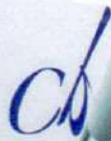


012
D11K



Biblioteca Municipală B.P. HASDEU



Monografie bibliografică

nicolae dabiija

CIOPLITORUL DE FERESTRE

ATURA
ARTA

ICAȚIE DE LIMBA ROMÂNĂ



URA
ARTA

LIMBA ROMÂNĂ

LIT

SAPTĂMÂNAL AL SCRITORILOR DIN R
JOI, 20 iunie 2019 FONDAT LA 3 OCTO
NR. 24 (3849)

LA CIFRUL TERBII
cu să-1 feloat
Pentru omul care stăvârșește hincle
sau parcă i-ar săplepa să-și stăvârșească
să-1 feloatască, trece alături de repede
și pentru că el ține în ochii săi
e ascunsă? De parcă ar avea un ochi
de pălănie Căpitanului său



și nu
Să cadă
Arcașii în
Să moară de

Nici un înfrânt
Nici arcuți se frân
Săgețile cântă
Săgețile pălărie



NICOLAE DABIJA

MONOGRAFIE BIBLIOGRAFICĂ



Colecția *Bibliographica*

Colecția *Bibliographica* a Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” include cercetări bibliografice fundamentale ca monografii bibliografice, bibliografii tematice sau selective consacrate unor subiecte de interes comunitar sau cultural; de valorificare a colecțiilor BM; de prezentă a unui subiect în colecțiile marilor biblioteci din RM; a subiectelor prioritare precum: *Chișinăul, dinastia Hasdeu, Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”* (imagine, prezența în presa scrisă și on-line, inovație, colecții, autografe, dedicații) sau biobibliografii despre viața și activitatea unor personalități ale științei, culturii, literaturii și artei bazate pe studii și cercetări realizate de angajații-cercetători ai BM.

Pentru o sistematizare a aparițiilor editoriale, Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” a constituit și alte colecții prin care se vor pune la dispoziție elaborări, sinteze, descoperiri inteligente și esențiale pentru bibliotecari, precum: *Professional, Chișinăuiana, Exegeze literare, BiblioEseu, Antologii*.

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU



calea ta spre cunoaștere!

Lidia Kulikovski • Claudia Tricolici

**NICOLAE DABIJA,
CIOPLITORUL DE FERESTRE**

Monografie bibliografică

Chișinău
2019

012: 821.135.1(478).09 Dabija, N. = 135.1
821.135.1.09 Dabija, N. = 135.1
923 Dabija, Nicolae = 135.1

CZU 016:[821.135.1(478).09+929]

K 91

Autori: dr. Lidia Kulikovski, Claudia Tricolici

Editie îngrijită de dr. Mariana Harjevschi

Redactori: Vlad Pohilă, Genoveva Scobioală

Coperta: Valeriu Herța

Tehnoredactare: Ion Vârlan

DESCRIEREA CIP A CAMEREI NAȚIONALE A CĂRȚII

Kulikovski, Lidia.

Nicolae Dabija, cioplitorul de ferestre : Monogr. bibliografică / Lidia Kulikovski, Claudia Tricolici ; red.: Vlad Pohilă, Genoveva Scobioală ; ed. îng. de Mariana Harjevschi ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Chișinău : [S. n.], 2019 (Tip. Garomont Studio). – 594 p. : fot. – (Col. „Bibliographica”, ISBN 978-9975-134-81-1). 100 ex.

016:[821.135.1(478).09+929]

K 91

CUPRINS

Claudia TRICOLICI. Către cititor	7
Lidia KULIKOVSKI.Nicolae Dabija. Un portret vegetal.	11
I. STUDII INTRODUCTIVE	
Vlad POHILĂ. „Poate cea mai complexă personalitate culturală din Basarabia”	27
Dan PURIC. Omul-mac	36
Ion DEACONESCU. Arhitectul văzduhului.	39
Adrian Dinu RACHIERU. Nicolae Dabija – orfismul militant	40
Aurelian SILVESTRU. Poetul din adolescența mea.....	45
Lili BOBU. „Dară ochiu-nchis afară, înlăuntru se deșteaptă...”.....	49
II. VIAȚA ȘI ACTIVITATEA	
CURRICULUM VITAE.....	53
BIBLIOGRAFIE	68
Ediții aparte	68
Nicolae Dabija – alcătuitor, coautor.....	113
Versuri și proză în culegeri și ediții periodice	120
Nicolae Dabija – textier	164
Publicistică.....	167
Interviuri cu Nicolae Dabija	266
Studii istorico-literare	277
Critică literară: recenzii, cronici, aprecieri, note, evocări din viața și activitatea literară a scriitorilor, omagii	280
Nicolae Dabija – prefațator, postfațator.....	310
Nicolae Dabija – traducător	321
Nicolae Dabija – redactor	342
Comunicări. Discursuri. Adresări. Declarații.....	354
Mese rotunde. Dezbateri. Anchete literare	365
Interviuri realizate de Nicolae Dabija	369

III. REFERINȚE CRITICE, PORTRETIZĂRI, OPINII DESPRE NICOLAE DABIJA		371
Omagii. Dedicatii		431
IV. INDEXURI AUXILIARE		
Index de nume		455
Index cronologic al creației		478
Index de versuri		546
Index de ediții periodice		560
Index de limbi		571
Index geografic		573
V. ICONOGRAFIE		577

CĂTRE CITITOR

Monografia bibliografică *Nicolae Dabija, cioplitorul de ferestre* adună surse bibliografice referitoare la viața și activitatea poetului, prozatorului, publicistului, eseistului, traducătorului, tribunului valorilor naționale, fruntașului Mișcării de deșteptare și eliberare națională, omului politic Nicolae Dabija.

Conține materiale despre activitatea academicianului Nicolae Dabija în calitate de poet, prozator, publicist, eseist, critic literar, autor de manuale școlare, alcătuitor de antologii și culegeri, traducător, orator, textier.

Prezenta lucrare a fost elaborată în baza cercetării, documentării profunde și consultării *de visu* a surselor bibliografice din: *Cronica presei RSSM (1960-1998)*, *Bibliografia Națională a Moldovei (1999-2019)*, *Cărțile Moldovei Sovietice (1971-1985)*, *Anul literar, Publicațiile periodice ale Moldovei Sovietice (1975-1985)*, *Critica și știința literară (1971-1985)*, *Calendar Național*, arhiva Muzeului Național de Literatură „Mihail Kogălniceanu”, cataloagele Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”, catalogul colectiv al consorțiului bibliotecilor universitare din Moldova, lucrările bibliografice elaborate de Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, inclusiv biobibliografia selectivă „Nicolae Dabija”, editată de BM în 1999; publicațiile „Literatura și Arta”, „Flacăra lui Adrian Păunescu” (România), „Ziarul de Ploiești” (România).

Un ajutor enorm la complementarea monografiei bibliografice ni l-a oferit materialele din arhiva personală a scriitorului Nicolae Dabija, în special, cărți și articole de și despre Nicolae Dabija, traduceri ale scriitorului, recenzii la cărțile sale, publicate în România, Italia, Franța, Germania, Serbia, Macedonia, Letonia, Albania, Brazilia, SUA, la care nu am avut acces etc.

Monografia bibliografică *Nicolae Dabija. cioplitorul de ferestre* se deschide cu studiul bibliografic *Nicolae Dabija. Portret vegetal*, realizat de conf. univ. dr. Lidia Kulikovski, care încearcă să estimeze prin diverse

analize bibliometrice contribuția literară, culturală și socială a protagonistului acestui volum.

Monografia are o structură logică, sistematizată în cinci capitole:

Studii introductive include lucrări semnate de personalități precum: Vlad Pohilă, Dan Puric, Ion Deaconescu, Adrian Dinu Rachieru, Aurelian Silvestru, Lili Bobu.

Viața și activitatea include *Curriculum vitae*, semnat de Nicolae Dabija și *Bibliografie*, divizată în următoarele compartimente:

- *Ediții aparte (cuprinde cărți ale scriitorului în calitate de poet, publicist, eseist, prozator);*
- *Nicolae Dabija – alcătuitor, coautor (autor de manuale școlare, alcătuitor de antologii și culegeri);*
- *Proză și versuri în culegeri și ediții periodice;*
- *Nicolae Dabija – textier (versuri ale scriitorului puse pe note);*
- *Publicistică (articole privind aspecte social-politice și culturale, scrieri publicistico-eseistice);*
- *Interviuri cu Nicolae Dabija;*
- *Studii istorico-literare – vizează activitatea lui Nicolae Dabija ca cercetător al diferitelor etape ale istoriei literaturii române;*
- *Critică literară: recenzii, cronici literare, aprecieri critice, note; evocări din viața și activitatea literară a scriitorilor; omagii;*
- *Nicolae Dabija – prefațator, postfațator;*
- *Nicolae Dabija – traducător (calitate în care Nicolae Dabija s-a impus tălmăcind din circa 30 de limbi, respectiv, literaturi ale lumii);*
- *Nicolae Dabija – redactor;*
- *Comunicări. Discursuri. Adresări. Declarații (luări de cuvânt și de atitudine ale scriitorului);*
- *Mese rotunde. Dezbateri. Anchete literare;*
- *Interviuri realizate de Nicolae Dabija cu numeroase personalități ale literaturii, culturii și vieții publice.*

Referințe critice, portretizări, opinii despre Nicolae Dabija (cuprinde publicații despre activitatea literară, civică și politică a scriitorului) și **Omagii. Dedicății** (telegrame, versuri, șarje publicate cu prilejul aniversărilor scriitorului).

Indexuri auxiliare și Iconografii finalizează lucrarea.

Principiul ordonator al surselor este cronologic, iar criteriul de aranjare a materialului este sistematizat în ordinea alfabetică a publicațiilor. În fiecare compartiment, la început, sunt indicate cărțile, urmate de înregistrările din culegeri și periodice. *Recenziile, impresiile, consemnările, referințele critice, notele* apărute la cărțile autorului, sunt trecu-

te imediat după prima ediție a lucrării respective, aranjate în ordinea alfabetică.

Publicațiile apărute în limbi străine sunt aranjate la sfârșitul fiecărui compartiment după același criteriu, la început fiind plasate articolele cu caractere latine, urmate de cele cu caractere chirilice.

Articolele cu același titlu și conținut, indicate în mai multe surse, sunt enumerate după punct și virgulă în ordinea cronologică a apariției lor. Cifrele însoțite de litera „a” includ sursele prezentate de scriitor după terminarea elaborării indexurilor auxiliare. Selectarea surselor a fost încheiată în iulie 2019.

Descrierile bibliografice sunt efectuate în baza STAS-ului 7.1.-2003 Înregistrarea bibliografică. Descrierea bibliografică. Cerințe și reguli generale de alcătuire. Abrevierile cuvintelor s-au făcut conform SM SR ISO 832 : 2005 *Reguli pentru abrevierea termenilor bibliografici*.

Materialele publicate cu caractere chirilice în limba română (până în 1989) au fost transcrise în grafie latină.

Pentru a facilita regăsirea informației au fost alcătuite următoarele **indexuri auxiliare**: *Indexul alfabetic de nume* – include lista alfabetică a numelor menționate în lucrare; *Indexul cronologic* – include lista cărților și publicațiilor scriitorului aranjate în ordinea cronologică a apariției lor; *Indexul de versuri* – include lista versurilor publicate în culegeri și ediții periodice; *Indexul de ediții periodice* – include lista alfabetică a revistelor și ziarelor cercetate; *Indexul de edituri* – include lista editurilor unde au fost editate cărțile lui Nicolae Dabija în calitate de autor, coautor, traducător, redactor, precum și publicațiile despre activitatea scriitorului; *Indexul de limbi* – include limbile din care a tradus și în care a fost tradusă opera scriitorului; *Indexul geografic* – include denumiri ale localităților din Republica Moldova și de peste hotare menționate în lucrare.

Monografia bibliografică *Nicolae Dabija, cioplitorul de ferestre* va fi utilă savanților, profesorilor, studenților, elevilor, bibliotecarilor, tuturor persoanelor dornice să cunoască vasta și variata activitate a poetului, prozatorului, publicistului, eseistului, traducătorului, omului politic Nicolae Dabija.

Exprimăm sincere mulțumiri colaboratorilor ziarului „Literatura și Arta” – Raisa Ciobanu, Doina Dabija, Nina Josu, pentru implicare și ajutor la completarea unor surse din lucrare. Toată recunoștința noastră dnei Elena Tamazlăcaru care, dispunând de arhiva personală a ziarului „Literatura și Arta”, a participat la concretizarea unor date și la depistarea unor articole lipsă.

Exprimăm mulțumiri și colaboratorilor Academiei de Științe a Moldovei care ne-au propus realizarea acestei monografii bibliografice, îndeosebi domnului dr. hab. Constantin Manolache.

Aducem deosebite mulțumiri și lui Nicolae Dabija pentru deschiderea lui spre colaborare, prezent în laboratorul nostru bibliografic chiar de la începutul procesului de cercetare și bibliografiere, pentru disponibilitatea de a discuta, de a veni la bibliotecă ori de câte ori aveam nevoie de o precizare, sau de o consultare.

*Claudia TRICOLICI,
Secția studii și cercetări*

NICOLAE DABIJA. UN PORTRET VEGETAL

Vegetal în accepțiunea lui Umberto Eco – el spunea într-o conferință că odată cu inventarea scrisului a luat naștere memoria vegetală care provine de la papirus, apoi de la hârtie. S-au confecționat cărți din in, cânepă, pânză; în cele din urmă, spune cărturarul, bibliologul Eco, *atât etimologia lui „biblos” cât și cea a lui „liber”, trimit la scoarța de copac*¹. Este memorie de piatră, animală, vegetală. Prezenta monografie bibliografică este o carte, o memorie vegetală. Monografia bibliografică Nicolae Dabija este o carte-portret care într-adevăr creează memorie.

Are dreptate Vlad Pohilă cu referire la Nicolae Dabija – dacă vrei să scrii despre el, mai întâi trebuie să-l definești. Dificilă încercare. Are multe nișe, multe fețe, multe subiecte preferate, multe domenii de interes, multe poeme, multe păduri și mulți arbori, multe ziduri și foarte multe ferestre. La care să te oprești, pe care să le ocolești, care-i intrarea portantă către interiorul fenomenului Nicolae Dabija? Fiind cam de o generație, l-am citit pe măsură ce publica vreo carte, vreun articol. Sunt bibliotecarul care citește, nu ca și cel din „Omul fără însușiri”², care se temea să citească pe cineva ca să nu se supere ceilalți autori aflați alături pe raft. I-am urmărit activitatea, mi-am format o opinie despre ce este Nicolae Dabija și-mi părea că știu tot despre el. Am fost în miezul bibliografiei și cu atât mai mult îmi era dificil sau, mai bine zis, mă temeam să-l definesc, atât de complexă personalitate este.

De fapt, nu mi-am propus să scriu despre Nicolae Dabija și, deci, nu aveam de ce să caut o definiție, mi-am propus să-i fac un portret bibliografic. Bazat pe datele/sursele bibliografice înregistrate de acest volum. Împreună cu Claudia Tricolici, l-am desenat, clădit, structurat, sintetizat... – greu a încăput într-o structură clasică de bibliografie... – și s-a conturat într-un portret din 600 de pagini. Mi-am dat seama că o

¹ ECO, Umberto. *Memoria vegetală și alte scrieri de bibliofilie*. București: RAO International Publishing, 2008, p. 7. ISBN 978-973-103-738-7.

² MUSIL, Robert. *Omul fără însușiri*. Iași: Polirom, 2008, vol. 1, p. 176. ISBN 978-973-46-1094-5.

monografie bibliografică cumulează toate definițiile lui Dabija. Am citit lucrarea de zeci de ori analizând, contabilizând date, surse, ani, conținut, elaborând infografice pe fiecare componentă de cuprins, calculând randamentul și impactul social și cultural al protagonistului. Tratat ca fenomen, se preta acestor ecuații și metode științifice de cercetare. Bibliografia este o oglindă în care te vezi și atunci când nu ești în fața ei, te văd și alții – cititorii, căutătorii de Nicolae Dabija, cercetătorii.

Câteodată, noi, receptorii și utilizatorii operei lui Nicolae Dabija avem impresia că e un „Funes”, dar nu ca a lui Jorge Luis Borges, *Funes cel ce nu uită*¹, ci un Funes care teaurizează ce știe și recuperează ce s-a uitat din elementele identitare definitorii pentru supraviețuirea unui popor. Dovadă sunt scrierile sale care acoperă toate sferile prezentului, totodată apelând și actualizând trecutul, sintetizând reperele importante din istoria noastră, dar și ale evenimentelor, fenomenelor, direcțiilor și viitorului nostru. Memoria, spunea Umberto Eco, *are două funcții*²: *aceea de a acumula în amintire datele experiențelor noastre precedente și cealaltă cea de filtru al datelor acumulate, lăsând să se piardă o parte și reținând o alta care implică gândirea, care generalizează, abstractizează și exclude*. Această memorie selectivă ne permite să supraviețuim ca indivizi. Funcționând și la nivel social ne permite să dănuim ca o comunitate, ca societate, ca națiune. Nicolae Dabija înțelege, *ca mare poet social* (Ioan Alexandru), *mistuit de povara memoriei* (Ion Deaconescu), și scrie, utilizând faimoasele sale editoriale, necesare societății precum oxigenul, ca repere educaționale recuperatorii. Dacă-l parafrăzăm pe Paul Valéry (P.V. se referea la el însuși), Nicolae Dabija este, *în fiecare clipă, o enormă creație a memoriei*. Noi, bibliografii, împreună cu protagonistul, creăm memoria „Nicolae Dabija”.

Forța portantă a monografiei bibliografice constă în conținutul bibliografic imens, ordonat și oferit în format foarte accesibil.

Monografia bibliografică se apropie de fenomenul Dabija întâi din perspectivă umană. Privit cu atenție, descoperim multe lucruri, parcă știute (cine în țara asta nu-l cunoaște pe Nicolae Dabija?) – cândva am citit în *Literatura și Arta*, altă dată l-am ascultat într-un reportaj sau interviu TV, Radio sau la vreun eveniment politico-social. Astfel, în mentalul colectiv el are pecetea de „tribun”, luptător pentru și apărător al independenței, limbii române și al reunirii; el e *Literatura și Arta* (oamenii îl identifică cu publicația, și pe bună dreptate); e scriitor (scriitorul lor

¹ BORGES, Jorge Luis. Opere. București: Univers, 1999, vol. 1, p. 328.

² ECO, Umberto. *Memoria vegetală și alte scrieri de bibliofilie*. București: RAO International Publishing Company, 2008, p. 10. ISBN 078-973-103-738-7.

drag), el e cronicarul prezentului, radarul stării de bine sau pericol al prezentului, e diseminator al culturii, e Poetul... Alții îl văd ca cioplitor de ferestre și au și mai mare dreptate – deschide porți spre înțelegerea multor momente, stări și acțiuni.

Aspectul profund uman și empatia generoasă le putem deduce din enorma cantitate de eseuri despre oameni, de marea diversitate a oamenilor prezenți în scrierile sale ca profesie, statut sau proveniență. A cunoscut, în preumblările lui prin sate, raioane, orașe zeci de mii de oameni în țară și tot atâția din străinătate, lucru ce-i furniza materiale pentru portretele pe care le făcea altora. La un moment plana ideea ca monografia să aibă titlul de „Mi-i dor de Dumneavoastră ca unui zid de o fereastră”, pentru că exprimă sensul fenomenului Dabija. El singur s-a definit astfel. Bibliografia raportează că Nicolae Dabija s-a intersectat, a colaborat, a cunoscut și a scris despre 1658 de oameni (surse unice înregistrate în acest volum), personalități culturale, politice, medici, lideri sau țărani, scriitori, artiști, pictori, oameni de teatru, profesori, bibliotecari – oameni care l-au impresionat prin contribuții, implicări prin munca lor, prin patriotism.

Și-a apreciat și respectat colegii de creație consacându-le versuri, poeme-dedicații (selecția doar din titluri și descrieri): *Cântec* (în memoria lui Anatol Codru); *Despărțire* (în memoria ziaristului Ioan Marinescu, Ploiești); *Elogiu unui om al cărții* (Veronica Postolachi), *Lăsați salcâmul* (lui Vladimir Beșleagă), *Omul care și-a învins destinul* (Ilie Ilașcu); *Poetul, Poemul, Spitalul de urgență, Limba noastră cea română, Lui Gri-gore Vieru, La moartea lui Vieru; Șoarecele cuvintelor și Doina* (lui L. Damian); *Insula de la Șerpeni* (lui Aurel Silvestru), *Poem* (lui Nichita Stănescu); *Al cincilea anotimp* (lui G. Bacovia). A scris despre Dimitrie Cantemir, Mihai Eminescu (cel mai mult), Ion Creangă, și foarte liric, răscolitor, îndemnător, despre Mateevici.

Trecând de zeci de ori conținutul acestei monografii l-am asociat cu un falnic copac. Deloc nu diminuează celelalte arhetipuri, diferența este de natură semantică. Dar cel puțin anumiți factori sunt similari cu cei luați în considerație la oameni – dezvoltarea, viața, rolul, responsabilitatea, urma, fapta... Vom reveni la această asociere frecvent în acest bilanț bibliografic.

De ce copac? Dicționarul îl definește ca pe o plantă cu trunchi lemnos, din care răsar crengi. Survolând acest volum în manuscris aveam mereu în fața ochilor imaginea precum că toate aceste scrieri sunt ramuri, crengi, crenguțe doldora de rod al unui copac. Cum zice Peter Wohlleben în „Viața secretă a copacilor” (2017) „Copacii ar trebui să

fie ființe maiestuoase, sub a căror coroană să ne simțim ca niște furnici pierdute în iarbă”. Au fost momente când mă simțeam exact așa, mai ales analizând numărul de surse bibliografice, numărul de recenzii la unele cărți, numărul de reeditări ale unor volume, numărul de editoriale sau al eseurilor despre oameni – eram furnica din scoarța unui copac secular.

Nicolae Dabija e prieten cu copacul în creația sa, e omul-copac în sufletul său și în acțiunile sale. O fugară frunzărire a poeziilor lui vine să ne convingă doar prin titluri : *Arbore* (2017); *În codru* (1966); *Memoria copacilor*; *Și pomii iubesc* (2008); *Ram în martie* (2001); *Sufletul copacului* (2006); *Plopii, Plop* (2007); *Salcâm* (1977); *Cireș amar...*; *Cireși în floare* (1996); *Urare pentru un pom tânăr* (1984); *Copacul fulgerat* (1995) ș.a.

Pe Nicolae Dabija îl putem asemui cu un stejar – mândru, semeț; au ceva special în comun – fulgerele. Toți arborii se tem și se ascund de fulgere. Numai nu stejarul. O rană adâncă sau o fisură lată cauzată de fulger? Nici o problemă pentru stejar. Chiar și exemplarele puternic afectate, cu crengi mari rupte, au capacitatea de a-și regenera coroanele și de a supraviețui secole bune. Dar se teme Nicolae Dabija de fulgere? Nu. O spune chiar el – le provoacă, ... el e fulgerul care lovește în sisteme mocirloase, bâhlite, în uitarea noastră, în atitudinile noastre. Dar câte fulgere picat-au în creștetul lui Nicolae Dabija, dar dacă e copac..., dar dacă e stejar – l-au zguduit, dar nu l-au răpus... Astfel, vrea Poetul recuperator, să ne zguduie, să ne trezească prin fulgerele sale prezente în poemele sale și mult mai multe în publicistica sa convins fiind că dacă arde vreun stejar bătrân, alți vreo zece răsar în loc.

Specialiștii de la Institutul pentru Botanică Celulară și Moleculară al Universității din Bonn... afirmă că arborii cresc mai repede odată cu înaintarea în vârstă. În cazul copacilor să fii bătrân nu înseamnă să fii neputincios, încovoiat și sensibil, ci, dimpotrivă, plin de vigoare, în putere. Seniorii pădurii sunt mult mai productivi decât lupii tineri și în contextul schimbărilor (climatice, biologice etc.), aliați de nădejde ai oamenilor. Și-a propus, s-a angajat să fie aliatul nostru oferindu-ne gândurile lui, documente, exemple, modele, acțiuni.

Urmăriți în acest volum cum evoluează producția creativă a lui Nicolae Dabija – la început publica una, două poezii anual, câteva articole. Poate își tatona nișa, poate își căuta stilul, misiunea, sau acumula, învăța, experimenta..., că talentul era cu el de la naștere. Devenind scriitor matur, a început a produce cu un randament de invidiat. Câteodată ne întrebăm, când reușește să scrie atâta? Dar să scrie anume ce trebuie, anume ce așteptăm, anume despre ce simțeam.

Folosește arborii și în titlurile articolelor sale consacrate unor scriitori sau personalități, de exemplu *Ca cireșul tânăr*, despre Petru Zadnipru, la 50 de ani, *Tinerimea Moldovei*, 1977, 12 ianuarie); *Aici arborii par a fi mai îngândurați*, eseu despre Aleea clasicilor (1981) sau *Lăsați salcâmul*, poezie dedicată lui Vladimir Beșleagă.

Vine un timp, când se gudură pomii... – așa începe Nicolae Dabija „Poemul” dedicat lui Grigore Vieru –, *când maestrul își imită epigonii, / iar steaua crede că ce-o-ncurcă e lumina...* când comete apar fără anunț, când nimic nu se întâmplă, când poezia se împotmolește în cuvinte ... *Iar soarele prinde să-și simtă, dintr-o dată lumina / căzută în glod ori ape băhlite – în oră – / cum își simte un pom rădăcina / pe care caracatițe mici o devoră.*

La copac creierul e în rădăcini; aceiași specialiști de la Bonn se tem să recunoască inteligența copacilor, astfel va dispărea diferența dintre categorii... vegetal-animal-plantă-om. Nicolae Dabija crede că arborii au memorie. În poezia sa *Memoria copacilor*, tradusă și în portugheză, *Memória das árvores*, răstoarnă temerile pe care le au specialiștii:

Pomii au idei / Atunci când ninge, / filosofilor din ei / le vine a plânge. / Copacii-n văzduh / cum lunecă demn – / sunt mai puțin lemn / și mai mult duh. / Pe dealuri de lut, / și-aduc aminte / frunzele, ce le-au crescut / pe ram mai înainte. / Ca mii de pleoape / frunzișul se zbate, / atât de departe, / atât de aproape. / Când bate vântul – / sunt numai dor! / Cu rădăcinile lor / ei țin pământul. / Dar cine-i aude? / Dar cine îi crede? / Dar cine îi vede, / pe zările ude?

În „Ochiul al treilea” (1975) autorul susține că *ierbile, munții ne seamănă nouă, / norii, frunzele – la fel*. Caișii, piersicii, plopii, nucul, teiul, cireșul, stejarul, castanul sunt prezenți în poemele dabijiene: *Când desfăceam sub arbori Cartea Ta, / se desfăcea, lin, bolta peste mine* (în poemul *Mateevici Alexei*). Pomul e prezent și în „Ploi inverse” și în „Clepsi-dră”: *Precum pădurarul copacii buni de tăiat – moartea ne-nseamnă...* În „Zidul”, se întreabă *Ce arbori cresc pe blindaje, / sau pe tranșee – ce flori?*; în „Solstițiu”, ...*mor copacii în picioare...* Găsim pomul în *Provincie, Dezrădăcinat, Singur, în Fotografia de fulgere, Doină, Secetă, Moartea lui Zamolxe, Dragostea dintâi, Ploaie tristă, Dialog fără moarte, Cutremur, Premoniții, Cireși, Regina, Invers, Nu credeam, Îndiminețare, Între dragoste și moarte etc.*

La fel, găsim pădurea, codrii..., poetul rezzonează cu ele *Deasupra mea toate stelele-s sparte / și pădurile, prin care trec, par mâhnite...* (Între dragoste și moarte). El găsește urmele lui Dumnezeu în pădurea din satul său: *Te bucuri de-o floare, / de un cireș amărui / parcă ar fi dat de*

urmele Lui... / Pădurea din jurul satului meu – prin ea s-a plimbat Dumnezeu (Urmele lui Dumnezeu).

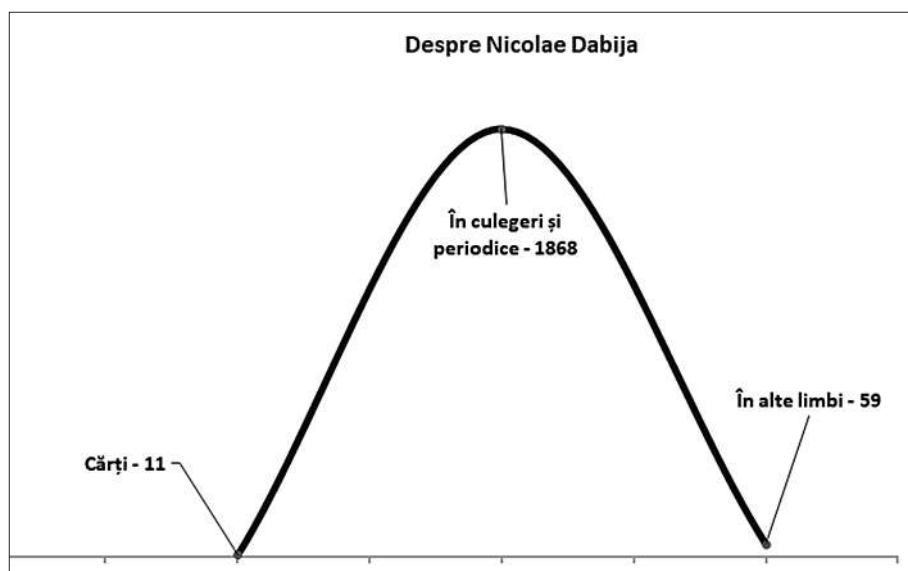
Toamna și primăvara sunt cântate de Nicolae Dabija în diferite contexte dar pomul, e prezent în fiecare...: *Se cațără verdeața-n arbori, ca o mătă – primul rând din „Primăvară extraordinară” – În toate-i ea: / în ulmi, în stea, în pacea, și-n iarba.../ Scuturându-se de glod, într-o oră târzie, un pom lățit, lângă drum, de un tractor, / aproape cu disperare învie.*

La Nicolae Dabija copacii cad pe gânduri, mor în picioare... curg spre nouri, sunt plini de vânt, sparg cu vârful lor cerul, înfrăgezând de parte, ning, iubesc, copacu-i cer... și îl cunosc toți copacii, – iar floare de ram e limba română! Recunoaște că ființa noastră e un arbore, într-un interviu din 1998, pentru revista *Natura: Versul – un ram din arborele ființei noastre*. Sau e copilărie – în eseu *Pomul dulce al copilăriei noastre (Viața satului)*. A colaborat rodnic cu revista *Natura*, a publicat peste 30 de articole. Dacă citim versurile găsim mult mai multe momente de legătură ancestrală a poetului cu arborii. Pentru noi, autorii acestui volum de referință, Nicolae Dabija e omul-copac.

Dan Puric l-a definit *Omul-mac*; Ion Deaconescu, ca *Arhitectul văzduhului* și, în 2016, ca *Un miracol și o taină nedescrisă încă*; Adrian Dinu Rachieru l-a definit ca *Scriitor total, Animator al Renașterii basarabene, Redutabil polemist*. Alte definiții ale autorilor din Basarabia: *Apostolul nostru* (Ionel Căpiță); *Născocitorul de poeme* (Ion Ciocanu); în alt caz, tot Ion Ciocanu îl numește *Un scriitor născocit de poeme* (1993, 2002); *Un chemat în poezie* (2013), *Poetul cu aripi* (Gh. Ciocoi, 1988); *O valoare absolută* (Iurie Colesnic, 2008); *Clopotarul de la Chișinău* (Ionel Necula, 1997); *Bărbatul restructurării* (Alexei Vaculovschi, 1988); *Omul așteptat pretutindeni* (Mihai Sultana Vicol, 2014).

Dabija se caracterizează simplu: *Eu-sămânța, Sunt bun, Sunt rău, Sunt singur, Sunt nemilos, Sunt blând; Umil mă simt, Sunt grădinar al unei singure flori, Cronicar al timpurilor noi* (1978). Dar mai ales se simte responsabil – *A fi scriitor azi e o mare responsabilitate* (1978, ancheta rev. *Moldova*); *Conștiința datoriei și a misiunii de onoare* (1986) – angajamente autoasumate pe care le-a respectat în toți acești ani de zbucium identitar.

Veți găsi în acest volum de referință mai multe definiri – au scris despre Nicolae Dabija foarte mulți – oameni simpli, profesori, critici literari, personalități notorii din țară și din străinătate: 10 volume, cu monografia de față, 11. În culegeri și periodice au fost identificate 1868 de surse în limba română despre Nicolae Dabija și 59 surse bibliografice în alte 14 limbi: bulgară, cehă, engleză, franceză, germană, italiană,



macedoneană, maghiară, mongolă, portugheză, rusă, spaniolă, turcă, ucraineană.

Doi dintre contemporanii lui Nicolae Dabija care au scris despre sau au recenzat opera publicată, în tinerețe, au fost profeți. Încă în zorii carierei de ziarist și scriitor (1977), Mihai Roadedeal l-a definit pe Nicolae Dabija ca *Pictor de cuvinte*. Prezenta bibliografie vorbește prin multe surse bibliografice despre această caracteristică a lui N. Dabija. Peste 10 ani, Serafim Belicov, publică un articol despre creația poetului Nicolae Dabija, în *Moldova Socialistă*, 12 martie 1987, anunțând în titlu că *Steaua se vede clară-n plină zi...* I-au dat credit de viitor și n-au greșit! De atunci *Poezia* fiindu-i *bucuroasa tristețe* scrie *Poeme pentru totdeauna* pe care le citim la tristețe și le cântăm la bucurii. Iar referitor la *pictor de cuvinte* și *steaua se vede clară-n plină zi*. Urmăriți tabelul cu opera și recenziile, impresiile la ele:

Apă neîncepută	13	Mierla domesticită	5
Aripă sub cămașă	12	Nasc și la Moldova oameni	4
Așchii de cer	9	Nu vă îndrăgostiți primăvara	11
Bezna vine de la Răsărit	3	Ochiul al treilea	15
Contra amneziei	3	Oul de piatră	4
Doruri interzise	7	Pe urmele lui Orfeu	16
Dreptul la eroare	6	Poeme pentru totdeauna	7
Drumul spre Biserică: rânduri și gânduri creștine	4	Povești de când Păsărel era mic	6
Fotografal de fulgere	4	Reparatorul de vise	3

Fulger înrouat	5	Tăceri tălmăcite-n cuvinte	5
Icoană spartă, Basarabia	13	Te blestem să te îndrăgostești de mine	20
În căutarea identității	22	Tema pentru acasă	189
Libertatea are chipul lui Dumnezeu	5	Zugravul anonim	7
Antologia poeziei vechi moldovenești	7		

Despre opera lui Nicolae Dabija vorbesc cel mai bine recenziile scrise de critici literari și impresiile scrise de oamenii care au citit cărțile, de către cititorii lui Dabija. Nu cred că mai există cineva dintre scriitori care să aibă atâtea recenzii și impresii la un titlu precum are N. Dabija la *Tema pentru acasă*. Acest roman, ajuns la ediția a 11-a, a fost ca o turnură atât în viața scriitorului cât și în viața comunității de cititori basarabeni pentru că a apărut când orice nădejde identitară și națională s-a prăbușit, când interesul pentru calvarul deportărilor era la prezent, iar scriitorul responsabil și-a pus talentul la contribuție vorbind despre deportări în altă limbă, cu mult sentiment.

Amintesc, în context, includerea acestui roman în programul de lectură al Bibliotecii Municipale „Chișinăul citește”, anul când cele peste 500 de exemplare achiziționate nu ajungeau, cititorii stăteau în rând, toată țara urmărea acest proces de cum o carte poate revigora fenomenul lecturii, și el prăbușit, ca toate proiectele de țară din 1991 înapoi.

În aceste tabele nu sunt toate titlurile de autor, ci doar cele care au trei și mai multe recenzii. Frumoasă receptare au avut și operele traduse.

Recenzii la opera tradusă	
Compito per domani	24
Devoir à rendre	8
Memória das árvores	4
Photographer of Lightning	4
Poesia e Amore	4
Resurrection from hell	3
Бесарабия, моя любовь!	3
И сказала мне жар-птица...	3

Apariția cărților lui Nicolae Dabija întregesc o frumoasă geografie. A publicat la 58 de edituri, din Chișinău și din străinătate. Dintre editurile din Chișinău sunt *Litera*, *Literatura artistică*, *Hyperion*, *Prut Internațional*, *Cartier*, *Univers*, *Cartea Moldovenească*, *Editura pentru Literatură și Artă*, *Editura Uniunii Scriitorilor*, *Epigraf*, *Lumina*, *Timpul*. A fost editat la București, Botoșani, Bacău, Râmnicu Sărat, Oradea, Roman, Ploiești,

Galați, Iași, Craiova, Timișoara, Alba Iulia. În limbi străine a apărut la Paris, Bruxelles, Berlin, Budapesta, Havana (Cuba), Prishtine (Kosovo), Roma, Trieste, Chieti, Pontecorvo (Italia), Carolina de Nord (SUA), Kiev, Skopje (Macedonia de Nord), Ruse (Bulgaria) ș.a.

A publicat articole, poezie, nuvele, eseuri, recenzii și impresii, capitole din volumele sale înainte de editare, traduceri în 363 de reviste și ziare atât din Chișinău (86 publicații) cât și de peste hotare. Revistele locale care au publicat între 10 și 30 titluri sunt: „a”Mic, *Basarabia*, *BiblioPolis* (28), *Chișinău Gazetă de seară*, *Capitala*, *Făclia*, *Florile dalbe*, *Glasul Națiunii* (32), *Învățământul public*, *Limba Română* (24); *Literatura și Arta* (mii), *Mesagerul* (20), *Moldova* (32), *Moldova socialistă* (37), *Moldova Suverană* (42), *Natura* (30), *Nistru* (59), *Noi* (33), *Orizont* (20), *Sfatul Țării* (11), *Tânărul leninist* (25), *Timpul* (16), *Tinerimea Moldovei* (94), *Viața satului* (30), *Время* (18), *Вечерний Кишинев* (12); *Кодры* (20).

A fost prezent în 128 de ediții periodice din România – de la *Calende* (Pitești) sau *Poesis* (Satu Mare) la *Jurnal Național*, *Astra*, *Familia*, *România literară*, *Steaua* (Cluj) și altele. A publicat mult în revistele *Flacăra lui Adrian Păunescu* (139), *Ploieștii* (42), *Cotidianul de București* (32) și în *Totuși iubirea* (29). Prezent în periodice la Alba Iulia, Arad, București, Argeș, Harghita, Sibiu, Bacău, Botoșani, Râmnicu Sărat, Oradea, Roman, Ploiești, Galați, Iași, Craiova, Timișoara, Baia Mare, Pitești, Piatra Neamț, Suceava, Târgu-Mureș, Târgoviște, Darabani, Tecuci, Focșani, Vaslui, Huși, Reșița, Comloșu Mare, Timiș; în mai multe orașe din Banatul Sârbesc.

Opera lui Nicolae Dabija a fost prezentă în publicațiile din Italia (*Acquistalo*, *L'Osservatore Romano*, *Luinonotizie*, *Meglio in libreria*, *ComOzero*, *Il Amanti dei Libri*, *Il Giornale*, *Il Male Peggior*, *Il Piccolo*, *La Prealpina*, *Lefrasipiubelle dei libri*), *Rinnovamento*, *Sogni di Carta*), în Lituania, la Kaunas (*Nemunas*), în Franța (*Actualitte*, *Le courrier international de la Francophile*), Spania (*El canonazo*), Australia, Melbourne (*Australiana*), Cuba (*Bohemia*, *El caiman barbudo*, *La nueva Gaceta*), SUA (*Gold Mountain Review*; *New Laurel Review*, *New Orleans*; *Profile*), Canada (*Jurnal liber*), în revistele *Kardeş Kalemler* (Turcia), *Komjaunimo tiesa* (Vilnius), *Plav* (Cehia) și altele.

Articolele publicate în ediții periodice acoperă o mare varietate de tematici – de la literare, sociale, politice, la științifice. Publică în *Academica*, *Adevărul literar și artistic*, *Akademios*, *Anuarul Institutului de Istorie și Arheologie „A.D. Xenopol”*, *Atelier: Arte plastice. Arhitectură. Design*, *Bucovina literară*, *Convorbiri literare*, *Dacia literară*, *Dilema*, *Intellectus*,

Psihologia, Intertext, Steaua (Cluj), *Transilvania* (Sibiu), *Universitatea, Viața Basarabiei* etc. Unele reviste îi găzduiesc articolele științifice, ce-l prezintă ca pe un cercetător profund și original al literaturii vechi românești și autor de manuale.

Publicistica combatantă și lirică totodată a fost identificată în 1984 de surse bibliografice. În viziunea lui Grigore Vieru, Nicolae Dabija e un eminent publicist care *răstoarnă săptămânal câte o brazdă de aur la rubrica editorială*¹.

Dacă în poezia lui Nicolae Dabija totul înfrăgezește, înfloreste și înmugurește, zice Mihai Cimpoi² cu referire la anii de până la '90, *mai apoi îmbrățișează registrul inspirației naționale și sociale care implică, firește, hieratism, oracularitate, înverșunare polemică* ce se resimte pregnant și în publicistica sa. Ilustrăm prin câteva exemple-titluri:

Adevărul ca sinonim al libertății (2005), *Adevărul nu mai are răbdare* (2010), *Anul când lumea a devenit alta* (1989), *Anul reunirii noastre* (2010), *Asaltul „Bastiliei basarabene”* (2000), *Asiatizarea (pericolul federalizării, 2003)*, *Basarabia între gulaguri și șanse* (2012), *Basarabia, țară de la răsărit* (2001), *Biserici deportate* (2002), *Calvarul Basarabiei* (2002), *Când dreptatea umblă cu capul spart* (1996), *Când muzele tac – tunurile încep să bată* (2003), *Cât costă neUnirea?* (2006), *Cel mai nefericit loc de pe pământ* (Republica Moldova, 2011), *15 motive ale neindependenței noastre* (2006), *Clopotnița Memoriei: un vis eșuat* (2003), *Conștiința Basarabiei* (1995), *Conștiința Națională* (2006), *Copiii deportaților* (1999), *Criza de identitate* (2005), *Cultura – o cenușăreasă* (1996), *Curajul unei generații (votarea Unirii, 2008)*, *Deceniul Unirii* (2008), *Dor de Vlad Țepeș* (1999), *E ora de trezire* (2019), *Fabrica de deznaționalizare* (2015), *Fața văzută și nevăzută a Basarabiei* (1990), *Gulagul de lângă noi* (1997), *Icoană spartă, Basarabia* (1997), *Independența în genunchi* (2008), *Kilerii redeșteptării Naționale* (2004), *Manifest de Unire* (2009), *1989 – anul în care Dumnezeu a fost român* (2009), *1812, anul când s-au pus gratii la Cer* (2012), *Recuperarea memoriei* (2006), *Reunirea nu e doar problema Basarabiei* (2018), *Rușinea de a fi patriot* (2011), *Sfatul Țării* (1993), *Sfatul Țării-2* (2018), *Trecutul perpetuat sau viitor amânat* (2004).

Sunt doar un crâmpei dintre cele 1984 de titluri de publicistică înregistrate în monografia bibliografică. Nicolae Dabija abordează în publi-

¹ DABIJA, Nicolae. *Libertatea are chipul lui Dumnezeu: Basarabia astăzi*. Craiova: Fundația „Scrisul românesc”, 1997. 278 p. ISBN 973-38-0196-8.

² CIMPOI, Mihai. *O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia*. Chișinău: ARC, 1996. 400 p. ISBN 9075-61-002-1.

cistica sa problemele stringente ale Basarabiei; Cifrele indicate după titlu menționează consecvența preocupării de aceste probleme începând cu anul independenței – 1991, până în 2019.

Constantin Ciopraga, în prefața la volumul „Aripă sub cămașă” îl identifică pe Nicolae Dabija ca *luptător pentru salvarea ființei naționale, prin trezirea neamului prin readucerea la limba română și la adevărul istoric. În timpuri de efervescente și convulsii istorice, afirmă C. Ciopraga, poetul nu are dreptul la eroare. Nu are dreptul la eroare nici publicistul Dabija.*

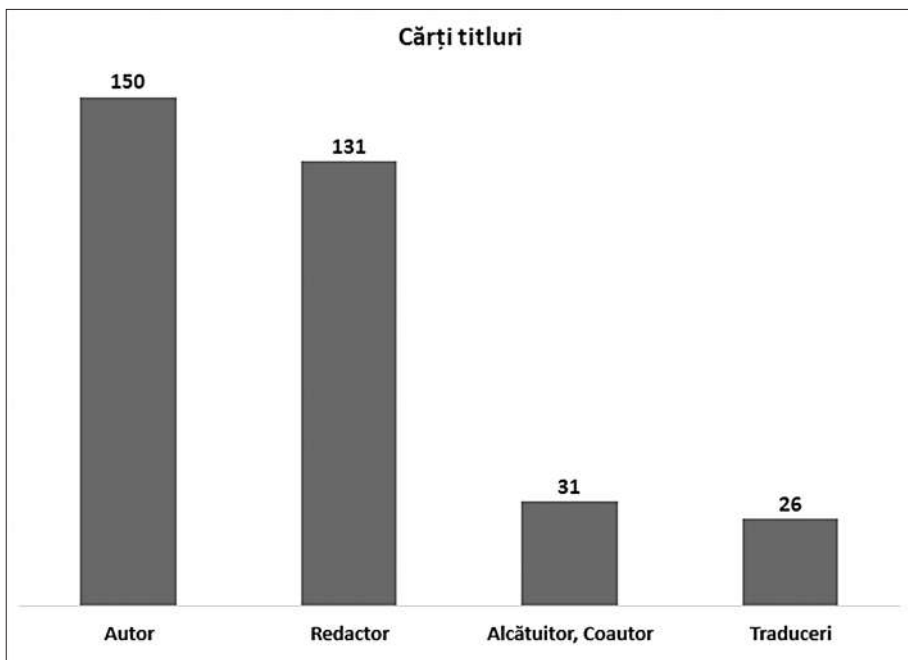
Lider de generație, animator al renașterii basarabene. Nicolae Dabija e un copac și fulger... iar Copacul fulgerat se umple cu floare; publicistica lui demonstrează că e un Fotograf de fulgere: *Eu fotografiez fulgere / despiciând bezne, / ceruri, /sau brazii; /pe dealurile cele mai înalte, / pe blocurile cele mai suple, / lângă arborii bătrâni și însingurați / eu le momesc; /periculoasă profesie, / aproape la fel de periculoasă / ca viața însăși - /să fotografiazi fulgere. / Și-n timp ce unele lovesc în mine - /mai reușesc / să le scapăr. /Vă las ca amintire / acest fulger / care am fost eu.*

O bibliografie este rezultatul unui proces de documentare profundă și, la fel, este o cercetare judicioasă... O bibliografie selectivă sau exhaustivă, academică, adnotată sau una de recomandare este o cercetare, susține prof. Ion Stoica, fost director, Biblioteca Centrală a Universității din București¹. Amintesc aici, reacția de mirare și admirație a lui Fănuș Băileșteanu, vicepreședintele de pe atunci al Academiei Române, când lucram la bibliografia lui Mihai Cimpoi (l-am rugat să scrie o prefață la acea lucrare bibliografică): „Voi mai faceți bibliografie? În România nu mai fac de mult!”. Corespondam prin email și telefon și nu mai țin minte pe ce cale dar am sesizat atunci o mică notă de neîncredere a academicianului Băileșteanu, cu referire la cum o bibliotecă publică își propune o așa lucrare. Noi am rămas consecvenți și într-un fel am convins scriitorii și alte personalități ale culturii și științei de rostul și rolul unei monografii bibliografice atât din punct de vedere personal cât și socio-cultural.

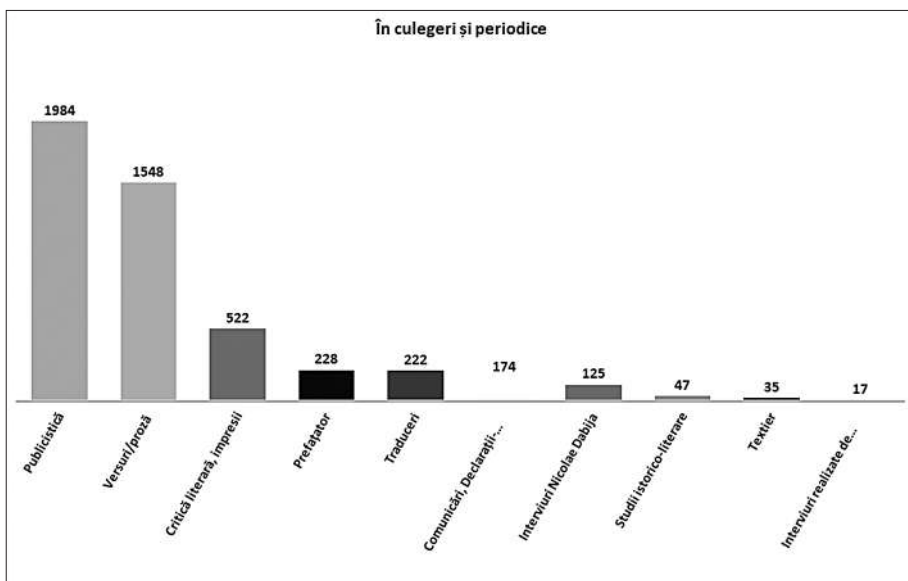
Revenind la Nicolae Dabija și procesul bibliografierii, putem exclama: În viața scurtă / cât un scăpărat de chibrit (din poezia *Lapsus*), Doamne, câte a reușit! A scris 150 de volume de autor, 34 514 pagini. Dar câte pagini de publicistică a publicat, cine să le numere?

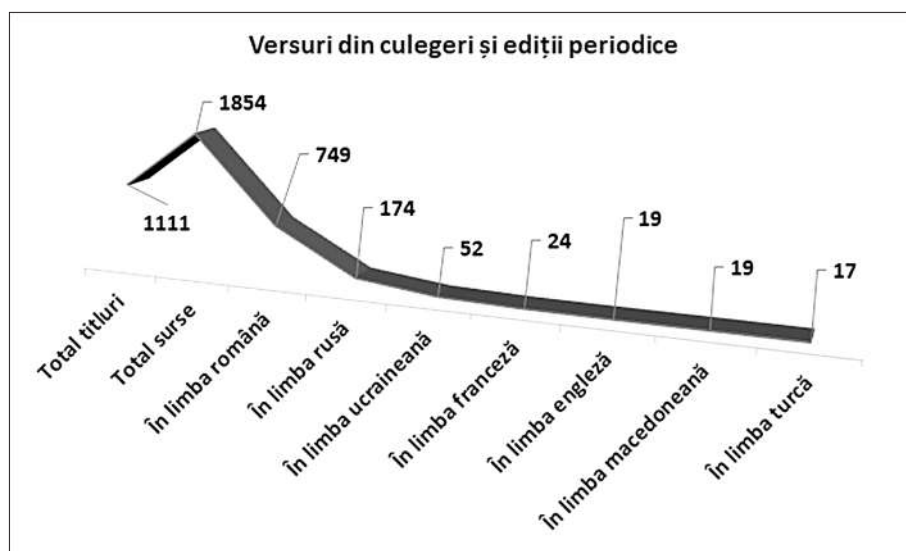
Cum bine zice Alex Ștefănescu, *Eficiența îl definește!* Epocile istorice (zicea J.K. Herder) sunt compuse din individualități care, ca și epocile, trebuie analizate, evaluate prin raportare la esența și scopurile lor

¹ STOICA, Ion. Interferențe biblioteconomice. Constanța: EX PONTO, 1997, p. 17.



specifice. Acestui scop răspunde monografia bibliografică. Principiul ordonator și structural al informației / surselor oferă posibilitatea fiecărui cititor prin analiză, reflecție, comparație să-și construiască propria viziune asupra personalității N. Dabija. Ordonarea cronologică a celor 7 053 de surse bibliografice reunite sub 4 872 de surse unice ne permite





să urmărim randamentul creativ-scriitoricesc al lui N. Dabija și al fiecărui volum editat sau articol, eseu, prefață, interviu sau poezie publicate.

Opera lui Nicolae Dabija a fost tradusă în circa 30 de limbi: albaneză, arabă, armeană, aromână, bielorusă, bulgară, cehă, chineză, ebraică, engleză, franceză, georgiană, germană, găgăuză, italiană, japoneză, latină, letonă, lituaniană, macedoneană, maghiară, mongolă, neogreacă, rusă, spaniolă, suedeză, turcă, turkmenă, ucraineană etc.

Nicolae Dabija a tradus autori din Albania, Armenia, Azerbaidjan, China, Coreea de Sud, Estonia, Georgia, Italia, Letonia, Lituania, Macedonia, Mongolia, Polonia, Portugalia, Rusia, Muntenegru, Spania, Tadjikistan, Tatarstan, Turcia, Turkmenistan, Ucraina, Uzbekistan ș.a.

Fiind bibliotecari-bibliografi, nu putem evita subiectele *carte, bibliotecă, bibliotecar*, prezente în amintiri, în opera poetică, în publicistică. Nicolae Dabija venerează cartea, a pus-o întotdeauna alături de lucrurile sfinte, o promovează și o edifică prin recenzii, impresii – *O carte cât o bibliotecă; O carte ca o rugăciune; O carte care acuză, O carte valoroasă, O revistă cât o bibliotecă* (despre revista noastră *BiblioPolis*); *O carte vie etc.*

În poezie – *Inscripție, Lapsus, Devoratoarele de carte, Mi-i teamă de o carte, Biblioteca...; Și cărțile au suflet...: Și cărțile au suflet: uneori / le auzi, în preajmă, cum respiră, / cum plâng, cum râd cu tine, cum se miră / și-ți fac din zile moarte – sărbători. / Sunt cărți ce te urâră și iubiră / și cărți care te-au învățat să zbori / sau, la dueluri, când te-ai dus să mori, / ca niște secundanți, te însoțiră. / Cărți vii pe care, când le ai în față, / și, ca pe niște vietăți, când le mângâi: / le simți cum te resping sau te răsfăță...*

/ Cărți care te îndeamnă să rămâi – / să poți trăi, cu ele, într-o viață: / iubirea de pe urmă, iubirea cea dintâi...

Are N. Dabija o relație aparte cu cititorii – îi place să dialogheze cu ei atât în poezie cât și în publicistică – organizează întâlniri cu cititorii, îi provoacă, răspunde mărinimos la întrebările lor, îi ghidează (*Scrisoare către cititor, Cititor de poeme*). E un subiect frecvent în opera sa poetică, în publicistică: Nu răsfoi această carte / ca și cum nimica nu-i spus: / între pagina șase și șapte / atâtea foi cititorule, nu-s. / Nu citi prea repede filele, / s-ar putea frumusețea să-ți scape / (*Jurnal*); De cartea lor, deschisă sub o viță / să nu muțești, de taci: ca de orbie cel ieșit dintr-o temniță, de la-ntunerice la lumină smuls (*Cronicarii*). A scris cu drag despre biblioteci și bibliotecari...

Ce leagă copertile acestui volum, (cum spunea Ioan Alexandru în 1989 despre *Antologia poeziei vechi moldovenești*) – un portret al Poetului renăscător de grai, al Poetului angajat, al Marelui poet social (Ioan Alexandru); al unui Avocat al cauzei naționale (Alex Ștefănescu), al unui Tribun, rapsod, evocator (Constantin Ciopraga); al unui Poet cu o poezie a memoriei (Th. Codreanu); al Unui Om care mai are lucruri sfinte: *Cât pădurile ne dor / Și avem un viitor / Cât trecutu-l ținem minte / Mai există lucruri sfinte...*

Poate că am rămas, ați rămas, cu vreo întrebare referitoare la portretul lui Nicolae Dabija, poate am rămas fără o posibilă lămurire, însă, în schimb, avem un material, niciodată existent până acum. Figurat spunând, era o materie în Univers, răzlețită, în diverse cărți scrise de protagonist sau scrise despre el, în periodice, interviuri, traduceri, evenimente din care desprindem trăiri, simțiri, bucurii sau deziluzii, atitudini pe care le-a avut, manifestat în acești ani (1965 - 2019) Nicolae Dabija. Bucuriile se materializau în scrieri, mai degrabă în poezie, apoi în unele editoriale, în eseurile despre oameni. Rănile se cicatrizară transformându-se în porți de intrare într-o nouă carte, într-un nou roman sau în ferestre de lumină (editoriale povățuitoare, declanșatoare de cultură și adevăr) care, cu cât rana era mai mare, lumina mai puternic.

E posibil să fi mai rămas unele aspecte (e o perioadă de acoperire destul de mare – 54 de ani), dar avem în față o bază de date logic structurată și sistematizată, care se deschide cronologic, astfel urmărind activitatea culturală, socială, politică și personală în evoluție... cu numeroase ferestre „cioplite”, de noi, bibliografii (indexuri), pentru a crea „unde de lumină” asupra conținutului. Indexurile evidențiază, grupând tipologia scrisului, geografia publicării sau călătoriilor lui Nicolae Dabija, traducerile de și traducerile operei dabijiene. Cum scria Gh. Mazilu, în

1986, în revista *Кодры*, în titlul recenziei la „Apă neîncepută”: „În orice mare, este mai mult decât se vede”, profetic titlu. Pe orice componentă de structură a acestui volum poți contura un portret! O bibliografie bine structurată arată mai mult decât se vede – concluzie influențată dintr-un titlu de poezie *Mai mult decât se vede*, scrisă în 1977 de eroul acestei lucrări de referință.

Lectura unei bibliografii este un dialog – căutăm ceva: date despre viața și activitatea protagonistului, ce, cât și când a scris, unde a călătorit; punem întrebări: poate de ce a tăcut într-o perioadă în care trebuia să vorbească, de ce s-a supărat pe Ion Druță; cum a putut să scrie atât de mult, când a reușit să scrie romanele, știindu-l omniprezent 24/24 în viața socială, culturală, scriitoricească și politică? Conținutul unei monografii bibliografice generează întrebări, numai că protagonistul nu-i în fața noastră ca să ne răspundă. Structura conținutului, logică și clară, vă ghidează să găsiți de sine stătător răspunsuri la orice întrebare. Vă mai ajută și indexurile care sunt menite să răspundă căutărilor și întrebărilor.

Memoriei pe care monografia bibliografică o transmite se mai adaugă memoria pe care o emană ca obiect fizic, ca o carte cu povestea vieții și activității *Omului* născocit de poeme, Dabija Nicolae...

Bibliografia este o scriere a memoriei și o memorie a scrierilor.

Monografia bibliografică *Nicolae Dabija, cioplitorul de ferestre* e noua lui casă. Scrierile lui, scrierile despre el, experiențele trăite, totul ce-l definea, împreună cu cheile la aceste scrieri și experiențe, au trecut într-o carte-casă cu coperti care se deschid ca porțile oricui le atinge, fără să-l întrebe pe eroul ei dacă se poate, dacă e liber... Casa lui cu scrieri, casa lui – memorie e pe mâna cititorilor interesați, dar și accidentali, care vor rămânea definitiv surprinși de vastitatea personalității lui Nicolae Dabija, de diversitatea temelor abordate în publicistica sa, de imensa sa generozitate de a scrie despre oameni notorii dar și despre oameni simpli, despre profunzimea lui ca critic literar, despre numărul mare de publicații redactate, de ritmul scrierii, de armata de urmăritori ai operei, de numărul astronomic de recenzii și impresii la cărțile lui.

Suntem în vremuri (inspirat din Grigore Vieru despre cartea *Libertatea are chipul lui Dumnezeu*, Craiova, Editura „Scrisul românesc”, 1997) în care parcă toți lipsesc, deși sunt prezenți: și preotul, și învățătorul și filosoful, și oșteanul, iaca-iaca apare de la răsărit cu aerodroame noi și doar poetul ne mai ține să nu apucăm prin păduri plângând. Consider această monografie bibliografică un exemplu, un model de luptă, de dragoste de neam, de țară și de viitor al unui poet care și-a asumat

să fie responsabil de epoca sa, să contribuie la înțelegerea acestor vremi încâlcite.

Dar o bibliografie înregistrează și dezamăgirile și parcă sunt momente când nu crede nimănui, doar codrului:

Codrul meu sfătos de la Codreni, / cum foșnești parc-ar foșni o apă, / cu stejari, izvoare și poteci - / ochi-închid și te zăresc sub pleoapă? / Te visez - când verde ești în vară, / când resfiră ramul tău zăpezi; / lasă-mă, pădurea mea fecioară, / înaintea ta să-ngenunchez. / Liniștea - codruțul meu umbros - / o sporești cu foșnetele tale, / Pun urechea pe stejarul gros / și aud în trupul lui țambale. /... Și în timpuri care se frământă / parcă-aud cel bour hioros: / cornu-ntr-un stejar când și-l împlântă / frunza - din tot codrul! - cade jos...

Nicolae Dabija e copac și fulger, știe că *un copac fulgerat se umple cu floare*, el provoacă și fotografiază fulgere: Eu fotografiez fulgere /despicând bezne, /ceruri,/sau brazii; /pe dealurile cele mai înalte, / pe blocurile cele mai suple, / lângă arborii bătrâni și însingurați / eu le momesc; / periculoasă profesie, / aproape la fel de periculoasă / ca viața însăși - /să fotografiezi fulgere. / Și-n timp ce unele lovesc în mine - /mai reușesc / să le scapăr. / Vă las ca amintire / acest fulger / care am fost eu.

Pe toate le vedem din fugă, ca din fereastra unui tren... zice poetul (Vine un timp).

Monografia bibliografică permite cititorului să-l citească, să-l recitească, să-l înțeleagă la viteza personală, dorită.

Conf. univ. dr. Lidia KULIKOVSKI

I. STUDII INTRODUCTIVE

„POATE CEA MAI COMPLEXĂ PERSONALITATE CULTURALĂ DIN BASARABIA”

Dificultatea de a scrie despre Nicolae Dabija începe de la tentativa de a-i da o definiție. O lume îl cunoaște, la noi, ca poet, publicist, politician... Însă lista de valențe pe care le deține, pe care și le-a acumulat N. Dabija nu se poate epuiza aici. Prea vastă este activitatea sa, prea multe și variate sunt domeniile în care s-a impus de-a lungul a aproape patru decenii. În consecință, pe lângă binecunoscutele calificative de poet, jurnalist de marcă, om de stat (politic), se cere să mai adăugăm alte câteva – fie calificative, fie nuanțări ale acestora: eseist; traducător; scriitor pentru copii și autor de manuale școlare; alcătuitor de antologii și culegeri cu diverse texte literare; istoric, fruntaș al Mișcării de deșteptare și eliberare națională, orator, lector universitar și autor sau moderator a numeroase manifestări literare, culturale, de viu, real interes public... Este Nicolae Dabija, neîndoios, o prezență remarcabilă în viața spirituală de la noi, din întreg spațiul etnocultural românesc, apoi – un vrednic sol al literaturii și culturii naționale, al gândirii, trăirilor și mișcării întru primenirea viziunilor în segmentul geopolitic dintre Prut și Nistru (și chiar dincolo de Nistru), pentru o evoluție civilizată, mai norocoasă a societății noastre cea sfârtecătă de drame și tragedii cu începuturi simțite, dar fără sfârșituri palpabile. Acest alineat introductiv ar necesita, parcă, și o concluzie, o definiție sintetică. Nu am găsit nimic mai potrivit decât o constatare a maestrului Grigore Vieru, care nota, cu referire la Nicolae Dabija, că este: „Poate cea mai complexă personalitate culturală din Basarabia”.

Primii pași. Drumul sinuos spre afirmare

S-a născut nu departe de Căinării cântărețului Limbii noastre, Alexe Mateevici – în satul Bișcotari, azi Codreni, raionul Cimișlia. Aici vede lumina zilei, pe 15 iulie 1948, în familia lui Trofim Ciobanu, „țaran cu bibliotecă”, și a Cristinei Dabija, descendentă dintr-o familie de preoți.

După absolvirea școlii medii de cultură generală nr. 1 (în prezent - Liceul Teoretic „Ion Creangă”) din Cimișlia, în 1966 dă admiterea la Facultatea de Filologie, secția de ziaristică a Universității de Stat din Chișinău. În anul III de studii este exmatriculat, „pentru activitate promromânească și antisovietică”, ca un an mai târziu, în 1970, să fie reînscris la aceeași facultate, dar nu la ziaristică, ci la specialitatea „Limba și literatura moldovenească”.

Licențiat al Universității de Stat din Chișinău în 1972, în același an devine reporter la Redacția emisiuni pentru tineret a Televiziunii Moldovenești. Este apoi șef al secției „Poezie și critică literară” la *Nistru* (ulterior - *Basarabia*) - revista Uniunii Scriitorilor din Moldova (1975). Inițiază, pe lângă revista USM cenaclul *Dialog* care, de-a lungul unui deceniu, a adunat în „Convorbiri literare” numeroși intelectuali basarabeni, concomitent promovând mai multe tinere talente în poezie, proză, critica literară, cultură, arte, istorie etc. În 1984 contribuie la fondarea unei reviste de literatură și cultură pentru tineret - *Orizontul*, cu o versiune în rusă, devenind și primul ei redactor-șef. A putut conferi acestei publicații (numită ulterior *Columna*) o linie originală, ferind-o de excesele ideologizării specifice acelei epoci, punând accentul pe estetic și, firește, pe valorile spirituale românești.

În 1986, la Congresul al VII-lea al Uniunii Scriitorilor din Moldova, este numit redactor-șef al săptămânalului USM *Literatura și Arta*, această publicație fiind prima în Moldova sub ocupație sovietică ce a fructificat, cu multă abilitate, șansele oferite de politica de relativă liberalizare „perestroika”, „glasnost”), promovată de ultimul lider al URSS, Mihail Gorbaciov. Astfel, pe lângă faptul că tipărirea scrierilor literare și publicistice a început să se facă pe niște criterii estetice mai riguroase, *Literatura și Arta* publică numeroase articole, dezvăluiri, documente privind istoria noastră adevărată: despre trecutul românesc al pământului dintre Nistru și Prut, inclusiv despre perioada de după Unirea Basarabiei cu Vechiul Regat, în 1918; despre ocupațiile rusești din 1812, 1940 și 1944; despre deportări, foamete organizată, colectivizare forțată; despre colonizarea cu sute de mii de „specialiști” din Rusia și Ucraina, despre cumplita rusificare a românilor basarabeni etc. La fel, *Literatura și Arta* pune, printre primele publicații periodice de la noi, probleme acute precum: acordarea statutului de limbă oficială (de stat) - limbii băștinașilor, revenirea la grafia latină, anularea barierelor pentru un acces la întregul patrimoniu spiritual românesc, valorificarea acestuia și în stânga Prutului etc. Credibilitatea, respectiv, popularitatea revistei *Literatura și Arta* este într-o continuă ascensiune, încât în anii 1989-1990

atinge un tiraj record de peste 250 mii de exemplare, având abonați în, practic, toate localitățile RSS Moldovenești, în Nordul Bucovinei (regiunea Cernăuți), Sudul Basarabiei (regiunea Odesa), Maramureșul istoric (regiunea Transcarpatică) – încorporate Ucrainei; la Moscova, Leningrad (Petersburg), în alte mari centre urbane din Rusia, până în Siberia și Extremul Orient, în alte republici pe unde mai trăiau moldoveni / români. Spiritul non-conformist, disident, accentele anticomuniste și antisovietice ale acestei reviste, făcută de o excelentă echipă de ziariști și scriitori, condusă de N. Dabija, au generat reacții refractare, apoi agresive și chiar punitive ale autorităților comuniste de la Chișinău: întreaga redacție, dar mai ales redactorul-șef devin obiectul unor continue hărțuiri, amenințări, procese judiciare. *Literatura și Arta* insera, număr de număr, scrisori prin care mii de simpli cetățeni, colective, organizații, instituții își manifestau adeziunea la inițiativele pentru o schimbare radicală a situației lingvistice, pentru promovarea adevărului istoric, a valorilor culturale naționale și în genere pentru democratizarea societății.

În 1989 devine membru al Comisiei de Stat pentru problemele limbii, acel organism care a avut un rol decisiv, inclusiv prin implicarea lui N. Dabija, la proclamarea limbii oficiale (de stat) și revenirea la grafia latină în istorica zi de 31 August 1989. Nu e întâmplător faptul că în 1990 poetul a fost ales președinte al Societății *Limba Noastră cea Română*, creată pe valul unui nemaipomenit entuziasm popular, de revitalizare a dragostei pentru graiul matern, pentru valorile spirituale românești. Mai menționăm faptul că în chiar anul întemeierii ei, această Societate scoate de sub tipar o primă carte: *Dulce grai... : [aforisme despre limbă] / selecție de Nicolae Dabija*.

Este ales deputat în ultimul for legislativ al URSS, Congresul deputaților poporului (1989-1991), unde a putut aduce – la cunoștința metropolei, a colegilor din alte republici, a unor foruri internaționale, motivații și deslușiri privind mișcarea de eliberare națională ce se declanșase la noi, opțiunea pentru suveranitate și independență, adevărul despre istoria, limba și spiritualitatea românească din Basarabia. A fost deputat și în primul Parlament ales democratic în Moldova sovietizată (1990-1994), contribuind, în această calitate, la promovarea unor legi istorice precum cele despre Tricolor, Imnul și Stema de Stat, la *Declarația de Independență a Republicii Moldova* etc. Atât la primul mandat de parlamentar, cât și la cel de-al doilea (1998-2001) a participat la elaborarea / adoptarea mai multor acte legislative de o importanță magistrală, care vizau dezvoltarea culturii, învățământului, științei, dar și lansarea unor reforme de ordin social și economic de natură să scoată Basarabia

din hăul totalitarist, să o îndepărteze de influența nefastă a Rusiei imperialiste, optând în cadrul grupului parlamentar ADR pentru revenirea noastră la valorile europene.

Ghidat de dorința de a consolida rândurile intelectualității basarabene, în 1991 întemeiază *Asociația oamenilor de știință, cultură și artă din Moldova*, devenind primul ei președinte. În condițiile unor schimbări defavorabile evoluțiilor democratice, neglijării sau chiar sfidării valorilor naționale, ale unei grave diminuări a numărului populației, cauzat de exodul masiv al moldovenilor în lumea largă, pe fundalul unei dezbinări a forțelor democratice și naționale, N. Dabija inițiază și lansează, în anul 2005, *Forul Democrat al Românilor din R. Moldova*, la care în scurt timp aderă zeci de mii de conaționali decepționați de starea de lucruri creată la noi. Popularitatea acestei structuri „consolatoare”, dar și cu un neîndoios impact de educație civică, patriotică și culturală, se întemeiază, în mare parte, pe credibilitatea fruntașilor ei, inclusiv pe verticalitatea civică a lui N. Dabija, deși, nu mai puțin – pe apreciabila sa experiență și elocvență politică, organizatorică, oratorică etc., precum și, firește – pe impresionantele sale talente intelectuale – de poet, publicist, om de aleasă cultură, tribun al valorilor naționale. „*Autorul care pune talentul în slujba națiunii române, nota acad. E. Simion, cu referire la scrisul lui N. Dabija, are imaginație și, prin chiar propria existență, are credibilitate morală*”.

**Lider de generație poetică, valorificator al „vechilor cazanii”,
autor de scrieri cu mare priză la cei mici**

Debutează în presă din anii de școală – în 1965, cu un ciclu de versuri, publicat în *Tinerimea Moldovei*, beneficiind de o elogioasă recomandare a lui Mihai Cimpoi. Debut editorial cu placheta *Ochiul al treilea* (1975), care a beneficiat de mai multe recenzii favorabile, metafora din titlu fiind ulterior extinsă ca un calificativ pentru o întreagă generație de remarcabili poeți basarabeni din anii '70 ai secolului trecut. Pentru *Ochiul al treilea*, în 1977 i se conferă Premiul Tineretului din Moldova. Urmează altă plachetă de succes: *Apă neîncepută* (1980); în același an tipărește și o carte pentru copii: *Povești de când Păsărel era mic...*, ca în 1984 să editeze *Alte povești de când Păsărel era mic*. Între timp, în 1983, scoate de sub tipar volumul de eseuri *Pe urmele lui Orfeu* – rod al unor migăloase cercetări ale unor pagini inedite de literatură românească veche și premodernă, prin arhive, biblioteci și muzee din Moscova, Leningrad (Petersburg), Kiev, Lvov, Harkov, Cernăuți. Manuscrisul fiind tratat cu suspiciune de către cenzură – deranja pasiunea autorului pentru valo-

rile naționale și creștine, a putut fi editat, totuși, și grație intervenției lui Pavel Boțu, președintele de atunci al USM, care i-a scris o prefață judicioasă, punând accentul pe mesajul estetic și umanistic al lucrării. Și această carte s-a bucurat de un fulminant succes – și la publicul cititor, și în rândul criticilor literari, fiind considerată în epocă o revelație, un veritabil eveniment editorial. În 1990 autorul scoate ediția a 2-a, revăzută și completată, a respectivului volum, deja în grafie latină. Pe aceeași linie a valorificării literaturii și culturii noastre din trecut se situează și *Antologia poeziei vechi moldovenești* (1987), conținând unele texte poetice inedite, traduse din limbile slavonă și greacă. Deși e, mai curând, la mijloc o întâmplare, este semnificativ faptul că în același an, 1987, Nicolae Dabija trece în premieră Prutul, vizitând Iași, Suceava, Putna, Voronețul, alte capodopere ale istoriei, culturii și cultului, arhitecturii medievale românești.

În 1988 lui N. Dabija i se acordă Premiul de Stat – pentru cărțile *Antologia poeziei vechi moldovenești*, *Pe urmele lui Orfeu*, *Alte povești de când Păsărel era mic...* – curios însă nu și pentru vreun volum de poezie. Ca, o indirectă recompensă, în 1989, culegerea de poeme *Aripă sub cămașă* este considerată *Cea mai bună carte a anului*. Foarte curând după prăbușirea comunismului în Europa, atunci când imperiul sovietic se zbatea în ultimele sale convulsii, o plachetă cu același titlu (și, parțial, cu același sumar – poetul Andi Andrieș făcând o selecție antologică) vede lumina tiparului la Iași, în faimoasa editură *Junimea*, beneficiind de o prefață pe cât de judicioasă, pe atât de exaltantă, a prof. univ. dr. Constantin Ciopraga și de o frumoasă prezentare grafică a pictorului Dragoș Pătrașcu. Astfel, *Aripă sub cămașă* deschide larg, creației lui N. Dabija, calea spre editurile din Țară, dovedindu-se a fi cu adevărat de bun augur. În următorii ani îi apar câteva zeci de volume (și ne referim doar la cele de poezie), în diferite orașe ale României: *Lacrima care vede* (Iași, 1994); *Oul de piatră* (București, 1995, în prestigioasa colecție „*Poeți români contemporani*”); *Fotograful de fulgere* (București, 1998; în faimoasa colecție BPT - „*Biblioteca pentru toți*”, cu o prefață de acad. E. Simion); *Între dragoste și moarte și Poezia, bucuroasă tristețe* (ambele la Timișoara, 1998); *Tăceri asurzitoare* (Galați, 1999); *Fulger înrourat* (Ploiești, 2005) etc.

Alte cărți de poezie scoase de N. Dabija: *Dreptul la eroare* (volum selectiv, 1975-1992, tipărit în 1993, gratificat cu Premiul USM), *Cerul lăuntric* (1998, col. „*Biblioteca școlarului*”), *Doruri interzise* (ed. I, 2002, urmată de alte ediții: 2003, 2004, 2006). Cum am menționat, creația lirică a lui N. Dabija s-a bucurat de multiple și variate aprecieri, aproa-

pe că exclusiv favorabile și laudative, de la chiar debuturile sale. Pentru conformitate, vom cita dintre acestea doar câteva, suficiente însă pentru a ne face o imagine despre nota înaltă pe care o dau criticii literari poeziei dabijiene: „*Lider de generație [...], N. Dabija scrie o poezie în cheie imnică, elegiacă sau monodică, programatic mesianică în ultimele volume. Formula lirică este ferm conturată, limpede, cu aerul filtrat al clasicității [...]. Poet al unui univers al condorilor, în care dispare materialitatea și obiectivitatea [...], el îmbrățișează mai apoi registrul inspirației naționale și sociale, care implică, firește, hieratism, oracularitate, înverșunare polemică*” (Mihai Cimpoi); „*Virtuoz al unui grai cu iz de „limbă sfântă”, de limbă a „vechilor cazanii” [...], Nicolae Dabija știe să-l mlădieze în funcție de stări sufletești diverse, de la cele proprii intimității și reveriei, la modurile revoltei și ale dezgustului*” (Dumitru Micu); „*Nostalgie difuză, un anumit gen de smerenie, o discretă seninătate pe un fond reflexiv-liric iradiază din confesiunile de iubire ale romanticului însingurat, de o constantă gingășie a sentimentelor. [...] între viață și moarte, între pământesc și astral – neconținut în căutarea unui echilibru – poetul [N. Dabija] e un centru de balans, o voce caldă care-și reprimă accentele înalte. Efuziunile sale cheamă, în contrapunct, propoziții în surdină, tăceri, elocvențe, pauze*” (Constantin Ciopraga).

Mai multe poezii de N. Dabija au fost puse pe note, unele menținându-se ani în șir în repertoriul unor formații de muzică populară (*Mugurel, Folclor, Fluieraș*), altele devenind șlagăre, iar piesa *Cât trăim pe acest pământ* (muzică Tudor Chiriac) a fost un adevărat imn al participanților la Mișcarea de eliberare națională din anii 1988-1991.

S-a întors la cititorii săi mai mici devenind coautor al unui manual de literatură română pentru cl. a V-a; împreună cu profesorul și scriitorul Aurelian Silvestru, din 1991, editează un ciclu de eseuri, apoi și manuale de istorie și etică națională – *Daciada*, cu versiuni în lb. rusă. Copiilor și adolescenților le este destinată și culegerea de povestiri istorice *Nasc și la Moldova oameni* (1992), grație căreia autorul primește Premiul „Ion Creangă” pentru cea mai bună carte a anului. Pasiunea lui N. Dabija pentru istorie, dar și cunoștințele sale temeinice în acest domeniu, plasarea accentelor – din punct de vedere metodologic, într-o câtva beletristică (N. Dabija scrie, în opinia acad. M. Cimpoi „*O istorie poetică*”), dar totuși corectă, se învederează cu pregnanță și în eseu *Domnia lui Ștefan cel Mare* (1991). Anterior, în 1990, N. Dabija tipărise studiul *Moldova de peste Nistru – vechi pământ strămoșesc*, cu un larg ecou printre locuitorii de pe ambele maluri ale acestui râu. Este semnificativ faptul că în timpul așa-zisului „conflict de pe Nistru”, un adevărat război nedeclarat

de Rusia șovină Moldovei independente, bande de cazaci dezlănțuiți au confiscat din bibliotecile și din librăriile de la Tiraspol exemplarele cu versiunea în rusă a acestei cărți, arzându-le pe ruguri în piețele orașului. În 2002 editează cartea *În căutarea identității: Istoria Neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi* – un excelent manual de educație patriotică, etică și estetică. În pofida sărăciei materiale și morale de la noi, în ciuda atmosferei sufocante și agresive de sfidare a istoriei și spiritualității naționale, prima ediție a volumului s-a epuizat surprinzător de repede, în anii următori fiind tipărite ediții noi.

Publicistul Nicolae Dabija: sub pana lui, cuvântul arde...

Este, fără doar și poate, unul dintre cei mai de seamă publiciști de la noi, fapt general recunoscut, inclusiv prin nominalizarea sa, ani la rând, în topul celor mai buni *10 jurnaliști ai anului* (1995, 1996, 1997) și în alte competiții similare (2001, 2003, 2005 ș.a.) atât la Chișinău, cât și la București sau în alte mari centre culturale românești. Este demnă de reținut aprecierea pe care a dat-o Gr. Vieru eseisticii și publicisticii lui N. Dabija: „*Un eminent publicist, inima celei mai vibrante publicații basarabene, Literatura și Arta, în care curajosul bărbat răstoarnă aproape săptămânal câte o brazdă de aur la rubrica ei editorială, N. Dabija e o dovadă că Basarabia n-a murit și n-are când să moară*”. Nu vom exagera spunând că dacă în poemele lui N. Dabija cuvintele – cântă, apoi în scrieri publicistice și eseistice cuvintele sale ard, emanând și lumină, și căldură, dar provocând și arsuri! Dincolo de o atitudine militantă, clară și constantă, scrierile sale publicistico-eseistice conțin o apreciabilă încărcătură informativă, cognitivă, în multe cazuri – cu reluări, repetări ale faptelor, exemplelor, datelor. Să nu uităm însă că trăim într-o societate lovită crunt de amnezie – istorică, și nu numai; și pentru numeroși conaționali de-ai noștri anumite adevăruri – chiar și axiomatice, în genere cunoscute – pur și simplu trebuie puse și repuse în actualitate, tot așa cum altădată se trăgeau continuu clopotele, în situațiile de mari primejdii pentru obștea preocupată exclusiv și excesiv de muncile câmpului și ale casei.

Editorialele lui N. Dabija (ca și alte articole, eseuri, luări de cuvânt și de atitudine) se bucură de o largă audiență, având un public cititor constant, fidel, pentru care dispariția revistei *Literatura și Arta*, a publicisticii și eseisticii dabijiene ar echivala cu un cataclism național. Acest auditoriu, format din numeroși intelectuali, dar și țărani și orășeni, cu o pregătire medie sau superioară, prețuiește mult curajul și intransigența lui N. Dabija în a apăra și promova adevărul istoric, valorile

naționale și general-umane. Ei găsesc în autor un consultant, un sfetnic, dar și un părtaș, un „tovarăș de drum”, care le vorbește accesibil, limpede, dar și cu maximă franchețe și încredere – în niște vremuri grele și confuze, când mulți sunt copleșiți de tentația de a scrie / de a vorbi cu oamenii cât mai sofisticat, adeseori ambiguu și chiar fariseic. Ca și în alte epoci „dificile”, și la noi, acum, „costă” mult a enunța adevăruri, a fi un opozant al curentelor de opinie oportuniste; tocmai din această cauză publicistica lui N. Dabija, însuși scriitorul, constituie obiectul unor atacuri continue și vehemente, al unor agresări (la figurat, dar și la propriu – inclusiv fizice!) – din partea unor nostalgici ai regimului de ocupație, a unor „dezmoșteniți” – deznaționalizați; a numeroși șovini, indivizi „pur și simplu” contaminați de românofobie... Ciudat, însă – săgeți înveninate, uneori și rafale de Kalașnikov, vin și din tabăra unor ziși democrați de factură europeană, în realitate – adepți mai vechi sau mai noi ai „internaționalismului proletar”, ai kominternismului botezat acum „vocație europeană”, „globalizare” etc. Dar chiar și în aceste condiții, cei mai mulți dintre oponenți nu pot să nu recunoască adevărul că, fiind în poezie un talent fecund și (deocamdată, cel puțin) inepuizabil, în publicistică N. Dabija este un model de consecvență, un condeier ce diagnostichează cu maximă precizie starea de spirit nu doar a unor elite sau grupări, ci a majorității conaționalilor săi de la Est de Prut.

Numeroase din articolele și eseurile sale au fost tipărite în volume, unele numindu-se după genericul la care apar în revistă: *Vai de capul nostru* (2000), *La Est de Vest* (2001); altele – după titlurile unor semnificative scrieri publicistice: *Libertatea are chipul lui Dumnezeu* (1997), *Icoană spartă, Basarabia* (1998), *Harta noastră care sângeră* (1999), *Însemnări de pe front* (Scrisori din Basarabia) (2002), *Râul în căutarea mării* (Scrisori din Basarabia) (2003), *Basarabia, țara de la răspântii* (2004), *Bezna vine de la Răsărit* (2005) ș.a. E de menționat că toate aceste volume au fost tipărite în prestigioasa editură *Scrisul Românesc* din Craiova.

Traducător tălmăcit, la rându-i, în zeci de limbi

Nicolae Dabija s-a manifestat și ca traducător – și avizat, și măiestrit, tălmăcirile sale făcând o dovadă în plus a unei vaste culturi generale, dar și a unei subtile percepții a literaturii, în special a poeziei universale. A tradus *Romancero țigan* de F. Garcia Lorca (1983), romanul *Suferințele tânărului Werther* și poeme de J. W. von Goethe (1987), poezii de G. Apollinaire și fabule de Jean de La Fontaine. Este autorul unor izbutite versiuni românești din marii poeți ruși (M. Lermontov, S. Esenin, A. Voznesenski, E. Evtușenko etc.), dar și din unii conaționali de ai noștri

care au scris în rusă (Antioh Cantemir, Alexandru Hâjdeu). A transpus relativ mult din lirica ucraineană, a popoarelor musulmane din fosta Asie Centrală sovietică, și, cu multă inspirație – din poezia popoarelor baltice (Justinas Marcinkevičius – Lituania, Ojars Vacietis, Leons Briedis, Imants Ziedonis – Letonia, Elen Niit, Paul-Erik Rummo – Estonia etc.) și caucaziene (din armeanul Ghevork Emin, din georgianul Moris Potzhișvili).

La rândul-i, poezia lui N. Dabija, precum și unele eseuri de ale sale, au fost traduse în circa 30 de limbi, astfel încât putem vorbi de o anumită recunoaștere internațională a creației sale. Volume cu versuri i-au apărut în Rusia, Ucraina, SUA, Italia, Franța, Letonia, Serbia, Germania, Macedonia, Albania, Brazilia, Cuba, Bulgaria etc.; cicluri de versuri i-au fost publicate în antologii sau în reviste literare din numeroase limbi europene, precum și în unele idiomuri „exotice” – georgiană, armeană, albaneză, ebraică (ivrit), japoneză, chineză ș.a.; ba chiar și în limbi pe cale de dispariție, cum ar fi irlandeza.

La ora bilanțurilor prealabile, prețuit la justa-i valoare

Ca și alți scriitori de seamă, în viziunea criticii literare, N. Dabija oscilează între elogii și atitudini rezervate, primele prevalând categoric. Ca un condeier ce-și pune scrisul în serviciul unei publicistici angajate, combative, cum am mai menționat, devine adeseori ținta unor atacuri furibunde – de obicei, pur demagogice, aceste atacuri; în genere însă, fiind jurnalistul și eseistul ce și-a găsit un loc distinct printre simpatiiile publicului cititor. Prețuirea harului literar al lui N. Dabija se învederează și într-un număr impresionant de premii, alte distincții: Marele premiu pentru poezie „Nichita Stănescu” (1992), Premiul Academiei Române „Mihai Eminescu” (1993, 1995), Premiul pentru proză și publicistică „Gib Mihăescu” (1997), Premiul Uniunii Scriitorilor din Moldova (1999), Premiul „Titu Maiorescu” al Asociației Juriștilor din România (2000), Marele Premiu pentru poezie „Sf. Gheorghe” al Festivalului de poezie de la Uzdin (Banatul Sârbesc, 2006); Ordinul Republicii (1995), Medalia comemorativă „Mihai Eminescu” a Guvernului României (2000), Ordinul Steaua României în grad de Comandor (2000) ș.a. Indirect, virtuțile lui N. Dabija sunt confirmate și de un șir impresionant de afiliieri, demnități: membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova, al Uniunii Jurnaliștilor din Moldova, al Uniunii Scriitorilor din România; membru de onoare al Comisiei de istorie bisericească din România (1993, cu recomandarea / binecuvântarea mitropoliților Nestor Vornicescu și Antonie Plămădeală). Este unul dintre primii

scriitori basarabeni contemporani ales membru de onoare al Academiei Române (2005).

Așa îl vedem acum pe Nicolae Dabija, la ora unor bilanțuri prealabile. Cum îl vom vedea peste cinci, peste zece, peste alți ani și decenii? În literatură, în meșteșugul scrisului, pronosticurile sunt poate cele mai riscante, ca să nu spunem că-s și ingrate prognozele ce țin de activitatea unui creator. Tocmai de aceea ne vom rezuma la o simplă constatare, cu un substrat de dorință aniversară: cel născut în Zodia Harului este, într-un fel sau altul, sortit succesului, aprecierii, recunoașterii publice. Posibil și cu unele repausuri, dar oricum, zodia aceasta îi asigură împliniri de durată și durabile. Așa-l vedem noi pe Nicolae Dabija astăzi, așa ne-am dori, așa i-am ura să-l vedem și mâine. Adică, mulți, mulți ani înainte, încă.

Vlad POHILĂ, scriitor, publicist, traducător

OMUL-MAC

De câte ori plec cu trenul din Gara de Nord și merg preț de o oră, văd cu strângere de inimă, uitându-mă pe fereastra compartimentului, cum pe întinsurile nesfârșite de câmp roditor altădată se întinde acum, ca o durere, singurătatea pământului nelucrat, ca un infinit cimitir părăsit în care nici crucile nu-și mai au rostul. Ierburi sălbatice, scaieți, punji de plastic și sticle goale de Coca-Cola sau Fanta tronează cu asprime și răutate asupra amintirii grâului ce-și legăna altădată valurile de spice în bătaia vântului, asupra întinderilor nesfârșite de floarea-soarelui ce-și întorceau fața ca o armată disciplinată după lumina Stăpânului lor, Majestatea Sa Soarele sau asupra porumbului crescut înalt, drept, ce dădea parcă onorul cu o demnitate înnăscută pământului roditor care l-a născut sau, pur și simplu, asupra ierbii sănătoase de un verde curat pe care omul încă n-o jignise. Dar acum privirea cade lovită, înghesuită de acești cruzi invadatori, copiii degenerați ai indolenței și mizerabilității. Și nu știu cum m-a străbătut gândul că acel câmp mănos altădată, astăzi biruit de gunoaie, este, în fond, oglinda reală a României de azi. Dar, tot atunci, ca un miracol, pe pragul acelei sfâșietoare tristeți, ca un fior, o forță lăuntrică mă trezea: „Trebuie să iubești România cu frenezie, s-o iubești și să crezi în ea împotriva tuturor evidențelor, ca să poți uita gradul de descompunere în care a ajuns!” (Mircea Eliade, *România în eternitate*).

Și de ce, oare, tot atunci, ca o răsplată a credinței mele, din câmpul acela cenușiu, pustie sufletească făcută de omul de azi, orizontala infini-

tă de tristețe, Dumnezeu a făcut să răsară ca un strigăt de viață, un mac? Roșu intens, curat, nefăcând nicio concesie mediului înconjurător, strălucind prin frumusețea lui, dar și prin ceva mult mai prețios, printr-o singurătate asumată cu superb curaj, reușea să anuleze acea deprimare ce te cuprindea din toate părțile. Nimic din urâtenia din jur nu-l contaminase! Ostilitatea grămezilor de gunoi, a ciulinilor, a măcăcinilor și a ierburilor sălbatice nu reușise să-l învingă! Și am avut sentimentul că, acolo, în plin câmp, majoritatea degenerată era înfrântă, pentru prima oară, de frumusețe. Ca o pată de sânge neîntinat și puternic stătea macul meu pe deșertul cu mizerii ca și cum ar vrea să spună: „Iată-mă, frumosul nu poate fi învins!” Și-atunci, m-am gândit că tot cam așa, însingurat, dar puternic ca macul meu de pe câmpul acela părăsit și murdar, circulă azi în țară și în lume sufletul românesc.

Cu ani în urmă eram în Basarabia. Mergeam încet, cu mașina, pe drumul de țară plin de gropi și noroaie printre satele sărace și triste, ce țineau parcă la sân, într-o muțenie sfântă, îngenuncheate în fața lumii barbare ce trecuse peste ele, toată suferința lumii. Casele mici, crescute parcă din pământ, nu îndrăzneau să se dezlipească prea mult de el și stăteau cumiți și lipite de țărâna sfântă într-un permanent și neauzit suspin.

„Aici m-am născut și am copilărit eu!”, mi-a spus dintr-o dată Nicolae Dabija, prietenul meu, acea conștiință vie arzândă a neamului basarab de azi, condamnat parcă la o veșnică agonie.

M-am uitat și am văzut în fața mea o modestă casă de țară, așa cum numai în basmele noastre se arată. Micuță, curată, îngrijită, dar nelocuită. Părinții lui erau acum doar două priviri triste dintr-un tablou de nuntă în care nu puteai citi bucuria cununiei, ci doar dorul nemângâiat după țara pierdută. În biblioteca modestă din hol am văzut mai multe cărți. Mai toate erau în rusește. Și doar acolo, în clipa aceea, nu știu de ce, am simțit ca un tragic fior fizic murmurul dureros de duios al limbii în care m-am născut. Căci cele câteva cărți scrise în limba română stăteau înghesuite, smerite, dar atât de vii între slovele chirilice care încercau, parcă, furioase, cu gelozie fățișă față de limpezimea și cinstea lor sufletească, să le sufoce. „Ca să nu m-audă autoritățile, când eram mic, fugeam în pădure și spuneam de unul singur versurile lui Mihai Eminescu, copacilor!”, mi-a zis brusc Nicolae. Apoi, după o pauză în care tristețea își găsi, din nou, pentru o clipă, odihna, continuă: „Știi, pădurea asta e foarte ciudată. La mijloc, în inima ei, poți să găsești meri, peri, cireși. M-am gândit că Dumnezeu a făcut-o când era copil!”, îmi spuse el, zâmbind.

Apoi, încet, am ieșit din casa din poveste și ne-am dus în spate să vedem livada. Câțiva copaci, cireși, vișini se uneau fără nicio opreliște cu depărtarea câmpului.

– De ce n-ai gard, Nicolae? l-am întrebat eu.

– Ca să vină copiii la vară să fure! mi-a răspuns el. Și tristețea aceea adâncă îl cuprinse din nou, așezându-i-se fin peste zâmbetul lui copilăresc pe care nimeni și nimic nu i-l putuse răpi.

– Acum în sat nu mai sunt copii. Au plecat cu părinții la muncă în străinătate!

Privea undeva în zare. Se înserase. Dar seara nu venea singură, ci însoțită de o suferință numai de el știută. Satul stătea nemișcat fără de viață, ca și cum nimeni n-ar mai fi îndrăznit să trăiască. Pe-acolo trecuse cândva războiul acela devastator și apoi cumplitele deportări. Dar nimeni nu mai voia să le pomenească, cu toate că memoria lor crudă făcea până și pământul pe care călcam să sufere.

– Să vii tu la vară și să furi! îmi spuse el, zâmbind. Apoi, punându-mi prietenește mâna pe umăr, îmi zise: Hai, să-ți arăt ceva!

La câțiva metri în fața casei era o fântână. Curată, îngrijită, te îmbia parcă să-i guști apa rece și sănătoasă.

– Am făcut-o din primii mei bani pe care i-am câștigat atunci când mi s-a dat premiul pentru poezie, mi-a spus el cuprins de o discretă nostalgie. Satul n-avea fântână, trebuia să mergem hăt, departe, ca să aducem apă, așa că m-am hotărât s-o fac dacă tot s-a îndurat Dumnezeu să câștig ceva bani!

Mă uitam la el. Vârsta nu reușise să-i ucidă copilul din suflet. Stătea așa sprijinit de fântâna lui ca de o poveste. Și-atunci, nu știu de ce, m-am gândit la *alții*, la cei infinit de mulți alții, care, în locul lui, cu acei bani câștigați, ar fi făcut cu totul și cu totul altceva. Și-ar fi luat mobilă, haine, o mașină sau câte și mai câte! Dar el a făcut fântână pentru oamenii din sat, nu s-a luat după *alții* pentru că el era *macul* de pe câmp ce nu făcea nicio concesie lumii. Coasa vremii o să taie la timpul potrivit și iarba sălbatică și ciulinii, dar și macul meu frumos. Numai că și atunci, în clipa aceea cutremurătoare, când o să cadă frânt la pământ o s-o facă așa cum a trăit, tulburător de singur. Un gând mi-a izbit atunci sufletul: pe câmpul plin de gunoaie al României triste și părăsite de azi și al Basarabiei sângerânde și neauzite de nimeni, omul-mac a construit o fântână ca să aibă oamenii apă să bea.

Pentru mine acesta este sufletul românesc!

Dan PURIC, actor, filosof, eseist

ARHITECTUL VĂZDUHULUI

Cineva spunea că ai atâta țară câți poeți ai, pentru că ei, poeții, sunt arhitecții văzduhului și ai sufletului, marele Creator desăvârșindu-și opera prin cuvântul lor. Cuvântul e început și întemeietor de lume, e adevărat, dar numai cei însemnați de Dumnezeu au acest har de a organiza haosul și de a-i iubi pe alții, pentru că dintotdeauna iubirea aduce rodire. Poetul se răstignește în orice literă și el aude și înțelege liniștea de dincolo de el, de materie și de orizont; împlânzește strigătul și sculptează auzul cu vocale, ca niște semințe veșnice, matcă a tuturor gândurilor. Se știe că dorința, ura și poftele, ca și indiferența și singurătatea, distrug eul și visele, tainele și spovedania în fața minunilor lumii. De aceea, marii poeți sunt constructorii ai viitorului, pentru ei timpul prezent e un timp provizoriu și numai așa se câștigă dreptul la viață, fiindcă nu putem fi tot timpul ceea ce suntem acum. Cuvintele sunt cele care asigură triumful poetului, când a crede în eternitatea lor, înseamnă a crede în eternitatea limbajului. Cuvântul presupune a fi în viață, a intra în timpul în care existai înainte de naștere, prin cuvânt simți că ești liber, dar știi că nu ești și, astfel, o singură vorbă poate să fie la fel de reverberativă precum *Iliada* ori *Divina comedie*, condensând în sine toate semnificațiile existenței, toate contrariile și ritmurile consensului. E suficient să rostești **mamă** ori **dor** și întreaga planetă va înțelege ceea ce simți și, la rândul ei, se va tulbura.

Un astfel de poet care tulbură inimile și sufletele cititorilor săi de pretutindeni, al cărui cuvânt se face rugăciune ori grenadă, adiere de vânt sau furtună, șoaptă de dragoste ori urlet este Nicolae Dabija, după opinia mea de cititor și cunoscător de poezie de 50 de ani, cu siguranță, cel mai mare poet român în viață. În orice clipă el poate spune „Sunt eu și altul în mine”, fără să greșească, pentru că el s-a făcut ecoul, inima și glasul unui popor fără Prut și Nistru, al unui neam greu încercat în istorie, dar care n-a renunțat niciodată la emoție, frumos și iubire. Cuvântul lui Dabija e precum dalta lui Brâncuși, sculptând nu în marmură, ci în carnea și trupul lumii spre a o face mai frumoasă și îngăduitoare cu noi toți, ca și cum începutul ei se află în vârful stiloului ce străpunge mâna poetului, de parcă ar ieși din pământ ca o coloană ce atinge cerul. Da, poezia lui Dabija, calmă, simplă dar maiestuoasă precum o domniță de altădată, umple golul, vidul, neantul din fiecare, ca și timpul prezent lipsit de măreție, de sens, fără miez și viitor.

Nu prin nepăsare faci ziua mai frumoasă, ci prin sfâșiere, prin fâșii de inimă și de gânduri, pentru că nimic nu-i etern, în afară de Dumnezeu.

Și Nicolae Dabija își sfășie carnea și clipele spre a ne dărui stropul de bucurie, de speranță, de vis de care avem atâta nevoie, mai ales acum, când din grota sufletului trebuie alungat întunericul înghețat, poezia, cântecul, pictura având această virtute de a ne însenina în această viață ce pare tot mai mult a fi o călătorie printre oglinzi mincinoase.

Cuvântul poetic al lui Dabija se constituie în expresia stranie a simplității, nu întâmplător, deoarece după o viață închinată scrisului, experiența se transformă în artă și arta în frumusețe divină. Nu mai știu cine, poate chiar eu, spuneam: „După atâtea rătăcirii, chiar dacă drumul a fost drept, m-am gândit ca cel care mi-a mai rămas de străbătut să-l parcurg cu pași mici”. Cu pași mici, pe câmpul poeziei, Dabija și-a creat o piramidă din cuvinte, nemuritoare, el, faraonul, care a sculptat aerul și sunetul cuvintelor, împlânzind lumina de pe petala trandafirului, făcându-ne să credem în miracole și vise.

Dabija, chiar el, un miracol și o taină nedeslușită încă, născut după rouă și făcând dragoste cu viața.

Ion DEACONESCU, scriitor, poet, traducător

NICOLAE DABIJA – ORFISMUL MILITANT

Dedulcit la epic, ispitit de genul „tărăgănat” (cum e considerat, îndeobște, romanul), Nicolae Dabija a propus în ultima vreme câteva încercări de ecou. Dar, negreșit, el e, înainte de toate, poet. Adică, un „poet de vocație”, îndelung *așteptat* (scria Vl. Beșleagă în 1977!), reprezentant de frunte al școlii de poezie de la Chișinău (cum remarca Ioan Alexandru, 1989), logodind linia confesivă, productivă prin „refrenele sufletului” („preaplin de Ea”) și „nuntirea semințelor”, în jubilație senzorială cu lirica de tribun, scotocind, cu patimi de enciclopedist, adâncurile limbii, purtând „foșnet de cazanii”. Doar un deceniu trecuse de când, propunând un nume nou în lirica basarabeană (vezi „Tineretul Moldovei”, 23 decembrie 1965), tânărul Mihai Cimpoi atrăgea atenția asupra și mai tânărului poet, cel care ivera, debutând în 1975, o carte de referință, consacându-l rapid drept lider al generației: *Ochiul al treilea* (Editura *Cartea moldovenească*), premiată peste doi ani (Premiul Tineretului, 1977). Cu suma primită, Nicolae Dabija (Ciobanu), născut la 15 iulie 1948 la Bișcotari (azi Codreni), Cimișlia va construi o fântână în satul natal, aflat (trecând prin „codrii de miresme grei”) în vecinătatea Căinărilor părintelui Alexei Mateevici. Cum tatăl era „țăran cu bibliotecă”, viitorul poet s-a înscris la Facultatea de Ziaristică de unde va fi

exmatriculat (în 1969, pentru „activități naționaliste”) și va absolvi, în 1972, Facultatea de Filologie, lucrând în TV și practicând gazetăria; din 1986 este redactor-șef al săptămânalului „Literatura și Arta”, publicație cu rol major, veritabil „vârf de lance” în ceea ce, îndreptățit, s-a numit *Renașterea basarabeană*.

Înainte însă, într-o epocă subjugată de realismul „de comandă”, N. Dabija a contribuit la reabilitarea poeticului. Lirica sa, beatudinală, sigilată de amintirea cântului orfic, îndatorată surselor folclorice, recuperând eufoniile străvechimei contrasta cu megapoemele animate de suflu epopeic, dezvoltând industriuos, de pildă, mitul leninist (A. Lupan, Em. Bucov, G. Meniuc, B. Istru și încă alții). Convins, în numele maximalismului etic, că lumea – prin poezie – poate deveni „mai bună”, că „toate lucrurile au câte-o aură”, că iubirea are „gust de nemurire”, Nicolae Dabija impune, sub acuza de a fi tradiționalist, modulația profetică, sedusă de diafanitate; dar tradiționalismul, reamintim, nu este un concept estetic. Programatic mesianică (cf. M. Cimpoi), lirica dabijiană, cheltuind energie verbală, îmbracă accente vaticinar-pamfletare; în virulența satirei, constatase D. Micu, „lăcrimează elegia”. Poet modern, indiscutabil, de mare popularitate, pornit *Pe urmele lui Orfeu* (1983), carte socotită „nocivă” și „salvată” de prefața lui Pavel Boțu (pe atunci președinte al Uniunii Scriitorilor), N. Dabija află în poezie o „bucuroasă tristețe”. Pus „pe crucea/ poemului desăvârșit”, membru de onoare al Academiei Române, scotocind cu sârg arhivele, încropind manuale școlare, tradus în vreo douăzeci de limbi și tâlmăcind, la rându-i, din operele confrăților de condei, autorul *Zugravului anonim* (1985) e încercat, totuși, de teamă, râvnind cartea cu versuri nescrise. Aflând că „de dragoste nu scapi nici după moarte”, el – ca „fidel caligraf” – nu va cultiva un intelectualism asept. Poeziile sunt „peisaje ale sufletului” și frisonul lor emoțional, chiar suportând – ocazional – și notații de conjunctură, febril-realiste, nu se leapădă de spiritul elegiac. Efuziunile incantatorii capătă tonalități oraculare, urgențele Istoriei îl obligă să-și aroge un *rol mesianic*, împăcând grația lirică și prospețimea metaforei cu imprecția nutrită de vigoare civică, cântând, precum altădată Goga – ca tribun și cărturar – durerile neamului și toate „dorurile interzise” (cum își botezase o ediție de autor, scoasă la *Litera Internațional*, în 2003). Pentru N. Dabija fiecare poem este „ca o scrisoare”. Elegiac și misionar, așadar, poetul – instalat, la start, în imaginarul neoromantic – scrutează acum, apăsător de tirania realului și presiunea evenimentelor, prezentul, iradiind speranță (tocmai prin poetica visării, pendulând între real și mitic). Și o face cu sentimentalitate și luciditate, deopotrivă. Cândva, la începuturi, risipind

candoare, se refugia în tainele sufletului, poetizând universul și zeifi-cându-și, cumva profetic, trăirile prin transferul în transcendent: „Dar ce-am văzut cu ochiul-al-treilea ieri/ va fi doar mâine adevărat”, într-un „veac peltic”, acest vizionarism se îndurează; balansul între teluric și astral revine unui profet-martir, „cu aripile-ascunse sub cămașă”, privind întâmplările printr-o *lacrimă*. Într-o „cetate asediată”, și poezia, inevitabil, „miroase a timp concret” (cf. I. Ciocanu). Încât, N. Dabija constată că „poezia pură” nu e o soluție. Deși fără vocație politică (mărturisirea, cândva), autorul *Fotografului de fulgere* (1998) își asumă o misie. Legat ombilical de tradițiile cărturărești, fără a părăsi universul candorilor și taina ființei („eu-sămânță”), fără a abandona imboldul elegiac, el cultivă febril – declamatoriu și retorica de tribună. Misionarismul său nu e, însă, ocazional, fiindcă poetul știe prea-bine că „nu are dreptul la eroare”. *Ca mare poet social* (cum îl văzuse Ioan Alexandru, încă din 1989, laudând, spuneam, Școala de poezie de la Chișinău), el îmbrățișează linia militanță, devine scriitor „cu program” (ajustat din mers), face de toate slujind *tribun-arta*. Apără ființa națională lansând cuvinte durute, contemplând „răul cel mai trist din lume” (Prutul, firește) și harta „ruptă”. Vrea să scoată din letargie molcomeala moldavă, luptă cu amnezia fiindcă nu se împacă nicidecum cu „supraviețuirea prin uitare” (recomandată stăruitor de unii). În consecință, va blama *mnemofobia* și, în numele iubirii de neam (o patrie „pusă la perete”), cercetează „faptele timpului” (v. *În căutarea identității*) beletrizând în coloratură cronicărească, oferind întrupări poetice, ușor deviate, cu substrat alegoric, extrăgând învățături din „aburul evenimentelor”. Incisivitatea poetului-oștean e îndreptățită; răstălmăcirea Istoriei, pângărirea ființei naționale cer replici pe măsură, așezând cursul Istoriei în albia firească, apărând limba: „Vom fi atât cât vom vorbi/ această limbă strămoșească”. O limbă „plină de dumnezeire”, cu doine „grele de vecie” și lacrimi-sărbători, zugrăvind „oftatul”. Îndemânarea stilistică, trăgându-și sevele din ethosul popular e deîndată vizibilă: ca și grija cizelării, cinstind înaintașii. Mistuit de această „povară” a memoriei, cu scrupul didacticist, metaforizant, însă, Dabija va încerca eseistice gesturi recuperatorii. Și amintita *Pe urmele lui Orfeu* sau *Antologia poeziei vechi moldovenești* (din 1987) vor să alunge „frigul uitării”. Elegiacul Dabija, om instruit, categoric, dezgroapă limba „vechilor cazanii” și zestrea teologilor răsăriteni de-construind tehnica palimpsestului. Vrea să ajungă la „sfînții dintâi”, la acele „cuvinte care luminează”, propunând, în concentrare aforistică, sub efervescentă mitogenetică, portrete răscolite de o nostalgie difuză. Dar resemnarea nu s-a cuibărit iar virulența satirei răzbate, îndeosebi, în producția editorialistică.

Sub presiunea istoriei imediate, Dabija devine un redevabil polemist. Gazetăria sa, exploatând filonul eminescian, impune prin accente pamfletare și disponibilitate retorică. Incomod, poetul recurge la un limbaj violent pentru a scoate la lumină adevăruri îndelung tănuite. Verva sa biciuiește fundamentalismul moldovenesc și deplânge soarta sisifică a Basarabiei (o „icoană spartă”). Verbul dabijian, demonștra Nina Corcinschi, propune prin „scenarii și limbaje” o *interferență* între poezie și publicistică și provoacă, prin colocvialitate, instanțele dialogale. Citite ca „exerciții de înviorare a spiritului” (M. Cimpoi), editorialele lui Dabija pot fi cercetate și din unghiul „poeziei genurilor”; ele impugn, întâi, prin încărcătura polemică, oferind o lectură îmbietoare și prin haina stilistică, „înarișând cuvântul” (cf. Timofei Roșca).

Ca animator al Renașterii basarabene, poetul - cutreierat pe toată întinderea operei de un romantism difuz – deplânge acum, retrospectiv, ca „arhanghel îmbătrânit”, situația și se repliază, fără a părăsi baricadele, înspre un eros întomnat, într-un eden păraginit, în ruină. Cândva dorea „să măsoare cu o iubire vecia”: acum, recapitulând iubirile unei vieți, e vizitat de o „melancolie de amurg” (V. Dinescu). Sub un titlu înșelător (*Maraton printre gloanțe*, Editura Rafet, Râmnicu Sărat, 2008), volumul, prefațat de același V. Dinescu, ne mărturisește tăcerile poetului, regăsindu-și fibra romantică: lângă poemul-rugăciune, mutând în vers „ceriștea”, vom afla, desigur, și combativitatea de altădată. Militantismul n-a obosit, civismul nu e o temă abandonată sau epuizată, dimpotrivă. Chiar dacă mulți produc clăbuci retorici. Dar poetul, „o piatră în zidul cetății”, este, în același timp, și o făptură fragilă („un fluture printre picături de ploaie”), trăind sub amenințarea „gloanțelor” anilor. Amintirile dăinuie, nu sunt volatile, inima „beată”, trăind excesiv într-un prea-plin repetitiv divulgat, învață acum singurătatea: „ce greu înveți să fii singur”. Altădată, „între două bătaii de inimă”, începea un mit; personajul îndrăgostit, printr-o ciudată decorporalizare, veghează – abstractizat – o întâlnire a umbrelor, iscând, totuși, o „tresărire înfiorată”. Și constată, în chip concludiv: „Aripile mele, of!, cum mă mai dor,/ dar ele nu mă dor de zbor lung:/ aripile mă dor de nezbor,/ că n-am ajuns cu ele acolo unde/ trebuia să ajung...”

Ieșind din prizonieratul contingentului, fisurând convenția realistă, N. Dabija e ispitit de o „zeificare a trăirii”, poetizând Universul prin beatificare. O întregă promoție se va alinia acestui *trend liric*, inocentând lumea, plombând simboluri romantice, adolescente, explorând peisajele sufletului, îmbrățișând viziunea mitizantă. Dacă valul optzecist, sub tirania realului, va destrăma această aură mitică (la V. Gârneț, de pildă,

peisajele devin „bolnavă”), N. Dabija – ca fidel caligraf – cultivă, cu iluminări profetice, visătoarea, posibilul, viziunea interioară țintind idealitatea. Lucrurile „înfrunzesc”, poetul înstrunează *lira de iarbă* ori *harfa de dor*, iar „ochiul al treilea”, ca „organ tănuit al sufletului”, descoperă, cu risipă de fantezism, un univers al candorilor, deschis, deopotrivă, spre oracular și ocazional. Înaintând în vârstă, cel care publica volumul *Lacrima care vede* (1994) își temperează, s-ar zice, efuziunea incantatorie. Devine, în schimb, mult mai incisiv, imaginarul (sigilat, matricial, de spiritul elegiac) își conservă grația lirică, dar desfășoară, dincolo de tonalitățile oraculare, un virulent nerv publicistic. Ca „fotograf de fulgere” poetul nu are liniște: „în zbugium doar m-am odihnit” (v. *Remember*). Condamnă conjuncturiștii și profitorii, barzii de curte (cerșind „o troacă plină de grăunțe”; v. *Mierla domesticită*), vrea să ajungă la „sfinții dintâi” (constatând că idolii sunt schimbători; v. *Expoziție de icoane*). Și, dincolo de aceste instantanee („vă las ca amintire/ acest fulger/ care am fost”), supus unor grele încercări, descoperă *vecinătatea morții*. Pe un pat de spital, după accidentul de la Țipova, el aude „țipătul morții”. Ciclul *Strigăt mut* (acolo izvodit) nu propune, însă, un discurs dezabuzat, dizolvat în scepticism: „vecinătatea morții te-ajută să trăiești”. Cu un astfel de îndemn, deși conjugă verbele la „timpul pierdut”, cel „născocit de poeme” rămâne un melancolic luminos, cum bine îl definea Eugen Simion. Elegiac, cantabil, cu reverii profetice, conjugând atmosfera liturgică (de o simplitate rafinată) cu înverșunarea polemică, slujind – deloc blazat – cauza românismului, trăind – mărturisirea – „între dragoste și moarte”, trezind interesul exegeților (vezi, de pildă, eseul *Photographer of Lightning*, din 2003, al Mariei M. Simonca), adulat și hulit, bun, așadar, „de pus pe crucea/ poemului desăvârșit”, Nicolae Dabija este *un nume-reper*, convins că spusele sale se vor adevăra cândva: „Dar ce-am văzut cu ochiul-al-treilea ieri/ va fi mâine cu adevărat”.

Tot la Țipova, în proximitatea morții, așadar, lui Nicolae Dabija i s-a „arătat” cartea care va deveni roman: *Tema pentru acasă* (*Princeps Edit*, 2009), dedicată intelectualității basarabene „din toate timpurile”. După „înviere”, poetul, împins de necunoscuții care l-au readus la viață, în foiala acelor personaje care veneau „ca o amintire din viața altcuiva”, îndeplinind astfel o obligație de suflet, va nara, cu cert har epic și cu un lirism strunit, o poveste cutremurătoare despre iadul carceral, oferind „o altă dimensiune a Gulagului lui Soljenițin”, scria – cu îndreptățire – traducătoarea Miroslava Metleeva. Și în care cuplul adamic (Mihai Ulmu / Maria Răzeșu) rescrie o poveste de dragoste, înfruntând „viscoalele sorții”; fiindcă „lumea erau ei”. Dincolo de stângăciile com-

poziționale (o simetrie artificioasă, calchiată pe ciclicitatea rebreniană), construind un final dulceag, cu *happy-end*, neverosimil, acea reîntâlnire cu „clasa căruntă”, diluând chinurile omului coborât în infern („Cine a cunoscut Kolâma știe cum arată iadul”), romanul lui Dabija rămâne, spuneam, cutremurător, o rană deschisă a ființării românești sub „teroa-rea Istoriei”. De mare succes, căutat cu aviditate, romanul l-a îndemnat, bănuim, să insiste pe linie prozastică. Ca dovadă, un alt proaspăt volum, adunând o salbă de nuvele pe suport/ pretext biografic, cu aură mitizantă, însă; sau chiar fantezist-onirică (v. *Nu vă îndrăgostiți primăvara!*, Editura pentru Literatură și Artă, Chișinău, 2013). Dar poetul, vădind un eminescianism structural (Th. Codreanu), se desfășoară ca *scriitor total*, fiind (nu doar pentru spațiul basarabean) un nume-reper. El duce mai departe, într-adevăr, testamentul vierean.

Adrian Dinu RACHIERU, critic literar, eseist, prozator

POETUL DIN ADOLESCENȚA MEA

La început, eram doar ușor politicoși. Treptat, am descoperit că purtăm în suflet aceleași nostalgii pentru păduri, bulboane, mănăstiri... Asta ne-a apropiat, ne-a împrietenit, iar felul meu de a privi lumea s-a schimbat. Am perceput-o din alt unghi. Am prins a mă uita la ea cu ochii celuilalt (cu ochii unui viitor mare poet). Așa a intrat în viața mea cel care, ulterior, și-a spus Nicolae Dabija.

Toate s-au întâmplat foarte demult. Parcă într-o altă viață.

Ajunsesem studenți la ziaristică într-un an mai mult decât „fierbințe”: două promoții de abiturienți (unii cu zece și alții cu unsprezece clase) concureau pentru aceleași locuri. Selecția a fost dură de tot. Se părea că ne-au luat pe cei mai buni, pe cei mai pregătiți și mai deștepți. Într-o bună zi, însă, avea să descoperim că n-a fost chiar așa, că printre noi s-au strecurat și tineri care observau, notau și informau „pe cine trebuie”, pregătind în taină (poate, fără să-și dea seama) eșafodul unor romantici incurabili.

Și totuși, duceam o viață densă și senină, cu cărți, lecturi, spectacole, călătorii și poezie...

Sincer vorbind, eu nu eram împătimit de poezie. Pasiunea mea erau romanele. Nicolae, însă, respira rime. „Dacă există ceva, fără de care n-aș putea trăi, atunci acel ceva e poezia!”, mi s-a destăinuit odată. Era o zi caldă de toamnă. Ningeă cu frunze ruginii peste Aleea Clasicilor. El pășea cu spatele înainte, întors cu fața către mine și declama cu voce tare:

Cocoare-n ceasul de îndemn
 Mă cheamă jalnice spre zare.
 De ce le plâng? De ce le chem?
 Doar o să vină iar cocoare...

Nu termina bine o poezie și începea alta:

Tăcerile sunt pline de cuvinte.
 În urma ultimei plecări,
 numai uitarea ne va ține minte
 și poate-o carte, plină de tăceri...

Patru tineri înalți, într-o stare fizică perfectă, degajând un aer amenințător, se deplasau pe aceeași alee, obligând trecătorii să se ferească intimidăți din calea lor. Nicolae nu avea cum să-i vadă, pentru că mergea cu spatele înainte. Așa și a pășit direct spre ei, declamând în continuare și gesticulând ca un actor. O pereche de îndrăgostiți, așezați pe o bancă, ne-au privit uimiți, așteptând, probabil, să ne vadă prinși într-o bătaie garantată. Spre uimirea tuturor însă, cei patru scandalagii s-au dat la o parte și i-au permis poetului să treacă printre ei...

– Vezi? avea să constate Nicolae un pic mai târziu. Poezia a învins brutalitatea!

Altă dată, ne-am dus la un film, la cinematograful „Patria”. Filmul era despre o trupă de balet care, spre final, dădea un mare spectacol. Prinși de subiect, am uitat unde ne aflăm și, în clipa de triumf al trupei, ca la comandă, am sărit amândoi în picioare și am prins a aplauda frenetic... A doua zi, ne-am luat bilete la Operă, la un spectacol real de balet, dar vraja... nu s-a repetat!

Când ne pregăteam de sesiunea de vară (întinși pe o cuvertură în parcul de la Valea Morilor), Nicolae a închis necăjit cartea unui „greu” (pe atunci, încă în viață) din literatura noastră și m-a întrebat:

- Simți a ce miroase?
- A mucegai?
- Exact. Iar noi suntem obligați să-i inhalăm proastia.

S-a ridicat în picioare, cu ochii ațintiți în sine, și a continuat:

– Scriitorii speră să se mântuiască cu cărțile pe care le-au scris. Își imaginează, probabil, că Dumnezeu, fiind un Creator, va ține cu ei dintr-o solidaritate de breaslă... Ce iluzie deșartă! Doar cărțile bune te pot scoate din infern! Urmează să murim printre cuvinte ori să ne înălțăm cu ajutorul lor...

Pradă unei tulburări interne, ochii lui au căpătat, brusc, profunzimea unei mări în prag de uragan. Era clar că citise mult mai multe cărți decât

majoritatea adolescenților de seama lui, dar mult mai puține decât și-ar fi dorit.

– Știi cine rămâne mediocru și neimportant? mi s-a adresat într-un târziu.

Am ridicat din umeri. „Majoritatea celor care nu vor să muncească”, mi-a venit să-i zic, însă vedeam după expresia concentrată de pe fața lui că are un alt răspuns.

– Neimportant rămâne doar cel care se mulțumește cu puțin.

A spus-o așa, ca pentru sine, cu gândul la destinul său, adăugând:

– Eu unul vreau mai mult... Ori totul, ori nimic!

Am simțit atunci în vorbele lui decizia fermă de a învinge, de a trece dincolo de imposibil, de a nu se lăsa înfrânt de neputință.

Anii s-au topit și, ori de câte ori am deschis cu interes cărțile lui, m-am convins că nu și-a încălcat promisiunea. A fost și este un scriitor al demnității, o voce veșnic tânără și inspirată.

În legendele despre Ștefan cel Mare se povestește că odată o mare secetă a pustiit întreaga Moldovă. Doi ani la rând, n-a crescut nimic în câmpuri. Nicăieri nu rămăsese nici măcar un bob de grâu pentru sămânță. Țara era la pământ, iar oamenii nu mai aveau nicio nădejde. Atunci s-a găsit un bătrân care a îndemnat lumea să are drumurile în care s-au păstrat destule grăunțe scuturate din carele cu snopi în anii de belșug. Când treaba a fost făcută, au căzut câteva ploii, urmate de zile însorite, astfel încât, spre toamnă, hambarele țării erau din nou pline cu pâine...

Ei bine, în viziunea mea, Nicolae Dabija poate fi asemuit cu un semănător de bine. Rar cine a semănat mai mult ca el în literatura și cultura de la noi. Rar cine a tras (cu ajutorul cuvintelor) brazde mai adânci în sufletele noastre. După plecarea la îngerii a lui Grigore Vieru, purtătorul de drapel al verticalității noastre a devenit Nicolae Dabija. Talentul este dator să aibă verticalitate.

– O carte adevărată, zicea Mircea Cărtărescu, mai întâi de toate, este un act vertical, îndreptat către cer, ca o rugăciune. Doar dacă este primită acolo, în ceruri, va fi primită și aici, pe pământ.

Or, ceea ce iese de sub pana lui Nicolae, incontestabil, are legătură cu cerul. Și nu numai datorită faptului că se trage dintr-un neam vechi, cu rădăcini adânci în ortodoxie, ci și pentru că, în clipa când a văzut lumina zilei, Bunul Dumnezeu i-a pus mâna pe frunte, înzestrându-l cu har.

Într-o seară, așezați pe *pragul bunicilor* transformat de tatăl meu într-o „piatră pentru meditare”, discutam ceva cu preotul de la mănăstire. Plin de vervă, ca de obicei, Nicolae a zis:

– Voltaire s-a aflat permanent în război cu Cel de Sus, dar, înainte să moară, a strigat către cer: „Doamne, Te rog din toată inima să mă ierți!”... Ce tragedie pentru el: să lupte o viață pentru libertate și abia în clipa morții să-și dea seama că Libertatea are chipul lui Dumnezeu!

Preotul - un bătrân împovărat de ani - ne-a privit îngândurat și a rostit:

– Dumnezeu e în toate. Mai ales - în cuvinte. Aveți grijă cum le folosiți.

Ulterior, când a alunecat într-o prăpastie, din care a scăpat cu zile doar pentru ca viitoarele personaje din romanul său „Tema pentru acasă” să poată căpăta viață, m-am dus să-l văd și să-l îmbărbătez.

Suportase mai multe operații. Era tras la față, cu cearcăne sub ochi, aidoma unui martir. În spatele lui, pe perete, atârna o icoană în lacrimi. Deși singur, părea că abia se despărțise de o droaie de prieteni. Mai multe foi, așternute cu scrisul său mărunț, erau împrăștiate peste tot.

– Lucrez, s-a justificat el.

– În starea asta?

– Scriu un roman... și am impresia că personajele plutesc în jurul meu. Vin dintr-o lume dureroasă și necunoscută. Fără ele, aș cădea în depresie. Cu ele însă, suferința mea dispare. O simt doar pe a lor și nu mi rămâne decât s-o înregistrez...

Succesul romanului a fost uluitor! Lumea îl citea, îl transmitea de la om la om, se bucura și plângea alături de eroii lui.

– Ai observat? m-a întrebat după o întâlnire cu elevii unei școli. Proza are un impact mai mare asupra cititorilor. Poezia cere, probabil, o anumită rezonanță emotivă, pe când proza pătrunde direct în sufletul omului și lucrează mult mai eficient pentru înnobilarea lui.

În clipa aceea am știut că poetul Nicolae Dabija 1-a acceptat, în sfârșit, pe prozatorul cu același nume și că în curând ne va bucura și cu alte romane și nuvele, cel puțin, la fel de bune și de necesare.

Prin clasa a cincea, am început a compune și eu tot felul de „istorioare” naive. După mai multe încercări de a le publica în ziarul raional, fostul meu învățător din clasele primare m-a chemat în cancelarie, mi-a arătat o masă plină cu teancuri de cărți și mi-a spus:

– Sunt ale tale.

– Mi le dați mie pe toate? am exclamat uimit, iar dumnealui a precizat:

– Ca să reușești în viață, va trebui să citești de mii de ori mai multe cărți decât am adunat aici. Dar ține minte următorul lucru: nu tu alegi cartea, ci cartea te alege pe tine. Cel ales rămâne pentru toată viața un captiv al ei.

Timpu l s-a scurs pe nesimțite, iar eu se pare că am rămas tot acolo, în copilărie, prizonier într-o magnifică lume a cărților, cu pagini scrise, în parte, și de puținii mei prieteni talentați...

Aurelian SILVESTRU, scriitor, publicist, pedagog

„DARĂ OCHIU-NCHIS AFARĂ, ÎNLĂUNTRU SE DEȘTEAPTĂ...”

Există în literatură poeme care au însemnat puncte de reper ale devenirii întru poezie, reorientând evoluția procesului literar, revelând maturitatea creatoare instaurată încă din primul volum editat, marcând emblematic creația poetului.

Termenii cu care sunt tratate debuturile literare sunt de prudență exagerată sau de entuziasm excesiv, într-o „tensiune tainică între anti-nomii: spaima de a tăcea și frica de a scrie” (Theodor Codreanu).

Debutul poetului Nicolae Dabija, în anul 1975, cu *Ochiul al treilea* (în volumul care poartă același titlu, apărut într-o perioadă sufocată de cenzură, cu o întârziere de cinci ani), a impus o voce orfică, de o mare puritate, smerenie și frumusețe a expresiei, reprezentând poarta prin care poetul a pătruns dincolo de aparențe, de tenebrele lumii, sub semnul unui „narcisism cosmic”, o nouă viziune asupra realului, „adevărată răsturnare a clepsidrei lirice prin care se poate vedea nevăzutul și auzi neauzitul” (Daniel Corbu), „marcând în literatura română din Basarabia trecerea de la etic la estetic, *reabilitând esteticul*” (Nicolae Bilețchi).

Academicianul Mihai Cimpoi îl consacră rapid lider al întregii generații șaptezeciste de scriitori (poeți, prozatori, publiciști, critici literari), înrolată sub metafora parabolică, dobândind prestigiul de *Generația Ochiului al treilea*, așa cum a fost consacrată și în istoria literaturii. El consideră că poetul vine să impună providențial, într-un context temporal al dominației concretului, realului, percepției empirice, metafora sugestivă a ochiului al treilea, ceea ce semnifică întoarcerea resurecțională la peisajul sufletului, plin de neconcret, ireal și de percepția abstractă a lucrurilor.

„Ochiul plin de candoare și prospețime al scriitorului surprinde cercul lăuntric al Basarabiei, nevăzutul, netrucatul adevăr, construind, din teme interzise, poeme cu imagini unice ca potențial estetic și novator.” (Catinca Agache).

După cum menționează criticul Theodor Codreanu, a vedea nevăzutul și a auzi neauzitul este esența poeziei ochiului al treilea, poetică des-

prinsă din vigurosul trunchi al eminescianismului: „Dară ochiu-nchis afară, înlăuntru se deșteaptă”.

„Metaforele candorii, transpuse într-o sintaxă euforică și expansivă, domină registrul imagistic, iar sentimentul creativ, hrănit deopotrivă de conștiința demiurgiei, de starea explozivă a eului și de o mitologie a purității și a poetului tânăr, e unul beatitudinal” (Alexandru Cistelean).

*„Cu-o mie de ochi urmăresc
fructul împrăștiindu-se-n aer; sun
clopotele sângelui peste amiaza câmpiei
eu, cel care lumea o compun.
Mă luminează în noapte alba hârtie
și ninsoarea de-afară, puțin; ;
oh, ca un zeu, trec printre oameni
și aripile sub haină ascunse le țin”. (Poetul)*

Volumul se bucură de aprecieri și în contextul fostei Uniuni Sovietice (în a cărei componență se afla pe atunci Republica Moldova). Astfel, unul dintre cei mai importanți scriitori ruși, Valentin Kataev (autorul celebrului roman *O pânză în depărtare*), avea să scrie despre acest poem în anul 1977: „Poezia lui Nicolae Dabija *Ochiul al treilea* e o poezie profundă despre capacitatea sentimentelor umane. E un moment într-adevăr lăudabil. Poetul încearcă să transforme o poezie epică într-o nuvelă.

*„...De la un timp, din ce în ce mi-e mai greu
să deosebesc realul de vis, ceara din lună
de ceara din plopi –
amețitor, amețitor se-nvârt în jurul meu lucrurile
văzute cu al treilea ochi”.*

Nichita Stănescu, aflat în anul 1976 la Chișinău, avea să-i scrie tânărului poet pe volumul *Măreția frigului* autograful: „Al patrulea ochi al tău, Nichita”, însoțit și de data consemnării acestei sintagme: „Totdeauna”.

Vladimir Beșleagă i se va adresa cu un mesaj plin de emoție: „Cartea ta, cu titlul atât de neobișnuit, *Ochiul al treilea*, știi tu oare cât de mult am așteptat-o? Tu, Nicolae, să nu înțelegi că eu aș vrea să afirm că tu ești acel poet pe care l-am așteptat în visele mele. Deși, recunosc, multe dintre semnele lui le descopăr în cartea ta și în chipul tău, da, le descopăr și mă umple o luminoasă și caldă bucurie că visul ce l-am nutrit de atâția ani n-a fost o himeră, ci o așteptare căreia i-a fost dat să se întrupeze într-un om viu, un poet, care a luat chipul tău”.

În *Istoria literaturii române* distinsul exeget Ion Rotaru va menționa: „Un poet modern, în toată puterea cuvântului, un poet dintre cei mai proeminenți de azi, este Nicolae Dabija. *Ochiul al treilea* propune un tărâm al poeticului purificat de scoriile terorii istoriei, oferă poetului o tribună sau un soclu care să domine lumea prin vis și viziunea suprafirească a artei, să o transforme (sau măcar să încerce efortul acesta înfricoșat) în FRUMOSUL absolut, totuna cu BINELE și ADEVĂRUL”.

Academicianul Eugen Simion îl va defini pe Nicolae Dabija: „Un poet autentic din familia acelor remarcabili caligrafi care se adaptează mai multor stiluri... care este nevoit să-și învingă duioșia structurală și să-și asume un rol mesianic”.

Adrian Dinu Rachieru va consemna că volumul apărut la Editura „Cartea moldovenească” va fi premiat în anul 1977, cu Premiul Tinerețului. Cu suma primită, Nicolae Dabija va construi o fântână în satul natal, aflat („trecând prin codrii de miresme grei”) în vecinătatea Căinărilor părintelui Alexei Mateevici.

Emoționante sunt gândurile actorului Dan Puric, cu privire la acest premiu, menționate în volumul *Tăceri tălmăcite-n cuvinte*: „Mă uitam la poet. Vârsta nu reușise să-i ucidă copilul din suflet. Stătea așa sprijinit de fântâna lui ca de o poveste. Și-atunci, nu știu de ce, m-am gândit la alții, la cei infinit de mulți alții, care, în locul lui, cu acei bani câștigați, ar fi făcut cu totul și cu totul altceva. Dar el a făcut fântână pentru oamenii din sat, nu s-a luat după alții, pentru că el era macul de pe câmp care nu făcea nicio concesie lumii. Coasa vremii o să taie la timpul potrivit și iarba sălbatică și ciulinii, dar și macul meu frumos. Numai că și atunci, în clipa aceea cutremurătoare, când o să cadă frânt la pământ, o s-o facă așa cum a trăit, tulburător de singur. Un gând mi-a izbit atunci sufletul: pe câmpul plin de gunoaie al României triste și părăsite de azi și al Basarabiei sângerânde și neauzite de nimeni, Omul-Mac a construit o fântână ca să aibă oamenii apă să bea. Pentru mine acesta este sufletul românesc!”

Poemul va fi tradus în majoritatea limbilor din fosta Uniune Sovietică, fiind considerat, la Festivalul Literaturii Tinere, care se desfășurase în anul 1977, „emblematic pentru întreaga poezie tânără din Uniunea Sovietică”.

Ce înseamnă *Ochiul al treilea*? El vede ceea ce celor doi ochi din frunte le scapă. Fără cel de-al treilea ochi, ne dă de înțeles Nicolae Dabija, un poet este orb. Acesta e chiar ochiul imaginației, care vede metafora, care observă secunda curgând invers, arborele ce foșnește în sămburele

încolțit, care descoperă întâmplări de mâine, în care corbul bătrân își recapătă aripile lui tinere...

Poetul a mărturisit că, în anul lansării, i-a dăruit un volum unchiului său, arhimandritul Serafim Dabija, stareț al Mănăstirii Zloți. Acesta s-a uitat nedumerit la titlu și a întrebat semnificația acestuia. După explicația primită, prefăcându-se că nu înțelege, spre surprinderea poetului, i-a adus acestuia o fotografie îngălbenită, pe versoul căreia scria: „Doamne, nu știam că există un al treilea ochi. Cu el Te-am văzut!” – 1954, Inta, Siberia.

Ochiul al treilea rămâne și azi un poem vizionar, care vorbește despre noi, cei din toate timpurile, dar mai ales despre „energiile interioare ale poetului misionar al neamului și artist al cuvântului, având vocația de ctitor, animat de elanuri spectaculare, folosindu-și inteligent și *al treilea ochi*, cel capabil să penetreze abisuri și să dezvolte semne care depășesc cu mult contingentele, pendulând între atitudini civice și reveria luminoasă a ființei, prinsă iremediabil în mrejele erosului” (Victor Teișanu).

Poetul Nicolae Dabija, profetul care plânge pentru rănilor neamului său, propune un traiect liric inconfundabil, într-un limbaj care continuă cu elevație, erudiție și elitism poezia modernilor interbelici, oraculară, vizionară prin excelență, al cărei miez existențial se edifică pe o etică a revelației adevărului, captând chiar prin procesul facerii, arhitectura interioară a lumii, poetizând Universul.

„Intrat în rândurile clasicilor, marele poet Nicolae Dabija a devenit un reper imposibil de eludat, al culturii, al istoriei și al demnității naționale” (Adrian Păunescu).

Lili BOBU,
Asociația Culturală „Regal d’Art”

II. VIAȚA ȘI ACTIVITATEA

NICOLAE DABIJA: CURRICULUM VITAE

1948 15 iulie. În satul Codreni (Bișcotari), raionul Căinari, Republica Moldova, se naște poetul, publicistul și omul politic Nicolae Dabija. Părinții: Trofim Ciobanu, țăran cu „bibliotecă”, Cristina Dabija, țărană (cu rude preoți, fratele ei Serafim Dabija, stareț al Mănăstirii Zloți și verișorul ei, părintele Nicodim Onu, fiind condamnați în 1947 de către organele NKVD, în cadrul aceluiași proces, la ani grei de temniță pentru „activitate antisovietică”, arhimandritului Serafim Dabija imputându-i-se grava „crimă” de „a fi zidit o mănăstire în scopuri antisovietice”).

Studiile primare le-a urmat în satul natal (1955-1959), școala medie incompletă în comuna Săhăidac (1959-1963), școala medie completă – în orașelul Cimișlia (1963-1966).

1965 Debutează în ziarul *Tinerimea Moldovei*, cu un ciclu de versuri prezentat elogios de către cel mai important critic literar Mihai Cimpoi.

1966-1972 Urmează studiile la *Universitatea de Stat din Moldova*, Facultatea de Filologie, secția de ziaristică (în anul III a fost exmatriculat „pentru activitate anticomunistă și antisovietică”, fiind restabilit peste un an, în 1970, la Facultatea de Filologie).

1972 După absolvirea facultății e corespondent la redacția tineret a Televiziunii din Chișinău.

1975 La Editura „Cartea moldovenească” publică prima carte de versuri cu titlul sugestiv *Ochiul al treilea*, generic ce se va extinde asupra întregii generații, cea a scriitorilor basarabeni din anii '70, ea fiind numită de critica literară „Generația Ochiului al treilea”. Participă la Conferința Tinerilor Scriitori din URSS, care îi acordă Premiul pentru Poezie.

Activează la revista *Nistru*, publicație a Uniunii Scriitorilor, în calitate de șef al secției poezie și critică.

- 1977 Pentru volumul de versuri *Ochiul al treilea* în 1977 i se acordă *Premiul Tineretului din Moldova*. Cu banii reveniți de pe urma acestui premiu face o fântână în satul natal, căreia consătenii îi spun „fântâna lui Nicolae Dabija”. Inițiază și conduce cenaclul *Dialog*, o mișcare non-conformistă și disidentă a tinerilor condeieri. Îi apare volumul de poeme *Третье око* la Editura „Молодая гвардия” din Moscova, apreciat mult de Valentin Kataev, secretar al Uniunii Scriitorilor din URSS.
- 1980 La Editura „Literatura artistică” apar volumul de versuri *Apă neîncepută* și cartea pentru copii *Povești de când Păsărel era mic*.
- 1982 I se acordă *Premiul Festivalului Internațional pentru Poezie Tânără* (Schwerin, Republica Democrată Germană).
- 1983 Editează volumul de eseuri despre clasicii literaturii române *Pe urmele lui Orfeu*, ce au ca suport documente și date istorice adunate de prin arhivele din Moscova, Kiev, Lvov, Harkov etc. Cenzura califică cartea „nocivă”, pentru motivul că ar fi fost una despre „popi” și „feudali”, ea fiind salvată în ultimul moment de către președintele de atunci al Uniunii Scriitorilor, Pavel Boțu, care o prefățează.
- 1984 Contribuie la înființarea revistei *Orizontul*, ulterior *Columna*, care se dorea o revistă a tinerilor scriitori, Nicolae Dabija fiind primul redactor-șef al acestei reviste.
- 1985 Publică volumul de versuri *Zugravul anonim*, editat de Editura „Literatura artistică”.
- Publică un volum de versuri traduse în versiune rusă de cunoștii poeți P. Grușko și V. Protalin cu titlul *Cmuxu (Versuri)*.
- 1986 În luna mai este ales de către Congresul al VII-lea al Uniunii Scriitorilor din Moldova redactor-șef al săptămânalului *Literatura și Arta*, care va deveni în curând principalul artizan al schimbărilor din republică, simbol al Mișcării de democratizare și desovietizare a societății, ajungând la un tiraj de 260 000 de exemplare în 1990, fiind „publicația literară cu cel mai mare tiraj din Europa” (lucru menționat de ziarul francez *Le Figaro* din 30 martie 1990, care a subliniat, printr-un articol semnat de Victor Loupan, că „*Literatura și Arta*” a jucat în *Revoluția de Renaștere Națională a Basarabiei același rol pe care l-a jucat Televiziunea Română în cadrul Revoluției din decembrie 1989*). Succesele răsunătoare ale revistei din Chișinău provoacă un adevărat război psihologic dintre aceasta și comitetul central al partidului comunist al R.S.S.M., care face tentative disperate s-o tempereze, să-i „pună la punct” curajul, iar în ultimă instanță, s-o interzică.

În traducerea lui Alexandru Brodski îi apare în rusește o carte pentru copii *И сказала мне Жар-Птица (Pasărea Măiastră)*.

1987 Un adevărat eveniment cultural îl constituie și apariția *Antologiei poeziei vechi moldovenești*, prin care autorul ei scoate la lumină circa 40 de texte inedite, din secolele XV-XVII, traduse din limbile slavonă, greacă, polonă, latină, bulgară, rusă, ucraineană, descoperite în arhive din Rusia, Ucraina, Polonia etc. Poetul prezintă conferințe la radio și televiziune despre istoria națională, interzisă până atunci în Basarabia, publicate ulterior în presa republicană (în revistele *Noi, Moldova, Literatura și Arta ș.a.*).

1988 I se decernează *Premiul de Stat al Republicii Moldova* în domeniul literaturii și artei pentru cărțile *Antologia poeziei vechi moldovenești, Pe urmele lui Orfeu și Alte povești de când Păsărel era mic*.

Membru al Comisiei Interdepartamentale pentru problemele limbii, pune problema revenirii la alfabetul latin și necesitatea legalizării limbii române ca limbă oficială (de stat) în Republica Moldova.

E unul dintre însuflețitorii Mișcării de Eliberare Națională. Face parte din Grupul de Inițiativă care, la 3 iunie 1988, creează Frontul Popular din Moldova. Manifestările literare cu participarea scriitorului se transformă, în acea perioadă, în mitinguri de protest contra regimului totalitar-sovietic.

Cântecul *Cât trăim pe-acest pământ (Baladă)*, pe versurile lui Nicolae Dabija (muzica – Tudor Chiriac), devine imn al Mișcării de Eliberare Națională, fiind cântat de cei aproape un milion de participanți la Marea Adunare Națională din 27 august 1989, veniți la Chișinău să-și ceară dreptul la Limba Română, Alfabet Latin și Libertate.

La 10 iunie 1988 săptămânalul condus de Nicolae Dabija publică „un vot de blam acordat comitetului central al partidului comunist din R.S.S. Moldovenească” de către scriitori, care alarmează Moscova, scriitorul fiind convocat, împreună cu conducerea Uniunii Scriitorilor, la o ședință comună a secretariatului Uniunii Scriitorilor din URSS și secția propagandă a Partidului Comunist din URSS. Avocați îi devin scriitorii ruși Evgheni Evtușenko, Robert Rojdestvenski, Andrei Voznesenski, Vitali Korotici, Iosif Gherasimov ș.a., care îi iau apărarea.

În perioada 1987-1990 activitatea săptămânalului scriitoricesc *Literatura și Arta* e pusă în discuție de cel puțin zece ori la ședințele Biroului Politic al comitetului central al partidului comunist

din R.S.S. Moldovenească, care la 22 septembrie 1987 adoptă Hotărârea „*Cu privire la greșelile grave în activitatea săptămânalului „Literatura și Arta”*”.

1989 Editează volumul de versuri *Aripă sub cămașă*, apreciat drept cea mai bună carte a anului. Reeditată în 1991 la Editura „Junimea” din Iași, cu o prefață de Constantin Ciopraga, cartea i-a adus poeziei merituoase aprecieri și în România.

La Editura „Молодь” din Kiev, în traducerea lui V. Zatulâviter, volumul sus-menționat apare în limba ucraineană.

Este ales deputat al poporului din URSS în ultimul for ex-unional (1989-1991), la primele alegeri parțial libere inițiate de M. Gorbaciov, care, în volumul de memorii *Mémoires* apărut la „Édition du Rocher” din Paris, 1997, la paginile 409-410, vorbește elogios despre contribuția lui N. Dabija la democratizarea societății în URSS. E membru al Comisiei pentru Drepturile Omului, pledând pentru aplicarea necondiționată a Legii Universale a Drepturilor Omului în URSS.

Se va afla pentru trei săptămâni, la invitația senatorului american Raul Costa, în SUA. Va vorbi într-o Comisie a Senatului SUA despre problemele cu care se confruntă URSS, va avea mai multe întâlniri cu ziariști și studenți. E ales Cetățean de Onoare al orașului Harrisburg, statul Pennsylvania (SUA) „pentru contribuția deosebită la apropierea popoarelor sovietic și american”.

La 7 noiembrie 1989 va fi alături de cei care au oprit tancurile ca acestea să nu desfășoare o paradă militară dedicată revoluției bolșevice din Rusia în centrul Chișinăului, iar la 10 noiembrie 1989 va participa împreună cu miile de protestatari la asaltul Ministerului de Interne în semn de protest față de arestările a sute de tineri.

1990 La Editura „Hyperion” tipărește studiul documentar *Moldova de peste Nistru – vechi pământ strămoșesc* în două ediții cu un tiraj total de 400 000 de exemplare, cu textul tradus și în limba rusă, studiu care s-a bucurat de largi ecouri și peste hotarele republicii.

Devine deputat în Parlamentul Republicii Moldova, unde susține o activitate permanentă pentru ieșirea Republicii Moldova din imperiul sovietic și pentru democratizarea societății.

E ales președinte al Societății nonguvernamentale *Limba Noastră cea Română*.

La 13 martie 1990 Societatea *Limba Noastră cea Română* expediază mesaje către Președintele, Guvernul și Parlamentul Repu-

blicii Moldova, către Comisiile Știință și Învățământ (președinte P. Soltan), Cultură (președinte I. Vatamanu) ale Parlamentului cu propunerea ca instituțiile statului, învățământul și știința din Republica Moldova să respecte adevărul științific și să treacă de la „limba moldovenească” – la limba română, de la „Istoria URSS” – la Istoria Românilor, să se accepte etnonimul de „român” pentru cel de „moldovean”. V. Stati și alți falsificatori filoruși vor afirma ulterior că această scrisoare, semnată de președintele Societății *Limba Noastră cea Română*, va însemna „începutul românizării învățământului și societății în Republica Moldova”.

- 1991 Își dă concursul la îmbunătățirea manualelor școlare. A elaborat manualul *Literatura română* pentru clasa a 5-a, care a cunoscut șase ediții. Împreună cu Aurelian Silvestru editează un ciclu de manuale de istorie pentru clasele I-IV, *Daciada*, traduse și în rusește.

Devine președinte al *Asociației Oamenilor de Știință, Cultură și Artă din Republica Moldova*.

În perioada conflictului din 1992 din Transnistria cărțile sale, în mod special *Moldova de peste Nistru – vechi pământ strămoșesc*, sunt adunate din biblioteci și librării de către elementele separatiste pro-ruse și anti-independență și arse public, iar abonații publicației *Literatura și Arta* sunt persecutați (unii – mobilizați cu forța ca să lupte contra forțelor republicane).

- 1992 Publică eseu *Domnia lui Ștefan cel Mare* și culegerea de povestiri istorice *Nasc și la Moldova oameni*. Ultima e apreciată cu Premiul „Ion Creangă” pentru cea mai bună carte pentru copii a anului.

În colecția *Poezii de duminică*, editată de Uniunea Scriitorilor din Republica Moldova, apare placheta de versuri *Mierla domesticită*.

I se acordă Marele Premiu pentru Poezie „Nichita Stănescu” (România).

- 1993 E ales membru de onoare al Comisiei de Istorie Bisericească din România pentru volumele *Pe urmele lui Orfeu* (1983) și *Antologia poeziei vechi moldovenești* (1987), la recomandarea Î.P.S. Nestor, Mitropolitul Olteniei, și Î.P.S. Antonie, Mitropolitul Ardealului.

La Editura „Hyperion” vede lumina tiparului volumul de poeme *Dreptul la eroare*, care obține în același an Premiul Uniunii Scriitorilor din Republica Moldova.

Are loc Congresul Intelectualității din Republica Moldova, în cadrul căruia Nicolae Dabija prezintă referatul de bază.

E ales copreședinte al *Congresului Intelectualității*, devenit în curând partid politic, care la alegerile din 1994 va avea reprezentare în Parlamentul republicii și va fi transformat în Partidul Forțelor Democratice.

1994 La Editura „Junimea” din Iași publică volumul de versuri *Lacrima care vede*. I se acordă Premiul Bibliofililor pentru cea mai citită carte a anului.

1995 E ales vicepreședinte al *Ligii Culturale a Românilor de Pretutindeni*. I se decernează Premiul Academiei Române „Mihai Eminescu”, pentru volumul *Dreptul la eroare*.

În colecția *Poezii români contemporani*, editată la București, apare antologia poetică *Oul de piatră*.

Devine Cavaler al Ordinului Republicii, cea mai înaltă distincție a Republicii Moldova (pe care a restituit-o în 2003, în semn de protest pentru faptul că aceasta i-a fost conferită lui I.I. Bodiul, fostul prim-secretar al comitetului central al partidului comunist din RSSM).

În anii 1995-1996-1997 e câștigător al Topului „*Cel mai bun jurnalist al anului*”, decernat de Clubul de presă de la Chișinău.

1997 La Craiova, Editura „Scrisul Românesc”, scoate de sub tipar culegerea de publicistică *Libertatea are chipul lui Dumnezeu*, pentru care autorului i se acordă Premiul pentru proză „Gib I. Mihăescu”.

1998 E reales deputat în Parlamentul Republicii Moldova. Va reprezenta forul legislativ al Republicii Moldova în Adunarea Parlamentară a Țărilor din Bazinul Mării Negre (APCEMN).

La Editura „Minerva” din București, în prestigioasa serie *Biblioteca pentru toți*, apare volumul de versuri *Fotograful de fulgere*, prefațat de Eugen Simion, președinte al Academiei Române.

Fundația *Scrisul Românesc* din Craiova editează volumul de eseuri *Icoană spartă, Basarabia*.

1999 La Fundația *Scrisul Românesc* din Craiova apare cel de-al treilea volum de publicistică și eseuri, intitulat *Harta noastră care sângerează*, pentru care i se acordă Premiul Uniunii Scriitorilor din Moldova.

Editura „Edit-press” din Galați editează volumul de poeme *Tăceri asurzitoare*.

2000 I se decernează Premiul „Titu Maiorescu” al Asociației Juriștilor din România.

Este decorat cu Medalia guvernamentală a României „Eminescu. 150 de ani de la naștere”.

Președintele României prin Decretul nr. 567 din 1 decembrie 2000 îi conferă Ordinul Steaua României în grad de Comandor „pentru remarcabila sa operă poetică și pentru implicarea sa în re-deșteptarea spiritualității românești”.

- 2001 Fundația „Scrisul Românesc” din Craiova îi tipărește două volume de publicistică și eseuri, intitulate *La est de vest* și *Vai de capul nostru!*

Împreună cu pedagogii Sofia Bolduratu și Maria Hadârcă elaborează manualul *Literatura română pentru clasa a VI-a*, apărut la Editura „Litera”.

Între 10 și 23 octombrie 2001, la inițiativa Centrului Cultural American *In Their Own Words* din Carolina de Nord (SUA), poetul a participat la mai multe manifestări culturale prilejuite de lansarea volumului de versuri *Photographer of lightning (Fotograf de fulgere)* apărut la Editura „The Granit Press din Hickory”, Carolina de Nord, în traducere engleză de Maria M. Simonca și dr. Rand Brandes. Scriitorul a avut întâlniri cu studenții Universității din Chapelle Hill, ai Colegiului Lenoir-Rhyne din Hickory, cu cititori din Washington, Atlanta, Raleigh, Hickory etc.

- 2002 La Editura „Litera” publică volumul *În căutarea identității. Istoria Neamului Românesc din Basarabia povestită pentru elevi*, care cunoaște mai multe ediții, într-un tiraj total de 100 000 de exemplare.

Premiul Uniunii Scriitorilor din Republica Moldova pentru volumul *În căutarea identității*.

La Editura „Prut Internațional” apare culegerea de versuri și desene *Așchii de stele*, iar la Fundația *Scrisul Românesc* din Craiova vede lumina tiparului volumul de eseuri și articole *Însemnări de pe front*.

- 2003 E ales Membru de Onoare al Academiei Române.

Editura „Litera” îi tipărește culegerea de poeme *Doruri interzise*, reeditată în 2004.

Fundația *Scrisul Românesc* din Craiova îi tipărește cartea de publicistică *Râul în căutarea mării*.

În SUA, la Editura „Be Movie Press” din Providens îi apare volumul *Vlackibird once wild, nom tame (Mierla Domesticită)*, tradus de John Flynn.

- 2004 La Editura „Prut internațional” apare cartea pentru copii *Bondari cu motor*. Fundația *Scrisul românesc* îi editează volumul *Basarabia – țara de la răspântii*.

2005 E ales președinte al *Forului Democrat al Românilor din Republica Moldova*, organizație nonguvernamentală de cultură și drept, la care au aderat peste 150 de organizații culturale, uniuni de creație, asociații nonguvernamentale. La 1 iulie 2008 avea peste 200 000 de membri, fiind organizația nonguvernamentală cu cea mai largă aderență din republică, cu filiale în Ucraina (Bucovina de Nord, sudul și nordul Basarabiei, regiunea Ananiev ș.a.), Federația Rusă, Israel, Italia, Grecia, Serbia, Letonia, Georgia.

Dintre activitățile FDRM face parte și depunerea Cererii de Aderare a Republicii Moldova la Uniunea Europeană (la 26 decembrie 2006) din partea Societății Civile, însoțită de peste 200 000 de semnături.

La Ploiești îi apare cartea de poeme *Fulger înrouat*.

Editura Fundației *Scrisul românesc* îi lansează volumul de eseuri *Bezna vine de la răsărit*.

Editează *Limba și literatura română*, manual pentru clasa a VI-a (coautor).

2006 I se acordă *Marele Premiu pentru poezie „Sfântul Gheorghe”* al Festivalului Internațional de Poezie de la Uzdin (Serbia).

Participă la Conferința Internațională *Știință și Credință*, la invitația Papei Benedict al XVI-lea la Vatican.

2007 Uniunea Scriitorilor Italiani îi lansează la Roma volumul *La musa nuova*, tradus în italiană de Amedeo Carrocci.

Maria M. Simonca (SUA) scrie și publică teza de doctorat *Photographer of Lightning*, care vizează creația lui Nicolae Dabija.

Îi apare volumul *De ce limba noastră e română*, lansat la Primul Congres al Forului Democrat al Românilor din Republica Moldova (10 iunie 2007).

E fondator al Festivalului de Poezie Patriotică pentru elevi și studenți.

Editura Fundației „Scrisul Românesc” îi editează cartea de editoriale și eseuri *Paznic pe înălțimi*.

2008 Îi apare volumul de eseuri *Deșărați* la Editura Fundației „Scrisul Românesc” din Craiova și culegerea de poeme *Maraton printre gloanțe* la Editura „Rafet”, Râmnicu Sărat.

E ales în conducerea Forumului European al Revistelor literare (Balcic, Bulgaria).

Uniunea Scriitorilor din Republica Moldova îi oferă Premiul *Opera Omnia* pentru întreaga sa creație.

Apare cartea *Poezie și publicistică. Interferența limbajelor* de Nina Corcinschi, monografie despre creația lui Nicolae Dabija.

2009 Îi apar volumele *Tema pentru acasă* (roman) la Editura „Princeps Edit” din Iași, *Hoții de speranțe* (publicistică) la Editura „Vicovia” din Bacău, *Mesaje pentru supraviețuitori* (publicistică) la Editura Fundației „Scrisul Românesc” și volumul selectiv *101 poeme* la „Biodova” din București.

Obține Marele Premiu Nichita Stănescu al Festivalului Internațional de Poezie de la Sighetul Marmației (octombrie 2009).

Prin Decretul Președintelui Republicii Moldova din 24 decembrie 2009 i se conferă Ordinul de Onoare „în semn de prețuire pentru contribuția adusă la procesul de renaștere națională”.

E distins cu Premiul „Pârghia lui Arhimede” al Academiei de Științe a Moldovei „pentru promovarea științei și inovării în mass-media.”

2010 La 18 mai 2010 Gimnaziul din satul Pânzăreni, raionul Fălești, decide să poarte numele „Gimnaziul Nicolae DABIJA”

E fondator al Festivalului Internațional de Poezie „Grigore Vieru”.

Academia Internațională „M. Eminescu” îi acordă „Premiul pentru cea mai bună carte de proză a anului” pentru romanul *Tema pentru acasă*. La Salonul Internațional de Carte de la Chișinău același roman ia Premiul Cartea Anului, Premiul Primăriei Chișinău și Premiul „Denaster” pentru proză.

Volumul *Tema pentru acasă* a fost propus spre lectură în cadrul campaniei „Chișinăul citește o carte”, fiind, conform totalizărilor făcute de Asociația Bibliotecarilor din republică (E. Vulpe) „cea mai citită carte de beletristică națională”, având în perioada aprilie-noiembrie 2010 „peste 100 000 de cititori”.

I se acordă Premiul de Excelență al „Sărbătorii Poeziei”, ediția a XVII-a, din Iași.

E distins cu Premiul „Pârghia lui Arhimede” al Academiei de Științe a Moldovei „pentru promovarea științei și inovării în mass-media.”

Academia de Studii Înalte din România îi acordă titlul de *Doctor Honoris Causa* și titlul onorific de Academician „în semn de înaltă prețuire și respect, pentru întreaga activitate.”

2011 Universitatea „George Bacovia” din Bacău îi conferă titlul de *Membru de Onoare al Comunității Academice*, „ca o recunoaștere a deosebitei sale contribuții la promovarea românismului în lume.”

I se înmânează Premiul „Constantin Stere” al Ministerului Culturii din Republica Moldova pentru romanul *Tema pentru acasă*.

În cadrul Săptămânii Culturale de la Câmpul Românesc (Ontario, Canada) este ales președinte al *Forului Democrat al Românilor de Pretutindeni*.

I se acordă *Premiul Național* al Republicii Moldova „pentru întreaga activitate literară”.

E onorat cu titlul de *Doctor Honoris Causa* al Universității Tehnice din Moldova.

Academia de Științe a Moldovei îi acordă Premiul „Pârghia lui Arhimede”

Îi apar volumele *Poeme pentru totdeauna, opera poetică* în seria *Ediții critice* la Editura „Princeps Edit”; *Tema pentru acasă*, ediția a III-a, roman, la Editura pentru Literatură și Artă; *Tema de după „Tema pentru acasă”*, eseuri, la Editura „Princeps Edit”; *Povești de când Păsărel era mic: Bătălia de la Nuiava unde miam pierdut luleaua*, poem pentru copii, la Editura „Baștina”; *Povești de când Păsărel era mic*, poem pentru copii, la Editura „Feed-Back”; *Așchii de stele*, poeme, la Editura „Sprinten Infomar”; *Privighetori împăiate* la Editura „Gens Latina”.

2012 I se conferă titlul de *Profesor de Onoare* al Liceului Teoretic „Petru Rareș” din orașul Soroca.

Festivalul Internațional „Lucian Blaga”, ediția a XXXII-a, îi acordă Premiul pentru promovarea valorilor culturale românești.

Apar volumele de publicistică *Făclia credinței. Mesaje din Basarabia* (Editura „Ploiești”) și *Prutul are două maluri* (Editura „Babel-Vicovia”).

Romanul *Tema pentru acasă* cunoaște a IV-a ediție (Editura pentru Literatură și Artă).

La 12 decembrie 2012 e ales membru-corespondent al Academiei de Științe a Moldovei.

2013 La Editura pentru Literatură și Artă din Chișinău îi apare volumul de nuvele *Nu vă îndrăgostiți primăvara!*, inclus de către bibliotecari în campania „Republica Moldova citește o carte” pentru anul 2013.

La Salonul Internațional de Carte pentru Copii și Tineret cărții *Nu vă îndrăgostiți primăvara* i se acordă Premiile *Cartea Anului* și *Pentru cea mai citită carte a anului*.

Apare monografia *Poezia anilor '70: Nicolae Dabija și generația sa* de Elena Tamazlăcaru.

În Italia, Editura „Tabula fati” îi tipărește în traducere volumul de poezii *Poesia e amore*.

La Editura pentru Literatură și Artă apare ediția a cincea a romanului *Tema pentru acasă*.

Editura „Detectiv literar” din București editează culegerea de poeme *Psalmi de dragoste*.

Salonul Internațional de Carte din Chișinău îi acordă Premiul „Omul Cetății” pentru volumul de eseuri *Mesaj de unire*, apărut în acest an la Editura „Vicovia” din Bacău.

La Tipografia „Europress” e tipărită cartea *Drumul spre biserică*.

Apare un CD cu versurile lui (în lectura actorilor N. Caranfil și N. Jelescu).

I se acordă Premiul „Italia-2013. Pentru Cultură”.

E ales membru de Onoare al Academiei Internaționale „Mihai Eminescu”.

Festivalul Internațional de Creație Literară „Titel Constantinescu” (Râmnicu Sărat, România) îi conferă Marele Premiu „Titel Constantinescu” și-i editează cartea de eseuri *Umbra sârmei ghimpate*.

2014 Gimnaziul din comuna Heciul Vechi raionul Sângerei ia hotărârea să poarte numele „Gimnaziul Nicolae Dabija”.

E ales Cetățean de Onoare al comunei Ipotești, unde s-a născut M. Eminescu, al localităților Dumbrăveni, Vorona și al orașului Botoșani (România), legate de numele lui M. Eminescu.

Președintele Republicii Moldova îi acordă titlul „Om Emerit”.

2015 Apare ediția a doua a cărții de nuvele *Nu vă îndrăgostiți primăvara*.

Festivalul Internațional de Poezie de la Trieste (Italia) îi acordă Marele Premiu.

În Colecția „Regal de Poezie” apare cartea de poeme *Tăceri talmăcite-n cuvinte*, editată de Asociația Culturală „Regal d’Art” pentru bibliofili (însoțită de un CD cu vocea poetului și de o ediție liliput a volumului).

Președintele României Traian Băsescu îi conferă Ordinul „Meritul Cultural”.

La Editura „Avangard print” din Sofia apare în limba bulgară romanul *Tema pentru acasă* (cu titlul *Бесарабия, моя любов!*), tradus de Ognian Stamboliev.

Editura „Detectiv literar” din București îi lansează cartea de eseuri *Pe urmele lui Orfeu*, ediția a treia.

La Festivalul Internațional „Poesis” (Baia Mare, România) i se acordă Premiul pentru Proză.

Festivalul „Mircea Cancicov” (Bacău, România) îi înmânează Premiul pentru Proză.

În Brazilia, la Editura „Bestiário”, apare cartea de poeme *Memória das árvores* (tradusă în portugheză de Eduardo José Degrazia).

Guvernul SUA îl decorează cu *Medalia Libertății* pentru antologia *Flori alese din poezia americană*, traducere și selecție de Nicolae Dabija.

Centrul Internațional al Poeziei din Recanati (Italia) îi acordă Premiul „Giacomo Leopardi”.

Ia Premiul pentru Poezie la Festivalul Internațional de Poezie de la Fontana i Liri (Italia).

Îi apare în traducere italiană volumul *La Clessidre*, ilustrat de Vincenzo Bianchi, unul dintre cei mai de seamă artiști plastici ai contemporaneității.

La invitația poetului Justo Jorge Padrón vizitează Spania.

La Paris vede lumina tiparului în traducere franceză romanul *Tema pentru acasă (Devoir à rendre)*.

La Skopie (Macedonia) e tipărit volumul *Poezija* în limbile macedoneană, română și engleză.

La Festivalul Internațional de Poezie de la Struga (Macedonia) i se înmână Premiul „Sceptrul Poeziei”, instituit de Uniunea Scriitorilor din Macedonia, „pentru cel mai important scriitor din străinătate” pentru volumul *Poezija*.

E ales *Doctor Honoris Causa al Universității de Studii Politice și Economice Europene „Constantin Stere”*.

Apare ediția a VI-a a romanului *Tema pentru acasă*.

2016 Romanul *Tema pentru acasă (Devoir à rendre)* e nominalizat la Premiul „Prix de l’Autre Edition”, fiind considerat unul dintre romanele cele mai citite în 2015 în Franța.

La Editura „Bestseller” apare ediția a VII-a a romanului *Tema pentru acasă*.

Editura pentru Literatură și Artă tipărește ediția a VIII-a a romanului *Tema pentru acasă*.

La Ulan Bator e ales *Membbru al Academiei de Poezie și Cultură din Mongolia*.

Universitatea din Oradea (România) îi acordă titlul *Doctor Honoris Causa*.

Devine președinte al Mișcării „Sfatul Țării-2”, asociație nonguvernamentală care și-a propus unificarea națiunii române.

- 2017 În SUA apare romanul *Tema pentru acasă (Resurrection from hell)*, în traducerea lui Nicholas Andronesco, la Editura „Lumina Publishing House” din Stamford (SUA) în colecția „Love story collection”.

În cadrul Festivalului Internațional de Poezie de la Havana (Cuba) i se acordă Marele premiu „Dulce María Loynaz”.

Devine laureat al Marelui Premiu al Festivalului Internațional de Poezie „Mihai Eminescu”, care s-a desfășurat la Craiova cu participarea unor poeți importanți din 56 de țări (17-20 septembrie).

Participă, fiind și unul dintre inițiatorii manifestării, la Festivalul Internațional de Poezie „Eminescu-Leopardi”, care s-a desfășurat în Italia (1-6 iunie).

La Editura pentru Literatură și Artă îi apare romanul *Te blestem să te îndrăgostești de mine*.

În ședința din 8 iunie a Secției de Științe Umaniste a Academiei de Științe, la care sunt prezenți M. Cimpoi, Gh. Mustea, E. Doga, V. Pasat, I. Druță, sosit special de la Moscova, H. Corbu și A. Eșanu, deși e unicul candidat, îi este refuzată acordarea titlului de membru titular, obținând prin vot secret trei voturi pentru și patru contra.

- 2018 Apar edițiile a doua și a treia ale romanului *Te blestem să te îndrăgostești de mine*, cu un tiraj total de 15 000 de exemplare.

Lucrarea va fi apreciată mult de critica literară din Republica Moldova și România, Lucian Strochi consemnând în revista de cultură *ASACHI* (nr. 6-12, 2018): „*Te blestem să te îndrăgostești de mine* este unul dintre cele mai profunde și tulburătoare romane de dragoste din literatura lumii”.

Biblioteca Națională a Republicii Moldova organizează un chestionar între cititorii republicii conform căruia romanul *Te blestem să te îndrăgostești de mine* a fost declarat „Cartea cea mai citită în 2017”.

La Editura pentru Literatură și Artă vede lumina tiparului volumul de eseuri *Așchii de cer*.

La aceeași editură apare în limba română ediția a noua a romanului *Tema pentru acasă*, iar la Editura „Princeps-Edit” din Iași – ediția a zecea, tirajul total în limba română fiind de 100 000 de exemplare vândute și cu aproape un milion de împrumuturi în bibliotecile din Republica Moldova, într-un sondaj efectuat de bi-

bliotecari cartea fiind considerată „romanul cel mai citit în ultimii 50 de ani”.

La Editura „Papirus Media” din România vede lumina tiparului *Contra amneziei*, volum de publicistică și eseuri.

E ales membru al Academiei Europene pentru Științe, Arte și Litere (Académie Européenne des Sciences, des Arts et des Lettres) din Paris.

Devine laureat al Concursului Internațional de Poezie „L'Amour de la Liberté” (ediția I), organizat de Academia Europeană pentru Științe, Arte și Litere din Paris.

Romanul *Die Hausaufgabe* (*Tema pentru acasă*), apărut la Editura „Frieling-AVRA” din Berlin se bucură de aprecieri înalte. Pe coperta a 4-a a cărții editorii germani au indicat: „*Nicolae Dabija Roman Die Hausaufgabe ist ein literischer Geniestreich*” („Romanul *Tema pentru acasă* de Nicolae Dabija este o lucrare literară genială”).

Cu titlul *Compito per domani* romanul *Tema pentru acasă* apare la Editura „Graphe.it” din Italia. Critica literară italiană îl consideră „o capodoperă” (Exegetul Iannozzi Guiseppa va afirma: *Compito per domani di Nicolae Dabija è un capolavoro letterario al pari o quasi de Il maestro e Margherita di Michail Bulgakov*). („*Tema pentru acasă* de Nicolae Dabija este o capodoperă literară, care poate fi comparată doar cu *Maestrul și Margareta* de Mihail Bulgakov”), iar Vincenzo Bianchi, candidat la Premiul Nobel, va consemna: „*Mi ha profondamente impressionato. Sono convinto che se Shakespeare avesse conosciuto questo tema non avrebbe scritto Romeo e Giulietta, ma „Mihai Ulmu e Maria Razesu” („M-a impresionat profund. Sunt convins că dacă Shakespeare ar fi cunoscut acest subiect, n-ar fi scris Romeo și Julieta, ci Mihai Ulmu și Maria Răzeșu”.*

Devine *Doctor Honoris Causa* al Universității „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu. E ales *Doctor Honoris Causa* al Institutului de Științe ale Istoriei Culturii (Ukrainian Institute of Scientific and Culture History) al Academiei de Științe a Ucrainei.

Participă, fiind și unul dintre organizatori, la Festivalul Internațional de Poezie „*Eminescu-Njegoš*”, care s-a desfășurat în Muntenegru între 25 și 30 septembrie 2018.

La 5 septembrie 2018 va ține un discurs de la tribuna Consiliului Europei din Bruxelles despre Centenarul Unirii, prezentând argumentele de reunire a Republicii Moldova cu România.

La 1 decembrie 2018, în ziua Centenarului Unirii, în Sala Polivalentă din Craiova are loc premiera poemului simfonic *Unirea cea Mare*, muzică – Eugen Doga, versuri – Nicolae Dabija și Ion Deaconescu, considerată de către critica de specialitate „cel mai important eveniment cultural al anului centenar”.

La Editura „Bogdani publisher” din Bruxelles (Belgia) apare volumul *Psalme dashurie (Psalmi de dragoste)*, tradus în limba albaneză de Baki Ymeri. În același an cartea e distinsă cu Premiul pentru Poezie al Uniunii Scriitorilor din Kosovo, primind și medalia „Bogdani”.

I se conferă Premiul Național „Constantin Negruzzi” (Iași, 28 noiembrie 2018), Premiul Național „Vasile Alecsandri” pentru Poezie (Bacău, 25 mai), Premiul „Onisifor Ghibu” al Filialei Cluj a Academiei Române (Cluj – 14 septembrie), Premiul „M. Eminescu – gazetarul” al UZPR (București, 28 iunie) ș.a.

La 15 iulie 2018 e omagiat în incinta Academiei de Științe a Moldovei la împlinirea celor 70 de ani de la naștere, iar la 22 noiembrie 2018 în Sala Polivalentă din Chișinău are loc o serată de creație dedicată scriitorului.

La Editura „AB ART” din Budapesta apare romanul *Házi feladat (Tema pentru acasă)* de Nicolae Dabija, tradus în limba maghiară de Balázs Boróka.

Editura „Contexte” din Bacău îi editează volumul de editoriale și eseuri *Țara mea de dincolo de Prut*.

2019 La Editura pentru Literatură și Artă apare ediția a 11-a a romanului *Tema pentru acasă*. La aceeași editură vede lumina tiparului romanul *Домашнее задание (Tema pentru acasă)*, tradus în limba rusă de Raisa Țăbărnă.

Editura UZPR din București îi tipărește volumul de versuri *Poeme alese*.

În cadrul Festivalului Internațional de Poezie de la Seul (Coreea de Sud) lui Nicolae Dabija i se oferă *Premiul Internațional al Literaturii*.

Cu banii ce i-au revenit din premiile obținute în ultimii ani și din onorariile pentru volumele apărute ajută la rezidirea Mănăstirii Zloți (rasă de pe fața pământului de bolșevici), ctitorită de rudele sale și care l-a avut drept stareț pe unchiul său, arhimandritul Serafim Dabija, tot ei donându-i în 2008 și colecția sa de icoane – 18 piese din secolele XVII-XIX – considerată de specialiști una dintre cele mai valoroase din Basarabia.

BIBLIOGRAFIE

EDIȚII APARTE

1. **Alte povești de când Păsărel era mic** : [pentru grădinița de copii] / Nicolae Dabija ; pict.: A. Țurcanu. – Chișinău : Literatura artistică, 1984. – 80 p. : il.

Recenzii:

2. **Ciocanu, Ion.** *O nouă întâlnire cu Păsărel // Scânteia leninistă.* – 1986. – Nr 3. – P. 25.

3. **Apă neîncepută** : [versuri] / Nicolae Dabija ; cop. și des. aparțin autorului. – Chișinău : Literatura artistică, 1980. – 116 p. : il.

Recenzii:

4. **Bantoș, A.** *Poetul și împlinirea // Nistru.* – 1980. – Nr 12. – P. 140-143.
5. **Cimpoi, Mihai.** *Nicolae Dabija și nostalgiile vestitorului // Tinerimea Moldovei.* – 1980. – 22 oct.
6. **Ciocanu, Ion.** *Poezia, apă mereu neîncepută // Învățământul public.* – 1981. – 4 apr.
7. **Coroban, Vasile.** *Sinceritatea inspirației // Literatura și Arta.* – 1980. – 18 dec. – P. 5.
8. **Dolgan, Mihail.** *Nicolae Dabija „Apă neîncepută” // Dolgan Mihail. Fețele nevăzute ale manuscriselor de poezie.* – Chișinău, 2008. – P. 350-358.
9. **Grigoriev, Grigore.** *Armonia universului poetic // Moldova socialistă.* – 1981. – 4 ian.
10. **Mazilu, Gheorghe.** *Personalitatea poeziei // Tinerimea Moldovei.* – 1980. – 13 iul. ; *Mazilu Gheorghe. Valori și aparențe.* – Chișinău, 1985. – P. 186-191.
11. **Negru, Nina.** *„Blândețea însăși la modul imperativ” // Tinerimea Moldovei.* – 1981. – 27 mai.
12. **Popa, N.** *Obișnuindu-ne cu „Apa neîncepută” // Кишиневский университет.* – 1981. – 7 ian. – P. 4.
13. **Tudoran, I.** *Luminat de o floare // Zorile Bucovinei.* – 1980. – 2 sept.

14. *Ольшневская, Н. Непечатое слово // Юный ленинец*, – 1983. – 28 окт. – În lb. rusă.
 15. *Санин, В. Постигая время // Издательские новинки*. – 1980. – 18 июля. – С. 3. – În lb. rusă.
 16. *Хазин, М. Колодец в подарок // Комсомольская правда*. – 1979. – 25 марта ; *И дым Отечества*. – Кишинев, 1991. – С. 151-152. – În lb. rusă.
17. **Aripă sub cămașă** : Versuri / Nicolae Dabija ; prez. grafică de Simion Zamșa. – Chișinău : Literatura artistică, 1989. – 223 p. : il.

Recenzii:

18. *Cantemir, Natalia. Nicolae Dabija. Aripă sub cămașă // Tineretul Moldovei*. – 1990. – 20 iun. – P. 7.
19. *Ciocanu, Anatol. Tărâmul demnității poetice // Moldova socialistă*. – 1989. – 2 apr.
20. *Ciocanu, Anatol. Vă las ca moștenire Trandafirul // Glasul Națiunii*. – 1991. – Noiem. (Nr 46). – P. 6-7.
21. *Ciopraga, Constantin. Nicolae Dabija – o conștiință vizionar-paetică // Partituri și voci : Poeți ai acestui timp*. – Iași, 2004. – P. 219-229.
22. *Constantinescu, Claudiu. Despre estetica poeziei necesare // România literară*. – 1991. – 14 noiem. – P. 10.
23. *Ladariu, L. Păstorul de speranțe // Cuvântul liber*. – 1991. – 23 aug. – P. 4.
24. *Mazilu, Gheorghe. Balade ale renașterii spirituale și naționale // Tinerimea Moldovei*. – 1989. – 12 mar.
25. *Sângeorzan, Zaharia. Ființa și rostirea // Literatura și Arta*. – 1992. – 16 apr. – P. 4.
26. *Sângeorzan, Zaharia. Podul de verb // Literatura și Arta*. – 1991. – 8 aug. – P. 1.
27. *Turea, L. „Albatrosul clopotar” // Moldova*. – 1989. – Nr 6. – P. 13.

Impresii, consemnări, referințe, note:

28. *Lansări de cărți* : [lansarea volumului „Aripă sub cămașă” la Casa Cărții din Iași] // *Opinia*. – 1991. – 16 iul. – P. 2.
 29. *Morăraș, Mihai. Nicolae Dabija: „Cât durea-ne-vor izvoare...”* : [despre cartea de poeme a lui N. Dabija „Aripă sub cămașă”] / *Mihai Morăraș // Viața satului*. – 1992. – 20 mai. – P. 8.
30. **Aripă sub cămașă** : [versuri] / Nicolae Dabija ; sel. de Andi Andrieș ; pref. de C. Ciopraga ; cop. și il. de Dragoș Pătrașcu. – Iași : Junimea, 1991. – 146 p.
31. **Așchii de cer** : (Carte pentru copii și părinți) : [povestiri] / Nicolae Dabija ; il. de Constantin Balan. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2014. – 24 p. : il.

32. **Așchii de cer** / Nicolae Dabija ; cop.: Andrei Dorgan după un desen de Nicolae Dabija. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2018 (Tip. Centrală). – 240 p.

Recenzii:

33. **Andrei, Petruș.** *Fulgere de gând încremenit* // *Literatura și Artă*. – 2019. – 18 iul. – P. 4.
34. **Carp, Firiță.** *Așchie de mângâiere* // *Argeșul : Supl. lit.-artistic*. – 2019. – 18 mar.
35. **Grosu, Lidia.** *Cu „Așchii de cer” pe zori de suflet* // *Literatura și Artă*. – 2018. – 19 iul. – P. 5 ; *BiblioPolis*. – 2018. – Vol. 70, Nr 3. – P. 172-173.
36. **Josu, Nina.** *Profunzime și adevăr* // *Literatura și Artă*. – 2018. – 19 iul. – P. 6.
37. **Roșca, Timotei.** *Un palimpsest al ființării în cuvânt* // *Literatura și Artă*. – 2014. – 24 iul. – P. 4.
38. **Snegur, Mircea.** *Așchii tămăduitoare : (Reflecții subiective la cartea lui Nicolae Dabija „Așchii de cer”)* // *Literatura și Artă*. – 2018. – 27 dec. – P. 4 ; *Viața Basarabiei : Ser. nouă*. – 2018. – Nr 4. – P. 43-52.
39. **Șcerbina, Romeo.** *Cugetări fără păcat* // *Literatura și Artă*. – 2018. – 23 aug. – P. 7.
40. **Teișanu, Victor.** *Un catehism poetic-epic* // *Literatura și Artă*. – 2018. – 13 dec.

Impresii, consemnări, referințe, note:

41. **Dobzeu, Doina.** *Salonul Internațional de Carte – un eveniment necesar : [Editura pentru Literatură și Artă a prezentat în cadrul Sălii de conferințe, la Salonul Intern. de Carte pentru Copii și Tineret, ed. a 23-a, volumul „Așchii de cer” de Nicolae Dabija] / Doina Dobzeu* // *Literatura și Artă*. – 2019. – 18 apr. – P. 7.
42. **Așchii de stele** : [versuri] / Nicolae Dabija ; cop.: Sergiu Stanciu ; des.: Nicolae Dabija. – Chișinău : Prut Internațional, 2002. – 125, [3] p. : des. – (Carte de vizită / col. îngr. de Iulian Filip).
43. **Așchii de stele** : [versuri] / Nicolae Dabija ; des.: Nicolae Dabija. – [Ed. a 2-a]. – Ploiești : Sprinten Infomar, 2006. – 125 p.
44. **Basarabia, țara de la răspântii** : [publicistică] / Nicolae Dabija. – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc”, 2004. – 368 p. : fot. – (Harta noastră care sângerează).

Recenzii:

45. **Leu, Ion.** *Basarabia, țara de la răspântii de Nicolae Dabija* // *Jurnal de Chișinău*. – 2005. – 18 ian. – P. 8.

46. **Bezna vine de la Răsărit** : [publicistică] / Nicolae Dabija. – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc”, 2005. – 350 p. : fot. – (Harta noastră care sângerează).

Recenzii:

47. **Josu, Nina.** „Bezna vine de la Răsărit” de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 29 dec. – P. 1.
48. **Marcu, Emilian.** Bezna vine de la Răsărit // *Marcu Emilian. Vitri-
na cărților*. – Iași, 2013. – P. 191-192.
49. **Nicolae Dabija, Bezna vine de la Răsărit (Harta noastră care
sângerează), Fundația „Scrisul Românesc”, Craiova, 2005, 350 p. //
Convorbiri literare. – 2005. – Nr 12. – P. 145.**
50. **Biserica pe roți** : (Mesaje din Basarabia) / Nicolae Dabija. – Ba-
cău : Vicovia, 2014. – 282 p.
51. **Bondari cu motor** : [poezii despre, cu și pentru copii] / Nicolae
Dabija ; il.: Violeta Dabija. – Chișinău : Prut Internațional, 2004.
– [15] p. : il. – (Col. *Poezii de seama voastră*).
52. **Cercul de cretă** : [versuri scrise de mână] / Nicolae Dabija ; ed.:
Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; des. de Nicolae Dabija. – Chiși-
nău : [S. n], 1998. – [40] p. – (Col. *Autograf*).

Recenzii:

53. **Ciobanu, Viorel.** Între clarviziune și necuvinte // *Moldova Suvera-
nă*. – 1998. – 12 sept. – P. 4.
54. **Cerul lăuntric** : [poezii] / Nicolae Dabija. – Chișinău : Litera,
1998. – 320 p. – (*Bibl. școlarului*).

Recenzii:

55. **Băjenaru, George.** Nicolae Dabija sau conștiința unui poet din-
tr-o cetate asediată // *Cuvântul Românesc*. – 1998. – Noiembrie ;
1999. – Oct. (Nr 274). – P. 13 ; *Literatura și Arta*. – 1999. – 2
dec. – P. 4 ; *Cititor în exilul creator*. – București, 2001. – P. 67-73 ;
Literatura și Arta. – 2002. – 31 ian. – P. 7 ; *Poetul ca Apostol :
Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion,
Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]*. – Chișinău, 2013. –
P. 183-189.
56. **Cimbru, Gheorghe.** Cămașa zburătoare sau Poetul ce se odihnește
doar în zburciom // *Dialog*. – 1999. – 12 mar. – P. 7.
57. **Contra amneziei** : Publicistică-eseu / Nicolae Dabija ; ed. prefa-
țată de prof. dr. Lucian Strochi ; ed.: Dan-Gabriel Arvătescu și
Cornel Paiu. – Roman : Papirus Media, 2018. – 320 p.

Recenzii:

58. **Chiscop, Liviu.** *Nicolae Dabija: „Contra amneziei” // Contexte.* – 2018. – Dec. (Nr 2). – P. 29.
59. **Merticaru, Mihai.** *O carte cutremurătoare // Literatura și Arta.* – 2018. – 20 dec. – P. 4.
60. **Strochi, Lucian.** *O carte contra amneziei și împotriva „împărțirii lacrimii” // ASACHI.* – 2018. – Mar.-Dec (Nr 6/12). – P. 126-129 ; *Literatura și Arta.* – 2018. – 20 dec. – P. 4. – Tit.: „Contra amneziei” și împotriva „împărțirii lacrimii” ; *Dabija Nicolae. Contra amneziei.* – Roman, 2018. – P. 5-15.
61. **De ce limba noastră e română / Nicolae Dabija.** – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2008. – 42 p.
62. **Deșarați : [publicistică] / Nicolae Dabija.** – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc”, 2008. – 387 p. : fot. – (Harta noastră care sângerează).

Recenzii:

63. **Zub, Alexandru.** *Semne de lumină pe o hartă sângerândă // Literatura și Arta.* – 2010. – 4 febr. – P. 4.
64. **Domnia lui Ștefan cel Mare / Nicolae Dabija.** – Chișinău : Hyperion, 1991. – 126, [2] p. : il.

Recenzii:

65. **Leu, Ion Sava.** *Stringentă nevoie de strămoși // Moldova Suverană.* – 2000. – 12 apr. ; *Mesagerul.* – 2000. – 15 apr. – P. 7.
66. **Lozan, M.** *Cum ne vor vedea urmașii? // Moldova Suverană.* – 1992. – 14 mai.
67. **Domnia lui Ștefan cel Mare / Nicolae Dabija ; prez. grafică de Simion Zamșa.** – Chișinău : Universitas, 1991. – 128 p. : il. – Date cronologice: p. 120-125.
68. **Doruri interzise : [versuri] / Nicolae Dabija ; des. de Nicolae Dabija ; concepția grafică a col. și cop.: Vladimir Zmeev.** – Chișinău : Litera ; București : Litera Internațional, 2003. – 621, [2] p. – (*Bibl. școlarului*).

Recenzii:

69. **Dabija, Nicolae.** *Doruri interzise, Litera Internațional, București-Chișinău, 2003, Bibl. școlarului, Ed. de autor, 624 p. // Convorbiri literare.* – 2004. – Nr 2. – P. 127-128.
70. **Dănescu, Viorel.** *Cel de-al treilea ochi // Literatura și Arta.* – 2004. – 5 aug. – P. 4.
71. **Dolgan, Mihail.** „Dorurile interzise” ale lui N. Dabija din perspectiva hermeneuticii // *Dolgan Mihail. Poezia contemporană, mod*

- de existență în metaforă și idee. – Chișinău, 2007. – P. 508-518 ;
Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 112-121.
72. **Dolgan, Mihail.** *Hermeneutica unei imagini oximoronice : „doruri interzise” la nivelul creației de ansamblu // Dolgan Mihail. Metafora este poezia însăși : (investigații ale imaginarului și poeziei figurative. – Chișinău, 2009. – P. 486-492 ; Mihail Dolgan : Polifonismul creativității : (Conștiința civică și estetică a poeziei). – Chișinău, 2010. – P. 32. – Tit.: Imaginea oximoronică „Doruri interzise” a lui Nicolae Dabija la nivelul creației de ansamblu.*
73. **Dolgan, Mihail.** *Sunt titluri de carte... (sau Poetul cu mâna pe fulgere) // Literatura și Arta. – 2006. – 16 mar. – P. 5.*
74. **Leu, Ion.** *Antologia dorurilor interzise ale neamului // Capitala. – 2003. – 19 noiem. – P. 8.*
75. **Marcu, Emilian.** *Doruri interzise // Marcu Emilian. Vitrina cărților. – Iași, 2013. – P. 190-191.*
76. **Doruri interzise : [versuri] / Nicolae Dabija ; [col. inițiată și coord. de Anatol Vidrașcu și Dan Vidrașcu] ; des. de Nicolae Dabija ; concepția grafică a col. și cop.: Vladimir Zmeev. – Ed. a 2-a. – Chișinău : Litera ; București : Litera Internațional, 2004. – 434 p. : il. – (Bibl. școlarului).**
77. **Dreptul la eroare : Poeme : Volum sel. : 1975-1992 / Nicolae Dabija ; cop. și des. aparțin autorului. – Chișinău : Hyperion, 1993. – 238 p.**

Recenzii:

78. **Cândroveanu, Hristu.** „O carte de suflet, *Dreptul la eroare*” // *Deșteptarea : Rev. aromânilor. – 1998. – Sept. (Nr 9) ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 614.*
79. **Galaicu-Păun, Emilian.** *Acvila Republicii // Basarabia. – 1995. – Nr 4/5. – P. 97-99.*
80. **Galaicu-Păun, Emilian.** *Dreptul la eroare // Generația. – 1994. – Nr 10. – P. 4 ; Vatra. – 1994. – Noiem.-Dec. (Nr 224/225). – P. 4.*
81. **Gârnet, V.** „Privesc lucrurile printr-o lacrimă...” // *Literatura și Arta. – 1994. – 26 mai. – P. 5.*

Impresii, consemnări, referințe, note:

82. **Lansare de carte la Biblioteca „I. Creangă” : [„Dreptul la eroare” (1993) de N. Dabija] // Glasul Națiunii. – 1994. – Oct. (Nr 43).**
83. **Nicolae Dabija, laureat al Academiei Române : [despre cartea „Dreptul la eroare”] // Momentul. – 1995. – 27 dec.**
84. **Drumul spre Biserică : rânduri și gânduri creștine / Nicolae Dabija ; ed. îngr. de Octavian Moșin. – Chișinău : [S. n.], 2013 (Tip. „Europress”). – 312 p. : des., fot.**

Recenzii:

85. **Colțun, Gheorghe.** *Drumurile spre sufletul poetului // Literatura și Arta.* – 2013. – 14 noiem. – P. 4.
86. **Marinescu, Constantin.** *Acad. Nicolae Dabija, Homo Religiosus // Basarabia literară.* – 2014. – 16 apr. – P. 8 ; *Literatura și Arta.* – 2014. – 24 apr. – P. 5 ; *Porto-Franco.* – 2014. – Nr 212. – P. 37-38.
87. **Moșin, Octavian.** *În loc de introducere // Dabija Nicolae. Drumul spre Biserică : rânduri și gânduri creștine.* – Chișinău, 2013. – P. 3-4.
88. **Țigănuș, Virgil Nistru.** *Despre curajul cumineniei // Literatura și Arta.* – 2014. – 24 apr. – P. 5 ; *Porto-Franco.* – 2014. – Nr 212. – P. 64.
89. **Făclia Credinței : mesaje din Basarabia / Nicolae Dabija.** – Ploiești : Editura Ploiești, 2012. – 293 p. : fot.
90. **Fotograful de fulgere : Poezii / Nicolae Dabija ; pref. de Eugen Simion ; tab. cronologic de Ion Ciocanu.** – București : Minerva, 1998. – 286 p. – (Ser. „Bibl. pentru toți”).

Recenzii:

91. **Cimpoi, Mihai.** *Dabija în sinteză „Pentru toți” // Flux: ed. de vineri.* – 1998. – 23 oct. – P. 9.
92. **Dinescu, Viorel.** *Nicolae Dabija : Fotograful de fulgere // Literatura și Arta.* – 1999. – 28 oct. – P. 5 ; *Dinescu Viorel. Confluențe : Eseuri.* – Galați, 2002. – P. 218-220 ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.].* – Chișinău, 2013. – P. 105-106.
93. **Stratulat, Andrei.** *Poetul [Nicolae Dabija] și estetica prozodiei // Literatura și Arta.* – 1999. – 22 apr. – P. 5.

Impresii, consemnări, referințe, note:

94. **Nicolae Dabija – în „Biblioteca pentru toți” :** [volumul „Fotograful de fulgere” de Nicolae Dabija apărut la Ed. „Minerva” din București - în seria „Biblioteca pentru toți”] // *Literatura și Arta.* – 1998. – 6 aug. – P. 1.– Semnat: „Literatura și Arta”.
95. **Fulger înrourat : Poezii / Nicolae Dabija ; pref. și sel. de Victor Adam.** – Ploiești : [Editura Ploiești], 2005. – 152 p. : il. – (Poeți basarabeni contemporani).

Recenzii:

96. **Adam, Victor.** [Omul și poetul Nicolae Dabija] : [pref.] // *Dabija Nicolae. Fulger înrourat : poezii.* – Ploiești, 2005. – P. 3-5.
97. **Dinescu, Viorel.** *Piatră în zidul cetății // Literatura și Arta.* – 2007. – 17 mai. – P. 5.

98. **Marcu, Emilian.** *Fulger înrourat : Panoramic editorial // Convorbiri literare.* – 2007. – Nr 2. – P. 143 ; **Marcu Emilian.** *Vitrina cărților.* – Iași, 2013. – P. 192-193.
99. **Marinică, Gheorghe.** *Pe aripile poeziei // Literatura și Arta.* – 2006. – 19 ian. – P. 4 ; *Glasul Națiunii.* – 2006. – 23 feb. – P. 9.

Impresii, consemnări, referințe, note:

100. **Josu, Nina.** „Un Dabija nou, proaspăt, neoromantic și mistic...” : [pe marginea lansării cărților „Fulger înrourat” și „Bezna vine de la Răsărit” de Nicolae Dabija] / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2006. – 19 ian. – P. 4.
101. **Harta noastră care sângează :** [publicistică] / Nicolae Dabija. – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc”, 1999. – 300, [12] p. : fot. – (Români uitați).

Impresii, consemnări, referințe, note:

102. **Harta noastră care sângează :** apariție de carte, autor Nicolae Dabija // *Universul cărții.* – 2004. – Nr 11. – P. 5.
103. **Hoții de speranțe :** [publicistică] / Nicolae Dabija. – Bacău : Vivocvia, 2009. – 303 p.
104. **Icoană spartă, Basarabia :** [publicistică] / Nicolae Dabija. – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc”, 1998. – 348, [10] p. : fot. – (Români uitați).

Recenzii:

105. **Bahnaru, Vasile.** *Nicolae Dabija: „Icoană spartă, Basarabia” // Mesagerul.* – 1999. – 5 febr. – P. 4 ; **Bahnaru Vasile.** *Miscellanea basarabensia.* – Iași, 2012. – P. 306-307.
106. **Codreanu, Theodor.** *Blestemul publicisticii // Glasul Națiunii.* – 1999. – 23 iun. – P. 9 ; *Bucovina Literară.* – 1999. – Mai-Iun. (Nr 5/6). – P. 9-10.
107. **Dinescu, Viorel.** *Nicolae Dabija. Icoană spartă, Basarabia // Literatura și Arta.* – 2000. – 27 ian. – P. 4 ; **Dinescu Viorel.** *Confluente : Eseuri.* – Galați, 2002. – P. 223-226.
108. **Leu, Ion.** *Sondaj sociologic // Literatura și Arta.* – 2000. – 27 iul. – P. 7.
109. **Pruteanu, George.** *Dureri basarabene // Dilema.* – 1999. – 4-10 iun. – P. 13.
110. **Roibu, Nicolae.** *Icoană spartă, Basarabia, ca o hartă care sângează // Flux.* – 2000. – 23 mar. – P. 3.
111. **Stratulat, Andrei.** *Un om al istoriei // Literatura și Arta.* – 2001. – 7 iun. – P. 4.
112. **Vicol, Dragoș.** *Nicolae Dabija sau Contemplarea urmelor // Literatura și Arta.* – 1999. – 4 febr. – P. 2.

Impresii, consemnări, referințe, note:

113. *[Despre cărți noi]* : [Dabija Nicolae „Icoană spartă, Basarabia” // *Literatura și Arta*. – 2001. – 7 iun. – P. 4.
114. **Dumitrescu, Virgil**. „Păstrând alura de nou Orfeu al lumii” : [despre cartea lui Nicolae Dabija „Icoană spartă, Basarabia” / Virgil Dumitrescu // *Literatura și Arta*. – 1999. – 4 febr. – P. 2.
115. **Grigorescu, Grigore**. *Publicistica – exploziv al subconștientului inflamabil* : [despre volumele publicistice ale lui Nicolae Dabija „Libertatea are chipul lui Dumnezeu”, „Icoană spartă, Basarabia”, „Harta noastră care sângeră”] / Grigore Grigorescu // *Literatura și Arta*. – 2000. – 2 mar. – P. 4 ; Grigorescu Grigore. *Aristocrația spiritului*. – Chișinău, 2006. – P. 44-52.
116. **Josu, Nina**. *Nicolae Dabija: „Sunt un optimist trist”* : [despre lansarea volumului „Icoană spartă, Basarabia” la Salonul Literar, 28.01.99] / Nina Josu ; fot.: Petru Tudoreanu // *Literatura și Arta*. – 1999. – 4 febr. – P. 2.
117. **Popa, Iulius**. *Lansare de carte la Craiova* : [„Icoană spartă, Basarabia” de Nicolae Dabija] / Iulius Popa // *Literatura și Arta*. – 2000. – 27 ian. – P. 1.
118. **În căutarea identității** : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi / Nicolae Dabija ; col. inițiată și coord. de Anatol Vidrașcu și Dan Vidrașcu ; concepție grafică a col. și cop.: Vladimir Zmeev. – Chișinău : Litera ; București : Litera Internațional, 2002. – 485 p. : il.

Recenzii:

119. **Buga, Ion**. *O carte valoroasă și arhiactuală* // *Literatura și Arta*. – 2002. – 22 aug. – P. 2 ; *Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi*. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 506-507.
120. **Ciocanu, Ion**. *Cu Nicolae Dabija în căutarea identității de neam* // *Ciocanu Ion. Efortul salvator*. – Chișinău, 2006. – P. 115-120.
121. **Ciocanu, Ion**. *Limba română – pecete a identității noastre* // *Literatura și Arta*. – 2003. – 20 mar. – P. 7.
122. **Dimcea, Doina**. *Avem o misiune* // *Literatura și Arta*. – 2002. – 22 aug. – P. 2.
123. **Dinescu, Viorel**. *Io, Dabija Voievod...* // *Literatura și Arta*. – 2003. – 20 mar. – P. 7.
124. **Dinescu, Viorel**. *În căutarea identității* // *Literatura și Arta*. – 2004. – 4 mar. – P. 4.
125. **Leu, Ion**. *Compendiu de istorie* // *Făclia*. – 2002. – 14 sept. – P. 6.
126. **Leu, Ion**. *Nicolae Dabija în căutarea identității* // *Literatura și Arta*. – 2002. – 25 iul. – P. 2.
127. **Roșca, Agnesa**. *Această cerească moștenire* // *Literatura și Arta*. – 2002. – 22 aug. – P. 2 ; *Dabija Nicolae. În căutarea identității* :

- Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi.* – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 501-502.
128. **Vidrașcu, Dan.** *În căutarea identității // Literatura și Arta.* – 2002. – 7 noiem. – P. 4 ; *Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi.* – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 512-513.

Impresii, consemnări, referințe:

129. **Bicherschi, Nina.** *Dragă Nicolae Dabija : [opinie la cartea „În căutarea identității”] / Nina Bicherschi // Literatura și Arta.* – 2002. – 22 aug. – P. 2.
130. **Ciobanu, Valerian.** *O carte ca o grădină cu trandafiri înfloriți... : [pe marginea cărții „În căutarea identității”] / Valerian Ciobanu // Literatura și Arta.* – 2003. – 20 mar. – P. 7.
131. **Josu, Nina.** *Nicolae Dabija: În căutarea identității : [lansarea volumului „În căutarea identității. Istoria neamului românesc din Basarabia, povestită pentru elevi” în cadrul Salonului Naț. de Carte, ed. a XI-a] / Nina Josu // Literatura și Arta.* – 2002. – 12 sept. – P. 2.
132. **Moraru, Anton.** *Întru confirmarea identității naționale românești : [despre volumul „În căutarea identității”] / Anton Moraru, Ion Anton // Literatura și Arta.* – 2002. – 22 aug. – P. 2 ; *Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi.* – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 507-508.
133. **O carte de mare valoare și actualitate : [despre lansarea culeg. de eseuri pe teme de istorie „În căutarea identității” la Casa Limbii Române] // Literatura și Arta.** – 2003. – 20 mar. – P. 7. – Semnat: Coresp. „LA”.
134. **Pârnău, Ion.** *O carte de învățătură : [pe marginea cărții „În căutarea identității” de Nicolae Dabija] / Ion Pârnău // Literatura și Arta.* – 2003. – 17 iul. – P. 5.
135. **Petrencu, Anatol.** *[„În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi” de Nicolae Dabija] / Anatol Petrencu // Literatura și Arta.* – 2002. – 12 sept. ; *Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi.* – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 508-509.
136. **Popa, Iulius.** *Înainte de scriitor, Nicolae Dabija a fost militar și ministru : [despre Nicolae Dabija și volumul său „În căutarea identității”] / Iulius Popa // Literatura și Arta.* – 2002. – 3 oct. – P. 2.
137. **Rusu, Doina.** *O carte de învățătură : [răvaș de recunoștință a studentei Univ. „Alecu Russo”, Bălți, la volumul „În căutarea identității” de Nicolae Dabija] / Doina Rusu // Literatura și Arta.* – 2002. – 12 sept. – P. 2.
138. **Soltan, Petru.** *Descoperirea de sine : [despre fenomenul Nicolae Dabija și cartea sa „În căutarea identității”] / Petru Soltan // Lite-*

- ratura și Arta. – 2002. – 22 aug. – P. 2 ; *Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi.* – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 502-503.
139. **Strâmbeanu, Andrei.** În continuare despre istoria românilor : [despre volumul lui Nicolae Dabija „În căutarea identității”] / Andrei Strâmbeanu // *Literatura și Arta.* – 2002. – 3 oct. – P. 2 ; *Flux.* – 2002. – 27 sept. ; *Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi.* – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 509-510.
140. **Vieru, Grigore.** Un excepțional manual de istorie pentru elevi : [manualul de istorie „În căutarea identității” de N. Dabija] / Grigore Vieru // *Literatura și Arta.* – 2002. – 12 sept. – P. 2 ; *Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi.* – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 491-492 ; *Apă vie : Almanahul tuturor românilor.* – Timișoara, 2003. – P. 90.
141. **În căutarea identității :** Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi / Nicolae Dabija ; concepția grafică a col. și cop.: Vladimir Zmeev. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău : Litera, 2002. – 512, [8] p.
142. **În căutarea identității :** Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi / Nicolae Dabija ; concepția grafică a col. și cop.: Vladimir Zmeev. – Ed. a 3-a. – București : Litera Internațional, 2004. – 516 p. : il. – (*Bibl. școlarului*).
143. **„Însemnări de pe front” :** (Scrisori din Basarabia) : [publicistică] / Nicolae Dabija. – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc”, 2002. – 312, [16] p. : fot. – (Harta noastră care sângerează).
- Recenzii:**
144. **Băjenaru, George.** Cartea unui vizionar // *Literatura și Arta.* – 2010. – 4 febr. – P. 4.
145. **Josu, Nina.** Un nou volum din publicistica lui Nicolae Dabija // *Literatura și Arta.* – 2002. – 5 dec. – P. 1.
146. **Întâmplări cu Grigore Vieru / Nicolae Dabija ; pref. de Daniel Corbu.** – Iași : Princeps Edit, 2014. – 124 p.
- Recenzii:**
147. **Corbu, Daniel.** Nicolae Dabija și mirabilele întâmplări cu Grigore Vieru // *Literatura și Arta.* – 2014. – 22 mai. – P. 5 ; *Dabija Nicolae. Întâmplări cu Grigore Vieru : [pref.].* – Iași, 2014. – P. 5-6.
148. **Între dragoste și moarte :** [versuri] / Nicolae Dabija. – Timișoara : Helicon, 1998. – 127 p. – (Col. *Liliput*, 252).

149. **La est de vest** : [publicistică] / Nicolae Dabija. – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc”, 2001. – 382, [14] p. : fot. – (Români uități). – (Harta noastră care sângeră).

Impresii, consemnări, referințe, note:

150. **Fratele Dabija, portdrapelul publicisticii basarabene** : [despre volumele „La est de vest” și „Vai de capul nostru” semnate de Nicolae Dabija] // *Realitatea*. – 2001. – 18 dec. ; *Literatura și Arta*. – 2002. – 31 ian. – P. 3.
151. **Lacrima care vede** : [versuri] / Nicolae Dabija. – Iași : Junimea, 1994. – 62 p. – (Ser. Magul călător).

Recenzii:

152. **Dolgan, Mihail**. Nicolae Dabija: dreptul la poezia „pură” // *Literatura și Arta*. – 1995. – 2 noiem. – P. 5 ; *Astra*. – 1995. – Oct. (Nr 1). – P. 10 ; *Dabija N. Cerul lăuntric*. – Chișinău, 1998. – P. 311-312 ; *Literatura română postbelică : Integrări, valorificări, reconsiderări : manual-studii pentru școala universitară și cea preuniversitară*. – Chișinău, 1998. – P. 544-549 ; *Dabija Nicolae. Doruri interzise*. – București ; Chișinău, 2003. – P. 606 ; *Glasul*. – 2008. – 17 iul. – P. 9 ; *Dolgan Mihail. Metafora este poezia însăși : (investigații ale imaginarului și poeticii figurative)*. – Chișinău, 2009. – P. 214-218.

Impresii, consemnări, referințe, note:

153. **Lansări de carte** : [„Lacrima care vede” de Nicolae Dabija, „Moartea lui Zenon” de Valeriu Matei, „Narcis și Hyperion” de Mihai Cimpoi și „Scut de zăpadă” de V. Spinei la parterul librăriei „Luceașărul” a Casei Uniunii Scriitorilor din Chișinău, 14 febr. 1995] // *Contrafort*. – 1995. – Febr. (Nr 4).
154. **Libertatea are chipul lui Dumnezeu** : (Basarabia astăzi) : [publicistică] / Nicolae Dabija ; cu o pref. de Î.P.S. Nestor Vornicescu, Mitropolitul Olteniei ; postf.: Grigore Vieru. – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc, 1997. – 268, [20] p. : fot.

Recenzii:

155. **Ciocanu, Anatol**. *Vai de capul independenței noastre!* // *Glasul Națiunii*. – 1997. – 10 dec. – P. 10 ; *Dabija Nicolae. Doruri interzise*. – București ; Chișinău, 2003. – P. 601.
156. **Dinescu, Viorel**. Nicolae Dabija - Libertatea are chipul lui Dumnezeu // *Viața liberă*. – 1998. – 6 mai. – P. 7.
157. **Preda, Constantin**. „O sărbătoare a cărții” // *Literatura și Arta*. – 1997. – 6 noiem.
158. **Vornicescu, Nestor**. *Creștinismul, biserica strămoșească, la răsărit de Carpați, la răsărit de Prut, din cele mai vechi timpuri până în*

1812 : [pref.] // Dabija N. *Libertatea are chipul lui Dumnezeu*. – Craiova, 1997. – P. 5-16.

159. **Manifest de Unire** / Nicolae Dabija. – Bacău : Vicovia ; Babel, 2013. – 338 p. : fot.

Impresii, consemnări, referințe, note:

160. **Holban, Alina**. *O sărbătoare a spiritului : [lansarea volumului de eseuri „Manifest de Unire” la Agora Ex-Libris din Centrul de Carte Palas Mall, în cadrul Târgului de Carte „Primăvara cărților la Iași”]* / Alina Holban // *Literatura și Arta*. – 2014. – 3 apr. – P. 5.

161. **Maraton printre gloanțe** / Nicolae Dabija. – Râmnicu Sărat : Editura Rafet, 2008. – 155 p.

Recenzii:

162. **Codreanu, Theodor**. *Printre gloanțele timpului* // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 5 ; *Oglinda literară*. – 2008. – Aug. (Nr 80). – P. 3669.

Impresii, consemnări, referințe, note:

163. **Dinescu, Viorel**. *Non omnis moriat : Cronică la volumul „Maraton printre gloanțe”* / Viorel Dinescu // *Dunărea de Jos*. – 2008. – Febr. (Nr 72). – P. 14.

164. **Mărgineanu, Ion**. *În eternitatea limbii române (I) : [despre cărțile lui Nicolae Dabija „Basarabia, Țara de la răspântii” (Craiova, 2004) și „Maraton printre gloanțe” (Râmnicu Sărat, 2008)]* / Ion Mărgineanu // *Informația de Alba*. – 2008. – 21 iul. – P. 8.

165. **Mesaje pentru supraviețuitori** : [publicistică] / Nicolae Dabija. – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc”, 2009. – 303 p. : fot. – (Harta noastră care sângerează).

166. **Mierla domesticită** : Versuri / Nicolae Dabija ; sel. de Leo Butnaru ; pict.: A. Sârbu. – Chișinău : Editura Uniunii Scriitorilor, 1992. – 32 p. – (Poezii de duminică).

Recenzii:

167. **Burnar, Ion**. *Din Basarabia primim și scrisori de duminică* // *Clipea*. – 1994. – Nr 28. – P. 4.

168. **Grigor, A.** „În veacul nostru ura-i inutilă” // *Literatura și Arta*. – 1993. – 3 iun. – P. 5 ; *Literatorul*. – 1993. – Apr. (Nr 14). – P. 4.

169. **Ulici, Laurențiu**. *Poeți basarabeni* // *România liberă*. – 1993. – 20 mar. – P. 2.

Impresii, consemnări, referințe, note:

170. **Flynn, John**. *Scrisoare din SUA : [despre intenția scriitorului american de a traduce și edita în SUA volumul „Mierla domesticită” de Nicolae Dabija]* / John Flynn // *Literatura și Arta*. – 1995. – 14

dec. ; Dabija N. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 312 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 592.

171. **Mihai Eminescu, un poet de mâine...** : Asasinarea lui Eminescu / Nicolae Dabija. – Bacău : Vicovia, 2014. – 48 p.

172. **Moldova de peste Nistru - vechi pământ strămoșesc** = Молдова де песте Нистру - векъ пэмынт стрэмошеск = Заднеэтровская Молдова – исконная наша земля : studiu publicistic / Nicolae Dabija ; prez. grafică: S. Macovei. – Chișinău : Hyperion, 1990. – 79 p. : h. – Text paral.: lb. rom., rusă.

Recenzii:

173. **Gafton, Gh.** *Adevărul să fie adevăr // Moldova Suverană. – 1991. – 3 ian.*

174. **Губескул, Н.** *Историки посторонитесь! // Днестровская правда. – 1990. – 15 нояб. – С. 2. – În lb. rusă.*

Impresii, consemnări, referințe, note:

175. **Enăchescu, T.** „Țara noastră nu se împarte” : [despre eseul istoric „Moldova de peste Nistru – vechi pământ strămoșesc” de N. Dabija] / T. Enăchescu // *Cuvântul liber. – 1991. – 1 aug. – P. 3.*

176. **Moldova de peste Nistru - vechi pământ strămoșesc** = Молдова де песте Нистру - векъ пэмынт стрэмошеск = Заднеэтровская Молдова – исконная наша земля : studiu publicistic / aut. text: Nicolae Dabija. – Chișinău : Hyperion, 1991. – 81 p. : h. – Text paral.: lb. rom., rusă.

177. **Nasc și la Moldova oameni** : Povestiri / Nicolae Dabija ; prez. grafică de S. Chișlaru, V. Tecuci. – Chișinău : Hyperion, 1992. – 75 p. : il. col.

Recenzii:

178. **Ciocanu, Ion.** *Nicolae Dabija: „Nasc și la Moldova oameni” : [despre cartea lui N. Dabija „Nasc și la Moldova oameni”] // Moldova Suverană. – 1992. – 14 oct.*

179. **Nu vă îndrăgostiți primăvara** : (nuvele) / Nicolae Dabija. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2013. – 210 p.

Recenzii:

180. **Budișteanu, Alexandru.** *Din nou despre o carte minunată, care nu îmbătrânește // Literatura și Arta. – 2015. – 8 ian. – P. 7.*

181. **Cimpoi, Mihai.** *Nuvelistica lui Nicolae Dabija : jocurile frumuseții și sfințeniei // Literatura și Arta. – 2013. – 28 mar. – P. 5.*

182. **Codreanu, Lina.** Rătăcind prin timpul cărturarului Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 6 iun. – P. 5 ; *Dacia literară*. – 2013. – Nr 9/10 ; *Studii și interpretări*. – Râmnicu Sărat, 2014. – P. 182-192.

Impresii, consemnări, referințe, note:

183. **Brezițchi, Maria.** De vorbă cu cititorii săi : [întâlnirea scriitorului N. Dabija cu elevii Liceului „Iulia Hasdeu” la Bibl. N. Titulescu, filiala BM „B.P. Hasdeu” pe marginea cărții „Nu vă îndrăgostiți primăvara”] / Maria Brezițchi // *Literatura și Arta*. – 2013. – 25 apr. – P. 5.
184. **Ciumeică, Ion.** Poet al luminii : [lansarea cărții „Nu vă îndrăgostiți primăvara” la Liceul Teoretic „Mihai Viteazul” din Cimișlia, baștina scriitorului] / Ion Ciumeică // *Literatura și Arta*. – 2013. – 11 apr. – P. 5.
185. **Marin, Mariana.** „Descoperind cărțile m-am descoperit pe mine...” : [prezentarea cărții „Nu vă îndrăgostiți primăvara” la Inst. de Științe ale Educației] / Mariana Marin // *Literatura și Arta*. – 2013. – 25 apr. – P. 5.
186. **Marinescu, Lilia.** Nu vă îndrăgostiți primăvara! : [cartea „Nu vă îndrăgostiți primăvara” de N. Dabija recomandată în cadrul Campaniei Naț. „Copiii din Republica Moldova citesc o carte”, Bibl. Națională pentru Copii „Ion Creangă”] / Lilia Marinescu // *Literatura și Arta*. – 2013. – 7 mar. – P. 5.
187. **Pereteatcu, Tamara.** Sufletul meu e o carte pe care-o traduc în cuvinte : [despre conf. de bilanț a Bibl. Naționale pentru Copii „Ion Creangă” pe marginea cărții „Nu vă îndrăgostiți primăvara” din cadrul Campaniei Naț. „Copiii din Republica Moldova citesc o carte”] / Tamara Pereteatcu // *Literatura și Arta*. – 2013. – 26 dec. – P. 4.
188. **Ștefan, Sergiu.** Lecția sufletului : [lansarea cărții „Nu vă îndrăgostiți primăvara” în incinta Bibl. Inst. de Științe ale Educației (IȘE)] / Sergiu Ștefan // *Literatura și Arta*. – 2013. – 25 apr. – P. 5.
189. **Tamazlăcaru, Elena.** Noi provocări intelectuale în cadrul Proiectului „Copiii republicii citesc o carte” : [volumul de nuvele „Nu vă îndrăgostiți primăvara” de Nicolae Dabija, anunțat de Bibl. Națională pentru Copii „Ion Creangă”] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2013. – 26 dec. – P. 4.
190. **Tamazlăcaru, Elena.** „Nu vă îndrăgostiți primăvara!” sau despre un avertisment imposibil!!! : [lansarea volumului „Nu vă îndrăgostiți primăvara!” la Bibl. Națională „Ion Creangă”] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2013. – 21 febr. – P. 4.
191. **Nu vă îndrăgostiți primăvara!** : (Nuvele) / Nicolae Dabija. – Ed. a 2-a . – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2014. – 224 p. : il.

192. **101 poeme** / Nicolae Dabija ; Asoc. Culturală „Ideal” ; Soc. Culturală „Apollon” ; Cenaclul literar-artistic „Ideal” ; col. de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; ed.: Corin Bianu ; coord.: George Călin, Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2009. – 108 p. – (Col. *Ideal*).

Recenzii:

193. *Dinescu, Viorel. Dabija-vodă și țara lui // Literatura și Arta. – 2010. – 27 mai. – P. 5.*

194. **101 poeme** / Nicolae Dabija ; Asoc. Culturală „Ideal” ; Soc. Culturală „Apollon” ; col. de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; cop.: Alexandru Manolache. – Ed. a 2-a. – Chișinău : Biodova & Ideal, 2011. – 95 p.

195. **Ochiul al treilea : Versuri** / Nicolae Dabija ; pict.: N. Tarasenco. – Chișinău : Cartea Moldovenească, 1975. – 88 p. – (Debut).

Recenzii:

196. *Bobu, Lili. „Dară ochiu-nchis afară, înlăuntru se deșteaptă...” // Literatura și Arta. – 2018. – 19 iul. – P. 4.*

197. *Cibotaru, Arhip. Voce proprie : [pref.] // Dabija Nicolae. Ochiul al treilea. – Chișinău, 1975. – P. 3-4.*

198. *Ciocanu, A. Ochiul poetului // Nistru. – 1975. – Nr 6. – P. 141-143.*

199. *Codreanu, Theodor. „Ochiul al treilea” și poezia generației lui Nichița Stănescu // Porto-Franco. – 1996. – Sept. (Nr 9). – P. 5.*

200. *Dolgan, M. Poezie izvorâtă din inimă // Moldova socialistă. – 1977. – 19 oct.*

201. *Dolgan, M. Scriind să sporești ale foi lumine // Crez și măiestrie. – Chișinău, 1982. – P. 310-314.*

202. *Nastasiu, V. Nicolae Dabija : poet al luminii // Literatura și Arta. – 1977. – 20 oct.*

203. *Nastasiu, V. Noi apariții editoriale // Nistru. – 1975. – Nr 4. – P. 157-158.*

204. *Silvestru, A. // Tinerimea Moldovei. – 1975. – 30 mar. – P. 4.*

205. *Țurcanu, A. Litanii pentru valorile simple ale vieții // Literatura și Arta. – 1981. – 2 apr.*

206. *Цуркану, А. «Третье око» поэта // Кодры. – 1978. – № 10. – С. 142-144. – În lb. rusă.*

Impresii, consemnări, referințe, note:

207. *Dudnic, P. A fi luminos și cinstit... : [despre volumul „Ochiul al treilea” de N. Dabija] / P. Dudnic // Tinerimea Moldovei. – 1977. – 26 aug.*

208. *Vodă, Gheorghe. Permanența poeziei. Creația poetică în anul 1975 : [referințe la volumul „Ochiul al treilea”] / Gheorghe Vodă // Nistru. – 1976. – Nr 4. – P. 120-129.*
209. **Ochiul al treilea** : [poem trad. în 26 de limbi] / Nicolae Dabija ; cuv. introd. în lb. rom. și engl. de Lili Bobu ; red.: Lili Bobu ; lucrări de artă plastică: Marcel Seralio ; design grafic și layout original: Mihaela Irimescu. – Ed. multilingvă realizată sub egida Asoc. Culturale „Regal d’Art”. – Botoșani : [Editura „Regal d’Art”], 2018 (Tip. „PIM”, Iași). – 132 p. : il. – (Col. „Regal de poezie”, Botoșani). – Trad.: în lb. engl.: Maria M. Simonca, Rand Brandes ; în lb. lat.: Dorica Coca ; în lb. ital.: Amedeo Carrocci ; în lb. fr.: Gheorghe Reabțov ; în lb. span.: Daniela Pintilei ; în lb. portugheză: José Eduardo Degrazia ; în lb. germ.: Ion Mărgineanu ; în lb. sued.: Liana Sineborg ; în lb. magh.: Balázs F. Attila ; în lb. neogrecă: Angela Bratsou ; în lb. rusă: Luba Feldșer ; în lb. ucr.: Volodimir Zatuliviter ; în lb. let.: Leons Briedis ; în lb. lit.: Robertas Keturakis ; în lb. găgăuză: Todur Zanet ; în lb. georgiană: Ghivi Alhazișvili și Gheno Kalandia ; în lb. bulg.: Ognian Stamboliev ; în lb. maced.: Vanga Mihajlova Șterjova ; în lb. alb.: Baki Ymeri ; în lb. turcă: Irfan Ünver Nasrattinoğlu ; în lb. arabă: Bara Haqi Abdalbaki ; în lb. ebraică: Rosaline Lehman ; în lb. chin.: Mihaela Burican Xuebin ; în lb. jap.: Mihaela Sonoda ; în lb. rromă: Loredana Cebotari.

Recenzii:

210. *Bobu, Lili. „Dară ochiu-nchis afară, înlăuntru se deșteaptă...” = „With his eyes shut, visions were awakened” : [cuv. introd.] / Lili Bobu ; trad. în lb. engl.: Ilinca Andreea Brehuescu // Dabija Nicolae. Ochiul al treilea : [poem trad. în 26 de limbi]. – Botoșani, 2018. – P. 9-20. – Text paral.: lb. rom., engl.*
211. *Dabija, Doina. O carte-sărbătoare // Literatura și Arta. – 2018. – 19 iul. – P. 4.*
212. **Oul de piatră** : Versuri / Nicolae Dabija. – București : Editura Eminescu, 1995. – 238 p. – (Poeți români contemporani).

Recenzii:

213. *Cartea de poezie // Universul cărții. – 1996. – Nr 1/2. – P. 7.*
214. *Dinescu, Viorel. Nicolae Dabija : Oul de piatră // Porto-Franco. – 1995. – Oct. (Nr 6) ; Literatura și Arta. – 1996. – 26 sept. – P. 4 ; Dinescu Viorel. Confluente : Eseuri. – Galați, 2002. – P. 214-215.*

Impresii, consemnări, referințe, note:

215. *La Biblioteca „Onisifor Ghibu”* [au fost lansate și prezentate volumele „Oul de piatră” de Nicolae Dabija, „Eminescu – apărătorul românilor de pretutindeni” de Tudor Nedelcea, „Eterna Danemarcă” de Arcadie Suceveanu și „Spre un nou Eminescu” de M. Cimpoi] // *Literatura și Arta*. – 1996. – 15 ian.
216. *Lansare de carte la Biblioteca „O. Ghibu”* : [„Eminescu – apărătorul românilor de pretutindeni” de T. Nedelcea și „Oul de piatră” de N. Dabija] // *Literatura și Arta*. – 1996. – 22 noiem.
217. **Paznic pe înălțimi** : [publicistică] / Nicolae Dabija. – Craiova : Fundația „Scrisul românesc”, 2007. – 331 p. : fot. – (Harta noastră care sângeră).
218. **Pe urmele lui Orfeu** : Articole și eseuri / Nicolae Dabija ; prez. grafică de Isai Cârmu. – Chișinău : Literatura artistică, 1983. – 184 p. : il.

Recenzii:

219. **Bostan, Gr.** *File din cartea memoriei* // *Zorile Bucovinei*. – 1984. – 14 mar.
220. **Ciubuc, Gh.** *O stradă pentru cronicar* // *Literatura și Arta*. – 1984. – 2 febr. – P. 1.
221. **Corcinschi, Nina.** *Intuiția în eseistica lui Nicolae Dabija* // *Limba Română*. – 2004. – Nr 9/10. – P. 179-182.
222. **Coroban, V.** *Erudiție și inspirație* // *Moldova socialistă*. – 1984. – 28 mar.
223. **Grigorescu, Grigore.** *O cultură supraviețuiește prin literatură* // *Tinerimea Moldovei*. – 1988. – 30 sept. – P. 4.
224. **Lungu, E.** *Ghid al memoriei* // *Literatura și Arta*. – 1984. – 26 apr. – P. 4.
225. **Lungu, E.** *O întrebare pentru un scriitor* // *Literatura și Arta*. – 1984. – 5 ian. – P. 5.
226. **Macarie, Victor.** *Nicolae Dabija. Pe urmele lui Orfeu* // *Anuarul Institutului de Istorie și Arheologie „A.D. Xenopol”*. – 1988, Nr XXV/1. – P. 609.
227. **Mănuță, Dan.** *Editorial basarabean* // *România literară*. – 1991. – 17 ian. – P. 11.
228. **Mănuță, Dan.** [Pe urmele lui Orfeu] // *Basarabia*. – 1991. – Nr 10. – P. 184-185.
229. **Nencescu, Marian.** *Literatură și cultură românească, dincolo de Prut* // *Literatura și Arta*. – 2016. – 14 ian. – P. 7.
230. **Nicolescu, D.** *Nicolae Dabija „Pe urmele lui Orfeu” : dinamismul întoarcerii la trecut* // *România liberă*. – 1991. – 6 iun. – P. 5.
- 230a. **Popescu, Florentin.** *Eseistica lui Nicolae Dabija* // *Popescu Florentin. Eu v-am citit pe toți*. – Târgoviște, 2017. – P. 19-21.

231. *Senic, V. Invitație la lectură // Nistru. – 1984. – Nr 5. – P. 158-160.*
232. *Stati, V. Valoarea artistică a documentului // Învățământul public. – 1984. – 1 febr.*
233. *Tamazlăcaru, Elena. Mereu „Pe urmele lui Orfeu...” // Literatura și Arta. – 2016. – 29 sept. – P. 5.*
234. **Pe urmele lui Orfeu** : Eseuri / Nicolae Dabija ; prez. grafică de Isai Cârmu ; fot. de P. Bălan [et al.]. – Ed. a 2-a, rev. și compl. – Chișinău : Hyperion, 1990. – 352 p. : fot.
235. **Pe urmele lui Orfeu** : Eseuri / Nicolae Dabija. – Ed. a 3-a. – București : Detectiv literar, 2015. – 350 p.
- 235a. **Poeme alese** / Nicolae Dabija. – București : Editura UZPR (Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România), 2019. – 80 p. : fot.
236. **Poeme pentru totdeauna** : Opera poetică / Nicolae Dabija ; pref. de M. Cimpoi ; postf. de Th. Codreanu ; itinerar biogr. și bibliogr. de Mihail Dolgan. – Iași : Princeps Edit, 2011. – 682 p. – (Col. *Ediții critice*).

Recenzii:

237. *Andrei, Petruș. Nicolae Dabija – Poetul pentru totdeauna // Lecturi empatice. – Bârlad, 2015. – P. 125-137.*
238. *Cimpoi, Mihai. Noul Orfeu vs Vechiul Cronos : [pref.] // Dabija Nicolae. Poeme pentru totdeauna : Opera poetică. – Iași, 2011. – P. 5 ; Literatura și Arta. – 2012. – 18 oct. – P. 4 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 24-28.*
239. *Codreanu, Theodor. Precuvintele lui Nicolae Dabija și poetica zborului : [studiu-postf.] // Dabija Nicolae. Poeme pentru totdeauna : Opera poetică. – Iași, 2011. – P. 507-530 ; Literatura și Arta. – 2012. – 18 oct. – P. 4 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 46-76.*
240. *Corbu, Daniel. Nicolae Dabija sau dreptul la iluzie al fotografului de fulgere : (Nota ed.) // Literatura și Arta. – 2012. – 18 oct. – P. 4 ; Corbu Daniel. Escale în Panteon : Portr. literare. – Iași, 2013. – P. 234-238 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 222-225 ; Literatura și Arta. – 2018. – 12 iul. – P. 3.*

Impresii, consemnări, referințe, note:

241. *Hânțulescu, Ioan. Lecție de supraviețuire prin poezie la Alba Iulia : [lansarea volumului „Poeme pentru totdeauna” la Galeriile de Artă ale municipiului Alba Iulia] / Ioan Hânțulescu // Literatura și Arta. – 2011. – 24 noiem. – P. 4.*

242. **Netedu, Luminița.** *Un mărtișor de carte bună pentru cimișlieni de la Nicolae Dabija* : [lansarea antologiei de poezie „Poeme pentru totdeauna” în cadrul Acad. Populare de la Cimișlia] / Luminița Netedu // *Literatura și Arta*. – 2012. – 1 mar. – P. 5.
243. **Tamazlăcaru, Elena.** *Seară cu Prieteni, Poezie, Romanță și Fotografie* : [lansarea volumului „Poeme pentru totdeauna” la Bibl. Națională în cadrul Cenacului „Ideal”] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2012. – 26 ian. – P. 6.
244. **Poezia, bucueroasă tristețe** : [versuri] / Nicolae Dabija. – Timișoara : Helicon, 1998. – 128 p. – (Col. *Liliput*, 253).

Recenzii:

245. **Dinescu, Viorel.** *Nicolae Dabija : Poezia, bucueroasă tristețe* // *Literatura și Arta*. – 1999. – 11 noiem. ; *Viața liberă*. – 1999. – Mai (Nr 2879) ; *Dinescu Viorel. Confluente : Eseuri*. – Galați, 2002. – P. 216-217.
246. **Povești de când Păsărel era mic** : Versuri / Nicolae Dabija ; prez. grafică de Alexei Colăbneac. – Chișinău : Literatura artistică, 1980. – 24 p. : il.

Recenzii:

247. **Ciocanu, Ion.** *Gratuitatea și gravitatea poveștii* // *Învățămintul public*. – 1981. – 30 sept.
248. **Dolgan, Mihail.** *Nicolae Dabija „Povești de când Păsărel era mic”* // *Dolgan Mihail. Fețele nevăzute ale manuscriselor de poezie*. – Chișinău, 2008. – P. 498-500.
249. **Golțov, D.** *Lumea fermecătoare a poveștilor* // *Literatura și Arta*. – 1981. – 24 sept.
250. **Guțu, V.** *Prietenii lui Păsărel* // *Tânărul leninist*. – 1985. – 28 mar.
251. **Mazilu, Gh.** *Basm scris ca de copii* // *Literatura și Arta*. – 1980. – 17 iul.

Impresii, consemnări, referințe, note:

252. **Josu, Nina.** *Un volum actual pentru copii: „Povești de când Păsărel era mic”* : [lansarea volumului în Sala de conferințe a CIE „Moldexpo”] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2011. – 14 apr. – P. 5.
253. **Povești de când Păsărel era mic** : [versuri pentru copii] / Nicolae Dabija ; pict.: Alexei Colăbneac. – [Ed. a 2-a]. – Chișinău : „Baștina-Radog” SRL, 2011. – 23 p. : il. col.
254. **Povești de când Păsărel era mic : Bătălia de la Nuiua unde mi-am pierdut luleaua** : [versuri] / Nicolae Dabija. – Iași : Feed Back, 2011. – 20 p. : il. – (Copilăria tuturor).
255. **Privighetori împăiate** : [versuri] / Nicolae Dabija. – Alba Iulia : Gens Latina, 2011. – 122 p.

Recenzii:

256. **Copcea, Florian.** *Un poet cathartic și oracular // Literatura și Arta.* – 2015. – 8 oct. – P. 5 ; *Copcea Florian. Critice.* – Craiova, 2018. – P. 64-68.
257. **Prutul are două maluri :** Publicistică / Nicolae Dabija. – Bacău : Vicovia, 2012. – 287 p. – (200 de ani de la raptul Basarabiei (1812-2012)).

Recenzii:

258. **Dinescu, Viorel.** *Pe Prutul liniștit...* // *Literatura și Arta.* – 2013. – 3 ian. – P. 5.
259. **Dulgheru, Valeriu** // *Simpozionul Cucuteni – 5000 Redivivus: Științe exacte și mai puțin exacte : Culeg. de lucrări, 13-15 sept., 2012.* – Chișinău, 2012. – P. 257-258.
260. **Prutul are două maluri :** Publicistică / Nicolae Dabija. – Bacău : Vicovia ; Babel, 2014. – 360 p.
261. **Psalmi de dragoste :** [poeme] / Nicolae Dabija. – București : Detectiv literar, 2013. – 131 p.

Recenzii:

262. **Carp, Firiță.** *O maturitate mereu crescătoare // Dabija Nicolae. Psalmi de dragoste.* – București, 2013. – P. 123-126.
263. **Pop, Ioan Es.** *O Mioriță contemporană // Literatura și Arta.* – 2015. – 24 dec. – P. 7 ; *Luceafărul de dimineață.* – 2015. – Noiem. (Nr 11).
264. **Rămâi, iubirea mea, rămâi** [Resursă electronică] : [versuri] / Nicolae Dabija ; lectura de Ninela Caranfil, Nicolae Jelescu ; Inst. Cultural Român „Mihai Eminescu”. – Chișinău : [S. n.], [2013]. – 1 CD-rom. – Cuprins: Dreptul la eroare ; Țara mea de dincolo de Prut ; Doamne, totu-i mahala ; Țara nimănuui ; Iarna cu ciori ; O lacrimă ; Rugă ; Dumnezeu ; Rugăciunea ; De dragoste ; Rămâi, iubirea mea, rămâi ; Te-ai ascuns în munți ; Să nu-ți mai aduci aminte ; Și cărțile au suflet ; Întoarcerea lui Eminescu.
265. **Râul în căutarea mării :** (Scrisori din Basarabia) : [publicistică] / Nicolae Dabija. – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc”, 2003. – 368 p. : fot. – (Români uitați) (Harta noastră care sângează).
266. **Reparatorul de vise :** Antologie de versuri / Nicolae Dabija ; cop.: Vitalie Coroban. – Chișinău : Cartier, 2016. – 256 p.

Impresii, consemnări, referințe, note:

267. **Cubleșan, Constantin.** *Închinare limbii materne // Tribuna.* – 2018. – 1-15 apr. – P. 16.

268. **Josu, Nina.** *Antologie de versuri scrisă cu pană de înger : [seară poetică a lui N. Dabija la „Librăria din Centru”, prilejuită de apariția la Ed. „Cartier” a antologiei de poezii „Reparatorul de vise”]* / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2016. – 29 dec. – P. 4.
269. **Șcerbina, Romeo.** *Reparatorul de vise : [recital de poezie cu prilejul lansării antologiei de poezii „Reparatorul de vise” de Nicolae Dabija la „Librăria din Centru”]* / Romeo Șcerbina // *Literatura și Arta.* – 2016. – 29 dec. – P. 4.
270. **Tăceri asurzitoare :** [versuri] / Nicolae Dabija. – Galați : Edit-Press, 1999. – 104 p.

Recenzii:

271. **Dinescu, Viorel.** *Tăceri asurzitoare // Dinescu Viorel. Confluente : Eseuri.* – Galați, 2002. – P. 221-222.
272. **Tăceri tălmăcite-n cuvinte** [Înregistrare audio] / Nicolae Dabija ; fundal muz. – din creația și repertoriul măștrilor Eugen Doga și Dumitru Fărcaș ; master și aranjamente muz.: Cătălin Bălăniuc, Eugen Ipate – Teatrul „Mihai Eminescu”, Botoșani ; Asoc. Culturală „Regal d’Art”. – Botoșani : Sens Music, 2014. – 2 discuri optice electronice (CD-Rom ; Total Size : 0 bytes) : sd., col. ; în container. – Titlu preluat de pe supracopertă.
273. **Tăceri tălmăcite-n cuvinte :** [poeme] / Nicolae Dabija ; ed. inițiată și coord. de Lili Bobu ; pref. de Mihai Cimpoi ; Asoc. Culturală „Regal d’Art”. – Botoșani : PIM, 2014. – 335, [78] p. : il., fot. + 1 CD cu vocea poetului. – (Col. *Regal de poezie*). – Titlu preluat de pe supracopertă. – Ed. de lux.

Recenzii:

274. **Cimpoi, Mihai.** *Noul Dabija : [pref.] // Dabija Nicolae. Tăceri tălmăcite-n cuvinte.* – Botoșani, 2014. – P. [5-6].
275. **Olaru Nenati, Lucia.** *Un obiect de artă bibliofilă // Curierul Internațional.* – 2014. – 17 iun. ; *Literatura și Arta.* – 2014. – 19 iun. – P. 6.
276. **Popa, Iulius.** *Un Regal de poezie – realizat; un Regal de politică – sperat // Literatura și Arta.* – 2014. – 21 aug. – P. 5.
277. **Teșanu, Victor.** ... și O ediție de lux din poezia lui Nicolae Dabija // *Mesager de Darabani.* – 2014. – Iul. (Nr 5). – P. 1-5.
278. **Vicol, Mihai Sultana.** *O carte pentru bibliofili // Literatura și Arta.* – 2014. – 29 mai. – P. 5.
279. **Tăceri tălmăcite-n cuvinte :** [Poeme] / Nicolae Dabija ; ed. inițiată și coord. de Lili Bobu ; pref. de Mihai Cimpoi ; Asoc. Culturală „Regal d’Art”. – Botoșani : PIM, 2014. – 335, [78] p. – Ed. liliput.

280. **Te blestem să te îndrăgostești de mine!** : Cartea iubirilor imposibile : [roman] / Nicolae Dabija ; cop.: Andrei Dorgan. – Chiși-nău : Editura pentru Literatură și Artă, 2017. – 432 p.

Recenzii:

281. **Cojocar, Sabina.** Binecuvântarea blestemului de dragoste // *Literatura și Arta.* – 2017. – 21 dec. – P. 4.
282. **Fonari, Victoria.** Dragostea între blestem și binecuvântare // *Litere.* – 2018. – Anul XIX, Nr 3. – P. 39-40.
283. **Fonari, Victoria.** Traseul căutării între Eros și Thanatos în romanul lui Nicolae Dabija // *ASACHI.* – 2018. – Mar.-Dec. (Nr 6/12). – P. 161-166.
284. **Gherbăluță, Gabriel.** Te blestem să te îndrăgostești de mine! // *Teucuciul literar-artistic : Ser. nouă.* – 2018. – Nr 49. – P. 157 ; *Literatura și Arta.* – 2018. – 1 noiem. – P. 5.
285. **Lavric-Botezatu, Liuba.** Pentru un manual al dragostei la puterea Dabija-Poincaré // *Literatura și Arta.* – 2018. – 1 noiem. – P. 5.
286. **Stan, Nicolae.** Cartea imposibilelor iubiri // *Univers pedagogic pro.* – 2017. – 15 iun. – P. 7.
287. **Strochi, Lucian.** Nicolae Dabija – Te blestem să te îndrăgostești de mine // *ASACHI.* – 2018. – Mar.-Dec. (Nr 6/12). – P. 135-138 ; *Literatura și Arta.* – 2019. – 25 apr. – P. 4.
288. **Suduc, Adrianna.** Exact ca în viață : [pe marginea romanului „Te blestem să te îndrăgostești de mine”] // *Literatura și Arta.* – 2017. – 19 oct. – P. 4.
289. **Tamazlăcaru, Elena.** Un nou roman de Nicolae Dabija: Te blestem să te îndrăgostești de mine! // *Literatura și Arta.* – 2017. – 1 iun. – P. 5.

Impresii, consemnări, referințe, note:

290. **Crăciun, Denisa.** Apologia iubirii la Nicolae Dabija // *Poesis.* – 2018. – Nr 4. – P. 40-41 ; *Literatura și Arta.* – 2019. – 25 apr. – P. 4.
291. **Fonari, Victoria.** Pe schelele „Cascadei în Cer” cu o colecție de voci îndrăgostite : [pe marginea romanului „Te blestem să te îndrăgostești de mine”] / Victoria Fonari // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 apr. – P. 4.
292. **Fonari, Victoria.** Psyheea în ierarhia valorilor: traseul căutării între Eros și Thanatos : [proiecțiile conceptelor lui S. Freud în baza romanului lui Nicolae Dabija „Te blestem să te îndrăgostești de mine”] / Victoria Fonari // *Educația din perspectiva valorilor / ed.: Dorin Opreș, Ioan Scheau, Octavian Moșin.* – Cluj-Napoca, 2018. – Tom 14 : *Summa Pedagogica.* – P. 92-99.
293. **Iacob, Petru.** Poteci spre culmile vieții : [note pe marginea romanului „Te blestem să te îndrăgostești de mine”] / Petru Iacob // *Literatura și Arta.* – 2017. – 19 oct. – P. 4.

294. *[Impresii de lectură pe marginea romanului lui Nicolae Dabija „Te blestem să te îndrăgostești de mine!”]* / Leonid Popescu, Mihaela Caută, Ana Grib [et al.] // *Literatura și Arta*. – 2018. – 19 apr. – P. 4.
295. *Lavric-Botezatu, Liuba. „Te blestem sa te îndrăgostești de mine” versus pentru un manual al dragostei la puterea: Dabija-Poincaré : eseu* / Liuba Lavric-Botezatu // *Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă*. – 2018. – Nr 51. – P. 33-34 ; 2019. – Nr 52. – P. 43-45.
296. *Suduc, Adrianna. „Te blestem să te îndrăgostești de mine” de Nicolae Dabija* / Adrianna Suduc // *Topul celor mai citite 10 cărți, editate în 2017*. – Chișinău, 2018. – P. 23-24.
297. *Șcerbina, Romeo. Posibilele și „imposibilele iubiri” : [pe marginea romanului „Te blestem să te îndrăgostești de mine”]* / Romeo Șcerbina // *Literatura și Arta*. – 2017. – 29 iun. – P. 4.
298. *Ungureanu, Larisa. Dragoste și blestem: Povestea ta, povestea mea, povestea noastră... : Impresii despre romanul lui Nicolae Dabija „Te blestem să te îndrăgostești de mine!”* / Larisa Ungureanu // *Literatura și Arta*. – 2018. – 19 apr. – P. 4 ; *Topul celor mai citite 10 cărți, editate în 2017*. – Chișinău, 2018. – P. 22-23.
299. *Vicol, Mihai Sultana. Un love story românesc : [romanul „Te blestem să te îndrăgostești de mine”]* / Mihai Sultana Vicol // *Literatura și Arta*. – 2017. – 19 oct. – P. 4.
300. *Zoldoi, Victoria. Iubirea care ne salvează : [pe marginea romanului „Te blestem să te îndrăgostești de mine!”]* / Victoria Zoldoi // *Literatura și Arta*. – 2018. – 19 apr. – P. 4.
301. **Te blestem să te îndrăgostești de mine!** : Cartea iubirilor imposibile : [roman] / Nicolae Dabija ; cop.: Andrei Dorgan (după o compoziție de Vittorio Corcos). – Ed. a 2-a. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2018. – 432 p.
302. **Te blestem să te îndrăgostești de mine!** : Cartea iubirilor imposibile : [roman] / Nicolae Dabija ; cop.: Andrei Dorgan (după o compoziție de Vittorio Corcos). – Ed. a 3-a. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2018. – 432 p.
303. **Tema pentru acasă** : roman / Nicolae Dabija. – Iași : Princeps Edit, 2009. – 374 p.

Recenzii:

304. *Agache, Catinca. Nicolae Dabija și „Tema pentru acasă” - sau - un roman despre Golgota basarabeană : S-a și afirmat că este un roman de Premiul Nobel* // *Lumina*. – 2010. – Nr 6/7. – P. 47-49.
305. *Agache, Catinca. Un roman pentru toate vârstele* // *Literatura și Arta*. – 2010. – 15 iul. – P. 4.
306. *Anton, Doina-Cezara. Studiu de sinteză. A fi om : o artă sau un destin?* : (Opinii de sinteză pe marginea romanului „Tema pentru

- acasă” de Nicolae Dabija // *Viața Basarabiei*. – 2015. – Nr 3. – P. 46-56. – Referințe bibliogr.: p. 55-56 (24 tit.).
307. **Apetroaiei, Maria**. Un elogiu adus omului puternic // *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”*. – Iași, 2011. – P. 76.
308. **Beldeanu, Ion**. Un „povestitor excepțional” // *Bucovina literară*. – 2011. – Ian.-Febr. (Nr 1/2). – P. 90.
309. **Bianu, Corin**. Tema pentru acasă : studiu // *Litere*. – 2013. – Ian.
310. **Bilețchi, Nicolae**. Calea spre propășire a literaturii și povața pașilor poetului // *Bilețchi Nicolae. Pagini alese*. – Chișinău, 2016. – P. 89-102 ; *Literatura și Arta*. – 2015. – 28 mai. – P. 4.
311. **Bilețchi, Nicolae**. O personalitate remarcabilă // *Literatura și Arta*. – 2017. – 11 mai. – P. 5.
312. **Brad, Ion**. „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija – o carte rară // *Acasă : Periodic cultural*. – 2011. – Iul.-Dec. (Nr 3/4). – P. 139-140.
313. **Brătianu, Traian**. Teme pentru acasă // *Brătianu Traian. Basarabia, te iubesc!*. – Constanța, 2012. – P. 39-41.
314. **Budișteanu, Alexandru**. Alexandr Soljenitîn și Vasili Grossman nu mai sunt singuri // *Literatura și Arta*. – 2010. – 15 iul. – P. 5.
315. **Busuioc, Nicolae**. Puterea miraculoasă de a emoționa // *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”*. – Iași, 2011. – P. 25.
316. **Calamanciuc, Gheorghe**. Contemporan cu autorul acestei cutremurătoare cărți // *Apollon*. – 2010. – Iul.-Sept. (Nr 15). – P. 20.
317. **Chiscop, Liviu**. „Copiii lui Stalin”. O temă inedită în literatura universală: copilăria în Gulagul siberian // *Literatura și Arta*. – 2018. – 5 apr. – P. 4 ; *Axiologice. Diagnoze critice*. – Bacău, 2018. – P. 130-143 ; *Contexte*. – 2018. – Nr 2. – P. 17-22.
318. **Cimpoi, Mihai**. *Dabija Nicolae. „Tema pentru acasă”* // *Literatura și Arta*. – 2010. – 25 mar. – P. 5.
319. **Cimpoi, Mihai**. „Tema pentru acasă”, o mare confirmare a darului epic // *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”*. – Iași, 2011. – P. 24.
320. **Codreanu, Theodor**. Dragoste în Infern // *Dabija Nicolae. Tema pentru acasă*. – Iași, 2009. – P. 347-356 ; *Feed Back*. – 2009. – Noiembrie.-Dec. (Nr 11/12). – P. 10-13 ; *Dabija Nicolae. Tema pentru acasă*. – Iași, 2009. – P. 357-363 ; *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”*. – Iași, 2011. – P. 19-23.
321. **Codru, Anatol**. O citești și te cutremuri // *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”*. – Iași, 2011. – P. 43.
322. **Corbu, Daniel**. „Tema pentru acasă”, un roman de Premiul Nobel // *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”*. – Iași, 2011. – P. 5-6 ; *Literatura și Arta*. – 2011. – 21 apr. – P. 4 ; *Curtea de la Argeș*. – 2012. – Oct. (Nr 10). – P. 9.
323. **Crețu, Nicolae**. Un roman-baladă : „Tema pentru acasă”, de Nicolae Dabija (I) // *Convorbiri literare*. – 2011. – Febr. (Nr 2) – P. 113-119.

324. **Crețu, Nicolae.** *Un roman-baladă : „Tema pentru acasă”, de Nicolae Dabija (II) // Convorbiri literare.* – 2011. – Mar. (Nr 3). – P. 91-94.
325. **Crețu, Nicolae.** *Violența istoriei // Convorbiri literare.* – 2011. – Nr 3. – P. 91-94.
326. **Crudu, Dumitru.** *Siberia lui Nicolae Dabija // Timpul de dimineață.* – 2011. – 4 mar. – P. 25.
327. **Datcu, Ulita.** *Comoară de valori perene // Literatura și Arta.* – 2017. – 11 mai. – P. 5.
328. **Dima, Nicolas.** *O splendidă și binevenită carte // Literatura și Arta.* – 2010. – 21 oct. – P. 4.
329. **Dima, Nicolas.** „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija // *Australiana.* – 2015. – 7 iul. ; *Dima Nicolas. Mărturii dedicate eroilor și martirilor noștri.* – București, 2018. – P. 154-156.
330. **Dolgan, Mihail.** *O dragoste shakespeariană dezlănțuită în lanțuri (sau Nicolae Dabija în ipostază de romancier) // Akademos.* – 2010. – Nr 2. – P. 104-108.
331. **Dolgan, Mihail.** *Tehnici și statut ale unui roman-artă (sau Triumful unei dragoste tragice) // Literatura și Arta.* – 2010. – 21 oct. – P. 4.
332. **Dulgheru, Valeriu.** *Prezentarea romanului „Tema pentru acasă” // Simpozionul Cucuteni – 5000 Redivivus.* – Chișinău, 2010. – P. 273-277.
333. **Ețco, Constantin.** *O lecție pentru toți // Literatura și Arta.* – 2017. – 11 mai. – P. 5.
334. **Filip, Iulian.** „A fi om în viață e o artă, nu un destin” // *Litere.* – 2010. – Nr 1. – P. 28-29.
335. **Filip, Iulian.** *Arc incandescent peste lecțiile noastre întrerupte // Limba Română.* – 2010. – Nr 1/2. – P. 203-206.
336. **Gărgăun, Alexandra.** *O șansă spre cunoașterea de sine, spre dialog prin carte // Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”.* – Iași, 2011. – P. 45.
337. **Grosu, Lidia.** „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija – un dor continuu de libertate și de Eminescu // *Grosu Lidia. Aspecte ale poeziei dorului.* – Chișinău, 2013. – Vol. 1. – P. 134-149.
338. **Grosu, Lidia.** *Tema pentru acasă – un dor continuu de libertate // Literatura și Arta.* – 2010. – 21 oct. – P. 4.
339. **Hâncu, Maria Augustina.** *Un roman pur și simplu superb // Literatura și Arta.* – 2010. – 25 mar. – P. 5.
340. **Iachim, Ion.** *Absurdul, ca formă a ironiei și satirei // Literatura și Arta.* – 2010. – 21 oct. – P. 4 ; *Univers pedagogic pro.* – 2010. – 26 aug. – P. 8.
341. **Iacob, Nadejda.** *Căutarea lirică de sine // Literatura și Arta.* – 2010. – 29 apr. – P. 4.
342. **Isac, Ștefania.** *Romanul „Tema pentru acasă” – nu se citește, se soarbe literă cu literă... // Literatura și Arta.* – 2010. – 3 iun. – P. 4.

343. **Isac, Ștefania.** Tema pentru acasă // *Univers pedagogic pro.* – 2010. – 27 mai. – P. 3.
344. **Jicu, Adrian.** Tema pentru acasă // *Ateneu.* – 2010. – Nr 3.
345. **Kuciuk, Adrian-Christian.** Despre adevărata suferință a intelectualității nevândute // *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”.* – Iași, 2011. – P. 66.
346. **Ladaniuc, Victor.** O carte despre o mare durere // *Ladaniuc Victor. Dragostea care învinge : Poeme în versuri, în proză și în fotografie.* – Chișinău, 2014. – P. 37-39.
347. **Lazu, Ion.** Romanul lui Nicolae Dabija // *Acasă : Periodic cultural.* – 2011. – Iul.-Dec. (Nr 3/4). – P. 140.
348. **Leu, Ion.** Ființarea în timp și spațiu // *Florile dalbe.* – 2010. – 6 mai. – P. 7.
349. **Manole, Gică.** Tema pentru acasă // *Cronica Veche.* – 2012. – Mai.-Iun.
350. **Marcu, Emilian.** Temă pentru acasă // *Marcu Emilian. Vitrina cărților.* – Iași, 2013. – P. 193-194.
351. **Mănuță, Dan.** Un roman al destinului uman – Temă pentru istorie // *Limba Română.* – 2010. – Nr 9/10. – P. 55-59 ; *Literatura și Arta.* – 2010. – 21 oct. – P. 4. – Tit.: Temă pentru istorie ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.].* – Chișinău, 2013. – P. 226-227. – Tit.: Un roman al destinului uman.
352. **Mărgărit, Ion.** Iubirea care salvează // *Literatura și Arta.* – 2010. – 21 oct. – P. 4.
353. **Mărgărit, Iulia.** Tema pentru acasă... a unui romantic întârziat // *BiblioPolis.* – 2010. – Vol. 40, Nr 3. – P. 150-155 ; *Revista BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu.* – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 143. – Ed. spec.
354. **Mitrea, Vasilica.** [„Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija] // *Mitrea Vasilica. Basarabia, pământ străbun.* – Constanța, 2014. – P. 25-26.
355. **Moraru, Anton.** Tema pentru acasă // *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”.* – Iași, 2011. – P. 73.
356. **Morăraș, Mihai.** O comandă divină? // *Literatura și Arta.* – 2010. – 29 apr. – P. 4.
357. **Nanea, Vasile.** Floare-de-colț // *Nanea Vasile. Diplomatie pe baricade.* – Chișinău, 2012. – P. 157.
358. **Nedelcea, Tudor.** Temă pentru acasă. Închisoarea ca demnitate umană : O carte eveniment // *Flacăra lui Adrian Păunescu.* – 2010. – 15-21 ian. – P. 14.
359. **Nedelcea, Tudor.** Un roman de excepție // *Nedelcea Tudor. Românii de lângă noi.* – Craiova, 2011. – P. 309-316.
360. **Nicolau, Felix.** Temă pentru acasă // *Lucașfărul de dimineață.* – 2010. – Nr 51.

361. **Oprea, Nicolae.** *Romanul tragediei basarabene // Literatura și Arta.* – 2019. – 11 iul. – P. 5.
362. **Păun, Gheorghe.** *Un roman de mare succes // Literatura și Arta.* – 2012. – 22 noiem. – P. 5 ; *Scrisul românesc.* – 2012. – Noiem. (Nr 11). – P. 20-21 ; *Lumina Lină = Gracious Light.* – 2012. – Oct./Dec. – P. 59-64.
363. **Pârja, Viorica.** *Tema pentru acasă : A fi Om – artă sau destin // Graiul Maramureșului.* – 2014. – 4 aug.
364. **Pârlea, Gheorghe.** *Notițe la „Tema pentru acasă” : (sau, de la cititor, omagiu) // BiblioPolis.* – 2010. – Vol. 36, Nr 4. – P. 133-137 ; *Revista BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu.* – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 131. – Ed. spec. ; *Pârlea Gheorghe. O punte peste Prut.* – Chișinău, 2013. – P. 56-63.
365. **Pendefunda, Liviu.** *Nicolae Dabija, Temă pentru acasă // Contact internațional.* – 2011. – Vol. 21, Nr 2. – P. 424.
366. **Petrescu-Redi, Nicolae.** *Un tulburător roman de dragoste // Cronica.* – 2011. – Nr 3. – P. 9.
367. **Popa, Mioara.** *„Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija // Omagiu lui Eminescu.* – 2012. – Nr 4. – P. 33-36.
368. **Popa, Mircea.** *Nicolae Dabija – romancierul dăruit // Alba Iulia.* – 2011. – 1 dec. – P. 12.
369. **Popa, Stela.** *Dumnezeu era cu ei // Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”.* – Iași, 2011. – P. 81.
370. **Popescu, Florentin.** *Un roman tulburător: „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija // Eu v-am citit pe toți.* – Târgoviște, 2013. – P. 86-88.
371. **Pușneac, Violeta.** *Idei pe marginea lecturii romanului „Tema pentru acasă” // Literatura și Arta.* – 2010. – 29 apr. – P. 4.
372. **Roibu, Nicolae.** *Un roman al iubirii și al dramei deportaților // Timpul.* – 2010. – 26 noiem. – P. 39.
373. **Silvestru, Aurelian.** *O lecție a neuitării // Limba Română.* – 2010. – Nr 5/6. – P. 33-36.
374. **Simonescu, Dan.** *Totul pentru tine // Helis.* – 2016. – Nr 9/10. – P. 2.
375. **Stanca, George.** *Un roman fabulos // Adevărul.* – 2013. – 1 apr.
376. **Sternițchi, Olga.** *Romanul „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija, la a opta ediție // Literatura și Arta.* – 2016. – 22 dec. – P. 4.
377. **Strochi, Lucian.** *Nicolae Dabija – Tema pentru acasă sau Anatomia Capodoperei // ASACHI.* – 2018. – Mar.-Dec. (Nr 6/12). – P. 130-135.
378. **Suduc, Adrianna.** *O capodoperă a scrisului frumos // Literatura și Arta.* – 2017. – 13 iul. – P. 4.
379. **Tamazlăcaru, Elena.** *Romanul mării iubiri // Literatura și Arta.* – 2015. – 26 noiem. – P. 5.
380. **Tamazlăcaru, Elena.** *„Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija: univers narativ // Intertext.* – 2015. – Nr 3/4. – P. 192-208.

381. **Tănase, Paul.** *Cartea de căpătâi a fiecărui basarabean // Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”. – Iași, 2011. – P. 71.*
382. **Târziu, Angela.** „Noi trecem, cartea rămâne” // Târziu Angela. Alo?. – Cluj-Napoca, 2012. – P. 60-61.
383. **Teișanu, Victor.** *Epic și liric într-o epopee a Basarabiei // Teișanu Victor. Cărți și autori. – Iași, 2017. – P. 47-51.*
384. **Teișanu, Victor.** *Tema pentru acasă // Hyperion. – 2015. – Nr 1/3. – P. 179-180.*
385. **Țăranu, Ion.** *Un fidel port-parleur de imagine a Basarabiei // Revista Română. – 2010. – Nr 3. – P. 40-41.*
386. **Ungureanu, Larisa.** *Romanul mult așteptat de martirii neamului // Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”. – Iași, 2011. – P. 70.*
387. **Ungureanu, Larisa.** *Tema pentru acasă – un roman mult așteptat // Literatura și Arta. – 2010. – 10 iun. – P. 4.*

Impresii, consemnări, referințe, note:

388. **Amititeloai, A.** *O ediție-pirat a romanului „Tema pentru acasă” [apărută la Iași] / A. Amititeloai // Literatura și Arta. – 2019. – 28 febr. – P. 6.*
389. **Aprecieri critice [pe marginea romanului Tema pentru acasă, semnate de Mihai Cimpoi, Mihail Sultana Vicol, Anatol Codru, Tudor Nedelcea, Gheorghe Calamanciuc, Miroslava Metleaeva, Iulian Filip, Maria Augustina Hâncu, Aurelian Silvestru, Constantin Bobeică, Liuba-Drăgostița Bujor, Adrian-Christian Kuciuk, Viorel Dinescu] // Dabija Nicolae. Tema pentru acasă. – Iași, 2009. – P. 364-374.**
390. **Bobeică, Constantin.** *Spre lumină și adevăr : [impresie] / Constantin Bobeică // Literatura și Arta. – 2010. – 25 mar. – P. 5.*
391. **Botnarciuc, Vasile.** *Nicolae Dabija. „Tema pentru acasă” – un roman al iubirii ideale și al durerii naționale : [lansarea cărții la Univ. de Stat din Tiraspol, 21 apr. 2016] / Vasile Botnarciuc // Literatura și Arta. – 2016. – 5 mai. – P. 6.*
392. **Botnarciuc, Vasile.** *„Tema pentru acasă” – carte ce evocă veridic Golgota Basarabiei : [lansarea cărții la Univ. Cooperatist-Comercială din Moldova, 4 mar. 2013] / Vasile Botnarciuc // Literatura și Arta. – 2013. – 4 apr. – P. 6.*
393. **Botnărescu, Valentina.** *Pentru toate vârstele : [lansarea romanului „Tema pentru acasă” la Liceul din comuna Zubrești, raionul Strășeni] / Valentina Botnărescu // Literatura și Arta. – 2010. – 3 iun. – P. 4.*
394. **Bunescu, Lucia.** *O lecție de istorie a neamului... : [lansarea romanului „Tema pentru acasă” la Liceul Teoretic „Petru Rareș” din Soroca] / Lucia Bunescu // Literatura și Arta. – 2011. – 30 iun. – P. 6.*

395. **Busuioc, Aureliu.** Scrisoare de la Aureliu Busuioc : [pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Aureliu Busuioc // *Timpul*. – 2011. – 19 aug. – P. 23.
396. **Cantemir, Lorin.** Scrisoare : [impresie pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Lorin Cantemir // *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”*. – Iași, 2011. – P. 72.
397. **Cazacu-Istrati, Iacob.** O carte care ne învață să prețuim istoria și țara : [lansarea romanului „Tema pentru acasă” în cadrul Săptămânii Culturale a Câmpului Românesc (Ontario, Canada)] / Iacob Cazacu-Istrati // *Literatura și Arta*. – 2011. – 28 iul. – P. 2.
398. **Cepoi, Jon.** Scrisoare din Las Vegas : [impresie pe marginea romanului] / Jon Cepoi // *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”*. – Iași, 2011. – P. 71.
399. **Cigoreanu, Tatiana.** Nicolae Dabija la Teșcurenii : [pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Tatiana Cigoreanu // *Unghiul*. – 2013. – 15 mai.
400. **Ciobanu, Mircea V.** Explicarea Temei pentru acasă : (note de lectură) : romanul cu același tit. de Nicolae Dabija) / Mircea V. Ciobanu // *Semn*. – 2011. – Nr 2. – P. 9-15.
401. **Ciobanu, Mircea V.** Note la romanul „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija / Mircea V. Ciobanu // *Contrafort*. – 2011. – Mai-Iun. (Nr 5/6). – P. 12-13.
402. **Cojocaru, Galina.** O lecție a bărbăției și cutezanței în romanul „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija / Galina Cojocaru // *Materialele conferințelor științifice ale studenților*. – Chișinău, 2014. – P. 79-83.
403. **Corciu, Ioana.** Cu sufletul tremurat de emoții : [despre întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija cu elevii Liceului Teoretic „Nicolae Bălcescu” din comuna Ciorescu, sectorul Râșcani pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Ioana Corciu // *Literatura și Arta*. – 2011. – 30 iun. – P. 6.
404. **Crețu, Natalia.** Un roman despre deportări / Natalia Crețu // *Literatura și Arta*. – 2010. – 10 iun. – P. 4.
405. **Dumbrăveanu, Cătălina.** Lecție de demnitate la „Dante Alighieri” : [despre întâlnirea scriitorului N. Dabija cu elevii Liceului Teoretic „Dante Alighieri” pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Cătălina Dumbrăveanu // *Literatura și Arta*. – 2010. – 10 iun. – P. 4.
406. **Fortuna, Valeria.** O lecție de dragoste de Neam : [despre întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija cu elevii Liceului Teoretic „Mihail Sadoveanu” din Chișinău pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Valeria Fortuna // *Literatura și Arta*. – 2011. – 30 iun. – P. 6.
407. **Frunză, Mariana.** Un eveniment editorial : [lansarea romanului „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija în cadrul Fac. de Jurnalism și Artă a Comunicării de la USM] / Mariana Frunză // *Literatura și Arta*. – 2010. – 29 apr. – P. 4.

408. **Globa, E.** *Drumul cărții către cititori : [despre lansarea romanului „Tema pentru acasă” la IȘE și expoz. de carte „N. Dabija – scriitor, istoric literar, om politic”, organizată de Bibl. „L. Rebreanu”]* / E. Globa // *Univers pedagogic pro.* – 2010. – 10 iun. – P. 3.
409. **Grosu, Cristina.** *Colegiul Financiar-Bancar și-a făcut tema pentru acasă : [lansarea romanului „Tema pentru acasă” la colegiu]* / Cristina Grosu // *Literatura și Arta.* – 2011. – 30 iun. – P. 6.
410. **Huiban, Laura.** *Scriitorul basarabean Nicolae Dabija a devenit Membru de onoare al Universității „George Bacovia” din Bacău : [lansarea volumului „Tema pentru acasă”]* / Laura Huiban // *Ziarul de Bacău.* – 2011. – 18 mar. – P. 7.
411. *[Impresii de lectură pe marginea romanului „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija [semnate de: Mihai Cimpoi, Anatol Codru, Iulian Filip, Aurelian Silvestru, Maria Augustina Hâncu, Viorel Diniescu, Tudor Nedelcea, Mihai Sultana Vicol, Gheorghe Calamanciu, Constantin Bobeică, Miroslava Metleaeva, Adrian-Cristian Kuciuk, Ion Deaconescu, Liuba-Drăgostița Bujor]* // *Literatura și Arta.* – 2010. – 25 mar. – P. 5 ; 21 oct. – P. 4.
412. **Jalbă, Sorina.** *Cu toată considerațiunea : [scrisoare din Belgia a profesorului de limba română după citirea elevilor din clasa a VIII-a de la Școala Europeană IV din Bruxelles, Belgia a romanului „Tema pentru acasă”]* / Sorina Jalbă // *Literatura și Arta.* – 2016. – 19 mai. – P. 4.
413. **Josu, Nina.** *Acasă, la baștina eroilor romanului „Tema pentru acasă”: [întâlnirea scriitorului N. Dabija cu liceenii din Cimișlia]* / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2010. – 3 iun. – P. 4.
414. **Josu, Nina.** *Chișinăul citește o carte : [dezbateri asupra romanului „Tema pentru acasă”, la Bibl. „Onisifor Ghibu”]* / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2010. – 13 mai. – P. 5.
415. **Josu, Nina.** *Chișinăul citește romanul „Tema pentru acasă” : [lansarea la BM „B.P. Hasdeu” a Programului „Chișinăul citește o carte”, care l-a desemnat protagonist pe scriitorul Nicolae Dabija cu romanul „Tema pentru acasă”]* / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2010. – 15 apr. – P. 5.
416. **Josu, Nina.** *Doi scriitori cunoscuți – opere profunde : [lansarea volumelor „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija și „Pendulul de la miezul nopții” de Andrei Vartic la Bibl. Națională în cadrul Salonului Intern. de Carte]* / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2010. – 23 sept. – P. 4.
417. **Josu, Nina.** *La Cimișlia, o conferință pe marginea romanului „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija* / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2010. – 18 mar. – P. 5.
418. **Josu, Nina.** *Raionul Criuleni citește romanul „Tema pentru acasă”* / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2010. – 16 dec. – P. 4.
419. **Josu, Nina.** *„Tema pentru acasă”, un roman care... lucrează : [despre întâlnirea de creație cu scriitorul Nicolae Dabija la Catedra de*

- pedagogie muz. a Acad. de Muzică, Teatru și Arte Plastice pe marginea romanului „Tema pentru acasă” / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2010. – 16 dec. – P. 4.
420. **Josu, Nina.** *Volume de valoare, scriitori mult așteptați* : [prez. cărților: „Tema pentru acasă”, aut. N. Dabija, „Transmodernismul”, aut. Theodor Codreanu, „Glontele de aur”, aut. Crina Popescu și a albumului Tema de după „Tema pentru acasă”, la BM „B.P. Hasdeu”] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2011. – 5 mai. – P. 5.
421. **Liceul „Gheorghe Asachi” citește o carte** : [impresii de lectură pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] // *Literatura și Arta*. – 2011. – 6 ian. – P. 4. – Conț.: Nota 10 la „Tema pentru acasă” / Octombrina Onofrei ; O șansă spre cunoașterea de sine, spre dialog prin carte / Alexandra Gărgăun ; [Impresii de lectură pe marginea romanului ale elevilor cl. a X-a] / Eliza Ochișor, Cristina Rotaru, Doina Emilian [et al.]
422. **Lungu, Eugen.** *Metaforita* : [pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Eugen Lungu // *Jurnal de Chișinău*. – 2011. – 23 sept. – P. 18.
423. **Manole, Gică.** *Coperta marelui roman „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija... : [consemnare]* // Manole Gică. *Apocalipsa după Stalin*. – Iași, 2015. – P. 340.
424. **Manu, Daniela.** *Cu nunta după autograf... : [lansarea romanului „Tema pentru acasă” în cadrul Festivalului Intern. de Carte de la Alba Iulia cu prezența unei nunți cu mire și mireasă, cu nănași și nuntași]* / Daniela Manu // *Literatura și Arta*. – 2011. – 30 iun. – P. 6.
425. **Martin, George.** *Basarabeni lansează patru cărți la Onești* : [lansarea volumelor „Căderea comuniștilor”, aut. Vasile Șoimaru, „100 de poezii românești din Kazahstan”, aut. Simion Plămădeală, „Tema pentru acasă”, aut. Nicolae Dabija, „Terapia amneziei colective”, aut. Ion (Nelly) Ursac] / George Martin // *Ziarul de Bacău*. – 2011. – 17 mar.
426. **Mărgărit, Iulia.** *Un cuib de...muze* : [impresii de la întâlnirea studenților și profesorilor de la Acad. de Muzică, Teatru și Arte Plastice cu scriitorul Nicolae Dabija pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Iulia Mărgărit // *Literatura și Arta*. – 2010. – 16 dec. – P. 4.
427. **Micu, Andrei.** *„Dragostea de Neam, ca o Religie...”* : [Nicolae Dabija în discuție cu elevii și profesorii Liceului Teoretic din satul Cornești, Ungheni pe marginea romanului] / Andrei Micu // *Literatura și Arta*. – 2010. – 16 dec. – P. 4.
428. **Moraru, Anatol.** *Memorie, confesiune și ficțiune în „Stalin mi-a furat copilăria” de Boris Vasiliev și „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija* / Anatol Moraru // *Geografii mentale: timpul și spații ale memoriei europene*. – Chișinău, 2017. – P. 201-206.

429. **Moraru, Daniela.** „Tema pentru acasă” la Liceul „Mihail Sadoveanu” : [întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija cu elevii liceului] / Daniela Moraru // *Timpul*. – 2011. – 27 mai. – P. 25.
430. **Morăraș, Mihai.** Legea lui Demiurg : (dedicație : Lecturând romanul lui Nicolae Dabija „Tema pentru acasă”) // Morăraș Mihai. *Clipa de după amiază*. – Chișinău, 2012. – P. 56-57.
431. **Nanea, Vasile.** Floare-de-coliș : [pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Vasile Nanea // *Literatura și Arta*. – 2010. – 10 iun. – P. 4.
432. **Nanea, Vasile.** O poveste de iubire : [romanul „Tema pentru acasă”] / Vasile Nanea // *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 221.
433. **Nedelcea, Tudor.** Strălucit debut ca romancier : [romanul lui N. Dabija „Tema pentru acasă”] / Tudor Nedelcea // *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 216-217.
434. **Nicolae Dabija: „Tema pentru acasă”** : [despre apariția romanului la Ed. „Princeps Edit”] // *Literatura și Arta*. – 2009. – 19 noiem. – P. 5.
435. **Onceanu, Elena.** 100 000 de cititori pentru Tema pentru acasă : [dezbatere pe marginea cărții „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija în cadrul Conf. de cartier organizată la Filiala „O. Ghibu”] / Elena Onceanu // *Literatura și Arta*. – 2010. – 17 dec. – P. 4.
436. **Pâslaru, Vlad.** Chipul Mariei Răzeșu... : [impresie de lectură] // *Făclia*. – 2012. – 20 apr. – P. 6.
437. [Pe marginea romanului „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija] : [impresii de lectură ale cititorilor și personalităților din România: Constantin Chirilă (Iași), Ana Ruse (Constanța), Iulia Mărgărit (București), Maria Apetroaiei (Iași), Ana Eremenco-Barbăneagră (editoare), Irina Jurja (studentă)] // *Literatura și Arta*. – 2010. – 21 oct. – P. 4.
438. **Pietraru, Cătălina.** „O zi cum n-a mai fost alta...” : [întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija și a prozatorului Ion Iachim cu elevii Liceului Teoretic „Alexei Mateevici”, or. Șoldănești pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Cătălina Pietraru // *Literatura și Arta*. – 2011. – 30 iun. – P. 6.
439. **Pop, Ioan-Aurel.** Tema pentru acasă : [impresie de lectură] / Ioan-Aurel Pop // *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”*. – Iași, 2011. – P. 73.
440. **Popa, Zinaida.** Reaprecierea valorilor ca temă pentru acasă : (reflecții în baza studierii romanului „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija) : [din experiența profesorilor de la Colegiul Financiar-Bancar din Chișinău] / Zinaida Popa // *Literatura și Arta*. – 2012. – 31 mai. – P. 4.

441. **Pretula, Nicoleta.** „Tema pentru acasă” – o carte a memoriei : [întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija și acad. Mihai Cimpoi cu studenții Școlii Polivalente Profesionale Nr. 2 din Criuleni pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Nicoleta Pretula // *Literatura și Arta*. – 2011. – 30 iun. – P. 6.
442. [**Rogac, Raia**]. Tema pentru acasă – romanul de succes al anului : [conf. de totalizare a campaniei de lectură „Chișinăul citește o carte” la Filiala „Onisifor Ghibu” pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Raia Rogac // *BiblioPolis*. – 2010. – Vol. 36, Nr 4. – P. 55-58. – Semnat: R. Andrei ; *Revista BiblioPolis* : (2002-2012) : *Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu*. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 134. – Ed. spec.
443. [**Romanul „Tema pentru acasă”, de Nicolae Dabija, apărut la Editura „Princeps-Edit” din Iași**] : [aprecieri ale scriitorilor, profesorilor, intelectualilor din diverse localități din România unde a avut loc lansarea romanului] // *Literatura și Arta*. – 2010. – 15 iul. – P. 4. – Conț.: „România citește o carte...” / Nicu Boaru (Ploiești) ; *Tema pentru acasă și pentru cei de acasă* / George Sârbu (Ploiești) ; „Un miraj al cărții” / Ioan Stancu (Galați) ; *O revelație maximă / Alexandru Budișteanu (București) ; Adevăr și speranță... / Nicolae Busuioc (Iași) ; O lecție de viață / Vasile Fluturel (Iași) ; Un tulburător roman de dragoste / Nicolae Petrescu-Redi (Ploiești) ; O carte ca o mănăstire... / Ion Berghia (Iași) ; Un roman profund / Iuliana Homoc (Piatra Neamț) ; Să se facă un film... / Dan Tiba (București) ; De la cititor, omagiu / Gheorghe Pârlea (Miroslăvești, Iași) ; O relatare cutremurătoare / Constantin Chirilă (Iași) ; Cartea de pe noptiera mea / Stela Popa (București).*
444. **Sandu, Vera.** Spectacol după „Tema pentru acasă” : [montat de Teatrul Artistic „Cucoarele” din satul Holercani, Dubăsari] / Vera Sandu // *Literatura și Arta*. – 2011. – 8 dec. – P. 6.
445. **Savin-Basarabeanu, Maria.** Întâlnirea cu noi înșine : [lansarea romanului „Tema pentru acasă” în cadrul Inst. de Științe ale Educației] / Maria Savin-Basarabeanu // *Literatura și Arta*. – 2010. – 3 iun. – P. 4.
446. **Spătaru, Tatiana.** Impresii de lectură : [lansarea romanului „Tema pentru acasă” la Casa de Creație din orașul Florești] / Tatiana Spătaru // *Literatura și Arta*. – 2010. – 16 dec. – P. 4.
447. **Stancu, Ioan.** Un miraj al cărții : [reportaj despre lansarea romanului „Tema pentru acasă”, la Târgul de Carte din Galați (6 iun. 2010)] / Ioan Stancu // *Literatura și Arta*. – 2010. – 15 iul. – P. 4.
448. **Sternițchi, Olga.** Elevii din Sipoteni și-au făcut „Tema pentru acasă” : [întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija cu elevii Liceului Teoretic „Mihai Eminescu” din Sipoteni] / Olga Sternițchi // *Literatura și Arta*. – 2014. – 27 febr. – P. 8.
449. **Strătilă, Silvia.** Drumul de acasă... acasă sau de la Alecsandri la Dabija : [genericul unui minispectacol la Liceul „V. Alecsandri”]

- din Chișinău, întemeiat după apariția romanului „Tema pentru acasă” / Silvia Strătilă // *Literatura și Arta*. – 2013. – 14 mar. – P. 4.
450. **Strătilă, Silvia**. Identitatea românească de la Alecsandri la Nicolae Dabija : [despre atmosfera de la întâlnirea lui Nicolae Dabija cu elevii Liceului „Vasile Alecsandri” din Chișinău pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Silvia Strătilă // *Literatura și Arta*. – 2010. – 16 dec. – P. 4.
451. **Școlnîi, Tamara**. Interferențe de emoții captive : [lansarea cărții „Tema pentru acasă” la Liceul Teoretic „A.I. Cuza” din Chișinău] / Tamara Școlnîi // *Literatura și Arta*. – 2018. – 26 apr. – P. 4.
452. **Tamazlăcaru, Elena**. Dialoguri literare la Filiala „Alba Iulia” : [pe marginea cărții „Tema pentru acasă”] / Elena Tamazlăcaru // *BiblioPolis*. – 2010. – Vol. 34, Nr 2. – P. 95-96 ; *Revista BiblioPolis* : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 136. – Ed. spec.
453. **Tamazlăcaru, Elena**. Discuție la Clubul Istoricilor : [întâlnirea cu scriitorul N. Dabija la Clubul Istoricilor de la Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2016. – 10 mar. – P. 3.
454. **Tamazlăcaru, Elena**. Înălțare la Cărpineni : [întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija cu elevii și profesorii Gimnaziului-internat de la Cărpineni pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2010. – 10 iun. – P. 4.
455. **Tamazlăcaru, Elena**. Pe aripile dragostei și ale dansului : [întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija cu cititorii romanului său „Tema pentru acasă” la Liceul Teoretic „Prometeu” din Chișinău] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2011. – 30 iun. – P. 6.
456. **Tamazlăcaru, Elena**. Republica citește o carte : [conf. literară pe marginea romanului „Tema pentru acasă” organizată la Bibl. „D. Cantemir” din Ungheni] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2010. – 3 iun. – P. 4.
457. **Tamazlăcaru, Elena**. Romanul Marii Poezii a unei Mari Iubiri : [discuții-dezbateri pe marginea romanului „Tema pentru acasă” la Univ. de Stat din Moldova și la Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2010. – 29 apr. – P. 4.
458. **Tamazlăcaru, Elena**. Și clopoțelul are vacanță! : [întâlnirea copiilor de la Tabăra de Vară de Lectură și Agrement de la Bibl. Publ. „Alba Iulia” din Chișinău cu scriitorul Nicolae Dabija pe marginea romanului „Tema pentru acasă”] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2010. – 8 iul. – P. 5.
459. [„Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija] : [impresii de lectură ale unor elevi din diverse licee, colegii din Rep. Moldova pe marginea romanului] / Marina Manastârli, Cristina Brumă, Adriana Bouroș [et al.] // *Literatura și Arta*. – 2011. – 21 apr. – P. 4.

460. „**Tema pentru acasă**” la a 7-a ediție : [lansarea volumului la Radisson Blu Convention Center din Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 26 mai. – P. 4. – Semnat: Diez.md.
461. „**Tema pentru acasă**” – un cutremurător roman semnat de poetul Nicolae Dabija : [impresii despre roman ale personalităților: George Călin, Anatol Codru, Daniel Corbu, Viorel Dinescu, Aurelian Silvestru, Mihai Cimpoi, Gheorghe Calamanciuc, Tudor Nedelcea] // *Apollon*. – 2010. – Iul.-Sept (Nr 15). – P. 20.
462. **Tomov, Dionis**. **Tema pentru acasă** – testament pentru toate generațiile / Dionis Tomov // *Literatura și Arta*. – 2014. – 22 mai. – P. 5.
463. **Țăranu, Ion**. **O interpretare și un proiect pentru romanul „Tema pentru acasă”** / Ion Țăranu // *Literatura și Arta*. – 2010. – 25 mar. – P. 5.
464. **Vasiliev, Boris**. **Liceenii și profesorii citesc „Tema pentru acasă”** / Boris Vasiliev // *Literatura și Arta*. – 2010. – 10 iun. – P. 4.
465. **Vasiliev, Boris**. **Sunt un martor scăpat din Gulagul comunisto-fascisto-stalinist** / Boris Vasiliev // *Dabija Nicolae. Tema de după „Tema pentru acasă”*. – Iași, 2011. – P. 72.
466. **Vulpe, Elena**. „**Cea mai citită carte de beletristică din ultimii 10 ani**” : [referință la roman] / Elena Vulpe // *Literatura și Arta*. – 2010. – 16 dec. ; *Acasă : Periodic cultural*. – 2011. – Iul.-Dec. (Nr 3/4). – P. 140.
467. **Tema pentru acasă** : roman / Nicolae Dabija. – Ed. a 2-a. – Iași : Princeps Edit, 2010. – 374 p.
468. **Tema pentru acasă** : roman / Nicolae Dabija. – [Ed. a 3-a]. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2011. – 407 p.
469. **Tema pentru acasă** : roman / Nicolae Dabija. – Ed. a 4-a. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2012. – 406 p.
470. **Tema pentru acasă** : roman / Nicolae Dabija. – Ed. a 5-a. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2013. – 406 p.
471. **Tema pentru acasă** : roman / Nicolae Dabija. – (Ed. a 6-a). – Chișinău : Universul, 2015. – 408 p.
472. **Tema pentru acasă** : roman / Nicolae Dabija ; ed.: Ion Bargan ; red.: Valentin Guțu ; cop.: Ina Moroșanu. – Ed. a 7-a. – [Chișinău] : Bestseller, 2016. – 427 p.
473. **Tema pentru acasă** [Resursă electronică] : roman / Nicolae Dabija. – Chișinău : Bestseller, 2016. – 2 discuri optice electronice (CD-Rom cu vocea poetului ; Titanium ; 700 Mb ; x16, x32, x56 ; 80 Min ; Total Size : 702Mb) : sd., col. ; în container. – Informații pentru descriere preluate din surse interne.
474. **Tema pentru acasă** : roman / Nicolae Dabija. – [Ed. a 8-a]. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2017. – 408 p.

475. **Tema pentru acasă** : roman / Nicolae Dabija ; cop.: Leonid Popescu. – Ed. a 9-a. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2018. – 408 p.
476. **Tema pentru acasă** : roman / Nicolae Dabija ; cop.: Paul Gorban. – [Ed. a 10-a]. – Iași : Princeps Edit, 2018. – 410 p.
- 476a. **Tema pentru acasă** : (roman) / Nicolae Dabija ; cop.: Leonid Popescu. – Ed. a 11-a. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2019. – 408 p.
477. **Țara mea de dincolo de Prut** / Nicolae Dabija ; pref. de Liviu Chiscop. – Bacău : Editura „Contexte”, 2019. – 395 p. : il.

Recenzii:

478. **Buzași, Ion**. *O nouă carte din publicistica lui Nicolae Dabija // Actualitatea literară*. – 2019. – Mar. – P. 14.
479. **Chiscop, Liviu**. *Apariții recente. Nicolae Dabija, Țara mea de dincolo de Prut // Contexte*. – 2019. – Febr.-Mar. (Nr 2/3). – P. 7-8.
480. **Chiscop, Liviu**. *Pe baricadele românismului : [pref.] // Dabija Nicolae. Țara mea de dincolo de Prut*. – Bacău, 2019. – P. 5-24.
481. **Umbra sârmei ghimpate** : [amintiri] / Nicolae Dabija. – Râmnicu Sărat : Rafet, 2013. – 225 p. : fot.
482. **Vai de capul nostru!** : [publicistică] / Nicolae Dabija. – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc”, 2001. – 312, [14] p. : fot. – (Români uități) (Harta noastră care sângerează).

Recenzii:

483. **Barbu, Marian**. *Nicolae Dabija – gazetar mereu notoriu // Lamura*. – 2002. – Ian.-Febr. (Nr 3/4). – P. 15 ; *Dabija Nicolae. Doruri interzise*. – București ; Chișinău, 2003. – P. 604.
484. **„Vai de capul nostru” și „La est de vest”** – două volume de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 6 dec. – P. 1.
485. **Zugravul anonim** : Versuri / Nicolae Dabija ; prez. grafică de Iurie Pivcenco. – Chișinău : Literatura artistică, 1985. – 97 p.

Recenzii:

486. **Lungu, Eugen**. *Argumente pentru necesitatea poeziei // Literatura și Arta*. – 1985. – 17 oct. – P. 5.
487. **Mazilu, Gh**. *Fascinația poeziei: între zbucium și atitudine // Nistru*. – 1985. – Nr 11. – P. 148-152 ; *Reabilitarea calității artistice*. – Chișinău, 1989. – P. 190-202.
488. **Nastasiu, Vasile**. *Limpezimi ale poeziei eseistice // Moldova*. – 1986. – Nr 8. – P. 24.
489. **Sobiețchi, L**. *„Zugravul anonim” // Viața satului*. – 1985. – 7 dec.

490. **Socea, M. Nicolae Dabija**, „ziditorul de poeme” // *Limba Română*. – 1994. – Nr 1. – P. 65-69.
491. **Vornicu, I.** // *Viața satului*. – 1989. – 23 dec.
492. **Мазилу, Г.** „Во всем больиом есть больише, чем видно...” // *Кодры*. – 1986. – № 7. – С. 133-137. – În lb. rusă.

ÎN ALTE LIMBI

493. **Blackbird Once Wild, Now Tame = Mierla domesticită** / Nicolae Dabija ; traslated from the romanian by John Flynn. – Providence, RI : Be Movie Press, 2003. – 76 p. – Text paral.: lb. engl., rom.

Impresii, consemnări, referințe, note:

494. **Flynn, John.** A note from the translator : [pref.] / John Flynn // *Dabija Nicolae. Blackbird Once Wild, Now Tame = Mierla domesticită*. – Providence, RI, 2003. – P. 3-5. – În lb. engl.
495. **Romanul „Tema pentru acasă” al scriitorului Nicolae Dabija a apărut în SUA** // *Timpul*. – 2017. – 24 mar. – P. 23.
496. **Compito per domani** / Nicolae Dabija ; trad. di Olga Irimciuc. – Roma : Editore Graphe.it, 2018. – 400 p. – În lb. ital.

Recenzii:

497. **Abbiati, Daniele.** Când există dragoste, chiar și în Gulag puteți trăi un basm // *Il Giornale*. – 2018. – 2 noiem. – În lb. ital. ; *Literatura și Arta*. – 2018. – 22 noiem. – P. 4. – Trad. din lb. ital. de Lucia Pietraru.
498. **Bottazzi, Barbara.** O carte care omagiază centenarul Statului Român // *Il Amanti dei Libri*. – 2018. – 1 dec. – În lb. ital. ; *Literatura și Arta*. – 2019. – 11 iul. – P. 4. – Trad. din lb. ital. de Florentina Niță.
499. **Chiericate, Cezare.** „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija // *Varesenews*. – 2019. – 11 apr. – În lb. ital.
500. **Distefano, Daniela.** Lumini spiritualizate în „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija // *Cronica Libri*. – 2019. – 28 iun. – În lb. ital. ; *Literatura și Arta*. – 2019. – 11 iul. – P. 4. – Trad. din lb. ital. de Florentina Niță.
501. **Galluzzi, Raffaella.** *Acquistalo on-line* : [romanul „Tema pentru acasă”] // *Acquistalo*. – 2019. – 20 mar. – În lb. ital. ; *Literatura și Arta*. – 2019. – 11 iul. – P. 4. – Trad. din lb. ital. de Florentina Niță.
502. **Giuseppe, Jannozi.** „Compito per domani” di Nicolae Dabija : un romanzo destinato a essere letto da più generazioni // *Il Male Peggiore*. – 2018. – 23 sept. – În lb. ital.
503. **Giuseppe, Jannozi.** Nicolae Dabija – „Tema pentru acasă”, un roman destinat a fi citit de mai multe generații / trad. din lb. ital.

- de Varvara-Valentina Corcodel // *Literatura și Arta*. – 2018. – 11 oct. – P. 7.
504. **Masi, Beatrice**. [„Compito per domani” („Tema pentru mâine”)] / trad. din lb. ital. de Lucia Pietraru // *Literatura și Arta*. – 2018. – 22 noiem. – P. 4.
505. **Mattei, Angela**. Dragoste pe vremea Gulagului : Oroare și frumusețe în romanul „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija // *L’Ossevatore Romano : cotid. al Vaticanului*. – 2019. – 11 iun. – În lb. ital. ; *Literatura și Arta*. – 2019. – 11 iul. – P. 4. – Trad. din lb. ital. de Florentina Niță.
506. **Montuori, Maria**. Nu ratați șansa... : [romanul „Tema pentru acasă” trad. în lb. ital.] // *Lefrasipiubelle dei libri*. – 2018. – 26 oct. – În lb. ital. ; *Literatura și Arta*. – 2018. – 22 noiem. – P. 4. – Trad. din lb. ital. de Varvara-Valentina Corcodel.
507. **Niță, Florentina**. Presa din Italia despre romanul „Compito per domani” („Tema pentru acasă”) de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 11 iul. – P. 4.
508. **Prando, Riccardo**. Nicolae Dabija, propus la Premio Chiara [pentru romanul „Compito per domani”] // *La Prealpina*. – 2019. – 10 apr. – P. 43. – În lb. ital. ; *Literatura și Arta*. – 2019. – 11 iul. – P. 4. – Trad. din lb. ital. de Florentina Niță.
509. **Renieri, Silvia**. O meditație asupra sacrificiului uman: Nicolae Dabija. „Tema pentru acasă” // *Meglio in libro*. – 2019. – Primavera. – În lb. ital. ; *Literatura și Arta*. – 2019. – 11 iul. – P. 4. – Trad. din lb. ital. de Florentina Niță.
510. **Ricapito, Francesco**. Nicolae Dabija. Compito per domani „Tema pentru acasă” / trad. din lb. ital. de Varvara-Valentina Corcodel // *Literatura și Arta*. – 2018. – 22 noiem. – P. 4.
511. **Rossi, Letizia**. Sinopsis: „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija // *Sogni di Carta*. – 2019. – 17 iun. – În lb. ital. ; *Literatura și Arta*. – 2019. – 11 iul. – P. 4. – Trad. din lb. ital. de Florentina Niță.
512. **Russo, Roberto**. Julieta și Romeo au renăscut în Moldova grație lui Mihai și Mariei : Varese/12 noiem. 2018 Editorial // *Luinonotizie*. – 2018. – 12 noiem. – În lb. ital. ; *Literatura și Arta*. – 2018. – 22 noiem. – P. 4. – Trad. din lb. ital. de Varvara-Valentina Corcodel.
513. **Violi, Patricia**. Compito per domani („Tema pentru acasă”) // *Extramamma*. – 2018. – 26 oct. – În lb. ital. ; *Literatura și Arta*. – 2018. – 22 noiem. – P. 4. – Trad. din lb. ital. de Varvara-Valentina Corcodel.

Impresii, consemnări, referințe, note:

514. „*Biblia suferinței neamului românesc*” editată în Italia : Comunicat de presă al Bibl. Naționale a Rep. Moldova : [cu privire la lansarea romanului scriitorului acad. Nicolae Dabija „Tema pentru acasă” – „Compito per domani”, trad. în lb. ital. de Olga Irimciuc,

- apărut la Ed. „Graphe.it.”] // *Literatura și Arta*. – 2018. – 30 aug. – P. 1.
515. **Garavaglia, Laura**. „Tema pentru acasă” – o lucrare de Premiul Nobel / Laura Garavaglia // *ComOzero*. – 2019. – 12 apr. – P. 23. – În lb. ital.
516. **Josu, Nina**. „Tema pentru acasă”, tradusă și în lb. italiană : [lansarea romanului în versiunea ital. pe 31 august, în Sala de festivități a Bibl. Naționale a Rep. Moldova cu participarea aut., trad. Olga Irimciuc și a directorului Ed. „Graphe.it.”, Roberto Russo] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2018. – 6 sept. – P. 4.
517. **Mocanu, Marian**. Romanul „Tema pentru acasă” a fost prezentat la Torino / Marian Mocanu // *Literatura și Arta*. – 2018. – 22 noiem. – P. 4.
518. **Niță, Florentina**. *Ecouri din Italia : [impresii de la prezentarea romanului „Tema pentru acasă” trad. în lb. ital. la Torino]* / Florentina Niță // *Literatura și Arta*. – 2018. – 22 noiem. – P. 4.
519. **Niță, Florentina**. *Momente emoționante trăite la Torino cu diaspora română* / Florentina Niță // *Literatura și Arta*. – 2018. – 22 noiem. – P. 4.
520. „Tema pentru acasă” a apărut în Italia [la Ed. „Graphe.it” din Roma, în trad. Olgăi Irimciuc] // *Literatura și Arta*. – 2018. – 23 aug. – P. 9.
521. **Devoir à rendre** / Nicolae Dabija ; trad. du roumain par Maria Augustina Hâncu ; avec la collaboration de Constantin Frosin. – Paris : Société des Écrivains, 2015. – 390 p. – În lb. fr.

Recenzii:

522. **Gavard-Perret, Jean-Paul**. *Nicolae Dabija ou le testament d'immortalité : [pref.]* // *Dabija Nicolae. Devoir à rendre*. – Paris, 2015. – P. 7-9. – În lb. fr. ; *Le courrier international de la Francophile*. – 2015. – Nr 33. – În lb. fr.
523. **Gavard-Perret, Jean-Paul**. *Nicolae Dabija, sau tentația nemuririi* / trad. din lb. fr. de Gheorghe Reabțov // *Literatura și Arta*. – 2015. – 20 aug. – P. 4.
524. **Manoli, Ion**. *Roman d'amour et du combat: „Devoir à rendre” de Nicolae Dabija* // *Intertext*. – 2016. – Nr 1/2. – P. 103-111. – În lb. fr.

Impresii, consemnări, referințe, note:

525. **Devoir à rendre** // *Dabija Nicolae. Devoir à rendre*. – Paris, 2015. – P. a 4-a a cop. – În lb. fr.
526. **Oury, Antoine**. *Création du Prix de l'Autre Édition : [romanul „Devoir à rendre” de Nicolae Dabija nominalizat la Premiul „Prix de l'Autre Édition” din Franța]* / Antoine Oury // *Actualité*. – 2016. – 26 mai. – În lb. fr.
527. **Palaghia, Florentin**. „Tema pentru acasă” la Paris : [romanul „Tema pentru acasă” („Devoir à rendre”) de Nicolae Dabija nomi-

- nalizat la Premiul „Prix de l'Autre Édition” din Franța] / Florentin Palaghia // *Literatura și Arta*. – 2016. – 23 iun. – P. 5.
528. „Tema pentru acasă” a apărut la Paris // *Timpul*. – 2015. – 7 aug. – P. 25.
529. „Tema pentru acasă” apărută la Paris : [pe marginea ed. în lb. fr. a romanului „Tema pentru acasă” („Devoir à rendre”), apărută la Paris] // *Literatura și Arta*. – 2015. – 20 aug. – P. 4.
530. *Devoir à rendre* / Nicolae Dabija ; trad. în lb. fr. de Maria Augustina Hâncu, Constantin Frosin ; pref.: Jean-Paul Gavard-Perret. – Ed. a 2-a. – Paris : Société des Écrivains, 2015. – 390 p. – În lb. fr.
531. *Die Hausaufgabe* : Roman / Nicolae Dabija ; trad. în lb. germ. de Ion Mărgineanu, Wolfram Niess. – Berlin : AVRA, 2018. – 300 p. – În lb. germ.

Recenzii:

532. *Thal, Magalie*. Editura Frieling : Analiza lucrării și opinia expertului. Autor: Nicolae Dabija. Titlul lucrării: *Die Hausaufgabe* (Tema pentru acasă). Genul: roman // *Literatura și Arta*. – 2018. – 10 mai. – P. 5.

Impresii, consemnări, referințe, note:

533. *Roibu, Nicolae*. Romanul „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija a fost editat la Berlin : [art. reluat din /MOLDPRES/, 2 mai (reporter N. Roibu, ed. L. Alcazã)] / Nicolae Roibu // *Literatura și Arta*. – 2018. – 10 mai. – P. 5.
534. „Tema pentru acasă” a apărut la Berlin // *Timpul*. – 2018. – 4 mai. – P. 17.
535. *Diritto all' errore* : [antologia poetica] / Nicolae Dabija ; a cura di Gaetano Longo ; trad. dal romeno di Varvara-Valentina Corcodel. – Trieste : FrancoPuzzoEditore, 2014. – 56 p. – În lb. ital. – (Premio Internazionale Trieste Poesia 2014).
536. *El poeta, el amor y otras soledades* : [colección sur poesia] / Nicolae Dabija ; trad.: Gaetano Longo. – Havana : Centro Cultural CubaPoesia – Colección SurEditores, 2017. – 32 p. – În lb. span.

Impresii, consemnări, referințe, note:

537. [*El poeta, el amor y otras soledades*] : [Entrega del Premio Dulce María Loynaz a Nicolae Dabija] : [anunț despre festivitatea de decernare a Premiului Dulce María Loynaz al Festivalului Intern. de Poezie, ed. a 26-a, acordat poetului Nicolae Dabija pentru volumul „Poetul, dragostea și alte singurătăți”, trad. în lb. span. de Gaetano Longo „El poeta, el amor y otras soledades”] // *El Cañonazo*. – 2017. – 9 febr. – În lb. span.

538. **Fotógrafo de relámpagos** : [versuri] / Nicolae Dabija ; versión Poética en esp. de Justo Jorge Padrón ; trad. del rumano al esp. de Kleopatra Filipova. – Chişinău : Editura pentru Literatură şi Artă, 2017. – 72 p. – În lb. span.
539. **Házi feladat** / Nicolae Dabija ; transl.: Balázs Boróka. – Budapest : AB ART, 2019. – 280 p. – În lb. magh.

Recenzii:

540. **Demény, Péter**. Romanul „Tema pentru acasă” în limba maghiară : O carte care convinge – romanul lui Nicolae Dabija // *LiterOmania*. – 2019. – 21 iun. – În lb. magh. ; *Literatura şi Arta*. – 2019. – 27 iun. – P. 5. – Trad. din lb. magh. de Sándor Halmosi.
541. **La Clessidre** : [poezie] / Nicolae Dabija ; trad. di Varvara-Valentina Corcodel e Gaetano Longo. – Roma : Editura Vincenzo Bianchi, 2015. – 44 p. – În lb. ital.
542. **Le troisième œil** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. din lb. rom.: Maria Hâncu, Gheorghe Reabţov [et al.]. – Chişinău : Editura pentru Literatură şi Artă, 2018. – 138 p. – În lb. fr.
543. **Memória das árvores** [E-book] : Poemas / Nicolae Dabija ; trad.: José Eduardo Degrazia. – Brasília : Bestiário, 2016. – 46 p. – În lb. portugheză.

Recenzii:

544. **Degrazia, José Eduardo**. „Nicolae Dabija e o coração da Bessarábia” : [pref.] // *Dabija Nicolae. Memória das árvores*. – Brasília, 2017. – P. 5-7. – În lb. portugheză.
545. **Degrazia, José Eduardo**. Nicolae Dabija şi inima Basarabiei : [pref. la cartea „Memória das árvores” („Memoria copacilor”)] / trad. din lb. portugheză de Cristina Arhiliuc // *Literatura şi Arta*. – 2016. – 25 aug. – P. 10.

Impresii, consemnări, referinţe, note:

546. **Carte editată în Brazilia** : [volumul de versuri „Memória das árvores” („Memória copacilor”) de Nicolae Dabija, trad. în lb. portugheză de José Eduardo Degrazia] // *Literatura şi Arta*. – 2016. – 25 aug. – P. 10.
547. **Prezentarea cărţii „Memória das árvores” de Nicolae Dabija** // *Cucuteni – 5000 Redivivus*. – Chişinău, 2017. – P. 278.
548. **Photographer of Lightning** / Nicolae Dabija ; transl. by Maria M. Simonca, Rand Brandes ; fotogr.: Mihai Potârniche. – [Caroline du Nord] : The Granite Press, 2001. – 26 p. : fot. – În lb. engl.

Recenzii:

549. **Simonca, Maria.** „*Photographer of Lightning*” - o carte de Nicolae Dabija, lansată în SUA // *Literatura și Arta*. – 2001. – 1 noiem. – P. 1.

Impresii, consemnări, referințe, note:

550. **Johnston, Marcia.** *O teză de licență unind două lumi : [cu privire la trad. versurilor lui Nicolae Dabija în engl. de Maria Pindic Blaj-Simonca, care au adus la apariția volumului „Fotografal de fulgere”]* / Marcia Johnston // *Profile*. – 2002. – Vol. 53 (Nr 1). – P. 9. – În lb. engl. ; *Literatura și Arta*. – 2003. – 17 iul. – P. 5. – Trad. din lb. engl. ; *Dabija Nicolae. Doruri interzise*. – București ; Chișinău, 2003. – P. 613-614. – Trad. din lb. engl.
551. **Simonca, Noel.** „*Fotografal de fulgere*” : Manifestare în cadrul Centrului Cultural American „*In Their Own Words*” („În propriile lor cuvinte”) din or. Hickory, Carolina de Nord, SUA, prilejuită de lansarea volumului „*Photographer of lightning*” de Nicolae Dabija / Noel Simonca, Maria Simonca // *Literatura și Arta*. – 2001. – 1 noiem. – P. 2.
552. **Student thesis links two worlds** : [despre vizita lui Nicolae Dabija în SUA și lansarea volumului „*Photographer of lightning*”] // *Profile*. – 2002. – Nr 1. – P. 9. – În lb. engl.
553. **Poesia e Amore** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. di Varvara-Valentina Corcodel ; prez. di Francesco Baldassi. – Chieti : Tabula Fati, 2013. – 97 p. – În lb. ital.

Recenzii:

554. **Baldassi, Francesco.** *Presentazione* // *Dabija Nicolae. Poesia e Amore*. – Chieti, 2013. – P. 5-9. – În lb. ital.
555. **Baldassi, Francesco.** *Prezentarea poeziei* / trad. de Valentina Corcodel // *Literatura și Arta*. – 2013. – 30 mai. – P. 5.

Impresii, consemnări, referințe, note:

556. **Nicolae Dabija tradus în italiană** : [La Ed. „*Edizioni Tabula Fati del Gruppo Ediutoriale Tabula Fati*” din Roma a văzut lumina tiparului volumul „*Poesia e amore*” de Nicolae Dabija, trad. în lb. ital. de Varvara-Valentina Corcodel] // *Literatura și Arta*. – 2013. – 30 mai. – P. 5.
557. **Sternițchi, Olga.** „*Poesia*” de la Nicolae Dabija, cu „*Amore*” pentru elevii Liceului „*Dante Alighieri*” : [prezentarea cărții „*Poesia e Amore*” în incinta liceului] / Olga Sternițchi // *Literatura și Arta*. – 2013. – 18 dec. – P. 4.
558. **Psalmes dashurie** : Poezi / Nicolae Dabija ; trad. în lb. alb. de Baki Ymeri. – Bruxelles : Bogdani publisher ; Prishtinë : Albanian Edition Editor „*Iwa Pjetër Bogdani*”, 2018. – 121 p. – În lb. alb.

Impresii, consemnări, referințe, note:

559. **Roibu, Nicolae.** *Un premiu albanez pentru Nicolae Dabija* : [acordat de către Uniunea Scriitorilor din Kosovo, pentru volumul „*Psalmes dashurie*” („*Psalmi de dragoste*”), trad. în alb. de Baki Ymeri] / Nicolae Roibu // *Literatura și Arta*. – 2018. – 5 iul. – P. 4.
560. **Resurrection from hell** / Nicolae Dabija ; trad. în lb. engl. de Nicholas Andronesco. – Stamford : Lumina Publishing House, 2016. – 380 p. – (Love story collection). – În lb. engl.
561. **Resurrection from hell** : Bessarabia, My Love / Nicolae Dabija ; english & style: Nicholas Andronesco ; cover-design: N. Andronesco. – Stamford : Lumina Publishing House, [2017]. – 368, [A-L] p. : fot. – (Love story collection). – În lb. engl.

Recenzii:

562. **Andronesco, Nicholas.** *Discourse on the method* // *Dabija Nicolae. Resurrection from hell*. – Stamford, 2017. – P. 6-16. – În lb. engl.
563. **Andronesco, Nicholas.** *Discurs asupra metodei* : *Introd. în analiza cibernetico-literară [a romanului „Învierea din Iad” (tit. cu care a apărut în SUA romanul „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija)]* / trad din lb. engl. // *Literatura și Arta*. – 2017. – 4 mai. – P. 4.
564. **Spătaru, Tudor.** *Dragostea ca destin în romanul lui Nicolae Dabija „Tema pentru acasă” (Resurrection from Hell)* // *Lumina Lină = Gracious Light*. – 2018. – Ian.-Mar. (Nr 1). – P. 97-100.

Impresii, consemnări, referințe, note:

565. [Referințe la romanul „*Resurrection from hell*” („*Învierea în infern*”, tit. în lb. engl. al romanului „*Tema pentru acasă*”), semnate de dr. Anneli Ute Gabanyi, director, *Institute of the East-European Studies*, Berlin ; Dr. Justo Padrón, Spain, 2016 Nobel Literature Prize nomination ; Dr. Jean-Paul Gavard-Perret, France, poet and literary critic, *University of Savoie* ; Dr. Nicholas Andronesco, poet, *Yale University Physics Olympics coach*, USA ; Dr. Jose Eduardo Degrazia, Brazil ; Dr. Mend-Ooyo Gombojav, *Prezident, Culture & Poetry Society of Mongolia* ; Dr. Jon Cepoi, *NASA engineer*, USA ; Dr. Ognean Stamboliev, *Mongolia, literary critic*] // *Dabija Nicolae. Resurrection from hell*. – Stamford, 2016. – P. a 4-a a cop.

* * *

566. **Бесарабия, моя любовь!** : Роман / Николае Дабижа ; превод от Огнян Стамболиев. – Русе : Авангард принт, 2015. – 380 с. – În lb. bulg.

Impresii, consemnări, referințe, note:

567. „*Tema pentru acasă*” în limba bulgară // *Literatura și Arta*. – 2015. – 29 oct. – P. 4.
568. „*Toți cei care iubesc se vor recunoaște în acest roman*”: (postf. la romanul „*Tema pentru acasă*” («Бесарабия, моя любов!»), apărut la Ed. „*Avangard print*” din Bulgaria): [interviu cu Nicolae Dabi-ja] / consemnare: Ognean Stamboliev // *Literatura și Arta*. – 2015. – 29 oct. – P. 4.
569. **Николае Дабижа: Всички, които обичат, ще се разпознаят в този роман...** („*Toți cei care iubesc se vor recunoaște în acest roman.*”): [преводачът разговоря с автора на романа] / записал: Огнян Стамболиев // *Дабижа Николае. Бесарабия, моя любов!*. – Русе, 2015. – С. 368-377. – În lb. bulg.
- 569a. **Домашнее задание** : (роман) / Николае Дабижа ; пер. с рум. Раиса Цыбырнэ ; обложка и верстка: Андрей Дорган. – Кишинев : Editura pentru Literatură și Artă, 2019. – 376 с.
570. **И сказала мне Жар-птица... или Необычайные похождения Пэсэрела в сказочных странах** : Повесть-сказка / Николае Дабижа ; пересказал с молд. Александр Бродский ; худож.: Валерий Маляренко. – Кишинев : Литература артистикэ, 1986. – 64 с. : ил. – În lb. rusă.

Recenzii:

571. **Карабчевская, М.** „*Похождения Пэсэрела*” // *Юный ленинец*. – 1987. – 15 дек. – În lb. rusă.
572. **Филонова, А.** // *Детская литература*. – 1988. – № 4. – С. 68-69. – În lb. rusă.
573. **Перетятку, Т.** *Рядом с детскими слезами и улыбками* // *Юный ленинец*. – 1990. – 18 мая. – În lb. rusă.
574. **Крила під сорочкою** : Поезії / Ніколае Дабіжа ; пер. з молд. Володимир Затуливітер ; худож. оформлення: О. М. Коспи. – Київ : Молодь, 1989. – 40 с. – În lb. ucr.

Recenzii:

575. **Коркина, А.** *Крылья под рубахой* // *Гражданский мир*. – 1993. – 10 авг. – С. 4. – În lb. rusă.
576. **Поезија** / Николае Дабижа ; препев: Ванга Михајлова Штер-јова. – Скопје : Друштво на писатели на Македонија, 2015. – 58 p. – Text paral.: lb. rom., engl., maced.

Impresii, consemnări, referințe, note:

577. *Sceptrul Poeziei vine la Chișinău* : [despre Premiul Intern. Sceptrul Poeziei acordat de către Uniunea Scriitorilor din Macedonia poetului Nicolae Dabija din Rep. Moldova pentru volumul de versuri „Dreptul la eroare” trad. în lb. maced.] // *Literatura și Arta*. – 2015. – 10 sept. – P. 4.
578. Стихи / Николае Дабижа ; пер. с молд. П. Грушко, В. Проталин и др. – Кишинев : Литература артистикэ, 1985. – 153 с. – În lb. rusă.

Recenzii:

579. Афонин, И. Напевы трав твоих я в сердце берегу... // *Кодры*. – 1986. – № 11. – С. 145-146. – În lb. rusă.
580. Яснов, М. Мир, открытый третьим оком // *Дружба народов*. – 1987. – № 10. – С. 267-268. – În lb. rusă.

NICOLAE DABIJA – ALCĂȚUITOR, COAUTOR**CĂRȚI**

581. *Antologia poeziei vechi moldovenești: modele și reconstituiri* / pref., sel., trad. și note de N. Dabija ; red. șt.: P. Balmuș ; pict.: M. Bacinschi ; fot.: P. Bălan, N. Dabija. – Chișinău : Literatura artistică, 1987. – 215 p. : il.

Recenzii:

582. Cimpoi, Mihai. Zeița Lete și „zăbava” // *Moldova*. – 1988. – Nr 8. – P. 22.
583. Ciocoi, Gheorghe. „Cărțile deschise emană lumină” // *Viața satului*. – 1988. – 18 iun. – P. 4.
584. Eșanu, Andrei. [Antologia poeziei vechi moldovenești] // *Eșanu Andrei. Cultură și civilizație medievală românească*. – Chișinău, 1996. – P. 189-192.
585. Gherman, Victor. *Antologia poeziei vechi* // *Viața satului*. – 1988. – 5 mar.
586. Levit, E. Urmărind făgașurile seculare ale poeziei // *Nistru*. – 1988. – Nr 11. – P. 137-143.
587. Ovcinicova-Pelin, V. // *Limba și literatura moldovenească*. – 1989. – Nr 4. – P. 62-66.
588. Scarlat, Mircea. [Antologia poeziei vechi moldovenești] // *Scarlat Mircea. Istoria poeziei românești : Momente și sinteze*. – București, 1990. – Vol. 4. – P. 280.
589. *Basarabia, suferință și speranță* : [publicistică] / Nicolae Dabija, Teodor David. – Oradea : Aureo, 2018. – 264 p. : il. col.

590. **Bolduratu, Sofia.** Literatura moldovenească : cl. a 5-a / Sofia Bolduratu, Nicolae Dabija. – Chișinău : Lumina, 1989. – 276, [3] p. : il.

Recenzii:

591. *Marian, E. O carte de suflet // Făclia.* – 1991. – 12 mai. – P. 15.

592. **Bolduratu, Sofia.** Literatura română : [man. pentru cl. a 5-a] / Sofia Bolduratu, Nicolae Dabija. – Chișinău : Lumina, 1991. – 240 p. : il. col. – Pe cop. aut. nu-s indicați.

Recenzii:

593. *Roșca, A. Tăria cuvântului sau încă o măsură a ființei noastre // Moldova Suverană.* – 1992. – 24 mar.

594. **Bolduratu, Sofia.** Literatura română : man. pentru cl. a 5-a / Sofia Bolduratu, Nicolae Dabija. – Ed. a 3-a. – Chișinău : Lumina, 1995. – 255, [1] p. : il.

595. **Bun găsit lume, iată-mă-s și eu!** = Здравствуй, мир, это я! = Hallo, world it*s me!: [album] / aut. text: Nicolae Dabija ; fot.: M. Potârniche, E. Gorbunov ; trad. în rusă de M. Hazin ; trad. în engl. de L. Lobzova. – Chișinău : Timpul, 1982. – 204 p. : fot. – Text paral.: lb. rom., rusă, engl.

Recenzii:

596. *Turea, L. Diminețile unui pui de om // Moldova.* – 1983. – Nr 1. – P. 8-10.

597. *Петров, В. Навстречу жизни // Советское фото.* – 1983. – № 4. – С. 18. – În lb. rusă.

598. *Пилаева, Г. Не хочу быть маленьким // Вечерний Кишинев.* – 1982. – 18 сент. – În lb. rusă.

599. *[Рец.] // Молодежь Молдавии.* – 1982. – 30 нояб. – În lb. rusă.

600. **Constelație de inimi** : pagini din poezia popoarelor Patriei / sel.: I. Gheorghiuță, N. Dabija, A. Ciocanu ; col. de red.: P. Boțu [et al.]. – Chișinău : Cartea Moldovenească, 1976. – 540 p.

601. **Daciada** / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru ; des. de N. Guțu ; Asoc. de Creație „TOCONO”. – Chișinău : Universul, 1991. – 75 [1] p. : il. col.

Recenzii:

602. *Mătcaș, Nicolae. „Creăm învățământul nostru național” // Glasul Națiunii.* – 1991. – 15 noiem.

603. **Daciada** : Carte de lectură pentru clasa a 2-a / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru. – Chișinău : Lumina, 1993. – 96 p. : il. col.
604. **Daciada** : Carte de lectură pentru clasa a 3-a / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru. – Chișinău : Lumina, 1993. – 207 p. : il.
605. **Drumul Basarabiei** : [publicistică] / Nicolae Dabija, Teodor David. – Oradea : Aureo, 2018. – 270 p. : il. col.

Recenzii:

606. *Palladi, Tudor. Drumul românesc al Basarabiei – reunirea inevitabilă... // Literatura și Arta. – 2018. – 15 febr. – P. 2.*
607. **Drumul vinului în Moldova** / aut. text: Boris Găină, Nicolae Dabija ; Dep. Dezvoltarea Turismului al Rep. Moldova. – [Chișinău : S. n., 2009]. – [28] p. : fot. col.
608. **Dulce grai...** : Maxime despre limbă / sel. de N. Dabija ; pref. de Ion Ciocanu ; prez. grafică de M. Bacinschi. – Chișinău : Hyperion, 1990. – 56 p.

Recenzii:

609. *Ciocanu, Ion. A graiului miere și fiere // Viața satului. – 1990. – 24 oct. – P. 5.*
610. *Ciocanu, Ion. Contribuție la însănătoșirea graiului : [pref.] // Dulce grai... : maxime despre limbă. – Chișinău, 1990. – P. [6].*
611. **Hadârcă, Maria.** Limba și literatura română : Man. pentru cl. a 6-a / Maria Hadârcă, Nicolae Dabija, Sofia Bolduratu ; cop.: Vladimir Zmeev ; des.: Sergiu Puică. – Chișinău : Litera, 2001. – 248 p. : il.

Recenzii:

612. *Iachim, Ion. Manual cu forță de persuasiune // Făclia. – 2002. – 2 febr. – P. 7.*
613. **Hadârcă, Maria.** Limba și literatura română : Man. pentru cl. a 6-a / Maria Hadârcă, Nicolae Dabija, Sofia Bolduratu ; Ministerul Educației și Tineretului al Rep. Moldova ; cop.: Vladimir Zmeev ; des.: Sergiu Puică, Ana Evtușenco. – Chișinău : Litera, 2006. – 252 [4]: il., col.
614. **Moldova** : [album] / text: Nicolae Dabija ; trad. în lb. rusă: Diana Croitoru ; trad. în lb. engl.: Valentina Popa ; fot., concepția grafică: Grigore Cornienko, Alexandru Cornienko. – Chișinău : Litera Internațional, 2006. – 160 p. : fot. col. – Text paral.: lb. rom., engl., rusă.

615. **Moldova** : [ghid] / aut. text: N. Dabija, V. Miron, M. Ursu [et al.] ; fot.: M. Potârniche, P. Cazacu, A. Mardare [et al.] ; Agenția Naț. de Turism a Rep. Moldova. – Chișinău : [S. n.], 2002. – 18 p. : il.
616. **Moldova turistică** : [ghid] / aut. text: N. Dabija, V. Miron, M. Ursu [et al.] ; fot.: M. Potârniche, P. Cazacu, A. Mardare [et al.] ; Proiectul PNUD Moldova Dezvoltarea Durabilă a Turismului ; Agenția Naț. de Turism a Rep. Moldova. – Chișinău : [S. n.], [2003]. – [18] p. : fot. col. – Aut. sunt indicați pe vs. cop.
617. **Republica Moldova** : [album] / text: Nicolae Dabija ; trad. în lb. rusă: Diana Croitoru ; trad. în lb. engl.: Valentina Popa ; fot., concepția grafică: Grigore Cornienko și Alexandru Cornienko. – Chișinău : Litera Internațional, 2010. – 96 p. : fot. col. – Text paral.: lb. rom., engl., rusă.
618. **Ștefan cel Mare și Sfânt : domnitor al Țării Moldovei : 1457-1997** : 540 de ani de la înscăunare : [album] / concepție: Ioan Mănăscuț ; text: Nicolae Dabija ; imagini: Pavel Bălan ; prez. artistică: Victor Cutureanu. – Chișinău : Editura Uniunii Scriitorilor, 1997. – 51 [46] p. : il. col. – Text paral.: lb. rom., fr., rusă.

ÎN ALTE LIMBI

619. **10^a la musa nuova** / Nicolae Dabija, Ion Hadârcă ; a cura e con fot. di Amedeo Carrocci. – Pontecorvo : Socogen Edizioni, 2007. – 96 p. – În lb. ital.

Recenzii:

620. **Țurcanu, Ianoș. Ipostasi di un creatore autentico** : [pref.] // Dabija Nicolae. *10^a la musa nuova* / Nicolae Dabija, Ion Hadârcă ; a cura di Amedeo Carrocci. – Pontecorvo, 2007. – P. 8-9. – În lb. ital.
621. **Duca, Valeria. The world around me : The World Seen By a Girl of 15** : [album de picturi] / Valeria Duca ; texte: Constantin I. Ciobanu, Nicolae Dabija, Ion Botnaru [et al.] ; 54th Venice Biennale : Moldavian Pavilion ; trad. în ital.: Tatiana Porumb ; trad. în engl.: Cristina Duca. – Chișinău : „Epigraf” SRL, 2011. – [108] p. : il. col. – Text paral: lb. engl., ital.
622. **Moldova! : Feel at home in the heart of nature** / aut. text: N. Dabija, V. Miron, M. Ursu [et al.] ; photos: M. Potârniche, P. Cazacu, A. Mardare [et al.] ; Nat. Tourism Agency of the Rep. of Moldova. – Chișinău : [S. n.], [2003]. – [18] p. : fot. col. – Aut. sunt indicați pe vs. cop. – În lb. engl.

623. **The Wine Roud in Moldova** / aut. text: Boris Găină, Nicolae Dabija ; Dep. Dezvoltarea Turismului al Rep. Moldova ; trad. din lb. rom. – [Chișinău : S. n., 2009]. – [28] p. : fot. col. – În lb. engl.

* * *

624. **Винный путь в Молдове** / авт. текста: Борис Гэинэ, Н. Дабижа ; Деп. по развитию туризма Респ. Молдова. – [Chișinău : S. n., 2006]. – 24 с. : фот. – În lb. rusă.
625. **Дакиада** : Кн. для чтения по истории для 2 кл. / Николае Дабижа, Аурелиан Силвестру ; пер. с рум. Т. Шмундяк. – Кишинев : Лумина, 1993. – 96 с. – În lb. rusă.
626. **Дакиада** : [Учеб. программа : 1-4 кл.] / Николае Дабижа, Аурелиан Силвестру ; М-во науки и образования Респ. Молдова. – Кишинев, 1992. – 13 с. – În lb. rusă.
627. **Лившиц, Матус**. В краю народных мастеров = Le pays des maîtres d'art populaire : Молдавия: традиции - искусство - быт = Moldavie: traditions - art - vie courante / М. Лившиц, Н. Дабижа. – Кишинев : Тимпул, 1985. – 207 с. : ил. – Text paral.: lb. rusă, fr.
628. **Молдова** : [гид] / авт. текста: Н. Дабижа, В. Мирон, М. Урсу, Т. Лапикус ; фот.: М Потырнике и др. ; Проект ПРООН Молдова. – Кишинев, [2003]. – [18] с. : ил. – În lb. rusă.

ÎN EDIȚII PERIODICE

629. **Atribuirea Clopotniței din Chișinău a numelui „Clopotnița Memoriei”** : [primarului municipiului Chișinău, dlui Serafim Urechean] / Nicolae Dabija, Mihai Cimpoi, Grigore Vieru [et al.] // Literatura și Arta. – 1998. – 22 ian. – P. 1.
630. **Cenaclul „Totuși iubirea” la Chișinău** // Mesagerul. – 1995. – 8 dec. – Din conț.: O simbioză fericită : cenaclul „M. Eminescu” al PFD și cenaclul „Totuși iubirea” / N. Dabija, A. Păunescu.
631. **Daciada: Alexandru cel Bun ; Mircea cel Bătrân** / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1990. – 6 dec. – P. 8.
632. **Daciada: Barbarii ; Primii voievozi** / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1990. – 22 noiem. – P. 8.
633. **Daciada: Bătălia de la Podul Înalt** / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1991. – 10 ian. – P. 8.

634. **Daciada:** Bogdan ; Dragoș-Vodă / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1990. – 29 noiem. – P. 8.
635. **Daciada:** Burebista ; Înțelepciunea străbunilor / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1990. – 8 noiem. – P. 8.
636. **Daciada:** Codrii Cosminului / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1991. – 17 ian. – P. 8.
637. **Daciada:** Decebal / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1990. – 15 noiem. – P. 8.
638. **Daciada:** Ion Vodă cel Cumplit / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1991. – 31 ian. – P. 8.
639. **Daciada:** Lupta de la Baia ; Povestea lui Fosăică / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1990. – 27 dec. – P. 8.
640. **Daciada:** Mihai Viteazul ; Victoria de la Călugăreni / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1991. – 7 febr. – P. 8.
641. **Daciada:** Răzbumarea Micului Prinț ; Ștefan cel Mare / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1990. – 20 dec. – P. 8.
642. **Daciada:** Un rege între filozofi / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1991. – 21 febr. – P. 8.
643. **Daciada:** Vasile Lupu / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1991. – 14 febr. – P. 8.
644. **Daciada:** Vlad Țepeș / Nicolae Dabija, Aurelian Silvestru // Literatura și Arta. – 1990. – 13 dec. – P. 8.
645. **Despre tinerete fără bătrânețe :** [75 de ani de la nașterea chimistului Dumitru Batâr] / N. Dabija, S. Belicov, A. Strâmbeanu // Literatura și Arta. – 2002. – 28 mar. – P. 7.
646. **Măsura în care iubim sau urâm :** [opiniile scriitorilor N. Dabija, I. Vatamanu, N. Popa [et al.] despre filmul „Luceafărul”, regizor E. Loteanu] / înregistrare de A. Viziru // Literatura și Arta. – 1987. – 19 febr.
647. **Modelator al propriului destin :** [D. Batâr, savant-chimist] / Nicolae Dabija, Teodor Furdui // Intellectus. – 2002. – Nr 1. – P. 56-59.
648. **Mult stimat domnule profesor Victor Crăciun :** Telegramă [de felicitare cu ocazia împlinirii vârstei de 75 de ani] // Literatura și Arta. – 2009. – 16 iul. – P. 6. – Semnat: Nicolae Dabija, Mihai Cimpoi, Vasile Grozavu.
649. **Ne-a părăsit publicistul Valentin Rusu** // Literatura și Arta. – 2010. – 21 ian. – P. 2. – Semnat: Nicolae Dabija, Nicolae Ganenco, Aurel Groza [et al.].

650. **Nicolae Sulac – artist al generațiilor noastre** : [in memoriam : oamenii de cultură: Nicolae Dabija, Alexandru Rusu, Iurie Colesnic [et al.] despre Nicolae Sulac] / consemnare: Gabriela Marulea // *Literatura și Arta*. – 2008. – 3 apr. – P. 7.
651. **Numele academicianului Boris Matienco este măsura faptelor sale** / N. Dabija, T. Furdui, V. Anestiade [et al.] // *Literatura și Arta*. – 1999. – 29 iul. – P. 6-7.
652. **Opinii despre situația social-politică din republică** / N. Dabija, I. Roșca [et al.] // *Sfatul Țării*. – 1992. – 24 noiem.
653. **Percepția conflictelor și Cultura Păcii** / N. Dabija, V. Nedelciuc, P. Parasca [et al.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 9 aug. – P. 2.
654. **Prea puțini dintre noi cunosc teroarea deportărilor** : [60 de ani de la al doilea val al deportărilor din Basarabia] / Nicolae Dabija, Anatol Petrencu // *Jurnal de Chișinău*. – 2009. – 22 mai. – P. 16.
655. **Primul înalt cavaler al școlii** : [Aurelian Silvestru] / Nicolae Dabija, Viorel Mihail, Tatiana Corai [et al.] // *Făclia*. – 2009. – 14 noiem. – P. 3.
656. **Recunoaștere internațională pentru Eugen Simion** : [acordarea Medaliei „Alfred Nobel”, echivalent cu Premiul Nobel, acad. Eugen Simion] / Nicolae Dabija, Mihai Cimpoi // *Literatura și Arta*. – 2018. – 20 dec. – P. 1.
657. **S-a mai dus un poet...** : [in memoriam poetul Aurel Ciocanu (1943-2014)] / Nicolae Dabija, Mihai Cimpoi [et al.] // *Literatura și Arta*. – 2014. – 4 sept. – P. 8.
658. **S-a stins Eugen Grebenicov** : [in memoriam] / Nicolae Dabija, Ion Bostan // *Literatura și Arta*. – 2014. – 9 ian. – P. 2.
659. **Tatiana Gălușcă (1913-1993)** : [folclorist : necrolog] // *Revistă de lingvistică și știință literară*. – 1993. – Nr 4. – P. 112. – Semnat: N. Corbu, M. Cimpoi, N. Dabija [et al.].

VERSURI ȘI PROZĂ ÎN CULEGERI ȘI EDIȚII PERIODICE

660. **A doua venire** ; Ram în martie ; Sipica ; Mateevici ; Sonet ; Tăceri asurzitoare ; Amiază ; Cetatea Albă ; Pelerin ; Ograda ; Arheopterix ; Nu te grăbi, copil : [versuri] / Nicolae Dabija ; il. de Violeta Zabolica // Noi. – 2001. – Nr 9. – P. 8-9.
661. **A 1002 noapte** : [versuri] / Nicolae Dabija // Viața satului. – 1987. – 10 oct.
662. **Acasă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Cartea poeziei '77. – Chișinău, 1977. – P. 144-146.
663. **Acasă...** ; „Și dealurile-s roase și pleșuve...” ; Baladă : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1977. – 7 apr. – P. 4.
664. **Aceste peisaje ale sufletului** : [versuri] / Nicolae Dabija // Luceafărul. – 1987. – 29 aug. – P. 8.
665. **Adiere de primăvară** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tânărul leninist. – 1984. – 1 mai.
666. **Aerul...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1974. – 22 sept. ; Chișinău. Gazetă de seară. – 1977. – 22 oct.
667. **Aici...** : **Lui Eugen Coșeriu, în memoriam** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 12 sept. – P. 1 ; Limba Română. – 2002. – Nr 10. – P. 33.
668. **Alba Iulia** : [versuri] / Nicolae Dabija // Poesis. – 1992. – Mai-Iun. (Nr 5/6). – P. 11.
669. **Alimoș** : [versuri] / Nicolae Dabija // Eu doina cânt : omagiu lui V. Alecsandri. – Chișinău, 1978. – P. 178-179.
670. **Arbore** ; Crime ; Iluzie ; Continuitate ; Fug printre gloanțe ; Cartea ; Cea mai mare durere ; Frigul ; Anotimp continuu... ; Durere ; Atâta noroc într-o singură viață ; Sturzi ; Psalm : [versuri] / Nicolae Dabija // Ateneu. – 2017. – Nr 1. – P. 21-26.
671. **Arheologie** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1984. – 7 mar.
672. **Arșiță** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1977. – 23 oct.
673. **Așteptare de primăvară târzie...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Viața satului. – 1975. – 15 mar.
674. **Ave Maria** : [versuri] / Nicolae Dabija // Chișinăul în literatură : Antologie. – Chișinău, 2011. – P. 77-79.
675. **Baladă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1989. – Nr 10. – P. a 2-a a cop. ; Calendar - 91. – Chișinău, 1990. – P. a 4-a a cop. ; Moldova Suverană. – 1990. – 31 aug. ; 1991. – 2 mar. ; Plai româ-

- nesc. – 1992. – 3 apr. ; Cuvânt românesc torăcean. – 1993. – 1 dec. – P. 3 ; Ginta latină. – 1993. – Iun. (Nr 1). – P. 4 ; Tibiscus. – 2012. – Sept.-Oct. – P. 5 ; „a” MIC : Supl. „a” MIC didactic. – 2015. – Nr 9. – P. 1-2.
676. **Baladă** ; Ca și cum ; Ploi inverse : [versuri] / Nicolae Dabija // Steaua. – 1982. – Nr 3. – P. 21.
677. **Baladă** ; Saharna ; Biserica din Căușeni ; „Descrierea Moldovei” : [versuri] / Nicolae Dabija // Natura. – 2008. – Iul. (Nr 7). – P. 1.
678. **Baladă** ; Testament ; Secol modern ; Lăsați salcâmul : [versuri] / Nicolae Dabija // Ecologie și protecția mediului. – Călimănești, 1992. – P. 185-187.
679. **Baladă** ; Țara mea de dincolo de Prut ; Icoană : [versuri] / Nicolae Dabija // Natura. – 2013. – Iul. (Nr 7) – P. 1.
680. **Baladă cu Toma Alimoș** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1987. – 11 oct.
681. **Baladă pentru tata** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1984. – 11 mar. ; Soldatul vârstă n-are. – Chișinău, 1985. – P. 112-115.
682. **Baladă pentru tata** ; Bunica Floare ; Ave Maria ; Romeo și Julieta – 85 ; Doină ; Căpriana : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1985. – 28 febr.
683. **Balenă crescută-n acvariu...!** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1982. – 10 oct.
684. **Barbarii** : [versuri] / Nicolae Dabija // Adevărul. – 1991. – 22 aug. – P. 3.
685. **Bărbații** : [versuri] / Nicolae Dabija // Glasul Națiunii. – 1991. – 27 iun.
686. **Bătrân** ; Haiku ; Sfârșit de poem ; Scriptură ; Vârstă ; Leușeni ; Arta ; Toamnă ; Stâncile de la Butești ; Basarabeni ; Despărțire ; „Și pomii iubesc...” ; Dragostea ; Mărturisire de dragoste ; Brâncuși ; Cireși ; „Sunt rău. Sunt bun...” : [versuri] / Nicolae Dabija // Clipa : Ser. nouă. – 2008. – Nr 2. – P. 16-17.
687. **Bâlci. Secolul XX** : [versuri] / Nicolae Dabija // Chișinău. Gazetă de seară. – 1984. – 16 mar. ; Soldatul vârstă n-are. – Chișinău, 1985. – P. 183.
688. **Bucovina** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1991. – 8 aug. ; Bucovina - Rădăuți. – Chișinău, 1993. – P. 57-60 ; 1995. – P. 57-60 ; Plai românesc. – 1994. – 20 oct. – P. 1 ; Apă vie : Almanahul tuturor românilor. – Timișoara, 2001. – P. 151-152.

689. **Bunicul** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Viața satului*. – 1977. – 17 dec.
690. **Ca și cum** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Orizontul*. – 1986. – Nr 8. – P. 31.
691. **Ca și cum** ; Conferință de presă a marelui inventator ; Baladă : [versuri] / Nicolae Dabija // *România literară*. – 1987. – 6 aug. (Nr 32). – P. 21.
692. **Caloian** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1978. – 1 noiem.
693. **Casa cu cărți** : (nuvelă) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 12 iul. – P. 5. – Din volumul în pregătire „Nu vă îndrăgostiți primăvara”.
694. **Catedrala** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Moldova socialistă*. – 1989. – 14 oct.
695. **Câmpii natale** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Cultura*. – 1975. – 15 noiem. – P. 8.
696. „**Când gândesc cât de mult ne iubise izvoarele...**” : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 12 ian.
697. **Cântec** : *In memoriam Anatol Codru* : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 26 aug. – P. 4.
698. **Cântec** ; Tu, care ești ca raza... : [versuri] / Nicolae Dabija // *Cartea poeziei '75*. – Chișinău, 1975. – P. 50-51.
699. **Cântec de leagăn pentru bătrâni** ; Cântecul ; Ce bine-a fost ; Solstițiu ; Testament : [versuri] / Nicolae Dabija // *Săptămîna*. – 2018. – 27 iul. – P. 8.
700. „**Cântece despre război și pace**” ; Poezia ; Baladă pentru tata ; Buna Floare ; Ave Maria ; Romeo și Julieta – 85 ; Doină ; Căpriană : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1985. – 28 febr.
701. **Cât trăim...** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Hadârcă Maria. Limba și literatura română : Man. pentru cl. a 6-a. / Maria Hadârcă, Nicolae Dabija, Sofia Bolduratu*. – Chișinău, 2006. – P. a 4-a a cop.
702. **Cât trăim pe-acest pământ** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Tânărul leninist*. – 1989. – 4 aug.
703. **Ce e ecoul?** ; Salbele dimineții ; Moștenire ; De ce plâng? ; Va veni haiducul : [versuri] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1965. – 26 dec.
704. **Cetate asediată** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 16 febr. ; Totuși iubirea. – 1995. – 2-9 mar.
705. **Cetatea Soroca** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Alunelul*. – 1999. – Nr 7/8. – P. 4.

706. **Cetatea Sorocii** : [versuri] / Nicolae Dabija // Cetatea. – Chișinău, 1995. – P. 22 ; Florile dalbe. – 2003. – 27 noiem. – P. 1.
707. **Chișinău, oraș de farmacii** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 16 iul. – P. 1.
708. **Cimitirul** : [versuri] / Nicolae Dabija // Totuși iubirea. – 1992. – 4 noiem. – P. 3.
709. **Cioara la moară** ; Curajosul ; Lăcusta ; Dumitrița ; Copile ; Mătănaș de la oraș ; Melcul : [versuri] / Nicolae Dabija // Alunelul. – 2008. – Nr 5/6. – P. 6-7.
710. **Cititor de poeme** ; Arhanghelul îmbătrânit... ; Despre construcția poemului... ; Crime ; Amintire despre Cetatea Chilia ; Crepuscul ; Împrimăvărare ; Iubirile unei vieți ; Sfinte vremuri naive... ; Umbrele ; *** „Iubirea e oarbă...” ; Dânsa... ; Frumusețea ; Tocmai acum ; Cine iubește... ; Îmi ceri să-ți spun... ; *** „De câte ori mă supăr...” ; Timp oprit ; Viața mea... ; Blestem ; Fug printre gloanțe ; Iluzie ; Dialog ; Cartea se deschide... ; Continuitate ; Arbore ; Început de singurătate ; Ispite ; Peștera lui Daniil Sihastrul ; Sufletul copacului ; Țărance ; Tăceri talmăcite-n cuvinte ; Ușa ; Plecata... ; Despărțirea ; Ssst! ; Poetul : Versuri noi / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 17 aug. – P. 5.
711. **Clepsidră** : [versuri] / Nicolae Dabija // Clipa : Ser. nouă. – 2012. – Nr 3. – P. 34 ; Ars poetica : [antologie]. – Chișinău, 2016. – P. 104.
712. **Clopot pentru Nistru** ; Prefață la Mateevici ; Saharna ; Eminescu ; Cimitire arate ; Baladă ; Cu colinda la Cahul : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1988. – 29 ian. – P. 4.
713. **Codri la Codreni** : [versuri] / Nicolae Dabija // Vânătorul și Pescarul Moldovei. – 2012. – Nr 8. – P. 3.
714. **Codri la Codreni** ; Rug la Chițcani ; Bătrânețea poetului tânăr ; Unchiul Ilie ; Vărzărești ; Despre arta traducerii ; Cântec țigănesc ; Marie, Magdalină... ; Primăvara îmbătrânită ; În apărarea tristeții ; Grai de pace ; Moartea lui Zamolxe : [versuri] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1988. – Nr 5. – P. 87-96.
715. **Codri la Codreni** ; Seceta ; Primăvara îmbătrânită ; Baladă ; Seri ; Miez de iulie ; Lipnic : [versuri] / Nicolae Dabija // Poezia naturii. – Chișinău, 1991. – P. 78-90.
716. **Colind la sănătatea țării** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1987. – 1 ian.
717. **Colindă pentru un pom tânăr** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1977. – 1 ian.

718. „**Copile-ți las drept moștenire...**” : [versuri] / Nicolae Dabija // Calendar - 91. – Chișinău, 1990. – P. 1.
719. **Coșmar** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tânăruț leninist. – 1989. – 27 oct. ; Deportări și neodeportări. – Chișinău, 1990. – P. 82-84 ; Tribuna. – 1991. – 25-31 iul. – P. 1 ; Crișana. – 1992. – 12 oct. ; 11 noiem.
720. **Cronicarii** : [versuri] / Nicolae Dabija // Patrimoniul. – Chișinău, 1987. – P. 126-128 ; Cântărețul limbii noastre : omagiu lui Alexei Mateevici. – Chișinău, 1988. – P. 160-162 ; Cuvântul care unește. – 1997. – Aug. (Nr 8). – P. 1 ; Apă vie : Almanahul tuturor românilor. – Timișoara. – 2000. – P. 105.
721. **Cronicarii** ; Baladă ; Grai de pace ; Prefață la Mateevici ; „Limba noastră-i foc ce arde” : [versuri] / Nicolae Dabija // Comoara : scriitorii moldoveni despre limba maternă. – Chișinău, 1989. – P. 272-280.
722. **Cronicarii** ; Grai ; În Patrie, aici... : [versuri] / Nicolae Dabija // Comoara. – Chișinău, 1985. – P. 237-240.
723. **Cuvânt de Patrie** ; Prima ninsoare de după război ; Război ; Boticitoarea ; Orheiul vechi ; Cutremur ; Varlaam ; Brad ; Poetul de curte ; Greu e... ; Poem ; Dragoste însingurată ; Urătură : [versuri] / Nicolae Dabija // Orizontul. – 1988. – Nr 1. – P. 2-9, 49.
724. **Dă-mi, Doamne, o șansă...** ; Rugă ; „Descrierea Moldovei” ; Pastel : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatorul. – 1995. – Nr 14. – P. 14.
725. **De ce îngheață pârăul ?...** ; Tândală ; Lenoșel ; Ilieș de la Cireși ; Anton ; Pisica și șoricelul ; Pui de urs ; Moș Asmațuchi : [versuri] / Nicolae Dabija // Piatra fermecată : voie bună la cei mici : pentru grădinița de copii. – Chișinău, 1982. – P. 93-94.
726. **De dragoste** : [versuri] / Nicolae Dabija // Destine. – 1992. – Aug. – P. 1.
727. **De dragoste** ; Infernul ; Baladă ; Întoarcerea lui Eminescu ; Țara mea de dincolo de Prut : [versuri] / Nicolae Dabija // E ca durezza mea s-o-mpac : Antologie a laureaților Festivalului Intern. de Poezie „Drumuri de spice”. – Uzdin, 2013. – P. 92-100.
728. **De dragoste** ; Testament ; Doină ; Poezia : [poezie și grafică] / Nicolae Dabija // Apă vie : Almanahul tuturor românilor. – Timișoara, 1998. – P. 59-62.
729. **De la noi** : Lui Viorel Dinescu : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 4 ian. – P. 1 ; 2015. – 5 mar. – P. 4 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2007. – 13-19 apr. – P. 1.

730. **De mult nu l-am visat pe Eminescu** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1985. – 13 iun. ; Constelația lirei : antologia poezilor din RSS Moldovenească. – București, 1987. – P. 118-119 ; Chișinău. Gazetă de seară. – 1988. – 25 iun. ; Tinerii Revoluției. – 1990. – 15 iun. – P. 3.
731. **De sete mor...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Viața satului. – 1992. – 21 oct. ; Natura. – 2007. – Mar. (Nr 3). – P. 8.
732. **De ziua ta...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tănărul leninist. – 1977. – 7 noiem.
733. **Descoperim Patria...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1983. – 26 iun.
734. „**Descrierea Moldovei**” : [versuri] / Nicolae Dabija // Adevărul în libertate. – 1990. – 30-31 dec. – P. 5.
735. „**Descrierea Moldovei**” ; Doina noastră ; Manual de istorie ; Barbarii ; Arhive descuiate ; Ștefan cel Mare ; Colindă de copii : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1988. – Nr 12. – P. 10.
736. „**Descrierea Moldovei**” ; Ploaie tristă ; Tineri : [versuri] / Nicolae Dabija // Accente. – 2001. – 13 sept. – P. 2.
737. **Despărțire** : [versuri] : [în memoria lui Ioan Marinescu, ziarist de la Ploiești, România] // Ziarul Ploieștii. – 2014. – 17-23 apr. – P. 1.
738. **Despre oștirea noastră bravă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 27 dec. – P. 1.
739. **Dezrădăcinat** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 20 oct.
740. **Dictatura** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova Suverană. – 1991. – 21 sept.
741. **Dimineața e ca o iubire** : [versuri] / Nicolae Dabija // De dragoste : antologie lirică. – Chișinău, 1975. – P. 359 ; Tinerimea Moldovei. – 1977. – 8 mar.
742. **Dimineața e ca o iubire** ; Ca și cum... ; Baladă : [versuri] / Nicolae Dabija // De dragoste : culeg. de versuri. – Chișinău, 1978. – P. 359-361.
743. **Doină** : [versuri dedicate lui M. Eminescu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1986. – 24 iul. ; România literară. – 1989. – 22 iun. – P. 21 ; Moldova Suverană. – 1990. – 6 ian. ; Literatura și Arta. – 2009. – 4 iun. – P. 1.
744. **Doină** ; Ave Maria ; Pasărea Fenix ; Dreptul la eroare ; Bunicul ; Grai ; De mult nu l-am visat pe Eminescu : [versuri] / Nicolae Dabija // Constelația lirei : Antologia poezilor din RSS Moldovenească. – București, 1987. – P. 107-119.

745. **Doru-mi-i...** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Renașterea*. – 1990. – 9 febr. – P. 1.
746. **Doru-mi-i de Dumneavoastră** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Totuși iubirea*. – 1992. – 12-19 aug. – P. 1.
747. **Doruri interzise** ; *Cer dăruit* ; *Destin* ; *** *Sunt dependent de dânsa ca de-un drog...* ; *În această primăvară timpurie...* : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 17 iul. – P. 1.
748. **Dragoste de mamă** : [nuvelă] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 4 ian. – P. 1 ; *Natura*. – 2003. – Ian. (Nr 1). – P. 11.
749. **Dragostea dintâi** ; *Oamenii din lună* : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1978. – 27 apr.
750. **Dragostea e un alt sinonim al primăverii...** : [cele mai semnificative poeme apărute în cartea „Poemele Iubirii”] / sel.: Vasile Căpățână // *Literatura și Arta*. – 2014. – 6 mar. – P. 5. – Din conț.: *Sclava* / Nicolae Dabija.
751. **Dreptul la eroare** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1978. – 27 oct. ; *Cele trei Crișuri*. – 1992. – Mar. – P. 4.
752. **Dreptul la eroare** ; *Restauratori de tablouri* ; *Manual de istorie* ; *Eroii* ; *Baladă cu Toma Alimoș* ; *Ștefan cel Mare* : [versuri] / Nicolae Dabija // *Adevărul literar și artistic*. – 1991. – 25 aug. – P. 12.
753. **Dreptul la eroare** ; *Zidul* ; *De sete mor...* : [versuri] / Nicolae Dabija // *Moldova Suverană*. – 1998. – 15 iul.
754. **E drumul meu...** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1967. – 21 mai. – P. 3. – Semnat: Nicolae Ciobanu.
755. **Ea era așa frumoasă...** ; *Ca și cum...* : [versuri] / Nicolae Dabija // *Chișinău. Gazetă de seară*. – 1979. – 28 sept.
756. **Ea era așa frumoasă...** ; *Libelula* : [versuri] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1978. – 4 iun.
757. **Elegia tristeții din prea multă iubire** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Dialog*. – 1998. – 9 iul.
758. **Elegia tristeții din prea multă iubire** ; *Ca și cum...* ; *Întoarcerea lui Eminescu* ; *De dragoste* ; *O beznă flămândă mă caută* ; *Urătura* ; *Lăsați salcâmul* : [versuri] / Nicolae Dabija // *Glasul Națiunii*. – 1991. – Noiem. (Nr 46).
759. **Elegie** ; *Eroii* ; *Primii poeți* ; *Post-scriptum* ; *Devoratoarele cărți* ; *Lied* ; *Vrabia* : [versuri] / Nicolae Dabija // *Moldova*. – 1983. – Nr 4. – P. 11.
760. **Elogiu unui om al cărții** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Postolachi Veronica. Zodia amiezii*. – Chișinău, 2012. – P. 4-5.

761. **Eminescu** : [versuri] / Nicolae Dabija // Închinare la Luceafăr. – Chișinău, 1975. – P. 226 ; Viața satului. – 1987. – 15 ian. – P. 8 ; 13 iun. – P. 8 ; 1990. – 10 ian. – P. 12 ; Adevărul literar și artistic. – 1991. – 4 aug. – P. 1 ; Crișana. – 1991. – 23 oct. – P. 5 ; Eminescu - o lume dăruită nouă : pentru gimnaziu și liceu. – București, 1994. – P. 9 ; Glasul Națiunii. – 1995. – Ian. (Nr 3/4). – P. 9 ; 1998. – 14 ian. – P. 8 ; Moldova Suverană. – 2000. – 15 ian. – P. 4 ; „a” MIC : Supl. – 2007. – Nr 1 ; Eminescu doinește. – București, 2012. – P. 263-264.
762. **Eminescu** ; De mult nu l-am visat pe Eminescu... ; Eminescu și Creangă ; Întoarcerea lui Eminescu : [versuri] / Nicolae Dabija // Eminescu – pururi tânăr. – Chișinău ; București, 1998. – P. 257-263.
763. **Eminescu la Odesa** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1983. – 1 dec. ; 1987. – 18 iun.
764. **Eminescu și Creangă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tânărul leninist. – 1987. – 14 iun. ; Moldova socialistă. – 1987. – 14 iun. ; Tribuna. – 1989. – 12 ian. – P. 10 ; Florile dalbe. – 1994. – 1 sept. ; „a” MIC : Supl. – 2009. – Nr 1 ; „a” MIC : Supl. „a” MIC didactic. – 2014. – Nr 1. – P. 1-2.
765. **Eminescu și Creangă** ; Eminescu ; De mult nu l-am visat pe Eminescu : [versuri] / Nicolae Dabija // Familia. – 1989. – Apr. – P. 10.
766. **Eminescu și Creangă** ; La marginea verii : [versuri] / Nicolae Dabija // Creangă – veșnic verde. – Chișinău, 1987. – P. 131-132, 309-311.
767. **Eminescu și Creangă** ; Zugravul anonim : [versuri] / Nicolae Dabija // Cronica. – 1988. – 4 mar. – P. 8.
768. **Erată** : [versuri] / Nicolae Dabija // Chișinău. Gazetă de seară. – 1988. – 3 sept.
769. **Eseu** ; Ochiul al treilea ; Aceste peisaje ale sufletului ; Îndrăgostiți ; Profetul mut ; Baladă ; Ea era așa frumoasă ; Poezia ; Testament ; Lăsați salcâmul ; Orfeu ; Clepsidra ; Hrisov de iubire medievală ; Bocet pentru meșterul Manole ; Dragoste în-singurată ; Un pumn de lut ; Nausicaa ; Zidul ; Voroneț ; Pictori de biserici ; Rănit de iubire ; Lied ; Pelerin ; Lupoanca ; Cireș amar ; Nădăjduiri : [versuri] / Nicolae Dabija // Țurcanu Lucia. O antologie a poeziei șaptezeciste din Basarabia. – Chișinău, 2017. – P. 94-125.
770. **Ești glasul verde-al frunzelor și ierbii...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1982. – 9 sept.

771. **Excursie cu copiii** ; Războiul : [versuri] / Nicolae Dabija // În-
toarcerea acasă : proză și poezie. – Chișinău, 1980. – P. 243-246.
772. **Expoziție de icoane** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și
Arta. – 2007. – 12 apr. – P. 1.
773. **Expoziție de icoane** ; Paracliser în munți ; Moartea în scenă ; Pre-
moniții ; Oră de metafizică ; Psalm ; Umbra ; Tăceri asurzitoare ;
Iubirea mea... ; Invers ; Mama Cristina ; Vârsta de trecere ; Tes-
tament ; Lapsus : [versuri] / Nicolae Dabija // Limba Română. –
2008. – Nr 7/8. – P. 134-140.
774. **Fata tatei** : [versuri] / Nicolae Dabija // Alunelul. – 2012. – Nr
4. – P. 11.
775. **Fata tatei** ; Irina ; Ioniță școlarul ; Săndel ; Tândală ; Melcul ; Ilie ;
Motănache ; Lenoșel ; Ilieș ; Cuțu ; Vrăbiuța ; Piciu ; Un copil ne-
astâmpărat ; Racii la război ; Nătăfleată : [versuri] / Nicolae Da-
bija // Bucurii pentru copii : poeți contemporani din Basarabia.
– Chișinău ; București, 2010. – P. 152-158.
776. **Fără de lacrimi...** ; Tocmai acum ; Peștera lui Daniil Sihastru ;
Răstignire-n ninsoare... ; Suflete amestecate : [versuri] / Nicolae
Dabija // Moment poetic : [culeg. de versuri]. – Chișinău, 2004.
– Fasc. 27. – P. 6-7.
777. **Femeile** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014.
– 6 mar. – P. 1.
778. **Fiind băiet** ; Eminescu la Odesa : [versuri] / Nicolae Dabi-
ja // Dabija Nicolae. Pe urmele lui Orfeu. – Chișinău, 1983. –
P. 125-160.
779. **Fragmente din romanul „Te blestem să te îndrăgostești de
mine”** : (în curs de apariție) / Nicolae Dabija ; grafică de Iurie
Brașoveanu // Literatura și Arta. – 2016. – 14 iul. – P. 4-6. – Conț.:
Copca ; „Afganezul” ; Icoane cu șerpi ; Diavolul îndrăgostit ;
Actorul.
780. **Frig** ; „Zic, vai de cel ce din iubire a trădat...” ; Fata hună ; Sols-
țițiu ; Curând ; „Să ne iubim. Ca în Pompei, ultima zi...” : [ver-
suri] / Nicolae Dabija // Columna. – 1994. – Nr 7/8. – P. 6-7.
781. **Glasul** : [versuri] / Nicolae Dabija // Glasul. – 1989. – 15 febr. –
P. 10 ; Doina. – 1990. – Febr. (Nr 1). – P. 1.
782. **Grai** : [versuri] / Nicolae Dabija // Transilvania. – 1990. – Nr
6. – P. 29.
783. **Grai** ; Bunicul ; Transnistria ; Eminescu : [versuri] / Nicolae Da-
bija // Simion-Potângă Georgeta. Poezia, izvor de apă vie : (O an-
tologie de poezie românească). – Timișoara, 1999. – P. 95-100.

784. **Grădini în toamnă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova Suverană. – 1999. – 2 oct. – P. 3.
785. **Grevă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 13 apr.
786. **Harta noastră** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 5 iul. – P. 1 ; Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă. – 2018. – Nr 51. – P. 64.
787. **Hoții** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1991. – 27 iun.
788. **Hoții** ; Nicolae Costin ; „Letopisețul Țării Moldovei...” : [versuri] / Nicolae Dabija // Glasul Bucovinei. – 1990. – 29 iun. – P. 1 ; Azi. – 1991. – 5 noiem.
789. **Iar fulgii astupară cerurile** : [povestire] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1979. – 4 febr.
790. **Iar noi ne urâm** : [versuri] / Nicolae Dabija // Totuși iubirea. – 1992. – 27 aug.-3 sept. – P. 3.
791. **Iarnă cu ciori** : (pastel 2007) : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 1 febr. – P. 1.
792. **Iarnă naționalistă** : [versuri dedicate iernii 1988-1989 și membrilor cenaclului „Alexei Mateevici”] / Nicolae Dabija // Deșteptarea. – 1990. – 31 mar. – P. 4 ; Sinteza. – 1990. – 31 mar. – P. 4 ; Luceafărul. – 2001. – 24 aug. – P. 14 ; Chișinăul în literatură : Antologie. – Chișinău, 2011. – P. 75-76.
793. **Ienicer** : [versuri] / Nicolae Dabija // Totuși iubirea. – 1992. – 4-11 noiem. – P. 3.
794. **Ieșire la mare** : [versuri] / Nicolae Dabija // Totuși iubirea. – 1992. – 1-8 oct. – P. 1 ; Baba Ioan. Florilegiu basarabean. – Panciova, 2002. – P. 10.
795. **Iisus** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 8 apr. – P. 1.
796. **Iliada** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1979. – 26 oct.
797. **Ilie** ; Lenoșel : [versuri] / Nicolae Dabija ; des. de Nadejda Tataru // Alunelul. – 2014. – Nr 12. – P. 15.
798. **Imn limbii materne** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1988. – Nr 12. – P. 10.
799. **Infernul** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 4 apr. ; Tibiscus. – 1999. – Mar. (Nr 3). – P. 1 ; Apă vie : Almanahul tuturor românilor. – Timișoara, 1999. – P. 29.

800. **Inima prieteniei** : [versuri] / Nicolae Dabija // Izvor veșnic viu : proză, versuri, publicistică. – Chișinău, 1979. – P. 29-30.
801. **Inorogul** : [versuri] / Nicolae Dabija // Destinul Inorogului. – Chișinău, 1981. – P. 114-123.
802. **Insula de la Șerpeni** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1988. – 16 oct.
803. **Interpenetrație** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1966. – 20 mar.
804. **Ionuță – școlarul** ; Puiul ; Motânache ; Copile ; Licurici ; La me-najerie ; Un copil neastâmpărat ; Ilie ; Vasile Steje ; Cioara ; Mel-cul ; Tândală : [versuri] / Nicolae Dabija // „a” MIC : Supl. – 1999. – Nr 5.
805. **Iunie** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1990. – 28 iun.
806. **În codru** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1966. – 18 sept.
807. **În Patrie, aici...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1983. – 16 oct. ; Chișinău. Gazetă de seară. – 1986. – 6 sept. ; Glasul Națiunii. – 1991. – 29 aug. ; Tribuna. – 1991. – 26 sept.- 2 oct. – P. 5.
808. **În Patrie, aici...** ; Alexandru, învinsul... ; Orfeu : [versuri] / Ni-colae Dabija // Chișinău. Gazetă de seară. – 1984. – 1 mar.
809. **În Patrie, aici...** ; Păsări surde : [versuri] / Nicolae Dabija // Tine-rimea Moldovei. – 1981. – 9 dec.
810. **În Patrie, aici...** ; Ploi inverse ; Baladă : [versuri] / Nicolae Dabija // Chișinău. Gazetă de seară. – 1982. – 27 noiem.
811. **„În templul meu de rime...”** : [versuri] / Nicolae Dabija // Glasul. – 2008. – 17 iul. – P. 16. – Cuprins: Baladă ; Unchiul Ilie ; Vine un timp ; Bocitoarea.
812. **Îngerul păzitor** : (nuvelă) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 7 febr. – P. 4-5. – Cuprins: 1. Vânătorul de lipitori ; 2. La Dumnezeu acasă ; 3. Satul cu copii care merg pe apă fără să se scufunde ; 4. Războiul nisipurilor ; 5. La duel cu îngerul ; 6. Sfântul păcătos ; 7. Salvarea.
813. **Însemnele profetului** ; Baladă ; Ploi inverse : [versuri] / Nicolae Dabija // Steaua. – 1982. – Nr 3.
814. **Întoarcerea fiului risipitor de frumuseți** : [versuri] / Nicolae Da-bija // Literatura și Arta. – 1989. – 14 sept. – P. 4 ; Druțiana. – Chișinău, 1990. – P. 74-77 ; Sfatul Țării. – 1994. – 5 febr. ; Glasul

- Moldovei. – 1997. – 14 oct. ; Opera lui Ion Druță : univers artistic, spiritual, filozofic. – Chișinău, 2004. – Vol. 2. – P. 383-386.
815. **Întoarcerea fiului risipitor de frumuseți** ; Coșmar ; N.K.V.D. – istul ; Schit la Cetatea Albă ; Iarnă naționalistă : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1989. – 21 sept. – P. 4.
816. **Întoarcerea lui Eminescu** : [versuri] / Nicolae Dabija // Graiul de Duminică. – 1990. – 18 febr. – P. 1 ; M. Eminescu. Viața și opera în documente, mărturii, ilustrații. – Chișinău, 1990. – P. 303 ; România literară. – 1990. – Nr 4. – P. 21 ; Glasul Națiunii. – 1991. – Nr 46. – P. 6-7 ; Moldova Suverană. – 1992. – 22 ian. ; Limba maternă - floare eternă. – Chișinău, 2000. – P. 41-43.
817. **Întoarcerea lui Eminescu** ; Eminescu și Creangă : [versuri] / Nicolae Dabija // Omagiu lui Eminescu. – 2012. – Iun. (Nr 4). – P. 61-62.
818. **Întoarcerea lui Eminescu** ; Scrisoare către Alba Iulia ; Cimitirul ; Ce sfântă, totuși, este draga mea : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 19 apr. – P. 4.
819. **Întoarcerea lui Eminescu** ; Scrisoare lui Ghevorg Emin, în Armenia ; Raiua mea de la Hotin : [versuri] / Nicolae Dabija // Femeia Moldovei. – 1989. – Nr 7. – P. 6-7.
820. **Întoarcerea lui Eminescu** ; Țara mea de dincolo de Prut ; Bătrân ; Psalm ; Tot mai dragoste mi-i ura ; Dă-mi Doamne o șansă : [versuri] / Nicolae Dabija // Barbu Elena-Maria. Îngerii vin, îngerii pleacă, poezia rămâne : Monogr. / Elena-Maria Barbu, Vasile Barbu. – Uzdin, 2013. – P. 127-136.
821. **Întotdeauna** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tânărul leninist. – 1985. – 18 oct.
822. **Între două bătăi de inimă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Glasul Națiunii. – 1991. – Noiembrie. (Nr 44). – P. 8.
823. **Învățătoarea** : [versuri] / Nicolae Dabija // Orizontul. – 1989. – Nr 8. – P. 83.
824. **Jurnal** : (fragm.) ; Umil mă simt : [versuri] / Nicolae Dabija // Lumina lui Octombrie : poezii, art., file de blocnot. – Chișinău, 1978. – P. 155-156.
825. **La beatificarea Monseniorului Ghika** : [mare ierarh catolic] // Literatura și Arta. – 2019. – 23 mai. – P. 1.
826. **La izvoare** : [versuri] / Nicolae Dabija // Învățământul public. – 1985. – 5 ian.
827. **La marginea verii** : [versuri] / Nicolae Dabija // Simplu ca suflul. – Chișinău, 1976. – P. 217-219.

828. **Lăsați salcâmul...** : *lui Vladimir Beșleagă* : Versuri / Nicolae Dabija // Dabija Nicolae. Fotograful de fulgere. – București, 1998. – P. 81-82 ; Chemarea pădurii : [culeg. de versuri ale poezilor moldoveni și români]. – Chișinău, 2012. – P. 53.
829. **Lăsați salcâmul...** : *lui Vladimir Beșleagă* ; Lipnic ; Din „Tinerețea lui Alexandru Macedon” ; Mateevici Alexei ; Conferință de presă a marelui inventator ; Secol modern ; Astronomul orb ; Îngerul îndrăgostit : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1982. – 7 ian. – P. 4.
830. **Lecția de literatură** : [fragm. din romanul *Tema pentru acasă*] / Nicolae Dabija ; il.: Aurel Guțu // Noi. – 2010. – Nr 4. – P. 19-23.
831. **Leyla** : (nuvelă) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 14 iul. – P. 5.
832. **Limba noastră cea română...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Apă vie : Almanahul tuturor românilor. – Timișoara. – 2000. – P. 7 ; Literatura și Arta. – 2001. – 6 sept. – P. 1 ; Florile dalbe. – 2007. – 6 sept. – P. 8.
833. **Limba noastră cea română** ; Înprimăvărare ; Crepuscul ; Răstignire-n ninsoare... ; Început de singurătate ; Sunt grădinarul unei singure flori... ; Despre construcția poemului... ; Arhanghel îmbătrânit ; Tăcerea : [versuri] / Nicolae Dabija // Noi. – 2005. – Nr 11. – P. 8-9.
834. **Limba română** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 3 sept. – P. 1 ; Frumoasă-i limba noastră. – [Chișinău] ; București, 2016. – P. 30.
835. **Livada de piersici** ; Poetul libertății ; Cum ochiul ți-e înăuntru îndreptat ; Reveniri ; Moș Matei din Țărâna ; Din „Poemul înghețurilor” ; E martie-n lumine... ; Mi-i teamă de o carte... ; Noapte ploioasă ; Ea era așa frumoasă : [versuri] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1979. – Nr 5. – P. 3-8.
836. **Lorelai** ; Ca altedăți, ca alteori ; O lacrimă ; Psalm : [versuri] / Nicolae Dabija // Moment poetic : culeg. de versuri ; ed. îngr. de Ianoș Țurcanu. – Chișinău, 2007. – P. 16-17.
837. **Lorelai** ; Ce bine-a fost... ; Satul fără nume ; Ca alte dăți, ca alteori... ; Atâta frig... ; Populară ; Bard ; Beție ; Biserică devastată ; Săli de lectură ; Durere ; Plopii ; Sturzi... ; Psalm ; Caiet ; Zăpada tristeții ; Umbra ; Seceta ; Geam ; Strigăt mut ; Singurătate ; Plop ; Iertarea ; Mă uit... ; Ceasornic fără minutar... ; O lacrimă : [poeme] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 27 dec. – P. 5.

838. **Luceafărul** : [versuri] / Nicolae Dabija // Patrimoniul. Almanahul bibliofililor din Moldova. – Chișinău, 1991. – Nr 3. – P. 4.
839. **Luminat de o floare...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1976. – Nr 2. – P. 10.
840. **Mai mult decât se vede** ; Bătrâna Floare ; Pasăre oarbă : [versuri] / Nicolae Dabija // Кишиневский университет. – 1977. – 26 oct. – P. 4.
841. **Mai mult decât se vede** ; Mi-i teamă de o carte ; Arheologie ; Rugă ; Pasăre oarbă ; Conferință de presă a marelui inventator ; Baladă ; Testament : [versuri] / Nicolae Dabija ; prez. de Ion Corcora // Transilvania. – 1989. – Mai (Nr 5). – P. 42-43.
842. **Maică, e toamnă...** ; Cronicarii ; Mateevici Alexei : [versuri] / Nicolae Dabija // Mama, Graiul : versuri și proză. – Chișinău, 1986. – P. 200-205.
843. **Maică, e toamnă...** ; Grai ; Cronicarii : [versuri] / Nicolae Dabija // Mama, Graiul : versuri pentru școala medie. – Chișinău, 1981. – P. 157-162.
844. **Maluri de râu** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 29 dec. – P. 1.
845. **Marină** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1966. – 15 iun.
846. **Mateevici Alexei** : [versuri] / Nicolae Dabija // Cântărețul limbii noastre : omagiu lui A. Mateevici. – Chișinău, 1988. – P. 6-8.
847. **Măria Sa, învățătorul** : [versuri] / Nicolae Dabija // Scânteia leninistă. – 1987. – Nr 9. – P. a 2-a a cop.
848. **Memoria copacilor** : [versuri] / Nicolae Dabija // Natura. – 2000. – Dec. – P. 1 ; Florile dalbe. – 2004. – 15 ian. – P. 5.
849. **Memoriu** ; Tineri ; Tăceri asurzitoare ; Testament ; Dumnezeu ; Poezia ; Privighetori împăiate ; Sclava ; Ca și cum : [versuri] / Nicolae Dabija // Noi. – 2008. – Nr 5. – P. 8-9.
850. **Mierla domesticită** : [versuri] / Nicolae Dabija // Totuși iubirea. – 1992. – 18-25 noiem. – P. 4.
851. **Mierla domesticită** ; Ploaie tristă ; Nausicaa ; Ce sfântă, totuși... ; Inscripție : [versuri] / Nicolae Dabija // Însemnări ieșene. – 1992. – Nr 1. – P. 24-26.
852. **Miez de iulie** : [versuri] / Nicolae Dabija // Viața satului. – 1978. – 28 oct.
853. **Mi-i teamă de o carte** ; De dragoste ; Poezia ; Dreptul la eroare ; Memoriu : [versuri] / Nicolae Dabija // Cronica. – 1987. – 2 oct. – P. 8.

854. **Mii de mărtișoare** : [versuri] / Nicolae Dabija // Florile dalbe. – 1991. – 1 mar.
855. **Moartea lui Grigore Vieru** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 12 febr. – P. 1 ; Limba Română. – 2009. – Nr 1/4. – P. 306-307 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 27 febr.-5 mar. – P. 1 ; Marin Gheorghe. Neamul prin Fiii săi : proză documentară cu fotografii. – Chișinău, 2009. – P. 209-210.
856. **Moldova** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1978. – 12 oct. ; Tinerimea Moldovei. – 1982. – 19 mar. ; Viața satului. – 1983. – 11 oct. ; Moldova socialistă. – 1984. – 5 mai ; Scânteia leninistă. – 1984. – Nr 9. – P. 1 ; Tânărul leninist. – 1985. – 11 oct. ; Nistru. – 1985. – Nr 8. – P. 7 ; Tinerimea Moldovei. – 1986. – 12 oct. ; Scânteia leninistă. – 1987. – Nr 2 ; Chișinău. Gazetă de seară. – 1987. – 10 oct. ; 1988. – 24 aug. – P. 3 ; Bolduratu Sofia. Literatura moldovenească : cl. a 5-a / Sofia Bolduratu, Nicolae Dabija. – Chișinău, 1989. – P. 3 ; Moldova Suverană. – 2003. – 20 mar. – P. 4.
857. **Moldova** ; Ochiul al treilea ; Maica noastră... ; Ca și cum ; Mi-i teamă de o carte : [versuri] / Nicolae Dabija // Florile dalbe. – 2008. – 11 sept. – P. 1, 8.
858. **Moldova - aer de misteri ce zboară...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Chișinău. Gazetă de seară. – 1988. – 24 aug.
859. **Moldovenii** : [versuri] / Nicolae Dabija // Săptămîna. – 1997. – 10 ian.
860. **Motănaș de la oraș** ; Vrăbiuță ; Cuțulică ; 10 cintezoi ; Curajosul ; Răcii la război : [versuri] / Nicolae Dabija // Alunelul. – 1998. – Nr 7/8. – P. 5-6.
861. **Navele lor se aud în țări...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1986. – 10 apr.
862. **Nădăjduiri** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 11 iul. – P. 1.
863. **Nădăjduiri** ; Testament ; Priveghetori împăiate ; Sipica ; Memoriu ; Clepsidra ; Conferință de presă a marelui inventator ; Paracliser în munți ; Arhanghel îmbătrânit ; Icoană ; Psalm ; De dragoste ; Ca și cum ; Melodie fără de sfârșit : [versuri] / Nicolae Dabija // Simbioze lirice : Antologie de poezie. – București, 2016. – Vol. 18. – P. 71-86.
864. **Nădăjduiri** ; Vârsta de trecere ; Testament ; Ochiul al treilea ; Priveghetori împăiate ; Sipica ; Conferință de presă a marelui inventator ; Paracliser în munți ; Poem ; Psalm ; Sclava ; Hrisov de iubire medievală ; Ce bine-a fost... ; De dragoste : [versuri] / Ni-

- colae Dabija // Simbioze lirice : Antologie de poezie. – București, 2014. – Vol. 5. – P. 71-86.
865. **Nătăfleată – Făt-Frumos** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tânărul leninist. – 1981. – 13 oct.
866. **Nepoezii**: Sărăcie ; Arta ; Îndrăgostiți ; Condamnați ; Zori ; Brâncuși ; Credincios ; Portret ; Toamna ; Vârstă (I) ; Vârstă (II) ; Vârstă (III) ; Vârstă (IV) ; Bătrân ; Seceta : [versuri] / Nicolae Dabija // Moment poetic. – Chișinău, 1996. – Fasc. 3. – P. 8.
867. **Nepoței** ; Copile ; Cuțulică ; Portocala ; Dumitrița ; Motănaș de la oraș ; Nae : [versuri] / Nicolae Dabija // Alunelul. – 2013. – Nr 7/8. – P. 6-7.
868. **Nepoței** ; Lenoșel : [versuri] / Nicolae Dabija // Comoara fiecăruia : culeg. din creația scriitorilor moldoveni. – Chișinău, 1984. – P. 90-91.
869. **Nepoței** ; Tândală ; Portocala ; Nătăfleată – Făt-Frumos : [versuri] / Nicolae Dabija // Steluța. – 1982. – Nr 7. – P. 4-5.
870. **Neruda** ; Câmpii ; Grai ; Secrete ceasuri ; Salcâm ; Ca și cum... ; Aproape de tine... ; Primăvara extraordinară ; Baladă ; Ritual : [versuri] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1977. – Nr 7. – P. 49-55.
871. **Neruda** ; Grai ; Ploi inverse ; Cronicarii : [versuri] / Nicolae Dabija // Cartea poeziei '78. – Chișinău, 1978. – P. 216-224.
872. **Niciodată n-am fost mai viu ca acum** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1987. – Nr 4. – P. 27.
873. **Nu bate!** : [versuri] / Nicolae Dabija // Glasul. – 1990. – 1 noiem.
874. „**Nu vă certați surori și frați...**” : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 19 ian.
875. „**Nu vă îndrăgostiți primăvara!**” : [nuvelă] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1981. – Nr 5. – P. 23-26 ; În căutarea Atlantidei : Pagini de lit. șt.-fantastică. – Chișinău, 1990. – P. 12-23.
876. **O sete flământă s-așază pe buze...** ; Scrisorile ; Barbu Lăutaru : [versuri] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1966. – Nr 2. – P. 105-106.
877. **O vânătoare de lei** : [fabulă] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 11 mar. – P. 1.
878. **Ochiul al treilea** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tribuna. – 1980. – 23 oct. – P. 8.
879. **Ochiul al treilea** ; Ea era așa frumoasă... ; Baladă ; Trece-un om, prin mazăre... : [versuri] / Nicolae Dabija // Poeți basarabeni contemporani. – [Chișinău], 2016. – P. 80-81.
880. **Omagiu lui Brâncuși** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 6 febr. – P. 1.

881. **Omul care și-a învins destinul** : [versuri dedicate lui Ilie Ilașcu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 24 mai. – P. 1.
882. **Omul care și-a vândut visele** : [nuvelă] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 14 mai. – P. 1 ; Vitralii.– 2009. – Nr 36/38. – P. 10-11.
883. **Omul-pasăre** : [versuri] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1971. – Nr 12. – P. 63-64 ; Tinerimea Moldovei. – 1971. – 28 noiem.
884. **Ora poeziei** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1985. – 12 oct.
885. **Orfeu** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1983. – 13 oct.
886. **Pasăre oarbă** ; Omagiu lui Brâncuși ; Clepsidră : [versuri] / Nicolae Dabija // Poezia manieristă românească. – Chișinău, 2015. – P. 91-92.
887. **Pasărea Fenix** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatorul. – 1991. – 27 sept. – P. 2 ; Tinerimea Moldovei. – 1985. – 26 iul.
888. **Pasărea Fenix** ; Și vine sorocul... ; Ploi inverse ; Seri ; Tărâm de iulie : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1976. – 4 apr.
889. **Pasărea Phoenix** ; Sonet scurt ; „Descrierea Moldovei” : [versuri] / Nicolae Dabija // Cârneli Radu. Antologia Sonetului Românesc. – București, 2009. – Vol. 3. – P. 163-165.
890. **Pastel** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova Suverană. – 1990. – 27 oct.
891. **Patria** : [versuri] / Nicolae Dabija // Zorile Bucovinei. – 1976. – 17 apr. ; Nemuritoare tinerețe, comsomolie! : file din poezia sovietică. – Chișinău, 1978. – P. 102-103 ; Chișinău. Gazetă de seară. – 1986. – 12 mai ; Literatura și Arta. – 1986. – 13 febr.
892. **Patria** ; În Patrie, aici... ; Cronicarii ; Moldova ; Patria eternă : [versuri] / Nicolae Dabija // Cântec de Patrie-mamă. – Chișinău, 1989. – P. 143-147.
893. **Patria** ; Moldova : [versuri] / Nicolae Dabija // Republica mea : poezii, poeme, nuvele, schițe, eseuri, cântece, grafică despre Moldova de ieri, de azi, de mâine. – Chișinău, 1977. – P. 157-160.
894. **Patria** ; Neruda ; Cronicarii ; Conferință de presă a marelui inventator ; Mi-i teamă de o carte... : [versuri] / Nicolae Dabija // Poezia Moldovei Sovietice : antologie. – Chișinău, 1984. – P. 396-401.
895. **Patria** ; Ochiul al treilea ; Moldova : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1973. – 31 ian.

896. **Patria** ; Ritual ; Tu, care ești ca raza ; Cântec : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1975. – 14 mar.
897. **Patria eternă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1981. – Nr 2. – P. 21 ; **Patria tânără**. – 1998. – 18 apr. – P. 1.
898. **Patria eternă** ; Poem ; Ploi inverse ; Memoriu : [versuri] / Nicolae Dabija // Tribuna. – 1989. – 1 iun. – P. 10.
899. **Patria eternă** ; Ștearsă și colbuită-i pare... ; Umil mă simt în preajma istui grai : [versuri] / Nicolae Dabija // Vârsta înfrățirii. – Chișinău, 1984. – P. 64-66.
900. **Paznic al stelelor** ; Vulpile ; Cronicarii : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1977. – Nr 12. – P. 5.
901. **Pădurea** : [povestire] / Nicolae Dabija // Florile dalbe. – 2007. – 20 sept. – P. 4.
902. **Pădurea** ; Moș Gligore ; În valea lui Esculap ; Buburuză, ruză ; Țara oamenilor-de-ceară : [din cartea „Alte povești de când Păsărel era mic”] / Nicolae Dabija // Steluța. – 1985. – Nr 9. – P. 12.
903. **Pădurea de aramă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1988. – Nr 8. – P. 62 ; Calendar - 91. – Chișinău, 1990. – P. 36.
904. **Pâinea mea** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1986. – 17 aug.
905. **Pelerin** ; Albastru ; Incunabule ; Singurătăți ; Poem ; Haiku : [versuri] / Nicolae Dabija // Moment poetic. – Chișinău, 2003. – Fasc. 23. – P. 4-5.
906. **Pelerin** ; Lupoaica ; Fug printre gloanțe ; Cireș amar ; Nădăjduiri : [versuri] / Nicolae Dabija // Poezie / sel., studiu introd., note biobibliogr.: Lucia Țurcanu. – Chișinău, 2017. – P. 30-33.
907. **Pictori de biserici** : [versuri] / Nicolae Dabija // Sud-Est. – 1998. – Nr 4 (30). – P. 90.
908. **Ploaie tristă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Basarabia. – 1992. – Nr 10. – P. a 4-a a cop. ; Totuși iubirea. – 1992. – Dec. (Nr 49). – P. 1.
909. **Plouă** : (ciclul „Primăvara”) ; Miez de iulie : (ciclul „Vara”) ; Acașă : (ciclul „Toamna”) ; Echinocțiu de iarnă : (ciclul „Iarna”) : [versuri] / Nicolae Dabija // Crugul vremii. – Chișinău, 1986. – P. 64, 106-107, 179-180, 226.
910. **Plouă** ; Vasilaș ; Simion ; Șoricelul și pisica ; Lăcusta ; Rochii se trimit ; Ioniță - școlarul : [versuri] / Nicolae Dabija // Steluța. – 1984. – Nr 5. – P. 6-7.
911. **Plouă încet** : [versuri] / Nicolae Dabija // Cartea vieții tale : povestiri, versuri. – Chișinău, 1983. – P. 67 ; Mulțumim pentru pace. – Chișinău, 1980. – P. 27.

912. **Poem** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Totuși iubirea*. – 1992. – 12-19 aug. – P. 3.
913. **Poem** ; Bocet pentru meșterul Manole ; Zonă de frontieră ; Dumnezeu : [versuri] / Nicolae Dabija // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2007. – 12-26 ian. – P. 3.
914. **Poem** ; Ciornă ; Răsad ; Priceasă (1, 2) ; Câmp minat ; Aron-Vodă ; Restaurator ; Zori ; Psalm ; Lanul ; Meșteri ; Maraton basarabean ; Salcâmi... ; Poemul... ; Povestea noastră... ; Mănăstirea ; Facerea (Mihai Greco) ; O vară ca nealta... ; August ; Mama Cristina ; Îngerul meu... ; Spital ; Santinela oarbă ; Tânăra centaură ; În seara dinainte de Paște... ; Valul lui Traian ; Împrișări ; Crinul ; Toamna prelungită ; Primăvara apocaliptică ; Iubita s-a mutat într-o carte... ; Abia... ; Iisus : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 11 iul. – P. 5.
915. **Poem** ; Inscriptie ; Clepsidra ; Invers ; Crochiu ; Psalm ; Poezia : [versuri] / Nicolae Dabija // *Porto-Franco*. – 2018. – Nr 263. – P. 3-4.
916. **Poeme nouă** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 6 febr. – P. 5. – Conț.: Regina ; Paracliser în munți ; Lupoanca ; Bătrânul ostaș ; A doua venire ; Pelerin ; Antologie de poezie ; Archeopterix ; Moartea în scenă ; Ram în martie ; Haiku ; Despărțiri neanunțate ; Spital ; Abia atunci... ; Premoniții ; Cunosc doi bătrâni... ; Amiază ; Oră de metafizică ; Acel care moare... ; Peisaj ; Stâncile de la Butești ; Leușeni ; Albie părăsită ; Împliniri ; Ger ; Exil ; Grădina Ghetsimani ; Cireși.
917. **Poemul** : Lui Grigore Vieru : [versuri] / Nicolae Dabija // Dabija N. *Oul de piatră*. – București, 1995. – P. 63 ; Dabija N. *Fotografalul de fulgere*. – București, 1998. – P. 40-41 ; Dabija N. *Cerul lăuntric*. – Chișinău, 1998. – P. 52-53 ; Grigore Vieru, *poetul* : [monogr.] / Acad. de Științe a Moldovei. – Chișinău, 2010. – P. 355.
918. **Poetul** : [triptic eminescian] / Nicolae Dabija // *Apă vie : Almanahul tuturor românilor*. – Timișoara, 2002. – P. 11.
919. **Poetul** : [versuri dedicate lui G. Vieru] / Nicolae Dabija // Dabija N. *Ochiul al treilea*. – Chișinău, 1975. – P. 19 ; Dabija N. *Oul de piatră*. – București, 1995. – P. 35 ; Dabija N. *Lacrima care vede*. – Iași, 1994. – P. 48.
920. **Poetul care de mult n-a mai scris** ; Umil mă simt... : [versuri] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1977. – 25 dec.
921. **Poeții** ; Constatare ; Crește fiscalitatea ; Destin : [epigrame] / Nicolae Dabija // *Jurnal de Chișinău*. – 2006. – 20 ian. – P. 24.

922. **Poezia** ; Hrisov de iubire medievală ; Raza stelei : [versuri] / Nicolae Dabija // Cartea poeziei '85 : versuri, art. critice. – Chișinău, 1985. – P. 149-150.
923. **Poezia** ; Rugă ; Război ; Hrisov de iubire medievală ; Barbarii ; Lupii bătrâni ; Bunica Floare ; Restauratori de tablouri : [versuri] / Nicolae Dabija // Ateneu. – 1991. – Mar. (Nr 3). – P. 6-7.
924. **Poezia** ; Testament : [versuri] / Nicolae Dabija // Poezii de duminică : Ed. spec. a ziarului „Viața satului”. – 1993. – 16 oct.
925. **Polemici în jurul celor 16 volume de M. Eminescu** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 19 ian.
926. **Precum un cerc cu centrul în afara sa** : [versuri] / Nicolae Dabija // Recital : Ed. spec. a ziarului „Viața satului”. – 1995. – 29 sept.
927. **Precuvintele** ; Sclava ; Hrisov de iubire medievală ; Clepsidră ; Zeii sclavi ; Mierla domesticită ; Ploaie tristă ; Ochiul al treilea ; Fotograful de fulgere ; Un pumn de lut ; Tăceri asurzitoare : [versuri] / Nicolae Dabija // Metafore românești din Basarabia. – Iași, 2000. – Vol. 2. – P. 119-131.
928. **Prefață** : [versuri consacrate limbii materne] / Nicolae Dabija // Viața satului. – 1990. – 29 aug. – P. 4.
929. **Prefață la Mateevici** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1988. – 13 oct. ; Scânteia leninistă. – 1988. – Nr 6. – P. 6 ; Vremea. – 1990. – Sept. (Nr 3). – P. 1 ; Făclia dorului nestins : Antologie lirică. – București, 2009. – P. 117-120.
930. **Prefață la Mateevici** ; Baladă ; Întoarcerea lui Eminescu ; Coșmar ; Mateevici Alexei ; Cronicarii : [versuri] / Nicolae Dabija // Limba maternă – floare eternă : Antologie de poezii, eseuri și cugetări despre limba română. – Chișinău, 2000. – P. 38-49.
931. **Prefață la Mateevici** ; Baladă ; Întoarcerea lui Eminescu ; Coșmar ; Scrisoare către Alba Iulia ; Mateevici Alexei ; Cronicarii : [versuri] / Nicolae Dabija // Mult e dulce și frumoasă... : Antologie de poezii și cugetări despre limba română. – Chișinău, 1999. – P. 39-53.
932. **Prefață la Mateevici** ; Ea era așa frumoasă... ; Limba noastră cea română (Lui Grigore Vieru) : [versuri] / Nicolae Dabija // Limba Română este Patria mea : Culeg. de poezii și eseuri. – Chișinău, 2014. – P. 102-105 ; Ed. a 3-a. – Chișinău, 2015. – P. 107-110.
933. **Prietenului visător** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1966. – 17 apr.

934. **Prima ninsoare de după război** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1985. – 11 oct.
935. **Primăvara extraordinară** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Florile dalbe*. – 2004. – 25 mar. – P. 1 ; Noi. – 2006. – Nr 3. – P. 8.
936. **Privighetori împăiate** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 17 aug. – P. 1.
937. „**Profesorul Mihai Ulmu**” : (fragm. din romanul *Tema pentru acasă*) / Nicolae Dabija // Noi : Supl. – 2010. – Nr 8. – P. 12-17 ; *Florile dalbe*. – 2011. – 24 mar. – P. 8.
938. **Psalm** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 6 mai. – P. 1 ; 2005. – 20 oct. – P. 1.
939. **Psalm** ; **Privighetori împăiate** ; **Frumusețea** ; **Sfinte vremuri naive...** ; **Arhanghel îmbătrânit...** ; **Expoziție de icoane** ; **Iertarea** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Pro farmacia*. – 2008. – Iul.-Sept. (Nr 7/9). – P. 1, 22-23.
940. **Pustnicul** : Fragm. din romanul „Te blestem să te îndrăgostești de mine!” / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 1 iun. – P. 4-5.
941. **Raiua mea de la Hotin** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1990. – 25 oct. ; *România Mare*. – 1994. – 11 noiem. – P. 7.
942. **Război civil** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1992. – 26 mar.
943. **Războiul** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Cântați, privighetori : din lirica ostășească*. – Chișinău, 1978. – P. 156-158 ; *Chișinău. Gazetă de seară*. – 1977. – 24 febr.
944. **Recital de poezii la o casă de copii** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Tribuna*. – 1988. – Noiem. – P. 18-19 ; *Natura* : Ed. spec. – 2003. – Iul. (Nr 7). – P. 8.
945. **Recital de poezii la o casă de copii** ; **Portretul dogmatic** ; **Sâmbăta morților** ; **Legendă hagiografică din sec. XX** ; **Țărani fără pământ** ; **Colega de clasă** ; **Poezii de azi** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1988. – 7 iul. – P. 6.
946. **Recviem** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Moldova socialistă*. – 1990. – 11 febr.
947. **Regina hună** ; **Ce bine-a fost** ; **Suflete amestecate** ; **Răstignire-n ninsoare...** ; **Plopii** ; **Singurătate** ; **Ceriște** ; **Un cuvânt...** ; **Bard** ; **Cartea** ; **Umbra** ; **Mărturisiri** ; **Traducător** ; **Crepusul** ; **Durere** ; **Frigul** ; **Învăț să nu o mai iubesc** ; **Biserici fulgerate...** ; **Zapis** ; **Atâta noroc într-o singură viață...** ; **Tăcerea** ; **Amintiri** ; **Ger** ; **Iu-**

- bire dușmană ; Profet ; Despărțire ; Durere ; Despărțire în ploaie ; Treceam prin vremi... ; Anotimp continuu... ; Sunt grădinarul unei singure flori... ; Poem abandonat ; Izgonirea din rai ; Rănit... ; Bâlci ; Atelier ; Psalm : [versuri] / Nicolae Dabija // Viața Basarabiei. – 2007. – Nr 1. – P. 57-75.
948. **Regina hună** ; Sunt grădinarul unei singure flori... : [versuri] / Nicolae Dabija // Viața Românească. – 2007. – Nr 3/4. – P. 101-103.
949. **Reportaj de la Căpriana** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1988. – 16 oct. – P. 4.
950. **Reveniri** : [versuri] / Nicolae Dabija // Chișinău. Gazetă de seară. – 1981. – 10 dec.
951. **Revoluția** ; De veghe ; Mai mult decât se vede... ; Bunicul ; Păsări surde ; Poemul (dedicație lui Grigore Vieru) ; Pan : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1980. – 11 mai. – P. 4.
952. **Rock, my love** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tânărul leninist. – 1988. – 18 mar.
953. **Rod** : [versuri] / Nicolae Dabija // Zorile Bucovinei. – 1973. – 5 aug.
954. **Rod** ; Ca părul iubitei ; Elegie naivă de tot : [versuri] / Nicolae Dabija // Cultura. – 1973. – 27 ian. – P. 9.
955. **Rod** ; Elegie naivă de tot : [versuri] / Nicolae Dabija // Cultura. – 1973. – 27 ian. – P. 9.
956. **Rod** ; Miez de iulie ; Odă pâinii : [versuri] / Nicolae Dabija // Fața pâinii : poezii, poeme, eseuri. – Chișinău, 1987. – P. 65-70.
957. **Roua...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1975. – 16 noiem.
958. **Roua** ; Seri : [versuri] / Nicolae Dabija // Cartea poeziei '76. – Chișinău, 1976. – P. 76-77.
959. **Rouă și lacrimă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Chișinău. Gazetă de seară. – 1978. – 26 oct. ; 1979. – 14 iul.
960. **Rug la Chițcani** : [versuri] / Nicolae Dabija // Natura. – 2009. – Mar. (Nr 3). – P. 16.
961. **Rugă** : [versuri dedicate lui D. Matcovschi] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1989. – 20 oct. – P. 4.
962. **Rugă** ; Testament ; Legende ; Proverbele ; Plouă... ; Copiii anilor de război. 1944 ; Bâlci. Secolul XX ; Sultanul ; Prietenul meu, poetul... ; Cetatea Sorocii ; Paparuda ; De dragoste ; Hrisov de iubire medievală ; Nu uiți să fii genial... ; Pisica ; Statu-Palmă-Barbă-Cot ; Homer ; Cântec țigănesc ; Din când în când ;

- Urare pentru un pom tânăr ; Echinocțiu de iarnă : [versuri] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1984. – Nr 2. – P. 3-13.
963. **Rugăciune** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 28 dec. – P. 7.
964. **Rugăciunea** : [versuri dedicate lui D. Matcovschi] / Nicolae Dabija // Focul din verb. – Chișinău, 1991. – P. 84-85.
965. **Rugăciunea** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 24 apr. – P. 1.
966. **Saharna** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1988. – 3 noiem. – P. 8.
967. „**Să ne-ntoarcem, tineri și nebuni...**” : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldovanul. – 1994. – 16 aug. – P. 3 ; Tinerimea Moldovei. – 1984. – 24 aug.
968. **Săgeata înfiptă-n aer** : [poem] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1979. – 27 mai.
969. **Săracă țară bogată** : [versuri] / Nicolae Dabija // Totuși iubirea. – 1992. – 15-22 oct. – P. 3.
970. **Săracă țară bogată** ; Iar noi ne urâm ; Profet fals ; Cimitirul ; Ienicer ; 1936 ; Dumnezeu ; Mierla domesticită ; Ploaie tristă ; Icoană ; Ieșire la mare ; Tineri ; Inscricție ; Nausicaa ; Ce sfântă, totuși, este draga mea... ; Un pumn de lut ; Zidul : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1992. – 9 ian.
971. **Sărăcie** ; Arta ; Îndrăgostiți ; Condamnați ; Zori ; Brâncuși ; Credincios ; Portret ; Toamnă ; Vârstă (I) ; Vârstă (II) ; Vârstă (III) ; Vârstă (IV) ; Bătrân ; Seceta : Nepoezii // Moment poetic. – Chișinău, 1996. – Fasc. 3. – P. 8.
972. **Sărbători fericite!** : [versuri] / Nicolae Dabija // Apă vie : Almanahul tuturor românilor. – Timișoara, 1999. – P. 29.
973. **Sărmane suflete naiv...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1985. – 10 oct.
974. **Schit la Cetatea Albă** : [versuri] / Nicolae Dabija // Cronica. – 1990. – 13 iul. – P. 5 ; Realitatea. – 1996. – 21 iun. – P. 5.
975. **Sclava** : [versuri] / Nicolae Dabija // Eterna iubire : Versuri de dragoste ale poezilor din Basarabia și Nordul Bucovinei. – București, 1999. – P. 118-119.
976. **Sclava** ; Dans ; Fiara ; O față de 18 ani ; Invers ; Ierusalim ; Sunt singur ; Toamna devreme ; Inscricție pe o filă de manuscris ; Tăceri asurzitoare ; Nu credeam... ; Tratat despre îmblânzirea lupilor ; Urmele lui Dumnezeu : [versuri] / Nicolae Dabija // Viața Românească. – 2001. – Nr 5/6. – P. 50-56.

977. **Sclava** ; Singur ; Urmele lui Dumnezeu ; Cireși în floare ; Dialog fără moarte ; Rugăciunea ; Stihuitor ; Plecare ; Cântec de leagăn pentru bătrâni ; Nu te grăbi, copilo... ; A rezista fără nici o șansa... : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1996. – Nr 5/6. – P. 21-22.
978. **Sclava** ; Toamna devreme ; Întemeietor de religii ; Grădini în toamnă ; Zeii sclavi ; Hoții ; Inscripție pe un volum de Villon ; Dimineața pe la șapte... ; Pasăre-n colivie ; Oricum, oricât, orice... ; Alb pe alb ; Clepsidra ; Refren ; Cântec de leagăn pentru bătrâni ; Provincie ; Supuși ai cuvântului ; Străini ; Nu te grăbi, copilo... ; Abracadabra ; Frumoasa ; Legendă ; Să... ; Am început să-ți semăn ție... ; Corăbieri pe uscat ; Despărțire ; Cântare veche ; Lied ; Dialog fără moarte ; Binele ; Daniela în groapa cu lei ; Plecare ; Sentimental ; Îmi înfigeam călcăiele... ; Fată îndrăgostită ; Tăceri asurzitoare : poeme grafice și desene din cuvinte / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 2 apr. – P. 1, 4-5.
979. **Scrisoare către Alba Iulia** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1991. – 28 noiem. ; Românul. – 1998. – 2-8 mar. ; Literatura și Arta. – 2013. – 17 ian. – P. 1 ; Basarabia literară. – 2013. – Dec. (Nr 12). – P. 4-5.
980. **Scrisoare lui Ilie Ilașcu** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 28 apr.
981. **Scrisoare lui Ilie Ilașcu** ; Căpriană : [versuri] / Nicolae Dabija // Astra : Supl. al ziarului „Literatura și Arta”. – 1995. – Oct. (Nr 1). – P. 1-9.
982. **Scrisoarea a doua** ; Luceafărul ; Dragoste însingurată ; Poem ; Vârsta de trecere ; Eminescu ; Libelula : [versuri] / Nicolae Dabija // Tribuna. – 1990. – 1 mar. – P. 5.
983. **Seismologii de la o vreme...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1986. – Nr 11. – P. 23.
984. **Serile** ; Doi roibi cu stele : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1965. – 19 dec.
985. **Sinistrații** ; Poticniri ; Barbarii ; Comori ; Priveghetoarea din palmier ; De dragoste : [versuri] / Nicolae Dabija // Târgoviște – Chișinău – Cernăuți : O triadă a liricii românești : antologie de poezie. – Târgoviște, 2017. – P. 201-205.
986. **Sipica** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 14 dec. – P. 1 ; 2006. – 2 febr. – P. 4.
987. **Sipica** ; Sclava ; Sunt rău. Sunt bun ; Ploaie tristă ; Întoarcerea lui Eminescu ; Poem ; Poezia ; Dreptul la eroare ; Ca și cum ; Ochiul

- al treilea ; Baladă : [versuri] / Nicolae Dabija // Iubire de metaforă : antologie / întocmire, pref., nota asupra ed. și notele biobibliogr. de Mihail Dolgan. – Chișinău, 2001. – Vol. 1. – P. 209-221.
988. **Sipica** ; Toamna devreme ; Sunt singur ; Schit ; Dreptul la iluzie ; Pastel ; Invers ; Neîntâmplare ; Casa părăsită ; Cocieri ; Măreție ; Între noapte și zi ; Baladă ; Incunabule ; Definiția metafizicii ; Dragostea ; Vârstă periculoasă ; Fiara ; Poema ; Ograda ; Ierusalim ; Femeia lui Lot ; Sulamita ; Dans ; Mărturisire de dragoste ; Se vede că... ; Peisaj ; Nu credeam... ; Cartea : Versuri noi / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 14 dec. – P. 1, 4.
989. **Soare bătrân** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1976. – 17 oct. – P. 4.
990. **Solștițiu** ; Scriptură ; Biblioteca ; ***N-avem nici timp ; Istorie ; Spun cuvinte ; Moschee (Taj Mahal) ; Poet în amurg ; Frig ; Continuitate ; Copacul fulgerat ; Între dragoste și moarte ; De din vale de Rovine ; Calipsoapocalipsă ; Cântecul ; Bălbâiți profeți ; Schit ; Bătrân ; Al cincilea anotimp ; Legendă ; Alchimistul ; Iubita Noastră ; Lapsus ; Steaua ; Fotografii ; Curând ; Ilustrată cu biserici părăsite ; Ultimul soldat ; Îngerul bălbâit ; Remember ; Fotograful de fulgere : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 28 dec. – P. 4.
991. **Spitalul de urgență** : [versuri dedicate lui Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // Vieru Grigore. Il Nimbo di Rugiada. – Chișinău ; Roma, 2009. – P. 166-167.
992. **Stare** ; Istorie ; Cireș amar ; Noiembrie ; Cină ; Îndiminețare ; Schit ; Clopot fără de limbă ; Antică ; Elena Troiei ; Lied ; Caligrafia ierbii ; Contaminare ; Câmpia profeților ; Vânătoarea de oameni ; Istorie ; Ninsori ; Întomnări ; Ciclopul ; Singurătatea necesară ; Supărări ; Îndrăgostiți ; Compuneri ; Fără de lacrimi ; Tăcerea noastră vorbitoare ... ; Pasăre rănită ; Întâlnire ; La măritișul amazoanei ; Clipa ; An cu patru ierni ; Umbra ; Cel mai scurt sonet ; Glossă : [versuri] / Nicolae Dabija ; grafică de Iurie Brașoveanu // Literatura și Arta. – 2015. – 16 iul. – P. 5.
993. **Statu-Palmă-Barbă-Cot** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tânărul leninist. – 1983. – 11 febr.
994. **Stejarii cresc la Lipnic ca atunci** ; Miez de iulie ; Codri la Codreni ; Baladă : [versuri] / Nicolae Dabija // Glasul Națiunii. – 1998. – 22 iul. – P. 1, 9.
995. **Stele** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1965. – 5 sept.

996. **Sub apă lacrimile...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Viața satului. – 1981. – 6 iun.
997. **Sufleorul** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1986. – 7 oct.
998. „**Sunt rău...**” : [versuri] / Nicolae Dabija // Timpul. – 2013. – 19 iul. – P. 23.
999. „**Sunt rău. Sunt bun. Sunt nemilos**” ; Ieșire la mare ; Ploaie tristă : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatorul. – 1992. – Nr 26/27. – P. 11.
1000. **Sunt singur...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 28 sept.
1001. **Șansa** : [versuri] / Nicolae Dabija // Astra. – 1998. – Mar. (Nr 4). – P. 11.
1002. **Și cărțile au suflet...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 14 iul. – P. 1 ; Marin Gheorghe. Rotonda falnicilor tei : Nuvelistică documentară. – Chișinău, 2012. – P. 2 ; Cartea poeziei 2012. – Chișinău, 2012. – P. 81 ; BiblioPolis. – 2013. – Vol. 48, Nr 2. – P. 270.
1003. **Șoșonică, cel mai serios băiat din sat** : [din cartea „Alte povești de când Păsărel era mic”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 27 mai. – P. 4.
1004. **Ștefan cel Mare** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1988. – Nr 12. – P. 11 ; Scânteia leninistă. – 1989. – Nr 2. – P. a 2-a a cop.
1005. **Tăceri asurzitoare** : Poeme, grafică și desene din cuvinte / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 2 apr. – P. 1, 4-5.
1006. **Tăceri asurzitoare** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 23 sept. – P. 4.
1007. **Tărcuș** ; Moș Crăciun... ; Simion : [versuri] / Nicolae Dabija // Iarnă bine ai venit / ed.: Silvia Ursache. – Chișinău, 2011. – P. 8.
1008. **Teiul** ; De dragoste ; Ruxanda : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1984. – 10 iun.
1009. „**Tema pentru acasă**” : (fragm. din roman) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 19 noiem. – P. 5.
1010. **Tema pentru acasă** : [fragm. din roman] / Nicolae Dabija // Noi : Supl. – 2010. – Nr 9. – P. 1-8.
1011. **Testament** : [versuri] / Nicolae Dabija // Zugravul anonim. – Chișinău, 1985. – P. 7 ; Literatura și Arta. – 1998. – 9 iul. – P. 1 ; Săptămîna. – 1998. – 10 iul. – P. 13 ; 2010. – 27 mai. – P. 4.
1012. **Testament** ; Ca și cum ; Memoriu ; Psalm ; Și cărțile au suflet... ; Nu te grăbi, copilo... ; Arhanghel îmbătrânit ; Privighitori împăiate : [versuri] / Nicolae Dabija // Noi. – 2013. – Nr 7. – P. 8-9.

1013. **Testament** ; Homer : [versuri] / Nicolae Dabija // Nădejdea. – 1995. – Nr 2. – P. 26.
1014. **Testament** ; Legendele : [versuri] / Nicolae Dabija // Tănărul leninist. – 1984. – 26 oct.
1015. **Testament** ; Rugă ; De mult nu l-am visat pe Eminescu : [versuri] / Nicolae Dabija // Luceafărul. – 1987. – 10 ian. – P. 8.
1016. **Testament** ; Zugravul anonim : [versuri] / Nicolae Dabija // Cartea poeziei '81 : [culeg. de versuri]. – Chișinău, 1981. – P. 133-135.
1017. **Timp de după ploii** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1977. – 20 oct. – P. 4.
1018. **Tineri** : [versuri] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1986. – 11 oct.
1019. **Tineri** ; Întoarcerea cailor ; Doină ; „Veacurile se semețesc...” ; Sufleurul : [versuri] / Nicolae Dabija // Cartea poeziei '87 : [culeg. de versuri, art. critice]. – Chișinău, 1987. – P. 190-195.
1020. **Tineri** ; Părinții ; Colindă despre-o femeie cu cimitirul în tindă ; Bugeacul ; Calul cu aripi ; Doină ; De dragoste nu scapi nici după moarte... ; Iarna fără ninsori ; Întoarcerea cailor : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1986. – 16 ian.
1021. **Trandafirul** : [versuri] / Nicolae Dabija // Viața satului. – 1988. – 18 oct. – P. 4.
1022. **Transnistria** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1992. – 18 iun.
1023. **Trăim un veac extraordinar** : [versuri] / Nicolae Dabija // Calendar - 82. – Chișinău, 1981. – P. 61.
1024. **Trecerea unui poet** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1981. – 22 oct.
1025. **Țara mea de dincolo de Prut** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 23 mar. ; 2002. – 5 dec. – P. 1 ; Apă vie : Almanahul tuturor românilor. – Timișoara, 2004. – P. 110 ; Basarabia literară. – 2013. – Mar. (Nr 3). – P. 4.
1026. **Țara Nimănu** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 3 apr. – P. 1.
1027. **Ținea la umăr vioara** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1978. – 26 oct.
1028. **Țipova** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 12 iul. – P. 1.
1029. **Uite copilăriile, uite frunzele, uite sufletul am zis** : [versuri] / Nicolae Dabija // Cartea poeziei '70. – Chișinău, 1970. – P. 116.

1030. **Un strigăt roditor al libertății** : [versuri] / Nicolae Dabija // Alba Iulia. – 2017. – 1 dec. – P. 1. – Cuprins: Nădăjduiri ; Iisus ; Mănăstirea ; Maraton basarabean.
1031. **Urătură** : [versuri] / Nicolae Dabija // Orizontul. – 1988. – Nr 1. – P. 49.
1032. **Urmele lui Dumnezeu** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 6 iun. ; Bucureștiul literar și artistic. – 2016. – Dec. – P. 3.
1033. **Urmele lui Dumnezeu** ; Al cincilea anotimp: Lui G. Bacovia ; Frig ; Moschee ; Solstițiu : [versuri] / Nicolae Dabija // Moment poetic. – Chișinău, 1998. – Fasc. 7. – P. 6-7.
1034. **Va ninge la noapte, iubito...** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1985. – 1 ian.
1035. **Va veni haiducul** ; Frunze scuturate peste brațul meu ; Să mă trezești, mamă : [versuri] / Nicolae Dabija ; prez. de M. Cimpoi // Tinerimea Moldovei. – 1965. – 23 dec.
1036. **Vasiloi** ; Simion ; Un copil neastâmpărat ; Tândală ; Ilieș de la Cireși ; Lenoșel : [versuri] / Nicolae Dabija // Tânăruțul leninist. – 1988. – 16 sept.
1037. **Vărzărești** : [versuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 3 ian. – P. 3.
1038. **Vărzărești** ; Buletin de știri ; Război ; Îngeri în armură ; Colind de copii ; Cântece fără cuvinte ; Ochiul al treilea ; Șoarecele cuvintelor ; Poezia ; Poem ; Biserica din Căușeni ; Bocet pentru Meșterul Manole : [versuri] / Nicolae Dabija // Poezia acasă : Poeți contemporani din Basarabia / antologie de Iulian Filip și Mihai Stan. – Târgoviște, 2003. – P. 38-47 ; 2007. – P. 53-59.
1039. **Vârsta de trecere** ; Dumnezeu : [versuri] / Nicolae Dabija ; prez. de Viorel Dinescu // Literatura și Arta. – 1999. – 23 sept. – P. 4.
1040. **Veac timid** ; Biserica din Căușeni ; Elegia tristeții din prea multă iubire ; Lupii bătrâni ; Tristețea sărbătorilor ; Clopotari : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1988. – 15 iul.
1041. **Versuri** / Nicolae Dabija // Dunărea de Jos. – 2007. – Ian. (Nr 59).
1042. **Versuri** / Nicolae Dabija // Dunărea de Jos. – 2007. – Noiem. (Nr 69).
1043. **Versuri** / Nicolae Dabija // Euromuseum. – 1982. – Nr 2.
1044. **Vin din munții latiniei** : [versuri] // Dialog. – 1999. – 27 aug. – P. 7. – Din conț.: Grai / Nicolae Dabija.
1045. **Vin zorii** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1965. – 3 dec.

1046. **Vrabia** ; Iubiri sentimentale ; Seceta ; Scumpie în toamnă : [versuri] / Nicolae Dabija // Viața satului. – 1981. – 4 apr.
1047. **Zbor** ; Proverbele cuvintelor : [versuri] / Nicolae Dabija // Cultura. – 1971. – 16 oct. – P. 9.
1048. **Zidul** : [versuri] // Totuși iubirea. – 1992. – 17-24 sept. – P. 2.
1049. **Zidul** ; Ce sfântă, totuși, este draga mea ; Nausicaa ; Sunt rău. Sunt bun. Sunt nemilos. Sunt blând ; Ploaie tristă ; Mierla domesticită ; Scrisoare către Alba Iulia ; Tineri : [versuri] / Nicolae Dabija // Vatra. – 1992. – Iul. – P. 20.
1050. **Zidul** ; Icoană : [versuri] / Nicolae Dabija // O mie și una de poezii românești : antologie. – București, 1997. – Vol. 8. – P. 234-239.
1051. **Ziua poeziei – 99** : [versuri] // Dialog. – 1999. – 1 oct. – P. 7. – Din conț.: Plecare / Nicolae Dabija.
1052. **Ziua poeziei 1999** : [versuri] // Capitala. – 1999. – 2 oct. – P. 8. – Din conț.: Testament / Nicolae Dabija.
1053. **Ziua urbei noastre, dar și a poeziei celeia din totdeauna** : [versuri] // Moldova Suverană. – 1998. – 3 oct. – P. 4. – Din conț.: Homer / Nicolae Dabija.
1054. **Zonă de frontieră** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1989. – 15 oct. ; Cultura Națională. – 1996. – 5 sept. – P. 3.
1055. **Zugravul anonim** : [versuri] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1980. – 30 noiem.

ÎN ALTE LIMBI

1056. **Aquel que se muere... = Acel care doarme...** ; Ella era tan hermosa ... = Ea era așa frumoasă... ; Poesía = Poezia ; Antología de poesía (comienzo siglo XXI) = Antologie de poezie (înc. sec. XXI) ; Blaga = Blaga : [versuri] / Nicolae Dabija // Antología de poesía rumana de Moldavia = Antologie de poezie românească din Moldova / trad. din lb. rom. în lb. span. de Maria Augustina Hâncu. – Chișinău, 2012. – P. 110-115. – Text paral.: lb. span., rom.
1057. **Balada (Cântec din spectacolul după piesa lui Ion Druță)** = Ballade (Chanson du spectacle Horia – pièce de Ion Druță) ; Poem = Poème ; Castanii = Châtaigniers ; Psalm = Psaume ; Ce bine-a fost... = Il a été si bien... ; Plop = Peuplier : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. în lb. fr. de Ludmila Ciobotarencu // Poeme = Poèmes. – Chișinău, 2010. – P. 146-161. – Text paral.: lb. rom., fr.
1058. **Ballad (Baladă)** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de John Flynn // Agni 48. – Boston, 1998. – P. 178. – În lb. engl.

1059. **Ballade (Chanson pour le spectacle „Horia” d’après la pièce de I. Drutsa)** ; La forteresse de Soroca : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Sergiu Guțu // Florile dalbe : Ed. spec. „La Francophonie”. – 2007. – 13 sept. – P. 5. – În lb. fr.
1060. **Cat (Pisica)** ; Sad Rain (Ploaie tristă) : [versuri] / Nicolae Dabija ; translated by John Flynn // New Laurel Review. – 1998. – Vol. 20. – P. 9-10. – În lb. engl.
1061. **Dede (Bunicul)** ; Üçüncü göz (Ochiul al treilea) ; Sevda üstüne (De dragoste) : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de İrfan Ünver Nasrattinoğlu // Çagaş Moldavya siiri antolojisi. – Ankara, 1992. – P. 43-45. – În lb. turcă.
1062. **El abuelo (Bunicul)** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Ion Reniță // La Nueva Gaceta. – 1982. – Nr 5. – P. 16. – În lb. span.
1063. **Eminescu** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Adam J. Sorkin și Sean Cotter // Literatura și Arta. – 2003. – 19 iun. – P. 1. – În lb. engl.
1064. **Eminescu** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Estelle Variot // Ecouri poetice din Basarabia. – Chișinău, 1998. – P. 92-93. – În lb. fr.
1065. **Eminescu** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Sergiu Guțu // Literatura și Arta. – 1999. – 21 ian. – P. 4. – În lb. fr.
1066. **En uppfinnares presskonferens** ; Ego : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Ion Miloș // Vid tystnadens bord : antologie de poezie românească. – Stockholm, 1998. – P. 282. – În lb. sued. – Tit. original în lb. rom.: La masa tăcerii.
1067. **Espérances = Nădăjduiri** ; Psaume = Psalm : [versuri] / Nicolae Dabija // Intertext. – 2016. – Nr 1/2. – P. 110. – Text paral.: lb. rom., fr.
1068. **Fenix** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Ion Reniță // El cai-man barbudo. – 1982. – (Nr 1). – P. 7. – În lb. span.
1069. **Frumusețea ; Domnița** ; Lira de iarbă ; Șoarecele cuvintelor : Lui Grigore Vieru ; Poetul care de mult n-a mai scris ; Îndrăgostiți : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Jānis Rokpelnis, Leons Briedis // No pakalniem sārziem (Pe dealuri aprinse). – Riga, 1979. – P. 141-145. – În lb. let.
1070. **Grandfather (Bunicul)** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Rand Brandes // Profile. – 2002. – Nr 1. – P. 9. – În lb. engl.
1071. **Harmadic szem (Ochiul al treilea)** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de F. Balázs Atilla // Szörös kö. – 2018. – Nr 2. – P. 1. – În lb. magh.

1072. **History Textbook** (Carte de istorie) ; Deafening Silences (Tăceri asurzitoare) ; Press Conference of the Great Inventor (Conferință de presă a Marelui Inventator) ; History Manual (Manual de istorie) : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Maria Magdalena Simonca // *Gold Mountain review*. – 2006. – Vol. 34, Nr 2. – P. 3, 18-21. – În lb. engl.
1073. **Il terzo occhio** (Ochiul al treilea) ; Il topo delle parole (Șoarecele cuvintelor) ; Il poeta (Poetul) ; Eminescu ; Sera (Seara) : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Dante Cerilli // *Memoria presente*. – Venafro, 2005. – P. 123-129. – În lb. ital.
1074. **Intermediary age** (Vârsta de trecere) : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Daniel Ioniță, Maria Tonu // *The Bessarabia of My Soul*. – Toronto, 2018. – P. 110-111. – În lb. engl.
1075. **Istorie = Ненастье** : [стихи] / Николае Дабижа // *Reflectare* : poezii, haiku, epigrame = Отражение : стихотворения, хайку, эпиграмы ; trad. de Chiril Paraschiv. – Chișinău, 2016. – P. 106-107. – Text paral.: lb. rusă, rom.
1076. **Îndrăgostiți = Amoureux** / trad.: Sylviane Champagnac ; Șoarecele cuvintelor: (lui L. Damian) = *La souris des mots* / trad.: Estelle Variot et Carmen Mihai ; Lied = Lied / trad.: Carmen Mihai ; Clepsidra = Clepsydre / trad.: Carmen Mihai ; Al douăzeci și doilea poem = *Le vingt-deuxième poème* / trad.: Estelle Variot ; Poetul : [lui Gr. Vieru] = *Le poète* / trad.: Estelle Variot et Carmen Mihai ; Frumusețea = *La beauté* / trad.: Estelle Variot et Carmen Mihai ; Poemul : [lui Gr. Vieru] = *Le poème* / trad.: Estelle Variot ; Eminescu = *Eminescu* / trad.: Carmen Mihai ; Seară = *Le soir* / trad.: Estelle Variot : [versuri] // *Ecouri poetice din Basarabia (Moldova) = Echos poétiques de Bessarabie (Moldavie)*. – Chișinău, 1998. – P. 81-93. – Text paral.: lb. rom., fr.
1077. **Kletva (Blestem)** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Vanghea Mihanj Steryu // *Literatura și Arta*. – 2010. – 26 aug. – P. 6. – În lb. aromână.
1078. **La morte di Vieru = La moartea lui Vieru** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. di Varvara-Valentina Corcodel // *Vieru Grigore. Il nimbo di Rugiada*. – Chișinău ; Roma, 2009. – P. 166-169. – Text paral.: lb. ital., rom.
1079. **Le vingt-deuxième poème** : [versuri] / Nicolae Dabija // *Moment poetic cu profesorul Valeriu Rusu*. – Chișinău, 2005. – Fasc. 32. – P. 3. – În lb. fr.

1080. **Manual de istorie = History manual** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. în engl. de Maria D. Simonca, Rand Brandes // *Literatura și Arta*. – 2012. – 8 noiem. – P. 4. – Text paral.: lb. rom., engl.
1081. **Memorial = Anit (Memoriu)** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. în engl. de John Flynn, trad. în turcă de Pelin Batu // *Ulaslararasi Bahar ve Şiir Festivali*. – Istanbul, 2017. – P. 44-47. – Text paral.: lb. engl., turcă.
1082. **Нероџеii = Внуки** ; Păcală = Пэкалэ : [versuri] / Nicolae Dabija // *Foişorul vesel = Веселый теремок* : versuri pentru copii. – Chişinău, 1983. – P. 180-185. – Text paral.: lb. rom., rusă.
1083. **Nu te grăbi, copilo... = Non avere fretta, bambina...** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. în lb. ital. de Gaetano Longo // *Literatura și Arta*. – 2017. – 13 iul. – P. 4. – Text paral.: lb. rom., ital. – Poezia a fost cioplită în piatră în Piața Centrală din orașul Cervara di Roma (Italia).
1084. **Ochiul al treilea ; Lira de iarbă** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Ghivi Alhazişvili și Geno Kalandia // *Pagini din poezia Moldovei*. – Tbilisi, 1984. – P. 23-27. – În lb. georgiană.
1085. **Ochiul al treilea = Третье око** ; *Restauratori de tablouri = Реставраторы* ; *Primăvara extraordinară = Невиданная весна* ; *Ea era așa frumoasă = Так светла она была* ; *Adorm vânătorii = Осенняя охота* : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad.: L. Feldşer, V. Protalin // *Târgoviște – Chişinău – Sankt Petersburg = Тырговиште = Кишинэу = Санкт-Петербург* : *Antologie de poezie / antologie de Mihai Stan și Iulian Filip*. – Târgoviște, 2013. – P. 252-261. – Text paral.: lb. rom., rusă.
1086. **Olyan szep volt ; A kolto hona** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad.: Apati Miklos // *Szovjet irodalom*. – 1989. – Nr 5. – P. 112. – În lb. magh.
1087. **Paysage à Curchi** : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad.: Dmytro Tchystiak // *L'amour de la Liberté* : *Antologie du Concours International de Poésie organisé par l'Academie Européene des Sciences, des Arts et des Lettres en 2017* : *Poèmes décorés par de poésie de l'Académie Européenne des Sciences, des Arts et des Lettres en 2017*. – Paris, 2017. – P. 11. – În lb. fr.
1088. **Photographer of Lightning (Fotograful de fulgere)** ; *The Great Inventor's Press Conference (Conferință de presă a Marelui Inventator)* / Nicolae Dabija ; trad. în lb. engl. de Maria M. Simonca, Rand Brandes ; *Age of Transition (Vârsta de trecere)* ; *Memo (Memoriu)* ; *Testament (Testament)* ; *A handful of clay (Arheo-*

- logi din viitor) ; A Poem (Poem) / trad. în lb. engl. de John Flynn // Archipel = Archipelago = Archipel = Arhipelag : Almanah de lit. rom. din Rep. Moldova în lb. rom., germ., engl., fr. – Chişinău, 2010. – P. 310-317. – În lb. engl.
1089. **Plouă-ncet = Сонный дождь** : [versuri] / Nicolae Dabija // Lunile fermecate = Волшебные месяцы : versuri, ghicitori, proverbe, zicători. – Chişinău, 1986. – P. 82. – Text paral.: lb. rom., rusă.
1090. **Poemul = Poème** : [versuri dedicate lui Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // Ecouri poetice din Basarabia (Moldova) = Echos poetiques de Bessarabie (Moldavie) : antologie. – Chişinău, 1998. – P. 88-89. – Text paral.: lb. rom., fr.
1091. **Poetas de todos los paises, unios!** (Poeți din toate țările, uniți-vă!) ; La revolucion (Revoluția) : [versuri] / Nicolae Dabija ; noticia biobibliogr., trad. del moldavo al espanol por Ion Reniță // Bohemia. – 1981. – 12 iun. – P. 15. – În lb. span.
1092. **Préface a Mateevitchi = Prefață la Mateevici** ; Ballade = Balada ; „La description de la Moldova” = „Descrierea Moldovei” ; La forteresse de Sorooca = Cetatea Sorocii : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Sergiu Guțu // Literatura și Arta. – 1998. – 20 aug. – P. 4. – Text paral.: lb. fr., rom.
1093. **Pregheiera (Rugă)** ; Non avere fretta, bambina (Nu te grăbi, copil) ; Silenzi assordanti (Tăceri asurzitoare) ; Amore (Dragoste) ; Passiamo attraverso i tempi (Trecem prin vreme) : [versuri] / Nicolae Dabija ; selezione e trad. de Tatjana Betoska e Iuliana Maria Voicu // Festival Mondiale della Poesia „Mihai Eminescu” : Antologia. – Craiova, 2017. – P. 73-78. – În lb. ital.
1094. **Press conference of the great inventor = Conferință de presă a marelui inventator** ; Memorial = Memoriu ; Photographer of lightning = Fotografatul de fulgere : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad.: John Flynn // Almanahul Festivalului Internațional „Primăvara Europeană a Poeților”. – Ed. a 7-a. – Iași, 2017. – P. 169-175. – Text paral.: lb. rom., engl.
1095. **Profesor Mihai Ulmu** : [fragm. din romanul „Tema pentru acasă”] / Nicolae Dabija ; trad. de Ludvik Pospíšil // Plav. – 2012. – Nr 2. – P. 41-44. – În lb. cehă.
1096. **Sevei-mələk (Înger îndrăgostit)** ; Ildirimin Fotosu (Fotografatul de fulgere) ; Keçid Yaşı (Vârsta de trecere) ; Gündelik (Memoriu) ; Büyük ixtiraçinin (Conferință de presă a marelui inventator) ; Vesiyet (Voință) ; Görünür (Ca și cum) : [versuri] / Nicolae Da-

- bija ; trad. de Memmed Ismayil // Dəbiyyat Əzeti. – 2017. – 26 aug. – P. 15. – În lb. turcă (azeră).
1097. **Și cărțile au suflet = У книга есть тоже души** : [versuri] / Nicolae Dabija // Lector in Libris : Scriitori basarabeni despre lectură, carte, bibliotecă: o antologie = Писатели Бессарабии о чтении, книге, библиотеке: антология / trad. în lb. rusă de Ivan Pilchin. – Chișinău, 2015. – P. 54-55. – Text paral.: lb. rom., rusă.
1098. **Versuri** / Nicolae Dabija ; trad. de Hristu Căndroveanu // Dimândarea. – 1994. – P. 7. – În lb. aromână.
1099. **Yildirimin Fotoğrafları (Fotograful de fulgere)** ; Sevri-melek (Înger îndrăgostit) ; Görünümler (Ca și cum) ; Geçit yası (Vârsta de trecere) ; Günlük (Memoriu) ; Vasiyet (Voință) : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Memmed Ismayil // Kardeş Kalemler. – 2018. – Yil. 12. – P. 20-25. – În lb. turcă.

* * *

1100. **А птицы существуют лишь летая** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Н. Савостин // Юный ленинец. – 1977. – 24 дек. – În lb. rusă.
1101. **Армения** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Р. Ольшевский // Кодры. – 1982. – № 12. – С. 76. – În lb. rusă.
1102. **Баллада** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Проталин // Молодежь Молдавии. – 1980. – 28 окт. – În lb. rusă.
1103. **Балада за моя баща** ; Из «Дневника» : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. П. Бурлак-Вылканов // Песента на хълмовете. – Кишинев, 1988. – С. 166-168. – În lb. bulg.
1104. **Баллада о теленке** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с рум. // Кодры. – 2002. – № 1/2. – С. 48. – În lb. rusă.
1105. **Батькивишчина (Patria)** ; Закохани (Îndrăgostiți) : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Затгуливітер // Весняви кодри. – Київ, 1973. – С. 214-216. – În lb. укр.
1106. **Бедный Аурел** ; Царь – снеговик ; Мамалыжная страна ; Упрямец ; Костикэ – зяблик : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. А. Бродский // Юный ленинец. – 1988. – 30 сент. – În lb. rusă.
1107. **Боюсь я встречи с книгой одной** ; Случай : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с рум. // Независимая Молдова. – 1998. – 15 июля. – În lb. rusă.
1108. «**Был я тогда в Баре...**» ; «Нет полезней утехи, нежели эта...» ; «Самый просвещенный историк из молдован...» ; «Побеждала мысль...» ; «Сплывают продни, как тени в лет-

- ний день...»; «Родятся и в Молдавии люди...»; «Всем, что написал, отчитываюсь перед временем...» / Николае Дабижа ; пер. с молд. М. Словянова // Гроно : лит. худож. сб. – Київ, 1985. – Вып. 1. – С. 176-184. – În lb. ucr.
1109. «**Бьет в глаза солнце золотым дождем...**» : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Баранова // Молодь України. – 1982. – 14 окт. – În lb. ucr.
1110. **Ватан** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. К. Дашгынов // Едебият ве Сунгат. – 1976. – 1 мая. – С. 3. – În lb. turkm.
1111. **Ватан** ; Бугдай атизи : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. К. Дашгынов // Совет едебиаты. – 1978. – № 6. – С. 6. – În lb. turkm.
1112. **Вдруг** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Л. Фельдшер // Молодежь Молдавии. – 1978. – 26 янв. ; Советская Молдавия. – 1978. – 12 апр. – În lb. rusă.
1113. **Весна** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. К. Дашгынов // Ыш коммунист. – 1975. – 27 сент. – С. 4. – În lb. turkm.
1114. **Весна** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. И. Тынянова // Литературная газета. – 1975. – 9 апр. ; Юный ленинец. – 1982. – 19 марта. – În lb. rusă.
1115. **Вечер поэзии в детском доме села Попенки** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Трибуна. – 1988. – Ноябрь. – С. 18-19. – În lb. rusă.
1116. **Вечера** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Проталин // Молодежь Молдавии. – 1980. – 22 нояб. ; Литературная Россия. – 1982. – 9 июля. – С. 4-5. – În lb. rusă.
1117. **Вечера** ; Обратные дожди ; Неожиданное лето ; Приходит время ; Влюбленные ; Роса ; Птица Феникс : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Проталин // Литературная учеба. – 1979. – № 1. – С. 101-105. – În lb. rusă.
1118. **Вирна Батькившчина** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. С. Келарь // Між Дністром и Прутом. – Київ, 1989. – С. 35-36. – În lb. ucr.
1119. **Витчизна** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Евген Ходун // Соціалістична Харківщина. – 1978. – 12 мая. – С. 3. – În lb. ucr.
1120. **Влюбленные** ; Приходит время : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Р. Žitkauskas // Komunizmo veliava. – 1977. – 26 нояб. – С. 3. – În lb. lit.

1121. **Внучата** : [стихи] / Николае Дабижа // Колобок. – 1983. – № 6. – С. 15. – În lb. rusă.
1122. **Внучата** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. М. Бородицкая ; Про царя Бородата ; Приключения Пэсэрела / пер. А. Бродский ; Где, ты детство?... / пер. С. Ицкович // Самые красивые цветы : страницы нар. творчества. – Кишинев, 1990. – С. 220-228 ; 1987. – С. 262-271. – În lb. rusă.
1123. **Внучата** ; Рассеянный Тындалэ ; Апельсин ; Нэтэфляцэ : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. М. Бородицкая // Звездочка. – 1982. – № 7. – С. 4-5. – În lb. rusă.
1124. **Война** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Проталин // Возвращение домой : стихи, проза, публицистика. – Кишинев, 1985. – С. 240-242. – În lb. rusă.
1125. **Война** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Вечерний Кишинев. – 1977. – 24 февр. ; 1989. – 4 февр. – În lb. rusă.
1126. **Воссоздаю тебя по письмам** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. З. Палвановой // Дружба народов. – 1977. – Ноябрь. (№ 11). – С. 91-92 ; Намаганская правда. – 1987. – 28 мая. – С. 3. – În lb. rusă.
1127. **Дедушкины сказки** : [повесть для детей] / Николае Дабижа // Горизонт. – 1987. – № 5. – С. 46. – În lb. rusă.
1128. **Дожди** ; Василаш ; Удивительный Антон ; Кот и мышонок ; Кузнечик ; Из страны прыгучих мячиков ; Ионицэ – первоклассник : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. М. Бородицкая // Звездочка. – 1984. – № 5. – С. 6-7. – În lb. rusă.
1129. **Дощить...** ; Ярмарок ХХ століття : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Бойко // Прапор. – 1986. – № 12. – С. 53-54. – În lb. ucr.
1130. **Живопись** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Затуливітер // Созвездие : [сб.]. – Київ, 1978. – С. 179 ; Сузір'я. – 1978. – Вып. 12. – С. 179. – În lb. ucr.
1131. **Завещание** ; И снова дожди... ; Дети военных лет 1944 ; Поговорки ; Птица Феникс ; Элегия ; Сумерки : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Казаков ; О любви ; Ромео и Джульета – 85 ; Боюсь я встречи с книгою одной / пер. С. Грушко ; Выросший в аквариуме кит / пер. В. Проталин // Кодры. – 1985. – № 12. – С. 12-18. – În lb. rusă.
1132. **Земля поэта** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер с молд. Р. Ольшевский // Советская Молдавия. – 1975. – 6 июня ; 1977. –

- 23 окт. ; Советская Белорусия. – 1977. – 14 дек. ; Молодежь Молдавии. – 1983. – 11 окт. – În lb. rusă.
1133. **Земля поэта** ; Подснежник : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Р. Ольшевский // Молодежь Молдавии. – 1975. – 18 марта. – În lb. rusă.
1134. **Зеркало реки** ; Отчизна ; Позвольте дереву цветенье ; Это любовь ; Легенды : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Л. Фельдшер // Кодры. – 1984. – № 5. – С. 72-75. – În lb. rusă.
1135. **И образы забытые, как сон...** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Советская Молдавия. – 1977. – 16 янв. – În lb. rusă.
1136. **Из Страны прыгучих мячиков** ; Апельсин ; Внучата : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. М. Бородицкая // Гроздья радости : стихи, рассказы, сказки. – Кишинев, 1986. – С. 384-385. – În lb. rusă.
1137. **Илиеш из Чиреш-а** ; Медвежонок : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Баранова // Барвинок. – 1985. – № 8. – С. 8-9. – În lb. ucr.
1138. **Ионикэ – первоклассник** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с рум. М. Яснов // Белые цветы. – 1993. – 8 апр. – С. 8. – În lb. rusă.
1139. **Как наши песни не пересказать...** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фрухтман ; Третий глаз / пер. Е. Кожевников // Кодры. – 1975. – № 7. – С. 110-111. – În lb. rusă.
1140. **Кладбище под домом** ; Робкий язык : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Р. Ольшевский // Советская Молдавия. – 1990. – 22 июня. – În lb. rusă.
1141. **Колеблем светом колокол небес** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Проталин // Молодежь Молдавии. – 1977. – 13 дек. – În lb. rusă.
1142. **Колодезные мастера** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. А. Бродский // Молодежь Молдавии. – 1980. – 11 окт. ; Литературная учеба. – 1984. – № 2. – С. 102-103. – În lb. rusă.
1143. **Конференција за пецива на големиот пронаоѓач** (Conferință de presă a marelui inventator) ; Неруда (Neruda) ; Песна (Poezia) ; Молитва (Rugă) ; Одмана не сум сонвавал Еминеску (De mult nu l-am visat pe Eminescu) ; Право на заблуда (Dreptul la eroare) ; Манастир во Четатя Алба (Schit la Cetatea Albă) ; Лубовна (De dragoste) ; Завет (Testament) : [versuri] / Nicolae Dabija ; trad. de Dumitru M. Ion // Златна Лажица :

- антология на молдавската поезија. – Скопје, 1993. – С. 174-182. – În lb. maced.
1144. **Котенок** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Казаков // Вечерний Кишинев. – 1988. – 15 окт. – În lb. rusă.
1145. **Котенок** ; Воробышек ; Щенок ; Десять синичек ; Герой ; Раки-воляки ; Ученик : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Жанна Кириченко и Александра Юнко // Алуanel. – 1998. – № 7/8. – С. 4-5. – În lb. rusă.
1146. **Краевид у курки** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер.: Дмитри Чистяк // Всесвіт. – 2017. – № 11/12. – С. 179. – În lb. ucr.
1147. **Лентяй** : [стихи] / Николае Дабижа // Звездочка. – 1983. – № 11. – С. 14. – În lb. rusă.
1148. **Лес** ; Дед Григорий ; На лугу ; Божья коровка ; Восковая страна : из новой кн. «Когда Пэсэрел был маленьким» : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. М. Бородицкая ; худож. Ю. Завадски // Звездочка. – 1985. – № 9. – С. 12. – În lb. rusă.
1149. **Мария** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. С. Келарь // Україна. – 1987. – Июль (№ 7). – С. 12. – În lb. ucr.
1150. **Материнская любовь** : [повесть] / Николае Дабижа ; пер. Игорь Гросу // Охотник и рыболов Молдовы. – 2013. – Март. – С. 22. – În lb. rusă.
1151. **Метелик-одноденка** ; Третье око : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Тарас Федюк // Горизонт. – Одесса, 1986. – С. 124-125. – În lb. ucr.
1152. **Молдавия = Молдавія** ; «А рассвет будто сама любовь» = «А світанок, мов саме кохання» : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. А. Онишко // Комсомольский прапор. – 1987. – 22 сентября. – С. 4. – Text paral.: lb. rusă, ucr.
1153. **Молдавские напевы** ; Поздняя весна : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Торопыгин // Нева. – 1979. – № 2. – С. 3-4. – În lb. rusă.
1154. **Молитва** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. С. Грушко // Вечерний Кишинев. – 1990. – 30 авг. – În lb. rusă.
1155. **Мотив средневековой любви** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. С. Грушко // Горизонт. – 1985. – № 10. – С. 17. – În lb. rusă.
1156. **«Не влюбляюсь весной!»** : [фантаст. повесть] = „Не закохуйтесь навесні!” (Nu vă îndrăgostiți primăvara) : [отрывок из романа] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Евгений Ходун // Прапор. – 1985. – Nr 12. – С. 31-43. – Text paral.: lb. rusă, ucr.

1157. **Неруда** ; Влюбленные ; Озаренный цветком : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Проталина // Молодежь Молдавии. – 1979. – 26 мая. – În lb. rusă.
1158. **Неруда** ; Невиданная весна : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Васили Моруга // Дніпро. – 1982. – № 3. – С. 85-86. – În lb. ucr.
1159. **Одна лишь жизнь...** ; Поэт ; Ромео и Джульета – 85 : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Г. Кружков // Молодежь Молдавии. – 1985. – 16 июля. – În lb. rusă.
1160. **Озаренный цветком** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Советская Молдавия. – 1982. – 27 февр. – În lb. rusă.
1161. **Опять июнь царит во всей вселенной...** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Проталин // Литературная газета. – 1986. – 30 апр. – С. 5. – În lb. rusă.
1162. **«От Нивы безкрайней...»** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фрухтман // Литературная газета. – 1975. – 9 апр. – În lb. rusă.
1163. **Отчизна** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Затуливітер // Соціалістична Харківщина. – 1978. – 12 мая. – С. 3. – În lb. ucr.
1164. **Отчизна** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Советская Молдавия. – 1982. – 23 янв. ; Народное образование. – 1985. – 12 окт. – În lb. rusă.
1165. **Отчизна** ; Баллада ; Эта любовь ; Легенда ; *** Молдова – мудрые мастера : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Кодры. – 1984. – № 5. – С. 72-75. – În lb. rusă.
1166. **Отчизна** ; Песня о Родине ; Баллада ; Сумерки : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Вечерний Кишинев. – 1982. – 27 нояб. – În lb. rusă.
1167. **Отчизна** ; Родное поле : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер, Г. Кружков // Советская Молдавия. – 1985. – 13 июля. – În lb. rusă.
1168. **Отчизна** ; Третий глаз : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Затуливітер // Червоний промінь. – 1973. – 5 апр. – În lb. ucr.
1169. **Ошалелые кони рвут сбрую** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Д. Ольченко // Молодежь Молдавии. – 1968. – 22 июня. – În lb. rusă.

1170. **Ощущаешь вдруг...** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. З. Палванова // Советская Молдавия. – 1977. – 4 дек. – În lb. rusă.
1171. **Ощущаешь вдруг...** ; **Пейзаж души** : (фрагм.) : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. З. Палванова, В. Проталина // Комсомольская правда. – 1977. – 23 окт. – În lb. rusă.
1172. **Пабло Неруда** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. С. Литвин // Літературна Україна. – 1978. – 12 мая. – În lb. ucr.
1173. **Пабло Неруда** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. П. Кружкова // Советская Молдавия. – 1985. – 12 окт. – În lb. rusă.
1174. **Память деревьев** ; Колодезные мастера ; Давно Эминеску не снился ; Революция ; Дыры ; «Иметь бы песню...» ; Мария ; «Так светла она была...» ; Прекрасное : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. и авт. послесл. Р. Кудлик // Жовтень. – 1986. – № 11. – С. 10-12. – În lb. ucr.
1175. **Пейзаж души** : [отрывок из одноименной поэмы] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Проталин ; **Любовь как отравленная** : [стихи] / пер. с молд. Л. Фельдшер // Молодежь Молдавии. – 1977. – 26 апр. – În lb. rusă.
1176. **Перевернутые дожди** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Вечерний Кишинев. – 1986. – 12 мая. – În lb. rusă.
1177. **Побеги** ; **Невиданная весна** ; Кажется... ; **Бабочка** ; **Так светла она была...** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Л. Фельдшер // Молодежь Молдавии. – 1981. – 21 мая. – În lb. rusă.
1178. **Подарить хочу** : [стихи] / Николае Дабижа // Юный ленинец. – 1977. – 7 нояб. – În lb. rusă.
1179. **Поезија** (Poezia) ; **Читач на песни** (Cititor) ; **Помината возраст** (Vârsta de trecere) ; **Тестамент** (Testament) ; **Третото око** (Ochiul al treilea) ; **Лира од трева** (Lira de iarbă) ; **Препарирани славеи** (Priveghetori împăiate) ; **Молитва** (Rugă) ; **Сеќаванье** (Memoriu) ; **Песочен саат** (Clepsidra) ; **Стариот архангел** (Arhanghel îmbătrânit) : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Ванга Михайлова Стерјова // Стожер. – 2015. – Nr 120. – P. 38-39. – În lb. maced.
1180. **Поет ребенок** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Р. Ольшевский // Советская Молдавия. – 1983. – 19 марта. – În lb. rusă.

1181. **Позвольте дереву...** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Л. Фельдшер // Советская Молдавия. – 1982. – 22 мая. – În lb. rusă.
1182. **Поздняя весна** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Торопыгина // Нева. – 1979. – № 2. – С. 5. – În lb. rusă.
1183. **Поэт : Греческому поэту Я. Рицосу** ; Родные поля : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Г. Кружкова // Знамя коммунизма. – 1982. – 8 дек. – În lb. rusă.
1184. **Поэт** ; Пабло Неруда : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Г. Кружков ; Озаренный цветком ; Невиданная весна ; Кажется... / пер. Л. Фельдшер // Кодры. – 1981. – № 7. – С. 4-8. – În lb. rusă.
1185. **Поэт** ; Третий глаз ; Родные поля : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Robertas Keturakis // Nemunas. – 1982. – № 9. – С. 23. – În lb. lit.
1186. **Поэт свободы** ; Влюбленные ; Озаренный цветком : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Проталин // Молодежь Молдавии. – 1980. – 18 сент. – În lb. rusă.
1187. **Поэт свободы** ; Стрекоза ; Озаренный цветком ; Баллада ; Вечера ; Старое солнце : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Проталин // Кодры. – 1979. – № 6. – С. 4-8. – În lb. rusă.
1188. **Приходит срок** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Е. Скляр // Комсомолец Туркменистана. – 1975. – 25 сент. – С. 3. – În lb. rusă.
1189. **Птица Феникс** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Проталин // Вечерний Кишинев. – 1980. – 19 сент. – În lb. rusă.
1190. **Революция** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Проталин // Кодры. – 1987. – № 11. – С. 11. – În lb. rusă.
1191. **Речь** : [стихи] / Николае Дабижа // Молодежь Молдавии. – 1999. – 27 сент. – С. 4 ; „a” Mic. – 1998. – Nr 8. – С. 9. – În lb. rusă.
1192. **Родина** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Проталин // Литературная газета. – 1976. – 3 нояб. ; Советская Молдавия. – 1986. – 2 авг. ; Вечерний Кишинев. – 1974. – 22 окт. – În lb. rusă.
1193. **Родина** ; Баллада ; Позвольте дереву... Так светла она была... ; «Одnodневка в полетах прощальных...» : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер ; Земля поэта / пер. Р. Ольшевский // Анталогия современной молдавской поэзии. – Кишинев, 1984. – С. 360-363. – În lb. rusă.

1194. **Родина** (Patria) ; Балада (Baladă) ; Не спирайте цъфтежа (Lăsați salcâmul să înflorească) ; Еднодневка... (Libelula) ; Такова светла беше (Ea era așa frumoasă) : [стихи] / Николае Дабижа ; пер.: Карол Николов // Лиричен грозд : Съвременни молдовски поети. – София, 2011. – С. 217-221. – În lb. bulg.
1195. **Родина** ; Позвольте дереву... : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Р. Ольшевский // Юный ленинец. – 1984. – 26 окт. – În lb. rusă.
1196. **Родина** ; Урожай : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Проталина ; Третий глаз ; И образы забытые, как сон... / пер. Ю. Кожевникова ; А птицам снятся дали / пер. Л. Фельдшера ; Весна / пер. И. Тыняновой // Мачты берег покидают : [сб. стихов]. – Кишинев, 1977. – С. 56-63. – În lb. rusă.
1197. **Родина** ; Я предчувствую... ; Мы Родину творим по своему подобию... : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. // Советская Молдавия. – 1978. – 27 янв. – În lb. rusă.
1198. **Родительские колядки** ; Легенда двадцатого века ; Баллада о телёнке ; Кладбище под домом Плакальщица ; Родители ; Учебные истории ; Робкий язык : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Р. Ольшевский // Кодры. – 1990. – № 7. – С. 5-10. – În lb. rusă.
1199. **Родные поля** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Проталин // Литературная Россия. – 1977. – 26 авг. – С. 6 ; Советская Молдавия. – 1983. – 16 апр. ; Кодры. – 1986. – № 5. – С. 93. – În lb. rusă.
1200. **Родные поля** ; Урожай ; Совсем наивная эллегия : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Проталина // Поэзия : альманах. – Москва, 1979. – С. 132-134. – În lb. rusă.
1201. **Ромео и Джульета – 85** : [трагедия в одном акте] / Николае Дабижа ; пер. П. Грушко // Молодежь Молдавии. – 1985. – 16 июля. – În lb. rusă.
1202. **Роса** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Проталин // Народное образование. – 1989. – 14 окт. – În lb. rusă.
1203. **Сколько нам на свете жить...** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Юный ленинец. – 1989. – 4 авг. – În lb. rusă.
1204. **Слова поспевают как в поле зерно...** ; Птица Феникс ; Дожди ; Словно бы... ; Поэма [Григорию Виеру] : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Михаил Фильштейн // Дружба народов. – 1985. – № 6. – С. 86-87. – În lb. rusă.

1205. **Слово Родины** ; Одинокая любовь ; Голодная бездна меня поджидает ; Телеграмма ; Молодые ; Первый послевоенный снег ; Возвращение лошадей ; Случай ; Дыры ; Речь великого изобретателя на пресс-конференции ; Мотив средневековой любви ; Молитва : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер, М. Хазин, П. Грушко // Горизонт. – 1988. – № 1. – С. 2-9, 49. – În lb. rusă.
1206. **Стихи** / Николае Дабижа ; пер. Геворг Эмин // Советакан граканутюн. – 1987. – № 5. – În lb. arm.
1207. **Так светла она была** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Народное образование. – 1987. – 7 марта. – În lb. rusă.
1208. **Тестамент** ; Письмо крыла ; Легенда ; Манускрипт из средневековья ; Из стенограммы некой пресс-конференции ; Гомер : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Затуливітер // Поэзія. – Київ, 1987. – Вып. 2. – С. 141-144. – În lb. ucr.
1209. **Третий глаз** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. Гено Каландия // Саундже. – 1979. – № 2. – С. 166-167. – În lb. georgiană.
1210. **Третий глаз** ; Травянная лира : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Гено Каландия // Страницы молдавской поэзии. – Тбилиси, 1984. – С. 23-27. – În lb. georgiană.
1211. **Третье око** : [сб. стихов] / Николае Дабижа ; пер. В. Проталин и Л. Фельдшер // Молодые поэты Молдавии. – Москва, 1977. – С. 22-44. – În lb. rusă. – Содерж.: Родные поля ; Родина ; Война ; Пейзаж души ; Совсем наивная эллегия ; Учимся любви ; Дневник ; Третье око.
1212. **Третье око** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Горизонт. – 1986. – № 8. – С. 31 ; Кодры. – 1977. – № 6. – С. 45 ; Октябрь. Днестр. Кодры : избранное. – Кишинев, 1978. – С. 237. – În lb. rusă.
1213. **Третье око** ; Легенды ; Реставраторы ; Орфей ; Боюсь я встречи с книгой одной... ; Меморандум ; Молитва ; Завещание ; Баллада ; Так светла она была ; Кажется... ; Влюбленный ангел ; Музыка ; Мотив средневековой любви ; Постскриптум ; Позвольте дереву цветенье ; Поговорки ; На павлинов многие века... ; Речь великого изобретателя на пресс-конференции ; «Подобна кругу...» ; Конец тысячелетия ; Обратные дожди ; Археология ; О любви ; Невиданная весна ; Эта любовь ; Лунатики или влюбленные ; Влюблен-

- ные ; Сумерки ; Дойна ; Порой ; Дуру ; Гомер ; Султан ; Слепая птица ; Осенняя охота ; Выросший в аквариуме кит ; Стрекоза ; Случай ; Прекрасное : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер, П. Грушко, В. Проталин, Л. Казаков // 13 молдавских поэтов : [сб. стихов]. – Кишинев, 1989. – С. 142-189. – În lb. rusă.
1214. **Третья часть** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. One Baliukonytė // Komjaunimo tiesa. – 1975. – 5 дек. – С. 4. – În lb. lit.
1215. **У истоков** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Народное образование. – 1985. – 5 янв. – С. 4. – În lb. rusă.
1216. **Унуки ; Васили** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. А. Лойка // Унуки. – Минск, 1986. – С. 364. – În lb. bielorusă.
1217. **Учимся любви** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Проталина // Вечерний Кишинев. – 1985. – 12 окт. – În lb. rusă.
1218. **Цветами встав на крепостные стены...** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Проталина // Советская Молдавия. – 1986. – 9 мая. – În lb. rusă.
1219. **«Целую воздух Отчизны...»** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Затуливітер // Ленінська зміна. – 1978. – 18 мая. – În lb. ucr.
1220. **«Целую воздух Отчизны...» ; Живопись** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. В. Затуливітер // Дніпро. – 1977. – № 9. – С. 33-34. – În lb. ucr.
1221. **Час після дождя** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Евгений Ходун // Ленінська зміна. – 1980. – 7 серпня. – С. 4. – În lb. ucr.
1222. **Чому замерзав струмок?** ; Тиндалэ ; Ледащо ; Илиеш из Чиреша ; Антон ; Киска и мишка ; Їжачок ; Ирина ; Ведмежа : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. В. Возняк // Дойна. – Київ, 1985. – С. 133-134. – În lb. ucr.
1223. **Эминеску и Крянгэ** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. // Юный ленинец. – 1987. – 14 июля. – În lb. rusă.
1224. **Эта любовь** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. Л. Фельдшер // Народное образование. – 1988. – 15 окт. ; Независимая Молдова. – 1998. – 2 окт. – С. 5 ; Столица. – 2000. – 8 марта. – С. 6. – În lb. rusă.
1225. **Я воспеваю родину свою ; Поэт свободы ; Стрекоза ; Озаренный цветком ; Баллада ; Вечера ; Старое солнце** : [стихи] / Николае Дабижа ; пер. с молд. // Кодры. – 1979. – № 6. – С. 4-8. – În lb. rusă.

NICOLAE DABIJA – TEXTIER

1226. **Am fost pe la mine-n sat** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: V. Iovu ; Moldovean ca mine nu-i / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: M. Amihalachioae ; Mă mândresc că-s moldovean ; Frumos e jocul la noi ; Sunt fecior de harnic neam ; În Moldova-s multe sate ; În zile de sărbători ; Balada nukului / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: N. Botgros ; Balada unui nuc / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Constantin Baranovschi // Cine m-aude cântând... : spectacol de cântece și voie bună cu Nicolae Glib : [program]. – 1989. – 4 mai ; Așa trec zilele mele... : spectacol muz. cu rapsodul Nicolae Glib : [program]. – 1994. – 19 febr.
1227. **Bate vântul prin poiană ; Mândruliță cu brățări** / versuri prelucrate de N. Dabija // Ce mi-i drag mie pe lume : culeg. de cântece și piese instrumentale din repertoriul formației de muzică populară „Folclor”. – Chișinău, 1984. – P. 73, 95.
1228. **Cât trăim pe-acest pământ** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Tudor Chiriac // Programele televiziunii și radiodifuziunii. – 1988. – 9 dec. – P. 15 ; Scriptura eternelor cântări : romanețe, cântece populare. – Chișinău, 1988. – P. 28 ; Vino, mirare : Culeg. de cântece pentru copii ; alcăt.: Ștefan Andronic, Grigore Vieru. – Chișinău, 1989. – P. 90-92 ; Cântare limbii materne. – Chișinău, 1990. – P. 26-28 ; Cântece de neuitat : (versuri). – Chișinău, 2006. – P. 16 ; Cele mai frumoase melodii : (Șlagăre de altădată) / sel.: Valeria Sâli ; red. muz.: Emilia Moraru. – Chișinău, 2009. – P. 25.
1229. **Cetatea Sorocii** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Pavel Anton // Anton Pavel. Foaie verde lămâițe : culeg. de cântece pentru cl. 1-11 ale școlii de cultură generală. – Bălți, 2008. – Vol. 2. – P. 13.
1230. **Doina** / versuri: N. Dabija ; muz.: Pavel Anton // Anton Pavel. Cine are dor de plai. – Chișinău, 2007. – Vol. 1. – P. 15.
1231. **Doina noastră ; Sâmbăta la țară ; Dragostea dintâi ; Colindă de copii** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Eugenia Manea Cernei // Manea Cernei Eugenia. Lângă rugurile Toamnei... Cerească-i dragostea dintâi : Culeg. de cântece pe versurile poezilor români. – Chișinău, 2005. – P. 26-28, 53-56, 66-67, 119-120.
1232. **Dragostea dintâi** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Gheorghe Maxian Deladolna // Maxian Deladolna Gheorghe. Valori spirituale orheiene. – Chișinău, 2009. – P. 133.

1233. **Dragostea dintâi** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Pavel Anton // Anton Pavel. Sărut lacrima ta : Romanțe. – Chișinău, 2006. – Vol. 2. – P. 9.
1234. **Du-mă, du-mă în Moldova mea** [Înregistrare audio] / text: N. Dabija ; muz.: Eugen Doga ; interpret: Ana Barbu // Melodii cu Noroc [Înregistrări sonore muzicale]. – Chișinău, 2006. – Vol. 2. – 1 casetă audio STEREO HX-PRO.
1235. **Du-mă, du-mă în Moldova mea** [Înregistrare audio] / text: N. Dabija ; muz.: Nadejda Cepraga ; interpret: Ala Petraru // Iubesc Moldova = Люблю Молдову [Înregistrare audio]. – Chișinău, 1982. – CD-ROM ; 2011. – CD-Rom.
1236. **Frumoasă-i Moldova noastră ; Foicică de pe coastă...** / versuri: N. Dabija ; muz.: S. Crețu // Programele televiziunii și radiodifuziunii. – 1985. – 19 iul. – P. 5.
1237. **Frumos îi jocul la noi** / versuri: N. Dabija ; muz.: N. Botgros // Mai am un singur dor... : [culeg. de cântece] / alcăt.: Larisa Arseni. – Chișinău, 1999. – P. 171-172.
1238. **Imnul comunei Carahasani** : [text pentru cântec] / Nicolae Dabija // Țopa Tudor. Carahasani împovărat de ani / Tudor Țopa, Alexandru Ganenco. – Chișinău, 2015. – P. a 2-a a cop.
1239. **Ionică, Ionele** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Gheorghe Mustea // Mustea Gheorghe. Pace vouă. – Chișinău, 1990. – P. 95-99.
1240. **Limba Noastră cea Română** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Pavel Anton // Anton Pavel. Te caut iubire : (romanțe). – Chișinău, 2002. – P. 31-32.
1241. **Lira de iarbă** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Dumitru Fusu // Ochii tăi, Moldovă : culeg. de muz. folk / alcăt.: Serghei Cutanin. – Chișinău, 1982. – P. 14.
1242. **Mărite Ștefan...** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Pavel Anton // Anton Pavel. Mănat de credință și dor. – Timișoara, 2005. – P. 56 ; Anton Pavel. Codrule, Măria-Ta : culeg. de coruri pentru școlari și tineret. – Timișoara, 2005. – P. 76.
1243. **Prefață la Mateevici** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Tudor Chiriatic // Literatura și Arta. – 1988. – 17 noiem. – P. 6 ; Scânteia leninistă. – 1989. – Nr 11. – P. 6 ; Dreptatea izvorului : culeg. de cântece pentru copii / alcăt.: Ștefan Andronic, Grigore Vieru. – Chișinău, 1990. – P. 103-107.
1244. **Satule** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: A. Lozanciuc // Лозанчук А. Тайна неразгаданной судьбы. – Кишинев, 1990. – P. 283.

1245. **Toamna-n strai de sărbătoare = Осень в праздничеом наряде** / versuri: N. Dabija ; muz. populară // **Dragă mi-i de plaiul meu = Край родной любимый мой** : cântece populare ale compozitorilor din Moldova / alcăt.: Serafim Buzilă ; trad.: Nicolai Sundeev. – Chișinău, 1984. – P. 78-81. – Text paral.: lb. rom., rusă.
1246. „**Țara mea de dincolo de Prut...**” / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Alexandru Pleșca-Lăpușeanu // **Literatura și Arta**. – 2010. – 8 apr. – P. 8.
1247. **Țara mea de dincolo de Prut** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Constantin Rusnac // **Literatura și Arta**. – 2003. – 27 noiem. – P. 5.
1248. **Țara mea de dincolo de Prut** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: Ion Bejan // **Literatura și Arta**. – 2009. – 26 noiem. – P. 2.
1249. **Țărișoară dragă** / versuri: Nicolae Dabija ; muz.: I. Dascăl // **Programele televiziunii și radiodifuziunii**. – 1985. – Nr 37. – P. 6.
1250. **Unirea cea Mare** : Poem simfonic / text: Nicolae Dabija, Ion Deaconescu ; muz.: Eugen Doga // **Literatura și Arta**. – 2018. – 6 dec. – P. 4.

PUBLICISTICĂ

1251. **A fi antiromân e identic cu a fi antisemit** : [despre tânărul român Claudiu Daniel Crulic, din orașul Dorohoi, jud. Botoșani, România, arestat în 2007 în Polonia fără nici o vină] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 20 sept. – P. 2 ; *Contexte*. – 2018. – Nr 2. – P. 29.
1252. **A repara stricând...** / Nicolae Dabija // *Cotidianul*. – 2010. – 1 noiem. ; *Timpul*. – 2010. – 1 oct. – P. 3.
1253. „... **A vorbi într-un pustiu**” / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 22 mai ; 24 ore. – 1998. – 7 mai.
1254. **Academia, un stâlp al societății** : [rolul și importanța Acad. de Științe a Moldovei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 4 mai. – P. 1.
1255. **Academia Română la ceas aniversar** : [150 de ani de la fondare] / Nicolae Dabija // *Akademos*. – 2016. – Nr 1. – P. 14-15.
1256. **Acest veșnic miracol, teatrul...** : [cuvânt despre Teatrul Poetic din capitală] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1982. – 1 ian.
1257. **Act de vandalism** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 1 febr.
1258. **Actori la microfon** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 3 dec. – P. 1.
1259. **Adevărul, ca sinonim al libertății** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 12 mai. – P. 1-2 ; *Ploieștii*. – 2005. – 9-15 iun. – P. 1, 12.
1260. **Adevărul despre minciună** : [Ștefan cel Mare și Sfânt, cel mai mare român al tuturor timpurilor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 26 oct. – P. 1.
1261. **Adevărul nu mai are răbdare...** : [despre atrocitățile regimului comunist] / Nicolae Dabija // *Cotidianul*. – 2010. – 7 iul. ; *Literatura și Arta*. – 2010. – 8 iul. – P. 1.
1262. **Adevărul trebuie spus!** : [despre recunoașterea identității basarabenilor în recensământul general al populației Rep. Moldova, 12-25 mai 2014] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 6 febr. – P. 1.
1263. **Adio, Europa?! Minciuna pe baricade** : [meditații electorale] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 22 febr. – P. 1-2.
1264. **Adrian Păunescu la Chișinău** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 10 mar.

1265. **Adrian Păunescu ne-a amintit dreptul de a vorbi liber graiul moșilor și strămoșilor** : [participarea lui Adrian Păunescu la manifestarea dedicată Zilei *Limba Noastră*, desfășurată la Teatrul de Vară] / Nicolae Dabija // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2003. – 4 sept. – P. 11.
1266. **Ai noștri pe glob** : [basarabeni în lume] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 14 oct. – P. 1.
1267. **Aici arborii par a fi mai îngândurați** : [eseu despre Aleea Clasicilor din Chișinău] / Nicolae Dabija // Calendar - 1982. – Chișinău, 1981. – P. 155.
1268. **Al Doilea Tezaur** : [din istoria Tezaurului de aur al României] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 26 iun. – P. 1.
1269. **Al treilea Eminescu** : (pamflet) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 8 oct. – P. 1.
1270. **Al treilea rapt** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 29 aug. – P. 1.
1271. **Al treisprezecelea Apostol** : [nuvelă cu subiect creștin] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 24 apr. – P. 1.
1272. **Al 13-lea Muzeu din lume care poartă numele lui Vincenzo Bianchi a fost inaugurat la Chișinău** [în Sala Senatului Universității de Studii Politice și Economice Europene „Constantin Stere”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 28 dec. – P. 1.
1273. **Aleea Clasicilor** / Nicolae Dabija // Limba Română. – 2003. – Nr 4/5. – P. 147 ; Chișinăul în literatură : Antologie. – Chișinău, 2011. – P. 218-219.
1274. **Aleea Clasicilor** / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1981. – 12 oct.
1275. **Alegeri în Basarabia** / Nicolae Dabija // Cotidianul. – 2010. – 23 noiem.
1276. **Alegerile vin și pleacă, oamenii rămân!** : (Mesaj către alegători) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 4 dec. – P. 1.
1277. **Algoritmul** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 8 noiem. – P. 1.
1278. **„Alo, Adrian Ghicov, avem nevoie de Dumneavoastră!”** : [funcționar din cadrul Ministerului Educației] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 17 apr. – P. 2.
1279. **Alte precizări necesare** : [cu privire la atacurile denigratoare adresate de Mircea V. Ciobanu scriitorului] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 13 iun. – P. 3.

1280. **Ambasador al românimii** : [Victor Crăciun, președintele Ligii culturale pentru Unitatea Românilor de pretutindeni] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 17 iul. – P. 2.
1281. **Amestec de gunoaie** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 28 mai. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 29 mai-4 iun. – P. 6.
1282. **Amintindu-ne de Eminescu** : Spectacol de poezie și romanețe: Sala cu Orgă / Nicolae Dabija // *Program*. – 1989. – 8 mar. – Dedicății: Gr. Vieru, I. Vatamanu, N. Dabija, L. Lari, V. Romanciuc și I. Filip.
1283. **Amintiri de azi** : [pe marginea celor șase volume intitulate „Labirintul destinului” semnate de Mircea Snegur] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 19 dec. – P. 1.
1284. **Amintiri din anul 2018** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 11 ian. – P. 1.
1285. **An nou cu griji vechi** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 1 ian.
1286. **Andrei Moroșanu, un soldat din linia-ntâi** : [despre ziarist] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 7 sept. – P. 6.
1287. **Anticipând viitorul...** : [20 de ani de la apariția spt. „Literatura și Arta” cu grafie latină] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 11 iun. – P. 1-2 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 12-18 iun. – P. 1, 7.
1288. **Anticomunismul lui Voronin** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 16 mar. – P. 1.
1289. **Antiindependență** : [campania electorală prezidențială, 1996] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 31 oct.
1290. **Antiintellectualismul** : [politica antiintellectuală a guvernării] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 2 noiem. – P. 1.
1291. **Anul când lumea a devenit alta** : [1989: context social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 17 dec. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 23 dec.-14 ian. – P. 3.
1292. **Anul păcii, anul speranțelor** / Nicolae Dabija // *Orizontul*. – 1986. – Nr 4. – P. 13-14.
1293. **Anul Porcului** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 7 febr. – P. 1.
1294. **Anul reunirii noastre** : [pe marginea Tratatului de frontieră dintre România și Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 4 febr. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2010. – 5-11 febr. – P. 3.

1295. **Apartheid** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 1 ian. – P. 1.
1296. **Apărați-i pe cei care vă apără** : [despre intimidarea la care este expus Constantin Tănase de către guvernare] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 21 febr. – P. 1.
1297. **Apocalipsa** : [pe marginea comentariilor cu privire la Medalia Democrației acordată dlui N. Dabija de către Parlamentul Rep. Moldova la 70 de ani din ziua nașterii] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 6 sept. – P. 1-2.
1298. **Apocalipsa se amână** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 20 ian. – P. 1.
1299. **Apostolii** : [despre pedagogii transnistreni] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 22 iun. – P. 1.
1300. **Apostolul de la Miroslovești** : [Gheorghe Pârlea] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 7 noiem. – P. 3.
1301. **Arderea de tot** : [Emil Loteanu la 65 de ani din ziua nașterii] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 8 noiem. – P. 1.
1302. **Argumentul bâtei** : [despre acțiunile teroriste în SUA, 11 sept. 2001] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 20 sept. – P. 1.
1303. **Arhimandritul Mina Dobzeu** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 14 iun. – P. 1-2.
1304. **Arhivarul** : [50 de ani de la nașterea scriitorului și cercet. lit. Iurie Colesnic] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 18 aug. – P. 4 ; Cu drag de Basarabia: Iurie Colesnic : Biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Departamentul „Memoria Chișinăului”. – Chișinău, 2015. – P. 10-11.
1305. **Armată și Neam** : [rolul istoric al Armatei Române] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 19 apr. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2007. – 27 apr.-3 mai. – P. 1, 7.
1306. **Armonia discordiei** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 22 apr. – P. 1.
1307. **Arta ca recuperare de suflet** : [Ninela Caranfil, actriță la Teatrul Naț. „Mihai Eminescu” la 70 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 22 iun. – P. 1.
1308. **Arta ca viață** : [despre pict. Teodor Buzu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 15 oct. – P. 1.
1309. **Arta de a iubi artele** : [despre Greta Popescu, colecționar de tablouri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 6 ian. – P. 6.

1310. **Arta de origine divină** : [creația pict. Andrei Mudrea, 50 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 29 apr. – P. 6.
1311. **Asaltul „Bastiliei basarabene”** : [evenimentele polit. din noiem. 1989 din Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 11 noiem. – P. 1-2 ; **Apă vie** : Almanahul tuturor românilor. – Timișoara, 2000. – P. 103.
1312. **Asasinii** : [replcă la atacurile denigratoare din ziarul „Moldova Suverană”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 8 mar. – P. 1, 7.
1313. **Asiatizarea** : [pericolul federalizării] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 25 sept. – P. 1.
1314. **Asmuțarea bestiei** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 26 apr. – P. 1.
1315. **Astăzi, despre ziua de mâine...** : [despre Acad. de Științe a Moldovei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 26 mar. – P. 6.
1316. **Astenii de toamnă** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 9 noiem. – P. 1.
1317. „...**Aș compara viața lui Petru Tudoreanu...**” : [despre regretatul jurnalist-fotograf de la spt. „Literatura și Arta”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 21 oct. – P. 7.
1318. „**Așa ca tine pot picta și eu, Mișule!**” : [pictorul Mihai Grecu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 8 noiem. – P. 1.
1319. **Așa se fură, domnilor?!** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 13 dec. – P. 1.
1320. **Așchii de cer** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 21 apr. – P. 1.
1321. **Așchii de cer (II)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 28 apr. – P. 1.
1322. **Așchii de cer (III)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 15 sept. – P. 1.
1323. **Așchii de cer (IV)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 12 ian. – P. 1.
1324. **Așchii de cer (V)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 8 mar. – P. 1.
1325. **Așchii de cer (VI)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 19 apr. – P. 1 ; **Flacăra lui Adrian Păunescu**. – 2012. – 27 apr.-3 mai. – P. 3.

1326. **Așchii de cer (VII)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 12 iul. – P. 1.
1327. **Așchii de cer (VIII)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 4 oct. – P. 1.
1328. **Așchii de cer (IX)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 29 noiem. – P. 1.
1329. **Așchii de cer (X)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 10 ian. – P. 1.
1330. **Așchii de cer (XI)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 2 mai. – P. 1.
1331. **Așchii de cer (XII)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 9 mai. – P. 1.
1332. **Așchii de cer (XIII)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 25 iul. – P. 1.
1333. **Așchii de cer (XIV)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 26 sept. – P. 1.
1334. **Așchii de cer (XV)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 28 noiem. – P. 1, 3.
1335. **Așchii de cer (XVI)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 2 ian. – P. 1.
1336. **Așchii de cer (XVII)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 10 apr. – P. 1.
1337. **Așchii de cer (XVIII)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 10 iul. – P. 1.
1338. **Așchii de cer (XIX)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 28 aug. – P. 1 ; *Altarul Credinței*. – 2014. – Nr 3/4. – P. 30-32.
1339. **Așchii de cer (XX)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 25 dec. – P. 1.
1340. **Așchii de cer (XXI)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 1 ian. – P. 1-2.
1341. **Așchii de cer (XXII)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 5 mar. – P. 1.
1342. **Așchii de cer (XXIII)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 16 apr. – P. 1.
1343. **Așchii de cer (XXIV)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 27 aug. – P. 1; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2015. – 4-10 sept. – P. 1, 3.

1344. **Așchii de cer (XXV)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 7 ian. – P. 1-2 ; Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă. – 2017. – Nr 47. – P. 123-126.
1345. **Așchii de cer (XXVI)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 28 apr. – P. 1.
1346. **Așchii de cer (XXVII)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 1 sept. – P. 1.
1347. **Așchii de cer (XXVIII, XXIX)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 12 ian. – P. 1 ; 20 apr. – P. 1.
1348. **Așchii de cer (XXX)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 13 iul. – P. 1 ; Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă. – 2017. – Nr 45. – P. 18-20.
1349. **Așchii de cer (XXXI)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 16 noiem. – P. 1-2 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2017. – 17-23 noiem. – P. 3 ; Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă. – 2018. – Nr 48. – P. 34-37.
1350. **Așchii de cer (XXXII)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 4 ian. – P. 1 ; Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă. – 2018. – Nr 49. – P. 62-64.
1351. **Așchii de cer (XXXIII)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 5 apr. – P. 1-2 ; Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă. – 2018. – Nr 50. – P. 28-29.
1352. **Așchii de cer (XXXIV)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 25 apr. – P. 1-2.
1353. **Așchii de cer** : [fragm. din noua apariție editorială „Așchii de cer”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 12 iul. – P. 1.
1354. **Atentat la libertatea noastră** : [pe marginea privatizării posturilor „Antena C” și „Euro TV”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 21 dec. – P. 6.
1355. **Atins de veșnicie : Pâinea pe masă e cântec în casă** : [„Secerișul-’79” în gospodăriile raionului Orhei] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1979. – 12 iul.
1356. **Au fost vreodată democrații la putere?** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 17 febr. – P. 1.
1357. **Autor de epopei** : [pamflet] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 14 sept. – P. 1.
1358. **Avalanșa** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 14 mar. – P. 1.
1359. **Baba surdă** : [replică la atacurile apărute în presă în urma decorării de către Parlamentul Rep. Moldova a scriitorului Nicolae

- Dabija la cei 70 de ani ai săi cu insigna „Medalia Democrației” / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 13 sept. – P. 2.
1360. „**Badea**” : [eseu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 12 noiem. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 13-19 noiem. – P. 3.
1361. „**Baladă pentru mama**” / Nicolae Dabija // *Moldova socialistă*. – 1984. – 11 mar.
1362. **Basarabeanul care a reinventat America** : [în memoriam Ion Cepoi, savant și om de cultură (1924-2015)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 31 mar. – P. 4.
1363. **Basarabia europeană** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 29 mai- 4 iun. – P. 3.
1364. **Basarabia în căutare de sfinți** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 20 oct. – P. 1.
1365. **Basarabia între gulaguri și șanse** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 10 mai. – P. 1.
1366. **Basarabia profundă** / Nicolae Dabija // *Cotidianul*. – 2011. – 27 apr.
1367. **Basarabia și Păunescu** / Nicolae Dabija // *Cotidianul*. – 2010. – 11 noiem.
1368. **Basarabia, țara de la răspântii** : [despre locurile pitorești și monumentele istorice ale Basarabiei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 13 sept. – P. 1-2.
1369. **Batjocoriri șovine** : [despre numele Basarabia și basarabeni] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 12 iun. – P. 1.
1370. **Băiețismul în politică** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 8 aug. – Conț.: Frontul Popular din Moldova ; Boala mișcărilor naționale ; Anatomia unor diversiuni.
1371. **Bătrânul dictator se spovedește...** : [despre Vladimir Voronin] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 24 sept. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 18-24 sept. – P. 5.
1372. **Beatificarea lui Gorbaciov?!** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 17 mar. – P. 1.
1373. **Beții cu apă rece** : [aspecte preelectorale privind alegerile parlamentare din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 25 dec. – P. 1.
1374. **Biblioteca arsă** : [65 de ani de la incendierea Bibl. Publ. Guberniale din Chișinău (24 aug. 1944)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 3 sept. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 2-8 oct. – P. 5.

1375. **Biblioteca, precum un sanctuar...** : [Claudia Balaban, director general al Bibl. Naționale pentru Copii „Ion Creangă” la ceas aniversar] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 7 apr. – P. 6 ; *Doamna din Castelul-cu-ziduri-de-carte* / Bibl. Națională pentru Copii „Ion Creangă”. – Chișinău, 2011. – P. 31.
1376. **Biblioteca-patrie** : [despre necesitatea de a păstra și conserva col. de carte românească veche] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 28 sept. – P. 1 ; *BiblioPolis*. – 2017. – Vol. 67, Nr 4. – P. 169-171.
1377. **Bielorusificarea** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 21 dec. – P. 1.
1378. **Bijutierul** : [Lili Bobu, editor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 21 mar. – P. 4.
1379. **Binefăcători de rele** : [tratatul dintre Rep. Moldova și Ucraina] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 1 iun. – P. 1.
1380. **Binele, ca o crimă...** : [despre Serafim Dabija, arhimandrit, întemeietorul Mănăstirii Zloți, Căinari] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 24 dec. – P. 1.
1381. **Biserica martiră...** : [pe marginea celor patru volume „Православие в Молдавии. Власть, церковь, верующие 1940-1991” (2010) semnate de Valeriu Pasat] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 9 febr. – P. 1-2.
1382. **Biserica pe roți** : [bisericile din sudul și nordul Basarabiei de-a lungul istoriei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 26 mai. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2011. – 25 mai.
1383. **Biserică și neam** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 31 mai. – P. 1.
1384. **Biserici „deportate”** : [despre dărâmarea bisericilor după 1940] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 13 iun. – P. 1-2 ; *Culisele politicii*. – 2002. – Aug.-Sept. (Nr 3). – P. 34-35 ; *Almanah Origini 2004 = Romanian Roots Almanac*. – Norcross, 2004. – P. 249-251.
1385. **Blasfemie** : [despre situația deplorabilă de la Cimitirul Central Ortodox] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 24 aug. – P. 8.
1386. **Boala ca leac** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 30 apr. – P. 1.
1387. **Bodiul și bodiulismul** : [fenomenul bodiulismului în istoria Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 28 ian. – P. 1-2.

1388. „**Boierul**” : [omagiul lui Valeriu Jereghi, regizor de film] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 29 oct. – P. 6.
1389. **Bolșevicii și biserica** : [relații dintre biserică și stat] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 6 sept. – P. 1.
1390. **Brand de țară** : [noțiunea de „partid comunist”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 7 iun. – P. 1.
1391. **Bravo, Mihai Ghimpu!** : [ziua de 28 iun. declarată zi de doliu naț.] / Nicolae Dabija // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2010. – 2-8 iul. – P. 9.
1392. **Bun găsit, țară nouă...** : [impresii de călătorie din România] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1990. – 1 febr. – P. 5.
1393. **Bunătatea ca păcat...** : [pe marginea Conf. Anuale a Uniunii Scriitorilor în cadrul căreia Mihai Cimpoi este ofensat de unii scriitori] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 5 apr. – P. 1, 4 ; *Ploieștii*. – 2012. – 12-18 apr. – P. 7.
1394. **Bunătatea care ucide** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 31 aug. – P. 1 ; *Symposion*. – 2000. – 6 sept. – P. 1.
1395. **Bunica vorbea cu Dumnezeu** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 19 apr. – P. 1.
1396. **Ca o scară, politica...** : [pe marginea totalurilor alegerilor parlamentare] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 9 apr. – P. 1.
1397. **Cadoul** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 12 iun.
1398. **Calomnia, ca argument politic** : [răspuns la art. din ziarul „Молодежь Молдовы” din 9 apr. 1993] / Nicolae Dabija // *Moldova Suverană*. – 1993. – 14 apr.
1399. **Calomnia fără frontiere** : [răspuns la materialele din presă la adresa lui Nicolae Dabija și a spt. „Literatura și Arta” condus de el] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 29 sept.
1400. **Calvarul Basarabiei** : [file din istoria Moldovei] / Nicolae Dabija // *Noi*. – 1992. – Nr 1. – P. 13-16.
1401. **Calvarul Basarabiei** : [lupta pentru păstrarea ființei naț. în sec. XIX] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 23 mai. – P. 1-2.
1402. **Calvarul Basarabiei ; Secolul luminat de luceferi** : [file din istoria Moldovei] // *Noi*. – 1992. – Nr 2. – P. 13-16.
1403. **Campania de la Prut** : [305 ani de la bătălia de la Stănilești] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 16 iun. – P. 1.

1404. **Candela de veghe...** : [Petru Buburuz, paroh al Bisericii „Sfinții Petru și Pavel” din Chișinău la 75 de ani] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 27 sept. – P. 1.
1405. **Candela nestinsă** : [despre Alecu Reniță, ziarist, militant al mișcării de eliberare naț.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 21 oct. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2010. – 18 oct.
1406. **Cartea copilăriei** : [eseu despre copii și copilărie] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1980. – 7 oct.
1407. **Cartea este sacră** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Noi*. – 2014. – Nr 10. – P. 25.
1408. **Cartea lui Manuc – Muzeul Trădării** : [despre tratatul de pace dintre Rusia și Turcia, încheiat la 16/28 mai 1812 la București] / Nicolae Dabija // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2010. – 23-29 mar. – P. 8.
1409. **Cartea neagră a corupției comuniste** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 24 febr. – P. 1-2 ; *Timpul de dimineață*. – 2005. – 25 febr. – P. 8 ; *Ziarul de gardă*. – 2005. – 24 febr. – P. 6 ; *Ploieștii*. – 2005. – 17-24 mar. ; 24-30 mar. – P. 1, 3.
1410. **Cartea noastră cea de toate zilele** : [eseu despre carte] / Nicolae Dabija // *Moldova*. – 1979. – Nr 7. – P. 27-28.
1411. **Casa cu stafii** : [despre crimele comuniste din perioada totalitarismului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 5 febr. – P. 1.
1412. **Castelul din Carpați** : [despre pict. Petre Achițenie] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 22 noiem. – P. 1.
1413. **Cazacii transnistreni au ocupat unicul Seminar Teologic din Republica Moldova** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 10 mai. – P. 3.
1414. **Cazacii trec Nistrul** : [situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 15 mar. – P. 1.
1415. **Călăi cu fața umană** : [aspecte ist.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 8 noiem. – P. 1.
1416. **Călăii inocenți** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 30 apr. – P. 1 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2009. – 1-7 mai. – P. 9.
1417. **Călăuza oarbă** : [reflecții postelectorale] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 1 mar. – P. 1.
1418. **Cămăruța călătoare** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 24 ian. – P. 1.

1419. **Căpriană - o Putnă a Basarabiei** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 7 aug. – P. 1, 6.
1420. **Cătușe pentru condeie** : [Procuratura Rep. Moldova împotriva jurnaliștilor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 20 iul.
1421. **Când dreptatea umblă cu capul spart** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 17 oct.
1422. **Când Dumnezeu se plimba prin Hobița** : [omagiu sculptorului român Constantin Brâncuși] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 24 febr. – P. 1.
1423. „**Când muzele tac – tunurile prind să bată...**” : zile și nopți de literatură : destinul artei și al creatorului / Nicolae Dabija // *Limba Română*. – 2003. – Nr 11/12. – P. 50-51.
1424. **Când și adevărul minte** : [referitor la falsificarea istoriei românilor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 25 mai.
1425. **Cântece cu gura închisă** : [creația pict. Anatol Danilișin] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 16 mar. – P. 1.
1426. **Cântece pentru supraviețuitori** : [pe marginea cântecelor interpretului Iurie Sadovnic și CD-ul „Iurie Sadovnic cântă poezia lui Grigore Vieru”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 3 noiem. – P. 1.
1427. **Cântecul** : (un basm de azi) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 21 sept. – P. 1.
1428. **Cântecul privighetorii pe patul armei** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 3 apr. – P. 1.
1429. **Cât costă gramul de fericire?!** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 22 febr.
1430. **Cât costă neUnirea** : [pe marginea art. „Câți bani ne-ar costa unirea cu Basarabia” de Vlad Macovei [et al.], publ. în ziarul „Cotidianul”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 12 oct. – P. 1.
1431. **Cât de mult ne lipsiți!** : [în memoriam Ion și Doina Aldea-Teodorovici] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 30 oct. – P. 4.
1432. **Cât ne costă sărăcia noastră?!** : [reflecții despre ședințele Congr. deputaților din URSS] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1991. – 10 ian.
1433. **Câtă independență, atâta țară!** : [20 de ani de la proclamarea independenței Republicii Moldova – 27 aug. 1991-2011] / Nicolae

- Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 1 sept. – P. 1 ; Ploieștii. – 2011. – 8-14 sept. – P. 1, 4.
1434. **Câteva paradoxuri de azi** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 25 mai. – P. 1.
1435. **Ce cântece cântăm?!** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 3 iul.
1436. **Ce limbă vorbește Dumnezeu?** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 15 noiem. – P. 1.
1437. **Ce soluții propuneți pentru a rezolva problema Transnistriei?** / Nicolae Dabija // *Sfatul Țării*. – 1992. – 8 apr.
1438. **Cea mai tânără pictoriță** : [pict. Eleonora Romanescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 15 mar. – P. 1.
1439. **Cea mai urâtă capitală din lume** : [Chișinăul calificat de un sondaj intern.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 12 mai. – P. 1.
1440. **Cel de la care planeta a învățat a vorbi corect** : [Eugen Coșeriu, lingvist romanist (1921-2002)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 2 iun. – P. 1.
1441. **Cel de-al Treilea Război Mondial** : [context social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 9 sept. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2017. – 17-23 sept. – P. 24.
1442. **Cel mai al nostru** : [cu privire la problema alfabetului latin] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 12 ian. – P. 1.
1443. **Cel mai nefericit loc de pe pământ** : [Republica Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 23 oct. – P. 1 ; Cotidianul. – 2011. – 20 mai.
1444. **Cele bune să se-adune** / Nicolae Dabija // *Viața satului*. – 1984. – 1 ian.
1445. „**Cenacliada**” : [pamflet, despre versificatorii de ocazie] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 27 febr. – P. 1.
1446. **Cenzura** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 13 mai. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2010. – 21-27 mai. – P. 3.
1447. **Cenzura bunului-simț** : [despre unele aspecte ale cenzurii în teatru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 26 ian. – P. 1.
1448. **Cerbul-cu-Stea-în-Frunte** : (parabolă) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 9 mai.
1449. **Cerșetorii veseli** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 23 sept. – P. 1.
1450. **Cerul din pustie** : [evenimentele din 7 apr. 2009 din Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 1 apr. – P. 1.

1451. **Cerul pe pământ** : [aspecte de la inaugurarea Taberei de Pictură de la Orheiul Vechi] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 10 iul. – P. 1.
1452. **Cervantes de la Brânza** : [parabolă] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 7 dec.
1453. **Cetatea Sorocii** / Nicolae Dabija // Calendar - 1982. – Chișinău, 1981. – P. 33 ; Orizontul. – 1985. – Nr 1. – P. 64-66.
1454. **Cetatea Sorocii** ; Ce caută poezii în biblioteci ; Cetatea Soroca, de strajă la marginea Țării / Nicolae Dabija // Soroca – ținut la margine de Țară : (515 ani de la atestarea documentară) : Antologie de texte, poezii, eseuri, amintiri, note de călătorie / alcăt.: Viorica Gaja. – Chișinău, 2014. – P. 74-75.
1455. **Cetății arate** : [cu privire la monumentele ist. și demnitatea naț.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 18 noiem. – P. 1.
1456. **Chirurgul** : [omagiul medicului Gheorghe Ghidirim] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 18 apr. – P. 1.
1457. **Chișinău - capitala CSI** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 23 oct.
1458. **Chișinău – capitala Transnistriei** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 6 iun. – P. 1.
1459. **15 motive ale neindependenței noastre** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 15 iun. – P. 1.
1460. **Cine a declanșat conflictul din Transnistria?!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 14 mar.
1461. **„Cine nu are bătrâni să și-i cumpere”** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 6 aug. – P. 1.
1462. **Cine nu vrea să fie președinte?!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 21 sept.
1463. **Cine numără morții?!** : [despre milioanele de oameni care au murit în Gulag-uri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 2 febr. – P. 1.
1464. **Cine se teme de Forul Democrat al Românilor din Moldova?!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 20 sept. – P. 1-2.
1465. **Cine se teme de Partidul Forțelor Democratice?!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 1 febr. – P. 1-2.
1466. **Cine sunt adevărații „prieteni” ai găgăuzilor?!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1990. – 1 noiem.

1467. „**Cin’ te paște, mielule**” : [meditații despre situația social-polit. din Transnistria] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1990. – 15 noiem.
1468. **Cine tulbură apele la Consiliul Europei?!** : [Scrisoare deschisă Domnului Walter Schwimmer, Secretar General al Consiliului Europei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 29 apr. – P. 1-2.
1469. **Ciorile** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 22 dec. – P. 1.
1470. **Cireșul din copilărie** : [amintiri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019 – 11 apr. – P. 1.
1471. **Clopotnița Memoriei** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 27 iun.
1472. **Clopotnița Memoriei a renăscut** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 22 ian.
1473. **Clopotnița Memoriei: un vis eșuat?!** : [istoria rezidirii Clopotniței Catedralei din Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 1 mai. – P. 1-2.
1474. **Cloșca cu Puii de Aur** : [Țara mamă, România] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 15 ian. – P. 1.
1475. **Cocorul nins** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 7 febr. – P. 1.
1476. **Colecționarul de defecte** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 24 aug. – P. 1.
1477. **Colegul de clasă** : [in memoriam Sofronie Carпов, oenolog, prof. al Univ. Tehnice a Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 28 noiem. – P. 7.
1478. **Comandoul minciunii** : [despre comandoul PPCD dirigit de I. Roșca] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 19 mar. – P. 1-2.
1479. **Comedia umană** : [calomnii aduse de jurnaliștii Sergiu Praporșcic și Igor Burciu la adresa lui N. Dabija] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 30 oct. – P. 1-2.
1480. **Comedie la Mihailovca** : [despre întâlnirea lui E. Doga cu alegătorii din s. Mihailovca, raionul Cimișlia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1989. – 6 apr. – P. 6.
1481. **Compozitor de la Dumnezeu** : [omagiul pentru Anatol Chiriac] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 20 oct. – P. 1.
1482. „**Comunismul dăunează grav sănătății!**” : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 5 mar. – P. 1.

1483. **Comunismul de peșteră** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 20 mar. – P. 1-2.
1484. **Comunismul, un alt sinonim al crimei** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 19 iul. – P. 1.
1485. **Condamnați la independență** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 2 noiem.
1486. **Congresul căciuililor de nurcă** // *Literatura și Arta*. – 1994. – 10 febr. – Din conț.: **Un congres al rușinii** / N. Dabija.
1487. **Congresul jucătorilor de oină** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 19 iun.
1488. **Congresul minorităților** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 13 febr.
1489. **Congresul moldovenilor de nicăieri** : [pe marginea lucrărilor Congr. I al persoanelor originare din Rep. Moldova, 7-9 oct. 2004, Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 21 oct. – P. 1-2.
1490. **Constantin Brâncoveanu** : [300 de ani de la martirajul Sfântului Constantin Brâncoveanu, domn al Țării Românești între anii 1688-1714] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 30 oct. – P. 1.
1491. **Conștiința Basarabiei** / Nicolae Dabija // *Totuși iubirea*. – 1995. – 29 ian. – P. 8-9 ; 29 iun.- 6 iul. – P. 8-9.
1492. **Conștiința națională** : [eseu despre pâine și plugar] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 16 mar. – P. 1-2.
1493. **Conștiință a pământului** : [context social-polit.] / Nicolae Dabija // *Viața satului*. – 1981. – 10 oct. – P. 4.
1494. **Contemporan cu un sfânt** : [despre marele cărturar și ierarh Mina Dobzeu, fiul Basarabiei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 14 iun. – P. 1 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2018. – 22-28 iun. – P. 3.
1495. **Contemporan cu viitorul** : [acad. ieșean Constantin Marinescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 7 mar. – P. 7.
1496. **Contemporană cu sine** : [profesoara și ziarista Ala Mândâcanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 3 iul. – P. 4.
1497. **Contra cărților** : [despre obstacolele înfruntate la recepționarea donațiilor de carte română] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 5 iun. – P. 1-2.
1498. **Contra dictaturii!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 27 oct. – P. 1.

1499. **Copacul care-a murit de inimă...** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 8 iun. – P. 1.
1500. **Copii fără copilărie** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 29 mai.
1501. „**Copiii conducătorilor Republicii Moldova nu vorbesc româna, fiind de educație rusească**” / Nicolae Dabija // Jurnalul Național. – 1995. – 31 aug.
1502. **Copiii de azi sunt Europa de mâine** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 14 oct. – P. 1.
1503. **Copiii deportaților** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 1 iul. – P. 1-2.
1504. **Copiii furăți** : [copilării furate la guvernanți] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 22 aug. – P. 1.
1505. **Corabia nebunilor** : [gafele parlamentarilor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 20 apr. – P. 1.
1506. **Corupția ca politică de stat** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 8 oct. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 16-22 oct. – P. 3.
1507. **Coșmarul unei nopți de iarnă** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 1 febr. ; Vremea. – 1996. – 13 mar.
1508. **Covorul, neam cu oamenii** : [despre meșterii de covoare] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1984. – Nr 7. – P. 18.
1509. **Cozile de topor** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 6 mar. – P. 1.
1510. **Credea în Limba Română ca în Cel de Sus** : [in memoriam lingvistul Ion Melniciuc] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 17 aug. – P. 10.
1511. **Creiere prăfuite** : [aspecte polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 19 ian. – P. 1 ; Ploieștii. – 2012. – 19-25 ian. – P. 1, 4.
1512. **Criza bunului-simț** : [cu privire la autonomia găgăuză] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 24 ian. – P. 1.
1513. **Criza de demnitate** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 15 dec. – P. 1.
1514. **Criza de identitate** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 24 iun. – P. 1.
1515. **Crucea de la Bălănești** : [despre inițiativa inaugurării monumentului dedicat celor două milenii de creștinism] // Literatura și Arta. – 1999. – 22 iul. – P. 4.

1516. „...**Cu buzele inimii**” : [despre Vasile Mereuță, interpret de muz. populară] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 19 iun. – P. 1.
1517. **Cu ce se întorc acasă doctoranzii din România?** : [opinia lui N. Dabija pe marginea tz. doct. a filologului I. Berghia] / Nicolae Dabija // Făclia. – 1995. – 7 ian.
1518. **Cu cine ești, învățătorule?** : [meditații] / Nicolae Dabija // Făclia. – 1993. – 26 febr.
1519. **Cu colinde de altădată** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 5 ian. – P. 1.
1520. **Cu dragoste și ură** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 24 aug.
1521. **Cu drept de urmași** : [pe marginea pisaniiilor de la Cetatea Albă] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 20 febr. – P. 1.
1522. **Cu drepturi, dar fără datorii...** : [despre situația diasporei basarabene în Rusia și a celei rusești în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 13 iul. – P. 1.
1523. **Cu drumu-n car...** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 16 iul. – P. 1-2.
1524. **Cu Europa în România, cu România în Europa...** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 14 iul. – P. 1.
1525. **Cu mortul în cap!** : [replică la interviul Angelinei Olaru cu decedatul scriitor Serafim Saka, publ. în „Jurnal de Chișinău”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 16 iun. – P. 6.
1526. **Cu ochii sufletului** : [despre pictorul-iconar Boris Jitarul] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 22 oct. – P. 1.
1527. **Cu privire la dezordinile în masă din orașul Chișinău** : [pe marginea informației ATEM despre „asaltul” la care au fost expuse clădirile Ministerului de Interne la 10 noiem. 1989 cu învinuirile aduse lui N. Dabija] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1989. – 12 noiem.
1528. **Cu șatra prin istorie** : [despre filmul de desene animate „Țigăni”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 31 iul. – P. 1.
1529. **Cu tancul prin Europa** : [evenimentele din 1989 în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 4 noiem. – P. 1-2.
1530. **Cu țara** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 16 sept. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 16 sept. ; Ploieștii. – 2010. – 30 sept.-5 oct. – P. 5.

1531. **Culori de toamnă** : [despre pict. Ștefan Florescu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 4 noiem. – P. 1.
1532. **Cultul depersonalizării** : [aspecte socio-psihol.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 3 sept. – P. 1.
1533. **Cultul nulităților** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 15 noiem. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2001. – 29 noiem. – P. 7.
1534. **Cultura - o Cenușăreasă** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 12 dec.
1535. **Cum a apărut rubla Eminescu** / Nicolae Dabija // Eminescu - focul meu : Imaginea poetului în arte. – Chișinău, 2000. – P. 557.
1536. **Cum a descoperit Cristofor Columb Moldova?!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 17 iul. – P. 1-2.
1537. **Cum credeți că s-ar putea pune punct războiului din Transnistria?** / Nicolae Dabija // Sfatul Țării. – 1992. – 24 iul.
1538. **Cum i-am creștinat pe ruși?!** : [eseu polemic] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 15 ian.
1539. **Cum s-a făcut revoluția?!** : [Grigore Vieru implicat în Mișcarea de Eliberare Națională] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 10 febr. – P. 1.
1540. **Cum sănătatea unora le dă dureri de cap altora** : [răspuns unor învinuiri aduse scriitorului Nicolae Dabija] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 17 dec. – P. 3.
1541. **Cum susținem cauza românească?** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1991. – 19 dec.
1542. **Cumetrii electorale** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 11 ian. – P. 1.
1543. **Curajul unei generații** : [90 de ani de la votarea Actului Unirii Basarabiei cu România] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 27 mar. – P. 1-2.
1544. **Curat murdar!** : [relațiile cu Transnistria] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 24 apr. – P. 1.
1545. **Curtea** : [parabolă despre Unire] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 29 noiem. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2008. – 11-30 ian. – P. 1.
1546. **Cuvintele** : [eseu despre limba română] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 26 aug. – P. 1.
1547. **„Dacă treci râul Selenei... ”** : Urme de-ale lui Eminescu la Königsberg și Lvov : [eseu] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1983. – 23 ian ; 26 ian. – P. 4.

1548. **Dacia lui Gheorghe Ciubuc** : [pe marginea filmului documentar „Ionică și Dacia lui” de regizorul Gheorghe Ciubuc] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 1 mar. – P. 6.
1549. **D-ale politicii** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 20 mai. – P. 1-2.
1550. **Dar pe noi cine ne apără?** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 4 sept. – P. 1.
1551. **Dascălul Dodiță** : [prof. univ. de lit. veche Gheorghe Dodiță la 70 de ani] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 12 apr. – P. 3.
1552. **Dărâmtorii de biserici** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 4 noiem. – P. 1.
1553. **Dăruitorul de minuni** : [Vladimir Curbet, prim-maestru de balet și director artistic al Ansamblului Naț. Acad. de Dansuri Populare „Joc”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 24 sept. – P. 1.
1554. **„De acasă nu putem pleca decât acasă”** : [meditații pe marginea Congr. Spiritualității Românești de la Băile Herculane] / Nicolae Dabija // *Neamul Românesc*. – 1993. – 8-9 oct. – P. 2.
1555. **„De-a surda”** : [privind sistarea retransmiterii postului de televiziune TVR-1 pe teritoriul Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 19 sept. – P. 1.
1556. **De ce a pierdut Snegur alegerile?** / Nicolae Dabija // *Mesagerul*. – 1996. – 6 dec.
1557. **De ce bine, dacă se poate rău** : [manipulări prin publicitate în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 18 febr. – P. 1.
1558. **De ce iubesc România** : [reflecții] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 30 noiem. – P. 1.
1559. **De ce limba noastră e română?!** : [argumente și mărturii] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 5 sept.
1560. **De ce limba noastră e română?!** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 30 aug. – P. 1, 4-5.
1561. **De ce moldovenii îi iubesc pe ruși?** : [pe marginea obținerii cetățeniei ruse și române] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 25 sept. – P. 1.
1562. **De ce nu pot fi de stânga?!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 21 ian. – P. 1.
1563. **De ce românii nu-s țigani?** : [aspecte ale identității naț.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 27 ian. – P. 1-2.

1564. **De ce strada Pușkin nu se numește Grigore Vieru?! :** [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 12 febr. – P. 1-2.
1565. **De la Eterie - la revoluția din 1848 :** din istoria Moldovei / Nicolae Dabija // *Noi*. – 1992. – Nr 4. – P. 13-16.
1566. **De la Eterie - la revoluția din 1848 ; Unirea :** din istoria Moldovei / Nicolae Dabija // *Noi*. – 1992. – Nr 6. – P. 13-16.
1567. **De la săpă - la carte :** [fragm. din schița documentară „Un om între oameni” despre prof., dr. în științe med. Mihai Bușan] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1991. – 9 mai.
1568. **De sufletul lui Ionică :** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 24 iul.
1569. **De vorbă cu Badea Mior :** [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 17 oct. – P. 1.
1570. **De ziua ta :** [eseu despre eternul feminin] / Nicolae Dabija // *Femeia Moldovei*. – 1984. – Nr 2. – P. 1.
1571. **De ziua ta :** [mesaj adresat interpretului din România Paul Surugiu-Fuego] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 23 aug. – P. 1. – Semnat: N.D.
1572. **Deceniul Unirii :** [90 de ani de la votarea Actului Unirii Basarabiei cu România] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 3 apr. – P. 1.
1573. **Despre demnitate :** [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 12 noiem. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 13-26 noiem. – P. 3 ; Ploieștii. – 2009. – 12-18 noiem. – P. 4.
1574. **Despre noi, cu dragoste și durere...** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 27 ian. – P. 1 ; Făclia. – 2011. – 29 ian. – P. 3.
1575. **Despre noi și noi :** [subiectul integrării celor două țări românești] / Nicolae Dabija // *Totuși iubirea*. – 1992. – 27 aug.-3 sept. – P. 1.
1576. **Despre numele basarabenilor** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 3 febr. – P. 1.
1577. **Despre o condamnare eșuată :** [condamnarea la moarte a Leonidei Lari în 1989 de către organizația unională șovină „Память” („Memoria”)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 22 dec. – P. 1.
1578. **Despre oameni și păsări** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 17 mai. – P. 1.
1579. **Despre publicații înfrățite** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 5 apr. – P. 1.

1580. **Despre sufletele-pereche** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 4 mar. – P. 1.
1581. **Despre sultanul cifrelor** : [80 de ani de la nașterea acad. Petru Soltan] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 30 iun. – P. 4.
1582. **Despre tata** : [amintiri despre Trofim Ciobanu, tatăl scriitorului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 26 iul. – P. 1.
1583. **Despre un om corect** : [Petru Lucinschi, ex-președinte al Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 11 sept. – P. 1.
1584. **Despre un om cu suflet frumos** : [omagiul pentru Raisa Ciobanu, ziaristă] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 5 ian. – P. 5.
1585. **Despre votul uninominal** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 22 iun. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2017. – 23-29 iun. – P. 3.
1586. **Destin de învingător** : [distinsul medic al Basarabiei Grigore Zapuhlâh la 50 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 25 dec. – P. 1.
1587. **Deșteptarea!!!** : [pe marginea alegerilor din 24 febr. 2019] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 21 febr. – P. 1.
1588. **Detectorul de prostie** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 2 oct.
1589. **De-un secol la răspântii...** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 6 apr.
1590. **Dezmoșeniții** : („patrioți” și patriotism) : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 13 mai. – P. 1.
1591. **Dialog la buza prăpastiei** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1992. – 26 mar.
1592. **Diavolul citește Biblia** : [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 4 febr. – P. 1.
1593. **Diavolul cu pălărie** : [despre Mihai Conțiu] / Nicolae Dabija // *Cotidianul*. – 2010. – 9 iun. ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2010. – 11-17 iun. – P. 9 ; *Literatura și Arta*. – 2014. – 1 mai. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2014. – 9-15 mai. – P. 7.
1594. **Diavolul s-a reprofilat : el face lucruri bune** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Cotidianul*. – 2010. – 9 iun. ; *Literatura și Arta*. – 2010. – 10 iun. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2010. – 11-17 iun. – P. 9.

1595. **Dictatura lichelelor** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 28 noiem. – P. 1-2.
1596. **Dictatura mediocrității** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 23 iun. – P. 1.
1597. **Dicționare pentru handicapați** : [pe marginea „Dicționarului moldovenesc-românesc” de Vasile Stati] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 7 aug. – P. 1.
1598. **Dihonia** : [viciul neunirii] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 30 mar. – P. 1.
1599. **Dihorul** : [despre Dmitri Rogozin, reprezentantul Guvernului Federației Ruse în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 3 mai. – P. 1.
1600. **Dileme academice** : [Dumitru Matcovschi și Constantin Popovici – candidați la titlul de academician] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 14 dec. – P. 1 ; Dabija Nicolae. Icoană spartă, Basarabia. – Chișinău, 1998. – P. 140-143.
1601. **Dimitrie Cantemir** ; Ion Neculce - hatmanul : din istoria Moldovei / Nicolae Dabija // Noi. – 1991. – Nr 10. – P. 13-15.
1602. **Dimitrie Cantemir – la Parlamentul European** : [omagierea cărturarului și savantului la Parlamentul European de la Bruxelles, cu ocazia aniversării a 300-a de la urcarea acestuia pe tronul Moldovei] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 9 dec. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 9 dec. ; Familia. – 2010. – Dec. (Nr 10). – P. 4.
1603. **Dimitrie Cantemir - ostatic la Istanbul** / Nicolae Dabija // „a” Mic. – 2003. – Nr 7/8. – P. 3.
1604. **Din Basarabia noastră saudită** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 10 oct.
1605. **Din biografia lui Sulac** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 19 apr. – P. 6.
1606. **Din „Cartea lui Moise”** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 30 noiem. – P. 1.
1607. **Din istoria Transnistriei** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 19 oct. – P. 7. – Conț.: Tragedia de la Nistru și ajutoare acordate refugiaților : [pe marginea art. „Din amarul românilor transnistreni” de Nichita Smochină, apărut în „Moldova Nouă”, nr. 1/3, 1943].
1608. **Din istoria Transnistriei (I)** / Nicolae Dabija // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 13-26 noiem. – P. 15.

1609. **Din istoria Transnistriei (II)** / Nicolae Dabija // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 4-10 dec. – P. 14-15.
1610. **Din însemnările unui extremist** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 10 iun. – P. 1.
1611. **Din neam de străjeri** : [60 de ani de la nașterea medicului chirurg Vladimir Hotineanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 30 sept. – P. 1 ; Sănătatea familiei. – 2010. – Oct. (Nr 10). – P. 1.
1612. **Din tată-n fiu** : [cap. din istoria Moldovei repovestită pentru copii] / Nicolae Dabija // Scânteia leninistă. – 1989. – Nr 4/12. – P. 13-16 ; 1990. – Nr 2/12. – P. 13-16 ; Noi. – 1991. – Nr 2/11. – P. 13-16 ; 1992. – Nr 2/6. – P. 13-16 ; 1993. – Nr 1/3. – P. 13-16.
1613. **Dincoace de dincolo** : [despre reunirea Moldovei cu România] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 30 mar. – P. 1 ; Mândăcanu Virgil. Educația – sinteză a credinței, culturii și științei / Virgil Mândăcanu, Daniela Vacarciuc. – Chișinău, 2018. – P. 458-460.
1614. **Dincolo de cuvinte** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 14 iul. – P. 1.
1615. „**Dincolo de lume**” : [Cenaclu la Criuleni] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 8 mar. – P. 5.
1616. **Dincolo și dincoace de clipă** : [despre publicistul literar și pict. Leonid Popescu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 20 mar. – P. 1.
1617. **Dincolo și dincoace de vremi** : [despre Eugen Doga, compozitor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 23 febr. – P. 1.
1618. **Diplomație pe butuci** : [situația din Ministerul de Externe al Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 26 febr. – P. 1.
1619. **Diplomă de geniu** : [despre nivelul culturii din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 16 noiem. ; 24 ore. – 1996. – 21 aug.
1620. **Discordia care ne unește** : [pe marginea rezultatelor alegerilor parlamentare din 30 noiem. 2008 din România] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 11 dec. – P. 1-2.
1621. „**Disidentul**” : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 21 mar.
1622. **Distincții certărețe** : [pe marginea distincției „Ordinul Republicii”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 14 ian. – P. 1.

1623. **Divide et impera** : [aspecte ale identității naț.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 6 ian. – P. 1.
1624. **Doamna Cărții** : [aprecieri la aniversarea directorului general al BM „B.P. Hasdeu”, conf. univ. dr. Lidia Kulikovski] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 10 mar. – P. 6 ; BiblioPolis : Ser. nouă. – 2011. – Vol. 38, Nr 1. – P. 74-75 ; Viața printre cărți: Lidia Kulikovski : Biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID „Chișinău”. – Chișinău, 2011. – P. 168-169 ; Revista BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 140. – Ed. spec.
1625. **Doamna comisar** : [despre guvernul Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 10 apr. – P. 1.
1626. „**Doar Marea Neagră nu ceruse nimic...**” : [despre evenimentele din 28 iun. 1940] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 24 iun. – P. 1.
1627. **Doctorul Leontie [Harpacică, folclorist]** : [pamflet] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 11 dec.
1628. **Documente ale istoriei** : [despre inaugurarea unei rubrici noi în ziarul „Literatura și Arta” ce va prezenta documente mai puțin cunoscute, care au influențat destinul Basarabiei] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 14 ian. – P. 7.
1629. **Dodonbas** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 6 iul. – P. 1.
1630. „**Dodoniada**” : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 24 iul. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2014. – 1-7 aug. – P. 3.
1631. **Dodonii vin și pleacă, poporul rămâne** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 22 mar. – P. 1 ; Mândăcanu Virgil. Educația – sinteză a credinței, culturii și științei / Virgil Mândăcanu, Daniela Vacarciuc. – Chișinău, 2018. – P. 587-589.
1632. **Doi urmași de-ai lui Petru Rareș: Iliăș și Ștefan** / Nicolae Dabija // Noi. – 1990. – Nr 4. – P. 13-16.
1633. **Domnia glugilor** : [despre limbă ca anexă a politicii] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 28 aug. – P. 1.
1634. **Domnul Lică** : [in memoriam Avram Mardare, ex-red.-șef al Red. pentru Tineret a Televiziunii] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 30 noiem. – P. 1.

1635. **Domnul Ministru** : [despre ex-ministrul Culturii și Cultelor Ion Ungureanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 4 aug. – P. 1.
1636. **Domnul Nimeni** : [pamflet] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 12 iul. – P. 1.
1637. **Dor de Iași : Hai să dăm mână cu mână** : [consacrare orașului Iași] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1993. – 21 ian. – P. 1.
1638. **Dor de Imperiul turc** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 28 iul. – P. 1 ; Ploieștii. – 2005. – 4-10 aug. – P. 12.
1639. **Dor de Vlad Țepeș** : [opinia scriitorului cu privire la situația social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 1 apr. – P. 1-2.
1640. **Dormi în pace, om bun!** : [in memoriam Ilie Untilă, om polit. și savant] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 3 aug. – P. 3.
1641. **Două femei** : [amintiri despre vânzătoarele de la librăria din Ci-mișlia] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 3 mar. – P. 1.
1642. „**Două kilograme de țărână**” : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 23 iun. – P. 1.
1643. **Dracul – constructor de biserici** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 13 iun. – P. 1.
1644. **Dragoste păgână** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 2 iun. – P. 1 ; Cotidianul. – 2011. – 31 mai.
1645. **Dragostea de care nu avem nevoie** / Nicolae Dabija // Cotidianul. – 2010. – 25 aug. ; Literatura și Arta. – 2010. – 26 aug. – P. 1.
1646. **Drept înainte, pe direcția înapoi!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 5 ian. – P. 1 ; Ploieștii. – 2006. – Ian. – P. 6.
1647. **Dreptate pentru Voievod!** : [ziua Memoriei Voievodului Ștefan cel Mare] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 4 iul. – P. 1.
1648. **Dreptul de a fi imbecil** : [cu privire la Legea despre învățământ] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 12 oct.
1649. **Dreptul la iluzie** : [politicienii Rep. Moldova în context social] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 2 mar. – P. 1.
1650. **Dreptul la limbă** : [eseu despre limba română] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 25 aug.

1651. **Dreptul la limbă** : (fragm.) / Nicolae Dabija // Limba maternă – floare eternă : Antologie de poezii, eseuri și cugetări despre limba română. – Chișinău, 2000. – P. 132-135.
1652. **Dreptul la limbă** / Nicolae Dabija // Dunărea de Jos. – 2008. – Febr. (Nr 72). – P. 6-13.
1653. **Dreptul la trecut** : (Predoslovie) / Nicolae Dabija // Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 14-16.
1654. **Drumul spre bibliotecă** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 24 iul.
1655. **Drumuri basarabene** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 22 noiem. – P. 1.
1656. **Duminica orbilor** : [aspecte electorale] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 3 mar. – P. 1.
1657. **Dumnezeu în captivitate** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 15 febr. – P. 1 ; Mândăcanu Virgil. Educația – sinteză a credinței, culturii și științei / Virgil Mândăcanu, Daniela Vacarciuc. – Chișinău, 2018. – P. 270-273.
1658. **Dumnezeu s-a născut în România...** / Nicolae Dabija // Ploieștii. – 2008. – 3-9 apr. – P. 5. – (La Est de Vest).
1659. **Dumnezeu se bucură când frații sunt împreună** / Nicolae Dabija // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2017. – 8-14 dec. – P. 3 ; Mândăcanu Virgil. Educația – sinteză a credinței, culturii și științei / Virgil Mândăcanu, Daniela Vacarciuc. – Chișinău, 2018. – P. 170-174.
1660. **Duplicitatea** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 8 mai. – P. 1.
1661. **E frig în lume** : [jocul Moscovei în Transnistria] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 31 noiem. – P. 1.
1662. **E ora de trezire!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 4 iul. – P. 1.
1663. **Eclipsa** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 12 aug. – P. 1.
1664. **Ecologia spiritului** : [atitudinea statului față de oamenii de cultură] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 1 noiem. – P. 6.
1665. **Ecouri de lungă durată** : [despre Nicolae Glib, interpret de muz. populară] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1988. – 14 febr.
1666. **Eiucid ca și cum ar respira** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 20 noiem.

1667. **El a copilărit cu toți copiii planetei** : [in memoriam medicul-cardiolog Radu Vangheli, fiul scriitorului Spiridon Vangheli] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 8 oct. – P. 8.
1668. **El învață orbii să vadă, surzii să audă și proștii să gândească** : [despre Vasile Șoimaru, fotograf] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 30 apr. – P. 6 ; **Un om al faptelor: Vasile Șoimaru** : Biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Transilvania”. – Chișinău, 2011. – P. 27-28.
1669. **Elena Voloșanca, prima dintr-un șir lung de jertfe** : [despre Elena (Olena) Voloșanca (1465-1505), fiica domnitorului Ștefan cel Mare] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 14 sept. – P. 1 ; **Flacăra lui Adrian Păunescu**. – 2017. – 6-12 oct. – P. 5.
1670. **Elevul NICĂ** : [rolul lecturii în dezvoltarea intelectuală a elevilor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 8 dec. – P. 1.
1671. **Eliberare sau ocupație?** : [195 de ani de la anexarea Basarabiei la Rusia țaristă] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 10 mai. – P. 1, 7.
1672. **„Eliberatorii”** : [referitor la soarta Moldovei în războiul din 1941-1945] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 18 mai.
1673. **Elogiu discordiei** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 16 mai.
1674. **Elogiu profesorului de limba română** : [Vasile Botnariuc, prof. la Catedra de limba română și terminologie medicală a Univ. de Medicină și Farmacie „N. Testemițanu”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 9 noiem. – P. 1 ; **Flacăra lui Adrian Păunescu**. – 2017. – 10-16 noiem. – P. 3.
1675. **Eminescu, omagiat în Italia** : [pe marginea Festivalului Intern. de Poezie, ed. consacrată poetului Mihai Eminescu și poetului ital. Giacomo Leopardi, 1-6 iun. 2017] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 15 iun. – P. 1.
1676. **Eminescu spre un nou secol** : [despre medalia comemorativă „Eminescu la Odesa” și bustul poetului din acest oraș] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 18 iun. – P. 4.
1677. **Eminescu suntem noi** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 9 ian. – P. 1.
1678. **Epocă tristă, plină de sărbători** : [referitor la situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 25 dec.
1679. **Era ticăloșilor** : [situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 10 aug.

1680. **Eroare și teroare a istoriei** // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 27 oct. – P. 4. – Din conț.: **Sunt împotriva moldovenismului anti-românesc** / N. Dabija.
1681. **Eroi și antieroi** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 15 noiem. – P. 1.
1682. **Eroi și călăi** : [despre cine ne sunt eroii și cine sunt călăii] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 27 iun. – P. 1.
1683. **Eseistul** : [pamflet despre scris și scriitori] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 19 iun. – P. 1.
1684. **Eu am cunoscut Bunătatea...** : [aspecte social-morale] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 30 aug. – P. 1.
1685. **Eu l-am văzut pe Ștefan cel Mare** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 17 iun. – P. 1.
1686. **Eugen Statnic – un pom din livada lui Dumnezeu** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 27 iun. – P. 7.
1687. **Europa** : [pe marginea intrării României în Uniunea Europeană] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 3 ian. – P. 1.
1688. **Europa din noi** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 20 dec. – P. 1.
1689. **Europenii din afara Europei** : [căile de aderare a Rep. Moldova la UE] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 28 dec. – P. 1.
1690. **Evanghelia** : [650 de ani de la constituirea statului Țara Moldovei] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 17 sept. – P. 1.
1691. **Examenul de admitere** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 15 aug.
1692. „**Exegi monumentum...**” : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 11 apr.
1693. **Exemplu de intelectual basarabean** : [publicistul Valeriu Dulgheru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 9 mar. – P. 3.
1694. **Există o istorie a Moldovei?** : [referitor la decizia Comisiei superioare de atestare de a se preda în școli, licee, instituții de învățământ superior *Istoria Patriei* în locul *Istoriei Românilor*] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 25 apr.
1695. **Existența a două blocuri electorale poate deveni o necesitate chiar din considerente naționale** / Nicolae Dabija // Mesagerul. – 1997. – 10 oct.
1696. **Extraterestrîi** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 1 ian.

1697. **Fabrica de zvonuri** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 6 mai. – P. 1-2.
1698. **Fabrică de deznaționalizare** : [cu privire la Ministerul Tehnologiei Informației și Comunicațiilor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 10 sept. – P. 1.
1699. **Fabula fără morală** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 7 dec. – P. 1.
1700. **Falsificatorii** : [pe marginea manualelor de istorie integrată și consecințele acceptării lor în școală] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 5 oct. – P. 1.
1701. **Fanarioții** : din istoria Moldovei / Nicolae Dabija // Noi. – 1991. – Nr 11. – P. 13-16 ; Nr 12. – P. 13-16.
1702. **Fandofănirea cadrelor** : [note polemice despre situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 8 sept. ; Vremea. – 1994. – 15, 16, 17, 18 sept.
1703. **Fantezie pentru pian și orchestră** : se dedică prim-dirijorului Cristian Florea [al Orchestrei Naț. de Cameră] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 2 iul. – P. 1.
1704. **Farisei în Biserică** : [situația Bisericii Ortodoxe din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 21 dec.
1705. **Farul** : [despre profesoara Natalia Bouraș] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 4 mar. – P. 3.
1706. **Fața văzută și nevăzută a Basarabiei** : Moldova este o bucată de pământ pentru care s-au bătut toate imperiile lumii / Nicolae Dabija // Tribuna. – 1990. – Nr 48. – P. 9.
1707. **Fără cagulă** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 18 oct. – P. 1.
1708. **Fântânile** : [eseu] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1985. – Nr 6. – P. 23.
1709. **„Federalizarea”** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 1 ian. – P. 1.
1710. **Femeia de sacrificiu** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 9 mar.
1711. **Femeile corectează istoria** : [elogiu femeii] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 9 mar. – P. 1.
1712. **Femeile îmbărbătând lumea** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 4 mar. – P. 1 ; Natura. – 2013. – Sept. (Nr 9). – P. 13.
1713. **Feriți-i pe infractori de oamenii cinstiți, c-ar putea să-i strice!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta.

- 2017. – 2 noiem. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2017. – 3-9 noiem. – P. 3.
1714. **Festivalul mării beții** : [Festivalul Vinului] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 9 oct. – P. 1.
1715. **Feudalism parlamentar** / Nicolae Dabija // Dialog. – 1997. – 18 sept. ; Literatura și Arta. – 1997. – 11 sept. ; Săptămîna. – 1997. – 19 sept.
1716. **Fii ai limbii române** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 3 sept. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 11-17 sept. – P. 3.
1717. **Fiii risipitori** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 9 iun. ; Vremea. – 1994. – 22 iun. ; 24 iun.
1718. **File de jurnal** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 13 sept. – P. 1.
1719. **File de jurnal (I)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 14 aug. – P. 1.
1720. **File de jurnal (II)** : [eseuri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 21 aug. – P. 1.
1721. **Filosoful** : [in memoriam Lev Șteinman] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 19 febr. – P. 8.
1722. **Fiul Limbii Române** : [in memoriam Ioan Marinescu, ziarist de la Ploiești, România] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 17 apr. – P. 8 ; Ziarul Ploieștii. – 2014. – 17-23 apr. – P. 2.
1723. „**Flacăra cântecului lui ne-a luminat, ne-a încălzit...**” : [omagiu interpretului de muz. populară Nicolae Sulac] / Nicolae Dabija // Glasul Națiunii. – 2006. – 5 oct. – P. 7 ; Proca Ion. Mai aproape de departe... : pătrunde vocea lui Nicolae Sulac. – Chișinău, 2011. – P. 111-113.
1724. „**Floarea Neamului**”, **cenaclul din Sângerei** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 29 mai. – P. 6.
1725. **Flori veștejite pentru Andrei Ivanțoc** : [pe marginea eliberării deținutului polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 7 iun. – P. 2.
1726. **Florile nerecunoștinței** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 15 aug. – P. 1.
1727. **Florin Cârlan – securistul lui Ceaușescu** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 19 sept. – P. 1, 7.
1728. **Fluieratul în biserică** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 17 aug. – P. 1-2.

1729. **Focuri pe comori** : [schiță] / Nicolae Dabija // Trepte în urcuș. – Chișinău, 1981. – P. 273-276.
1730. **Folclor nou** : [despre pseudo-folclorul de astăzi] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 13 dec. – P. 1.
1731. **Forfecarii** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 12 febr.
1732. „**Foștii**” : [pamflet] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 18 iun.
1733. **Fotograful națiunii** : [creația fotografului Mihai Potârniche] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 20 ian. – P. 1.
1734. **Fratele lui Ilașcu** : [creionare la portr. prof. ieșean Constantin Chirilă] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 18 mai. – P. 7.
1735. „**Fratele mai mare**” / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 8 iun. ; Totuși iubirea. – 1995. – 29 iun.-6 iul. – P. 8-9.
1736. **Fratele nostru de la Oradea** : [Teodor David] / Nicolae Dabija // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2014. – 5-11 sept. – P. 3.
1737. **Frații noștri, înfiați de-o mamă vitregă** : [destinul românilor din Bucovina] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 22 oct. – P. 1.
1738. **Frumos ca un cântec** : [Nicolae Glib, interpret de muz. populară] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 15 mai. – P. 1.
1739. **Frunză verde, constituție** : [despre noua constituție, adoptată la 29 iul. 1994] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 4 aug.
1740. „**Frunză verde de mesteacăn...**” : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 21 iul. – P. 1.
1741. „**Frunză verde și-un dudău, o să fie și mai... bine**” : [pe marginea campaniei electorale] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 14 febr. – P. 1.
1742. **Frunze pe zăpadă** : [context social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 29 noiem. – P. 1.
1743. **Fuego, focul care-l cântă!** : [interpret român] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 21 aug. – P. 12.
1744. **Galeria ticăloșilor** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 18 ian. – P. 2.
1745. **Gangrena** : [problema federalizării Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 18 iul. – P. 1.
1746. **Gemenii lui Vasilache** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 3 ian. – P. 1.

1747. **Generalii poeziei** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 7 oct. – P. 1.
1748. **Generalul Alexei face iar putoare** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 26 oct. – P. 1-2.
1749. **Generalul de paie** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 15 apr. – P. 1-2.
1750. **Generația de sacrificiu** : [destinul fraților Petre și Eremia Ștefănuță] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 13 iul. – P. 1.
1751. **Generația hlizită** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 29 noiem. – P. 1.
1752. **Genii în dulap** : [pe marginea scrisorii deschise a lui Aureliu Buisoioc, publ. în cotid. *Timpul de dimineață*, 19 aug. 2011] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 25 aug. – P. 1, 5.
1753. „**Geniul neamului nostru e nesecat**” : [despre lingvistul Valeriu Rusu] / Nicolae Dabija // Limba Română. – 1997. – Nr 6. – P. 14.
1754. **Genocidul** : [situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 2 mar. ; Totuși iubirea. – 1995. – Nr 17. – P. 8 ; 1996. – Nr 22. – P. 48.
1755. **Geții și dacii** : [din istoria neamului nostru] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1990. – 10 iun. – P. 4.
1756. **Gheorghe Avornic: știință și con-știință** : [Gheorghe Avornic, rector al Univ. de Studii Politice și Economice Europene „Constantin Stere” la 50 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 4 iul. – P. 7.
1757. **Gheorghe Dodiță – profesorul nostru de zbor înalt** : [omagiu pentru profesorul de la Univ. de Stat din Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 14 apr. – P. 1.
1758. **Ghid turistic pentru nevăzători** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 5 iun. – P. 1-2.
1759. **Gigi, băiatul mamei** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 23 iul. – P. 1.
1760. **Glorie cotropitorilor noștri!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 21 aug. ; 24 ore. – 1998. – 19 mai. – P. 12.
1761. **Goana după vânt** : [pamflet despre politicieni] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 25 dec. – P. 1.
1762. **Granița se mută lângă Chișinău** : [cu privire la conflictul transnistrean] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 20 iun. – P. 1.

1763. **Grădinarul** : [despre Ion Roșca, prof. la Liceul Teoretic „Dimitrie Cantemir” din Sângerei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 13 oct. – P. 7.
1764. **„Grupa a cincea”** [a secției de Ziaristică din cadrul Facultății de Filologie, anul 1966] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 14 mar. – P. 1, 5.
1765. **Gulag-ul de lângă noi** : [despre crematoriile de exterminare din Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 21 noiem. – P. 1-2 ; Totuși iubirea. – 1997. – Ian. (Nr 34/41). – P. 33 ; Vremea. – 1997. – 8 ian.
1766. **Gulag-ul din noi** : [referitor la telemaratonul „Clopotnița Memoriei” din 11 ian. 1997] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 16 ian. ; 24 ore. – 1997. – 24 iun.
1767. **„Habarovskizarea” [Republicii Moldova]** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 24 oct. – P. 1.
1768. **„Hai noroc!”** : [distincțiile dintre limba română și limba „moldovenească” în viziunea scriitorului ucr. Stepan Kelar] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 20 sept. – P. 1.
1769. **Handicapații politici moldovenești** : [context social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 17 dec. – P. 3 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 18-31 dec. – P. 3 .
1770. **Harta** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 27 mar.
1771. **Hărți care sângeră** : [istoria Transnistriei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1990. – 4 oct. – P. 8.
1772. **Hitler a avut dreptate!** : [context social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 25 iun. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 10-16 iul. – P. 3 ; Ploieștii. – 2015. – 2-8 iul.
1773. **Hitler și Stalin - întemeietori ai statului nostru** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 27 iun. – P. 1-2.
1774. **Hoți cinstiți** : [cu privire la corupția stimulată în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 6 oct. – P. 1.
1775. **Hoți cinstiți** : [teritorii înstrăinate din Ucraina] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 8 mai. – P. 1.
1776. **Hoții de speranțe** : [speranța la un viitor decent al Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 28 apr. – P. 1.
1777. **Hristos – contemporanul nostru** : [eseu] / Nicolae Dabija // Barbu Elena-Maria. Îngerii vin, îngerii pleacă, poezia rămâne : Monogr. / Elena-Maria Barbu, Vasile Barbu. – Uzdin, 2013. – P. 134-136.

1778. **Huliganii presei** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 22 mar. – P. 1-2.
1779. **Hulubul războiului** : [aspecte social-polit. cu privire la utilizarea alfabetului latin în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 23 aug. – P. 1.
1780. **Iarna neunirii noastre** : [75 de ani de la Marea Unire – 1 decembrie 1918] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1993. – 25 noiem.
1781. **Iarna vrăjbei noastre** : [reflecții preelectorale] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 15 febr. – P. 1-2.
1782. **Icoană luminoasă** : [amintiri despre pedagogul Natalia Bouraș de la școala medie Nr. 1 din Cimișlia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 3 mai. – P. 1.
1783. **Icoană spartă, Basarabia** : [185 de ani de la răpirea Basarabiei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 5 iun.
1784. **Ideea Națională** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 7 sept. – P. 1.
1785. **Igor Isac – un nume despre care vom mai auzi** : [regizorul Igor Isac și pelicula cinematografică „Luceafărul” după poemul cu același nume de M. Eminescu] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1978. – 26 febr.
1786. **Iisus la Chișinău** : [din amintirile părintelui Arsenie Boca] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 19 oct. – P. 1.
1787. **Iisus Mântuitorul** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 8 apr. – P. 1.
1788. **Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 3 oct. – P. 1, 7. – Conț.: 1. Un personaj grotesc ; 2. Un demagog fățarnic ; 3. Un diversionist ; 4. Cum se compromite o idee?! ; 5. Provocator de cursă lungă ; 6. Un mincinos ordinar.
1789. **Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger (II)** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 10 oct. – P. 7. – Conț.: 7. Un aventurier ; 8. Un Ostap Bender! ; 9. Amic cu dușmanii României ; 10. Schemele trădării.
1790. **Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger (III)** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 17 oct. – P. 7. – Conț.: 11. Un impostor ; 12. Un ratat care-și inventează biografie ; 13. Un hoț de timp și nu numai ; 14. Un escroc ; 15. Concluzii triste.

1791. **Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger (IV)** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 24 oct. – P. 7. – Conț.: 16. Campion al calomniei.
1792. **Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger (V)** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 31 oct. – P. 7. – Conț.: 17. Partizanul lui Reidman.
1793. **Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger (VI)** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 7 noiem. – P. 7. – Conț.: 18. Un falsificator primitiv.
1794. **„Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger” (VII)** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 14 noiem. – P. 7. – Conț.: 19. De la Moș Minciună citire.
1795. **„Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger” (VIII)** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 21 noiem. – P. 7. – Conț.: 20. Adevărul despre alte timpuri.
1796. **„Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger” (IX)** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 28 noiem. – P. 7. – Conț.: 21. Recordman la falsificări.
1797. **„Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger” (X)** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 5 dec. – P. 7. – Conț.: 22. Bătrânul diversionist.
1798. **„Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger” (XI)** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 12 dec. – P. 7. – Conț.: 23. Specializat în falsuri crase.
1799. **„Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger” (XII)** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 19 dec. – P. 7. – Conț.: 24. Inventator de biografii.
1800. **Ilie Ilașcu** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 5 sept.
1801. **Ilie Ilașcu la o nouă aniversare** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 27 iul.
1802. **Impresii albaneze** : [pe marginea vizitei în Albania, anul 2000] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 11 noiem. – P. 1.
1803. **Impresii cubaneze** : [pe marginea participării la Festivalul Intern. de Poezie și Salonul Intern. de Carte, 9-15 febr. 2017, Havana, Cuba] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 9 mar. – P. 1-2.
1804. **[Impresii despre Bibl. Publică „O. Ghibu” la 10 ani de la deschidere]** / Nicolae Dabija // BiblioPolis : buletin. – 2002. – Nr 1(3). – P. 22.

1805. **Incompetența agresivă** : [activitatea Guvernului în ultimii opt ani] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 25 iun. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 26 iun.-2 iul. – P. 2.
1806. **Inconsecvența sfinților și consecvența antihriștilor** : (aspecte social-polit.) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 27 sept. – P. 1.
1807. **Independența de o zi...** : [20 de ani de la constituirea Primului Parlament] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 29 apr. – P. 1.
1808. **Independența în genunchi** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 4 sept. – P. 1.
1809. **Independența în sclavie** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 24 aug. – P. 1.
1810. **Independența noastră, ce-ați făcut cu ea?!** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1992. – 2 ian. – P. 1.
1811. **Independenți fără independență** : [25 de ani de la declararea Independenței] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 25 aug. – P. 1.
1812. **Inimi în flăcări** : [despre Serghei Lazo] / Nicolae Dabija // *Orizontul*. – 1984. – Nr 1. – P. 6.
1813. **Inspirația de pândă...** : [compozitorul Ilie Văluță la 60 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 16 iul. – P. 7.
1814. **Inspirație** : [creionare la portr. arhit. Alex Gărgăun] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 25 apr. – P. 8.
1815. **Instrument de deznaționalizare** : [biserica ortodoxă în context social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 6 oct. – P. 1.
1816. **Insule de valahi** : [despre satele de români din Carpații Păduroși] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 8 dec. – P. 1.
1817. **Intellectualii se unesc** : [despre întrunirea republicană a Asoc. Oamenilor de Știință, Cultură și Artă, sub președinția lui N. Dabija] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1992. – 1 oct. – P. 1.
1818. **„Internaționaliștii”** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 30 aug. – P. 1.
1819. **Invazia leproșilor** : [Patria și nepatrioții] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 27 noiem. – P. 1.
1820. **Ion Inculeț, nașul Unirii...** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 12 apr. – P. 1 ; Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă. – 2018. – Nr 51. – P. 64-67.

1821. **Ion Varlam la 80 de ani** : [mesaj de felicitare dlui Ion Varlam, președintele Comitetului de Conducere Interimară al PNȚCD] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 7 iun. – P. 3.
1822. **Ion Vodă cel Cumplit** : din istoria Moldovei / Nicolae Dabija // *Noi*. – 1991. – Nr 2. – P. 13-16.
1823. **Isaia** : [omagiul pict. Isai Cârmu la 70 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 13 mai. – P. 1.
1824. **Isteria urii** : [replică la învinuirile lui Andrei Năstase aduse scriitorului N. Dabija] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 25 febr. – P. 1-2.
1825. **Istoria, de la Burebista la Voronin** : [situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 21 febr. – P. 1-2.
1826. **Istoria împrășcată cu noroi** : [predarea istoriei în școli] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 20 apr. – P. 1.
1827. **Istoria noastră pe dos** : [pe marginea lucrărilor Congr. al V-lea al Partidului Comuniștilor din Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 16 dec. – P. 1.
1828. **Istoria – o Biblie a poporului nostru** : [pe marginea lucrărilor ed. a 11-a a Simp. Intern. „Cucuteni – 5000. Redivivus”, 16-18 sept. 2016, Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 22 sept. – P. 1.
1829. **Istoria românilor după hărțile lui Dumnezeu** : [pe marginea introducerii obiectului *Istoria Românilor* în instituțiile de învățământ din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 26 apr. – P. 1.
1830. **Istoria se face și astfel!** : [despre contribuția poetului Daniel Corbu și Filomeni Corbu la organizarea celor șase ed. ale Festivalului Intern. de Poezie „Grigore Vieru”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 22 mai. – P. 1.
1831. **Istoria și limba** / Nicolae Dabija // *Apă vie : Almanahul tuturor românilor*. – Timișoara, 2004. – P. 128-129.
1832. **Istoria unei secunde** : [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 1 mai.
1833. **Iubire de oameni** : [către 70 de ani de la nașterea lui Timofei Moșneaga, medic-șef al Spitalului Clinic Republican] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 7 mar. – P. 1.
1834. **Iuda²** : [referire la activitatea Președintelui Rep. Moldova Igor Dodon] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 26 ian. – P. 1.

1835. **Iuda în Altar** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 27 apr. – P. 1.
1836. **Iuda, mântuitorul...** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 18 mai. – P. 1.
1837. **Iuda scrie manualul de istorie** : [despre manualele de istorie] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 2 oct. – P. 1.
1838. **Iurie Sadovnic: „Colinde din Transnistria”** : [despre CD-ul lui Iurie Sadovnic „Colinde din Transnistria”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 27 dec. – P. 1.
1839. **Ivdel** : [închisoarea din regiunea Saratov, Federația Rusă, unde erau duși majoritatea celor arestați după 28 iun. 1940] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 31 mar. – P. 1.
1840. **Îmblânzitorul de culori** : [despre creația pict. Vlad Frumusachi] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 22 iun. – P. 1.
1841. **Îmblânzitorul de lupi** : [actorul și regizorul Ion Ungureanu la 75 ani] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 29 iul. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 27 iul.
1842. **Îmbogățiți de războaie** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 5 ian. – P. 1.
1843. **Împrimăvarare cu cărți** : [impresii pe marginea vizitei efectuate în Italia și a lansării cărții „Compito per domani” („Tema pentru acasă”) la Salonul Intern. de Carte de la Torino] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 11 iul. – P. 1.
1844. **În bulboana urii [lui Dumitru Matcovschi]** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 3 sept. – P. 6.
1845. **În Canada, la Câmpul Românesc** : (jurnal) : [Săptămâna Culturală la Câmpul Românesc, localitate din provincia Ontario, Canada] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 28 iul. – P. 1-2 ; Ploieștii. – 2011. – 11-14 aug. – P. 1, 4.
1846. **În Canada, la Câmpul Românesc** : (jurnal) - (II) : [impresii despre conf. „Basarabia ieri, azi și mâine”, desfășurată la Câmpul Românesc, localitate din provincia Ontario, Canada] / Nicolae Dabija // Ploieștii. – 2011. – 18-24 aug. – P. 1, 4.
1847. **În Canada, la Câmpul Românesc** : (jurnal) - (III) : [impresii despre „mica Românie” de la Câmpul Românesc, localitate din provincia Ontario, Canada] / Nicolae Dabija // Ploieștii. – 2011. – 25-31 aug. – P. 1, 4.
1848. **În căutarea numelui pierdut** : [numele de familie ale basarabenilor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 19 noiem. – P. 1.

1849. **În ce limbă a vorbit Ștefan cel Mare?! :** [dezbateri parlamentare cu privire la denumirea limbii de stat] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 29 febr. – P. 1-2 ; Adevărul literar și artistic. – 1996. – 30 mar. ; 31 mar.
1850. **În concurență cu timpul :** [omagiu interpretului de muz. populară Nicolae Glib, cu ocazia celei de-a 60-a aniversări] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 21 mai. – P. 1.
1851. **În iad să fim, dar cu rușii! :** [implicarea Mitropoliei Întregii Moldove în politică] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 10 noiem. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2016. – 11-17 noiem. – P. 3.
1852. **În jungla neomeniei :** [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 2 apr. – P. 1.
1853. **„În numele poporului...” :** [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 24 dec. – P. 1.
1854. **În pai ca trestia, în spic ca vrabia... :** [odă omului și pâinii] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1977. – 30 iul.
1855. **În plin război [informațional] :** Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 18 oct. – P. 1.
1856. **În pușcărie cu Minulescu :** Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 9 dec. – P. 1.
1857. **În țara ta dușmanul te poate omorî, învinge însă - niciodată :** [noi și Transnistria] / Nicolae Dabija // Moldova Suverană. – 1992. – 26 mai.
1858. **În Uniunea Europeană?! Sau în Uniunea Slavo-Musulmană?! :** Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 31 oct. – P. 1.
1859. **Înainte, pe drumul care duce înapoi :** [șansele de integrare în Uniunea Europeană a Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 17 ian. – P. 1.
1860. **Înainte, pe drumul care duce înapoi? :** [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 23 dec. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 22 dec.
1861. **Înainte - spre prăpastia înfloritoare! :** [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 28 mar. – P. 1.
1862. **Înapoi spre viitor! :** [despre concertul formației „Mondial” desfășurat la Chișinău în 1970] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 19 oct. – P. 1.
1863. **Înălțarea :** [despre sacrificiul ostașilor români în cel de-al Doilea Război Mondial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 24 mai. – P. 1.

1864. „**Încă nu v-ați săturat de ruși?**” / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 7 sept. – P. 1-2 ; Mândăcanu Virgil. *Educația – sinteză a credinței, culturii și științei* / Virgil Mândăcanu, Daniela Vacarciuc. – Chișinău, 2018. – P. 46-51.
1865. **Încă o dată despre jandarmul român** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 30 mai ; *Realitatea*. – 1996. – 14 iun., 15 iun., 16 iun.
1866. **Închinare domnului țării** / Nicolae Dabija // *Apă vie : Almanahul tuturor românilor*. – Timișoara, 2003. – P. 91.
1867. **Încuiați porțile cimitirelor : vin alegerile!** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 23 iul. – P. 1.
1868. **Încurajarea leprelor** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 17 apr. – P. 1.
1869. **Înfiatul cuvântului** : [amintiri basarabene despre vizita lui Nichita Stănescu în sept. 1976 la Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 13 apr. – P. 1.
1870. **Îngrozitoare mărturie din Transnistria** / Nicolae Dabija // *Vre-mea*. – 1992. – 26-27 aug.
1871. **Înjurătura ca destin** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 3 iun. – P. 1.
1872. **Însemnări din spital** : [despre călătoria de la centrul monastic de la Țipova, întâmplare destinală] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 26 iul. – P. 1-2.
1873. **Întâi să privatizăm demnitatea...** : [meditații referitor la Legea privatizării] / Nicolae Dabija // *Moldova Suverană*. – 1992. – 3 dec. – P. 2.
1874. **Întâlnire la răscruce de ani** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 14 ian. – P. 1.
1875. **Întâlnirea de peste ani** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 5 febr. – P. 1 ; *Eseuri. O antologie la zi*. – Chișinău, 2016. – P. 38-40.
1876. **Înțeleptul** : [Alexandru Moșanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 19 iul. – P. 1 ; *Destin românesc*. – 2012. – Nr 5/6. – P. 155-157.
1877. **Învață să fii tânăr** : [eseu despre tineri și tinerețe] / Nicolae Dabija // *Moldova*. – 1987. – Nr 4. – P. 27.
1878. **Învățămintele cuiva către fiica sa, de ziua nunții** : [sfaturi de ziua nunții fiicei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 11 sept. – P. 1.

1879. **Învățătorul** : [Alexei Țurcanu, ziarist] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 7 apr. – P. 7.
1880. **Învățătorul – poet** / Nicolae Dabija // Învățământul public. – 1981. – 1 sept.
1881. **Jigodii naționale** : [despre ziaristica antinațională] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 5 apr. – P. 1, 8.
1882. **Jocul de-a cuțitele** : [despre încercările de a semăna discordie la Uniunea Scriitorilor și învinuiri nefondate aduse unor personalități de cultură] // Literatura și Arta. – 2005. – 13 oct. – P. 7.
1883. **Jocul de-a securitatea** : [despre implicațiile social-polit. ale intelectualității] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 19 mai. – P. 1-2.
1884. **Jocul de-a țara** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 20 febr.
1885. **Jocul Satanei din Săptămâna Patimilor...** : [pe marginea campaniei de calomniere și discreditare a scriitorului ca personalitate publică și literară, prin postarea pe Internet și răspândirea unor informații mincinoase, denigratoare și calomnioase] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 12 apr. – P. 4.
1886. **Jocuri de copii** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 5 mai. – P. 1 ; Cotidianul. – 2011. – 5 mai.
1887. **Jos Mihai Ghimpu!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 28 ian. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2016. – 29 ian.-4 febr. – P. 3.
1888. **Katyn-uri basarabene** : [despre asasinările în masă din Basarabia și deportările basarabenilor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 17 iun. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 16 iun. ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2010. – 18-24 iun. – P. 3.
1889. **Killerii Redeșteptării Naționale** : [despre acțiunile distructive ale echipei lui I. Roșca] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 15 apr. – P. 1-3.
1890. **Killerii Redeșteptării Naționale** : [despre acțiunile distructive ale conducerii PPCD] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 18 dec. – P. 2-3.
1891. **La balul naivilor** : [pe marginea campaniei electorale a alegerilor parlamentare din 5 apr. 2009] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 26 mar. – P. 1.
1892. **La baștina lui Ilie Ilașcu** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 12 mar.

1893. **La baștina lui Pan Halippa** : [omagierea marelui patriot Panteimon Halippa, fost președinte al Sfatului Țării în satul său de baștină Cubolta] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 10 mai. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2018. – 18-24 mai. – P. 3.
1894. **La braț cu clasicii** : [tendințe în literatura din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 13 iun. ; *Realitatea*. – 1996. – 26 iun. – P. 5.
1895. **La capătul cerului** : [creația pict. Inga Edu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 18 dec. – P. 6 .
1896. „**La capătul Europei...**” : [cetățenii moldoveni în Austria] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 14 febr. – P. 1.
1897. **La Como, despre poezie altfel...** : [despre ed. a 9-a a Festivalului Intern. de Poezie „Europa Poeziei” („Europa in versi”), desfășurat în perioada 11-14 apr. 2019, în orașul Como (Italia) cu genericul „Poezia altfel”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 9 mai. – P. 1.
1898. **La cumpăna dintre veacuri** : [opinia scriitorului referitor la alegeri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 19 mar. – P. 1-2.
1899. **La dispariția unei străzi** : [str. Grigore Vieru, din Iași] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 18 sept. – P. 1.
1900. **La est de vest** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 16 aug. – P. 1.
1901. **La est de vest – Minciuna de stat** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Curierul Internațional*. – 2006. – 14 sept. – P. 6.
1902. **La gavanosul puterii** : [pamflet despre clasa polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 19 iul. – P. 1.
1903. **La Istanbul, sub semnul poeziei...** : [Festivalul Intern. de Poezie, 30 apr. – 3 mai 2017, Istanbul, Turcia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 11 mai. – P. 1.
1904. **La izvoarele tămăduitoare ale cărții** / Nicolae Dabija // Кишиневский университет. – 1978. – 28 марта.
1905. **La Jarca toamna e și mai frumoasă...** : [despre Mănăstirea Jarca] / Nicolae Dabija // *Ca un strugure de poamă* : [culeg. de nuvele și pagini alese din creația scriitorilor moldoveni]. – Chișinău, 1980. – P. 80-82.
1906. **La marginea prăpastiei** : (avertisment) : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 9 iul. – P. 1 ; Flacăra

- lui Adrian Păunescu. – 2009. – 10-16 iul. – P. 1, 5 ; Formula AS. – 2009. – 17-24 iul. – P. 19 ; Ploieștii. – 2009. – 23-29 iul. – P. 7.
1907. **La Meteora** : [impresii ale unei călătorii în Grecia] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 25 mai. – P. 1-2.
1908. **La moartea unui ostaș** : [in memoriam Ion Dumeniuc] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1992. – 12 noiem.
1909. **La Nicula** : [despre arhiepiscopul Bartolomeu Anania] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 29 mai. – P. 1.
1910. **La noi, în Absurdistan** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 14 noiem. – P. 1.
1911. **La plecarea unui cărturar** : [in memoriam savantul Michael Bruchis] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 14 dec. – P. 6.
1912. **La plecarea unui mare ziarist** : [in memoriam Constantin Tănase, jurnalist și politician] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 6 noiem. – P. 2.
1913. **La porțile Orientului** : [despre păcatul furtului la moldoveni] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 18 sept. – P. 1.
1914. **La primenitul luminii** : [pe marginea totalurilor alegerilor parlamentare] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 16 apr. – P. 1.
1915. **La război, tata trăsese doar în sus** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 5 mai. – P. 1-2.
1916. **La reaprinderea flăcării** : [despre cenaclul „Flacăra”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 9 aug. – P. 1.
1917. **La reclădirea Țării** : [89 de ani de la actul Marii Uniri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 29 mar. – P. 1-2.
1918. **La rostirea sensului cel greu** : [despre actorul Nicolae Jelescu și CD-ul intitulat „Scrisoare din Basarabia”, care conține 50 de poeme ale Marelui Poet Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 7 oct. – P. 1.
1919. **La Rudi e primăvară** : [despre frumusețile Mănăstirii Rudi] / Nicolae Dabija // Calendar - 1982. – Chișinău, 1981. – P. 89.
1920. **„La spartul țării”** : [despre tendința de „autodeterminare” a găgăuzilor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 23 ian. – P. 1.
1921. **La stingerea unei făclii** : [in memoriam acad., rectorul Univ. Libere Intern. din Moldova Andrei Galben] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 21 dec. – P. 7.
1922. **La Torino e o mică Românie...** : [pe marginea vizitei la Torino, Italia, prilejuită de lansarea romanului „Compito per domani”

- („Tema pentru acasă”) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 22 noiem. – P. 1.
1923. **La Țaul...** : [schiță despre satul Țaul, Dondușeni] / Nicolae Dabija // *Meleag și floare*. – Chișinău, 1984. – P. 235-243.
1924. **La Țaul peste șesuri lumina încolțește** / Nicolae Dabija // *Moldova*. – 1981. – Nr 2. – P. 18-19.
1925. **La Țipova** : [despre complexul monastic de la Țipova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 27 mar. – P. 1.
1926. **La un pas sau la o veșnicie de Unire [cu România]** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1991. – 5 dec. ; *Moldova Suverană*. – 1991. – 6 dec.
1927. **La vârsta împlinirilor** : [50 de ani de la înființarea Univ. Tehnice a Moldovei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 23 oct. – P. 1.
1928. **La zi aniversară** : [ziaristul Efim Josanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 22 mar. – P. 1.
1929. **Lacrimi poloneze** : [despre accidentul aviatic din 10 apr. 2010 de lângă Smolensk] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 15 apr. – P. 1.
1930. **Lacrimile lui Vieru** : [despre Concertul lui Gheorghe Zamfir din Grădina Palace-Mall din Iași, desfășurat în cadrul Festivalului Intern. de Poezie „Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 30 mai. – P. 1.
1931. **Lacrița cu lacrimi** : [despre deportările din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 15 sept. – P. 1.
1932. **„Lampa lui Ilici”** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 11 febr. – P. 1-2.
1933. **Lansare de carte la marginea lumii** : (jurnal spaniol) : [despre o serie de lansări ale volumului „Ars poetica” de Justo Jorge Padrón (Chișinău, 2015) în diverse regiuni ale Spaniei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 9 iul. – P. 1, 4.
1934. **Lașitatea ca politică națională** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 17 mai. – P. 1.
1935. **„Lăcrimarii” de azi** : [despre lansarea cărților lui Vasile Toma „101 poeme” și „Cântece pentru alte vieți” în cadrul cenei Dialog „în deplasare”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 15 mar. – P. 6.
1936. **Leac mai rău ca boala** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 17 noiem. – P. 1.

1937. **Lecturi folositoare** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 27 dec. – P. 1.
1938. **Lecția de gândire** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 2 sept. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 1 sept. ; Ploieștii. – 2010. – 9-15 sept. – P. 1, 4.
1939. **Lecția de istorie : 27 martie 1918** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 28 mar. – P. 2.
1940. **Lecția de română** : [despre contribuțiile lingvistice ale lui Valeriu Rusu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 8 ian. – P. 1.
1941. **Lecții de omenie** : [despre medicul chirurg de la Spitalul Mamei și Copilului din Chișinău Eva Gudumac] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 25 aug. – P. 1.
1942. **Legăturile cu Țara** : [aspecte ale identității naț. : românii de pretutindeni să-și regăsească legăturile cu Țara] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 6 noiem. – P. 1.
1943. **Legendele care nu mor** : [în memoriam Vasile Țepordei, preot, scriitor, memorialist] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 23 mai. – P. 8.
1944. **Lehamitea** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 12 sept. – P. 1.
1945. **Lehamitatea, ca specific național** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 26 iun.
1946. **Leii la păscut** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 26 febr. – P. 1.
1947. **Libertate cu belciug la nas** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 22 oct. – P. 1.
1948. **Libertatea are chipul lui Dumnezeu** : [5 ani de la proclamarea Independenței Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 22 aug.
1949. **Libertatea ca povară** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 10 mar. – P. 1.
1950. **Libertatea de a fi bou** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 7 mai. – P. 1.
1951. **Libertatea de a sta în cușcă** : [eliberarea patriotului basarabean Ilie Ilașcu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 10 mai. – P. 1.
1952. **Libertatea de care nu avem nevoie** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1991. – 11 iul.
1953. **Liceul „Adrian Păunescu” din Căzănești [Telenești]** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 19 iul. – P. 5.

1954. **Lidia Popodneac și eleganța gândirii** : [omagiu telejurnalistei de la Televiziunea Rep. Moldova la 70 de ani din ziua nașterii] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 1 mar. – P. 6.
1955. **Lidiana** : [in memoriam Lidiana Pindic-Blaj, om de știință și filantrop] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 28 dec. – P. 7.
1956. **Limba este însuși poporul** / Nicolae Dabija // *Viața satului*. – 1991. – 28 aug.
1957. „**Limba moldovenească**” – **nepoata proastă a limbii române** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 4 aug. – P. 1 ; *Arcașul*. – Sept. (Nr 10). – P. 5, 10.
1958. **Limba moldovenească – o limbă inexistentă** : [noțiunea de „limbă moldovenească” scoasă din Atlasul limbilor Europei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 16 oct. – P. 1.
1959. **Limba română** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Natura*. – 2015. – Aug. (Nr 8). – P. 16.
1960. **Limba, salvatoarea noastră** : [limba română în contextul social al Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 6 iul. – P. 1-2.
1961. **Linia** : [despre graficianul Gheorghe Vrabie] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 18 mar. – P. 1.
1962. **Linia frontului s-a mutat la Chișinău** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1992. – 30 iul. – P. 1.
1963. **Lista blestemăților** : [deputații care au inclus în constituție noțiunea de „limbă moldovenească”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 6 mar. – P. 1.
1964. **Lista națională** : [pe marginea viitoarelor alegeri parlamentare din anul 2009] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 7 aug. – P. 1.
1965. **Lista națională se înfiripă** : [unirea partidelor polit. pentru alegerile parlamentare din anul 2009] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 20 noiem. – P. 1.
1966. **Litanie** : [despre situația românilor din Bucovina] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 7 dec. – P. 1.
1967. **Litanie la mormântul lui Ștefan cel Mare și Sfânt** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 8 iul. – P. 1.
1968. „**Literatura și Arta**” : [60 de ani de la apariția primului număr al ziarului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 15 mai. – P. 1.

1969. **Liturghii muzicale** : [omagiul compozitorului Eugen Doga] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 27 febr. – P. 1.
1970. **Lozincile deșertăciunii** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 26 noiem. – P. 1.
1971. **Lucrările lui Mudrea: veșnicia din preajmă** : [creația pict. Andrei Mudrea] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 24 mai. – P. 1.
1972. **Lumea ca metaforă** : [semnificația metaforei în lb. rom.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 24 aug. – P. 1.
1973. **Lumea văzută din clopotniță** : [despre Mănăstirea Suruceni] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 15 iul. – P. 1.
1974. **Lumi paralele** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 20 iul. – P. 1.
1975. **Lumina unei zile** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 28 aug.
1976. **Lumina unui suflet** : [pict. Andrei Mudrea] / Nicolae Dabija // Atelier : Arte plastice. Arhitectură. Design. – 2003. – Nr 2/4. – P. 95.
1977. **Lumină pentru orbi** : [despre rolul pedagogului în calitate de educator al națiunii și de semănător de lumină] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 7 oct. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2004. – 26 noiem.-2 dec. – P. 22.
1978. „**Lumină-n noapte**” : [expoziția de pictură și desen a poetului Iulian Filip în incinta Bibl. Naționale] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 26 sept.
1979. **Lupii atacă la amiază** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 17 ian. – P. 1.
1980. **Lupii – paznici la stână** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 20 febr. – P. 1.
1981. **Lupta continuă!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 10 oct. – P. 1.
1982. **Lupta cu inerția** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 10 ian. – P. 1.
1983. **Lupta pentru independență continuă** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 26 mar. – P. 1.
1984. **Lupta pentru proști** : [despre situația din învățământul din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 10 sept. – P. 1.
1985. **Mafia nu moare** : [despre starea criminogenă din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 14 sept. – P. 1.

1986. **Magia artei** : [creația artistului plastic Iurie Brașoveanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 19 ian. – P. 1.
1987. **Mai-mult-ca-omul (sau istoria unei caricaturi)** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 27 noiem.
1988. **Mai mult decât un teatru...** : [Teatrul Dramatic Studentesc „Gri-gore Vieru” de la Univ. de Stat de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 25 apr. – P. 8.
1989. **Maica Ana** : [in memoriam Ana Rotaru, țărancă din Hârtopul Vechi, Criuleni] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 25 mai. – P. 8.
1990. **Maidanezul** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 18 oct. – P. 1.
1991. „**Maladeț, Iuri Ivanovici**” : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 15 iul. – P. 1-2.
1992. **Mama** : [in memoriam mama poetului Cristina Ciobanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 5 aug. – P. 1.
1993. **Mama Floarea** : [Floarea Păunescu, mama poetului Adrian Păunescu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 23 iul. – P. 1.
1994. „**Mama idiotilor e mereu gravidă...**” : [limba română profanată de guvernanți] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 28 aug. – P. 1.
1995. **Manifest de supraviețuire** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 13 febr. – P. 1.
1996. **Manifest de Unire** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 3 dec. – P. 1-2.
1997. „**Manualul Ocupației**” : [privind introducerea în școli a obiectului obligatoriu *Manualul Ocupației* (ocupația din 28 iun. 1940)] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 28 iun. – P. 1.
1998. **Maria cântecului nostru** : [Maria Sarabaș] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 11 ian. – P. 1.
1999. **Marș la Cahul** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 26 iul. – P. 1.
2000. **Marxismul – o învățătură satanistă** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 18 apr. – P. 1.
2001. **Masacru în parlament** : [pamflet] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 13 noiem. – P. 1.

2002. **Măgarii și-au pus măști, dar li se văd urechile!** : [despre partidele corupte din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 2 apr. – P. 1.
2003. **Mănăstirile Basarabiei** : [studiu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 27 iul. – P. 1.
2004. **Mărțișoare însângerate** : [1 martie 1946 în Basarabia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 19 mar. – P. 1.
2005. **Mărțișor** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Tânărul leninist*. – 1985. – 1 mar.
2006. **Măscăriciul** : [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 11 ian.
2007. **Mântuirea prin Eminescu** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 9 ian. ; *Vremea*. – 1997. – 23 ian.
2008. **Medalii pentru călăi** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 16 ian. – P. 1.
2009. **Medic de la Dumnezeu** : [chirurgul Filip Gornea] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 12 noiem. – P. 8.
2010. **Medic de la Dumnezeu** : [în memoriam Timofei Moșneaga, director al Spitalului Clinic Republican] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 5 iun. – P. 8.
2011. „**Medicina devenită iubire...**” : [omagiu pentru Gheorghe Ghidirim, acad., chirurg] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 25 apr. – P. 1.
2012. **Memoria viselor** : [unirea Basarabiei cu Țara, 27 mar. 1918] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 25 mar. – P. 1.
2013. **Mercenarul** : [Igor Dodon, candidat la funcția de președinte al Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 13 oct. – P. 1.
2014. **Mersul pe icoane** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 4 mai. – P. 1.
2015. **Mersul pe sârmă** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 16 dec. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2010. – 15 dec.
2016. **Mesteacănul** : [aspecte ale Mișcării de Eliberare Națională] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 31 mar. – P. 1.
2017. **Metafore ale văzului** : [creația sculptorului Tudor Cataragă] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 25 mar. – P. 6 .
2018. **Mi-a fost ca un frate** : [în memoriam jurnalistul Ion Fiodorov] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 10 iul. – P. 8.

2019. **Michi intră-n politica mare** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 27 sept. – P. 1.
2020. **Michi și Nichi** : [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 7 sept. – P. 1.
2021. **Micu cel Mare** : [acad. Vasile Micu la 80 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 25 oct. – P. 7.
2022. „**Micul samaritean**” la 25 de ani : [fundatie de acțiuni și proiecte caritabile în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 23 oct. – P. 8.
2023. **Mihai Vicol, înfiatul Basarabiei** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 2 oct. – P. 1.
2024. **Mihai Viteazul** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 27 sept. – P. 1-2.
2025. **Mihai Viteazul** : [file din istoria Moldovei] / Nicolae Dabija // *Noi*. – 1991. – Nr 7. – P. 13-16.
2026. **Minciuna agresivă** : [despre recepționarea posturilor TV rusești] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 16 febr. – P. 1.
2027. **Minciuna ca politică de stat** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 10 apr. – P. 1.
2028. **Minciuna care pute** : [diversiuni ale publ. „Moldova Suverană”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 13 noiem. – P. 1.
2029. **Minciuna de stat** : [aspecte polit. la președinția Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 13 noiem. – P. 1.
2030. **Minciuna internaționalistă** : [aspecte cu privire la limba română și diaspora moldovenească] / Nicolae Dabija // *Cotidianul*. – 2010. – 13 oct. ; *Literatura și Arta*. – 2010. – 14 oct. – P. 1 ; *Ploieștii*. – 2010. – 21-27 oct. – P. 1, 4.
2031. **Minciuna patentată** : [martorii oculari despre deportările în Siberia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 6 ian. – P. 1.
2032. **Minciuna vine de la Răsărit** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 8 febr. – P. 1 ; 15 febr. – P. 1-2.
2033. **Minciuni criminale** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 29 dec. – P. 1.
2034. „**Ministerul de finanțe al URSS...**” : [despre contribuția deputatului poporului din URSS N. Dabija la apariția unei monede cu imaginea lui M. Eminescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1990. – 8 febr.
2035. **Minunea cărții** : [elogiu cărții] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 7 iun. – P. 1.

2036. **Mircea Snegur cel Singur** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 18 aug. – P. 1.
2037. **Mitică** : [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 1 ian. – P. 1.
2038. **Mitropolitul Antonie** : [în memoriam Mitropolitul Antonie Plămădeală, Mitropolit ortodox și scriitor român de origine basarabeană] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 8 sept. – P. 1 ; Amintiri despre titani. – Bârda, 2017. – P. 29-35.
2039. **Moartea vine de la răsărit** : [despre dramele basarabenilor plecați la muncă în Federația Rusă] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 7 noiem. – P. 1.
2040. **Model de profesionalism** : [savantul, acad. Ion Bostan la ceas aniversar] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 18 iul. – P. 1.
2041. **Modelul Eugen Simion** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 29 mai. – P. 4 ; Vertical într-o lume agitată : Eugen Simion și Basarabia : eseuri, cronici, interviuri / alcăt.: Elena Tamazlăcaru, Mihai Cimpoi. – Chișinău, 2005. – P. 127-128.
2042. **Moldova: a fi sau a nu fi** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1992. – 25 iun.
2043. **Moldova de peste Nistru - vechi pământ moldovenesc** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1990. – 20 sept. ; Moldova Suverană. – 1990. – 2 oct. – P. 1.
2044. **Moldova Europeană** : [cu ocazia alegerilor locale din 3 iun. 2007] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 26 apr. – P. 1.
2045. **Moldova la răscruce** : [secvențe din dezbaterile parlamentare pe marginea Declarației Președintelui Rep. Moldova din 24 dec. 1992] // *Literatura și Arta*. – 1993. – 7 ian. – Din conț.: **Biserică fără de Dumnezeu?!** / N. Dabija.
2046. **„Moldova Suverană” – un ziar rusesc de limbă română** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 28 febr. – P. 1.
2047. **Moldova șomeră** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 31 mai. – P. 1.
2048. **Moldoveanul aproximativ** : [despre lipsa de consecvență a basarabenilor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 27 iun. – P. 1.
2049. **Moldovencele...** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 28 aug.
2050. **Moldovenii la Moscova** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 5 febr. – P. 1-2.

2051. **Moldovenismul ca ideologie rusească** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 26 oct. – P. 1-2.
2052. **Molgoba și molgobenii** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 22 noiem. – P. 1.
2053. **Mongolia, țara de unde răsare soarele (I)** : [despre vizita efectuată în Mongolia, la invitația Acad. Naț. pentru Cultură și Poezie din această țară] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 30 iun. – P. 1.
2054. **Mongolia, țara de unde răsare soarele (II)** : [impresii după vizita efectuată în Mongolia, la invitația Acad. Naț. pentru Cultură și Poezie din Mongolia] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 7 iul. – P. 1.
2055. **Monstrul** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 9 sept. – P. 1.
2056. **Monumentul** : [pamflet] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 17 sept. – P. 1.
2057. **Monumentul Limbii Române** : [proiect inițiat de Acad. de Științe a Moldovei] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 13 mar. – P. 1.
2058. **Moș Crăciun cu barbă falsă!** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 9 ian. – P. 1.
2059. **Moș Fănică nu vrea să moară** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 10 dec. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 4-10 dec. – P. 3 ; Eseuri. O antologie la zi. – Chișinău, 2016. – P. 40-41.
2060. **Moș Frasin** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 29 iun. – P. 1.
2061. **Moș Frasin-filosof** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 14 aug. – P. 1.
2062. **Moș Frasin-inginer** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 14 mai. – P. 1.
2063. **Moș Ion Codreanu** : [țăran din comuna Ștefănești din părțile Sorociei, care a votat revenirea Basarabiei la trupul țării] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 27 dec. – P. 1.
2064. **Moșierii roșii** : [despre problemele de azi ale țăranilor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 23 oct. – P. 1.
2065. **Moștenitoarea lui Stalin** : [referitor la întâlnirea: P. Lucinschi, L. Kucima și E. Constantinescu, 3-4 iul. 1997, Ismail] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 10 iul. ; Porto-Franco. – 1997. – Sept. – P. 8-9.

2066. **Movileștii** : [file din istoria Moldovei] / Nicolae Dabija // Noi. – 1991. – Nr 5. – P. 13-16.
2067. **Movileștii** ; Mihai Viteazul / Nicolae Dabija // Noi. – 1991. – Nr 6. – P. 13-16.
2068. **Mult stimată doamnă Sânziana Pop!** : Scrisoare doamnei Sânziana Pop, director al rev. „Formula AS” / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 23 oct. – P. 1.
2069. **Muzeul dinozaurilor** : [pe marginea monumentelor regimului totalitar comunist din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 18 dec. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 24 ian.-6 febr. – P. 14.
2070. **Muzeul Trădării** : [despre Muzeul lui Manuc Bei din Hânțești, momente dramatice ale istoriei noastre] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 22 mar. – P. 1.
2071. **Münchhausen pe ghiulea** : [pe marginea volumului de memorii al lui Ivan Bodiul] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 6 apr. – P. 1.
2072. **Nana Plămădeală** : [pictor] / Nicolae Dabija // Femeia Moldovei. – 1983. – Nr 11. – P. a 4-a a cop.
2073. **Născut să încurajeze** : [medicul Vitalie Pastuh-Cubolteanu la 60 de ani] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 23 oct. – P. 6.
2074. **Neam de martiri** : [despre Pavel Ciobanu-Răzeșu, deportat în 1941 la Kolâma] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 5 aug. – P. 6.
2075. **Necesitatea poeziei** / Nicolae Dabija // Dabija Nicolae. Zugravul anonim. – Chișinău, 1985. – P. 3-5.
2076. **Negustorii de iluzii** : [reflecții] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 20 noiem. – P. 1.
2077. **Neisprăviții** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 30 dec. – P. 1.
2078. **Nestor Vornicescu – un mare duhovnic al neamului Românesc** : [in memoriam Mitropolitul Olteniei (1927-2000)] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 21 noiem. – P. 1.
2079. **Neunirea** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 20 ian. – P. 1.
2080. **Nevoia de cântec : ca nevoia de aer!** : [soprana Aglaia Murea-Popescu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 5 apr. – P. 1.

2081. **Nevoia de miracol** : [creația pict. Valeria Duca] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 24 dec. – P. 6.
2082. **Nevoia de proști** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 29 mai. – P. 1.
2083. **Nevoia de strămoși** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 12 mai.
2084. „**Ni s-au furat Dunărea și Marea...**” / Nicolae Dabija // *Înfrățirea*. – 1991. – Mar. (Nr 2). – P. 4.
2085. „**Niciodată să nu spui niciodată**” / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 2 mai. – P. 1.
2086. **Nicoară Potcoavă** ; **Movileștii** : file din istoria Moldovei / Nicolae Dabija // *Noi*. – 1991. – Nr 4. – P. 13-16.
2087. **Nicodim Onu, preotul din Satu Nou** : [din istoria deportărilor familiilor de basarabeni] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 3 iul. – P. 1.
2088. **Nicolae Costin – Primar de Chișinău (1990-1994)** : [aprecieri] / Nicolae Dabija // *O conștiință vie în acțiune: In memoriam Nicolae Costin* : Pliant. – 2015. – 16 febr.
2089. **Nicolae Popa, Secretarul General al Consiliului Mondial Român**, după dezinformările lansate contra lui Nicolae Dabija, a fost nevoit să-și prezinte demisia / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 18 mai. – P. 1. – Semnat: (N. D.)
2090. **Nicolae Sulac** : [in memoriam, 70 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 6 apr. – P. 1.
2091. **Nimic nou pe frontul de est** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 18 mai. – P. 1.
2092. **Ninsori decembrine** : [1 Decembrie – Ziua Naț. a Românilor de Pretutindeni] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 6 dec. – P. 1.
2093. **NOI – afirmare în timp** : [revista *Noi* la o aniversare – 75 de ani] / Nicolae Dabija // *Noi*. – 2005. – Nr 11. – P. 1.
2094. **Noi, cotropitorii...** : [pe marginea monumentelor sov. din Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 13 oct. – P. 1 ; *Ploieștii*. – 2011. – 20-26 oct. – P. 1, 4.
2095. **Noi cu cine votăm?!** : [cu privire la alegerile parlamentare] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 17 iul. – P. 1.
2096. **Noi, dacii...** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 13 mar. – P. 1.
2097. „**Noi, maldavenii...**” / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 24 noiem. – P. 1.

2098. **...Noi ne târâm cu demnitate** : [65 de ani de la începutul celui de-al Doilea Război Mondial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 29 iun. – P. 1.
2099. **Noi nu suntem minoritate** : [pe marginea rezultatelor recensământului populației din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 2 iun. – P. 1.
2100. **„NORD”- IȘTII** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 26 sept. – P. 1-2.
2101. **Nota de plată** : [despre economia de piață] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 17 apr. – P. 1.
2102. **Nota redacției** : [cu privire la scrisoarea deschisă a dlui Mihail Hazin, adresată scriitorului Andrei Strâmbeanu, în legătură cu demontarea Menorei evreiești și mutarea ei lângă Monumentul lui Ștefan cel Mare] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 24 dec. – P. 1.
2103. **Nota „ZERO” la purtare!** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 21 mar. – P. 1.
2104. **Notițe italiene** : [impresii din Italia] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 13 dec. – P. 1.
2105. **9 mai, odă călăilor** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 9 mai. – P. 1.
2106. **Nu avem tancuri** / Nicolae Dabija // Târgoviștea literară. – 1993. – Nr 1. – P. 4.
2107. **Nu închideți școlile!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 14 noiem. – P. 1.
2108. **Nu mai vreau să-mi faceți bine!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 28 febr. – P. 1.
2109. **Nu mai vreau să-mi faceți bine!** : [situația social-polit. în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 24 apr. – P. 1.
2110. **„Nu te teme, turmă mică...”** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 1 ian.
2111. **Nu vota contra ta** : [în ajunul alegerilor locale ale primarului de Chișinău] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 3 mai. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2018. – 11-17 mai. – P. 3.
2112. **Nu-i încă liniște pe Nistru!** : [conflictul transnistrean] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 1 iun. – P. 1 ; 2010. – 27 mai. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 25 mai.
2113. **Nume de cetate** : [despre acad. Eugen Simion] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 22 mai. – P. 1.

2114. **Nume de împrumut** : [revenirea la numele românești] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 17 aug. – P. 1.
2115. **Nume pierdute** : [despre activitatea de rusificare a numelor la sf. sec. XIX] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 17 ian. – P. 1.
2116. **Nume strâmbe** : [despre numele scrise incorect] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 19 iun. – P. 1.
2117. **O altă limbă moldovenească?!** : [privind oficializarea limbii și alfabetului vlah pentru românii din Timoc, regiune a Serbiei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 16 febr. – P. 1 ; *Ploieștii*. – 2012. – 23-29 febr. – P. 7 ; *Suflet Nou*. – 2013. – Nr 244. – P. 19.
2118. **„O bubă a Europei”** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 26 iul. – P. 1.
2119. **O carte este un medicament, un prieten, o călăuză, o santinelă, o speranță, un sfetnic** / Nicolae Dabija // *Verticalitate spre cunoaștere și comunicare: Biblioteca „Târgu-Mureș” – 15 ani de activitate*. – Chișinău, 2011. – P. 31.
2120. **O carte-statuie** : [volumul „Românii din jurul României” de V. Șoimaru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 29 mai. – P. 1.
2121. **O curte Constituțională de Curte** / Nicolae Dabija // *Cotidianul*. – 2010. – 14 iul.
2122. **O diversiune – drapelul lui Tkaciuk** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 29 mar. – P. 1.
2123. **O duminică a întâlnirilor** : [la baștina lui C. Stamatii] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1984. – 12 ian. – P. 1.
2124. **O duminică desculță...** : [creația pict. Teodor Buzu, stabilit în Cehia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 26 aug. – P. 1.
2125. **O filă din rezistența basarabeană** / Nicolae Dabija // *Cotidianul*. – 2010. – 7 oct.
2126. **O filă pentru Cartea Rușinii** : [dezbateri parlamentare cu privire la denumirea limbii de stat] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 15 febr. – P. 1.
2127. **O floare pentru Nicolae Costin** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 22 febr. – P. 1.
2128. **O guvernare zăludă** : [recepționarea emisiunilor TVR 1 pe teritoriul Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 4 oct. – P. 1.

2129. **O întâmplare de Paști** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 22 apr. – P. 1.
2130. **O localitate din munții Pamir vorbește limba română** : [aulul din Badahșanul-de-Munte al Tadjikistanului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 23 aug. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2010. – 9 aug. ; *Munchhausen*. – 2011. – Nr 1. – P. 5 ; *Capitala*. – 2011. – 16 mar. – P. 6. – Tit.: *Limba română se vorbește și într-o localitate din Munții Pamir*.
2131. **O lume nebună, nebună, nebună...** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 19 febr. – P. 1.
2132. **O lume nervoasă** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 16 aug. – P. 1.
2133. **1989 – anul când Dumnezeu a fost român...** : [despre revenirea din 1989 la Limba Română, la Alfabetul Latin, la Identitatea Națională] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 27 aug. – P. 1-2.
2134. **1812, anul când s-au pus gratii la Cer** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 22 mar. – P. 1 ; *Ploieștii*. – 2012. – 29 mar.-4 apr. – P. 1, 4 ; 5-11 apr. – P. 1, 4 ; *Natura*. – 2012. – Mai (Nr 5). – P. 7.
2135. **O minciună : „bilingvismul armonios”** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 15 ian. – P. 1.
2136. **O minciună gogonată : integrarea europeană** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 23 mar. – P. 1.
2137. **O minoritate agresivă** : [reprezentanții poporului rus în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 28 dec. – P. 1.
2138. **O nouă revistă** : [despre apariția rev. pentru tineret *Roua Stelară*] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 28 aug. – P. 4.
2139. **O oră astrală a neamului** : [Unirea de la 1859] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 26 ian. – P. 1.
2140. **O pacoste pe capul nostru** : [despre inițiativa președintelui Rep. Moldova Igor Dodon de a înlocui predarea cursului „Istoria românilor” prin „Istoria Moldovei”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 6 apr. – P. 1 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2017. – 14-20 apr. – P. 3.
2141. **O pictoriță pentru mâine** : [creația Aglaiei Popescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 10 mar. – P. 6.
2142. **O pictură – metaforă** : [creația pict. Ala Rusu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 15 apr. – P. 6.

2143. **O primăvară care dăinuie** : [ziua de 27 martie] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 24 mar. – P. 1.
2144. **O revistă ca o bibliotecă...** : [10 ani de la apariția rev. „BiblioPolis”] / Nicolae Dabija // BiblioPolis. – 2012. – Vol. 42, Nr 1. – P. 82-83 ; Revista BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 157. – Ed. spec. ; Literatura și Arta. – 2012. – 29 mar. – P. 4.
2145. **O sărbătoare comună** : [31 August – Zi Națională a Limbii Române în Rep. Moldova și România] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 1 oct. – P. 1.
2146. **O scânteie divină** : [creionare la portr. pict. Leonid Popescu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 15 apr. – P. 8.
2147. **O singură șansă** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 30 mar. – P. 1.
2148. **O stafie umblă la istoria noastră** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 29 iun. – P. 1-2 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2017. – 30 iun.-6 iul. – P. 3 ; Ziarul Ploieștii. – 2017. – Iul. – P. 10.
2149. **O școală de mâine** : [Liceul moldo-turc „Orizont” din Durlești] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 22 noiem. – P. 8.
2150. **O școală – pentru profesori** : [creația artistului plastic Iurie Matei] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 16 febr. – P. 1.
2151. **O viață trăită din plin** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1991. – 9 mai. – P. 1.
2152. **O zi ca o țară...** : [Ion Mărgineanu, fost deputat în primul Parlament al Rep. Moldova, a parcurs pe jos drumul de la Chișinău la Alba Iulia ajungând la 1 dec. 2018 la Alba Iulia] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 6 dec. – P. 1.
2153. **O zi care a inversat lumea** : [28 iun. 1940 în destinul basarabenilor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 26 iun. – P. 1.
2154. **O zi cât două veacuri** : [raptul de la 28 mai 1812] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 6 iun. – P. 1.
2155. **O zi contra șovinismului** : [pogromul antievreiesc de la Chișinău] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 4 apr. – P. 1-2.
2156. **Oameni de prisos?! :** [probleme de azi ale societății] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 23 noiem. – P. 1.
2157. **Oazele deșertului din noi** : [despre neglijența televiziunilor pentru acțiunile culturale importante din viața unui popor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 31 ian. – P. 1.
2158. **Obrăznicia care nu cunoaște margini** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 3 aug. – P. 1-2.

2159. **Orbecăirea spre nicăieri!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 24 mar. – P. 1.
2160. **Obsesia** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 25 ian. – P. 1.
2161. **Odă celor care ne-au ucis** : [cel de-al Doilea Război Mondial ca dramă pentru basarabeni] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 30 mai. – P. 1-2.
2162. **Odă limbii române** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 10 aug. – P. 1.
2163. **Of!** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 26 febr. – P. 1.
2164. **Oglinzi bolnave** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 29 oct. – P. 1 ; Ploieștii. – 2009. – 29 oct.-4 noiem. – P. 1, 9. – (Țara de dincolo de țară).
2165. **Oi! și vaci** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 20 iun. – P. 1.
2166. **Olăritul** / Nicolae Dabija // *Orizontul*. – 1984. – Nr 1. – P. 90-91. – Semnat: N. Zugravu.
2167. **Olguța** : [despre Olga Șteț, regizoare de radio] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 17 ian. – P. 1.
2168. **Om cu conștiința valorii** : [Aurel Saulea, vicepreședinte al Asoc. Oamenilor de Știință, Cultură și Artă din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 25 oct. – P. 2.
2169. **Om cu Noroc** : [85 de ani de la nașterea medicului Dumitru Noroc, dr. în științe medicale, deputat în primul Parlament] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 15 noiem. – P. 1.
2170. **Om de caracter** : [in memoriam Vasile Gavriliță, director al Uzinei de Beton Armat Nr. 4 din Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 31 ian. – P. 1.
2171. **Omăgiu** : [75 de ani de la nașterea filologului și savantului Anatol Ciobanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 14 mai. – P. 1.
2172. **Omăgiu Bibliotecii [publice „O. Ghibu” din Chișinău]** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 12 apr. – P. 8 ; Rogac Raia. Biblioteca „Onisifor Ghibu”: două decenii de istorie : Monogr. / Raia Rogac, Ion Constantin. – București, 2012. – P. 193-194.
2173. **Omăgiu unui luptător** : [Vlad Darie, director al Agenției Informaționale de Stat „Moldpres”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 2 aug. – P. 6.

2174. **Omagiu [ziarului „Ploiești” la 20 de ani de la apariția primului număr]** / Nicolae Dabija // Ploiești. – 2011. – 17-23 febr. – P. 1.
2175. **Omul ca măsură a lucrurilor** : [despre savantul Ion Mahu] / Nicolae Dabija // Cozma Valeriu. Academicianul Ion Mahu. – Chișinău, 1999. – P. 165-166.
2176. **Omul care a plecat desculț în lume...** : [in memoriam lingvistul Eugen Coșeriu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 1 noiem. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2012. – 2-8 noiem. – P. 2.
2177. **Omul care caută răspunsuri pentru întrebări care nu s-au pus** : [60 de ani de la nașterea publicistului, prof. Valeriu Dulgheru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 10 mar. – P. 1.
2178. **Omul care face istoria** : [acad. Alexandru Moșanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 18 iul. – P. 1.
2179. **Omul care spiritualizează granițele** : [Victor Crăciun – istoric al lit., prof., bibliolog și arhivist român, originar din Basarabia, la 70 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 15 iul. – P. 2 .
2180. **Omul care unește oameni** : [60 de ani de la nașterea lui Gheorghe Duca, președinte al Acad. de Științe a Moldovei] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 23 febr. – P. 1.
2181. **Omul-cântec** : [Artistul Emerit al Rep. Moldova Nicolae Glib] / Nicolae Dabija // Orizontul. – 1985. – Nr 8. – P. 48.
2182. **Omul cu două inimi** : [Iurie Sadovnic, interpret de muz. folk] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 4 iun. – P. 1.
2183. **Omul cu „idei”** : [gafe de ale lui Vasile Tarlev] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 20 iun. – P. 1.
2184. **Omul cu mâinile de aur** : [70 de ani de la nașterea savantului-chirurg Gheorghe Ghidirim] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 23 apr. – P. 6 ; Pro farmacia. – 2009. – Apr.-Mai (Nr 4/5). – P. 7 ; Gheorghe Ghidirim : Biobibliogr. – Chișinău, 2009. – P. 54.
2185. **Omul cu merele** : [consecințe ale reformei agrare] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 12 noiem. – P. 1.
2186. **Omul cu nume de stea** : [Eugen Grebenicov, matematician și astronom, specialist în domeniul mecanicii cerești, originar din Basarabia] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 5 aug. – P. 1 ; Omul și asteroidul Grebenicov : [eseuri]. – Chișinău, 2008. – P. 74-88.

2187. **Omul cu virtuți de radar** : [60 de ani de la nașterea lui Ion Moldovanu, director general al Inst. de Neurologie și Neurochirurgie] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 26 dec. – P. 3.
2188. **Omul de la care aveai ce învăța** : [in memoriam Valerian Dorogan, prof. univ., dr. habilitat în științe tehn.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 12 oct. – P. 1.
2189. **Omul de omenie** : [I. Oboroceanu, viticultor din Mihailovca, raionul Cimișlia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1987. – 27 aug. – P. 1.
2190. **Omul din legendă** : [pamflet despre impostori] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 6 mar. – P. 1.
2191. **Omul este legenda sa proprie, este ceea ce reușește chiar el să facă din propria biografie** : [criticul de teatru și muzeograful Gheorghe Cincilei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 9 sept. – P. 6.
2192. **Omul fără păreri** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 19 sept. – P. 1.
2193. **Omul lui Dumnezeu** : [in memoriam arhimandritul Nicandru Munteanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 21 iun. – P. 2.
2194. **Omul nostru** : [cu privire la reținerea primarului Dorin Chirtoacă] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 1 iun. – P. 1.
2195. **Omul, prietenul câinelui** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 16 sept. – P. 1.
2196. **„Opoziția” a murit. Trăiască opoziția!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 7 apr. – P. 1.
2197. **18 întrebări pentru mai marii zilei** : [aspecte ist.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 23 ian. – P. 1.
2198. **Ora de psihologie** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 12 dec. – P. 1-2.
2199. **Oraș al celor trei Uniri** : [orașul Iași] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 15 oct. – P. 1.
2200. **Ostatic în propria țară** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 22 aug. – P. 1.
2201. **Ostaticii** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 11 ian. – P. 1-2 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2007. – 9-15 febr. – P. 1-2.
2202. **Ozea Rusu – întruchiparea omeniei** : [director al Inst. de Neurologie și Neurochirurgie] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 2 oct. – P. 1.

2203. **Pace pentru planeta Pământ!** : [eseu] / Nicolae Dabija // Tânăru
leninist. – 1985. – 9 mai.
2204. **Pactul cu Diavolul** : [polemică cu Iurie Roșca] / Nicolae Dabija //
Literatura și Arta. – 1999. – 18 noiem. – P. 1-2.
2205. „**Pagini basarabene**” - 1936 : [rev. „Pagini basarabene”] / Nicolae
Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 4 dec. – P. 1.
2206. **Palavramentul** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 28
sept. – P. 1.
2207. **Pana de înger** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. –
2016. – 29 dec. – P. 1.
2208. **Panglici șovine** : [pe marginea panglicilor negru-mov] / Nicolae
Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 8 mai. – P. 1.
2209. **Paradoxuri basarabene** : [despre situația social-polit. în Rep.
Moldova după alegeri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. –
1994. – 7 apr. – P. 1.
2210. **Paranoia** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și
Arta. – 2007. – 20 dec. – P. 1.
2211. **Parlamentul rușinii** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și
Arta. – 2001. – 2 aug. – P. 1.
2212. **Partidul Comunist Creștin-Democrat** : [aspecte social-polit.] /
Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 12 mar. – P. 1.
2213. **Partidul Cumetrilor** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și
Arta. – 2003. – 22 mai. – P. 1.
2214. **Partidul Forțelor Democratice și-a demonstrat viabilitatea** / Ni-
colae Dabija // Mesagerul. – 1996. – 29 noiem.
2215. **Partidul Oamenilor fără de Partid** : [aspecte polit.] / Nicolae Da-
bija // Literatura și Arta. – 2014. – 27 noiem. – P. 1.
2216. **Pasteluri, din rai...** : [creația pict. Liliana Bortă] / Nicolae Dabija
// Literatura și Arta. – 2006. – 29 iun. – P. 1.
2217. **Patriarhul** : [in memoriam filologul, prof. univ. Nicolae Corlă-
teanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 27 oct.
– P. 1.
2218. **Patriotism antinațional** : [aspecte ist.] / Nicolae Dabija // Litera-
tura și Arta. – 2007. – 15 noiem. – P. 1.
2219. **Patriotism fără patrie** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. –
2001. – 28 iun. – P. 1.
2220. **Patrioți în umbră** : [despre protestul de la 1 oct. 1970 al Liliei
Neagu, studentă în anul II la Școala de Medicină din Chișinău și
Asei Andruh, elevă în cl. X-a a Școlii Medii Nr. 1, împotriva rusi-

- ficării și deznaționalizării] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 7 oct. – P. 1-2 ; Ploieștii. – 2010. – 14-20 oct. – P. 1, 4.
2221. **Paznic la frumuseți** : [Ștefan Manic, director al Rezervației „Cordii”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 29 mar. – P. 6.
2222. **Păcatul trufiei** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 14 febr. – P. 1-2.
2223. **Păpușari ai propriilor iluzii** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 7 iul. – P. 1.
2224. **Părășiți de cer** : [aspecte sociale] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 1 dec. – P. 1.
2225. „**Părerologul**” : [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 1 mar. – P. 1.
2226. **Părintele Anania** : [in memoriam Bartolomeu Anania, Arhiepiscop și Mitropolit al Clujului, Albei, Crișanei și Maramureșului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 17 febr. – P. 1 ; Amintiri despre titani. – Bârda, 2017. – P. 107-115.
2227. **Părintele Ermoghen** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 14 mai. – P. 1.
2228. **Părintele Iustin Pârvu, un sfânt viu** [de la Mănăstirea „Petru Vodă”, jud. Neamț, România] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 27 dec. – P. 1.
2229. **Părintele Serafim** : [file din istoria întemeierii Mănăstirii Zloți : soarta preotului martir Serafim Dabija, ctitorul și starețul Mănăstirii Zloți] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 17 febr. – P. 1, 3 ; Biserica Ortodoxă din interfluviul pruto-nistean (1813-2013). – Chișinău, 2013. – P. 572-579.
2230. **Păstor de cuvinte** : [75 de ani de la nașterea lingvistului Ion Melniciuc] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 24 mar. – P. 6.
2231. **Păzea!** : [calomniile și dezinformările la adresa lui N. Dabija din partea lui Iu. Roșca] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 23 oct. – P. 8.
2232. **Pânzele lui Tudor Zbârnea – sărbători ale privirii** : [pe marginea creației lui Tudor Zbârnea, artist plastic] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 21 aug. – P. 1 ; Tudor Zbârnea : Bibliogr. / Bibl. Națională a Rep. Moldova. – Chișinău, 2015. – P. 138-140.

2233. **Pe drumul care nu duce nicăieri** : [cu privire la statutul limbii ruse în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 30 sept. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2010. – 30 sept.
2234. **Pe drumul crucii...** : [despre Mina Dobzeu, arhimandrit al Mănăstirii „Sfinții Apostoli Petru și Pavel” din Huși, România] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 29 sept. – P. 1 ; *Părintele arhimandrit Mina Dobzeu* - 90. – Iași, 2011. – P. 27-33.
2235. „**Pe mine m-ai omorât, dar cu calul ce-ai avut?...**” : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 16 iun. – P. 1, 7.
2236. **Pe urmele descălecătorilor** : [despre călătoria lui N. Dabija, împreună cu naistul Vasile Iovu și fotograful Vasile Șoimaru, pe drumul descălecătorilor lui Dragoș și Bogdan de la Valea Moldovei și până în munții Maramureșului : 650 ani de la descălecarea Țării Moldovei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 19 noiem. – P. 6.
2237. **Pe urmele lui Iisus** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 18 apr. – P. 1.
2238. **Pe urmele Mioriței** : [despre Festivalul „Obârșia Mioriței”, desfășurat între 15 și 16 aug., 2015 la Cașin, jud. Vrancea, România] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 20 aug. – P. 1.
2239. **[Pentru Ion Buga istoria este mai mult decât o știință...]** : [75 de ani de la nașterea istoricului Ion Buga] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 16 dec. – P. 7.
2240. **Pentru statul comun România – Republica Moldova** : [despre proiectul nou de țară propus de Sfatul Țării-2 cu privire la crearea Statului comun România – Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 23 iun. – P. 1.
2241. **Pentru un cronicar al istoriei** : [Ion Cațașveică la 50 de ani] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 7 iun. – P. 1.
2242. **Pentru un minut de lumină în plus** : [despre evenimentele din 7 apr. 2009] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 7 apr. – P. 1.
2243. **Pericolul bielarus** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 7 noiem. – P. 1.
2244. **Pericolul patriotismului** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 15 iun. – P. 1.
2245. **Permanentizarea crizei** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 2 dec. – P. 1.

2246. **Permanența noastră – pâinea** / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1987. – 22 ian.
2247. **Peștele în plasă** : [conflictul transnistrean în context intern.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 21 iul. – P. 1.
2248. **Peștișorul de aur** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 18 dec. – P. 1.
2249. **Petru Șchiopul** ; Nicoară Potcoavă : file din istoria Moldovei / Nicolae Dabija // Noi. – 1991. – Nr 3. – P. 13-16.
2250. **Pictor de biserică** : [artistul plastic Leonid Popescu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 28 mar. – P. 1.
2251. **Pictor de Soroca, maestru de Moldova** : [pict. Mircea Stoica] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 17 mar. – P. 1.
2252. **Pictori de înălțimi** : [pict. Ion Daghi] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 15 ian. – P. 1.
2253. **Pictorul cu barbă de preot** : [artistul plastic Ion Sfecălă] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 15 mar. – P. 1.
2254. **Planeta Eminescu** : [eseu] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1983. – 14 ian.
2255. **Podul cu cărți** : [istoria Bibl. căminului cultural din Bișcotari, în anii 1940-1944] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 13 ian. – P. 1.
2256. **Podul de flori** : [10 ani de la organizarea Podului de Flori de peste Prut] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 11 mai. – P. 1.
2257. **Podul de flori** : [20 de ani de la organizarea Podului de Flori de peste Prut] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 3 mai. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 13 mai.
2258. **Podul de reviste** : [organizat în cadrul Zilelor rev. „Curtea de la Argeș” (ctitorită de Gheorghe Păun, membru al Acad. Române)] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 7 noiem. – P. 1.
2259. **Podul Grigore Vieru** : [despre inaugurarea podului din localitatea Lipcani, botezat cu numele poetului] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 22 iul. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 19 iul.
2260. **Poeme de dragoste pentru Chișinău** : [eseu] / Nicolae Dabija // Chișinău. Gazetă de seară. – 1987. – 7 noiem.
2261. **Poezia ca o rugăciune...** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 8 apr. – P. 1.
2262. **Poezia fără frontiere** : [pe marginea Festivalului Intern. de Poezie *Zile și nopți de literatură*, desfășurat între 19-24 sept. 2002,

- Neptun, Mangalia și Constanța (România)] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 3 oct. – P. 1, 3.
2263. **Poezia picturii** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 8 mai. – P. 1.
2264. **Polemici și polemști** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 21 noiem. – P. 1-2.
2265. **Pomelnicele arse** : [pe marginea restaurării lăcașelor sfinte, refăcute, astfel încât să nu păstreze nimic din aspectele lor românești] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 13 noiem. – P. 1.
2266. **Pomi cu amintiri** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 8 mai. – P. 1.
2267. **Pomul dulce al copilăriei noastre** : [eseu] / Nicolae Dabija // Viața satului. – 1980. – 31 mai.
2268. **Popasuri pe valea Nistrului** : [eseu] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1979. – 23 sept.
2269. **Popoare bolnave** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 27 febr.
2270. **Popoare poreclite** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 18 oct. – P. 1.
2271. **Popor de împărați într-o țară a slugilor...** : [despre Mihai Ghimpu, om polit. și deputat, la 60 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 17 noiem. – P. 1 ; Ploieștii. – 2011. – 24-30 noiem. – P. 1, 4.
2272. **Popor fără caracter** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 8 febr. – P. 1 ; 24 ore. – 1996. – 6 mai.
2273. **Popor sinucigaș** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 31 iul. – P. 1.
2274. **Poporul nu are dreptate** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 29 mar. – P. 1.
2275. **Poporul se veselește** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 29 aug. – P. 1.
2276. **Porcul** : [opinii cu privire la activitatea istoricului Vasile Stati] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 1 aug. – P. 1-2.
2277. **Portret de profesor** : [Petru Râmbu, profesor, luptător pentru identitatea naț.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 19 iun. – P. 1.
2278. **Portretul patriotului la maturitate** : [Victor Zugravu, șeful Departamentului Muncitoresc al Forului Democrat al Românilor din Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 16 apr. – P. 8.

2279. **Povara întâietății noastre** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 23 ian. – P. 1 ; 24 ore. – 1997. – 20 mai. – P. 6.
2280. **Poveste pentru trezit copiii** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 16 oct. – P. 1.
2281. **Povestea lui Lasă** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 27 mai. – P. 1.
2282. **Poveștile bunelului** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Orizontul*. – 1987. – Nr 5. – P. 46.
2283. „...**Pre limba dobitoacelor...**” : [despre așa-zisă „limbă moldovenească”, invenție lingvistică rusească] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 ian. – P. 1.
2284. **Precizări necesare** : [replică la învinuirile lui Mircea V. Ciobanu privind subvenționarea financiară a ziarului „Literatura și Arta” de către Inst. Cultural Român în detrimentul rev. „Contrafort”, „Semn”, „Sud-Est cultural”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 30 mai. – P. 3.
2285. **Precuvintele** : [toponime românești în țările din jurul României] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 27 iul. – P. 1.
2286. **Preotul ateu** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 1 noiem. – P. 1.
2287. **Presa – a patra putere?** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 26 mai. – P. 1.
2288. **Prigoana slujitorilor basarabeni în perioada sovietică** : cazul egumenului Serafim Dabija / Nicolae Dabija // *Evenimente și personalități marcante ale vieții spirituale din spațiul pruto-nistean și vecinătățile lui din sec. XIX-XX*. – Chișinău, 2017. – P. 58-60.
2289. **Primăvara demnității noastre** : [referitor la aniversarea primului miting anticomunist, Chișinău, 12 mar. 1989] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 18 mar. – P. 1-2.
2290. **Primăvara vine la 1 Decembrie** : [activitatea Forului Democrat al Românilor din Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 7 dec. – P. 1.
2291. **Primăvară înecată în sânge** : [pe marginea evenimentelor din 7 apr. 2007 din Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 16 apr. – P. 1-2 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 17-30 apr. – P. 5.
2292. **Primăvară la Cernăuți** : [despre românii din Bucovina de Nord] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 21 apr. – P. 1.

2293. **Primăvară la Chișinău** : [despre protestele tineretului de după alegerile din 5 apr. 2009] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 9 apr. – P. 1.
2294. **Primul mare ecologist** : [20 de ani de la fondarea publ. de ecologie, turism și cultură *Natura*] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 27 mai. – P. 6 ; *Natura*. – 2010. – Mai (Nr 5). – P. 4-9.
2295. **Prin Fanar, pe urmele lui D. Cantemir** : [impresii pe marginea călătoriei la Istanbul] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 18 dec. – P. 1-2.
2296. **„Privatizare doar pentru populația băștinașă”** : [despre Legea privatizării și Legea Cetățeniei] / Nicolae Dabija // *Sfatul Țării*. – 1992. – 3 dec.
2297. **Privatizarea patriotismului** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 25 iul. – P. 1.
2298. **Privirea albastră a Ninelei Caranfil** : [aprecierea activității cu ocazia zilei de naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 19 iun. – P. 1 ; Caranfil Ninela. Tăcerea de până la cuvânt. – Chișinău, 2005. – P. 300.
2299. **Procurorul General al Republicii Moldova, dlui Valeriu Gurbulea** : (scrisoare deschisă) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 31 mai. – P. 3.
2300. **Profesiunii iluziei** : [cu privire la statutul limbii române] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 18 febr. – P. 1.
2301. **Profesoara mea** : [omagiul profesoarei Valentina Stoica de la Universitate cu ocazia zilei de naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 6 oct. – P. 6.
2302. **Profesorul** : [în memoria lui Onisifor Ghibu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 25 apr. ; Ghibu O. Gânduri despre Basarabia. – Chișinău, 1997. – P. 234-235.
2303. **Profesorul de dans al întregii Basarabii** : [Vladimir Curbet, director artistic și prim-maestru de balet al Ansamblului „Joc”] / Nicolae Dabija // Două fenomene ale culturii naționale: Maestrul Vladimir Curbet și Ansamblul „Joc” : Bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”. – Chișinău, 2015. – P. 18-20 ; Curbet Vladimir. Țara horelor și a doinelor. – Chișinău, 2007. – P. 179-180.
2304. **Profesorul de libertate al Neamului** : [Alexandru Moșanu, un simbol al Neamului românesc] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 14 dec. – P. 1.

2305. **Profesorul de Omenie** : [in memoriam Gheorghe Dodiță, prof. univ.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 23 aug. – P. 1.
2306. **Profesorul Ion Buga la 80 de ani** : [omagiu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 10 dec. – P. 7.
2307. **Profetul din Opaci** : [in memoriam actorul și regizorul Ion Ungureanu, 1935-2017] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 2 febr. – P. 1.
2308. **Progenituri bolnave** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 1 iul. – P. 1.
2309. **Propovăduitor al adevărului** : [Anton Moraru, istoric, la 75 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 18 oct. – P. 7.
2310. **Proprietar de taină** : [acad. Diomid Gherman - octogenar] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 10 apr. – P. 7.
2311. **Proprietari de limbă** : [Ziua Limbii Române neglijată] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 4 sept. – P. 1.
2312. **Proprietarul de vise** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 11 oct. – P. 1.
2313. **Prorocii mincinoși** : [aspecte electorale] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 29 ian. – P. 1.
2314. **Prostia fudulă** : [despre popoarele fudule și sărace] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 6 noiem. – P. 1.
2315. **Prostia nu are memorie** : [privind „acordul” OSCE de federalizare a Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 25 iul. – P. 1.
2316. **Prostituata virgină** : [aspecte ist.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 25 oct. – P. 1.
2317. **„Prosto Borea”** : [pe marginea Adunării generale a Scriitorilor din Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 26 dec. – P. 1.
2318. **Protestul pruncilor** : [soarta scriitorilor în Basarabia] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 8 mar. – P. 1-2.
2319. **Provocări antiromânești [în presă]** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 28 mar. – P. 2.
2320. **Prutul are două maluri** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 18 ian. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2007. – 26 ian.-1 febr. – P. 1, 3.
2321. **Psalmii lui David în lectura Ninelei Caranfil** : [despre CD-ul „Rugă” : recital de Ninela Caranfil, după Psalmii lui David] / Ni-

- colae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 7 mai. – P. 6 ; Caranfil Ninela. Nebănuita forță a scenei. – Chișinău, 2009. – P. 217-218.
2322. **Psihologia oii** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 10 noiem. – P. 1.
2323. **Puiul de cățea** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 8 iul. – P. 1.
2324. **Punte peste vremi** : [despre apariții editoriale ale scriitorilor din RSSM în România în anii '50] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 17 iul. – P. 1-2.
2325. (...) : [despre cenzură în perioada sov.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 22 noiem. – P. 1.
2326. **Purtător de cuvânt al Hasdeilor** : [în memoriam Pavel Balmuș, ist. literar (1944-2014)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 18 dec. – P. 8.
2327. **Q.** : [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 17 aug. – P. 1.
2328. **Razna prin miriște** : [note polemice privind activitatea lui Vladimir Voronin] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 16 iul. – P. 1.
2329. **Rămași în afara Europei** : [pe marginea integrării Rep. Moldova în Europa] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 6 iul. – P. 1.
2330. **Rămâi același copil!** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 30 sept. – P. 1.
2331. **Răspunsuri la întrebările lui Vasile Șoimaru** : [replică la art. lui Vasile Șoimaru publ. pe Facebook] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 13 sept. – P. 2.
2332. **Răstignită, Limba Română** : [pe marginea referendumului propus de Marian Lupu privind numele limbii noastre] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 12 dec. – P. 1.
2333. **Rătăciți, cu nasul ca suvacul** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 9 noiem. – P. 1.
2334. **Rău de bibliotecă** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 22 mai. – P. 1.
2335. **Rău de înălțime** : [despre jocul de-a cultura al celor ajunși în posturi de conducere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 1 sept. – P. 1.
2336. **Răul care ne vrea binele** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 31 ian. – P. 1.

2337. „**Răul mai mic**” : [aspecte preelectorale : alegeri prezidențiale] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 23 noiem. – P. 1.
2338. **Răutatea duce și ea la sminteală** : [ecou la art. publ. în ziarul *Pământ și Oameni* din 23 mar. 1994, despre poetul Dumitru Matcovschi] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 31 mar. – P. 2.
2339. **Răutatea prostiei sau Prostia răutății** : [pe marginea atacurilor nefondate la adresa poetei Leonida Lari] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 23 febr. – P. 1.
2340. **Războaie de țesut, războaie de murit...** : [pe marginea rezultatelor alegerilor locale din municipiul Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 28 iun. – P. 1 ; *Curierul Internațional*. – 2007. – 19 iul. – P. 6b.
2341. **Războaie greșite** : [expansiunea limbii ruse pe teritoriul Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 20 ian. – P. 1.
2342. **Războaiele nu au învingători** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 19 aug. – P. 1.
2343. **Război pe timp de pace** : [Basarabia și cel de-al Doilea Război Mondial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 20 mai. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2010. – 28 mai-3 iun. – P. 3.
2344. **Războiul moldo-rus, un război care continuă** : [conflictul transnistrean din mar. 1992] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 19 febr. – P. 1-2.
2345. **Râs și plâns** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 29 apr. – P. 1-2.
2346. **Râul dintre noi** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 4 mai. – P. 1.
2347. **Reabilitarea demnității** : [despre decretul președintelui interimar M. Ghimpu „Privind declararea zilei de 28 iun. 1940 drept zi a ocupației sovietice”, 25 iun. 2010 : context social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 1 iul. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2010. – 30 iun.
2348. **Reconstituirea istoriei** : [despre colecția impresionantă de drapele a lui Petru Costin] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 17 iun. – P. 1.
2349. **Recuperarea memoriei** : [destine ale deportaților Serafim Dabija, Nicodim Onu, rude ale scriitorului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 9 febr. – P. 1.

2350. **Recviem** : [in memoriam Gheorghe Ghimpu, președintele Partidului Naț. Român] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 23 noiem. – P. 3.
2351. **Recviem** : [la moartea lui Ion și Doina Aldea-Teodorovici] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1992. – 5 noiem.
2352. **Referendumul** : [pe marginea desfășurării unui referendum privind Reunirea Rep. Moldova cu România] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 19 noiem. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 11-17 dec. – P. 3.
2353. **Regii daci : de la Dromihete la Decebal** : [file din istoria neamului] / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1990. – 1 iul.
2354. **Reparatorul de aripi** : [medicul Gheorghe Țăbârnă] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 14 febr. – P. 1.
2355. **Reperul nostru spiritual** : [Eminescu în destinul nostru spiritual] / Nicolae Dabija // Natura. – 2006. – Ian. (Nr 1) – P. 7.
2356. **Repetenta Zina** : [gafe ale prim-ministrului Zinaida Greceanăi] // Literatura și Arta. – 2001. – 18 iun. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 19-25 iun. – P. 2.
2357. **Reportaj de pe-un butoi cu pulbere...** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 27 oct. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2011. – 28 oct.-3 noiem. – P. 2.
2358. **Reportaj din Țara de Sus** : [600 de ani de la prima atestare a orașului Cernăuți] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 16 oct. – P. 1.
2359. **Republica de la Balta** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 2 sept. – P. 1.
2360. **Republica Moldova – ostatică a Transnistriei** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 15 mai. – P. 1.
2361. **Republica Moldova – stat nuclear** : [despre concernul militar din Transnistria] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 26 mai. – P. 1 ; Ploieștii. – 2005. – 14-20 iul. – P. 3.
2362. **„Republica of! Moldova”** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 2 febr. – P. 1.
2363. **Republica Rusească Moldova** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1992. – 27 aug. – P. 1.
2364. **Restaurator de țară** : [Eugen Bâzgu, arhit., muzeograf, etnolog] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 10 mar. – P. 7.
2365. **Reunirea inevitabilă** : [impactul Congr. „Sfatul Țării-2”, 27 mar. 2016, Chișinău] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 7 apr. – P. 1.

2366. **Reunirea nu e doar problema Basarabiei** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 23 noiem. – P. 1-2 ; Mândăcanu Virgil. Educația – sinteză a credinței, culturii și științei / Virgil Mândăcanu, Daniela Vacarciuc. – Chișinău, 2018. – P. 119-125 ; Curierul „Ginta Latină”. – 2018. – Nr 1. – P. 12-14 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2017. – 24-30 noiem. – P. 3.
2367. **Revenire la firesc** : [pe marginea ultimului recensământ efectuat în 2014] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 26 noiem. – P. 1 ; Ploieștii. – 2009. – 26 noiem.-2 dec. – P. 5 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 4-10 dec. – P. 3.
2368. **Revista „Natura”** : [25 de ani de la fondare] // Natura. – 2015. – Mai (Nr 5). – P. 8-9. – Din conț.: **O enciclopedie** / Nicolae Dabija.
2369. **Revoluția de catifea** : [situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 7 mar. – P. 1-2.
2370. **Rezistența prin adevăr** : [in memoriam Anton Moraru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 5 noiem. – P. 1.
2371. **Rinocerii se întorc...** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 30 dec. – P. 1.
2372. **Roata pătrată** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 15 dec. – P. 1.
2373. **Rock-ul și noi** / Nicolae Dabija // Tânărul leninist. – 1988. – 18 mar. – P. 3.
2374. **„Români din toate țările, uniți-vă!”** / Nicolae Dabija // Flacăra. – 1991. – 6 mar.
2375. **România – pământ basarabean** : (de la RASSM – la Moldova Mare) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 12 ian. – P. 1.
2376. **Românofobia** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 15 mar. – P. 7.
2377. **Romeo și Julieta din Bișcotari** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 6 dec. – P. 1.
2378. **Rostit de cuvinte** : [60 de ani de la nașterea lui Valentin Guțu, lingvist, stilizator la spt. „Literatura și Arta”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 27 mar. – P. 6.
2379. **Rudele noastre, cotropitorii...** : [28 iun. 1940 în istoria Basarabiei] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 7 iul. – P. 1.
2380. **Rusia pregătește cel de-al Treilea Război Mondial** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 4 iun. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 19-25 iun. – P. 3.

2381. **Rusia războinică** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 7 iun. – P. 1.
2382. **Rusoaicele** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 24 oct. – P. 1 ; Totuși iubirea. – 1996. – Noiembrie-Dec. ; 1997. – Ian. – P. 34-35 ; Vremea. – 1997. – 8 ian.
2383. „**Rusoaicele – 2**” : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 1 apr. – P. 1-2.
2384. „**Rusoaicele – 3**” : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 13 mai. – P. 1.
2385. **Rușinea de a fi patriot** : [despre necesitatea educației patriotice românești] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1993. – 29 iul. – P. 1.
2386. **Rușinea de a fi patriot** : [eseu despre identitatea naț.] / Nicolae Dabija // Clipa : Ser. nouă. – 2011. – Nr 1. – P. 8.
2387. **S-a furat o biserică...** : [Biserica „Sfântul Nicolae” din Chișinău] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 2 dec. – P. 1.
2388. „**S-a pornit Kotovski tânăr...**” : [despre anti-eroul Grigore Kotovski] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 14 noiembrie. – P. 1.
2389. **S-a suit scroafa în copac...** : [despre calitatea limbii rom. vorbită de oficialii din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 27 apr. – P. 1.
2390. **Sabia Duhului** : [protoiereul Ioan Ciuntu, 50 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 2 dec. – P. 1.
2391. **Sacrificarea mieilor** : [despre evenimentele de la Liceul Teoretic Româno-Francez „Gheorghe Asachi” din Chișinău în legătură cu schimbarea glotonimului *român* în titulatura instituției respective] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 11 mai. – P. 1.
2392. **Sacrificiu** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 1 ian. – P. 1.
2393. **Salvarea prin cultură – o șansă a popoarelor sărace** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 9 oct. – P. 1 ; Eseuri. Critică literară : Antologie. – Chișinău, 2004. – P. 200-207.
2394. **Salvați copiii, și veți fi salvați** : [referitor la interzicerea predării cursului „Daciada” în clasele primare] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 22 iun. – P. 1.
2395. **Salvați Liceul „Prometeu”!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 15 mai. – P. 1-2.

2396. **Salvați măgarii și scriitorii!** : [cu privire la situația creată la Uniunea Scriitorilor din Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 4 noiem. – P. 1.
2397. **Salvați-l pe Liviu Haraga!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1992. – 16 iul. – P. 1.
2398. „**Sangheliții**” : [despre apariția în Rep. Moldova a unei noi secte „sangheliții” - alcătuită în majoritatea ei de președinți de colhozuri, brigadieri, președinți de executive, miniștri etc.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 26 sept. – P. 1.
2399. **Satane în sutane** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 1 dec. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2016. – 9-15 dec. – P. 3.
2400. **Sate basarabene** : [aspecte ist. ale constituirii denumirilor satelor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 25 febr. – P. 1-2.
2401. **Să depolitizăm ideea Unirii!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 13 sept. – P. 1.
2402. **Să dezvoltăm subcultura!** : (teatrul basarabean: un teatru rusesc de expresie românească) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 12 iun. – P. 1-2.
2403. **Să fi intervenit președintele Bush pentru ca să fie înregistrat Forul Democrat al Românilor din Moldova?** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 10 noiem. – P. 1.
2404. **Să fi murit Mateevici de moarte bună?!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 23 iun. – P. 1.
2405. **Să fii necesar!** : [despre Vladimir Bragă, președintele raionului Ialoveni] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 30 oct. – P. 1.
2406. **Să joci sau să fii Hamlet?** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 23 dec. – P. 1.
2407. „**Să ne ținem de neamuri**” / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 28 mar. – P. 1.
2408. **Să nu ne rușinăm să vorbim frumos** / Nicolae Dabija // Tănărul leninist. – 1984. – 10 febr.
2409. **Să nu supărăm Kremlinul!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 22 sept. – P. 1.
2410. **Să rezistăm fără nici o șansă** : [situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 1 sept. ; Vreamea. – 1994. – 29 sept.

2411. **Sănătate pentru medic!** : [omagiu pentru Gheorghe Țăbârnă, chirurg] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 20 febr. – P. 1.
2412. **Săptămâna nebulilor** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 14 apr. – P. 1.
2413. **Săracă, Țară, săracă!** : [28 iun. 1940 - cedarea Basarabiei, Bucovinei de Nord și Ținutului Herța URSS-ului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 22 dec. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2010. – 23 iun. ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2010. – 25 iun.-1 iul. – P. 3.
2414. **Săracii miliardari!** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 18 iun. – P. 1.
2415. **Săracii milionari** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 4 iul. – P. 1.
2416. **Săracii risipitori** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 12 febr. – P. 1.
2417. **Sărăcia nu este o virtute!** : [situația econ. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 8 dec.
2418. **Sărbătoarea Limbii noastre** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Moldova Suverană*. – 1994. – 3 sept.
2419. „**Săriți, viilor, că ne omoară morții!**” : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 10 oct. – P. 1.
2420. **Sărut mâna, maică...** : [despre revenirea la baștină din deportare a arhimandritului Serafim Dabija] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 9 mar. – P. 1.
2421. **Sărmă-n bot pentru Dodon!** : [pe marginea alegerilor prezidențiale în Rep. Moldova din 30 oct. 2016] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 3 noiem. – P. 1 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2016. – 4-10 noiem. – P. 3.
2422. **Schimb de teritorii** : [cu privire la problema transnistreană] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 12 mai. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2011. – 9 mai.
2423. **Schimbarea de mentalități** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 22 febr. – P. 1.
2424. **Sclavi de bună voie** : [relațiile dintre Moldova și Rusia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 27 oct. – P. 1.
2425. **Sclavi la slavi** : [Rep. Moldova în context intern.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 13 dec. – P. 1.
2426. **Scobitoarea** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 13 aug. – P. 1.

2427. **Scriitorii și securitatea** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 28 iun. – P. 1-2.
2428. **Scrisoare către cititor** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 10 aug. – P. 1.
2429. **Scrisoare deschisă către Ana-Maria Păunescu** : [fiica poetului Adrian Păunescu, apreciată de Nicolae Dabija pentru art. sale publ. în ziarul *Flacăra lui Adrian Păunescu*] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 17 iul. – P. 4 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2014. – 18-31 iul. – P. 3.
2430. **Scrisoare deschisă Directorului Serviciului de Informații și Securitate al Rep. Moldova, dlui Artur Reșetnicov** : [pe marginea provocărilor lui M. Conțiu din „Moldova Suverană”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 22 noiem. – P. 3.
2431. **Scrisoare deschisă prietenilor din România** : [despre unirea spirituală a Basarabiei cu România] / Nicolae Dabija // *Deșteptarea*. – 1990. – 20 noiem. – P. 3 ; *Flacăra*. – 1990. – Nr 49. – P. 13.
2432. **Scrisoare din Chișinău** / Nicolae Dabija // *România liberă*. – 1990. – 23 noiem. – P. 4.
2433. **Sculptor de Soroca** : [Nicolae Topor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 14 ian. – P. 1.
2434. **Scuze pentru călău!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 17 oct. – P. 1 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2013. – 25-31 oct. – P. 4.
2435. **Secolul lui Caragiale** : [scriitorul și sec. XX] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 21 ian. – P. 1.
2436. **Secolul luminat de luceferi...** ; De la Eterie - la revoluția din 1848 : [file din istoria Moldovei] / Nicolae Dabija // *Noi*. – 1992. – Nr 3. – P. 13-16.
2437. **Secvențe** : Despre bucuria colindelor ; Nu toți ucigașii sunt și ticăloși ; Torentul morții ; Despre generozitatea sărăciei ; Cât de laconici pot fi oamenii când vor ; Dor de lupi ; Căutătorii de comori / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002 – 3 ian. – P. 1.
2438. **Semănător de lumină** : [în memoriam renumitul medic Mihai Bușan] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 1 mai. – P. 2.
2439. **Semănătorul** : [70 de ani de la nașterea ed. Alexandru Rusu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 23 mai. – P. 7.
2440. **Semizei în cușcă** : [meditații] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1993. – 16 dec. – P. 1.

2441. **Semne bune anul are** / Nicolae Dabija // Moldova socialistă. – 1986. – 1 ian.
2442. **Sergiu Lunchevici n-a fost un mancurt** : (scrisoare către doamna ministru Monica Babuc) : [de a scrie corect numele distinsului violonist și dirijor *Sergiu Lunchevici* de pe frontispiciul Filarmonicii de Stat din Chișinău] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 21 iun. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2018. – 29 iun.-5 iul. – P. 3.
2443. **Sfatul Țării** : [file din istoria Moldovei] / Nicolae Dabija // Noi. – 1993. – Nr 2. – P. 13-16 ; Nr 3. – P. 13-16.
2444. **Sfatul Țării-2** : [despre convocarea Congr. forțelor unioniste „Sfatul Țării-2”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 17 mar. – P. 1.
2445. **Sfatul Țării-2 : Proiect de țară** : [crearea statului comun România – Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 23 iun. – P. 2.
2446. **Sfatul Țării-2 : Sindromul Brucan** : [despre reunificarea Basarabiei cu România] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 21 iul. – P. 2.
2447. **„Sfatul Țării-2” la centenar** : [100 de ani de la istoricul act din 27 mar. 1918] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 29 mar. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2018. – 30 mar.-5 apr. – P. 3.
2448. **Sfaturi pentru un tânăr scriitor** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 8 iun. – P. 1, 5 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2017. – 21-27 iul. – P. 3 ; Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă. – 2017. – Nr 46. – P. 85-88 ; Noi. – 2018. – Nr 5. – P. 24 ; Nr 6. – P. 24 ; Nr 7. – P. 24 ; Nr 8. – P. 24 ; Nr 9. – P. 24 ; Nr 10. – P. 24 ; Nr 11. – P. 24.
2449. **Sfântul Dracula?!** : [pe marginea scenariului radiofonic „Sfântul închisorilor”, realizat de Soc. Română de Radiodifuziune, în rolul lui Valeriu Gafencu - Dan Puric] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 24 noiem. – P. 1.
2450. **Sfântul Michiduță** : [despre biserica antinaț.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 28 febr. – P. 1.
2451. **„Sfârâiacul” independenței** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 27 aug. – P. 1.
2452. **Sfârșitul lumii se amână** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 20 dec. – P. 1.

2453. **Sfinții noștri, neintrăți în calendare** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 21 mai. – P. 1-2.
2454. **Sfințirea monumentului lui Ștefan cel Mare** : [ziua Limbii Române] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1990. – 9 sept. – P. 1.
2455. **Siberia iar se lățește peste noi** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 10 mar. – P. 1.
2456. **Simbol al unității spirituale a românilor de pretutindeni** : (Acad. Română la 150 de ani) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 14 apr. – P. 1.
2457. **Simbol pângărit** : [pe marginea restaurării monumentului lui Ștefan cel Mare] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 18 aug. – P. 1.
2458. **Sindromul Stockholm** : [pe marginea alegerilor parlamentare anticipate din 29 iul. 2009] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 6 aug. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 7-20 aug. – P. 1-4.
2459. **Singurătatea alergătorului de cursă lungă** : [Ion Ungureanu, om polit. și de cultură] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 24 mar. – P. 1.
2460. **Sinucigașii politiciii basarabene** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 11 apr. – P. 1.
2461. **Sireaca limbă!** : [despre limba de stat și ultimele alegeri în Parlamentul Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 14 apr. – P. 1.
2462. **Sireaca limbă!** : (Orice asemănare cu personaje sau întâmplări reale este pur întâmplătoare) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 1 aug. – P. 1.
2463. **Slugoiul** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 16 sept. – P. 1.
2464. **Slujitori ai altarelor străbune** : [mitropoliții Nestor Vornicescu de la Lozova și Antonie Plămădeală de la Stolniceni] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 5 oct. – P. 1.
2465. **Sofia – sat de fântâni** : [despre oamenii din Sofia, Drochia] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1977. – 9 sept.
2466. **Solidaritatea de care mai avem nevoie...** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1990. – 18 oct. – P. 5.
2467. **Spărgătorul de gheață** : (amintiri de mâine) : [în legătură cu problema lichidării spt. „Literatura și Arta” (anul 1988)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 6 oct. – P. 1.

2468. **Spectator de meserie** : [pamflet] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 11 aug. – P. 1.
2469. **Speranța care ne rămâne** : [adresare către alegători] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 24 febr. – P. 1.
2470. **Speranța deșartă** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 4 dec. – P. 1.
2471. **Spicuri din publicistica la zi** : [secvențe din mai multe art. semnate de N. Dabija] / Nicolae Dabija // Cultura Națională. – 1996. – 5 sept. – P. 3.
2472. **Spre Evul mediu!** : [cu privire la anexarea Crimeii de către Federația Rusă] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 20 mar. – P. 1.
2473. **Stagnarea și părintele ei** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 17 apr. – P. 1.
2474. **Statuie pentru general** : [70 de ani de la nașterea lui Ion Costăș, general de divizie, ex-ministru de interne] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 27 febr. – P. 2.
2475. **Stăpâni cu reflexe de slugă** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 8 dec. – P. 1.
2476. **Steagul lui Năstase** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 4 mai ; Totuși iubirea. – 1995. – 29 iun.-6 iul. – P. 9.
2477. **Steagul tricolor** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 7 mai. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 8-14 mai. – P. 2.
2478. **Steaua cu nume** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1993. – 3 iun. – P. 1.
2479. **Steaua Dunării** : [Ungaria] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 29 oct. – P. 1.
2480. „**Stejarul lui Kotovski**” / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 2 aug. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2012. – 17-23 aug. – P. 2.
2481. **Stejarul Unirii** : [76 de ani de la unirea Basarabiei cu Țara] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 24 mar. – P. 1.
2482. **Stepan Kelar** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 7 dec. – P. 1.
2483. **Stil vechi?! Stil nou?!** : [cu privire la calendarul sărbătorilor religioase] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 26 dec. – P. 1.
2484. **Stop prostia!** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2018. – 1-7 iun. – P. 3.

2485. **Străbunicul Iova** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 24 dec. – P. 1.
2486. **Străini la noi acasă...** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 22 iul. – P. 1.
2487. **Străzi cu sfezi** : [polemica de durată despre redenumirea străzilor din Chișinău la începutul anilor 1990] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 2 mar. – P. 1.
2488. **Strigoii** : [necunoașterea limbii de stat de către guvernanți creează probleme țării] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 5 oct. – P. 1.
2489. **SUA – un stat din Europa** : [pe marginea integrării europene a Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 3 aug. – P. 1.
2490. **Sub semnul Unității Naționale** : [despre Unirea Principatelor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 31 ian. – P. 1.
2491. **Sugestii pentru manualul de istorie** : [sugestii propuse de scriitorul Nicolae Dabija conducătorilor Rep. Moldova în cadrul Forumului Civic lansat la Palatul Republicii la 14 oct. 2015] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 22 oct. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 23-29 oct. – P. 3.
2492. **Sughitoologia** : [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 30 oct. – P. 1.
2493. **Șansa culturală** : *Politica dezbină, cultura unește* : [promovarea culturii] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 9 iun. – P. 1.
2494. **Școala cu un singur elev** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 13 febr. – P. 1 ; Făclia. – 2014. – 21 febr. – P. 1.
2495. **Școala de neurologie din Republica Moldova** : [despre tânăra specialistă Dorina Țâplea] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 13 oct. – P. 6.
2496. **Școala ș-antișcoala lui Sima** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 11 iul. – P. 1.
2497. **Șefu'** : [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 4 apr. – P. 1.
2498. „... și ...” : [pe marginea conflictului între scriitorii postmoderniști și „lumea paralelă” a literaturii] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 29 sept. – P. 1.
2499. **Și c-un Piersic se face primăvara** : [actorul român Florin Piersic la Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 7 mai. – P. 1.

2500. „**Și eu eram un smerit Dosoftei...**” : [eseu] / Nicolae Dabija // Dabija N. Pe urmele lui Orfeu. – Chișinău, 1983. – P. 50-52.
2501. **Și punctum...** : [despre conștiința românească a basarabenilor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 6 iun. – P. 1.
2502. **Și sfinții au aure negre** : [despre lăcașul sfânt de la Ipotești, construit în memoria lui Mihai Eminescu la inițiativa lui Nicolae Iorga] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 10 ian. – P. 1.
2503. **Și sufletul doare** : [70 de ani de la primul val al deportărilor basarabenilor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 16 iun. – P. 1.
2504. „**Și zeii mor...**” : La dispariția lui Nicolae Sulac și a lui Emil Lo-teanu / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 24 apr. – P. 1.
2505. „...**Și-i străin în țara lui**” : [despre statuia lui Eminescu de la intrarea de pe Aleea Clasicilor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 3 apr. – P. 1.
2506. **Șovin de profesie** : [pe marginea art. „Năluca Moldova” („Призрак Молдовы”) de Roman Konoplev, publ. în ziarul *Эксперт новостей*, 18 dec. 2009] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 31 dec. – P. 1.
2507. **Șovinismul ca politică de stat** : [răspuns la replici pe marginea art. „Rusoaicele - 2”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 8 apr. – P. 1-2.
2508. **Ștefan cel Mare, adeptul lui Dodon?** : [pe marginea filmului făcut de istoricii lui Dodon despre Ștefan cel Mare și Sfânt] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 20 dec. – P. 1.
2509. **Ștefan cel Mare n-are pașaport!** : [pamflet] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 26 noiem. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 27 noiem.-3 dec. – P. 16.
2510. **Ștefan cel Mare știa că este român și că vorbește românește** : (câteva argumente pentru Vasile Tarlev – minciinosul) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 4 mar. – P. 1-2.
2511. „**Ștefan, Ștefan, Domn cel Mare...**” : [540 de ani de la urcarea pe tron a lui Ștefan cel Mare] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 10 apr. – P. 1.
2512. **Tartaraclia** : [problema autonomiilor din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 25 mar. – P. 1.
2513. **Tatăl minciunii** : [despre atacurile comuniste la adresa României] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 17 ian. – P. 1.
2514. „**Tătarii**” erau valahi? / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 19 noiem. – P. 1, 6.

2515. **Tăvălugul** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 12 aug. – P. 1.
2516. **Teama de desăvârșire** : [eseu despre pict. Nicolae Guțu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 18 sept.
2517. **Teamă de frică** : [situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 26 ian. ; *Totuși iubirea*. – 1995. – 2-9 mar.
2518. **Teatrul mătușii Măriuca** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 14 iun. – P. 1.
2519. **Teatrul unui general** : [despre generalul Nicolae Alexei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 24 iun. – P. 1-2.
2520. **Teatrul unui singur spectator** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 2 mai. – P. 1.
2521. **Telefonul** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 20 aug. – P. 1.
2522. **Telefonul mobil** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 5 apr. – P. 1.
2523. „**Tembelizorul**” : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 7 mar. – P. 1.
2524. **Testamentul lui Gheorghe Ghimpu** : [despre viitoarele alegeri parlamentare din 30 noiem. 2014] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 23 oct. – P. 1.
2525. **Testamentul lui Petru Soltan** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 21 iul. – P. 1.
2526. **Testamentul lui Usatiuc-Bulgăr** : [in memoriam patriotul Alexandru Usatiuc-Bulgăr] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 6 noiem. – P. 8.
2527. „**Testul statalității**” : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 5 iul. – P. 1.
2528. **Texte care au personalitate** : [60 de ani de la nașterea ziaristei Rodica Iuncu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 1 mar. – P. 7.
2529. **Ticuri staliniste** : [60 de ani de la încheierea celui de-al Doilea Război Mondial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 19 mai. – P. 1.
2530. **Timpul lichelelor...** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 25 ian. – P. 1.
2531. **Timpurile care au trecut au să mai vină** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 29 ian. – P. 1.

2532. „**Tineretea e talent. Talentul e tinerete**” : [despre studenții ziarști de la ULIM] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 24 mar. – P. 6.
2533. **Tkaciuk se pregătește de război** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 12 iun. – P. 1.
2534. **Toamna Patriarhului** : [îndemn către Preafericitul Daniel, Patriarh al Bisericii Ortodoxe Române, de a sosi în vizită în Basarabia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 21 aug. – P. 1.
2535. **Toamnă la Berlin** : [despre Festivalul Intern. de Literatură, ed. a 10-a, 15-25 sept. 2010, Berlin] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 23 sept. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2010. – 22 sept.
2536. **Totul respiră viață** / Nicolae Dabija // *Moldova socialistă*. – 1986. – 11 sept. – P. 1.
2537. **Tovarășul Hitler** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 1 noiem. – P. 1.
2538. **Traianus la vânătoare de securiști** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 1 dec. – P. 8.
2539. **Transnistria trece Nistrul** : [pe marginea referendumului transnistrean] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 21 sept. – P. 1.
2540. **Transnistrizarea** : [pe marginea problemei transnistrene] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 7 iun. – P. 1.
2541. **Transplantări de suflet** : [probleme ale bisericii basarabene] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 4 oct. – P. 1.
2542. **Tratat despre fericire** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 28 dec. – P. 1.
2543. **Trădarea lui Iuda** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 23 apr. – P. 1.
2544. **Trădările lui Dodon** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 8 mar. – P. 1.
2545. **Trăiască analfabeții!** : [situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 6 iul. – P. 1.
2546. **Treanco-fleanco-fonii** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 17 dec. – P. 1.
2547. **Trecut perpetuat sau viitor amânat** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 11 mar. – P. 1.
2548. **Trecutul, ca prezent** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 25 iun. – P. 1.
2549. **Trecutul care vine** : [situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 11 apr. – P. 1.

2550. „**Trei culori...**” : [20 de ani de când Tricolorul este drapel oficial al Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 22 apr. – P. 1.
2551. **Trei fii ai lui septembrie** : I. Vasile Tărășteanu ; II. Valeriu Rusu ; III. Vladimir Curbet / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 15 sept. – P. 1.
2552. **33** : [despre vârsta maturității] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 22 dec. – P. 1.
2553. **Tricolorul lui Grigore Vîrtosu** : [inaugurarea monumentului eroilor căzuți în Transnistria, 6 aug. 1994, Căușeni] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 11 aug. – P. 1.
2554. **Trieste, orașul Poeziei...** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 18 dec. – P. 1.
2555. **Triptic** : 1. Iulian Filip [55 de ani] ; 2. Nicolae Botgros [50 de ani] ; 3. Anatol de la Botanica [pictor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 30 ian. – P. 1.
2556. **Tristețe de răs** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 8 febr. – P. 1, 8.
2557. **Troleibuzul plin cu oi...** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 8 noiem. – P. 1.
2558. **Tunetul asistând la nașterea fulgerului** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 2 apr. – P. 1.
2559. **Turcirea** : [pe marginea vizitei președintelui turc Erdogan în Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 25 oct. – P. 1.
2560. **Tusea** : [pamflet] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 25 oct. – P. 1.
2561. **TVR** : [despre relansarea translărilor postului TVR pe teritoriul Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 26 dec. – P. 1.
2562. **Țara** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 26 apr. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2007. – 4-10 mai. – P. 1, 7.
2563. **Țara celor trei F.** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 9 dec. – P. 1.
2564. „**Țara**” iar trișează... : [pe marginea învinuirilor aduse dlui N. Dabija de către ziaristul Ilie Lupan] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1991. – 28 noiem. – P. 1.
2565. **Țara Ivanovca** : [despre situația polit. din țară] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 21 mai. – P. 1.

2566. **Țara în care fiecare cetățean merită câte o medalie** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 29 sept. – P. 1-2.
2567. **Țara lui Gheorghe Munteanu** : [despre creația pictorului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 23 mar. – P. 1.
2568. **Țara lui Papură-Vodă** : [situația polit. în Rep. Moldova postelectorală] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 30 ian. – P. 1.
2569. **Țara lui Putină-Vodă** : [Summitul țărilor CSI, 6-7 oct. 2002, Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 10 oct. – P. 1.
2570. **Țara nimănui** : [situația social- polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 27 apr. – P. 1.
2571. „**Țara noastră e-un talcioc...**” / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 28 noiem. – P. 1.
2572. **Țara noastră nu se împarte** : Moldova de peste Nistru / Nicolae Dabija // *Flacăra*. – 1990. – Nr 41. – P. 13 ; Cucereanu Rodion. Martiriul transnistrean sub jugul totalitar rusesc / Rodion Cucereanu, Eleonora Cercavski, Dumitru Apetri. – Chișinău, 2014. – P. 8-12.
2573. „**Țara**” se joacă „**de-a poșta stricată**” : [pe marginea învinuirilor aduse dlui N. Dabija din partea ziarului „Țara”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1991. – 5 dec. – P. 1.
2574. **Țara văzută din geamul unei celule** : [in memoriam Valeriu Graur, disident antisov.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 20 sept. – P. 1.
2575. **Țară cu viitor** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 2 sept. – P. 1.
2576. **Țară de hoți** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 14 iul. – P. 1 ; *Vremea*. – 1994. – 22-23 sept.
2577. **Țară pierdută la cărți** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 18 ian. – P. 1 ; *Glasul Națiunii*. – 1999. – 23 iun. – P. 9.
2578. **Țari bolnavi** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 1 oct. – P. 1.
2579. **Țărișoricuța** : [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 16 mar. – P. 1.
2580. „**Țărucă**” : [pe marginea campaniei electorale reîncepută de către Vladimir Voronin] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 2 iul. – P. 1.

2581. **Ție, celui de mâine** : [50 de ani de la fondarea spt. „Literatura și Arta”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 30 sept. – P. 1.
2582. **Ucenicul** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 18 ian. – P. 1.
2583. **Uganda Europei** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 10 dec. – P. 1.
2584. **Ultimele electorale?** : [despre partidele existente în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 4 dec. – P. 1 ; 24 ore. – 1997. – 16 dec.
2585. **Ultimul lup** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 23 apr. – P. 1.
2586. **Ultimul stalinist** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 26 apr. – P. 1.
2587. **Umbra sârmei ghimpate [scoasă de pe Prut, de la Criva și până la Giurgiulești]** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 18 mar. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2010. – 19-25 mar. – P. 3 ; Opinia veche. – 2010. – 15-21 mar. – P.11.
2588. **Un act grav de corupție** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 29 oct. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 30 oct.-5 noiem. – P. 3.
2589. **Un an nou a trecut, un an vechi a venit?!** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 1 ian. – P. 1.
2590. **Un articol ticălos** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 25 noiem. – P. 1.
2591. **Un artist al suișului** : [70 de ani de la nașterea lui Mihai Munteanu, interpret de operă] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 22 aug. – P. 1.
2592. **Un artist creat de tablouri** : [pict. Paul Mecet] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 6 iun. – P. 1.
2593. **Un basarabean din Ardeal** : [Onisifor Ghibu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 31 aug. – P. 1.
2594. **Un Brâncuși italian** : [Vincenzo Bianchi, sculptor ital.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 12 mar. – P. 1.
2595. **Un cavaler al ideii** : [Iulius Popa, ziarist, colecționar de carte veche și medalii] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 27 apr. – P. 1.
2596. **Un cărturar vrednic** : [Teodor David, prof. de la Oradea, România] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 17 mai. – P. 7.

2597. **Un defect** : [cunoașterea și utilizarea limbii ruse de către basarabeni în detrimentul limbii rom.] / Nicolae Dabija // Ploieștii. – 2009. – 15-21 oct. – P. 9.
2598. **Un drapel pe o redută...** : [20 de ani de la fondarea rev. „Limba Română”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 12 mai. – P. 1 ; Limba Română. – 2011. – Nr 3/6. – P. 13.
2599. **Un Enescu al Basarabiei** : [compozitorul Eugen Doga la 70 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 1 mar. – P. 1.
2600. **Un erou al vremii noastre** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 3 febr. – P. 1.
2601. **Un exemplu bun de urmat** : [retrospectivă geopolitică România – Rusia] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 14 dec. – P. 1.
2602. **Un exemplu de demnitate** : [Alexei Marulea, străjer al demnității naț.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 7 dec. – P. 1.
2603. **Un fals aberant** : (referitor la insinuările ziarului „Flux”) : [privind calomniile și ofensele difuzate la adresa lui N. Dabija de ziarele „Moldova Suverană” și „Flux”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 6 noiem. – P. 2.
2604. **Un fluture al speranței** : [context social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 30 dec. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 29 dec. ; Familia. – 2011. – Ian. (Nr 1). – P. 4.
2605. **Un geniu monstruos** : [Vladimir I. Lenin] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 22 ian. – P. 1 ; Jurnal de Chișinău. – 2004. – 27 ian. – P. 11-12.
2606. **Un istoric care nu doar a scris, ci și a făcut istorie** : [istoricul Alexandru Zub la 80 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 13 noiem. – P. 1.
2607. **„Un italian face pentru noi ce-ar fi trebuit să facem noi”** : [despre artistul fotograf Amedeo Carrocci] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 9 febr. – P. 4.
2608. **Un înainte-mergător** : [Dan Puric, actor și eseist din România] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 27 mar. – P. 1.
2609. **Un învățător al Națiunii** : [70 de ani de la nașterea lingvistului Nicolae Mătcaș] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 22 apr. – P. 6 ; Lica Dionis. Clopotul amintirilor durute. – Chișinău, 2010. – P. 16-17.
2610. **Un jurnalist model** : [Tudor Țopa la 80 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 11 oct. – P. 6.

2611. **Un liceu ca o vacanță...** : [25 de ani de la fondarea Liceului de Creativitate și Inventică „Prometeu”, municipiul Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 6 oct. – P. 1 ; *Natura*. – 2016. – Oct. (Nr 10). – P. 8.
2612. **Un locaș care face istorie** : [Biserica „Întâmpinarea Domnului” din Univ. de Stat din Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 19 mai. – P. 2.
2613. **Un lup rătăcit** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Noi*. – 2014. – Nr 2. – P. 13.
2614. **Un mare teatru mic** : [despre spectacolul „Legături primejdioase” după romanul scriitorului fr. Charles de Laclous, montat la Teatrul de Buzunar din Chișinău, în regia lui S. Vasilache] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1993. – 3 iun. – P. 1.
2615. **Un mesager al României profunde** : [Dan Puric, actor și filosof rom.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 3 mar. – P. 1.
2616. **Un neîngenunchiat** : [Gheorghe Ghimpu, luptător al mișcării de eliberare naț.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 18 noiem. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2010. – 17 noiem.
2617. **Un nou pact Ribbentrop-Molotov?** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 8 sept. – P. 1.
2618. **Un număr istoric** : [primul număr al ziarului „Literatura și Arta”, apărut cu grafie latină la 15 iun. 1989, tiraj ajuns la 260 000 de ex.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 14 apr. – P. 1 ; *Ploieștii*. – 2011. – 21 apr.-4 mai. – P. 5.
2619. **„Un oarecare Eminescu”** : [aspecte social-culturale] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 21 iun. – P. 1.
2620. **Un oaspete drag** : [scriitorul ital. Fernando Martella] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 31 iul. – P. 5.
2621. **Un om al echilibrului** : [prof. univ. Ilie Manole la 60 de ani] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 20 apr. – P. 6.
2622. **Un om – ca un pom** : [acad. Petru Soltan – 70 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 5 iul. – P. 1.
2623. **Un om care a schimbat lumea** : [în memoriam ziaristul Anton Grăjdieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 4 iul. – P. 1.
2624. **Un om care și-a asumat destinul** : [patriotul basarabean Eugen Holban – 80] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 21 dec. – P. 3.
2625. **Un om care și-a învins destinul** : [ziaristul Alecu Reniță] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 5 noiem. – P. 1 ; *Ploieștii*.

- 2009. – 5-11 noiem. – P. 9 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 6-12 noiem. – P. 3 ; Natura. – 2009. – Noiem. (Nr 11). – P. 9.
2626. **Un om cât o generație** : [în memoriam Dumitru Crihan, luptător pentru idealurile naț. din Basarabia, fiul lui Anton Crihan, membru în „Sfatul Țării”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 19 aug. – P. 1.
2627. **Un om dintr-o bucată** : [65 de ani de la nașterea ziaristului Iulius Popa] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 30 apr. – P. 1.
2628. **Un om enervat** : [eseu polemic] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 7 mar. – P. 1.
2629. **Un om fericit** : [Alexe Rău, director general al Bibl. Naționale a Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // BiblioPolis. – 2013. – Vol. 50, Nr 4. – P. 182-183 ; Literatura și Arta. – 2014. – 16 ian. – P. 1.
2630. **Un om frumos, Alecu Reniță** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 6 noiem. – P. 1 ; Natura. – 2014. – Noiem. (Nr 11). – P. 7.
2631. **Un pic de demnitate** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 23 apr. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 1-7 mai. – P. 3.
2632. **Un pictor care e el însuși...** : [pict. Mihai Jovmir] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 15 apr. – P. 1.
2633. **Un pictor rătăcind prin secolul XX** : [pict. Andrei Mudrea] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 28 apr. – P. 1.
2634. **Un popor ciudat** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 27 iul. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2007. – 2-8 mar. – P. 6.
2635. **Un popor nerentabil?!** : [despre referendumul constituțional din 5 sept. 2010] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 9 sept. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 8 sept.
2636. **Un popor scos în afara legii** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 11 oct. – P. 1.
2637. **Un popor turmentat** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 25 noiem. – P. 1.
2638. **Un președinte cu chip de om bun** : [Nicolae Timofti la 70 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 10 ian. – P. 1.
2639. **Un președinte pentru toți românii** : [aspecte ist.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 17 mai. – P. 1.

2640. **Un președinte zălud** : [Igor Dodon, ales președinte al Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 17 noiem. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2016. – 18-24 noiem. – P. 3.
2641. **Un primar cu inima curată** : [Dorin Chirtoacă, candidat la funcția de primar general al municipiului Chișinău] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 9 iun. – P. 1 ; Cotidianul. – 2011. – 7 iun.
2642. **Un primar pentru liniștea noastră** : [cu privire la candidații la funcția de primar general al municipiului Chișinău] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 11 iun. – P. 1.
2643. **Un prim-ministru al nepăsării** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 23 febr. – P. 1.
2644. **Un profesor drag lui Dumnezeu** : [Parascovia Colța, intelectual de la sat (Cimișlia)] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 18 iun. – P. 1.
2645. **Un provocator: Ilie Bratu** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 28 sept. – P. 1.
2646. **Un război care ne mai ține captivi** : [ziua de 23 aug. 1939, care trebuie considerată începutul celui de-al Doilea Război Mondial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 21 iun. – P. 1.
2647. **Un război care nu se mai încheie** : [pe marginea conflictului transnistrean] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 24 iul. – P. 1.
2648. **Un război care nu se mai sfârșește...** : [situația deplorabilă a cimitirelor ostașilor români din Rep. Moldova, memorialul de la Țiganca, raionul Cantemir] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 8 iun. – P. 1.
2649. **Un război care nu se mai termină** : [consecințele celui de-al Doilea Război Mondial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 21 iun. – P. 1-2.
2650. **Un război care nu se mai termină** : [consecințele ocupației sov.] / Nicolae Dabija // Cotidianul. – 2010. – 19 mai.
2651. **Un război dintre veacuri** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 6 ian. – P. 1-2 ; Mândăcanu Virgil. Educația – sinteză a credinței, culturii și științei / Virgil Mândăcanu, Daniela Vacarciuc. – Chișinău, 2018. – P. 106-109.
2652. **Un război pierdut** : [războiul informațional pe care-l poartă contra noastră mass-media rusească] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 25 ian. – P. 1.

2653. **Un referendum periculos** : [pe marginea inițiativei Partidului Liberal Democrat din Moldova de organizare a referendumului în problema integrării europene] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 26 iun. – P. 1.
2654. **Un regim în agonie** : [asupra dosarului intentat de poliție după acțiunea FDRM de la 25 mar. 2007 și arestarea lui Nicolae Dabija] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 29 mar. – P. 4 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2007. – 30 mar.-5 apr. – P. 7.
2655. **Un spartan** : [Valeriu Matei la 50 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 26 mar. – P. 4 ; *Vitrallii*. – 2009. – Nr 36/38. – P. 5-6.
2656. **Un sport basarabean: călcatul prin străchini** : [atacurile guvernanților la adresa istoriei românilor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 13 mar. – P. 1.
2657. **Un străjer: Alexandru Bantș** : [ziaristul Alexandru Bantș la 60 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 24 iun. – P. 6.
2658. **Un străjer din Suceava** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 5 mai. – P. 5.
2659. **Un strămoș de mâine – alfabetul latin** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 18 apr. – P. 1.
2660. **Un sufletist** : [65 de ani de la nașterea lui Tudor Lupașcu, directorul Inst. de Chimie al Acad. de Științe a Moldovei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 26 febr. – P. 1.
2661. **Un veac de singurătate** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 13 ian. – P. 1-2.
2662. **Un vin care te trezește** : [savantul specialist în genetică aplicată și agroecologie Vasile Micu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 19 aug. – P. 4.
2663. „**Un visător al scenei...**” : [Vitalie Țapeș, actor și regizor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 4 apr. – P. 6.
2664. „**Unde ești, copilărie?...**” : [Eminescu la Cernăuți] / Nicolae Dabija // *Tânărul leninist*. – 1980. – 15 ian.
2665. **Unica Soluție** : [Reunirea cu Țara] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 17 sept. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 18-24 sept. – P. 3.
2666. **Unica șansă** : [consolidarizarea forțelor democratice] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 30 iun. – P. 1.
2667. **Unirea** : [file din istoria Moldovei] / Nicolae Dabija // *Noi*. – 1993. – Nr 1. – P. 13-16.

2668. **Unirea Basarabiei cu Țara-mamă dăinuită în memoria basarabenilor** / Nicolae Dabija // Mesagerul. – 1996. – 12 apr. – P. 4.
2669. **Unirea e libertate** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 22 febr. – P. 1.
2670. **Uniunea Republicilor Sovietice Moldovenești** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 28 iul. – P. 1.
2671. **1 Decembrie la Chișinău** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 7 dec. – P. 1.
2672. **Ura de sine** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 28 oct. – P. 1 ; Cotidianul. – 2010. – 26 oct.
2673. **Urări de pace eternă** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1987. – 1 ian. – P. 1.
2674. **Urătura din prag** : [meditații] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 1 ian. – P. 1.
2675. **Uriașii pitici** : [referitor la alegerile parlamentare] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 12 mar. – P. 1.
2676. **Urme pe pământ** : [Alexandru Rusu, mecenat în cultură, la 65 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 22 mai. – P. 7.
2677. **URSS nu mai e model pentru nimeni!** : [pe marginea semnării Acordului de Asociere a Rep. Moldova cu Uniunea Europeană] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 3 iul. – P. 1.
2678. **Utilitatea ochiului al treilea** : [eseu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 9 iun. – P. 1.
2679. **Vai de capul nostru!** : [în apărarea rubricii spt. „Literatura și Arta”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 22 iun. – P. 1-2 ; 2001. – 8 mar. – P. 3.
2680. **Valea Albă** : (schițe la portr. lui Ștefan cel Mare) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 18 iul. – P. 1.
2681. **Valeria Duca – o pictoriță din Europa** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 30 iun. – P. 1.
2682. **Valeriu Graur, omul de care mi-e dor** : [participant la mișcarea de eliberare naț. din Basarabia] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 23 dec. – P. 1.
2683. **Valeriu Jereghi și filmele lui** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 1 mar. – P. 1.
2684. **Validol – pentru primul-ministru!** : [editorial] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 28 mai. – P. 1.

2685. **Valul lui Traian** : [pe marginea vizitei preș. României Traian Băsescu la Chișinău, 21 ian. 2005] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 27 ian. – P. 1.
2686. **Vameșul** : [meditații] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 12 apr. – P. 1.
2687. **'Van 'Vanâci** : [pamflet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 2 noiem. – P. 1.
2688. **Vandali** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 16 oct. – P. 1.
2689. **Vasal al frumosului** : [pict. Afanasie Oprea la 70 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 22 apr. – P. 6.
2690. **Vasile Breazu, artistul care împlânzește lemnul** : [sculptorul Vasile Breazu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 10 iun. – P. 1.
2691. **[Vasile Nanea, diplomat de profesie]** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 28 oct. – P. 4.
2692. **Vasile Șoimaru, creatorul de istorie și de timp trăit** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 20 aug. – P. 3.
2693. **Vă poftim la șezătoare** : [eseu despre Casa mare] / Nicolae Dabija // *Moldova*. – 1984. – Nr 5. – P. 16.
2694. **Vă sărut sufletul, dragă profesor!** : [omagiu prof. Pavel Alexandreanu din Cimișlia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 25 sept. – P. 1.
2695. **Văcarii Europei** : [referitor la situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 5 mar. – P. 1.
2696. **Vânătoarea de mitropoliți** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 12 sept. – P. 1.
2697. **Vânătorii de șerpi** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 11 oct. – P. 1.
2698. **Vânătorii de iluzii** : [pe marginea sondajelor efectuate în timpul campaniei electorale] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 3 febr. – P. 1.
2699. **Vârsta pietrelor** : [despre Cetatea Sorociei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1986. – 4 sept. – P. 1.
2700. **Vecini nevindecabili** : [despre teritoriile românești din Ucraina] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 25 febr. – P. 1.
2701. **Veneam, Ninela, să te admirăm** : [actrița Ninela Caranfil la 60 de ani] / Nicolae Dabija // *Glasul Națiunii*. – 2007. – 28 iun. – P. 3.
2702. **„Veniți de luați lumină!”** : [pe marginea discuției cu Î.P.S. Calinic Argatu, arhiepiscop al Argeșului și Muscelului] / Nicolae Dabija

- // *Literatura și Arta*. – 2015. – 28 mai. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 5-11 iun. – P. 3 ; Curtea de la Argeș. – 2015. – Aug. (Nr 8). – P. 8.
2703. **Vești din Bucovina** : [pe marginea alegerilor în localitățile românești din Bucovina] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 8 aug. – P. 1.
2704. **Viața trăită prin reprezentanți** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 25 noiem. – P. 1.
2705. **Victoria noastră din Letonia** : [pe marginea eșecului referendumului desfășurat în Letonia cu privire la acordarea limbii ruse statutul de limbă oficială și aspecte social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 23 febr. – P. 1.
2706. **Victorii rușinoase** : [despre arestarea liceenilor de la Liceul Teoretic Româno-Francez „Gh. Asachi” în urma „corectării” denunțării instituției de către comuniști în „Moldo-Francez”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 18 mai. – P. 1.
2707. **Viermele invidiei** : [referitor la fenomenul socio-psihol.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 24 sept. – P. 1.
2708. **Vieru al tuturor!** : [cea de-a III-a ed. a Festivalului Intern. de Poezie „Grigore Vieru”, desfășurat la Chișinău și Iași] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 10 noiem. – P. 1 ; Ploieștii. – 2011. – 17-23 noiem. – P. 1, 4.
2709. **Vin americanii!** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 26 mai. – P. 1.
2710. **Vin cazacii** : [editorial] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1992. – 12 mar. – P. 1.
2711. **Virgula** : [despre agramatiile din politică] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 1.
2712. **Vițelul cu două capete** : [despre incertitudinea drumului Rep. Moldova către UE] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 17 mar. – P. 1.
2713. **Vițelul cu șase picioare** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 24 ian. – P. 1.
2714. **Vocea lui Ungureanu** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 10 iul. – P. 1.
2715. **Voievodul Ștefan cel Sfânt** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1992. – 9 iul. – P. 1.
2716. **„Vor trece și ăștia!”** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 4 iun. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 5-11 iun. – P. 3.

2717. **Vorba lungă e sărăcia poporului** : [situația lingv. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 10 sept. – P. 1.
2718. **Voronin a declanșat războiul din Transnistria** : [despre declarațiile provocatoare ale lui V. Voronin] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 15 mai. – P. 1.
2719. **Voronin – antirus?!** : [creionare în timp la portr. politicianului] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 25 mai. – P. 1.
2720. **Voronin – federalizatorul** : [pericolul federalizării] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 20 noiem. – P. 1.
2721. **Vreau să fiu minoritar** : [minoritățile în Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 16 noiem. – P. 1.
2722. **Vrednicie** : [despre savantul economist Oleg Stratulat] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 22 febr. – P. 6.
2723. **Vremea fariseilor** : [campania electorală] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 25 ian. – P. 1.
2724. **Vremea neliniștii** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 13 mar. – P. 1.
2725. **Vremea răspunsurilor** : [aspecte social-polit.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 18 mar. – P. 1-2.
2726. **Vremuri sub Alexandru Lăpușneanu** : [file din istoria Moldovei] / Nicolae Dabija // Noi. – 1990. – Nr 12. – P. 13-16 ; 1991. – Nr 1. – P. 13-16.
2727. **Zamșa** : [despre artistul plastic Simion Zamșa și expoz. personală inaugurată în Centrul expozițional „C. Brâncuși”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 31 mai. – P. 1.
2728. **Zâmbete radioactive** : [despre necesitatea ieșirii Bisericii noastre de sub oblăduirea Bisericii Ortodoxe Ruse] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 24 noiem. – P. 1 ; Ploieștii. – 2005. – 24-30 noiem. – P. 3.
2729. **Zbor fără aripi** : [cineastul, scenaristul Dumitru Olărescu la 70 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 30 mar. – P. 1.
2730. **Zeul naiului** : [creionare la portr. instrumentistului Vasile Iovu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 22 ian. – P. 1.
2731. **„Zi de început de calendare...”** : [27 mar. 1918 – Unirea Basarabiei cu România] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 25 mar. – P. 1.
2732. **Zidarii de cetăți** : [scriitorul și politica] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 30 iul. – P. 1.

2733. **Zidind iubire, a urcat în icoană** : [Mitropolitul Transilvaniei, Antonie Plămădeală – zece ani de la trecerea la cele veșnice (1926-2005)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 20 aug. – P. 7.
2734. **Zidul albastru** : [despre artistul plastic Teodor Buzu, originar din Moldova, stabilit în Cehia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 9 mai. – P. 1.
2735. **Ziua de mâine începe azi** : [situația social-polit. din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 30 mar. – P. 1.
2736. **Ziua Limbii Române** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1991. – 29 aug. – P. 1 ; *Tribuna*. – 1991. – 3-9 oct. – P. 9.
2737. **Ziua Națională a Ocupantului** : [aspecte social.-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 5 aug. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2010. – 1 aug.
2738. **Ziua sfântă a românilor de pretutindeni** : [Cenaclul „Totuși iubirea” la Chișinău - 1 dec. 1995] / Nicolae Dabija // *Totuși iubirea*. – 1995. – 7-14 dec. – P. 1, 7-16.
2739. **Ziua victoriei lor** : [ziua de 9 mai] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 16 mai. – P. 1.

ÎN ALTE LIMBI

2740. **Geometry as Component of Poetry** : [eseu despre acad. Gheorghe Păun] / Nicolae Dabija // Marian Gheorghe. *Multidisciplinary Creativity*. – București, 2015. – P. 331. – În lb. engl.
2741. **In memoriam Arcadie Donos – En pensée pour la Bessarabie** : [eseu] / Nicolae Dabija // *La lettre de Roumanie*. – 2001. – Mars-Avril (Nr 15). – P. 6. – În lb. fr.
2742. **La cultura : un altro sinonimo di libertà** (Cultura : un alt sinonim al libertății) / Nicolae Dabija // *Rinnovamento*. – 2006. – Nr 7. – P. 32-33. – În lb. ital.
2743. **La protection de langues nationales - une nécessité d'urgence** / Nicolae Dabija // *Academica*. – 2003. – Oct. (Nr 19). – P. 16-17. – În lb. fr.
2744. **O revistă ca o bibliotecă... = Журнал как библиотека... :** [eseu despre rev. „BiblioPolis”] / Nicolae Dabija // *Lector in Libris : Scriitori basarabeni despre lectură, carte, bibliotecă: o antologie = Писатели Бессарабии о чтении, книге, библиотеке: антология* / ВМ „B.P. Hasdeu” ; trad. în lb. rusă de Ivan Pilchin. – Chișinău, 2015. – P. 56-57. – Text paral.: lb. rom., rusă.

* * *

2745. **Воспитывать личность** / Николае Дабижа // Вечерний Кишинев. – 1978. – 22 мая. – С. 3. – În lb. rusă.
2746. **Год мира, год надежд** / Николае Дабижа // Горизонт. – 1986. – № 4. – С. 13-14. – În lb. rusă.
2747. **Гончары** / Николае Дабижа // Горизонт. – 1984. – № 1. – С. 90-91. – În lb. rusă. – Semnat: H. Zugravu.
2748. **Дома - музеи** / Николае Дабижа // Настольный календарь 1987. – Москва, 1987. – С. 118. – În lb. rusă.
2749. **Земля моя благодатная** : [эссе о Бессарабии] / Николае Дабижа // Молодая гвардия. – 1985. – № 8. – С. 163-165. – În lb. rusă.
2750. **Кишиневу – поэмы о любви** : [лир. заметки о прошлом и настоящем Кишинева] / Николае Дабижа // Вечерний Кишинев. – 1987. – 7 нояб. – С. 2-3. – În lb. rusă. – Содерж.: 1. Город нашего сердца ; 2. Весна этой осени ; 3. Аллея классиков ; 4. С Пушкиным по старому городу ; 5. В библиотеку Молдовы ; Кишинев – всегда Кишинев.
2751. **Мир – планете Земля!** : [эссе] / Николае Дабижа // Юный ленинец. – 1985. – 9 мая. – În lb. rusă.
2752. **Писатели хотят, чтобы Кишинев стал европейским городом** : [о местных выборах в Кишиневе] / Николае Дабижа // Столица. – 2003. – 28 мая. – С. 1. – În lb. rusă.
2753. **Репортаж с пороховой бочки** : [обществ.-полит. аспекты] / Николае Дабижа // Панорама. – 2011. – 11 нояб. – С. 5. – În lb. rusă.
2754. **„Русские женщины-2”** („Rusoaicele-2”) / Николае Дабижа // Независимая Молдова. – 2007. – 18 мая. – С. 6. – În lb. rusă.
2755. **Сорокская крепость** / Николае Дабижа // Горизонт. – 1985. – № 1. – С. 64-66. – În lb. rusă.
2756. **Стамбульский заложник** : [фрагм. из кн. «В поиске идентичности»] / Николае Дабижа ; пер. с рум. // „а” Mic. – 2003. – № 7/8. – С. 3. – În lb. rusă.
2757. **Человек-песня** : [исполн. нар. музыки Николай Глиб] / Николае Дабижа // Горизонт. – 1985. – Nr 8. – С. 48. – În lb. rusă.
2758. **Этюды о Молдавии** : [эссе] / Николае Дабижа // Кодры. – 1984. – № 7. – С. 107-114. – În lb. rusă.

INTERVIURI CU NICOLAE DABIJA

2759. **A fi ori a nu fi** : [interview cu Nicolae Dabija] / consemnare: co-resp. rev. // Deșteptarea. – 1990. – 15 dec. – P. 1-3.
2760. **„A fi scriitor în Basarabia înseamnă a fi purtător de limbă românească”** : [interview cu scriitorul Nicolae Dabija la 75 de ani de la înființarea Soc. Scriitorilor din Basarabia] / consemnare: I. Șandrea // Vremea. – 1997. – 1-2 febr.
2761. **„Adevărații patrioți sunt cei care muncesc pentru Unire, nu cei care țipă”** : [interview cu Nicolae Dabija] / consemnare: Nicolae Roibu // Timpul. – 2006. – 9 oct.
2762. **„Alba Iulia s-a întâmplat la Chișinău”** : [interview cu poetul Nicolae Dabija despre cenaclul „Totuși iubirea” la Chișinău] / consemnare: Andrei Păunescu // Totuși iubirea. – 1995. – 14-21 dec. – P. 8-9.
2763. **„Am de gând să mă mut în România, dar mă voi muta cu țară cu tot!”** : [interview cu Nicolae Dabija] / consemnare: Ion Longin Popescu // Formula AS. – 2015. – 4-7 mai. – P. 3.
2764. **„Am făcut tot ce ne-a stat în puteri ca românii de peste Prut să-și recapete simțământul de sine”** : [interview cu poetul basarabean N. Dabija] / consemnare: M. Iachim // Dimineața. – 1991. – 3 iul.
2765. **„Am impresia că descălecă sufletul nostru încă o dată dinspre Maramureș”** : [Nicolae Dabija în exclusivitate pentru „Graiul Maramureșului” : [interview] / consemnare: Gheorghe Pârja // Graiul Maramureșului. – 1992. – 13 mar. – P. 1-3 ; Pârja Gheorghe. Ochii Basarabiei. – Baia Mare, 2018. – P. 33-36.
2766. **„Am impresia că mileniul al treilea a început pentru poporul român în 22 decembrie 1989”** : [interview cu N. Dabija] / consemnare: Ion Rogojanu // Curierul Românesc. – 1990. – 15 febr.-1 mar. (Nr 4/5). – P. 14.
2767. **„Am trecut printre lupi ca să ajung învățător”** : [interview cu Nicolae Dabija] / consemnare: Gheorghe Nazare // Școala gălățeană. – 2018. – Febr. – P. 3.
2768. **Basarabia e o lacrimă independentă de ochiul care a plâns-o...** : [interview cu poetul Nicolae Dabija] / consemnare: Boris Vieru // Natura. – 2007. – Iul. (Nr 7). – P. 5 ; Literatura și Arta. – 2007. – 19 iul. – P. 1-2.
2769. **„Când întunericul începe să descrească...”** : [interview cu N. Dabija, însoțit de o prezentare a activității poetului pe plan social și

- cultural] / consemnare: I. Opreșan // Jurnalul literar. – 1990. – 29 ian. – P. 3.
2770. „**Ce facem cu numele noastre?**” : [dialog cu poetul N. Dabija] / interlocutor: Nina Slutu // Orizontul. – 1988. – Nr 1. – P. 2-9.
2771. **Cel mai „festiv” debut al meu** : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: Leo Butnaru // Moldova. – 1996. – Nr 5/6. – P. 21-22.
2772. „**Cine nu are un loc căruia să-i zică „acasă”, nu are Patrie**” : Interviu cu scriitorul Nicolae Dabija, red.-șef al spt. „Literatura și Arta” / consemnare: Veronica Gorincioi // Democrația. – 2003. – 11 febr. – P. 15.
2773. **Cititorii se dau cu părerea: „Vai de capul nostru” sau „Bravo nouă!...”?!** : [Nicolae Dabija răspunde la întrebările cititorilor] // Literatura și Arta. – 2000. – 10 aug. – P. 1-2.
2774. „**Condeii trebuie să fie lancea lui Ahile...**” : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Raia Rogac // Rogac Raia. Alte punți de suflet. – București, 2014. – P. 106-116.
2775. **Convorbire telefonică Adrian Păunescu – Nicolae Dabija** // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2007. – 30 mar.-5 apr. – P. 7.
2776. „**Copiii care învățau la liceele și facultățile din România au fost împușcați și ei și aruncați în gropi comune la marginea Chișinăului, gropi pe care s-a mai mișcat țărâna câteva zile...**” : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: Elena Siupur // Basarabia prin vocile ei. – București, 1992. – P. 28-40.
2777. **Cred că niște teritorii pierdute de oameni politici pot fi recuperate prin cultură** : [interviu cu Nicolae Dabija, poetul] / consemnare: Mihai Stan // Litere. – 2001. – Nr 8. – P. 20-21.
2778. **Credeți în steaua aforismului contemporan?** : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Vasile Ghica // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2017. – 1-7 sept. – P. 6.
2779. „**Cu scriitorul Nicolae Dabija despre „Limba Noastră cea Română”** : [despre constituirea Soc. „Limba Noastră cea Română” la 17 mar. 1990 și alegerea lui N. Dabija în fruntea acesteia] / consemnare: O. Voicu // Deșteptarea. – 1990. – 31 mar. ; Sinteze. – 1990. – 31mar. – P. 4.
2780. **Dabija la București: „Sunt amenințat cu moartea pentru că gândesc și scriu românește”** : [interviu cu poetul Nicolae Dabija] / interlocutor: Ion Predoșanu // Flacăra lui Adrian Păunescu”. – 2004. – 13 mai ; Literatura și Arta. – 2004. – 20 mai. – P. 1-2.

2781. **Dacă am fi uniți, am fi o forță și mai mare** : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: T. Crisciu // Semenicul. – 1996. – Nr 3. – P. 26.
2782. **„Dacă aș fi barbar, aș cuceri Italia!”** : [interviu cu Nicolae Dabija cu ocazia a două premii italiene oferite în cadrul manifestărilor legate de Zilele Intern. ale Poeziei de la Trieste] / consemnare: Carolina Bologan // Literatura și Arta. – 2015. – 26 mar. – P. 5.
2783. **De la cronicari citire** : [dialog cu N. Dabija despre lit. veche] // Gherman V. Cultura limbii materne. – Chișinău, 1984. – P. 160-177.
2784. **„Decât să fi învățat rusește...”** : [dialog cu N. Dabija] / consemnare: M. Bârsilă, Al. Th. Ionescu // Calende. – 1991. – Nr 7/8. – P. 1, 12.
2785. **„Despre desființarea Academiei de Științe a Moldovei”** : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Mihai Sultana Vicol // Ziarul Ploieștii. – 2017. – 19-25 oct. – P. 10.
2786. **Despre Uniunea Scriitorilor din Moldova se spune că este Uniunea Deputaților** : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: L. Stoicu // Adevărul. – 1991. – 12 mar. ; 13 mar.
2787. **„Deșteptarea națională a basarabenilor s-a făcut cu ajutorul poeziei”** : [dialog cu N. Dabija] / consemnare: Daniel Corbu // Poesis. – 1992. – Mai-Iun. (Nr 5/6). – P. 11.
2788. **Dialog pe Internet** : [poetul Nicolae Dabija în dialog cu cititorii de pe pagina de internet „Moldova azi”] // Literatura și Arta. – 2004. – 27 mai – P. 1-2 ; 3 iun. – P. 1-2.
2789. **Dialog pe Internet** : [reproducerea răspunsurilor la mesajele cititorilor oferite scriitorului Nicolae Dabija în cadrul Forumului „Moldova azi. Țara de pe Internet”] // Literatura și Arta. – 2002. – 24 oct. – P. 1.
2790. **Din Consiliul de Unire trebuie să facă parte tot poporul** : [interviu cu dl N. Dabija] / consemnare: A. Urecheanu // Sfatul Țării. – 1991. – 18 dec.
2791. **„Dl Mircea Snegur are, la ora actuală, aproape patru milioane de adversari politici”** : [interviu cu dl N. Dabija, red.-șef al ziarului „Literatura și Arta”, deputat în Parlamentul Moldovei] / consemnare: Mihai Vicol // Glasul Națiunii. – 1993. – Febr. (Nr 8) ; Vicol Mihai. Un deceniu de interviuri. – Iași, 2013. – P. 124-127.
2792. **„Doruri interzise” premiate** : [interviu cu scriitorul Nicolae Dabija] / consemnare: Diana Dosca // Astăzi : Spirit românesc. – 2006. – 12 ian. – P. 5.

2793. „**Dumneavoastră sunteți foarte bogați...**” : [dialog între Nicolae Dabija, red.-șef al ziarului „Literatura și Arta” și R. Acosta, membru al Congresului SUA] / consemnare: B. Vieru // *Literatura și Arta*. – 1989. – 12 oct.
2794. „**Dumnezeu a și început să țină cu noi...**” : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Lucian Teodosiu // *Cronica*. – 1990. – 2 mar. (Nr 9). – P. 10.
2795. **Durere de Moldova sau lupta pentru adevăr** : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Angela Apreutesei // *Nord-press*. – 1996. – 12-14 ian. – P. 5 ; 15 ian. – P. 5.
2796. **Este o rușine să te duci la Moscova și armata ta să mășăluiască alături de armata care ți-a ocupat țara** : De vorbă cu Nicolae Dabija / consemnare: Mihai Sultana Vicol // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2010. – 4-10 iun. – P. 11.
2797. „**Eu cred că literatura nu are provincii...**” : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Viorel Dinescu // *Dinescu Viorel. Dialoguri socratice*. – Galați, 2010. – P. 23-29.
2798. **Față în față cu Gorbaciov** : [interviu cu scriitorul Nicolae Dabija] / interlocutor: I. Zubașcu // *Flacăra*. – 1991. – 10 apr. – P. 15.
2799. **Forțele revanșarde visează ca în primăvara ce vine să pună mâna pe capitala republicii** : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Viorica Chirilov // *Capitala*. – 2002. – 28 dec. – P. 11.
2800. **Graiul, ca și veșnicia, vine de la țară...** : [interviu cu N. Dabija, președinte al Soc. „Limba Noastră cea Română”] / consemnare: M. Morăraș // *Viața satului*. – 1990. – 28 mar. – P. 13.
2801. **Grație, delicatețe, mai puține podoabe artificiale...** : [dialog cu Nicolae Dabija] / consemnare: Mihai Cimpoi // *Femeia Moldovei*. – 1981. – Nr 4. – P. 14-15.
2802. „**Inima noastră a înregistrat la festival pulsul fierbinte și optimist al planetei**” : [dialog între N. Dabija și compozitorul Gh. Mustea privind Festivalul al XII-lea mondial al tineretului] // *Moldova*. – 1985. – Nr 11. – P. 24-26.
2803. **Inima sus, dragă cititorule!** : [răspunsuri la întrebările vizitatorilor portalului de știri *Unimedia* adresate dlui Nicolae Dabija, candidat la funcția de deputat în Parlamentul României] / consemnare: Centrul de analize al FDRM // *Literatura și Arta*. – 2008. – 27 noiem. – P. 1-2.
2804. „**Interesul național e ca România să ne recunoască drept români**” : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Mihai Vicol // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2008. – 4-10 iul. – P. 2.

2805. **Interviu exclusiv cu academicianul Nicolae Dabija, romanul „Tema pentru acasă” a fost lansat în Italia** / interviu realizat de Irina Niculescu // *Gazeta Românească*. – 2018. – 21 noiem.
2806. **„În centrul Chișinăului a reînviat fosta URSS”** : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Mihai Sultana Vicol // *Flacăra* lui Adrian Păunescu. – 2013. – 7-13 iun. – P. 3.
2807. **În graiul actualității fierbinți** : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: Victor Micu // *Crai Nou*. – 1990. – 29 iun. – P. 1, 3.
2808. **Întrebare pentru un scriitor** : [răspunsul lui N. Dabija cititorilor, referitor la scrierea cărții „Pe urmele lui Orfeu”] // *Literatura și Arta*. – 1983. – 5 ian.
2809. **„La Chișinău se pregătește o lovitură de stat”** : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: Ilie Z. Pleșcan // *Acțiunea*. – 1992. – 10 iul. – P. 1-4 ; 13 iul. – P. 4 .
2810. **Libertatea excesivă corupe un artist...** : [interviu cu poetul Nicolae Dabija] / consemnare: coresp. rev. „Columna” // *Columna*. – 1994. – Nr 7/8. – P. 4-5.
2811. **„Limba română e mirul cu care ne-a însemnat Cel de Sus”** : Dialog cu acad. Nicolae Dabija, poet național / consemnare: Ion Bădoi // Bădoi Ion. *Dialoguri fundamentale*. – București, 2012. – P. 9-34.
2812. **Limba română, regina noastră sfântă** : [interviu cu oamenii de știință și cei care, în 1989, au contribuit nemijlocit la recunoașterea limbii rom.] / au participat: Nicolae Dabija, Mihai Cimpoi, Gheorghe Duca [et al.] ; interviu realizat de Eugenia Tofan // *Literatura și Arta*. – 2015. – 3 sept. – P. 7.
2813. **Literatura nu o poți face printre altele** : De vorbă cu Nicolae Dabija / consemnare: Valeriu Volontir // *Noi*. – 2015. – Nr 4. – P. 14-15, 24.
2814. **„Lui Smirnov îi convin acțiunile de la Chișinău”** : [interviu cu poetul Nicolae Dabija] / consemnare: Mihai Sultana Vicol // *Vicol Mihai Sultana. Basarabia, pământ de lacrimă românească*. – Iași, 2010. – P. 138-141 ; *Monitorul de Suceava*. – 2012. – 16 mar.
2815. **Marele nostru contemporan** : [interviu cu Nicolae Dabija despre comemorarea unui centenar de la moartea lui Eminescu] / consemnare: V. Leu, corespondent al ATEM // *Chișinău. Gazetă de seară*. – 1989. – 26 iun.
2816. **„Mă odihnesc numai scriind...”** : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: N. Radu // *Vremea*. – 1997. – 23 ian. – P. 4.

2817. „**Mi se pare că secolul în care trăim este altul...**” : [interviu cu dl N. Dabija, red.-șef al spt. „Literatura și Arta”, membru în Parlamentul Rep. Moldova] / consemnare: Mihai Vicol // Moldova Suverană. – 1991. – 5 apr.
2818. **Mie mi-ar fi frică să trăiesc în România** : [interviu cu scriitorul N. Dabija] / consemnare: O. Simonca // Opinia studentească. – 1991. – 23-30 apr. – P. 6 ; Tineretul Moldovei. – 1991. – 26 iun.
2819. **Moscova nu l-a vrut pe Druc!** : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: E. Faur // Ceahlăul. – 1991. – 12 iun. – P. 1-2.
2820. **Nicolae Dabija: „A scrie înseamnă a opri timpul în loc”** : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: Firiță Carp // Literatura și Arta. – 2018. – 19 iul. – P. 1 ; Detectiv cultural. – 2018. – Nr 2. – P. 23-25.
2821. **Nicolae Dabija: „Dacă citești programul electoral al partidului comunist, afli că Republica Moldova e un vițel cu șase picioare”** : [interviu cu poetul Nicolae Dabija] / interlocutor: Ion Longin Popescu // Literatura și Arta. – 2009. – 5 mar. – P. 7 ; Formula AS. – 2009. – 27 febr.-6 mar. – P. 3.
2822. **Nicolae Dabija: „Dacă îmi spunea cineva în 1989 că în 2015 nu vom fi uniți, nu l-aș fi crezut”** : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Doina Sârbu // Opinia studentească. – 2015. – 7 mai.
2823. **Nicolae Dabija: „Dacă limba este umilită, este umilit și statul”** : [interviu cu scriitorul și publicistul Nicolae Dabija, despre situația actuală și despre viitorul limbii rom. în Rep. Moldova] / intervii realizat de Victoria Bortă // Ziarul Național. – 2014. – 29 aug. – P. 21.
2824. **Nicolae Dabija: „Eu m-am născut într-o bibliotecă”** : [interviu cu scriitorul] / consemnare: Mariana Pușcaș // Opinia studentească. – 2018. – Mai.
2825. **Nicolae Dabija: „Eu mi-am ales locul și timpul în care trăiesc...”** : [interviu cu scriitorul] / consemnare: Gheorghe Budeanu // Natura. – 2013. – Iul. (Nr 7) – P. 8-9.
2826. **Nicolae Dabija: „Invincibilă nu e țara cu mai mulți soldați, ci țara cu mai mulți cititori”** : [interviu cu scriitorul Nicolae Dabija despre carte] / consemnare: T. Nedelcea // Cartea, a câta putere în stat? / ed. îngr. de Tudor Nedelcea. – Craiova, 1999. – P. 42-51.
2827. **Nicolae Dabija „În căutarea identității”** : [interviu cu scriitorul Nicolae Dabija despre carte] / intervii realizat de coresp. spt. „Literatura și Arta” // Literatura și Arta. – 2002. – 25 iul. – P. 1.
2828. **Nicolae Dabija: „Nimeni nu a putut împărți lacrima noastră”** : [interviu cu N. Dabija despre trecutul și prezentul acestei provin-

- cii românești] // Matcovschi Dumitru. Părinte al limbii noastre : închinare către Mateevici. – Chișinău, 1992. – P. 136-138.
2829. **Nicolae Dabija**: „Noi nu facem politică. Mergem prin orașe, prin școli, și le spunem oamenilor că suntem români...” : [interviu cu scriitorul Nicolae Dabija] / consemnare: Claudiu Târziu // Formula AS. – 2008. – 5-12 sept. – P. 26-27.
2830. **Nicolae Dabija**: „Pentru ieșirea din criză a Republicii Moldova există o singură soluție: reunificarea ei cu România” : [interviu acordat de către scriitor publ. „Formula AS”] / consemnare: Claudiu Târziu // Literatura și Arta. – 2016. – 4 febr. – P. 6 ; Formula AS. – 2016. – 21-28 ian. – P. 19.
2831. **Nicolae Dabija**: **Poetul, eseistul, jurnalistul, criticul literar și omul politic, Republica Moldova** : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Ghiță Nazare // Nazare Ghiță. Dialoguri. – Galați, 2018. – Vol. 5. – P. 73-78.
2832. **Nicolae Dabija**: „Poezia este un gest de protest contra dezordinii lumii” : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Lili Bobu // Dabija Nicolae. Tăceri talmăcite-n cuvinte. – Botoșani, 2014. – P. 275-288.
2833. **Nicolae Dabija**: „Poezia este un joc de cuțite” : De vorbă cu poetul căruia i se va decerna astăzi, în Sala Antico Caffè San Marco, Marele Premiu al Festivalului Intern. de Poezie din Trieste / intervii realizat de Mary Barbara Tolusso în lb. ital. // Literatura și Arta. – 2014. – 11 dec. – P. 4.
2834. **Nicolae Dabija – publicistul anului** : [interviu cu scriitorul] / consemnare: Gheorghe Bârsan // ULIM. – 2001. – Dec. – P. 6.
2835. **Nicolae Dabija**: „Sunt un nostalgic. Dar eu nu am nostalgia trecutului, eu am nostalgia viitorului” : [interviu cu scriitorul Nicolae Dabija] / consemnare: Grigore Grigorescu // Limba Română. – 2003. – Nr 2/3. – P. 17-22 ; Grigorescu Grigore. Regalitatea sincerității. – Timișoara, 2003. – P. 59-70.
2836. **Nicolae Dabija**: „Teatrul este un altar” : [interviu cu poetul] / consemnare: Gheorghe Cincilei] // Literatura și Arta. – 1999. – 9 sept. – P. 6.
2837. **Nicolae Dabija**: „Vă îndemn să vă regăsiți cu ajutorul marilor cărți...” : [interviu cu Nicolae Dabija, privind problemele și menirea generației tinere în Rep. Moldova] / consemnare: Didina Solomon // Mesagerul. – 1998. – 29 mai. – P. 7.
2838. **Nicolae Dabija**: „Victoria noastră cea mai mare a fost schimbarea de mentalități” : [interviu cu scriitorul basarabean] / con-

- semnare: Ghenadie Nicu // BiblioPolis. – 2014. – Vol. 53, Nr 3. – P. 144-153.
2839. **Noi nu avem dreptul la resemnare** : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: M. Mitiș // Nord-Press. – 1995. – 13 febr. ; 17-19 febr.
2840. **O întrebare pentru scriitor** : [la întrebările cititorilor răspunde N. Dabija] // Literatura și Arta. – 1984. – 5 ian.
2841. „**O societate care nu se îngrijește de copii este o societate moartă**” : [interviu cu N. Dabija] // Provincia. – 1991. – 6 noiem.
2842. **Oameni noi în politică** : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: N. Roibu // Timpul. – 2003. – 7 mar. – P. 3.
2843. „**Ora astrală din viața neamului românesc : constituirea statului național unitar**” : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Mihai Vicol // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2008. – 5-9 mai. – P. 13.
2844. „**Orizontul**” - revistă a tineretului din Moldova : [interviu cu N. Dabija, red.-șef al rev. „Orizontul”] // Tinerimea Moldovei. – 1984. – 6 mai.
2845. „**Patriotismul te salvează de vicleniile istoriei**” : [anchetă istorico-literară cu Nicolae Dabija] / consemnare: Vasile Ghica // Ateneu. – 2018. – Noiem.-Dec. – P. 6 ; Antologia aforismului românesc. – Tecuci, 2018. – P. 123-127.
2846. „**Pe când eram copil și aveam aripi...**” : [interviu cu N. Dabija despre copii, copilărie, poezie] / consemnare: V. Pânzaru // Tânăra leninist. – 1985. – 20 sept.
2847. „**Pe ușile ULIM-ului vor ieși exact atâția ziaristi câți au intrat**” : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: Mariana Răileanu // Universitas III. – 2013. – Febr. – P. 32.
2848. **Poezia care face istorie** : [interviu cu marele poet basarabean N. Dabija] / consemnare: L. Chirvasiu // Totuși iubirea. – 1990. – Dec. (Nr 15) ; Vremea. – 1990. – Dec.
2849. „**Poezia nu poate schimba realitatea, dar poate modela visul...**” : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: S. Adam // Ateneu. – 1991. – Mar. (Nr 3). – P. 6.
2850. „**Politica noastră este limba română**” : Interviu cu scriitorul și omul politic N. Dabija / consemnare: Claudiu Târziu // Literatura și Arta. – 2008. – 23 oct. – P. 7 ; Formula AS. – 2008. – 5-12 sept.
2851. „**Pot să fie între noi și zece Pruturi și Unirea tot se va împlini!**” : Interviu cu scriitorul, red.-șef al spt. „Literatura și Arta” Nicolae Dabija / consemnare: Ion Pavelescu, Angela Ghenciu // Glasul Națiunii. – 1999. – 13 oct. – P. 26-27.

2852. „Pot să stea și zece Pruturi între noi și Unirea tot se va înfăptui” : [interviu cu Nicolae Dabija, deputat în Parlamentul Rep. Moldova, red.-șef al ziarului „Literatura și Arta”] / consemnare: Ion Pavelescu // România Mare. – 1999. – 3 sept. – P. 7 ; 24 sept. – P. 15 ; 8 oct. – P. 8 ; 15 oct. – P. 8.
2853. „Probabil nu avem încă încredere deplină în copii..” : [interviu cu poetul N. Dabija] / consemnare: Ana Doinaru // Tănărul leninist. – 1989. – 9 iun. – P. 8.
2854. „Putem intra în Europa doar împreună cu poporul: altfel acest lucru se cheamă turism” : [interviu cu dl N. Dabija, poet și deputat de dincolo de Prut] / consemnare: C. Chirvasiu și M. Cernicova // Renașterea Bănățeană. – 1994. – 22 ian. – P. 1-2.
2855. Republica Transnistria a fost creată de Securitatea sovietică : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Mihai Vicol // România liberă. – 1993. – 23 apr. ; Vicol Mihai. Un deceniu de interviuri. – Iași, 2003. – P. 41-42.
2856. „Rog să-mi răspundă Nicolae Dabija” : [interviu cu poetul și deputatul poporului din URSS Nicolae Dabija] / interlocutor: O. Cristofor // Moldova socialistă. – 1989. – 5 aug. – P. 4.
2857. „România culturală a fost și va fi întotdeauna mare” : [interviuri cu scriitorii din Basarabia Gr. Vieru, N. Dabija, Gh. Vodă, L. Lari, realizate de rev. „22”] / consemnare: L. Constantinescu // „22”. – 1990. – 27 ian. – P. 24.
2858. „Să trecem la o concluzie efectivă între cele două Parlamente” : [convorbire cu poetul și deputatul Nicolae Dabija] / consemnare: I. Adam // Parlamentul. – 1993. – 30 mar. – P. 8.
2859. „Scriitorii s-au apropiat întotdeauna cu dragoste și respect de poporul român și de limba noastră românească” : [interviu cu poetul Nicolae Dabija, președinte al Soc. „Limba Noastră cea Română”] / consemnare: Ilie Șandru // Adevărul Harghitei. – 1990. – 25 sept. – (Scrisori din Basarabia).
2860. Scrisul pentru copii e o mare taină : [interviu cu poetul Nicolae Dabija] / consemnare: Aurel Ciocanu // „a” Mic. – 1995. – Nr 5. – P. 3-4.
2861. „Sper să se ajungă și la examinarea unor noi legi importante și necesare ca: Legea Omeniei, Legea Dreptății, Legea Bucuriei, Legea Bunătății, Legea Respectării Adevărului...” : (dialog cu scriitorul, omul de cultură și de stat N. Dabija) / consemnare: Mihai Izvooreanu // Mesagerul. – 1999. – 31 dec. – P. 7.

2862. „**Studiile sunt o busolă de orientare în viață**” : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Lilia Curchi, Marin Postu // Universitatea. – 2001. – Oct. – P. 3.
2863. „**Sunt un norocos că am aflat devreme care-mi este patria**” : [interviu cu scriitorul Nicolae Dabija] / consemnare: Gheorghe Pârja // Pârja Gheorghe. Dialoguri cu ferestre spre Nord. – Cluj-Napoca, 2005. – P. 123-138.
2864. **Ucenicia literară mi-am făcut-o pe paginile „Tinerimii Moldovei”** : [interviu cu N. Dabija] // Tinerimea Moldovei. – 1980. – 23 noiem.
2865. **Un poet există ca poet atâta timp cât este un luptător** : [interviu cu N. Dabija, poet, deputat și red.-șef al spt. „Literatura și Arta”, despre Ziua poeziei în Moldova și preocupările scriitorilor moldoveni] / consemnare: I. Iacov // Vocea Poporului. – 1991. – 15 oct. – P. 6.
2866. „**Un stat nu poate fi independent, dacă nu e liber!**” : [interviu cu N. Dabija, scriitor și parlamentar] // România liberă. – 1994. – 25 febr.
2867. „**Unica ieșire din Colapsul social, economic, politic este unirea cu România**” : [interviu cu Nicolae Dabija] / consemnare: Nicolae Misail // Ploieștii. – 2017. – Dec. – P. 10.
2868. **Unioniștii trăiesc mult** : [dialog cu poetul N. Dabija] // Adam Georgeta. Bat clopotele pentru Basarabia / Georgeta Adam, Ioan Adam. – București, 1995. – P. 113-119 ; Parlamentul. – 1993. – 30 mar. – P. 8.
2869. „**Unirea noastră nu mai poate fi amânată**” : [interviu cu scriitorul Nicolae Dabija] / interlocutor: Camelia Badea // Literatura și Arta. – 2014. – 30 ian. – P. 1.
2870. „**Unirea va începe prin ridicarea frontierelor de pe Prut**” : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: Geo Ciolcan // Românul. – 1994. – 17-23 ian. – P. 3.
2871. „**Uniunea scriitorilor a fost un stat-major al revoluției**” : [interviu cu scriitorul N. Dabija în preajma Congr. al VIII-lea al scriitorilor din Moldova] / consemnare: N. Roibu // Moldova Suverană. – 1990. – 25 sept. – P. 4.
2872. **Va veni și clipa pe care o visăm cu toții** : [dialog cu poetul Nicolae Dabija, red.-șef al ziarului „Literatura și Arta” din Chișinău] // Adam Georgeta. Bat clopotele pentru Basarabia / Georgeta Adam, Ioan Adam. – București, 1995. – P. 104-112 ; Adevărul literar și artistic. – 1992. – 5 apr. – P. 12.

2873. **Versul – un ram din arborele ființei noastre** : Interviu cu poetul și publicistul Nicolae Dabija / consemnare: Ștefan Teriș // *Natura*. – 1998. – Ian. (Nr 1). – P. 4.
2874. **„Vom putea supraviețui numai împreună cu neamul”** : [interviu cu N. Dabija] / consemnare: Nicolae Busuioc // *Busuioc Nicolae. Oglinzile Cetății* : Dialoguri de ieri și de azi. – Chișinău ; Iași, 2018. – P. 144-148.
2875. **„Vreau să cred că scopul final al actualei clase politice nu urmărește desființarea Academiei”** : [interviu cu N. Dabija despre desființarea Acad. de Științe a Moldovei] / consemnare: Mihai Sultana Vicol // *Literatura și Arta*. – 2017. – 12 oct. – P. 2.

ÎN ALTE LIMBI

2876. **Intervista esclusiva con lo scrittore Nicolae Dabija** : personalità della Moldavia in visita a Torino / interviu realizat de Irina Niculescu // *TorinOggi*. – 2018. – 20 noiem. – În lb. ital.
2877. **Nicolae Dabija: „La poesia è un gioco di coltelli”** : [l'autore riceverà oggi al Caffè San Marco il Premio internazionale triestino, spazio anche al „Poetry Slam” : (interviu cu Nicolae Dabija despre acordarea Marelui Premiu al Festivalului Intern. de Poezie de la Trieste (Italia), 2014)] / consemnare: Mary Barbara Tolusso // *Il Piccolo*. – 2014. – 4 dec. – P. 39. – În lb. ital.

* * *

2878. **Диалог муз** : [интервью с Н. Дабижа] // *Ленинська змина*. – 1980. – 7 сепня. – С. 4. – În lb. uc.
2879. **Позицию время диктует** : [беседа с Н. Дабижа, Т. Цопа, М. Ватаву о позиции журналиста в дне сегодняшнем] // *Советская Молдавия*. – 1989. – 5 мая. – În lb. rusă.
2880. **„Поэт остается поэтом пока борется”** : [интервью с поэтом Н. Дабижа] / записал: И. Яков // *Голос народа*. – 1991. – 15 окт. – С. 6. – În lb. rusă.
2881. **Реставрация духа** : [беседы с членами правления фонда культуры писателями: Н. Дабижа, М. Чимпой, И. Хадыркэ] // *Наше наследие*. – 1989. – № 4. – С. 130-132. – În lb. rusă.
2882. **„Только в детстве мы летаем...”** : [интервью с поэтом Н. Дабижа] // *Юный ленинец*. – 1985. – 20 сент. – În lb. rusă.
2883. **31 августа - праздник „Limba noastră”** : [интервью с молд. писателями] / записали: Б. Мариан, М. Дрейзлер // *Незави-*

симая Молдова. – 1993. – 27 авг. – În lb. rusă. – Из содерж.: „Начинать надо с самих себя” / Н. Дабижа.

STUDII ISTORICO-LITERARE

2884. „Am fost și eu un umil Dosoftei” : [despre primul nostru poet modern Dosoftei] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1982. – Nr 7. – P. 26-27.
2885. **Amintiri despre poezii daci** : [despre inelul de la Ezerovo, unicul text în lb. tracă ce s-a păstrat] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1990. – 17 mai. – P. 8.
2886. **Anastasiu Crimca** : [cărturarul-mitropolit al Moldovei din sec. al XVII-lea, cu câteva poeme trad. pentru prima dată în lb. rom.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1987. – 16 iul.
2887. **Cantemir în Rusia** / Nicolae Dabija // Transilvania. – 1990. – Nr 4. – P. 28-32.
2888. **Cantemir la Istanbul** / Nicolae Dabija // Nistru. – 1983. – Nr 11. – P. 129-140.
2889. **Cantemir la Istanbul ; „Filozof între regi, rege între filozofi...”** / Nicolae Dabija // Dabija Nicolae. Pe urmele lui Orfeu. – Chișinău, 1983. – P. 98-124.
2890. **Căpriană - centru de cultură medievală** : [despre Mănăstirea Căpriană, cronicarul Eftimie, Anonimul de la Căpriană] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1987. – 17 dec. – P. 1.
2891. **Cărțile care vin...** : [poezia mold. de până la Varlaam] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1988. – 28 apr. – P. 8.
2892. „Când eram poet la Despot Vodă...” : [un poet de curte de la 1563 – Johann Sommer] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1987. – 7 mai. – P. 1.
2893. **Cel pe care drumurile-l mai țin minte** : [Nicolae Milescu Spătarul, diplomat, geograf, etnograf, primul român care a vizitat China (1636-1708)] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1981. – 25, 27, 30 dec. ; Dabija N. Pe urmele lui Orfeu. – Chișinău, 1983. – P. 77-97 ; Literatura și Arta. – 2016. – 8 dec. – P. 5.
2894. **Cetatea cu ziduri din cărți** : [note biogr. ale Mitropolitului Gavriil Bănulescu-Bodoni (1746-1821)] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 4 iul. – P. 1.
2895. **Cronicari de curte** : [lit. veche – luocare a unor vremi trecute] / Nicolae Dabija // Nistru. – 1988. – Nr 1. – P. 105-112 ; Basarabia. – 1989. – Nr 4.

2896. **De la Ioan Neculce cetire** : [activitatea cronicarului-poet I. Neculce] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1985. – 26 dec. ; Neculce I. O samă de cuvinte. – Chișinău, 1992. – P. 45-48.
2897. **Filozof între regi, dar și rege între filozofi** : [Dimitrie Cantemir] / Nicolae Dabija // *Moldova*. – 1983. – Nr 10. – P. 25-27.
2898. **Floarea Darurilor** : [carte populară din sec. XVI – sec. XVII] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1987. – 2 iul. – P. 1.
2899. **Începuturile poeziei noastre** : [studiu despre literatura veche] / Nicolae Dabija // *Akademios*. – 2013. – Nr 3. – P. 120-132 ; *Epifania* : Rev. de dialog ortodox. – 2014. – Apr.-Mai.
2900. **Însemnări marginale** : [istoria unor manuscrise vechi] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1988. – 7 ian. – P. 8.
2901. **„Limba vechilor cazanii..”** : [340 de ani de la apariția primei cărți tipărite a Moldovei „Cazania” lui Varlaam : activitatea mitropolitului] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1983. – 13, 16, 18 noiem. – P. 6-14.
2902. **Lumina cărții lui Costin** : [eseu despre cronicarul Miron Costin] / Nicolae Dabija // *Moldova*. – 1982. – Nr 12. – P. 26-28 ; Dabija Nicolae. Pe urmele lui Orfeu. – Chișinău, 1983. – P. 63-76 ; *Tinerimea Moldovei*. – 1983. – 30 noiem.
2903. **Miron Costin** : [fragm. din cartea „Nasc și la Moldova oameni”] / Nicolae Dabija // *Viața satului*. – 1991. – 4 dec. – P. 7.
2904. **Pe urmele cronicarilor** : [note de călătorie la Lvov, Jolkiev, Strâi, localități legate de numele cronicarilor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1977. – 22 dec. – P. 1.
2905. **Petru Movilă – ctitorul** : [eseu despre distinsul om de cultură din sec. XVI] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1979. – 26 sept.
2906. **Poeme turcești despre Ștefan cel Mare** : [poeme și cronice turcești despre Ștefan cel Mare] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1991. – 10 oct. – P. 1.
2907. **Poezia noastră de până la Varlaam** : [eseu despre începuturile poeziei românești, cu un text de la 1435, semnat de Chiprian] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1987. – 12 mar. – P. 1.
2908. **Ritorul Lucaci** : [despre autorul celui mai vechi cod de legi în lb. rom. de la 1581] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1987. – 4 iun.
2909. **Scriitori moldoveni în Ucraina, scriitori ucraineni în Moldova** : [Pamvo Berânda, Petru Movilă, Sofronie Pociatski, Efrem Diako-

- vski – scriitori din sec. XVII-XVIII] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1987. – 3 dec. – P. 1.
2910. **Teodosie – un innograf de la 1534** : [trad. din slavonă a poemului „Cuvânt de laudă lui Ioan cel Nou”, scris de Teodosie de la Neamțu în 1534] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1987. – 21 mai. – P. 1.
2911. **Un cântec vechi ucrainean despre Ștefan cel Mare** : [trad. din lb. ucr. veche a unui cântec din sec. XV-XVI, cu un vast comentariu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1987. – 23 apr. – P. 1.
2912. **Un hagiograf de curte** [Grigore Țamblac] : [eseu despre lit. veche] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1987. – 9 apr. – P. 1.
2913. **Un poet de la 1511** : [despre manuscrisele poetului Eustatie Protopsaltul de la Moscova și Sankt Petersburg] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1987. – 26 mar. – P. 1.
2914. **Versurile la stemă** : [despre lit. veche și fenomenul „versurilor la stemă” din lit. rom.] / Nicolae Dabija // *Basarabia*. – 1989. – Nr 3. – P. 90-97 ; *Nistru*. – 1988. – Nr 3. – P. 90-97.

ÎN ALTE LIMBI

2915. «**Корень нашего еднання**» : [eseu despre Petru Movilă] / Николае Дабижа ; пер. Евген Ходун // *Сузір'я*. – 1982. – Вып. 16. – С. 368-372. – În lb. ucr.
2916. **По следам Кантемира** : [фрагм.] / Николае Дабижа ; пер. К. Шишкан // *Узнаем друг друга лучше*. – Кишинев, 2003. – С. 38-39. – În lb. rusă.
2917. **Свет книги Мирона Костина** : [350 лет со дня рождения] / Николае Дабижа // *Кодры*. – 1984. – № 1. – С. 145-151. – În lb. rusă.
2918. **Сяйво книг Мирона Костина** : [эссе] / Николае Дабижа ; пер. Марина Словянова // *Гроно*. – Київ, 1985. – С. 176-184. – În lb. ucr.

**CRITICĂ LITERARĂ: RECENZII, CRONICI, APRECIERI,
NOTE, EVOCĂRI DIN VIAȚA ȘI ACTIVITATEA LITERARĂ
A SCRITORILOR, OMAGII**

2919. **A spune mult cu cuvinte puține** : [pe marginea cugetărilor lui Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 21 mar. – P. 1.
2920. **A trăi pentru a scrie** : [pe marginea poeziei poetului turc Ataol Behramoğlu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 28 mar. – P. 7.
2921. **Academia de la Huși a lui Theodor Codreanu** : [la aniversarea a 60-a a prozatorului, eseistului, publicistului, criticului și ist. literar Th. Codreanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 31 mar. – P. 4-5.
2922. **Acasă în lume...** : [omagiul poetului Vlad Olărescu la 60 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 10 noiem. – P. 4.
2923. **Adolescența poeziei** : [creația poetului Boris Schițco] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 26 apr. – P. 5.
2924. **Adio Stegarului!** : [la moartea poetului Nicu Stegaru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1991. – 19 dec. – P. 1.
2925. **Adrian Păunescu s-a întors la Chișinău** // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2011. – 9-15 sept. – P. 8-9. – Din conț.: **Ești un Academician al tuturor românilor!** / Nicolae Dabija.
2926. **Adrian Păunescu și Basarabia** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 15 iul. – P. 5. – Conț.: I. Clopotul ; II. Îmbolnăvit de dor.
2927. **„Aerul de taină”** : [despre cartea de versuri *Aerul de taină* de Agnesa Roșca] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 6 mar.
2928. **Alecsandri, contemporanul nostru** : [privind opera lui V. Alecsandri] / Nicolae Dabija // *Deșteptarea*. – 1990. – 23 noiem. – P. 2.
2929. **Alexandru Hâjdău** : (175 de ani de la naștere) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1986. – 27 noiem. – P. 5.
2930. **Alte întâmplări cu Grigore Vieru** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 19 febr. – P. 1. – Conț.: „Loțiiitorul lui Vieru” ; Chin ; „Când Vieru nu-i acasă...” ; Poet la înălțime ; Cartofi de leac.
2931. **Alte întâmplări cu Grigore Vieru** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 8 febr. – P. 1 ; 17 mai. – P. 1. – Conț.: 1. Pe umerii lui Vieru ; 2. „Mai bine să te prefaci că nu-l știi...” ; 3. La

- Codreni : 4. Întâlniri cu ghinion ; 5. Inedită ; 6. La nașterea unor nume ; 7. Om dulce ; 8. O previziune.
2932. **Alte întâmplări cu Grigore Vieru** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 17 mai. – P. 1. – Conț.: 1. Poiana lui Vieru ; 2. „Ordine” în biblioteca lui Vieru ; 3. Cum arăta Vieru în 1980? ; 4. Un cerșetor la un miliard ; 5. România din Israel ; 6. Despre „fesenism” ; 7. Pe cine încurcă Grigore Vieru? ; 8. Vieru – „terorist”.
2933. **Alte întâmplări cu Grigore Vieru [3]** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 16 mai. – P. 1. – Conț.: 1. Cea mai frumoasă mamă din lume ; 2. De la stână la Academia Română ; 3. Cine-i mai mare? ; 4. „Pentru că sunt români” ; 5. „Din închisoare...” ; 6. „Care chei?” ; 7. Despre Călin ; 8. Premoniții ; 9. Un muscal drag.
2934. **Animalizarea omului la Soljenițin** : [scriitorul-martir rus Alexandr Soljenițin] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 9 mar. – P. 7.
2935. „**Anotimpul așteptărilor**” : [pe marginea cărții savantului Dumitru Batâr „Anotimpul așteptărilor”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 11 iun. – P. 5.
2936. **Apostol al Poeziei** : [despre cartea poetului Anatol Codru „Piatra înșine”, apărută la Ploiești] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 11 mar. – P. 1.
2937. **Aripi pentru zbor** / Nicolae Dabija // Akademos. – 2013. – Nr 3. – P. 155. – Rec. la cartea: Repere pe axa timpului : [povestiri autobiogr.] / Ion Geru. – Chișinău : [S. n.] , 2013. – 274 p.
2938. **Asasinarea lui Eminescu** : [155 de ani de la nașterea poetului Mihai Eminescu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 13 ian. – P. 1 ; Ploieștii. – 2009. – 15-21 ian. – P. 1, 3 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2010. – 15-21 ian. – P. 11 ; Omagiu lui Eminescu. – 2012. – Iun. (Nr 4). – P. 10-11.
2939. **Asasinii lui Vieru** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 29 ian. – P. 1, 6-7 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 27 febr.-5 mar. – P. 8-9 ; 6-12 mar. – P. 16
2940. **Asasinii lui Vieru ies la rampă...** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 19 febr. – P. 7 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 3-9 apr. – P. 6.
2941. **Asemenea albinii...** : [pe marginea cărții „Pe-o margine de vis” (Chișinău, 2008) de Anatol Rusnac] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 12 iun. – P. 5 ; Glasul. – 2008. – 7 aug. – P. 13.
2942. **Atentat la viața poetului Grigore Vieru** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 11 dec. – P. 1.

2943. **Bancher de metafore** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 13 mai. – P. 4 ; **Flacăra lui Adrian Păunescu**. – 2010. – 14-20 mai. – P. 3. – Rec. la cartea: **Garderobierul** : [roman] / Ion Deaconescu. – Cluj-Napoca : Grinta, 2010. – 168 p.
2944. **Basarabeni în lume** : [Anton Ciuntu, un poet din Canada] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1991. – 18 apr.
2945. **Biblioteca lui Bucov** : [pe marginea creației lui Emilian Bucov] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 11 iul.
2946. **Bibliotecarul lui Dumnezeu** : [in memoriam Mihail Dolgan, crit. și ist. literar] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 9 mai. – P. 4.
2947. **Biografia generației de sacrificiu** : [pe marginea creației scriitorului Alexei Marinat] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 1 ian.
2948. **Bucurați-vă** : [60 de ani de la nașterea scriitorului Andrei Vartic] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 16 oct. – P. 4.
2949. **„Bunătațea va schimba lumea”** : [pe marginea cărții „De la suflet la suflet : Cugetări creștine pentru omul de astăzi” de Octavian Moșin, preot] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 7 mai. – P. 2.
2950. **Ca cireșul tânăr** : [50 de ani de la nașterea lui P. Zadnipru] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1977. – 12 ian.
2951. **Cartea ca o revelație** : [pe marginea cărții „Cronica Basarabiei: 1918–1944”, realizată de istoricul, ziaristul Vlad Darie] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 6 dec. – P. 5.
2952. **Cavaler al Speranței** : [in memoriam poetul Anatol Rusnac] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 2 iul. – P. 8.
2953. **Căpitanul cărților** : [Aurelian Silvestru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 25 sept. – P. 1 ; **Aurelian Silvestru : Biobibliogr.** / Bibl. Națională pentru Copii „Ion Creangă”. – Chișinău, 2014. – P. 38-41.
2954. **Cărți descătărămate** : [despre ilustrul scriitor și pedagog Aurelian Silvestru și cartea sa „Îngerii dispar în ploaie”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 19 apr. – P. 1 ; **Flacăra lui Adrian Păunescu**. – 2018. – 4-10 mai. – P. 3 ; **Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă**. – 2018. – Nr 51. – P. 67-69.
2955. **Când treci pragul locuinței lui Nedelcea** : [eseu despre crit. literar Tudor Nedelcea] / Nicolae Dabija // *Nedelcea Tudor. Repere critice*. – Iași, 2015. – P. 161-164.

2956. **Cântecul care nu a putut fi asasinat** : [85 de ani de la nașterea lui Federico García Lorca] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1983. – 21 iun. – P. 1.
2957. **Ce facem cu numele noastre?!** : [eseu despre A. Lupan] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1982. – 11 febr. – P. 5.
2958. „**Ceahlăul**” : [omagiul eminescologului Mihai Cimpoi la 70 de ani din ziua nașterii] / Nicolae Dabija // *Academicianul Mihai Cimpoi – savantul timpului prezent* / coord.: Vitalie Răileanu. – Arad, 2012. – P. 147-149 ; Cimpoi Mihai. *Destin într-o cultură* : [album dedicat acad. Mihai Cimpoi la 70 de ani de la naștere] / alcăt.: Daniel Corbu. – Iași, 2012. – P. 22-23 ; *Literatura și Arta*. – 2012. – 30 aug. – P. 1 ; *Viața Basarabiei* : Ser. nouă. – 2012. – Nr 3/4. – P. 18-20 ; *Eminescu ni l-a dat pe Mihai Cimpoi* : Acad. Mihai Cimpoi în viziunea contemporanilor săi / alcăt.: Daniel Verejanu. – Chișinău, 2013. – P. 79-82 ; Mihai Cimpoi, eminescolog și filosof al culturii : [monogr. colectivă intern.] / coord., sel., red. și resp. de ed.: Mihail Dolgan. – Chișinău, 2014. – P. 169-171 ; *Drumul spre centru* : Valori, paradigme, personalități, interconexiuni culturale : În onoarea acad. Mihai Cimpoi / Acad. de Științe a Moldovei, Inst. de Filologie, Bibl. Șt. „Andrei Lupan”. – Chișinău, 2017. – P. 178.
2959. **Cel care pleacă** : [în memoriam Gheorghe Malarciuc] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1992. – 17 dec. – P. 1.
2960. **Cel mai iubit dintre români...** : [Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 10 dec. – P. 1 ; *Ploieștii*. – 2009. – 10-16 dec. – P. 1, 3.
2961. **Cel mai tânăr dintre bătrânii poeziei** : [60 de ani de la nașterea poetului Mihail Ion Cibotaru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 27 febr. – P. 1.
2962. **Cel venit, niciodată plecat...** : [despre vizita lui Eugen Coșeriu la Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1991. – 12 sept. – P. 1.
2963. **Celălalt Caragiale** : [eseu despre creația lui Ion Luca Caragiale] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 5 sept. – P. 1.
2964. **Cenzura** : [Eminescu cenzurat în România și Basarabia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 20 iun. – P. 1.
2965. **Cinci minute românești** : [schiță despre Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 18 febr. – P. 1.
2966. **Condamnat pentru o poezie** : [scriitorul Nicolae Țurcanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 28 febr. – P. 5.

2967. **Constantin Ciopraga** : [eseu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 9 mai. – P. 1.
2968. **Constructorul de poduri** : [omagiu eminescologului Victor Crăciun la 75 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 16 iul. – P. 6.
2969. **Contemporan cu Grigore Vieru** : [60 de ani de la nașterea lui Gr. Vieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 9 febr. – P. 1 ; *Realitatea*. – 1996. – 3 iul. – P. 5.
2970. **Contemporan cu poezia** : [omagiu poetului Adrian Păunescu la 66 de ani] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 23 iul. – P. 4.
2971. **Contra frigului din inimi** : [creația poetului Serafim Belicov] / Nicolae Dabija // *Glasul Națiunii*. – 2007. – 3 mai. – P. 13.
2972. **Contra uitării** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 18 ian. – P. 1-2. – Rec. la cartea: *Cartea Memoriei* : Cat. al victimelor totalitarismului comunist. – Chișinău : Î.E.P. „Știința”, 1999. – 466 p.
2973. **Copilăria, ca timp viitor...** : [despre creația poetică a Tatianeii Untilă] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 27 apr. – P. 5.
2974. [**Crina Popescu**] : [pe marginea poeziei tinerei poete] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 3 iun. – P. 8.
2975. **Criticul care adaugă cărților mai mult destin** : [viziuni eseistice asupra crit. Mihail Dolgan] / Nicolae Dabija // *Dabija Nicolae. Însenări de pe front* : (Scrisori din Basarabia). – Craiova, 2002. – P. 34 ; Dolgan Mihail. *Metafora este poezia însăși* : (investigații ale imaginarului și poeticii figurative. – Chișinău, 2009. – P. 666 ; Mihail Dolgan : *Polifonismul creativității* : (Conștiința civică și estetică a poeziei). – Chișinău, 2010. – P. 99.
2976. **Criticul generației noastre** : [Ion Ciocanu] / Nicolae Dabija // *Limba Română*. – 2004. – Nr 12. – P. 73.
2977. **Cronica unei generații sacrificate** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 10 noiem. – P. 3. – Rec. la cartea: *Rocada destinelor* : Roman-cronică / Varvara-Valentina Corcodel. – Chișinău : [S. n.], 2011. – 319 p.
2978. **Ctitor de frumuseți** : [60 de ani de la nașterea scriitoarei Silvia Ursache] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 23 mar. – P. 6.
2979. **Cu Eminescu în taiga** : [despre surghiunul poetului Nicu Stegaru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 15 ian. – P. 1.

2980. **Cu gândul la Basarabia** : [in memoriam Arcadie Donos] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 11 ian. – P. 3.
2981. **Cu lira nordică...** : [Pușkin în Basarabia] / Nicolae Dabija // *Ori-zontul*. – 1984. – Nr 3. – P. 56-61.
2982. **Cu ochii cuvintelor** : [despre creația poetică a lui Tudor Vârțanu (Basarabeanu)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 27 aug. – P. 8.
2983. **Cu pana muiată în curcubeu** : [pe marginea poeziei tinerei poete Vera Sârbu] / Nicolae Dabija // // *Literatura și Arta*. – 2014. – 4 dec. – P. 4.
2984. **Cultivator de metafore** : [poetul, ziaristul Mihai Morăraș] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 26 oct. – P. 6.
2985. [Cum a fost înecat Ilie Motrescu, poet bucovinean (1941-1969)] : [pe marginea cărții lui Nicolae Motrescu, fratele poetului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 31 mai. – P. 5.
2986. **Cum moare timpul** : [despre creația scriitorului Victor Teleucă] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 31 oct. – P. 4.
2987. **Cuvânt despre generație** : [despre scriitorii anilor '70] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 11 dec. – P. 1.
2988. **Cuvântul pulsând ca o inimă...** / Nicolae Dabija // *Moldova socialistă*. – 1981. – 14 apr. – Rec. la cartea: *Viața cuvântului : eseuri* / Ion Vatamanu. – Chișinău : *Literatura artistică*, 1980. – 200 p.
2989. **De ziua frunzei, de ziua poetului** : [in memoriam Ion Vatamanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 24 mai. – P. 1.
2990. **Demitizarea** : [actualitatea operelor clasicilor lit. rom.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 10 iun. – P. 1.
2991. **Descântece de domesticit zimbri** : [70 de ani de la nașterea poetului Vasile Tărățeanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 24 sept. – P. 1.
2992. **Despărțirea de Andrei Vartic** : [in memoriam scriitorul și regi-zorul Andrei Vartic] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 6 aug. – P. 7.
2993. **Despre elegiile în proză ale unui poet** : [pe marginea cărții „Alte elegii contra frigului” : pamflete (Chișinău, 2015) de Serafim Belicov] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 3 dec. – P. 6.
2994. [Despre Gheorghe Marin] : [referințe crit.] / Nicolae Dabija // *Marin Gheorghe. Misiuni și destine : Proză documentară cu fotografie*. – Chișinău, 2008. – P. 243.

2995. **Despre înaintași** : [omagiul scriitorilor ce au stat la temelia înființării Uniunii Scriitorilor din Moldova] / Nicolae Dabija // *Viața satului*. – 1978. – 11 apr.
2996. **Despre o condamnare eșuată** : [eseu despre poeta Leonida Lari] / Nicolae Dabija // *Lari Leonida. Se duce vara vieții*. – Bacău, 2013. – P. 257-261.
2997. **Despre poetul Petru Zadnipru** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 8 sept. – P. 1.
2998. **Despre un salahor al cuvântului** : [în memoria poetului și regizorul Anatol Codru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 19 aug. – P. 4.
2999. **Destin de scriitor** : [70 de ani de la nașterea scriitorului rom. Ion Țăranu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 15 apr. – P. 5.
3000. **Din imperiul sovietic al foametei** : [pe marginea volumului „Foamea în Moldova Sovietică (1946-1947)” : Culeg. de documente (alcăt. Anatol Țăranu), Chișinău: Litera, 2017] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 21 dec. – P. 1.
3001. **Dincoace de dincolo** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 20 ian. – P. 5. – Rec. la cartea: *Te iubim, Basarabie* / Vasile Flutur. – Iași : Princeps Edit, 2010. – 176 p.
3002. **Doi într-o singurătate de unul...** : [pe marginea romanului „Minte-mă ca-n prima zi” de Mariana Răileanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 23 aug. – P. 4.
3003. **Domnul Pasăre** : [Gheorghe Vodă la 70 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 16 dec. – P. 4.
3004. **Domnul Pasăre** : [în memoria poetului Gheorghe Vodă] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 1 mar. – P. 8.
3005. **Dor de Nichita** : [în memoria poetului rom. Nichita Stănescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 21 apr. – P. 1.
3006. **Dorul** : [poetul Toma Istrati la 75 de ani din ziua nașterii] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 18 mar. – P. 4.
3007. **Dorul ca parte de vorbire** : [în memoria poetului și cineastului Anatol Codru (1936-2010)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 5 mai. – P. 1.
3008. **Dorul care ucide, dorul care învie...** : [despre poetul rom. Nicholas Andronesco, stabilit în SUA] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 25 iul. – P. 4.
3009. **Două zile cu Nichita Stănescu** : (fragm. de jurnal) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1991. – 28 mar. – P. 1, 4.

3010. **Dragostea, ca diplomat** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 27 iun. – P. 6. – Rec. la cartea: *Diplomație pe baricade : [jurnal intim]* / Vasile Nanea. – Chișinău : Litera, 2012. – 167 p.
3011. **Druță, dușmanul lui Druță** : [replcă la publ. eseului druțian „Moldova și moldovenii”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 25 sept. – P. 1-2.
3012. **Druță la o nouă apariție** : [trad. operei lui Ion Druță în lb. fr.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 2 mar. – P. 5.
3013. **Duminica trecută, poetul Grigore Vieru ar fi împlinit 75 de ani** : O întâmplare cu Grigore Vieru / Nicolae Dabija // Ploieștii. – 2010. – 18-24 febr. – P. 1.
3014. **Dumnezeu l-a sărutat pe frunte** : [in memoriam poetul Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 11 febr. – P. 1 ; Ploieștii. – 2010. – 18-24 febr. – P. 6 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2010. – 12-24 febr. – P. 8.
3015. **„Dumnezeu se bucură când frații sunt împreună”** : [pe marginea volumului „Reunirea. Realități. Costuri. Beneficii” de Dan Dungaci și Petrișor Peiu, apărut la Ed. „Litera”, 2017] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 30 noiem. – P. 1-2.
3016. **Ea scrie ca și cum cântă...** : [creația literară a Sofiei Vicoveanca] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 25 dec. – P. 5.
3017. **Efim** : [in memoriam Efim Tarlapan, scriitor umorist (1944-2015)] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 10 dec. – P. 4.
3018. **El clădește statui luminii** : [Tudor Nedelcea, scriitor și crit. literar] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 19 mar. – P. 5.
3019. **Elev – autor al unui roman** : [debutantul Vitalie Ciobanu] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1981. – 10 apr.
3020. **Elogiu pietrelor** : [despre activitatea scriitorului Victor Crăciun] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 14 mar. – P. 3 ; Timp și răstimp : Victor Crăciun ’70. – București, 2004. – P. 168.
3021. **Elogiu sincerității** : [poeta Nina Josu, 50 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 20 febr. – P. 5.
3022. **Eminescu, cel contemporan cu noi** / Nicolae Dabija // Eminescu – steaua singurătății : Efigii și secvențe literare. – Chișinău ; București, 1999. – P. 334-342.
3023. **Eminescu – contemporanul nostru** : [130 de ani de la nașterea lui M. Eminescu] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1980. – 9 ian.

3024. **Eminescu cucerește Muntenegru** : [despre Festivalul Mondial de Poezie din Muntenegru dedicat marilor poeți Mihai Eminescu, poet naț. al României și Rep. Moldova, și lui Petar Njegoš, poet naț. al Muntenegrului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 4 oct. – P. 1.
3025. **Eminescu în destinul nostru : Ce a însemnat și înseamnă Mihai Eminescu în viața mea?** : [mărturisirile unor personalități din lit. și arta basarabeană] // *Natura*. – 2006. – Ian. – P. 7. – Din conț.: **Reperul nostru spiritual** / Nicolae Dabija.
3026. **Eminescu și Veronica** : [despre dragostea poetului Mihai Eminescu și Veronica Micle] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 17 iun. – P. 4 ; *Universitatea*. – 2010. – 29 ian. – P. 3.
3027. **Epigrama ca terapie** : [pe marginea epigramelor lui Teodor Popovici] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 14 iul. – P. 4.
3028. **Evanghelia lui Vangheli** : [omagiu pentru scriitorul Spiridon Vangheli] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 30 iun. – P. 1 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2011. – 1-7 iul. – P. 2.
3029. **Există oameni dăruți** : [poetul Toma Istrati] / Nicolae Dabija // *Destine*. – 1995. – Febr. (Nr 52). – P. 6.
3030. **Făclia Credinței** : [pe marginea cărții „Alături de părintele Serafim” de Arhimandritul Nicandru, Chișinău: Axios, 2008] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 1 mai. – P. 1.
3031. **Federico García Lorca** : [în memoria poetului] / Nicolae Dabija // *Orizontul*. – 1985. – Nr 5. – P. 58-60.
3032. **„Fii vrednic de cărțile tale!”** : [in memoriam poetul Gheorghe Blănaru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 8 noiem. – P. 5.
3033. **Fiul cărților** : [Tudor Nedelcea, scriitor și publicist] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 24 mar. – P. 5.
3034. **Flăcări pe comori** : [despre crit. literar rom., acad. Eugen Simion] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 24 mai. – P. 1 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2018. – 25-31 mai. – P. 3.
3035. **Floarea de salcâm de-acasă** : [basarabeanul poet, Toma Istrati] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 27 mai. – P. 4.
3036. **Forța poeziei** : [pe marginea creației poetului ital. Francesco Baldassi] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 7 mai. – P. 5.
3037. **Fratele Iacob** : [in memoriam scriitorul Iacob Burghiu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 3 iul. – P. 8.

3038. **Fratele lui Eminescu** : [in memoriam poetul Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 22 ian. – P. 1 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2009. – 24 ian.-6 febr. – P. 2 ; *Formula AS*. – 2009. – 23-30 ian. – P. 22 ; *Florile dalbe*. – 2009. – 12 febr. – P. 8 ; 2015. – 12 febr. – P. 8 ; *Grigore Vieru, poetul* : [monogr.] / Acad. de Științe a Moldovei. – Chișinău, 2010. – P. 384-386.
3039. **Fratele lui Eminescu** ; *Dumnezeu l-a sărutat pe frunte* ; *Moartea lui Vieru* / Nicolae Dabija // *Omul duminicii* : Cuvinte înlăcrimate, cuvinte de neuitare pentru poetul Grigore Vieru / ed. îngr. de Raisa Vieru. – Chișinău, 2014. – P. 32, 102.
3040. **Fratele nostru, poetul...** : [creația poetului Constantin Marafet] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 13 ian. – P. 5.
3041. **Geamul lui Cimpoi** : [acad. și crit. literar Mihai Cimpoi la 60 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 29 aug. – P. 1 ; *Apă vie* : Almanahul tuturor românilor. – Timișoara, 2003. – P. 67.
3042. **Geamuri deschise** : [pe marginea creației prozatorului Mihail Gh. Cibotaru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 18 apr. – P. 1.
3043. **Generația XXI** : [poeta Victoria Guțu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 1 iun. – P. 6.
3044. **„Glume” careucid** : [poetul Petru Zadnipru calomniat de Aureliu Busuioc] / Nicolae Dabija // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2011. – 9-15 sept. – P. 2.
3045. **Goana după vânt a poetului** : [despre poeta Luba Feldșer, stabilită în Israel] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 9 mai. – P. 5.
3046. **Grigore Vieru** : [aprecieri crit.] / Nicolae Dabija // *Natura*. – 2005. – Nr 2. – P. 9.
3047. **Grigore Vieru** : [omagiul poetului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 7 febr. – P. 1 ; *Grigore Vieru, poetul* : [monogr.] / Acad. de Științe a Moldovei. – Chișinău, 2010. – P. 298-299.
3048. [Grigore Vieru] : [referințe crit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 13 febr. – P. 4.
3049. **Grigore Vieru cel Adevărat** : [gânduri pentru Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 26 febr. – P. 1 ; *Limba Română*. – 2009. – Nr 1/4. – P. 241-243.
3050. **Grigore Vieru – cel mai mare poet francez** : [70 de ani de la nașterea scriitorului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 10 febr. – P. 1.

3051. **Grigore Vieru – poet al tuturor** / Nicolae Dabija // Focul din verb. – Chișinău, 1991. – P. 61-73 ; Literatura și Arta. – 1992. – 5 noiem. – P. 1.
3052. **Grigore Vieru - poetul care ne reprezintă** : [83 de ani de la nașterea poetului] / Nicolae Dabija // Natura. – 2018. – Febr. – P. 16.
3053. **Grigore Vieru '72** : [omagiu] / Nicolae Dabija // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2007. – 16-22 febr. – P. 11.
3054. **Grigore von Bostan, baronul poeziei** : [in memoriam Grigore Bostan, scriitor (1940-2004)] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 9 apr. – P. 1.
3055. **Haralambie, omul cu har** : [in memoriam Haralambie Moraru, scriitor (1950-2016)] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 10 noiem. – P. 8.
3056. **Haralambie, prietenul melcilor** : [scriitorul Haralambie Moraru la 50 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 23 mar. – P. 1.
3057. **Ianoș** : [omagiu pentru poetul Ianoș Țurcanu la 60 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 28 iul. – P. 8.
3058. **Iar fulgii astupară cerurile și drumurile...** : [130 de ani de la nașterea lui Costache Conachi] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1979. – 4 febr.
3059. **Iată, în sfârșit, o poetă tânără...** : [Luminița Sajin] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 21 sept.
3060. **Icoane pe sticlă** : [creația Valeriei Dascăl] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 20 oct. – P. 7.
3061. **Ilie Motrescu, un poet martir** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 31 mai. – P. 5.
3062. **Inimă de poet** : [activitatea lui Ion Vatamanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1993. – 19 aug.
3063. **Interferențe spirituale** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 10 oct. – P. 1. – Rec. la cartea: Interferențe spirituale / Tudor Nedelcea. – Craiova : Fundația „Scrisul românesc”, 2002. – 648 p.
3064. **Ioan Alexandru, fratele nostru...** : [in memoriam scriitorul rom. Ioan Alexandru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 28 sept. – P. 1, 4.
3065. **Ion Ciurea, un poet al iubirii de departe a Țării** : [pe marginea creației poetice a scriitorului rom., stabilit în Germania] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 25 iun. – P. 4.

3066. **Ion Creangă, un agrarian?! Sau Povestea porcului** : [despre nuvela lui I. Creangă „Moș Ion Roată”, publ. întâia oară în „Albumul macedo-român” (București, 1880) cu tit. „Anecdotă”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 3 mar. – P. 1.
3067. **Ion Cuzuioc are cultul prieteniei** : [tabletă literară] / Nicolae Dabija // *Ion Cuzuioc : Biobibliogr.* / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Ștefan cel Mare”. – Chișinău, 2007. – P. 197 ; *Literatura și Arta*. – 2009. – 10 sept. – P. 5 ; *Cuzuioc Ion. La răspântie de ani*. – Chișinău, 2010. – P. 169.
3068. **Ion Druță – pe ospete Acasă** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1994. – 10 febr. – P. 1.
3069. [**Ion Martea și romanul său „Păcat primordial”**] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 22 mai. – P. 4.
3070. **Iscălitura de suflet a Basarabiei** : [scriitorul Ion Druță] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 5 sept. – P. 1.
3071. **Iulian, cuceritorul de veșnicii** : [omagiu scriitorului Iulian Filip, 65 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 24 ian. – P. 1.
3072. **Iulian din Partidul Culturii** : [poetul, prozatorul, publicistul Iulian Filip] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 7 febr. – P. 1.
3073. [**Iulian Filip**] : [aprecieri despre poet] / Nicolae Dabija // *Capitala*. – 2003. – 29 ian.
3074. **Îmblânzitorul de cuvinte** : [poetul Liviu Damian la 50 de ani] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1985. – 17 mar.
3075. **Îmblânzitorul de frumuseți** : [poetul Ion Mărgineanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 24 noiem. – P. 5 ; *Portret în mișcare. Ion Mărgineanu : Periplu biobibliogr.* / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Alba Iulia”. – Chișinău, 2013. – P. 112.
3076. **În afara timpului** : [pe marginea creației poetului Sreten Perović din Muntenegru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 13 noiem. – P. 5 ; 2018. – 13 sept. – P. 5.
3077. **În dimineața poeziei...** : [pe marginea versurilor ecologiste ale poetei Alina Trofim] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 18 mar. – P. 4.
3078. **În 1976, când mă tutuiam cu zeii** : [omagiu poetului Nichita Stănescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1993. – 25 mar. ; *Nichita Stănescu în amintirile contemporanilor / sel. de texte de Daniel Corbu*. – Iași, 2008. – P. 189-191.

3079. **În 1885, Eminescu trecea prin Chișinău...** : [125 de ani de când Eminescu a trecut Prutul] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 19 aug. – P. 1 ; *Cotidianul*. – 2010. – 9 aug.
3080. **În satul lui Păunescu** : [in memoriam poetul Adrian Păunescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 3 noiem. – P. 1, 4 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2011. – 4-10 noiem. – P. 8-9.
3081. **Înainte-mergătorii** : [meditații asupra operei lui Mihai Eminescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 14 ian. – P. 1.
3082. **Înălțimile unui poet** : [omagiul poetului rom. Marin Sorescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 11 mar. – P. 1 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2010. – 12-18 mar. – P. 4.
3083. **Începând cu o anumită vârstă, lista întrebărilor fără răspuns crește** : [70 de ani de la nașterea medicului, scriitorului Romeo Șcerbina] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 18 febr. – P. 7.
3084. **Îndrăgostitul** : [65 de ani de la nașterea scriitorului Gheorghe Ciocoi] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 30 aug. – P. 8.
3085. **Înfiatul cuvântului – Nichita Stănescu** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 13 apr. – P. 1.
3086. **Însingurări de suflet** : [gălățeano-ieșanul Vasile Burlui la 70 de ani] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 14 febr. – P. 4.
3087. **Întâmplări cu Grigore Vieru (1)** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 14 febr. – P. 1. – Conț.: *Fata mea și a lui Vieru* ; *Vieru și dacii* ; *Din urma tramvaiului* ; *Deputat în Sovietul Suprem al URSS* ; *Vieru – cap al mafiei rusești* ; *Nebucureștinizat până la capăt...*
3088. **Întâmplări cu Grigore Vieru (2)** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 21 febr. – P. 1. – Conț.: *Ochelarii lui Vieru* ; *Pauză cu tâlc* ; *Vizite scurte în Basarabia* ; „*Dumneavoastră sunteți Grigore Vieru?!*” ; *Vieru, cel zărit de orbi...* ; *Cu manuscrisul la Iași* ; *Vieru și limba italiană* ; *Cu sacoul lui Păunescu* ; *Soția prietenului meu* ; „*Lăsați copiii...*” ; *Mărul*.
3089. **Întâmplări cu Grigore Vieru (3)** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 28 febr. – P. 1. – Conț.: *Dragoste și ură* ; *Rătăcit în „Rusia”* ; *Leție de exigență* ; *Rușii și mancurții* ; *Învinuiri* ; *Grigore Vieru – împăratul* ; *Amintiri din viitor*.
3090. **Întâmplări cu Grigore Vieru (4)** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 7 mar. – P. 1. – Din conț.: „*Cinci minute româ-*

- nești” ; O întâmplare cu Mihai Cimpoi ; Vieru – comerciant... ; Vârstele lui Vieru.
3091. **Întâmplări cu Grigore Vieru (5)** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 14. – P. 1. – Conț.: Cum s-a făcut revoluția ; Vieru la „Sexy-Club” ; „Ce să cântărești...?” ; Generali și bucătari ; Din cele povestite de Grigore Vieru ; Un poem inedit ; Contemporan cu Eminescu.
3092. **Întâmplări cu Grigore Vieru (6)** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 21 mar. – P. 1. – Conț.: O zi fericită din viața poetului ; La „Junimea” ; Vieru-epigramist ; Cimpoi, epigramist ; Vieru și limba rusă ; Vieru în orașul cosmonauților ; Vieru cel adevărat ; Cu pașaport străin ; „...pentru jumătate de oră” ; Bunul cel rău... ; Un model și dincolo de moarte.
3093. **Întâmplări cu Grigore Vieru (7)** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 28 mar. – P. 1. – Conț.: Un tadjic pe care poetul l-a făcut fericit ; Vieru – ambasador ; Cadoul ; Prezidiul lui Grigore Vieru ; La hotelul Uniunii Scriitorilor ; Ce să faci ca să devii clasic? ; Dedicatii ; Cel mai bun cititor al lui Cruceniuc ; Pe o carte bună ; Vieru față-n față cu invidioșii săi ; „Vieru cel nemuritor!” ; Un turc se închină învingătorului strămoșilor săi ; Poetul cu mâna sărutată de preot.
3094. **Întâmplări cu Grigore Vieru** / Nicolae Dabija // *Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă*. – 2019. – Nr 52. – P. 27-31. – Conț.: „Cinci minute românești” ; Vieru și dacii : Nebucureștinizat până la capăt...
3095. **Joc de-a cuțitele** : [despre poezia poetului ucr. Dmytro Tchystiak] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 25 ian. – P. 6.
3096. **Killerii lui Vieru îl atacă pe Poet și după moarte** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 12 febr. – P. 7 ; **Flacăra lui Adrian Păunescu**. – 2009. – 13-19 mar. – P. 9.
3097. **La moartea generalului** : [în memoriam scriitorul Eugen Gheorghiuță] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 27 dec. – P. 3.
3098. **La moartea unui dac liber** : [în memoriam Andrei Vartic] / Nicolae Dabija // *Ploieștii*. – 2009. – 11-17 iun. – P. 7 ; **Flacăra lui Adrian Păunescu**. – 2009. – 19-25 iun. – P. 7.
3099. **La moartea unui nedreptățit** : [în memoria lui N. Costenco] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1993. – 29 iul. – P. 4.
3100. **La Nicula** : [despre poetul Ioan Alexandru] / Nicolae Dabija // *Amintiri despre titani*. – Bârda, 2017. – P. 107-112.

3101. **La plecarea lui Toma Istrati** : [in memoriam scriitorul basarabean] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 16 sept. – P. 4.
3102. **La plecarea unei generații** : [in memoriam scriitorul Arhip Cibotaru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 14 ian. – P. 6.
3103. **La plecarea unui dac liber** : [in memoriam scriitorul și regizorul Andrei Vartic] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 4 iun. – P. 1 ; *Natura*. – 2009. – Iun. (Nr 6). – P. 7.
3104. **La potcovit purici** : [replică la adresa lui E. Lungu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1985. – 21 noiem. – P. 1.
3105. **La susținerea tezei de doctorat a lui Iulian Filip** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 12 iul. – P. 6.
3106. **La vârsta de aur a cărții** : [pe marginea celor șase volume intitulate „Istoria ilustrată a României și a Republicii Moldova”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 21 sept. – P. 1.
3107. **Lacrima lui Vieru** : [pe marginea cărții „Născuți în zodia dragostei” (Chișinău, 2014), semnată de Protoiereul mitrofor Ioan Ciuntu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 4 dec. – P. 1.
3108. **Laudă lui Iulius Popa** : [60 de ani de la nașterea lui Iulius Popa, scriitor și publicist] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 29 apr. – P. 6.
3109. **Lecția Goma** : [pe marginea creației scriitorului Paul Goma] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 9 oct. – P. 1.
3110. **Legenda pe nume Alexei Marinat** : [in memoriam scriitorul Alexei Marinat] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 21 mai. – P. 4.
3111. **Leonid Popescu** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 22 noiem. – P. 3. – Rec. la romanul: *La porțile mării* / Leonid Popescu. – Chișinău : Ulysse, 2001. – 304 p.
3112. **Leonida** : [Leonida Lari la 50 de ani] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 21 oct. – P. 1.
3113. **Leonida Lari, nume de flămară** : [poetă, eseistă și trad.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 15 dec. – P. 1 ; *Făclia*. – 2011. – 17 dec. – P. 2 ; *Timpul*. – 2011. – 15 dec. – P. 1.
3114. **Libertatea de a da cu parul** : [referitor la interpretarea chipului lui Eminescu în rev. „Contrafort”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 11 iun. – P. 1-2.

3115. „**Limba noastră-i foc ce arde...**” : [100 de ani de la nașterea poetului A. Mateevici] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1988. – 24 mar. – P. 3.
3116. **Lira și satira lui Constantin Pădureanu** : [pe marginea cărții „Focuri pe câmpii”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 5 mai. – P. 6.
3117. **Litanii** : [Ziua Poeziei – ziua de naștere a poetului Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 10 febr. – P. 1 ; *Natura*. – 2011. – Febr. – P. 13 ; *Ploieștii*. – 2011. – 17-23 febr. – P. 4.
3118. **Liturghii la Diaconеști** : [comemorarea lui Andrei Vartic] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 17 iun. – P. 6.
3119. **Lumea, ca puzzle...** : [despre poemul „1980. Puzzle”, publ. în volumul „Închizi fereastra. Și zbori” de Gellu Dorian] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 18 mai. – P. 5.
3120. **Lumea ca un basm...** : [activitatea scriitorului S. Vangheli] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1980. – 24 sept.
3121. **Luminat de fulgere** : [in memoriam Petru Cărare] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 30 mai. – P. 1.
3122. **Lumină tristă** : [in memoriam poetul Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 22 ian. – P. 4.
3123. **Luptătorul** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 7 febr. – P. 1. – Rec. la cartea: *Iluzii și lanțuri* / Vasile Tărățeanu. – Craiova : Fundația „Scrisul Românesc”, 2001. – 317 p. : il.
3124. „**Mai tânăr decât a plecat...**” : [omagiul scriitorului Andrei Lupan] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1987. – 12 febr. – P. 5 ; Andrei Lupan – frate al pământului : *Biobibliogr. / Bibl. Publ. „Alexandru Donici”, Orhei*. – Orhei, 2006. – P. 42-44.
3125. **M-am întâlnit cu Nichita** : [omagiul lui Nichita Stănescu la 75 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Basarabia îl sărbătorește pe poet* : Foaie editată de Soc. Culturală Ploiești - Mileniul III. – 2008. – Mar.
3126. **Manual de neuitare** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 30 iun. – P. 1, 4. – Rec. la cartea: *Eclipsa : Din destăinuirile unui deportat* / Mihail Gh. Cibotaru. – Timișoara : Augusta, 2005. – 268 p.
3127. **Manuale de omenie** : [omagiul prozatorului Mihail Gheorghe Cibotaru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 26 iun. – P. 1.
3128. **Marina Manastârli** : [pe marginea poemelor tinerei poete] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 7 iul. – P. 5.

3129. **Mateevici – inedit** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 23 noiem. – P. 1.
3130. **Mărturiile unui om fericit** : [pe marginea celor trei volume de memorii intitulate „Calea vieții mele”, semnate de Mircea-Mihail Hâncu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 24 iul. – P. 7.
3131. **„Medicina e iubire...”** : [despre literatura acad. Gheorghe Ghi-dirim] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 25 apr. – P. 1.
3132. **Memoria viselor** : [Aurelian Silvestru, pedagogul și scriitorul, la 60 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 1 oct. – P. 1, 5 ; Ploieștii. – 2009. – 8-14 oct. – P. 9 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 9-15 oct. – P. 3.
3133. **Mereu contemporani cu tinerețea...** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 18 apr. – P. 4. – Rec. la cartea: Numai tinereții i se iartă totul / Ion Țăranu. – Iași : Junimea, 2001. – 451 p.
3134. **Mihai Eminescu în limba albaneză** : [despre volumul „Poezi” (Poezii) de M. Eminescu apărut la Ed. „Botime Toena” din Tirana, Albania] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 22 iun. – P. 1.
3135. **Mihai Eminescu, un poet de mâine...** / Nicolae Dabija // *Natura*. – 2015. – Ian. (Nr 1). – P. 9 ; Universitatea. – 2014. – 28 ian. – P. 3.
3136. **Moștenitorii vântului** : [scriitorii și situația social-polit.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 19 dec. – P. 1.
3137. **Muguri de cuvânt** : [despre creația poetului Florentin Palaghia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 9 iun. – P. 5.
3138. **Nazîm Hikmet** : [poet turc] / Nicolae Dabija // *Orizontul*. – 1984. – Nr 2. – P. 36-37.
3139. **Neam bogat** : [despre Ovidiu Creangă, scriitor român de origine basarabeană] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 17 dec. – P. 5.
3140. **Nicolae Dabija despre Nichita Stănescu** / Nicolae Dabija // Ploieștii. – 2005. – 31 mar.-6 apr. – P. 7.
3141. **Nicu Stegaru** : [despre suferințele inumane îndurate de poet în Siberia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1989. – 6 apr. – P. 1.
3142. **„Noi am făcut din voi icoane...”** : [despre evenimentul de comemorare a doi ani de la trecerea la cele veșnice a lui Andrei Vartic, care a avut loc la mănăstirea de la Diaconești] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 9 iun. – P. 6.

3143. „Nu-i poet fără de țară și nici nu va fi cândva...” : [50 de ani de la nașterea lui D. Matcovschi] / Nicolae Dabija // Focul din verb : Scriitori prezenți la Radioul Național sau o istorie subiectivă a literaturii : Culeg. – Chișinău, 1991. – P. 73-84.
3144. O azimă împărțită : [in memoriam Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // Jurnalul Național : Ed. de col. – 2009. – 16 febr. – P. 14.
3145. O carte ca o bibliotecă : [pe marginea cărții „Literatura română în țările vecine, 1945-2000” de Catinca Agache, Iași: Princeps Edit, 2007] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 19 apr. – P. 1.
3146. O carte ca o rugăciune / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 28 iul. – P. 1. – Rec. la cartea: Rugă pentru neam : Arta moldovenească din secolele XIV-XX = A Prayer for My people : Moldavian Art 14th-20th centuries / Pavel Bălan. – [Chișinău] : Lumina, 2015. – 333 p.
3147. O carte care acuză / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 8 oct. – P. 1 ; Ploieștii. – 2009. – 17-23 sept. – P. 9. – Rec. la cartea: Grigore Vieru, pontiful limbii române / Mihai Sultana Vicol. – Iași : Princeps Edit, 2009. – 164 p.
3148. O carte de zile mari : [pe marginea albumului-monogr. „Românii din jurul României în imagini” (Chișinău, 2008) de Vasile Șoimaru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 17 apr. – P. 1.
3149. O carte grea : [pe marginea cărții „Literatura română de azi : Poezia. Proza” (Iași, 2015) de Ioan Holban] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 17 dec. – P. 6.
3150. O carte valoroasă : „Dubla sacrificare a lui Eminescu” de Theodor Codreanu / Nicolae Dabija // Limba Română. – 2000. – Nr 1/2. – P. 102-106. – Rec. la cartea: Dubla sacrificare a lui Eminescu / Theodor Codreanu. – Chișinău : Civitas, 1999. – 244 p.
3151. O carte valoroasă și necesară / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 5 noiem. – P. 5. – Rec. la cartea: Românii, Basarabia și Transnistria / Ioan Popa, Luiza Popa. – București : „Artemis”, 2009. – 289 p.
3152. O carte vie / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 24 iun. – P. 5. – Rec. la cartea: Butești : Vino și vezi / Iulius Popa. – Chișinău : Litera, 2004. – 526 p. : il.
3153. O călăuză : [pe marginea cărții „Basarabie răstignită” de Valeriu Dulgheru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 12 apr. – P. 5.

3154. **O evoluție spectaculoasă...** : [despre creația lui Anatol Codru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 26 mai.
3155. **O fiică de țăran în Parlament** : [scriitoarea Lidia Istrati] / Nicolae Dabija ; fot. de M. Vengher // Literatura și Arta. – 1993. – 24 iun.
3156. **O generație completă** : [omagiu poetei Renata Verejanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 1 noiem. – P. 4 ; Verejanu Renata. Eu am știut să fac din viața mea o sărbătoare. – Chișinău, 2012. – P. 385 ; Poetul „metaforei în flăcări” – Renata Verejanu : Biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Transilvania”. – Chișinău, 2013. – P. 161.
3157. **O întâmplare cu Grigore Vieru** : [in memoriam poetul Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // Timpul de dimineață. – 2010. – 12 febr. – P. 14. – Ed. spec. „Litaniile pentru orgă : 75 de ani de la nașterea lui Grigore Vieru”.
3158. **O nouă carte despre Nietzsche, întotdeauna necesară** : [pe marginea cărții „Nietzsche, ermitul vesel” de Nicolae Stan] / Nicolae Dabija // Dacia literară. – 2011. – Nr 5. – P. 118.
3159. **O personalitate unică** : [despre volumele cercetătorului Vasile Șoimaru în domeniul istoriei românilor] / Nicolae Dabija // Natura. – 2016. – Ian. (Nr 1). – P. 9.
3160. **O pictoriță rătăcită în secolul nostru** : [poeta și pict. Galina Vieru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 19 apr. – P. 5.
3161. **O poetă din republica Poeziei** : [Diana Sava Daranuța] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 6 sept. – P. 5.
3162. **O scânteie divină [Ion Hadârcă]** / Nicolae Dabija // Steaua de dimineață. – 1999. – Nr 1. – P. 12.
3163. **O statuie frumuseților țării** : [pe marginea cărții „Moldova pitorească” de Alecu Reniță] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 4 noiem. – P. 7.
3164. **O viață ca o vale cu flori...** : [in memoriam scriitorul Simion Ghimpu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 5 aug. – P. 5.
3165. **O viață în slujba metaforei** : [creația poetului Victor Teișanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 20 aug. – P. 9.
3166. **„Oltea” de Andrei Strâmbeanu** : [referință] / Nicolae Dabija // Strâmbeanu Andrei. Oltea : [piesă]. – Chișinău, 2004. – P. 94-95.
3167. **Omagiu unui grădinar** : [85 de ani de la nașterea poetului L. Deleanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 8 febr.
3168. **Omul care consacră** : [omagiu scriitorului român Viorel Diniescu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 7 apr. – P. 5.

3169. „**Omul care și-a învins destinul**” : [scriitoarea Iulia Hasdeu] / Nicolae Dabija // Curierul Românesc. – 2001. – Nr 7 (Iul.). – P. 7-8.
3170. **Omul nostru** : [Victor Prohin] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 4 oct. – P. 6.
3171. **Omul-potecă Andrei Vartic** : [în memoria scriitorul și regizorul Andrei Vartic] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 3 iun. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2010. – 4-10 iun. – P. 3.
3172. **85 de ani de la naștere** : [Agnesa Roșca] / Nicolae Dabija // Făclia. – 2014. – 17 oct. – P. 8.
3173. **Pariu cu sine însuși** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 18 iun. – P. 5. – Rec. la cartea: Păsări uitate în zbor / Boris Druță. – Padova : [S. n.], 2008. – 600 p.
3174. **Pasiunea pentru cuvânt** : [pe marginea poeziei Carolinei Dașchevici] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2013. – 19 dec. – P. 8.
3175. **Patriarhul** : [Mihai Cimpoi – 75] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 31 aug. – P. 1 ; Mihai Cimpoi : Monogr. bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul Acad. Intern. Eminescu. – Chișinău, 2017. – P. 27-29.
3176. **Patrimoniu al neuitării** : [despre cartea lui Gheorghe Maxian Deladolna „Valori spirituale orheiene”, o encicl. despre Orhei și orheieni] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 15 mar. – P. 5.
3177. **Pentru dreptul de a-l avea... [pe Eminescu]** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 21 ian. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2016. – 12-18 febr. – P. 3.
3178. **[Petruș Andrei, poetul din Bârlad]** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 5 ian. – P. 5.
3179. **Pictorul-poet Iulian Filip** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 24 iun. – P. 1.
3180. **Pledoarie pentru poezie** : [I. Hadârcă – candidat la premiul „B. Glavan”] / Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1979. – 19 oct. – Rec. la cartea: Hadârcă Ion. Zilele : [versuri]. – Chișinău : Literatura artistică, 1977. – 84 p.
3181. **Poeme care te îngâduresc** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 13 mar. – P. 3. – Rec. la cartea: Un spin = Une epine : [versuri] / Iulian Filip ; trad. în lb. fr. de Estelle Variot. – Ploiești : Libertas, 2003. – 71 p. : il.

3182. **Poemele ca niște rețete...** : [despre poezia medicului acad. Gheorghe Ghidirim] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 12 oct. – P. 5.
3183. **Poemul continuu** : [despre creația poetului maced. Rade Silian] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 1 mai. – P. 5.
3184. [Poemul „**Dragul meu Moș Ion Roată**” de Toma Istrati] / Nicolae Dabija // *Luminătorul*. – 1999. – Nr 1. – P. 37-45.
3185. **Poet al secolului său** : [poetul turc Nazîm Hikmet] / Nicolae Dabija // *Calendar* - 1982. – Chișinău, 1981. – P. 15.
3186. **Poet al speranței și al iubirii** : [Ștefan Petică (1877-1904)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 19 ian. – P. 4.
3187. **Poet al unei lacrimi imense care a spălat sufletele noastre chinuite** : [Grigore Vieru : aprecieri critice de Nichita Stănescu, Aureliu Busuioc, Ion Druță, Nicolae Dabija [et al.]] // *Moldova literară*. – 1997. – 19 febr. – P. 1.
3188. **Poet în Bucovina** : [Ilie Zegrea la 50 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 17 iun. – P. 1.
3189. **Poetul ca permanentă** : [despre poezia lui Ioan Flora] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 6 iun.
3190. **Poetul care scrie cu arbori...** : [către aniversarea a 50-a a scriitorului Iulian Filip] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1998. – 22 ian. – P. 1.
3191. **Poetul cu inima pe palme** : [70 de ani de la nașterea lui Ion Deaconescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 9 mar. – P. 2 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2017. – 10-16 mar. – P. 3.
3192. **Poetul cu laptop în traistă** : [pe marginea creației lui Gheorghe Colțun] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 30 iun. – P. 5.
3193. **Poetul ispitit de veșnicie** : [60 de ani de la nașterea poetului Ion Hadârcă] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 27 aug. – P. 5.
3194. **Poetul în groapa cu lei** : [despre creația poetului român George Vulturescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 5 noiembrie. – P. 5.
3195. **Poetul înfiat de poem** : [poetul Sterian Vicol la 75 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 3 mai. – P. 5.
3196. **Poetul sechestrat de hiene** : [scriitorul Andrei Lupan] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 25 apr. – P. 1.

3197. **Poetul și Basarabia** : [poetul Adrian Păunescu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 18 iul. – P. 1.
3198. **Poetul și marea** : [eminesciana] / Nicolae Dabija // *Lucefărul*. – 1987. – 19 sept. – P. 8 ; 26 sept. – P. 8.
3199. **Poetul și marea [II]** : [eminesciana] / Nicolae Dabija // *Lucefărul*. – 1987. – 26 sept. – P. 8.
3200. **Poetul tuturor vârstelor – Grigore Vieru** : [manifestare dedicată poetului la Bibl. Publ. Traian] / Nicolae Dabija // *Tribuna copiilor*. – 2009. – 26 febr. – P. 4.
3201. **Poeți – ostași** : [S. Mospan, Al. Robot, T. Nencev] / Nicolae Dabija // *Mospan S. N-am dovedit să scriu...* – Chișinău, 1985. – P. 5-6 ; *Tinerimea Moldovei*. – 1978. – 12 apr. ; *Orizontul*. – 1984. – Nr 4. – P. 56-57.
3202. **Poeții veacului care vine** : [Natalia Bantuș] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 4 ian. – P. 5.
3203. **Poezia acasă, o antologie de Iulian Filip** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 1 ian. – P. 4 ; *Poezia acasă : poeți contemporani din Basarabia / antologie de Iulian Filip și Mihai Stan*. – Târgoviște, 2007. – P. 401.
3204. **Poezia, altfel** : [pe marginea poeziei Laurei Garavaglia din Italia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 25 oct. – P. 5.
3205. **Poezia, ca document sufletesc** : [pe marginea creației poetei Angela Mândăcanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 27 dec. – P. 5.
3206. **Poezia dorului** : [despre creația lui Iacob Cazacu-Istrati, poet stabilit în Canada] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 17 ian. – P. 6.
3207. „... **poezia e ceea ce vede cu ochiul inimii**” : [despre creația poetică a Liubei Sârbu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 30 mar. – P. 5.
3208. **Poezia, fiică a cerului** : [despre orașul ital. Recanati și poezia clasicului literaturii ital. Giacomo Leopardi, născut în acest oraș] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 26 mar. – P. 1.
3209. **Poezia lui...** : [Anatol Codru la 70 de ani] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 27 apr. – P. 5.
3210. **Poezia – o candelă aprinsă-n noapte** : [pe marginea creației poetei Nina Josu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 14 febr. – P. 5.
3211. **[Poezia poetului Constantin Marafet]** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 12 ian. – P. 5.

3212. **Poezia s-a născut la Copăceni** : [Adrian Păunescu la 60 de ani din ziua nașterii] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 24 iul. – P. 1.
3213. **Poezia viitorului** : [despre creația poetului ital. Gaetano Longo] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 15 mai. – P. 5.
3214. **Poezie și pictură** : [creația tinerei poete Elena Guzun] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 26 noiem. – P. 5.
3215. **Poezie și rugăciune** : [pe marginea creației poetei Raisa Plăieșu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 25 dec. – P. 3.
3216. **Poezii cu aripi** : [pe marginea cărții „Între iubire și nimic” de Vasile Toma] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 25 mai. – P. 5 ; *Glasul Națiunii*. – 2007. – 25 ian. – P. 7.
3217. **Poezii pentru care se pune la zid...** : [despre creația lui Anatoli Bergher, poet rus] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 13 oct. – P. 5.
3218. **Portretistul unei generații** : [pe marginea cărții „Închinare memoriei” de Gheorghe Marin] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 11 ian. – P. 5.
3219. **Povara aripilor** : [Gr. Vieru – candidat la Premiul de Stat al RSSM] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1978. – 6 aug.
3220. [„Povestea continuă” de Ion Deaconescu] : [reflecții pe marginea romanului] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 12 mar. – P. 4.
3221. **Premiul Nobel pentru suferință** : [Grigore Vieru – candidat la Premiul Nobel] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1992. – 20 aug. – P. 5.
3222. **Premiului Nobel i-ar fi stat bine să poarte și un nume românesc** : [eseu dedicat lui Marin Sorescu] / Nicolae Dabija // Jianu Ion. *Marin Sorescu în anticamera Nobel*. – New York, 2018. – P. 90-94. – Text paral.: lb. rom., engl.
3223. **Prin lentila poeziei** : [despre creația lui Boris Druță] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 20 dec. – P. 4.
3224. **Prințul [Poeziei]** : [Anatol Ciocanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 21 iun. – P. 1.
3225. **Problema Eminescu** : La 158 de ani de la naștere / Nicolae Dabija // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2008. – 11-30 ian. – P. 4.
3226. **Prozatorul în care au încredere cuvintele** : [despre prozatorul și publicistul Ion Bradu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 2 noiem. – P. 4.

3227. „**Răstigniți-I!!!**” : [în susținerea lui Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 21 dec. – P. 1.
3228. **Realismul fantastic al lui Ștefan Mitroi** : [prozator] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 7 sept. – P. 4.
3229. **Recuperarea Memoriei** : [pe marginea volumului „Slavă cizmelor de kirză”, semnat de scriitorul Alexandru-Horațiu Frișcu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 28 mar. – P. 1.
3230. **Recuperarea unui clasic** : [Alexandru Hâjdău (1811-1872) – savant-enciclopedist, bibliograf și scriitor basarabean] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 29 ian. – P. 1.
3231. **Referințe istorico-literare** : [in memoriam Anatol Crudu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 28 apr. – P. 5.
3232. **Rugul din noapte** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 13 iun. – P. 3. – Rec. la cartea: *Elegii contra frigului* / Serafim Belicov ; ed.: Raisa Sochircă. – Chișinău : Prometeu, 2002. – 232 p.
3233. **Satul poetului** : [despre Ceamașir, baștina lui Pavel Boțu] / Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1983. – 13 iul.
3234. „**Să fii poet într-un timp netrebnic...**” : [despre creația poetică a lui Ionel Căpiță] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 10 iun. – P. 5.
3235. **Sărbătoare de înaltă simțire românească** : [Toma Istrati la 80 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 25 mar. – P. 3.
3236. **Scăpărări de spirit** : [pe marginea cărții „Niște gânduri a(i)urite” de Teodor Popovici] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 26 iul. – P. 8.
3237. **Scriitori basarabeni – promotori ai Mișcării de Eliberare Națională** : [referințe la Dumitru Matcovschi] / Nicolae Dabija // *Destin românesc*. – 2001. – Nr 4. – P. 189-199.
3238. **Scriitorul copiilor** : [Spiridon Vangheli] / Nicolae Dabija // *Orizontul*. – 1988. – Nr 8. – P. 53-55.
3239. **Scriitorul fără cărți** : [despre Andrei Moroșanu și volumul său de nuvele „Arz-o focul, dragoste!”, apărut la Papirus Media din România] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 17 mai. – P. 4.
3240. **Scrisă de poezii...** : [pe marginea poeziei poetei Liuba Liubastra Botezatu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 30 aug. – P. 5.

3241. **Sculptura Poeziei** : [despre creația lui Vincenzo Bianchi, poet și sculptor ital.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 19 noiem. – P. 5.
3242. **Sergiu Cojocar, un visător îndărătnic** : [in memoriam prof. de limba română, inițiator și lider al Mișcării de Eliberare Națională] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 11 ian. – P. 8.
3243. **Simboluri ale dăinuirii** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 10 mar. – P. 1. – Rec. la cartea: Simbolurile Naționale ale Republicii Moldova / Silviu Andrieș-Tabac, Vladimir Bogdan, Ana Boldureanu [et al.]. – Chișinău : Bons Offices, 2011. – 633 p.
3244. **Sinceritatea rostirii** : [pe marginea creației poetei Galina Martea, stabilită în Olanda] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 24 iul. – P. 5.
3245. **Spiridon Vangheli** / Nicolae Dabija // Alunelul. – 2002. – Nr 5/6. – P. 4.
3246. **Spiridon Vangheli la 50 de ani** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1982. – 10 iun. – P. 5.
3247. **Stare de îndrăgostit, poezia** : [despre poetul alb. Jeton Kelmendi] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2018. – 18 ian. – P. 5.
3248. **Stăpân pe a graiului taină** : [poetul, acad. Andrei Lupan la a 70-a aniversare] / Nicolae Dabija // Viața satului. – 1982. – 13 febr.
3249. **Stări de suflet** : [poetul Sandu Cibotaru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 27 oct. – P. 7.
3250. **Străluminarea metaforei** : [creația poetului Traian Vasilcău] / Nicolae Dabija // Moldova Suverană. – 2000. – 23 mar. – P. 3.
3251. **Strâmbeanu** : [scriitorul Andrei Strâmbeanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 6 febr. – P. 1.
3252. **Sub teiul lui [Constantin] Stamati** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1986. – 13 noiem. ; Glasul Națiunii. – 2007. – 26 iul. – P. 12.
3253. **Suflet de poet** : [in memoriam poeta Tamara Maier] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 19 ian. – P. 6.
3254. **Sunt oameni...** : [despre activitatea scriitorului Vasile Căpățână] / Nicolae Dabija // Ciocanu Anatol. Vasile Căpățână : Treptele cunoașterii. – București, 2003. – P. 179.
3255. **Școala critică a lui Mihail Dolgan...** / Nicolae Dabija // Mihail Dolgan : Polifonismul creativității : (Conștiința civică și estetică a poeziei). – Chișinău, 2010. – P. 32.
3256. **Școala lui Dolgan** : [despre activitatea crit. literar Mihail Dolgan] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 15 mar. – P. 5.

3257. [Ștefan Sofronovici] : [pe marginea versurilor poetului] / Nicolae Dabija // Florile dalbe. – 2001. – 20 sept. – P. 8.
3258. **Taina poeziei** : [pe marginea creației poetului span. Justo Jorge Padrón] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 7 mai. – P. 5.
3259. „Tata” : [in memoriam poetul Liviu Damian] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 12 mar. – P. 1.
3260. **Tălmăcitorul unei generații** : [in memoriam Ion Reniță, trad., scriitor] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2005. – 20 oct. – P. 8.
3261. **Tânărul scriitor** : [reflecții despre lit. tânără] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1986. – 2 oct. – P. 1.
3262. [„Teama de obișnuință” de Mihail Ion Ciubotaru] : Notă / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 6 oct. – P. 1.
3263. **Teleucă, fratele poezilor** / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 17 ian. – P. 1.
3264. **Terapii ale sufletului** : [despre scriitorul Ion Cuzuioc] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 2 ian. – P. 7.
3265. **Timpul lui Vartic** : [in memoriam Andrei Vartic, scriitor și publicist] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 25 oct. – P. 1.
3266. **Tineretea, ca stare de spirit** : [70 de ani de la nașterea poetului Mihai Morăraș] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 25 oct. – P. 5.
3267. **Tineretea clasicilor** : [despre Vasile Tărățeanu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1995. – 28 sept. – P. 1 ; Crucificat pe harta țării. Vasile Tărățeanu '60. – București, 2005. – P. 117-118.
3268. **Tineretea geniului** : [M. Eminescu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1990. – 14 iun. – P. 1.
3269. [Traian Vasilcău] : [pe marginea creației poetului] / Nicolae Dabija // Traianus. Prăbușit în flori. – Chișinău, 2000. – P. a 4-a a cop.
3270. **Trecerea unui poet** : [poetul P. Zadnipru] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1981. – 22 oct. – P. 1.
3271. **Tudor Gheorghe** : [creația poetică] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 12 ian. – P. 8.
3272. **Tunet în februarie** : [în memoria scriitorului P. Boțu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1987. – 26 febr. – P. 1.
3273. **Țara lui Eminescu** : [despre actualitatea operei lui Mihai Eminescu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 19 ian. – P. 1.

3274. **Un academician, care e el însuși o academie** : [Eugen Simion, crit. și ist. literar] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 23 mai. – P. 1.
3275. **Un act de curaj cultural** : [despre volumul Mihai Eminescu. *Opere*. Vol. 9, ed. critică, pref., note și coment. de Aurelia Rusu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 6 dec. – P. 4.
3276. **Un Alexandru Ioan Cuza al Poeziei** : [poetul Grigore Vieru] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 19 mai. – P. 1.
3277. **Un alt Ion Creangă...** : [pe marginea studiilor „Ion Creangă. Cruzimile unui moralist jovial” de Eugen Simion și „Sinele arhaic Ion Creangă: Dialecticele amintirii și memoriei” de Mihai Cimpoi] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 15 mar. – P. 1.
3278. **Un anahoret modern** : [60 de ani de la nașterea poetului Daniel Corbu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 4 apr. – P. 5.
3279. **Un autor găsit de cărțile sale** : [pe marginea romanului „Și tu ești singur” de Aurelian Silvestru, Chișinău: Prut Internațional, 2014] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 8 ian. – P. 1.
3280. **Un cărturar vrednic** : [scriitorul Teodor David] / Nicolae Dabija // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2018. – 1-7 iun. – P. 3.
3281. **Un codrean de-al nostru** : [70 de ani de la nașterea lui Theodor Codreanu, crit. literar] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 26 mar. – P. 4 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2015. – 24-30 apr. – P. 3.
3282. **Un cronicar** : [publicistul Alexandru Donos la 70 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 21 iun. – P. 1.
3283. **Un dar ceresc** : [Victor Teleucă – 80 de ani de la naștere] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 19 ian. – P. 4-5.
3284. **Un Ginghis-han al poeziei** : [poetul mongol Mend-Ooyo Gombojav] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 26 mai. – P. 5.
3285. **Un învățător al națiunii...** : [Alec Russo, scriitor și filosof român] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 15 febr. – P. 1.
3286. **Un mare poet al iubirii** : [José Eduardo Degrazia, poet brazilian] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 3 dec. – P. 5.
3287. **Un Meșter Manole al Poeziei** : [poetul român Vasile Puiu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 23 aug. – P. 7.
3288. **Un monument înălțat prieteniei** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 28 apr. – P. 4. – Rec. la cartea: *Pe timpul lui*

- Teleucă : Roman-fapt / Arhip Cibotaru. – Chișinău : Universul, 2010. – 479 p.
3289. **Un monument viu pentru Grigore Vieru** : [pe marginea ideii ca Limba Română să-și găsească locul ei în Constituția Rep. Moldova și despre revenirea la cursurile de Istorie a Românilor în școli] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009 – 5 febr. – P. 1.
3290. **Un nuvelist** : [creația lui Andrei Strâmbeanu] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 17 oct. – P. 1.
3291. **Un om ce suferea de prea mult suflet** : [omagierea poetului Petru Zadnipru cu ocazia aniversării a 70-a] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1997. – 9 ian. – P. 1.
3292. **Un om cu dragoste de lume...** : [in memoriam scriitorul și publicistul Axentie Blanovschi] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 21 ian. – P. 2.
3293. **Un om de cultură născut sub semnul plinului** : [despre Iulian Filip vorbesc Nicolae Dabija, Lidia Kulikovski, Mihai Cimpoi] / Nicolae Dabija // *Capitala*. – 2004. – 28 ian. – P. 8.
3294. **Un Ostaș al Culturii** : [Eugen Simion, crit. literar, președinte al Acad. Române] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 22 sept. – P. 1 ; *Vertical într-o lume agitată* : Eugen Simion și Basarabia : eseuri, cronici, interviuri / alcăt.: Elena Tamazlâcaru, Mihai Cimpoi. – Chișinău, 2005. – P. 129-132.
3295. **Un ostaș al culturii noastre** : [Spiridon Vangheli la 60 de ani] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1992. – 11 iun. – P. 1.
3296. **Un pașoptist – B. Petriceicu Hasdeu** // Dabija Nicolae. *Pe urmele lui Orfeu* : Eseuri. – Chișinău, 1990. – P. 235-244.
3297. **Un poet al iubirii** : [pe marginea creației poetului Firiță Carp] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 10 iul. – P. 5 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2014. – 15-21 aug. – P. 3.
3298. **Un poet care n-a ostenit niciodată să iubească prea mult oamenii** : [despre poetul P. Zadnipru] / Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1987. – Nr 1. – P. 121-129.
3299. **Un poet care trebuie recitat** : [omagiul poetului Arhip Cibotaru la 70 de ani] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 17 febr. – P. 4.
3300. **Un poet cu nostalgia viitorului** : [scriitorul român Ion Brad] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 20 febr. – P. 5.
3301. **Un poet din Maramureș: Gheorghe Pârja** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 24 sept. – P. 5.

3302. **Un poet dintr-un secol grăbit** : [Grigore Vieru la 50 de ani] / Nicolae Dabija // Viața satului. – 1985. – 14 febr.
3303. **Un poet într-o livadă de gutui** : [amintiri despre scriitorul Pavel Boțu] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1993. – Nr 5/6. – P. 27.
3304. **Un poet la țară** : [Axentie Blanoschi] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 15 febr. – P. 4.
3305. **Un poet orb ca Homer** : [despre poezia lui Ion Platon de la Lozova, Strășeni] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1998. – 19 febr. – P. 5.
3306. **Un poet printre pictori** : [despre pict. lui I. Filip] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 26 sept.
3307. **Un poet-țaran** : [Nicolae Todosă] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 19 iul. – P. 5.
3308. **Un rechizitoriu** : [pe marginea cărții „Surghiunul” de Elena Postolachi-Șoimu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 4 febr. – P. 1.
3309. **Un scriitor de azi – B.P. Hasdeu** : [150 de ani de la nașterea lui B.P. Hasdeu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1988. – 25 febr. – P. 5.
3310. **Un spirit renaștător** : [200 de ani de la nașterea scriitorului Gheorghe Asachi] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1988. – 17 mar. – P. 4.
3311. **Un străjer, Ion Beldeanu** : [omagiul poetului] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 5 mai. – P. 5.
3312. **Un umorist serios dintr-un secol lipsit de seriozitate** : [Vasile Severin la 60 de ani] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 13 mar. – P. 5.
3313. **Un vestitor** : [despre poetul, trad., eseistul și publicistul alb. Baki Ymeri] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2019. – 3 ian. – P. 6.
3314. **11 iulie 2009 – 40 de zile de la Plecare** [Andrei Vartic : 1948-2009] / Nicolae Dabija // Ploieștii. – 2009. – 16-22 iul. – P. 1, 7.
3315. **Ușile sufletului** : [despre scriitorul Vasile Căpățână] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 5 mai. – P. 4.
3316. **Vasile al Poeziei** : [poetul Vasile Barbu] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 13 iul. – P. 5.
3317. **Vasile Tărățeanu – un oștean de la marginile Vechii Tracii** : [omagiul pentru poetul bucovinean] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2010. – 12 aug. – P. 1 ; Ploieștii. – 2010. – 19-25 aug. – P. 5 ; Zorile Bucovinei. – 2010. – 24 sept. – P. 2.

3318. **Veșnic recunoscători** : [in memoriam poetul Liviu Damian] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 10 mar. – P. 4.
3319. „**Veșnic tânăr și ferice...**” : [165 de ani de la nașterea lui V. Alecsandri] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1986. – 12 iun.
3320. **Victor Crăciun – 80** / Nicolae Dabija // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2014. – 18-31 iul. – P. 8.
3321. [**Victor Prohin – 75**] : Referințe critice / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 28 sept. – P. 4.
3322. **Victor Voinicescu-Soțchi - un basarabean din Paris** : [pe marginea poeziei lui Victor Voinicescu-Soțchi] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 21 apr. – P. 4 .
3323. **Vieru epigramist, Cimpoi epigramist** / Nicolae Dabija // *Dabija Nicolae. Întâmplări cu Grigore Vieru*. – Iași, 2014. – P. 72-73.
3324. **Vieru la o carte nouă** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 1 mai. – P. 5. – Rec. la cartea: *Taina care mă apără : Opera poetică* / Grigore Vieru. – Iași : Princeps Edit, 2008. – 712 p. : fot.
3325. **Vieru, „Iacrima lui Eminescu”** : [amintiri despre poetul Gr. Vieru ale scriitorilor Vladimir Beșleagă și Nicolae Dabija] / consemnare: Victoria Bortă // *Ziarul Național*. – 2015. – 23 ian. – P. 17.
3326. **Vindecător de tristeți** : [epigramistul Sergiu Cojocar] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 5 noiem. – P. 8.
3327. **Virtuți narrative** : [pe marginea romanului „Cel răătăcit” de Aurelian Silvestru (Chișinău, 2009)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 11 mar. – P. 4.
3328. [**Vitalie Ciobanu – tânăr scriitor**] / Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1982. – Nr 8. – P. 102.
3329. [**Vladimir Halipli**] : Referințe critice / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 21 mar. – P. 4.
3330. **10 ani de la accidentul rutier, care a periclitat viața scriitorului Dumitru Matcovschi** / Nicolae Dabija // *Gherman Diomid. Așa a fost să fie....* – Chișinău, 2008. – P. 158-160.
3331. **Zina Bivol** : [pe marginea poeziei studentei Zina Bivol] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 1 ian. – P. 5.

ÎN ALTE LIMBI

3332. **В чем секрет успеха** : [о переводах молд. поэтов на страницах всесоюзной печати] / Николае Дабижа // *Литературная газета*. – 1989. – 24 мая. – În lb. rusă.

3333. «Где ты, детство?» : [130 лет со дня рождения М. Эминеску] / Николае Дабижа // Юный ленинец. – 1980. – 15 янв. – În lb. rusă.
3334. Детство дарящий : [проза Спиридона Вангели] / Николае Дабижа // Горизонт. – 1988. – № 8. – С. 53-55. – În lb. rusă.
3335. «Здесь, лирой северной...» : [о пребывании А. С. Пушкина в Кишиневе] / Николае Дабижа // Священна для души поэта / сост.: А. Коркина, М. Хазин. – Кишинев, 1987. – С. 19-28 ; Славянский вестник. – 1990. – Июнь. – С. 4-5. – În lb. rusă.
3336. Море його не знавало... : [М. Эминеску в Одессе] / Николае Дабижа ; пер. М. Словянова // Сузирья. – 1988. – Вып. 27. – С. 228-240. – În lb. ucr.
3337. Наш современник : [150 лет со дня рождения Б. П. Хаждеу] / Николае Дабижа // Советская Молдавия. – 1988. – 11 февр. – С. 4. – În lb. rusă.
3338. Неся, как правду, имя : [75 лет со дня рождения Андрея Лупана] / Николае Дабижа // Советская Молдавия. – 1987. – 15 февр. – În lb. rusă.
3339. Самые молодые поэты : [эссе о молодой поэзии] / Николае Дабижа // Молодежь Молдавии. – 1981. – 10 окт. – În lb. rusă.
3340. Федерико Гарсиа Лорка / Николае Дабижа ; пер. А. Гелескула // Горизонт. – 1985. – № 5. – С. 58-60. – În lb. rusă.

NICOLAE DABIJA – PREFĂȚĂTOR, POSTFĂȚĂTOR

3341. A fi tu însuți : [pref.] / Nicolae Dabija // Bajureanu Ion. Rodul harului : Poeme creștine și patriotice. – Chișinău, 2014. – P. 3-5.
3342. Adevărul lui Nicolae Sulac : [în loc de postf.] / Nicolae Dabija // Olărescu Vlad. Înfiera din urmă. – Chișinău, 1997. – P. 157-167 ; Literatura și Arta. – 1997. – 20 mar. – P. 1.
3343. Adolescența poeziei : [pref.] / Nicolae Dabija // Schițco Boris. Cantoniera : [versuri]. – Chișinău, 2008. – P. 5.
3344. Altfelul Christinei Rousseau : [pref.] / Nicolae Dabija // Rousseau Christine Bernadette. Templierii lucrurilor simple : [versuri]. – București, 2016. – P. 7-8.
3345. Am să vă-mprăștii norii din priviri : [prez. la versurile lui Sergiu Afanasiu] / Nicolae Dabija // Phoenix. – 2005. – Iun.-Aug. (Nr 1). – P. 27.
3346. Arhivarul : [pref.] / Nicolae Dabija // Colesnic Iurie. Microeseuri din anii 2000-2006. – Iași, 2014. – P. 5-6.

3347. **Arta de a rămâne tânăr** : [pref.] / Nicolae Dabija // Ghimpu Simion. Destin între destine : Roman în dialoguri : Publicistică. Discursuri. Rec. – Chișinău, 2010. – P. 5-6.
3348. **Aurul amintirilor** : [pref.] / Nicolae Dabija // Minte Vasile. Puntea vieții mele : povestire autobiogr. – Chișinău, 2006. – P. 5.
3349. **Autoportret în dinamica devoratoare a creației** : [pref.] / Nicolae Dabija // Bunoaica Costel. Autoportret în oglinda concavă. – București, 2017. – P. 3-4.
3350. **Azi spre mâine** : [pref.] / Nicolae Dabija // Sârbu Liuba. Azi spre mâine : [versuri]. – Chișinău, 2017. – P. 3-4.
3351. **Basmul ca o lume...** : [pref.] / Nicolae Dabija // Jukovski V. Povești. – Chișinău, 1983. – P. 5-6.
3352. **[Boris Druță]** : [pref. la versurile scriitorului] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 20 dec. – P. 4.
3353. **Botezat într-o cristelniță cu lacrimi** : [pref.] / Nicolae Dabija // Popovici Teodor. Viața de câine a unui copil. – Chișinău, 2018. – P. 3-10 ; Literatura și Arta. – 2018. – 11 oct. – P. 1.
3354. **Bucurii brodate** : [pref.] / Nicolae Dabija // Chiriac Olga. Bucurii brodate : Monogr. – Chișinău, 2013. – P. 5-6 ; Literatura și Arta. – 2013. – 22 aug. – P. 6.
3355. **Bunătatea care va schimba lumea** : [pref.] / Nicolae Dabija // Moșin Octavian. De la suflet la suflet : [cugetări creștine]. – Chișinău, 2015. – P. 3-4.
3356. **Bunătatea va schimba lumea** : [pref.] / Nicolae Dabija // Moșin Octavian. Cum să devin mai bun?. – Făgăraș, 2018. – P. 3-5.
3357. **Carte cu sărbători** : [cuv. introd.] / Nicolae Dabija // Covalschi Viorica. Sărbătorile trăiesc Acasă : [poezii pentru copii]. – Chișinău, 2016. – P. 3 ; Literatura și Arta. – 2016. – 10 mar. – P. 4.
3358. **Către cititor** : [pref.] / Nicolae Dabija // Munteanu Anatol. Epopeea libertății. Războiul de la Nistru (1990-1992). – București, 2012. – P. 7-12.
3359. **Cântecul care nu a putut fi asasinat** : [pref.] / Nicolae Dabija // García Lorca Federico. Romancero țigan și alte poeme. – Chișinău, 1983. – P. 5-16, 153-160.
3360. **Chișinău, un oraș din Europa** : [pref.] / Nicolae Dabija // Chișinău : Album în patru limbi. – Chișinău, 2008. – P. 4-5. – Text paral.: lb. rom., engl., fr., rusă ; BiblioPolis. – 2008. – Vol. 27, Nr 3. – P. 9-10 ; Revista BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 101. – Ed. spec.

3361. **Contemporană cu sine** : [postf.] / Nicolae Dabija // Mândăcanu Ala. Dor de libertate : [publicistică]. – Chișinău, 2008. – P. a 4-a a cop.
3362. **Contemporană cu trandafirii** : [pref.] / Nicolae Dabija // Vieru Galina. Miercurea toamnei : [versuri]. – Chișinău, 2014. – P. 5 ; Literatura și Arta. – 2014. – 8 mai. – P. 5.
3363. **Continuitate firească și întremătoare** : [pref.-eseu despre tinerii scriitori] / Nicolae Dabija // Dintre sute de catarge '80. – Chișinău, 1980. – P. 3-6.
3364. **Copilăria, ca timp viitor...** : [pref.] / Nicolae Dabija // Untilă Tatiana. Lumea mea e din cuvinte. – Chișinău, 2017. – P. 3.
3365. **Corespondenți de război pe timp de pace** : [pref.] / Nicolae Dabija // Calamanciuc Gheorghe. Răzvrătiri publicistice. – Chișinău, 2018. – P. 3-5.
3366. **Credincios sie însuși** : [pref.] / Nicolae Dabija // Tiba Dan. Viața lui George T. : [nuvele]. – Chișinău, 2010. – P. 3-7.
3367. **Cronica unei generații masacrate** : [postf.] / Nicolae Dabija // Corcodel Varvara-Valentina. Rocada destinelor : [publicistică]. – Chișinău, 2011. – P. 315-317.
3368. **Cu Orfeu prin deșert** : [pref.] / Nicolae Dabija // Ghimpu Simion. Mă strigă cuvintele. – Chișinău, 2011. – P. 3-4.
3369. **Cu pana muiată în curcubeu** : [pref.] / Nicolae Dabija // Sârbu Vera. Labirint din sentimente : [versuri]. – Chișinău, 2016. – P. 3.
3370. **Cum moare timpul** : [postf.] / Nicolae Dabija // Teleucă Victor. Decebal : [versuri]. – Chișinău, 2003. – P. 36-37.
3371. **Cuvânt-înainte** / Nicolae Dabija // Chirilă Constantin. Dacă nu ai amintiri, nu ai dreptate. – Iași, 2007. – P. 3-5.
3372. **Cuvânt-înainte** / Nicolae Dabija // Ciubucciu Vlad. Strădaniile marelui vornic : [schite]. – Chișinău, 1990. – P. 3.
3373. **Cuvânt-înainte** / Nicolae Dabija // Mândăcanu Virgil. Unirea în destinul românilor basarabeni / Virgil Mândăcanu, Daniela Varcariuc. – Chișinău, 2017. – P. 9-12.
3374. **Cuvânt-înainte** / Nicolae Dabija // Muntean Anatolie. Români de la est. Războiul de pe Nistru (1990-1992) : [publicistică] / Anatolie Muntean, Nicolae Ciubotaru. – București, 2004. – P. 3-22.
3375. **Cuvântul înfrunzind** / Nicolae Dabija // Bivol Zina. Meșterul de dantele : [versuri]. – Iași, 2011. – P. 5.
3376. **Cuvinte dătătoare de viață** : [cuv. introd. la versurile lui Mam-mad Ismail, poet de lb. turcă (azeră)] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 17 aug. – P. 11.

3377. **De drag de voi** : [pref.] / Nicolae Dabija // Doga Alexandru. Accent pe virgulă : versuri. – Chișinău, 2006. – P. 3-4.
3378. **Depolitizarea Istoriei** : [pref.] / Nicolae Dabija // Șandru Florin. Zodia Basarabiei și Bucovinei de Nord sub mareașalul Ion Antonescu 1941-1942. – București, 2008. – Vol. 1. – P. 19-32. – Text paral.: lb. rom., engl., fr., rusă, ucr.
3379. **Despre curajul de a scrie** : [pref.] / Nicolae Dabija // Osoianu Florin. Acorduri nocturne : [versuri]. – Chișinău, 1997. – P. 5.
3380. **Despre visul care te trezește la realitate** : [cuv. introd.] / Nicolae Dabija // Jitaru Ana. Picături de suflet : [versuri]. – Chișinău, 2008. – P. 4-6.
3381. **Destin poetic** : [pref.] / Nicolae Dabija // Dinga Mirela Ianuș. Arpegii. – București, 2018. – P. 5-7.
3382. **Doi dintr-o singurătată de unul** : [pref.] / Nicolae Dabija // Răileanu Mariana. Minte-mă ca-n prima zi : [roman]. – Chișinău, 2018. – P. 5-7.
3383. **Dorul, ca formulă matematică...** : [pref.] / Nicolae Dabija // Soltan Petru. Între Scylla și Charybda. – Chișinău, 2006. – P. 5-6 ; Literatura și Arta. – 2006. – 29 iun. – P. 7.
3384. **Dragoste și poezie** : [pref.] / Nicolae Dabija // Nagacevschi Victoria. Eroul zilei. – Chișinău, 2007. – P. 5-6 ; Literatura și Arta. – 2008. – 3 ian. – P. 5.
3385. **Dragostea, ca diplomat** : [postf.] / Nicolae Dabija // Nanea Vasile. Diplomatie pe baricade : [jurnal intim]. – Chișinău, 2012. – P. 162-164.
3386. **Drama literaturii române : de a fi mereu actuală** : [cuv. introd. la art. lui Nae Ionescu *Tratatulele cu Rusia*, scris în 1932] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1991. – 3 oct.
3387. **Drama unei literaturi : de a fi mereu actuală** : [postf.] / Nicolae Dabija // Ionescu Nae. Roza vânturilor. – Chișinău, 1993. – P. 285-286.
3388. **Eminescu și Veronica** : [pref.] / Nicolae Dabija // Mămăligă Dumitru. Eminescu și Veronica : [nuvelă]. – Chișinău, 2006. – P. 7-11.
3389. **Epigrama ca terapie** : [pref.] / Nicolae Dabija // Popovici Teodor. Tărăboi în țara lui VoRoșca. – Chișinău, 2009. – P. 3.
3390. **Esențe** : [pref.] / Nicolae Dabija // Gelli Lucio. Cântec pentru Wanda : [versuri]. – Chișinău, 2003. – P. 5-6 ; Literatura și Arta. – 2003. – 17 apr. – P. 2.

3391. **Fratele lui Eminescu** : [pref.] / Nicolae Dabija // Vieru Grigore. „Simplu ca iarba, simplu ca pâinea, simplu ca Biblia...”. – Botoșani, 2018. – P. 11-13.
3392. **Fratele lui Nichita** : [prez. ciclului de versuri ale poetului sârb Adam Puslojić] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2006. – 12 ian. – P. 5.
3393. **Fratele nostru din Oradea** : [cuv.-înainte] / Nicolae Dabija // David Teodor. Transilvania acasă, Basarabia în străini : [publicistică]. – Oradea, 2014. – P. 5-6 ; Literatura și Arta. – 2014. – 4 iun. – P. 5. – Tit.: Fratele nostru de la Oradea.
3394. **Genocid** : [pref.] / Nicolae Dabija // Tașcă Mihai. Dezmembrarea României. Exodul din Basarabia, Nordul Bucovinei și Ținutul Herța : (28 iun. 1940 – 22 iun. 1941). – Chișinău, 2017. – P. 3-12 ; Literatura și Arta. – 2017. – 26 oct. – P. 1-2.
3395. **Grădinar al metaforei** : [pref.] / Nicolae Dabija // Petrescu-Redi Nicolae. Maxime și poeme. – Chișinău, 2006. – P. 3-4 ; Literatura și Arta. – 2006. – 16 noiem. – P. 4.
3396. **Grănicerul care unește** : [pref.] / Nicolae Dabija // Sofronovici Ștefan. Noi nu avem pământ de dat : [versuri]. – Chișinău, 2001. – P. 4-6.
3397. **Har și dăruire** : [pref.] / Nicolae Dabija // Filip Iulian. Când pe morți îi strâng pantofii, cum e mersul celor vii?. – Târgoviște, 2006. – P. 5-6.
3398. **Icoane pe sticlă** : [pref.] Nicolae Dabija // Dascăl Valeria. Desertul amar : Jurnal vienez II. – Chișinău, 2005. – P. 5-7.
3399. **Imn limbii materne** : [pref.] / Nicolae Dabija // Povară sau tezaur sfânt?. – Chișinău, 1989. – P. 5-8.
3400. **Insula lui Ion Echim** : [pref.] / Nicolae Dabija // Echim Ion. Notițe în oglindă : [versuri]. – Chișinău, 2018. – P. 3-5.
3401. **Iubirea, care ne dăruie aripi** : [pref.] / Nicolae Dabija // Borovskaia Natalia. Cu drag... : [versuri]. – Chișinău, 2008. – P. 3-4.
3402. **Îmblânzitor de metafore** : [cuv.-înainte] / Nicolae Dabija // Barnet Miguel. Cuvintele nezburătoare : [versuri]. – Chișinău, 2017. – P. 3-6 ; Literatura și Arta. – 2017. – 16 febr. – P. 5.
3403. **În afara timpului meu** : [postf.] / Nicolae Dabija // Perović Sreten. Cenușa timpului : [versuri]. – Craiova, 2018. – P. 137-138.
3404. **Într-o dimineață a poeziei** : [pref.] / Nicolae Dabija // Trofim Alina. Din zborul gândului : [versuri]. – Chișinău, 2010. – P. 4-5.

3405. **La esențializarea trăirilor** : [pref.] / Nicolae Dabija // Brăneanu Dumitru. Locuind în cuvânt = Любовь на окраине звезд. – Chișinău, 2019. – P. 3-5.
3406. **La nașterea unei poete** : [pref.] / Nicolae Dabija // Guțu Victoria. Lumina din glastră : [versuri]. – Chișinău, 2018. – P. 3-5 ; Literatura și Arta. – 2018. – 23 aug. – P. 5.
3407. **La școala proverbelor** : [pref.] / Nicolae Dabija // Apele mici fac râurile mari : proverbe și zicători. – Chișinău, 1984. – P. 5-8 ; Nistru. – 1984. – Apr. (Nr 4). – P. 109-112.
3408. **Lacrima plânsă de două ori** : [pref.] / Nicolae Dabija // Snegur Crina. Captivă a zborului : [versuri]. – Chișinău, 2015. – P. 5-6.
3409. **Leonid Popescu** : [postf.] / Nicolae Dabija // Popescu Leonid. La porțile mării : [roman]. – Chișinău, 2001. – P. a 4-a a cop.
3410. „**Limba noastră-i foc ce arde...**” : [postf.] / Nicolae Dabija // Mateevici Alexei. Versuri : (Originale și folclor). – Bacău, 2013. – P. 219-235 ; Mateevici Alexei. Versuri. – Ed. a 2-a . – Chișinău, 2017. – P. 219-235.
3411. **Limba română** : [postf.] / Nicolae Dabija // Mateevici Alexie. Limba noastră / muz. de Alexandru Cristea. – Chișinău, 2014. – P. 12-13 ; Literatura și Arta. – 2014. – 13 mar. – P. 8.
3412. **Lumea copilărindu-se** : [pref.] / Nicolae Dabija // De-a mijatca: din folclorul copiilor / sel., postf. și coment. de N. Băieșu. – Chișinău, 1982. – P. 4-8.
3413. **Lumina umbrei** : [pref.] / Nicolae Dabija // Trofim Alina. Lumini din umbre : [versuri]. – Chișinău, 2016. – P. 5-7.
3414. **Măria Sa, rapsodul popular...** : [cuv. introd.] / Nicolae Dabija // Hâncu A. Toma Alimoș : cântece epico-eroice. – Chișinău, 1983. – P. 5-10.
3415. **Mihăileni, comună născătoare de talente** : [pref.] / Nicolae Dabija // Ramuri de gând și poezie din seva Mihăilenilor. – Chișinău, 2018. – P. 4.
3416. **Muzica poeziei și poezia muzicii** : [pref.] / Nicolae Dabija // Ochii tăi, Moldova : culeg. de muz. folk / alcăt.: Serghei Cutanin. – Chișinău, 1982. – P. 3-4.
3417. „**Ne propunem ca Sfatul Țării-2 să fie un organ al Unirii...**” : [cuv. înainte] / Nicolae Dabija // Mândăcanu Virgil. Ideea națională a Românilor – Reintegrarea Țării / Virgil Mândăcanu, Daniela Vacarciuc. – Chișinău, 2016. – P. 4-11.
3418. **Nevoia de basm** : [pref.] / Nicolae Dabija // Țăranu Ion. O aventură de zile mari : [piesă]. – Chișinău, 2005. – P. 5-6.

3419. **Nevoia de miracol** : [pref.] / Nicolae Dabija // Rusu Mihai. La opustul minologhioanelor : Legende. – Chişinău, 2014. – P. 5-7.
3420. **O carte ca o punte de lacrimi** : [pref.] / Nicolae Dabija // Hoti-
neanu Vladimir. Cu dor de Basarabia. – Chişinău, 2017. – P. 5-13 ;
Literatura şi Arta. – 2018. – 1 febr. – P. 1.
3421. **O inimă de poet** : [pref.] / Nicolae Dabija // Tihon Valentina.
Dincolo de vis. – Chişinău, 1996. – P. 3.
3422. **O panoramă a prozei româneşti** : [pref.] / Nicolae Dabija // Tiba
Ion. Univers rural în romanul românesc. – Chişinău, 2002. –
P. 4-8.
3423. **O pădure ne desparte, o pădure ne uneşte** : [pref.] / Nicolae Da-
bija // Vatra veşniciei - Răzeni : Carte de familie de neam Răze-
nean (1484-2003) : Monogr. / concepţie de Constantin Mardare.
– Chişinău, 2003. – P. 5-6.
3424. **O poetă din republica Poeziei** : [pref.] / Nicolae Dabija // Sava
Daranuța Diana. În templul Muzelor. – Chişinău, 2018. – P. 3-4.
3425. **O redută a neuitării** : [pref.] / Nicolae Dabija // Vasiliev Boris.
Stalin mi-a furat copilăria. – Chişinău, 2010. – P. 3-4.
3426. **O viață în slujba metaforei** : [pref.] / Nicolae Dabija // Teişanu
Victor. Timpul dintre cuvinte. – Iaşi, 2015. – P. 5-9.
3427. **Obsesia cântecului** : [pref.] / Nicolae Dabija // Ghimpu Simion.
Mereu. – Chişinău, 1995. – P. 3-4.
3428. **Odă pâinii** : [pref.] / Nicolae Dabija // Grigoriev G. Închinare
pâinii / G. Grigoriev, N. Grigoriev. – Chişinău, 1986. – P. 5-10.
3429. **Omul de la munte** : [pref.] / Nicolae Dabija // Morăraş Mihai.
Cioplitorul de mituri : [versuri]. – Chişinău, 2007. – P. 5.
3430. **Orga Valeriei Dascăl** : [pref.] / Nicolae Dabija // Dascăl Vale-
ria. Brad frumos cu amintiri : Jurnal vienez. – Chişinău, 2003.
– P. 5-6 ; Literatura şi Arta. – 2003. – 4 sept. – P. 3.
3431. **Ostaş al adevărului** : [postf.] / Nicolae Dabija // Morăraş Mihai.
Răzbunătorul eu pe mine însumi : [publicistică]. – Chişinău,
2007. – P. a 4-a a cop.
3432. **Păunescu şi Basarabia** : [pref.] / Nicolae Dabija // Păunescu
Adrian. Maluri de Prut : [poezii]. – Chişinău, 2013. – P. 5-10.
3433. **Pârcălab în Cetatea Frunzei** : [pref.] / Nicolae Dabija // Elena Ta-
mazlăcaru : Biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala
„Alba Iulia”. – Chişinău, 2013. – P. 18-20 ; Literatura şi Arta. –
2013. – 10 ian. – P. 6 ; BiblioPolis. – 2013. – Vol. 47, Nr 1. – P. 118-
119 ; Tamazlăcaru Elena. Toţi trandafirii lumii : Versuri. – Alba
Iulia, 2017. – P. 76-80.

3434. **[Petru Zadnipru]** : [cuv. introd. la versurile „Moldovenii”] / Nicolae Dabija // Săptămîna. – 1997. – 10 ian. – P. 19.
3435. **Pod peste țări** : [pref.] / Nicolae Dabija // Pârja Gheorghe. Ochii Basarabiei. – Baia Mare, 2018. – P. 5-7 ; Literatura și Arta. – 2018. – 22 mar. – P. 4. – Tit.: Pod peste țară.
3436. **Poemele rostite cu buzele inimii** : [pref.] / Nicolae Dabija // Șcerbina Romeo. Viața-mi asta-i : [versuri, publicistică]. – Chișinău, 2011. – P. 6-7 ; Literatura și Arta. – 2011. – 17 febr. – P. 8 ; Pro farmacia. – 2011. – Ian.-Febr. (Nr 1/2). – P. 12.
3437. **Poeta care vine** : [postf.] / Nicolae Dabija // Staver Irina. Mai poetic : [versuri]. – București, 2014. – P. a 4-a a cop.
3438. **Poeta care vine** : [pref.] / Nicolae Dabija // Staver Irina. Odă poeziei : [versuri]. – București, 2013. – P. 5-6.
3439. **Poezia exilului** : [pref.] / Nicolae Dabija // Iurcu Mariana. Îmbrățișați de emigrări : [versuri]. – Chișinău, 2018. – P. 3-6 ; Literatura și Arta. – 2018. – 1 noiem. – P. 6.
3440. **Poezie și rugăciune** : [pref.] / Nicolae Dabija // Plăieșu Raisa. Poetul cântă : 15 psalmi de azi. – Chișinău, 2007. – P. 3-4.
3441. **Poezii și aripi** : [pref.] / Nicolae Dabija // Toma Vasile. Între iubire și nimic : [poezii]. – Chișinău, 2006. – P. 3-6.
3442. **Portretul unei generații** : [postf.] / Nicolae Dabija // Răileanu Mariana. Singur în întuneric : [roman]. – Chișinău, 2015. – P. a 4-a a cop. ; Literatura și Arta. – 2015. – 27 aug. – P. 5.
3443. **Postfață** / Nicolae Dabija // Andrei Titus. Însumi. – București, 2005. – P. a 4-a a cop.
3444. **Postfață** / Nicolae Dabija // Deaconescu Ion. Povestea continuă : [roman]. – Chișinău, 2005. – P. a 4-a a cop.
3445. **Prefață** / Nicolae Dabija // Hâncu Damian. Moldova mă doare : [publicistică]. – Chișinău, 2011. – P. 4-7.
3446. **[Prefață]** / Nicolae Dabija // Moment poetic cu profesorul Valeriu Rusu. – Chișinău, 2005. – Fasc. 32. – P. 3.
3447. **Prefață** / Nicolae Dabija // Nestor-Șoimu Maria. Surghiunul : Drumul patimilor prin Siberia de gheață : (mărturisiri ale victimelor regimului comunist de ocupație). – București, 2017. – P. 7-10.
3448. **Prefață** / Nicolae Dabija // Paladi Dumitrița. O poetă găsită de poeme : versuri. – Chișinău, 2006. – P. 5-6 ; Literatura și Arta. – 2006. – 16 febr. – P. 5.
3449. **[Prefață]** / Nicolae Dabija // Vangheli S. Guguță și prietenii săi. – Chișinău, 1983. – P. 4.

3450. [**Prefață**] / Nicolae Dabija // Vieru Grigore. Testament pentru Fuego : Poeme, cântece, confesiuni... / ed. inițiată și coord. de Lili Bobu ; Asoc. Culturală „Regal d’Art”. – Botoșani, 2012. – P. 15.
3451. **Prin credință omul devine puternic** : [pref.] / Nicolae Dabija // Moșin Octavian. De la suflet la suflet. – Chișinău, 2018. – P. 6-8.
3452. **Prin filtrul ironiei** : [pref.] / Nicolae Dabija // Gaetano Longo. Hotel Tropical : [roman] / trad. din ital. de Crina Popescu. – Chișinău, 2016. – P. 5-7 ; Literatura și Arta. – 2017. – 31 aug. – P. 10.
3453. **Propovăduitor al graiului străbun** : [pref.] / Nicolae Dabija // Găină Ion. Teiul desculț : [versuri]. – Chișinău, 2004. – P. 6-8 ; Literatura și Arta. – 2004. – 29 iul. – P. 1.
3454. **Prozele pe care le scrie Petru Soltan** : [postf.] / Nicolae Dabija // Soltan Petru. Ieterele. – Chișinău, 2003. – P. a 4-a a cop.
3455. [**Republica Moldova**] : [cuv. introd.] / Nicolae Dabija // Republica Moldova : Album în trei limbi. – Chișinău, 2010. – P. 4.
3456. **Roman sentimental** : [pref.] / Nicolae Dabija // Niță Marian. Eminescu și poezia sentimentală : [antologie sentimentală]. – Craiova, 2018. – P. 9-12.
3457. **Scriitori dintotdeauna** : [pref.] / Nicolae Dabija // Antologia poeziei vechi moldovenești : modele și reconstituiri. – Chișinău, 1987. – P. 1-48.
3458. **Sinceritatea rostirii** : [pref.] / Nicolae Dabija // Martea Galina. Durere tricoloră. – Chișinău, 2014. – P. 5-7.
3459. **Stări care compun poezia** : [pref.] / Nicolae Dabija // Popovici Lia. Liricul polen : [versuri]. – Chișinău, 2009. – P. 4-5.
3460. **Stări de suflet** : [pref.] / Nicolae Dabija // Popescu Crina. Glonțele de aur. – Iași, 2011. – P. 5-8 ; Literatura și Arta. – 2011. – 25 aug. – P. 7.
3461. **Talentul, ca o diademă** : [pref.] / Nicolae Dabija // Borovskaia Natalia. Și tot al meu vei fi : [versuri]. – Chișinău, 2008. – P. 3-5.
3462. **Terapii ale sufletului** : [pref.] / Nicolae Dabija // Cuzuioc Ion. Averea noastră – Cugetarea. – Chișinău, 2013. – P. 6-9.
3463. **Tineretea poeziei** : [pref.] / Nicolae Dabija // Mugurii inspirației. – Rezina, 2013. – P. 3-5.
3464. **Un cavaler al ideii** : [pref.] / Nicolae Dabija // Popa Iulius. Medalii Eminescu în Moldova și în alte țări. – Chișinău, 2005. – P. 4-7.
3465. **Un cântec bun pentru copii** : [pref.] / Nicolae Dabija // Palii-Păduraru Lucia. Floricele din câmpii : cântece pentru copii. – Chișinău, 2009. – P. 4.

3466. **Un document al sentimentelor** : [pref.] / Nicolae Dabija // Atageanov A. Versuri. – Chișinău, 1980. – P. 3-5.
3467. **Un exemplu de demnitate** : [pref.] / Nicolae Dabija // Marulea Alexei. Demnitatea, ca testament. – Chișinău, 2014. – P. 9-10.
3468. **Un neîngenuncheat al cuvintelor** : [cuv.-înainte] / Nicolae Dabija // Behramoğlu Ataol. Cerul cu cinci curcubeie : Poeme. – Chișinău, 2017. – P. 3-6 ; Literatura și Arta. – 2017. – 20 apr. – P. 5.
3469. **Un nume: Dumitru Popovici** : [postf.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 5 noiem. – P. 6 ; Popovici Dumitru. Fără tine, țară : Poezii. – Chișinău, 2010. – P. 60-62.
3470. **Un poet al iubirii** : [pref.] / Nicolae Dabija // Carp Firiță. Curcubeu. – Chișinău, 2014. – P. 3-5.
3471. **Un poet al omului și al omeniei** : [pref.] / Nicolae Dabija // Zadnipru P. Versuri. – Chișinău, 1985. – P. 5-9.
3472. **Un textier de vocație** : [postf.] / Nicolae Dabija // Țărnă Tudor. Portativul cuvintelor : [texte de cântece]. – Chișinău, 2012. – P. 142-143 ; Literatura și Arta. – 2012. – 23 febr. – P. 5.
3473. **Un vestitor** : [pref.] / Nicolae Dabija // Ymeri Baki. Busola inimii. – Chișinău, 2018. – P. 3-7.
3474. **Un vin care te trezește** : [pref.] / Nicolae Dabija // Micu Vasile. Zile albe : [versuri]. – Chișinău, 2002. – P. 3-4.
3475. **Valeriu Graur, omul de care mi-e dor** : [pref.] / Nicolae Dabija // Graur Valeriu. De te voi uita, Basarabie... : [publicistică]. – București, 2008. – P. 5-9.
3476. **Valeriu Ionaș, „Cuvinte despre tăceri”** : [pref.] / Nicolae Dabija // Ionaș Valeriu. Cuvinte despre tăceri. – Chișinău, 2009. – P. 3-5.
3477. **Viitorul în care trăim** : [pref.] / Nicolae Dabija // Goncear Ludmila. Rostiri către mâine : [versuri]. – Chișinău, 2010. – P. 5-7.
3478. **Vrednicie** : [pref.] / Nicolae Dabija // Oleg Stratulat : Biobibliogr. : 45 ani. – Chișinău, 2002. – P. 3-4.
3479. **Vremea lui Eminescu** : [pref.] / Nicolae Dabija // Răducan Puiu. Eminescu și știința : [eseu]. – Băile Olănești, 2016. – P. 8-11.

ÎN ALTE LIMBI

3480. **El arte del poema** : [postf.] / Nicolae Dabija // Padrón Justo Jorge. El arte del poema. – Lima (Perú), 2015. – În lb. span.
3481. **Il bisogno del miracolo** : [cuv. introd.] / Nicolae Dabija // Duca Valeria. The World Around me : 54th Venice Biennale, Moldavian Pavilion : [album] / trad.: Tatiana Porumb, Cristina Duca. – Chișinău, 2011. – P. 11. – În lb. ital.

3482. [**Mihai Eminescu în limba ucraineană**] : [cuv. introd. la trad. lui Stepan Kelari din creația lui Eminescu] / Nicolae Dabija // Național. – 2000. – 7 dec. – P. 1. – În lb. ucr.
3483. **Scultura della poesia** : [pref.] / Nicolae Dabija // Bianchi Vincenzo. Tre spiriti... dalle ali d'argilla.... – Roma, 2016. – P. 5-7 ; Bianchi Vincenzo. ...Il silenzio... ...della maschera.... – Roma, 2017. – P. 5-7 ; Bianchi Vincenzo. ...Nel buio della caverna nera.... – Roma, 2018. – P. 5-7 ; Bianchi Vincenzo. ...Il viaggio nel tempo.... – Roma, 2018. – P. 7-9 ; Bianchi Vincenzo. ...Oltre l'orizzonte.... – Roma, 2016. – P. 7-9. – În lb. ital.
3484. **Stalin may come back** : [pref.] / Nicolae Dabija // Spânu-Cemârțan Margareta. The Red Dragon : (Siberiad) : Childhood Memories / transl. by Elena Scutaru. – Chișinău, 2014. – P. 5-7. – În lb. engl.

3485. **К сути переживаний** : [предисл.] / Николае Дабижа ; пер. с рум. Иван Пилкин // Брэняну Думитру. Любовь на окраине звезд. – Кишинев, 2019. – С. 6-9. – În lb. rusă.
3486. **К читателю** / Николае Дабижа // Анталогия педагогической мысли Молдовы : [studii]. – Кишинев, 1992. – С. 5-6. – În lb. rusă.
3487. «**Сталин может вернуться**» : [предисл.] / Николае Дабижа // Спыну-Чемыртан Маргарита. Звери. – Кишинев, 2012. – С. 5-8. – În lb. rusă.
3488. **Я бы сравнил духовную жизнь нашей республики с рекой...** : [предисл.] / Николае Дабижа // Чубукчиу Влад. Страдания великого ворника : Очерки по истории Молдовы. – Кишинев, 1992. – С. 3. – În lb. rusă.

NICOLAE DABIJA – TRADUCĂTOR

CĂRȚI

v

3489. **Atageanov, Ata.** Versuri / Ata Atageanov ; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija ; prez. grafică de G. Zlobin. – Chișinău : Literatura artistică, 1980. – 99 p.

Recenzii:

3490. **Белых, Е.** «Туркмения стала ближе» // Туркменская искра. – 1981. – 24 сент. – С. 3. – În lb. rusă.
3491. **Келаки, С.** Для молдавских читателей // Вечерний Ашхабад. – 1981. – 19 янв. – În lb. rusă.
3492. **Barnet, Miguel.** Cuvintele nezburătoare : [versuri] / Miguel Barnet ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija ; postf. de Ion Deaconescu ; il.: Iurie Brașoveanu. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2017. – 104 p. : il.
3493. **Behramoğlu, Ataol.** Cerul cu cinci curcubeie : [versuri] / Ataol Behramoğlu ; trad. din lb. turcă de Nicolae Dabija ; postf. de Ion Deaconescu ; il.: Teodor Buzu. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2017. – 76 p. : il.
3494. **Bianchi, Vincenzo.** Dalta trezită de rocă : [versuri] / Vincenzo Bianchi ; sel. și trad. din lb. ital. de Nicolae Dabija. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2015. – 100 p. : il.

Recenzii:

3495. **Cimpoi, M.** *Sculptopo(i)etica lui Vincenzo Bianchi* // *Literatura și Arta*. – 2016. – 1 sept. – P. 11.
3496. **Răileanu, Vitalie.** *Poetul născut de Sculptură și Poezie* // *Literatura și Arta*. – 2018. – 28 iun. – P. 5.
3497. **Degrazia, José Eduardo.** Geometria iubirii : poeme / José Eduardo Degrazia ; trad. din portugheză de Nicolae Dabija. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2015. – 116 p.

Recenzii:

3498. **Apetri, Dumitru.** *Poeme plăsmuite în lumină celestă* // *Literatura și Arta*. – 2016. – 15 sept. – P. 5.
3499. **Cimpoi, Mihai.** *Descrierea cântărilor dintâi* // *Literatura și Arta*. – 2016. – 15 sept. – P. 5.
3500. **Morăraș, Mihai.** *Universalitatea metaforei înaripate* // *Literatura și Arta*. – 2016. – 15 sept. – P. 5.
3501. **Răileanu, Vitalie.** *Sursa interioară a poemelor lui José Eduardo Degrazia* // *Literatura și Arta*. – 2016. – 21 apr. – P. 5.

3502. **Tamazlâcaru, Elena.** *Geometria iubirii, José Eduardo Degrazia și nepoții lui Pitagora* // *Literatura și Arta*. – 2016. – 15 sept. – P. 5.

Impresii, consemnări, studii, referințe, note:

3503. [Prezentarea cărții „*Geometria iubirii*” de José Eduardo Degrazia] // *Cucuteni – 5000 Redivivus*. – Chișinău, 2017. – P. 273.

3504. **Flori alese din poezia americană** : [antologie] / sel. și trad. de Nicolae Dabija. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2015. – 100 p. : il.

Recenzii:

3505. **Moraru, Irina.** „Flori alese din poezia americană” // *Literatura și Arta*. – 2015. – 24 dec. – P. 4.

Impresii, consemnări, studii, referințe, note:

3506. **Ciobanu, Raisa.** *Cultura ca punte între popoare* : [despre înmânarea de către doamna Elaine F. Marshall, secretar de stat al statului Carolina de Nord (SUA) a Medaliei Libertății („Liberty”) poetului Nicolae Dabija pentru alcăt. și trad. în rom. a antologiei „Flori alese din poezia americană”] / Raisa Ciobanu // *Literatura și Arta*. – 2015. – 15 oct. – P. 4.

3507. **García Lorca, Federico.** *Romansero țigan* : [versuri] / Federico García Lorca ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija ; prez. grafică de S. Maiorov. – Chișinău : Literatura artistică, 1983. – 164 p. : il.

Recenzii:

3508. **Pavlicenco, S.** // *Literatura și Arta*. – 1984. – 26 ian.

3509. **Goethe, J. W.** *Suferințele tânărului Werther* : roman, poezii : [pentru școala medie] / J. W. Goethe ; trad. din lb. germ. de Nicolae Dabija ; prez. grafică de V. Babiac. – Chișinău : Literatura artistică, 1987. – 169, [1] p.

3510. **Goethe, J. W.** *Suferințele tânărului Werther* : roman / J. W. Goethe ; trad. din lb. germ. de Nicolae Dabija ; concepția grafică a col. și cop.: Vladimir Zmeev. – Chișinău : Litera ; București : Litera Internațional, 2004. – 166, [1] p.

3511. **Goethe, J. W.** *Suferințele tânărului Werther* : [roman] / J. W. Goethe ; trad. din lb. germ. de Nicolae Dabija ; cu o postf. de Zoe Dumitrescu-Bușulenga. – Iași : Princeps Multimedia, 2013. – 165 p.

3512. **Gombojav, Mend-Ooyo.** *Cuvinte nomade* : [versuri] / Mend-Ooyo Gombojav ; trad. din lb. mongolă de Nicolae Dabija ; il.: Maria Cristina Dabija. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2016. – 64 p. : il.

3513. **Guleam, Gafur.** Poznaşul : povestire : [pentru şcoala medie] / Gafur Guleam ; des. de O. Corovin ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija. – Chişinău : Literatura artistică, 1977. – 122 p. : il.
3514. **Hâjdeu, Alexandru.** Domnia Arnăutului. Proză. Poezie. Publicistică / Alexandru Hâjdeu ; trad. poeziilor din lb. rusă de Nicolae Dabija. – Chişinău : Literatura artistică, 1987. – 158 p.
3515. **Ismail, Mammad.** Sporirea tăcerii : [versuri] / Mammad Ismail ; trad. din lb. turcă de Nicolae Dabija. – Chişinău : Editura pentru Literatură şi Artă, 2017. – 76 p. : il.

Recenzii:

3516. **Jioară, Mariana.** *Punţi printre oameni : [N. Dabija în calitate de trad. al volumului „Sporirea tăcerii” de Mammad Ismail] // Literatura şi Arta. – 2017. – 7 dec. – P. 5.*
3517. **Răileanu, Vitalie.** *Poetul invocărilor (stărilor) poetice // Literatura şi Arta. – 2018. – 1 mar. – P. 5.*
3518. **Jukovski, V.** Poveşti : pentru grădiniţa de copii / V. Jukovski ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija ; il. de A. Hmelniţchi. – Chişinău : Literatura artistică, 1983. – 94 p. : il.
3519. **Kanoat, Mumin.** Versuri / Mumin Kanoat ; trad. din lb. tadj. de Nicolae Dabija ; sel. de N. Josu ; cuv.-înainte de L. Sobieţchi ; prez. grafică de I. Cârmu. – Chişinău : Literatura artistică, 1985. – 78 p. – (Lira).
3520. **Karim, Mustai.** Versuri / Mustai Karim ; trad. din lb. rusă de N. Dabija ; sel. de V. Romanciuc ; prez. grafică de I. Cârmu. – Chişinău : Literatura artistică, 1986. – 120 p. : il. – (Lira).
3521. **Kelmendi, Jeton.** Rănila cuvântului : [versuri] / Jeton Kelmendi ; trad. din lb. alb. de Nicolae Dabija. – Chişinău : Editura pentru Literatură şi Artă, 2018. – 68 p. : il.
3522. **Longo, Gaetano.** Ferestrele vântului : [versuri] / Gaetano Longo ; trad. din lb. ital. de Nicolae Dabija şi Valentina Corcodel ; cop., prez. grafică: Iurie Braşoveanu. – Chişinău : Editura pentru Literatură şi Artă, 2014. – 88 p : il. – (Col. *Pegas*).

Recenzii:

3523. **Morăraş, Mihai.** „Între iluzii şi realizări” // *Literatura şi Arta.* – 2014. – 5 iun. – P. 4.
3524. **Măgarul cu cercei :** fabule din lit. universală şi cea moldovenească / sel. de E. Tarlapan ; trad. din lb. rusă de V. Leviţchi, N. Dabija [et al.] ; prez. grafică de R. Ghimon. – Chişinău : Literatura artistică, 1983. – 165 p. : il.

Recenzii:

3525. **Coroban, V.** *Înțelepciunea și morală fabulei* // *Literatura și Arta*. – 1983. – 8 sept.

3526. **Vârțanu, M.** // *Tinerimea Moldovei*. – 1983. – 7 aug.

3527. **Padrón, Justo Jorge.** *El arte del poema = Arta poetică = The Art of the Poem = Искусство поэзии* / Justo Jorge Padrón ; trad.: Nicolae Dabija ; transl. by Louis Bourne ; пер. Тамары Шмундяк. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă. – 2015. – 144 p. : il. – Text paral.: lb. span., rom., engl., rusă. – (*Ars Poetica*).

Recenzii:

3528. **Apetri, Dumitru.** *Un poem profund original și testamentar* // *Literatura și Arta*. – 2017. – 17 aug. – P. 4.

3529. **Bourne, Luis.** *O carte monumentală* // *Literatura și Arta*. – 2015. – 9 iul. – P. 4.

3530. **Cimpoi, Mihai.** *Arta poeziei ca artă de a trăi* // *Literatura și Arta*. – 2015. – 21 mai. – P. 5.

3531. **Răileanu, Vitalie.** *Poliedrul Artei poetice de Justo Jorge Padrón* // *Literatura și Arta*. – 2018. – 22 febr. – P. 5.

3532. **Perović, Sreten.** *Steaua salcâmului* : [versuri] / Sreten Perović ; trad. din lb. sârbă (muntenegreană) de Nicolae Dabija, Ion Deaconescu ; cop., prez. grafică: Aurel David. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2014. – 108 p. : il. – (Col. *Pegas*).

Recenzii:

3533. **Morâraș, Mihai.** *Un poet cu izvoarele în cer* // *Literatura și Arta*. – 2015. – 5 mar. – P. 4.

3534. **Răileanu, Vitalie.** *Libertatea stelelor în poemele lui Sreten Perović* // *Literatura și Arta*. – 2015. – 26 mar. – P. 8.

3535. **Silian, Rade.** *Umbrele clipelor* : [versuri] / Rade Silian ; trad. din lb. maced. de Dina Cuvata și Nicolae Dabija ; cop., grafică de Isai Cârmu. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2014. – 88 p. : il. – (Col. *Pegas*).

3536. **Taňrygulyýew, Kaýum.** *Cântecul pustiurilor* : versuri : [pentru grădinița de copii] / Kaýum Taňrygulyýew ; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija. – Chișinău : Literatura artistică, 1980. – 107 p. : il.

3537. **Tchystiak, Dmytro.** *Teme-te de memorie* : [versuri] / Dmytro Tchystiak ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2018. – 72 p. : il.

Recenzii:

3538. **Cimpoi, Mihai.** *Un poet din tabăra lui Rimbaud // Literatura și Arta.* – 2018. – 15 febr. – P. 5.
3539. **Vasiliev, Serghei.** *Versuri / Serghei Vasiliev ; sel. de Galina Vasileva ; trad. din lb. rusă de Anatol Ciocanu, Nicolae Dabija.* – Chișinău : Literatura artistică, 1977. – 80 p. – (Lira).

ÎN CULEGERI ȘI EDIȚII PERIODICE

3540. **Abu-Şaar, A.** *Țărmurile primăverii și făcliile triste : [versuri] / A. Abu-Şaar ; trad. din lb. arabă de Nicolae Dabija // Literatura și Arta.* – 1982. – 9 sept.
3541. **Agabaev, A.** *Memoriei călărețului necunoscut : [versuri] / A. Agabaev ; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // Nistru.* – 1984. – Nr 8. – P. 37-38.
3542. **Agranovici, E.** *Primăvara = Весна / versuri de E. Agranovici ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Doga Eugen. Meditație = Откровение.* – Chișinău, 1981. – P. 84. – Text paral.: lb. rom., rusă.
3543. **Alekperli, Musa.** *„Să mergem în munți...” : [versuri] / Musa Alekperli ; trad. din lb. azerb. de Nicolae Dabija // Constelație de inimi.* – Chișinău, 1976. – P. 320 ; *Tinerimea Moldovei.* – 1976. – 8 febr. – P. 4.
3544. **Amato, Godfrin Barone.** *Cântec pentru latinii din Republica Moldova ; Iași : [versuri] / Godfrin Barone Amato ; trad. din lb. ital. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta.* – 1990. – 8 noiem.
3545. **Amato, Godfrin Barone.** *Odă pentru Bucovina și Basarabia / Godfrin Barone Amato ; trad. din lb. ital. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta.* – 1991. – 21 noiem.
3546. **Anastasov, P.** *Floare ; Blestem ; Dragoste : [versuri] / P. Anastasov ; trad. din lb. bulg. de Nicolae Dabija // Bucuria primului pas.* – Chișinău, 1977. – P. 148-150.
3547. **Apollinaire, Guillaume.** *Podul Mirabeau : [versuri] / Guillaume Apollinaire ; trad. din lb. fr. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta.* – 2018. – 8 febr. – P. 1.
3548. **Apollinaire, Guillaume.** *Podul Mirabeau ; Clopotele : [versuri] / Guillaume Apollinaire ; trad. din lb. fr. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta.* – 1979. – 4 oct. – P. 5.
3549. **Aripov, Abdulla.** *Dansatorul pe frânghie : [versuri] / Abdulla Aripov ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // Constelație de inimi.* – Chișinău, 1976. – P. 231 ; *Nistru.* – 1982. – Nr 5. – P. 81.

3550. **Atageanov, A.** În zorii zilei... : [versuri] / A. Atageanov ; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1987. – Nr 12. – P. 109.
3551. **Atageanov, A.** Nu te stinge, focule! ; Dialog ; Esența focului ; Când singur sunt ; Pescăruș încăruntit ; Izvorul inspirației : [versuri] / A. Atageanov ; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1983. – 18 dec.
3552. **Atageanov, A.** Sunt tânăr : [versuri] / A. Atageanov ; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1984. – 22 aug.
3553. **Babadjan, R.** ...Vreun zavistnic mai caută buimac ; Tineretea ; ...Călătorit-am prin ninsori, prin soare : [versuri] / R. Babadjan ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // Poeți uzbeki. – Chișinău, 1988. – P. 69-72.
3554. **Baihan și Aihan ;** Fierbe laptele-n ceain ; Broasca țestoasă ; Am să-ți dau o cârticică : [versuri] / trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Pomul cu prieteni. – Chișinău, 1983. – P. 220-221.
3555. **Baliukonytė, One.** Liniște : [versuri] / One Baliukonytė ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija // Constelație de inimi. – Chișinău, 1976. – P. 342 ; Tinerimea Moldovei. – 1976. – 8 febr. ; Nistru. – 1982. – Nr 12. – P. 103.
3556. **Baliukonytė, One.** Mai tremură sufletul apei... : [versuri] / One Baliukonytė ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija // Moldova. – 1976. – Nr 9. – P. 4.
3557. **Baltakis, Algimantas.** Femeia : [versuri] / Algimantas Baltakis ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1982. – Nr 7. – P. 74.
3558. **Baniewicz, B.** Să nu cazi, soare... ; Graiul de foc ; Secera lunii iese din bălăie ; Creștetul asfințit ; Drumul parcurs : [versuri] / B. Baniewicz ; trad. din lb. pol. de Nicolae Dabija // Meridiane - 84 : pagini din lit. universală. – Chișinău, 1984. – P. 148-150.
3559. **Behramoğlu Ataol.** Aștept o femeie ; Destinație ; Trandafirii și matematica ; Poemele Parisului (2) ; Poemele Parisului (3) ; Poemele Parisului (4) ; Nicio națiune fără copii... ; Totul în lume este poezie ; Armonica ; Dragoste ; Divergențe ; Primăvara poeziei ; Oamenii ; Turcia ; Cântec negru ; Poem scris la patruzeci de ani ; Sâmbătă pustie ; Duminici triste ; Singurătate ; Am fost la Paris ; Cântec matinal în pușcărie : [versuri] / Ataol Behramoğlu ; trad. din lb. turcă de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 20 apr. – P. 5.
3560. **Behramoğlu, Ataol.** Purtat de dor, binecuvântat de dor, chinuit de dor... ; Vechiul aprilie ; Poem despre ce visează un copil ;

- Asediu ; Voci ; Prima întâlnire cu Oceanul ; Cât de tristă e poezia care îmbătrânește odată cu cititorul ; Sabiha : [versuri] / Ataol Behramoğlu ; trad. din lb. turcă de Nicolae Dabija ; des. de Teodor Buzu // *Literatura și Arta*. – 2019. – 28 mar. – P. 7.
3561. **Bergher, Anatoli**. „În amintirea poetului Kliuev...” : [versuri] / Anatoli Bergher ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 23 sept. – P. 1.
3562. **Bergher, Anatoli**. „În amintirea poetului Kliuev...” ; Decembrist ; „Voința poporului” e proastă... ; „Truditor sărac ca vântul...” Folclorică ; „Zilele îți știu, Rusie...” : [versuri] / Anatoli Bergher ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2011. – 13 oct. – P. 5.
3563. **Bernotas, A.** Seceriș : [versuri] / A. Bernotas ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1976. – 20 aug. – P. 4 ; *Nistru*. – 1982. – Nr 7. – P. 73.
3564. **Bianchi, Vincenzo**. „Arta...” ; „Sufletul poetului...” ; „Ipotești...” ; „Omagiu lui Mihai Eminescu...” : [versuri] / Vincenzo Bianchi ; trad. din lb. ital. de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 1 sept. – P. 11.
3565. **Bianchi, Vincenzo**. ...Frunze de nuc bătrân... ; ...Visele sunt... ; ...Cuibul curcubeului... ; ...Omul... ; ...Craiova 24-11-2007... /...Hotelul Golden House... ; ... în oglinzile apei... ; ...Prietenului poet Nicolae Dabija păstrătorul clepsidrei „temnița timpului” ; ...Ipotești... ; ...Omagiu lui Mihai Eminescu ; ...Noul Icar... ; ...Cetatea d’Arce... : *16.30, 24 noiembrie 2012* ; ...În atelier singur cu gândurile mele... ; ...Debarcarea la Anzio... ; ...Mama Sabina... ; ... Balconul Poetului ... ; ...Hiroshima... ; ...Semne de vânt... ; ...Parthenon... ; ...Singur... ; ...Filă din cartea de vise... ; ...Înger... : [versuri] / Vincenzo Bianchi ; trad. din lb. ital. de Nicolae Dabija ; des. de Vincenzo Bianchi // *Literatura și Arta*. – 2015. – 19 noiem. – P. 5.
3566. **Bianchi, Vincenzo**. ...În seara aceasta... : [versuri] / Vincenzo Bianchi ; trad. din lb. ital. de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 1 iun. – P. 1.
3567. **Bierce, Ambrose**. Furul și maică-sa ; Leul și șoarecele / Ambrose Bierce ; trad. din lb. engl. de Nicolae Dabija // *Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească*. – Chișinău, 1983. – P. 70.

3568. **Borodulin, R.** Cuibarul bătlanului sur : [versuri] / R. Borodulin ; trad. din lb. bielorusă de Nicolae Dabija // Nistru. – 1982. – Nr 3. – P. 107.
3569. **Brandes, Rand.** Visul ca realitate : [versuri] / Rand Brandes ; prez. și trad. din lb. engl. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2002. – 10 ian. – P. 3. – Text paral.: lb. rom., engl. – Conț.: Zâmbetul (The Smirk) ; Văzduh de primăvară (Spring Cleaning) ; Baloturi (Bales) ; Baloturi II (Bales II) ; Neamuzant (Not Amused) ; Gând (A Thought) ; Cactus (Cactus) ; Îngenunchind la Belfast (Kneeling in Belfast) ; Dinnseanchas (Dinnseanchas) ; „Pacea lui Dumnezeu” de Saint-Gauden’s („Saint-Gauden’s” „The Peace of God”) ; Amurg (Twilight) ; Dinți de rechin (Shark’s Teeth) ; Al patrulea soare (The Fourth Sun) ; Garrickfergus Comcrake.
3570. **Brandes, Rand.** Zâmbetul ; Baloturi ; Baloturi II ; Neamuzant ; Gând ; Cactus ; Îngenunchind la Belfast ; Dinnseanchas ; „Pacea lui Dumnezeu” de Saint-Gauden’s” ; Amurg (Twilight) ; Dinți de rechin ; Al patrulea soare : [versuri] / Rand Brandes ; trad. din lb. engl. de Nicolae Dabija // Viața Basarabiei. – 2002. – Nr 1. – P. 125-132.
3571. **Briedis, Leons.** Calendar : [versuri] / Leons Briedis ; trad. din lb. let. de Nicolae Dabija // Cartea poeziei ’77. – Chișinău, 1977. – P. 161 ; Nistru. – 1977. – Nr 7. – P. 56-57.
3572. **Briedis, Leons.** Moldovei : [versuri] / Leons Briedis ; trad. din lb. let. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1984. – Nr 11. – P. 108 ; Orizontul. – 1984. – Nr 4. – P. 36.
3573. **Briedis, Leons.** Moldovei ; Cred... ; Truditul : [versuri] / Leons Briedis ; trad. din lb. let. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1982. – Nr 10. – P. 81.
3574. **Briedis, Leons.** O șoaptă : [versuri] / Leons Briedis ; trad. din lb. let. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1987. – Nr 12. – P. 110.
3575. **Cantemir, A.** Către cititorii satirelor mele : epigramă / A. Cantemir ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Tănărul leninist. – 1988. – 4 noiem.
3576. **„Cartea Psalmilor”** / versificare și tălmăcire de Nicolae Dabija // Epifania. – 2012. – Nr 22. – P. 117-122 ; Literatura și Arta. – 2012. – 12 apr. – P. 1, 5. – Conț.: Psalmul 27 ; Psalmul 1 ; Psalmul 3 ; Psalmul 10 ; Psalmul 110 ; Psalmul 113 ; Psalmul 116 ; Psalmul 123 ; Psalmul 132 ; Psalmul 136 ; Psalmul 142 ; Psalmul 150 ; Psalm (al 151-lea, necanonic).

3577. **Ceaceava, Nikoloz.** Gutuiul : [versuri] / Nikoloz Ceaceava ; trad. din lb. georgiană de Nicolae Dabija // Pomul cu prieteni. – Chișinău, 1983. – P. 118.
3578. **Cepurov, A.** „Să ne-nchinăm în fața bunătații...” : [versuri] / A. Cerupov ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Nistru. – 1976. – Nr 9. – P. 8.
3579. **Cerneavski, M.** Ca cerul să nu se prăbușească... ; Zeii : [versuri] / M. Cerneavski ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1979. – Nr 8. – P. 84-85.
3580. **Cinci poeme americane despre Brâncuși** : [omagiul sculptorului român Constantin Brâncuși] / trad. din engl.: Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2011. – 24 febr. – P. 5. – Conț.: Brâncuși / Carl Sandburg ; Pasărea lui Brâncuși / Erza Pound ; Pasărea de aur / Mina Loy ; La prima întâlnire cu Brâncuși / Thomas Fitzsimmons ; Constantin Brâncuși Copacul / Jeanne Robert Foster.
3581. **Corcuera, Arturo.** Poem care urmează a fi citit sub umbrelă / Arturo Corcuera ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 5 mai. – P. 5.
3582. **Degrazia, José Eduardo.** Izvorul cuvintelor : [versuri] / José Eduardo Degrazia ; trad. din lb. portugheză de Nicolae Dabija // Făclia. – 2016. – 15 sept. – P. 1.
3583. **Degrazia, José Eduardo.** Leonid Popescu = Leonid Popescu : [versuri] / José Eduardo Degrazia ; trad. din lb. portugheză de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 17 noiem. – P. 7. – Text paral.: lb. rom., portugheză.
3584. **Degrazia, José Eduardo.** Țărnuțul mării ; Copilul cu pălărie albastră ; Cântec din copilărie ; Un trandafir din noapte ; Pasărea albastră ; Visul ; Inutile poeme ; Poem pentru Edgar Allan Poe ; Geometria iubirii ; Universal ; La ZOO ; Un pește în mare ; Glonțul ; Melodii ; Negru ; Timp ; Frunza ; Ploaie ; Poem ; Aripi ; Nisip ; Zăpadă ; Cântec de dragoste ; Cântec de bar ; Nefericiri ; Beat ; Familie ; Tatăl mort al pășunilor ; Fluturi ; Fluturile Guido Gozzano ; Femeia periferiilor ; Chipul tău ; Carducci ; În căutarea cântării dintâi ; Dragostea e ca un râu ; Orchestra peștilor ; Un trandafir ; Dragoste ; Un cuvânt ; Pelerin ; Mansarda ; Frânt de oboasă ; Îmbrăcat în alb ; Fata de pe plajă : [versuri] / José Eduardo Degrazia ; trad. din lb. portugheză de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 3 dec. – P. 5.
3585. **Degrazia, José Eduardo.** Unde sunt ale tinereții cântări? ; Muzica ; Căutați muzica! ; O lacrimă ; Pereți pictați ; Stea dezgolită ;

- Cenușa lui Pasolini ; Cântec din bar ; În mijlocul drumului ; Vis neînzmormântat ; Poem urban ; Mori de vânt ; Forma poemului ; Oraș ciudat ; Sunt brazilian ; Dragostea este un rău ; Bunicii ; Silabe, versuri, poeme... : [versuri] / José Eduardo Degrazia ; trad. din lb. portugheză de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 15 sept. – P. 1, 5.
3586. **Degutyte, Janina.** Lituania : [versuri] / Janina Degutyte ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija // *Constelație de inimi*. – Chișinău, 1976. – P. 346 ; *Nistru*. – 1976. – Nr 7. – P. 117 ; *Moldova*. – 1977. – Nr 7. – P. 13 ; *Chișinău. Gazetă de seară*. – 1984. – 29 aug.
3587. **Dejac.** Leul / Dejac ; trad. din lb. fr. de Nicolae Dabija // *Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească*. – Chișinău, 1983. – P. 68.
3588. **Delouis, A.** Luminișul devenise întuneric ; Douăzeci și patru de ore de dragoste în iulie, apoi în august : [versuri] / A. Delouis ; trad. din lb. fr. de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1988. – 20 oct.
3589. **Djuraeva, G.** Poezia : [versuri] / G. Djuraeva ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // *Poeți uzbeki*. – Chișinău, 1988. – P. 162.
3590. **Drilinga, Antanas.** În loc de discurs : [versuri] / Antanas Drilinga ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija // *Constelație de inimi*. – Chișinău, 1976. – P. 347.
3591. **Dudin, M.** Au ars cele stele de lemn... : [versuri] / M. Dudin ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1984. – Nr 8. – P. 3.
3592. **Emin, Gh.** Bună seara, Inessa : [versuri] / Gh. Emin ; trad. din lb. arm. de Nicolae Dabija // *Orizontul*. – 1985. – Nr 8. – P. 32-35.
3593. **Evtușenko, E.** Când răsărit-a chipul tău... : [versuri] / E. Evtușenko ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1984. – Nr 8. – P. 4-5.
3594. **Feldșer, Luba.** Limbă română : [versuri] / Luba Feldșer ; trad. din lb. ebraică de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 9 mai. – P. 1.
3595. **Feldșer, Luba.** „Trăiau țigani lângă gară...” ; „Dânsul tăcea sub clar de lună...” ; „Cântă-o vioară lângă piață...” ; „Ca o cometă ce pătrunde...” ; „Aș fi putut avea o altă viață...” ; „Numai răspunsuri, fără-ntrebări...” ; „Valurile Dunării” – cântă-o româncă...” ; „Iarba toată înviază...” ; „La nunta mea vin să m-admir...” ; „Te așteptam în curte și-ți scriam scrisori...” ; „La telefonu-automat veneam...” : [versuri] / Luba Feldșer ; trad. din lb. ebraică de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 9 mai. – P. 5.

3596. **Flori alese din poezia americană** / prez. și trad. din poezia americană de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 24 apr. – P. 5.
3597. **Flynn, John Michael**. Șapte vederi dintr-o fostă republică sovietică : [versuri] / John Michael Flynn ; trad. din lb. engl. de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 4 oct. – P. 4. – Conț.: Bărbați scunzi și istoviți ; Apusul soarelui la Cucuruzeni ; Cei flămânzi sunt rareori politicoși ; Trei bărbați, o sticlă ; Pe ce să te bizui atunci când nu poți crede în nimic ; Pregătind complotul ; Memoria perfectă ; Maturitate ; Amurg la Niagara ; Clipe între orașe ; John Kelly ; O dilemă pentru orice certitudine.
3598. **Foster, Jeanne Robert**. Constantin Brâncuși Copacul ; Constantin Brâncuși Omul ; Constantin Brâncuși Muncitorul ; Constantin Brâncuși Portretul ; Cină cu Brâncuși : [versuri] / Jeanne Robert Foster ; trad. din lb. engl. de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 1 dec. – P. 6.
3599. **García Lorca, Federico**. August ; Dans ; Cântec de noapte al marinarilor andaluzi : [versuri] / Federico García Lorca ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1978. – 8 iun. – P. 5.
3600. **García Lorca, Federico**. Chitara ; Cântecul țiganului bătut ; Cosida crengilor ; E-adevărat... ; Romanța lunii, lunii... : [versuri] / Federico García Lorca ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1983. – 2 iun.
3601. **García Lorca, Federico**. Gazelul dragostei disperate : [versuri] / Federico García Lorca ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // *Orizontul*. – 1985. – Nr 7. – P. 46.
3602. **García Lorca, Federico**. Preludiu ; Gazelul dragostei disperate ; August ; Oglinda strâmbă ; În alt fel... : [versuri] / Federico García Lorca ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1983. – 22 iul.
3603. **García Lorca, Federico**. Prinderea lui Antonito el Cambario pe drumul Sevilliei ; Moartea lui Antonito el Cambario : [versuri] / Federico García Lorca ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // *Tinerimea Moldovei*. – 1978. – 11 iun.
3604. **García Lorca, Federico**. Romanța gărzii civile spaniole ; Nevesta necredincioasă ; Presiosa și vântul: Tamar și Amon ; Romanța durerii negre ; Un car plutitor de frunze... : [versuri] / Federico García Lorca ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1983. – Nr 10. – P. 79-86.

3605. **García Lorca, Federico.** Romanța lunii, lunii... : [versuri] / Federico García Lorca ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // Noi. – 1991. – Nr 10. – P. a 2-a a cop.
3606. **García Lorca, Federico.** Solea ; Șase strune ; Zori de zi ; Tăcere ; Dans ; Memento : [versuri] / Federico García Lorca ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1978. – Nr 6. – P. 98-100.
3607. **Gellert, Christian Fürchtegott.** Un tată muribund / Christian Fürchtegott Gellert ; trad. din lb. germ. de Nicolae Dabija // Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească. – Chișinău, 1983. – P. 52-53.
3608. **Glebov, L.** Copăcelul ; Bătrânelul și cei doi flecari ; Vulpea și măgarul ; Roza și Porcul ; Norul ; Ieslea ; Vioreaua și Buruiiana ; Bătrânelul de paie / L. Glebov ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească. – Chișinău, 1983. – P. 104-112.
3609. **Goethe, J. W.** Țipătul ; Pe un exemplar al „Suferințelor tânărului Werther” ; Anetei ; Cântec de mai ; Noapte de vrajă ; Despărțire ; Trandafir sălbatic ; Salvarea ; Cântec țigănesc ; Vioreaua ; Regele din Fule ; Salutarea duhului ; La judecată ; O dragoste nouă e-o viață nouă ; De la munte la mare ; Extras al tristeții ; Dor ; *** (Preadarnici zeei sunt în toate) ; Către Lily Shonoeman : [versuri] / trad. din lb. germ. de Nicolae Dabija // Goethe J. W. Suferințele tânărului Werther. – Chișinău, 1987. – P. 151-168.
3610. **Gombojav, Mend-Ooyo.** Prime amintiri ; Patria mea a atâta de clară... ; Talentul cuvintelor ; Imn soarelui de dimineată ; Atunci când calul luptă pentru patria sa ; Patru frunze roșii ; Trio al sunetului : [versuri] / Mend-Ooyo Gombojav ; trad. din lb. mongolă de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 26 mai. – P. 5.
3611. **Guleam, Gafur.** În ospete vă aștept, prieteni! ; Covorul : [versuri] / Gafur Guleam ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // Poeți uzbeki. – Chișinău, 1988. – P. 13-14.
3612. **Halil, Zahid.** Macul ; Zăpada ; Soarele răsare ; Lunca : [versuri] / Zahid Halil ; trad. din lb. azerb. de Nicolae Dabija // Pomul cu prieteni. – Chișinău, 1983. – P. 123-124.
3613. **Halvași, F.** Dintre toate - cel mai mult am iubit : [versuri] / F. Halvași ; trad. din lb. georgiană de Nicolae Dabija // Nistru. – 1982. – Nr 4. – P. 20 ; Tinerimea Moldovei. – 1984. – 4 ian.
3614. **Hanmahomedov, Aidîn.** Romanța veselă : [versuri] / Aidîn Hanmahomedov ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1975. – 13 apr. ; Nistru. – 1982. – Nr 1. – P. 99.

3615. **Hâjdeu, Alexandru.** Adunare la Direptate ; Mănăstirile Moldovei ; Pietre de mormânt ; Satul Grumăzești ; Mănăstirea Neamț ; Baia ; Chilia Nouă ; Lacul Racovăț ; Câmpul Direptate de lângă Suceava ; Cotnari ; Pădurea de la Valea Albă ; Hotin (I) ; Muntele Ceahlău ; Stâlpul Leahului ; Stânca de Prut ; Fetele moldovence ; Sonetul în Moldova ; Vin moldovenesc ; Satul Boureni ; Mormântul Domniței ; Porumbul în Moldova ; Muntele Reghia ; Tătărași : [versuri] / A. Hâjdeu ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta.* – 2004. – 29 ian. – P. 1, 4.
3616. **Hâjdeu, Alexandru.** Cântec despre Moldova ; Dor de baștină ; Străinătate și Patrie ; Cahul ; Satul Cristinești ; Chișinău ; Satul Stăuceni ; Lăpușna ; Hotin ; Hotarele Moldovei ; Soroca ; Mănăstirea Neamțului ; Codrii Moldovei ; Prima întrevedere cu ai săi ; Fantezie din străinătate ; Fetei moldovence ; Urme moldovenești la Canev ; Amintire : [versuri] / A. Hâjdeu ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta.* – 1986. – 27 noiem. – P. 4-5.
3617. **Hâjdeu, Alexandru.** Cântec despre Moldova ; Prima întrevedere cu ai săi ; Hotarele Moldovei ; Străinătate și Patrie : [versuri] / A. Hâjdeu ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Glasul Națiunii.* – 1991. – Dec. (Nr 48). – P. 4.
3618. **Hâjdeu, Alexandru.** Chișinău : [versuri] / A. Hâjdeu ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta.* – 1986. – 27 noiem.
3619. **Hâjdeu, Alexandru.** Hotarele Moldovei ; Prima întrevedere cu ai săi ; Satul Cristinești ; Străinătate și Patrie : [versuri] / A. Hâjdeu ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Verva.* – 1990. – Nr 3. – P. 1.
3620. **Hâjdeu, Alexandru.** Hotin ; Satul Cristinești ; Codrii Moldovei ; Lăpușna : [versuri] / A. Hâjdeu ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Zorile Bucovinei.* – 1986. – 19 dec.
3621. **Hemnițer, I. I.** Păianjenul și muștele ; Treptele / I. I. Hemnițer ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească.* – Chișinău, 1983. – P. 76-77.
3622. **Iovcev, P.** Moartea albinelor ; Privighetorile : [nuvele] / P. Iovcev ; trad. din lb. bulg. de Nicolae Dabija // *Bucuria primului pas.* – Chișinău, 1977. – P. 60-71.
3623. **Iriarte, Tomas de.** Rața și Șarpele ; Ursul, Maimuța și Porcul / Tomas de Iriarte ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // *Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească.* – Chișinău, 1983. – P. 51-52.

3624. **Ismail, Mammad.** Se va spune... ; Dureri înzăpezite ; Fiecare din noi are un copac ; Lumea ca exil ; Ușa la care bate tristețea ; Frunze ; Doi ; Flux ; Când te-ai născut ; Noi ; Prima iubire ; Taina ; Miraj ; Nor ; Tu ; La capătul celălalt al mării ; Păsări obosite ; Păduri în toamnă ; Dragostea : [versuri] / Mammad Ismail ; trad. din lb. turcă de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 17 aug. – P. 11.
3625. **Jigulin, Anatoli.** Cocostârcul așezat : [versuri] / Anatoli Jigulin ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1984. – Nr 11. – P. 108.
3626. **Kanoat, Mumin.** Rudachi : [versuri] / Mumin Kanoat ; trad. din lb. tadj. de Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1987. – Nr 12. – P. 109.
3627. **Kazakova, R.** Și de ce = Отчего это сердце забилось / versuri: R. Kazakova ; trad. din lb. rusă de N. Dabija // Doga Eugen. Meditație = Откровение. – Chișinău, 1981. – P. 100. – Text paral.: lb. rom., rusă.
3628. **Kelmendi, Jeton.** Venirea noastră pe pergamente ; Ritualurile ei ; În locul cuvintelor ; Paharul cu dragoste ; A doua ; Codex ; Ritual ; Convorbiri ; Fond ; Plecări ; Suflare ; Umbra amintirii ; Moment ; Ilirică ; După cunoaștere ; Liniștea, cuvânt eludat ; Cadentă ; Miss a cuvântului și Mister al gândirii ; După sosire ; Nimic pentru totul și totul pentru nimic ; Clipa admirației / Jeton Kelmendi ; trad. din lb. alb. de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 8 febr. – P. 5.
3629. **Korotici, V.** Amintire despre secetă : [versuri] / V. Korotici ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1979. – Nr 9. – P. 13.
3630. **Koșeli, Piotr.** „Într-un oraș moldovenesc...” : [versuri] / Piotr Koșeli ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1987. – 1 oct. – P. 5.
3631. **Krasicki, Ignacy.** Introducere la o carte de fabule ; Fățarnica ; Leul pocăit ; Boul și furnicile ; Sticletele și mierla / Ignacy Krasicki ; trad. din lb. pol. de Nicolae Dabija // *Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească*. – Chișinău, 1983. – P. 65-66.
3632. **Kucișvili, G.** Reziko și calul lui : [versuri] / G. Kucișvili ; trad. din lb. georgiană de Nicolae Dabija // *Pomul cu prieteni*. – Chișinău, 1983. – P. 115 ; *Steluța*. – 1983. – Nr 10. – P. 8.
3633. **Kurtgheldiev, Ana.** Iarna vreau să fie vară... : [versuri] / Ana Kurtgheldiev ; trad. din lb. tătară de Nicolae Dabija // *Constelație de inimi*. – Chișinău, 1976. – P. 489.

3634. **La Fontaine, Jean de.** Doi catâri ; Vița-de-vie și cerbul ; Pescarul și peștișorul ; Leul și măgarul la vânătoare ; Leul învins de om ; Vulpea și bustul ; Vulpea și cocorul ; Lupul și Vulpea judecați de Maimuță ; Măgarul și hoții ; Leul în expediție ; Corbul și Vulpea ; Spusa lui Socrate ; Boierul și cizmarul / Jean de La Fontaine ; trad. din lb. fr. de Nicolae Dabija // Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească. – Chișinău, 1983. – P. 35-45.
3635. **Lapisova, M.** Azi e ziua mea = День рождения / versuri de M. Lapisova ; trad. de N. Dabija // Doga Eugen. Meditație = Откровение. – Chișinău, 1981. – P. 139. – Text paral.: lb. rom., rusă.
3636. **Lazarev, V.** Viața continuă = Продолжение жизни ; Vreau să cânt = Я петъ хочу / versuri de V. Lazarev ; trad. de N. Dabija // Doga Eugen. Meditație = Откровение. – Chișinău, 1981. – P. 32, 77. – Text paral.: lb. rom., rusă.
3637. **Lermontov, M.** Nori : [versuri] / M. Lermontov ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1984. – 11 oct.
3638. **Lõhmus, A.** Speră și crede : [versuri] / A. Lõhmus ; trad. din lb. estonă de Nicolae Dabija // Nistru. – 1982. – Nr 12. – P. 113 ; 1987. – Nr 12. – P. 110.
3639. **Longo, Gaetano.** Ferestrele vântului ; Mituri & Zei ; Pentagramă ; Scribul ; Itaca & Împrejurimile ; Melancolia fluturelui ; Calendar aztec ; Relaxare : [versuri] / Gaetano Longo ; trad. din lb. ital. de Nicolae Dabija și Valentina Corcodel ; grafică de Iurie Brașoveanu // Literatura și Arta. – 2014. – 15 mai. – P. 5.
3640. **Lupul și luntrașul** : din fabula anonimă latină / trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească. – Chișinău, 1983. – P. 29-30.
3641. **Maddox, Rodney.** Pentru Cristina (cea mare) ; Pentru Marcela ; Pentru Veronica ; Pentru Olesia ; Pentru Cristina (cea mică) ; Pentru Liza ; Pentru Olga : [versuri] / Rodney Maddox ; trad. din lb. engl. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 13 mar.
3642. **Maddox, Rodney.** Prințesa : [versuri] / Rodney Maddox ; trad. din lb. engl. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2003. – 13 noiem. – P. 4.
3643. **Marcinkevičius, Justinas.** Despre firul de iarbă : [versuri] / Justinas Marcinkevičius ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija // Conste-lație de inimi. – Chișinău, 1976. – P. 355.
3644. **Marcinkevičius, Justinas.** „Să adormi pe malul râului...” : [versuri] / Justinas Marcinkevičius ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija

- // Nistru. – 1976. – Nr 3. – P. 21 ; Tinerimea Moldovei. – 1976. – 20 aug. – P. 4.
3645. **Matuzevičius, Eugenijus.** Au nu va bate ora ta, anotimp al cuvintelor mele : [versuri] / Eugenijus Matuzevičius ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija // Constelație de inimi. – Chișinău, 1976. – P. 354 ; Nistru. – 1976. – Nr 8. – P. 84.
3646. **Mihalkov, S. V.** Lupi și iepuri ; Leul și eticheta de carton ; Vrăbioiul cumpătat / S. V. Mihalkov ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească. – Chișinău, 1983. – P. 99-102.
3647. **Mirsaidov, Mirmuhsin.** ...Păstrează-a Patriei lumină ; ...Pe cea mai minunată dintre stele : [versuri] / Mirmuhsin Mirsaidov ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // Poeți uzbeki. – Chișinău, 1988. – P. 74-76.
3648. **Mirșakar, Mirsaid.** Ceasurile ; Bunelul înțelept ; Soarele : [versuri] / Mirsaid Mirșakar ; trad. din lb. tătară de Nicolae Dabija // Pomul cu prieteni. – Chișinău, 1983. – P. 190-191.
3649. **Mirtemir (Tursunov).** Roua : [versuri] / Mirtemir ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // Poeți uzbeki. – Chișinău, 1988. – P. 33-34.
3650. **Morúga, Vasíli.** La manevre : [versuri] / Vasíli Morúga ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1982. – Nr 2. – P. 81.
3651. **Movcean, Pavlo.** Zi de iulie ; Să ardă buzele, când ar vorbi de viață... : [versuri] / Pavlo Movcean ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Lumina inimii. – Chișinău, 1979. – P. 281-282 ; Nistru. – 1979. – Nr 7. – P. 67-68.
3652. **Mrevlišvili, Makvala.** Cirli-cirli : [versuri] / Makvala Mrevlišvili ; trad. din lb. georgiană de Nicolae Dabija // Pomul cu prieteni. – Chișinău, 1983. – P. 116.
3653. **Muhtar, Askad.** O filă ; Verdeța ; ...Demult, în tinerețea mea ; Și născocit a fost cuvântul : [versuri] / Askad Muhtar ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // Poeți uzbeki. – Chișinău, 1988. – P. 63-67.
3654. **Nasrullo, Kamol.** La semănat : [versuri] / Kamol Nasrullo ; trad. din lb. tadj. de Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1976. – 8 febr. – P. 4 ; Nistru. – 1977. – Nr 10. – P. 80.
3655. **Nedogonov, Alexei.** 22 iunie 1941 : [versuri] / Alexei Nedogonov ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Nistru. – 1984. – Nr 6. – P. 106.

3656. **Neto, António Agostinho.** Un buchet de trandafiri pentru tine : [versuri] / António Agostinho Neto ; trad. din lb. portugheză de Nicolae Dabija // Nistru. – 1978. – Nr 9. – P. 106.
3657. **Niit, Elen.** Numai picii : [versuri] / Elen Niit ; trad. din lb. estonă de Nicolae Dabija // Pomul cu prieteni. – Chișinău, 1983. – P. 230.
3658. **Nuriev, Italmaz.** Soiun-Aga : [versuri] / Italmaz Nuriev ; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // Constelație de inimi. – Chișinău, 1976. – P. 490-491.
3659. **Nurulaeva, Gulcehra.** Poezia : [versuri] / Gulcehra Nurulaeva ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // Constelație de inimi. – Chișinău, 1976. – P. 242 ; Nistru. – 1982. – Nr 5. – P. 80.
3660. **Padrón, Justo Jorge.** Ars poetica : (fragm. de poem) / Justo Jorge Padrón ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 7 mai. – P. 5 ; 9 iul. – P. 5 ; Noi. – 2015. – Nr 11. – P. 8-9.
3661. **Padrón, Justo Jorge.** Mâna care scrie ; Și dacă Dumnezeu s-a săturat de noi ; Femeia visurilor tale : [versuri] / Justo Jorge Padrón ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 28 apr. – P. 5.
3662. **Pașkov, Ghenadi.** Purta un cuvânt : [versuri] / Ghenadi Pașkov ; trad. din lb. bielorusă de Nicolae Dabija // Nistru. – 1987. – Nr 12. – P. 108.
3663. **Pelin, Elin.** Andresco ; Nenorocirea ; În chilia unei mănăstiri ; O noțiune elastică : [nuvele] / Elin Pelin ; trad. din lb. bulg. de Nicolae Dabija // Pelin Elin. Căutătorii de comori. – Chișinău, 1977. – P. 244.
3664. **Perović, Sreten.** În bătaia vântului ; Zbor ; Ochi lacom de vedere ; Realizări ; Miraj ; O după-amiază în grădină ; Jocuri ; Luna de lacrimi ; Ultima mamă ; Viziune ; Învingerea morții ; Rugăciune : [versuri] / Sreten Perović ; trad. din lb. sârbă (muntenegreană) de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2014. – 13 noiem. – P. 5.
3665. **Pfeffel, Konrad.** Bufnița și Ciocârlia / Konrad Pfeffel ; trad. din lb. germ. de Nicolae Dabija // Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească. – Chișinău, 1983. – P. 55.
3666. **Poțhișvili, Moris.** Scârțâie portița : [versuri] / Moris Poțhișvili ; trad. din lb. georgiană de Nicolae Dabija // Pomul cu prieteni. – Chișinău, 1983. – P. 117 ; Steluța. – 1983. – Nr 10. – P. 8.
3667. **Poveda, H. M.** Soarele sârmanilor ; Luna din mahala : [versuri] / H. M. Poveda ; trad. din lb. span. de Nicolae Dabija // Poezie cubaneză. – Chișinău, 1978. – P. 32-35.

3668. **Protalin, Valentin.** La monumentul eroilor din satul Rudi : [versuri] / Valentin Protalin ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Nistru. – 1984. – Nr 4. – P. 92.
3669. **Psalmul 132 ; Psalmul 136 :** [versuri] / trad. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 26 aug. – P. 1.
3670. **Rojdestvenski, Robert.** Pași : [versuri] / Robert Rojdestvenski ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Nistru. – 1984. – Nr 8. – P. 4.
3671. **Roy, Mina.** Pasărea de aur : *Lui Constantin Brâncuși* : [versuri] / Mina Roy ; trad. din lb. engl. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 1 dec. – P. 6.
3672. **Rummo, Paul-Erik.** Iarba fiarelor : [versuri] / Paul-Erik Rummo ; trad. din lb. estonă de Nicolae Dabija // Nistru. – 1982. – Nr 11. – P. 57.
3673. **Rummo, Paul-Erik.** Jocul : [versuri] / Paul-Erik Rummo ; trad. din lb. estonă de Nicolae Dabija // Nistru. – 1984. – Nr 8. – P. 38.
3674. **Selelionis, E.** Culorile Patriei : [versuri] / E. Selelionis ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija // Steluța. – 1983. – Nr 12. – P. 8.
3675. **Silian, Rade.** Blestem ; Osuar ; Țâfne ; Răni ; Întristări ; Prorocie ; Destin ; Leagănul ; Temniță ; Împărțire ; Ghicitoare : [versuri] / Rade Silian ; trad. din lb. maced. de Nicolae Dabija și Dina Cuvata // Literatura și Arta. – 2014. – 1 mai. – P. 5.
3676. **Sirunian, Gukas.** Floare... : [versuri] / Gukas Sirunian ; trad. din lb. arm. de Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1976. – 8 febr. – P. 4.
3677. **Som, Mikola.** Nu-i invidiez pe tipii indiferenți : [versuri] / Mikola Som ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1987. – Nr 12. – P. 107-108.
3678. **Som, Mikola.** Nu-i invidiez pe tipii indiferenți ; În lupte s-a călit oțelul : [versuri] / Mikola Som ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Lumina inimii. – Chișinău, 1979. – P. 207-209.
3679. **Strijeniuk, Stanislav.** Sate moldovenești : [versuri] / Stanislav Strijeniuk ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1984. – Nr 6. – P. 106.
3680. **Șukrullo.** „Iubirea mi-a adus adesea și dureri...” : [versuri] / Șukrullo ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // Poeți uzbeki. – Chișinău, 1988. – P. 86.
3681. **Șumakov, Nikolai.** Iartă-mă, mamă! ; Adevărul ; Căsuța mea natală ; Haitele de lupi ; Moldova : [versuri] / Nikolai Șumakov ;

- trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1988. – 28 apr.
3682. **Şumakov, Nikolai**. Luntrea bătrână : [versuri] / Nikolai Şumakov ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1987. – Nr 12. – P. 107.
3683. **Širvis, Paulius**. Nemanul : [versuri] / Paulius Širvis ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1982. – Nr 7. – P. 75.
3684. **Taňrygulyýew, Kaýum**. Ala - Tau : [versuri] / Kaýum Taňrygulyýew ; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // *Steluța*. – 1982. – Nr 9. – P. 9.
3685. **Taňrygulyýew, Kaýum**. Bumbacul : [versuri] / Kaýum Taňrygulyýew ; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // *Steluța*. – 1984. – Nr 12. – P. 9.
3686. **Taňrygulyýew, Kaýum**. Fântâna în stepă : [versuri] / Kaýum Taňrygulyýew ; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // *Steluța*. – 1988. – Nr 6. – P. 7.
3687. **Taňrygulyýew, Kaýum**. Mi-i scumpă Patria – ca văzul : [versuri] / Kaýum Taňrygulyýew ; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // *Constelație de inimi*. – Chișinău, 1976. – P. 492 ; *Nistru*. – 1982. – Nr 6. – P. 54 ; *Învățământul public*. – 1984. – 18 aug. ; *Tinerimea Moldovei*. – 1984. – 4 ian.
3688. **Tchystiak, Dmytro**. Salcâm ; Rândunelele învață să moară... ; Pe Câmpiile Elizee... ; Seara aceasta e-un vis al verii... ; Marea din piatră ; Fecioarele își doresc să ajungă în rai... ; Rapsodii de toamnă : Lui Michel Otten ; Lume fără chip... ; Aer (I) ; Aer II ; Biserică ce-și are pereții... ; Pasărea învață să zboare... ; Flori (VI) ; Către seară, praful acoperă marea... ; Vine iarna, timpul alcoolurilor tari... ; Liniștea e spartă de-o rază... ; Știi că o mână de lumină va face... ; Plâns cu lacrimi verzi-albastre ; La căderea serii ; Acest râu de mătase : [versuri] / Dmytro Tchystiak ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija ; il.: Lidia Macovei // *Literatura și Arta*. – 2018. – 25 ian. – P. 6.
3689. **Uigun**. Marea-n asfințit ; Pâinea ; ...Poetul e un rost : [versuri] / Uigun ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // *Poeți uzbeci*. – Chișinău, 1988. – P. 24-26.
3690. **Vaarandi, Debora**. Bărți îmbătrânite : [versuri] / Debora Vaarandi ; trad. din lb. estonă de Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1982. – Nr 11. – P. 56.
3691. **Văcietis, Ojārs**. Căutare : [versuri] / Ojārs Văcietis ; trad. din lb. let. de Nicolae Dabija // *Nistru*. – 1982. – Nr 10. – P. 82.

3692. **Venclova, Antanas.** Vilnius în zori : [versuri] / Antanas Venclova ; trad. din lb. lit. de Nicolae Dabija // Constelație de inimi. – Chișinău, 1976. – P. 345 ; Nistru. – 1987. – Nr 12. – P. 108-109.
3693. **Vinokurov, Evgheni M.** Privighetoarea : [versuri] / Evgheni M. Vinokurov ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Nistru. – 1984. – Nr 8. – P. 3.
3694. **Voznesenski, Andrei.** Cântec țigănesc : [versuri] / Andrei Voznesenski ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1976. – 20 aug. – P. 4.
3695. **Węgierski, Tomasz Kajetan.** Catedrala și vrăbiile / Tomasz Kajetan Węgierski ; trad. din lb. pol. de Nicolae Dabija // Măgarul cu cercei : fabule din lit. universală și cea moldovenească. – Chișinău, 1983. – P. 67. – Semnat: T. K. Ungurul.
3696. **Zabaștanski, Vladimir.** Ierni de după război ; Încrederea în om ; Linie de cale ferată : [versuri] / Vladimir Zabaștanski ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Lumina inimii. – Chișinău, 1979. – P. 274.
3697. **Zabaștanski, Vladimir.** Ierni de după război ; Linie de cale ferată : [versuri] / Vladimir Zabaștanski ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1976. – Nr 6. – P. 103-104.
3698. **Zabaștanski, Vladimir.** Linie de cale ferată : [versuri] / Vladimir Zabaștanski ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1982. – Nr 12. – P. 97.
3699. **Zatuliviter, Volodimir.** Nuntă moldovenească : [versuri] / Volodimir Zatuliviter ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1984. – Nr 4. – P. 93.
3700. **Zatuliviter, Volodimir.** Nuntă moldovenească ; Seară primordială : [versuri] / Volodimir Zatuliviter ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Nistru. – 1982. – Nr 2. – P. 89.
3701. **Zatuliviter, Volodimir.** Nunta moldovenească ; Seară primordială ; Pastel în amurg : [versuri] / Volodimir Zatuliviter ; trad. din lb. ucr. de Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1978. – 11 mai. – P. 4.
3702. **Ziedonis, Imants.** Cântec : [versuri] / Imants Ziedonis ; trad. din lb. let. de Nicolae Dabija // Tinerimea Moldovei. – 1976. – 20 aug. – P. 4.
3703. **Ziedonis, Imants.** Neamurile, ca niște bărci lungi... : [versuri] / Imants Ziedonis ; trad. din lb. let. de Nicolae Dabija // Moldova. – 1982. – Nr 4. – P. 24 ; Nistru. – 1984. – Nr 8. – P. 33-34.

* * *

3704. **Агабаев, А.** Памяти неизвестного всадника / А. Агабаев = Memoriei călărețului necunoscut : [versuri] / A. Agabaev; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // Древо братства = Arborele frăției. – Chișinău, 1984. – P. 337. – Text paral.: lb. rusă, rom.
3705. **Арипов, Abdulla.** Канатаходец / А. Арипов = Dansatorul pe frânghie : [versuri] / Abdulla Aripov; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // Древо братства = Arborele frăției. – Chișinău, 1984. – P. 171. – Text paral.: lb. rusă, rom.
3706. **Атаджанов, А.** Однажды / А. Атаджанов = Odată... : [versuri] / A. Atageanov; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // Древо братства = Arborele frăției. – Chișinău, 1984. – P. 331. – Text paral.: lb. rusă, rom.
3707. **Кербабаяев, Б.** Хлопок / Б. Кербабаяев = Bumbacul : [versuri] / B. Kerbabaev; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // Древо братства = Arborele frăției. – Chișinău, 1984. – P. 329. – Text paral.: lb. rusă, rom.
3708. **Кросс, Я.** «Что знает он о чувстве...» / Я. Кросс = „Ce știe despre sentimente...” : [versuri] / Jan Kross; trad. din lb. estonă de Nicolae Dabija // Древо братства = Arborele frăției. – Chișinău, 1984. – P. 349. – Text paral.: lb. rusă, rom.
3709. **Курбаннепесов, К.** Цена рассвета / К. Курбаннепесов = Prețul zorilor de zi : [versuri] / K. Kurbannepesov; trad. din lb. turkm. de Nicolae Dabija // Древо братства = Arborele frăției. – Chișinău, 1984. – P. 333. – Text paral.: lb. rusă, rom.
3710. **Миртемир (Турсунов).** Роса / Миртемир = Roua : [versuri] / Mirtemir; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // Древо братства = Arborele frăției. – Chișinău, 1984. – P. 163. – Text paral.: lb. rusă, rom.
3711. **Рауд, М.** Песни не кончаются / М. Рауд = Cântecul nu are sfârșit : [versuri] / M. Raud; trad. din lb. estonă de Nicolae Dabija // Древо братства = Arborele frăției. – Chișinău, 1984. – P. 357. – Text paral.: lb. rusă, rom.
3712. **Руммо, П. Э.** Игра / П. Э. Руммо = Jocul : [versuri] / P. E. Rummo; trad. din lb. estonă de Nicolae Dabija // Древо братства = Arborele frăției. – Chișinău, 1984. – P. 355. – Text paral.: lb. rusă, rom.
3713. **Траат, М.** Простая песня / М. Траат = Cântec simplu : [versuri] / M. Traat; trad. din lb. estonă de Nicolae Dabija // Древо брат-

- ства = Arborele frăției. – Chișinău, 1984. – P. 359. – Text paral.: lb. rusă, rom.
3714. **Хыждэу (Хашдеу), Александру.** Песня о Молдавии = Cântec despre Moldova : Чужбина и Родина = Străinătate și Patrie ; Село Кристинцы = Satul Cristinești ; Природа Молдавии = Natura Moldovei ; Молдавские леса = Codrii Moldovei ; Граница Молдавии = Hotarele Moldovei ; Сучава = Suceava ; Монастырь Нямц = Mănăstirea Neamțului ; След Молдавии в Каневе = Urme moldovenești la Canev ; Кагул = Cahul ; Фантазия на чужбине = Fantezie din străinătate ; Реформа : (Фрагм. сатиры) = Reformă : (fragm. de satiră) : [versuri] / Александру Хыждэу ; trad. din lb. rusă de Nicolae Dabija // Antologia poeziei moderne moldovenești 1770-1840. – Chișinău, 1988. – P. 504-518. – Text paral.: lb. rusă, rom.
3715. **Шукрулло.** «Порой нас мучила, и очень...» / Шукрулло = „Iubirea mi-a adus adesea și dureri...” : [versuri] / Şukrullo ; trad. din lb. uzb. de Nicolae Dabija // Древо братства = Arborele frăției. – Chișinău, 1984. – P. 167. – Text paral.: lb. rusă, rom.

NICOLAE DABIJA – REDACTOR

ZIARE, REVISTE

3716. **Astra** : Supl. al ziarului „Literatura și Arta” / Asoc. pentru Literatură și Cultură Română „Astra” – „O. Ghibu” ; director: Nicolae Dabija ; red.-șef: Nina Josu ; colegiul red.: Gr. Vieru, D. Matcovschi, M. Cimpoi. – 1996. – Chișinău, 1996. – 12 p.
3717. **BiblioPolis** : rev. de biblioteconomie și știință ale comunicării / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; director fondator: conf. univ. dr. Lidia Kulikovski ; red.-șef: Vlad Pohilă, consiliul șt.: dr. Hermina Anghelescu (Detroit), Leons Briedis, membru de onoare al Acad. Letone (Riga), acad. Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, membru de onoare al Acad. Romane, conf. univ. dr. Vasile Șoimar, conf. univ. dr. Nelly Țurcan [et al.]. – 2002 – . – Chișinău, 2010. – Descriere bazată pe Nr 3, 2010.
3718. **Literatura și Arta** : Spt. al Uniunii Scriitorilor din Moldova / fondator: Uniunea Scriitorilor din Rep. Moldova ; red.-șef: Nicolae Dabija. – 1954, 7 apr. – . – Chișinău (str. Sfatul Țării, 2), 2008 (Tip. „Universul”). – 8 p. : il. – Apare din 1954 cu caractere chi-

- rilice, de la 15 iun. 1989 – cu caractere latine. Săptămânal. URL: www.literaturasiarta.md ; E-mail: literaturasiarta@mail.md.
3719. **Orizontul = Горизонт** : rev. literar-artistică, social-polit., il. Organ al CC al ULCTM și al Uniunii Scriitorilor din RSSM / red.-șef: Nicolae Dabija. – 1984, iul. – 1986, mai. – Chișinău : Editura CC al PCM, 1984. – Apare lunar. – Apare și în lb. rusă.
3720. **Tecuciul literar-artistic** : rev. europeană de cultură, opinie și informare / cu sprijinul Consiliului Local Tecuci prin Bibl. Municipală „Ștefan Petică” ; red., director onorific: dr. Constantin Teodorescu ; director executiv: dr. Petru Blaj ; red.-șef: Eleonora Stamate ; colegiul editorial: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Theodor Codreanu [et al.]. – Tecuci, 2019. – Descriere bazată pe Nr 52, 2019.

CĂRȚI

3721. **Andreiță, Ion**. 101 poeme / Ion Andreiță ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 135 p. : il. – (Col. *Ideal* ; 18).
3722. **Bâlici, Gheorghe**. Epigrame / Gheorghe Bâlici ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 116 p. – (Col. *Ideal* ; 109).
3723. **Belicov, Serafim**. 101 poeme / Serafim Belicov ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 112 p. – (Col. *Ideal* ; 107).
3724. **Benea, Marcela**. 101 poeme / Marcela Benea ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 103 p. – (Col. *Ideal* ; 91).
3725. **Bossi-Dumeneanu, Gheorghe**. 101 poeme / Gheorghe Bossi-Dumeneanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 101 p. – (Col. *Ideal* ; 35).
3726. **Burac, Andrei**. 101 poeme / Andrei Burac ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 39).
3727. **Butnaru, Leo**. 101 poeme / Leo Butnaru ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 20).
3728. **Căpățână, Vasile**. Iubire născută din iubire : (Monogr.) / Vasile Căpățână ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu

- Cârneci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 438, [4] p. : fot., il. – (Col. *Ideal* ; 80).
3729. **Căpățână, Vasile.** Metafora Verbului, Muzicii, Culorii / Vasile Căpățână ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârneci. – Chișinău : Asoc. Culturală Română „Ideal”, 2016. – 139 p. – (Col. *Ideal* ; 125).
3730. **Căpățână, Vasile.** 101 poeme / Vasile Căpățână ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârneci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2009. – 100 p. – (Col. *Ideal*, 5) ; Idem, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 5).
3731. **Ceapoiu, Florica Gh.** 101 rondeluri / Florica Gh. Ceapoiu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârneci ; coord.: Vasile Căpățână. – Chișinău : Asoc. Culturală Română „Ideal”, 2015. – 134 p. – (Col. *Ideal* ; 120).
3732. **Chirtoacă, Maria.** 101 poeme / Maria Chirtoacă ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârneci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 104 p. – (Col. *Ideal* ; 97).
3733. **Ciocanu, Anatol.** 101 poeme / Anatol Ciocanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârneci ; coord.: Vasile Căpățână – București : Biodova, 2009. – 97 p. – (Col. *Ideal*, 4) ; Idem, 2011. – 106 p. – (Col. *Ideal* ; 4).
3734. **Cioci, Gheorghe.** 101 poeme / Gheorghe Cioci ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârneci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 86).
3735. **Ciubotaru, Mihail Ion.** 101 poeme / Mihail Ion Ciubotaru ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârneci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 28).
3736. **Coandă, George.** 101 poeme / George Coandă ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârneci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 112 p. – (Col. *Ideal* ; 29).
3737. **Codreanca, Lidia.** 101 poeme / Lidia Codreanca ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârneci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 94 p. – (Col. *Ideal* ; 56).
3738. **Codreanu, Tiron.** Viorela / Tiron Codreanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârneci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 125 p. – (Col. *Ideal* ; 104).
3739. **Codru, Anatol.** 101 poeme / Anatol Codru ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârneci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 45).

3740. **Colecția IDEAL – 2009** : Antologie / colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 111 p. – (Col. *Ideal*).
3741. **Colecția IDEAL – 2009** : Antologie / colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – Ed. a 2-a. – București : Biodova & Ideal, 2011. – 114 p. – (Col. *Ideal*).
3742. **Colecția IDEAL - 2010** : Antologie / colegiul de red. : Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; Asoc. Culturală Română „Ideal”. – București : Biodova, 2010. – 108 p. – (Col. *Ideal* ; 32).
3743. **Colecția IDEAL – 2010** : Antologie : [101 poeme] / colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – Ed. a 2-a. – București : Biodova & Ideal, 2011. – 108 p. – (Col. *Ideal* ; 32).
3744. **Colecția IDEAL – 2011** : Antologie : [101 Poeme] / colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 210 p. – (Col. *Ideal* ; 70).
3745. **Corbu, Daniel**. 101 poeme / Daniel Corbu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 110 p. – (Col. *Ideal* ; 50).
3746. **Costenco, Nicolai**. 101 poeme / Nicolai Costenco ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 100 p. – (Col. *Ideal*, 21) ; Idem, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 21).
3747. **Cucereanu, Rodion**. Lacrimile românilor basarabeni : (trilogie) / Rodion Cucereanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 86).
3748. **Cuzuioc, Ion**. Epigrame alese / Ion Cuzuioc ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 142 p. – (Col. *Ideal* ; 93).
3749. **Dabija, Doina**. 101 poeme / Doina Dabija ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 102 p. – (Col. *Ideal* ; 95).
3750. **Damian, Liviu**. 101 poeme / Liviu Damian ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 40).
3751. **Daragiu, George**. 101 poeme / George Daragiu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 115 p. – (Col. *Ideal* ; 90).

3752. **Dediu, Otilia.** 101 poeme / Otilia Dediu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 124 p. – (Col. *Ideal* ; 78).
3753. **Dergaci, Vergiliu.** 101 poeme / Vergiliu Dergaci ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 118 p. – (Col. *Ideal* ; 99).
3754. **Dinescu, Viorel.** 101 poeme / Viorel Dinescu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 24).
3755. **Diordiev, Ion.** 501 catrene / Ion Diordiev ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija ; coord.: Vasile Căpățână, George Călin ; Asoc. Culturală Română „Ideal” ; Soc. Culturală „Apollon”. – Chișinău : Ideal, 2015. – 121 p. : portr. – (Col. *Ideal* ; 122).
3756. **Diordiev, Ion.** 101 poeme / Ion Diordiev ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – Chișinău : Asoc. Culturală Română „Ideal”, 2015. – 126 p. – (Col. *Ideal* ; 122).
3757. **Diordiev, Ion.** Viață și ață : (Catrene) / Ion Diordiev ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – Chișinău : Asoc. Culturală Română „Ideal”, 2016. – 135 p. – (Col. *Ideal* ; 126).
3758. **Dumitrescu, Ștefan.** 101 poeme / Ștefan Dumitrescu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 122 p. – (Col. *Ideal*).
3759. **Filip, George.** 101 poeme / George Filip ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 112 p. – (Col. *Ideal* ; 55).
3760. **Filip, Iulian.** 101 poeme / Iulian Filip ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 98 p. – (Col. *Ideal* ; 58).
3761. **Furdui, Galina.** 101 poeme / Galina Furdui ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 98 p. – (Col. *Ideal* ; 23).
3762. **Găină, Ion.** 101 poeme / Ion Găină ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 96).
3763. **Gheorghită, Ion.** 101 poeme / Ion Gheorghită ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 107 p. – (Col. *Ideal* ; 92).

3764. **Gociu, Simion.** 101 poeme / Simion Gociu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 96 p. – (Col. *Ideal* ; 83).
3765. **Gorjan, Ilie.** 101 poeme / Ilie Gorjan ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 105 p. – (Col. *Ideal* ; 74).
3766. **Gramă, Steliana.** 101 poeme / Steliana Gramă ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 42).
3767. **Grigore, Grigore.** 101 poeme / Grigore Grigore ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 111 p. – (Col. *Ideal* ; 64).
3768. **Grosu, Lidia.** 101 poeme / Lidia Grosu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 104 p. – (Col. *Ideal* ; 85).
3769. **Groza, Vasile.** 101 poeme / Vasile Groza ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 46).
3770. **Guțu, Nicolae.** 101 poeme / Nicolae Guțu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 129 p. : il. – (Col. *Ideal* ; 44).
3771. **Hadârcă, Ion.** 101 poeme / Ion Hadârcă ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2009. – 98 p. – (Col. *Ideal* ; 7).
3772. **Hadârcă, Ion.** 101 poeme / Ion Hadârcă ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 98 p. – (Col. *Ideal* ; 7).
3773. **Halipli, Vladimir.** Amorologia sau revoluția iubirii / Vladimir Halipli ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – Chișinău : Ideal, 2017. – 433 p. – (Col. *Ideal* ; 127).
3774. **Halipli, Vladimir.** 101 poeme / Vladimir Halipli ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 116 p. – (Col. *Ideal* ; 89).
3775. **Iliescu, Nicolae Puiu.** 101 poeme / Nicolae Puiu Iliescu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 116 p. – (Col. *Ideal* ; 66).
3776. **Josu, Nina.** 101 poeme / Nina Josu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. –

- București : Biodova, 2009. – 100 p. – (Col. *Ideal*, 25) ; Idem, 2011. – 110 p. – (Col. *Ideal* ; 8).
3777. **Ladaniuc, Victor.** 101 poeme / Victor Ladaniuc ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 96 p. – (Col. *Ideal* ; 34).
3778. **Lari, Leonida.** 101 poeme / Leonida Lari ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2009. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 10).
3779. **Lazu, Ion.** 101 poeme / Ion Lazu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 52).
3780. **Lazu, Lidia.** 101 poeme / Lidia Lazu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 98 p. – (Col. *Ideal* ; 51).
3781. **Levițchi, Vasile.** 101 poeme / Vasile Levițchi ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 102 p. – (Col. *Ideal* ; 51).
3782. **Loteanu, Emil.** 101 poeme / Emil Loteanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 116 p. – (Col. *Ideal*, 27) ; Ed. a 2-a. – București, 2011. – 108 p. – (Col. *Ideal* ; 27).
3783. **Lungeanu, Emil.** Dreptul la replică (Teatru) / Emil Lungeanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 134 p. – (Col. *Ideal* ; 60).
3784. **Lutic, Mircea.** 101 poeme / Mircea Lutic ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 98 p. – (Col. *Ideal* ; 81).
3785. **Matei, Valeriu.** 101 poeme / Valeriu Matei ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2009. – 102 p. – (Col. *Ideal* ; 9).
3786. **Mătcaș, Nicolae.** 101 poeme / Nicolae Mătcaș ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – Chișinău : Asoc. Culturală Română „Ideal” ; București : Biodova, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 37).
3787. **Merticaru, Mihai.** 101 sonete / Mihai Merticaru ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – Chișinău : Asoc. Culturală Română „Ideal”, 2015. – 135 p. – (Col. *Ideal* ; 119).

3788. **Milescu, Victoria.** 101 poeme / Victoria Milescu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2009. – 98 p. – (Col. *Ideal* ; 11).
3789. **Morar, Vasile.** 101 poeme / Vasile Morar ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 101 p. – (Col. *Ideal* ; 79).
3790. **Morăraș, Mihai.** 101 sonete / Mihai Morăraș ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 110 p. – (Col. *Ideal* ; 82).
3791. **Mureșan, Monica.** 101 poeme / Monica Mureșan ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 108 p. – (Col. *Ideal* ; 106).
3792. **Nedelescu, Vasile.** 101 poeme / Vasile Nedelescu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 99 p. – (Col. *Ideal* ; 47).
3793. **101 epigramiști români** : Antologie / colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: George Călin, Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 122 p. – (Col. *Ideal* ; 13).
3794. **101 epigramiști români** : Antologie / colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; sel.: George Zarafu. – Chișinău : Asoc. Culturală Română „Ideal” ; [București] : Biodova, 2011. – 121 p. – (Col. *Ideal* ; 13).
3795. **101 poeți români.** 101 poeme : Antologie / colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2013. – 150 p. – (Col. *Ideal* ; 113).
3796. **101 poeți români.** 707 poeme : Antologie : [în 2 vol.] / colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2013.
Vol. 1. – 328 p. – (Col. *Ideal* ; 111).
3797. Vol. 2. – 360 p. – (Col. *Ideal* ; 111).
3798. **Palladi, Tudor.** 101 poeme / Tudor Palladi ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 106 p. – (Col. *Ideal* ; 48).
3799. **Partole, Claudia.** 101 poeme / Claudia Partole ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 93 p. – (Col. *Ideal* ; 61).
3800. **Plăieșu, Raisa.** 101 poeme / Raisa Plăieșu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 105 p. – (Col. *Ideal* ; 73).

3801. **Poeme creștine românești** : Antologie / colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2014. – 438 p. – (Col. *Ideal* ; 59).
3802. **Poemele limbii române** : antologie / red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2014. – 476 p. – (Col. *Ideal* ; 117).
3803. **Popescu, Florentin**. 101 poeme / Florentin Popescu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 114 p. – (Col. *Ideal* ; 36).
3804. **Popovici-Paraschiv, Radmila**. 101 poeme / Radmila Popovici-Paraschiv ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 102 p. – (Col. *Ideal* ; 53).
3805. **Prepeliță, Mihai**. 101 poeme / Mihai Prepeliță ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 111 p. – (Col. *Ideal* ; 103).
3806. **Proca, Ion**. 101 poeme / Ion Proca ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – Chișinău : Asoc. Culturală Română „Ideal” ; București : Biodova, 2011. – 110 p. – (Col. *Ideal* ; 38).
3807. **Răducan, Puiu Gheorghe**. 101 poeme / Puiu Gheorghe Răducan ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 99 p. – (Col. *Ideal* ; 77).
3808. **Rău, Alexe**. 101 poeme / Alexe Rău ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 133 p. – (Col. *Ideal* ; 101).
3809. **Reabțov, Constantin**. Pedagogul, Iluministul, Patriotul / Constantin Reabțov ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – Chișinău : Asoc. Culturală Română „Ideal”, 2016. – 141 p. – (Col. *Ideal* ; 124).
3810. **Reabțov, Gheorghe**. 101 poeme / Gheorghe Reabțov ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 43).
3811. **Romanescu, Paula**. 101 poeme / Paula Romanescu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 120 p. – (Col. *Ideal* ; 67).
3812. **Rusnac, Constantin**. 101 poeme / Constantin Rusnac ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.:

- Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2013. – 127 p. – (Col. *Ideal* ; 100).
3813. **Serafim, Radu George.** 101 poeme / Radu George Serafim ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 98 p. – (Col. *Ideal* ; 31).
3814. **Sârbu, Paul.** 101 poeme / Paul Sârbu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 49).
3815. **Slutu-Grama, Claudia.** 101 poeme / Claudia Slutu-Grama ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 96 p. – (Col. *Ideal* ; 63).
3816. **Slutu-Soroceanu, Nina.** 101 poeme / Nina Slutu-Soroceanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2014. – 112 p. – (Col. *Ideal* ; 71).
3817. **Stan, Victor.** 101 poeme / Victor Stan ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 108 p. – (Col. *Ideal* ; 105).
3818. **Sturza, Valentina.** Basarabia decapitată / Valentina Sturza ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2014. – 324 p. : fot.– (Col. *Ideal* ; 118).
3819. **Suceveanu, Arcadie.** 101 poeme / Arcadie Suceveanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2009. – 124 p. – (Col. *Ideal* ; 3).
3820. **Șova, Coman.** 101 poeme / Coman Șova ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 126 p. – (Col. *Ideal* ; 110).
3821. **Ștefan, Ion C.** 101 poeme / Ion C. Ștefan ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2013. – 102 p. – (Col. *Ideal* ; 114).
3822. **Știrbu, Titus.** 101 poeme (pentru copii) / Titus Știrbu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 124 p. – (Col. *Ideal* ; 98).
3823. **Tamazlăcaru, Elena.** 101 poeme / Elena Tamazlăcaru ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.:

- Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 108 p. – (Col. *Ideal* ; 88).
3824. **Tărățeanu, Vasile.** 101 poeme / Vasile Tărățeanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 102 p. – (Col. *Ideal* ; 19).
3825. **Tuchilatu, Leonard.** 101 poeme / Leonard Tuchilatu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 99 p. – (Col. *Ideal* ; 65).
3826. **Tulnic, Vitalie.** 101 poeme / Vitalie Tulnic ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 106 p. – (Col. *Ideal* ; 33).
3827. **Țurcanu, Ianoș.** 101 poeme / Ianoș Țurcanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 107 p. – (Col. *Ideal* ; 72).
3828. **Ungureanu, Lidia.** 101 poeme / Lidia Ungureanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 121 p. – (Col. *Ideal* ; 75).
3829. **Vatamanu, Ion.** 101 poeme / Ion Vatamanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2009. – 95 p. – (Col. *Ideal* ; 1).
3830. **Vatamanu, Ion.** 101 poeme / Ion Vatamanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – Ed. a 2-a. – București : Biodova, 2011. – 110 p. – (Col. *Ideal* ; 1).
3831. **Văduva, Ion.** 101 poeme / Ion Văduva ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – Chișinău : Asoc. Culturală Română „Ideal”, 2015. – 116 p. – (Col. *Ideal* ; 123).
3832. **Văluță, Ilie.** Dor de lume : (Antologie de cântece) / Ilie Văluță ; red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2013. – 138 p. – (Col. *Ideal* ; 112).
3833. **Verejanu, Renata.** 101 poeme / Renata Verejanu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2009. – 124 p. – (Col. *Ideal* ; 12).
3834. **Vieru, Grigore.** 101 poeme / Grigore Vieru ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnelci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 104 p. – (Col. *Ideal* ; 14).

3835. **Vieru, Grigore.** 101 poeme / Grigore Vieru ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2011. – 108 p. – (Col. *Ideal* ; 14).
3836. **Vieru, Ion.** 101 poeme / Ion Vieru ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 25).
3837. **Vieru, Ion.** 101 poeme / Ion Vieru ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – Ed. a 2-a. – București : Biodova, 2011. – 103 p. – (Col. *Ideal* ; 25).
3838. **Vodă, Gheorghe.** 101 poeme / Gheorghe Vodă ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – Chișinău : Asoc. Culturală Română „Ideal” ; București : Biodova, 2011. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 22).
3839. **Voiculescu, Daniela.** 101 poeme / Daniela Voiculescu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 117 p. – (Col. *Ideal* ; 94).
3840. **Voinicescu-Sotski, Victor.** 101 poeme / Victor Voinicescu-Sotski ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână ; Asoc. Culturală Română „Ideal”. – București : Biodova, 2010. – 95 p. – (Col. *Ideal* ; 30).
3841. **Voinicescu-Sotski, Victor.** 101 poeme / Victor Voinicescu-Sotski ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – Ed. a 2-a. – București : Biodova & Ideal, 2011. – 102 p. – (Col. *Ideal* ; 30).
3842. **Zbârnciog, Vlad.** 101 poeme / Vlad Zbârnciog ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 100 p. – (Col. *Ideal* ; 15).
3843. **Zegrea, Ilie.** 101 poeme / Ilie Zegrea ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2010. – 102 p. – (Col. *Ideal* ; 68).
3844. **Zilescu, Horia.** 101 poeme / Horia Zilescu ; colegiul de red.: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Radu Cârnci ; coord.: Vasile Căpățână. – București : Biodova, 2012. – 96 p. – (Col. *Ideal* ; 108).

COMUNICĂRI. DISCURSURI. ADRESĂRI. DECLARAȚII

3845. „**A devenit imperios necesară reînnoirea acordurilor cu privire la intrarea republicilor în componența URSS**” : [din cuvântarea susținută la Congr. III Extraordinar al deputaților poporului din URSS] / Nicolae Dabija // *Moldovanul*. – 1995. – Apr. (Nr 7).
3846. **A vedea poezia...** : Discurs de întâmpinare la decernarea Marelui Premiu pentru Poezie „Sfântul Gheorghe”, din cadrul Festivalului de Poezie de la Uzdin (Serbia) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 17 aug. – P. 1.
3847. **Alegerile locale din 2007: șanse și perspective** : (Masă rotundă cu participarea partidelor de orientare democratică) / cuvânt de deschidere: Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 26 apr. – P. 3.
3848. **Alte argumente pentru ReUnire** : [discurs la Marea Adunare Națională din 16 mai 2015, la 203 ani de la raptul Basarabiei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2015. – 21 mai. – P. 1 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2015. – 22-28 mai. – P. 3.
3849. **Apelul conducerii Congresului Democrat Unit** : [referitor la ajutorul pentru sinistrați] // *Literatura și Arta*. – 1994. – 1 sept. ; *Mesagerul*. – 1994. – 17 sept. – Semnat: V. Matei, N. Dabija, A. Dubrovski [et al.].
3850. „**Basarabia e România...**” : (discurs rostit la 13 mai 2012, în cadrul manifestărilor „200 de ani de la raptul Basarabiei”, desfășurate în Piața Marii Adunări Naționale) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 17 mai. – P. 2.
3851. **Basarabia europeană** : (discurs la Adunarea Solemnă dedicată aniversării a 95-a a Marii Uniri, organizată de Forul Democrat al Românilor din Rep. Moldova) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 5 dec. – P. 1.
3852. „**Biserică fără Dumnezeu?!**” : [discurs în Parlament privind Mitropolia Basarabiei] / Nicolae Dabija // *Țara*. – 1993. – 12 ian.
3853. **Că o să ai nevoie, poate, cândva de lacrimile toate** : [cuvântarea din Parlamentul Rep. Moldova pe marginea discursului președintelui M. Snegur de la 24 dec. 1992 privind condamnarea Mitropoliei Basarabiei] / Nicolae Dabija // *Glasul Națiunii*. – 1993. – Ian. (Nr 1).
3854. **Către Conferința Uniunii Internaționale a Femeilor Române de la Atlanta (SUA)** : [mesaj de salut al președintelui Forului De-

- mocrat al Românilor din Rep. Moldova, 20 iun. 2009] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2009. – 25 iun. – P. 1.
3855. „**Când muzele tac - tunurile prind să bată...**” : [comunicarea prezentată în cadrul Colocviilor „Inter arma silent musae?” („Când vorbesc armele, muzele tac?”) la Festivalul Intern. de Poezie „Zile și nopți de literatură”, 19-24 sept. 2002, Neptun, Mangalia și Constanța (România)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 3 oct. – P. 3 ; *Limba Română*. – 2002. – Nr 11/12. – P. 50-51.
3856. **Cerem susținerea Uniunii Europene pentru unificarea națiunii române** : (discurs al domnului Nicolae Dabija, președinte al Mișcării Unioniste „Sfatul Țării-2” din Rep. Moldova, în Parlamentul European la 5 septembrie 2018) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 13 sept. – P. 1.
3857. **Cine se joacă cu focul...** : [discursul din Parlament de la 4 aug. 1993 pe marginea ratificării documentelor CSI] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1993. – 12 aug.
3858. **Comunismul și libertatea** : [discurs în cadrul conf. intern. „Sistemul comunist - între realități și discurs istoriografic”, București, 12-13 iun. 2008] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 3 iul. – P. 1.
3859. **Condamnați la a sluji adevărul** : [cuvântare ținută la Congr. scriitorilor din Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1993. – 4 noiem. – P. 2.
3860. „**Conducerea de astăzi urăște de moarte scriitorimea**” : [spicuiuri din cuvântarea de la Adunarea generală a Uniunii Scriitorilor din Moldova] / Nicolae Dabija // *Glasul Națiunii*. – 2002. – 19 dec. – P. 5.
3861. **Contemporani cu noi înșine** : [discurs rostit în cadrul Congr. pan-ortodox „Dialog dintre religie și știință”, 25-28 sept. 2008, București] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 2 oct. – P. 1.
3862. „**Cu Ștefan cel Mare în inimi...**” : [comunicări prezentate la conf. șt. „Ștefan cel Mare - 500 de ani de la trecerea în eternitate”, organizată de Asoc. Oamenilor de Știință, Cultură și Artă din Rep. Moldova și Primăria Municipiului Chișinău, 12-14 oct. 2004, Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 11 noiem. – P. 6-7. – Din conț.: „**Zid de apărare...**” / N. Dabija.
3863. **Cum să contracaram transnistrizarea Basarabiei?!** : Cuvântarea ținută la deschiderea celui de-al VI-lea Congr. al Spiritualității

- Românești, care a avut loc la Alba Iulia (România) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 5 dec. – P. 1.
3864. **[Cuvânt de deschidere la conferința ținută de Dan Puric, actor și filosof român, la Bălți pe 28 noiem. 2013]** / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 13 febr. – P. 3.
3865. **Cuvântare la Congresul al VI-lea al pedagogilor din Moldova** / Nicolae Dabija // *Învățământul public*. – 1987. – 23 mai. – P. 2.
3866. **Cuvântarea rostită la Sesiunea a XIII-a a Sovietului Suprem al RSSM de legislatura a XI-a** : [cu privire la legiferarea limbii de stat și trecerea scrisului la alfabet latin] / Nicolae Dabija // *Chișinău. Gazetă de seară*. – 1989. – 12 sept. – P. 2.
3867. **Cuvântarea lui Nicolae Dabija** [la Congresul III Extraordinar al deputaților poporului ai URSS] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1990. – 22 mar.
3868. **Cuvântările deputaților din Moldova la Congresul III Extraordinar al deputaților poporului ai URSS** / Nicolae Dabija // *Moldova socialistă*. – 1990. – 18 mar.
3869. **Datoria de oameni ai cetății** : [discurs ținut la Adunarea Generală a Uniunii Scriitorilor] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1996. – 19 dec. – P. 1.
3870. **De la Podul de Flori la Podul de Spirit** : (discurs rostit în cadrul Forumului moldo-român „Promovarea participării comune la programele europene în domeniul științei și educației”, desfășurat la Acad. de Științe a Moldovei, 21 febr. 2014) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 27 febr. – P. 1.
3871. **Declarația Asociației Oamenilor de Știință, Cultură și Artă din Republica Moldova** : [privind situația social-polit., 20 febr. 2002] // *Literatura și Arta*. – 2002. – 21 febr. – P. 1. – Semnat: Nicolae Dabija, Petru Soltan, Aurel Saulea [et al.].
3872. **Declarația deputaților din primul Parlament (1990-1994), ales în mod democratic, cu privire la alegerile parlamentare anticipate din Republica Moldova din 29 iulie 2009** // *Literatura și Arta*. – 2009. – 2 iul. – P. 1. – Semnat: V. Beșleagă, N. Dabija, S. Chircă [et al.].
3873. **Declarația Sfatului Țării-2** : [cu privire la afirmațiile ambasadorului SUA în Rep. Moldova James D. Pettit referitor la identitatea românească și unitatea de limbă] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 1 sept. – P. 2.
3874. **Declarația Uniunii Scriitorilor din Moldova, Asociației Istoricilor din Republica Moldova și a Forului Democrat al Românilor**

- din Moldova** : [pe marginea interzicerii accesului în Rep. Moldova al unor personalități ale științei și culturii din România] // *Literatura și Arta*. – 2009. – 2 apr. – P. 1. – Semnat: Mihai Cimpoi, Sergiu Musteață, Nicolae Dabija.
3875. **Declarație a Asociației Oamenilor de Știință, Cultură și Artă din Republica Moldova** : [consolidarea oamenilor de știință, cultură și artă] // *Literatura și Arta*. – 1992. – 24 sept. – Semnat: V. Beșleagă, N. Dabija, V. Romanciuc [et al.].
3876. „**Din cele mai vechi timpuri...**” : [din discursul ținut la Congr. de constituire a Soc. „Transnistria”] / Nicolae Dabija // *Moldova Suverană*. – 1991. – 22 ian.
3877. **Doctori Honoris Causa ai Universității de Studii Politice și Economice Europene „Constantin Stere”** / consemnare: Raisa Ciobanu // *Literatura și Arta*. – 2014. – 29 mai. – P. 7. – Din conț.: Ion Deaconescu (Craiova, România): Din „Laudatio”, rostit de acad. Nicolae Dabija [la conferirea titlului de *Doctor Honoris Causa* savantului și scriitorului din Craiova Ion Deaconescu] / Nicolae Dabija.
3878. „**Două țări despărțite de o limbă comună...**” : [discurs la Congr. al V-lea al Spiritualității Românești, 28-29 noiem. 2001, Băile Herculane] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 6 dec. – P. 1.
3879. **Dragi cetățeni ai Republicii Moldova!** : [apel al oamenilor de cultură și știință pe marginea alegerilor anticipate, 29 iul. 2009] // *Literatura și Arta*. – 2009. – 2 iul. – P. 1. – Semnat: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Ion Ungureanu [et al.].
3880. **Dreptul la opoziție** : [discursul ținut la Conf. Generală a Uniunii Jurnaliștilor din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2002. – 16 mai. – P. 1.
3881. **Dumnezeu ca agent electoral** : [comunicare rostită în cadrul Seminarului Intern. „Penser l’Europe” („A gândi Europa” cu tema „Regulile și identitatea europeană”), desfășurat în Aula Acad. Române din București] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 5 oct. – P. 1.
3882. **Ecologia spirituală. Șansele de integrare europeană a Republicii Moldova** : [luare de cuvânt a moderatorului conf. șt. anuale „Ecologia spiritului”, Nicolae Dabija, organizată de Asoc. Oamenilor de Știință, Cultură și Artă din Rep. Moldova în Sala cu Cămin de la Uniunea Scriitorilor] / pagină îngr. de Eugenia Ciobanu // *Literatura și Arta*. – 2008. – 30 oct. – P. 6.

3883. **Ecologia spiritului** : [raport la Conf. organizată de Asoc. Oamenilor de Știință, Cultură și Artă din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 30 oct. – P. 1.
3884. **Eminescu, un poet de mâine** : [cuvântare rostită la serata omagială dedicată lui M. Eminescu din 23 iun. 1989] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1989. – 13 iul. – P. 4 ; *Cuvântul Românesc*. – 1989. – Sept. (Nr 14). – P. 20.
3885. **Europa de mâine** : [discursul poetului Nicolae Dabija în cadrul Seminarului Intern. „Perser l’Europe” („A gândi Europa”) organizat de Acad. Română în colaborare cu Inst. Francez de Relații Internaționale, care a avut loc la București, 16-18 sept.] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2004. – 23 sept. – P. 1.
3886. **Extrase din cuvântările participanților la Congresul VII al scriitorilor din Moldova**: N. Dabija, V. Zagorski, P. Cruceniuc [et al.] // *Literatura și Arta*. – 1986. – 29 mai. – P. 2-5.
3887. **Fiecare cu piramida lui** : [din luările de cuvânt ale scriitorilor Arcadie Suceveanu, Nicolae Dabija, Grigore Vieru în cadrul lansării volumului „Piramida singurătății” de Victor Teleucă] // *Capitala*. – 2000. – 20 mai. – P. 5.
3888. **Forul Democrat al Românilor din Republica Moldova**. Declarația Forului Democrat al Românilor din Republica Moldova : [privind identificarea corectă a naționalității și etniei în cadrul recensământului general al populației, 12-25 mai 2014] // *Literatura și Arta*. – 2014. – 6 febr. – P. 1. – Semnat: Nicolae Dabija, Mihai Cimpoi, Valeriu Saharneau [et al.].
3889. **Grigore Vieru – purtător al valorilor naționale românești** : [luare de cuvânt a scriitorului Nicolae Dabija în cadrul Simp. Intern. „Ecologia Spirituală. Grigore Vieru – purtător al valorilor naționale românești”, 14 oct. 2009, Chișinău] // *Literatura și Arta*. – 2009. – 29 oct. – P. 6-7.
3890. **Hristos – contemporanul nostru = Cristo – il nostro contemporaneo** : [comunicare la Congr. Intern. „Duhul Sfânt în actualitate”, 30 sept.-2 oct. 2005, Roma, Italia] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2005. – 6 oct. – P. 1.
3891. **Independența pe butuci** : [discurs la conferința Medaliei Democrației acordată de Parlamentul Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2018. – 30 aug. – P. 1 ; *Detectiv literar*. – 2018. – Nr 3. – P. 2-3.
3892. **Intelectualitatea și misiunea ei istorică** : [raport prezentat la Congr. I al Intelectualității din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija //

- Moldova Suverană. – 1993. – 13 ian. ; Literatura și Arta. – 1993. – 14 ian. ; Vremea. – 1993. – 21 ian.
3893. „**Internaționaliștii**” : [comunicare prezentată la Congr. I al Filologilor din Rep. Moldova] / Nicolae Dabija // Limba Română. – 2001. – Nr 9/12. – P. 59-61.
3894. **În serviciul Adevărului** : [discurs ținut în cadrul Conf. Șt. Intern. „Sustenabilitatea viitorului prin știință și artă”, 18 noiem. 2015 la Palatul Republicii din Chișinău] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2015. – 3 dec. – P. 1.
3895. **Începutul istoriei** : [discurs rostit la manifestarea consacrată împlinirii a 20 de ani de la declanșarea Mișcării de Eliberare Naț.] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 5 iun. – P. 1-2.
3896. „**Însemnări de pe front**” : [alocuțiune la Primul Forum al Presei Române de Pretutindeni, 19-24 oct. 1999, București] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1999. – 28 oct. – P. 1.
3897. **La considerarea unei generații** : [discurs rostit la acordarea titlului de *Doctor Honoris Causa* al Univ. Tehnice din Moldova] / Nicolae Dabija // Făclia. – 2011. – 22 oct. – P. 12 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2011. – 28 oct.-3 noiem. – P. 9.
3898. **Legământ pentru viitor** : (discurs la 27 martie – zi a Unirii Basarabiei cu Patria-Mamă, România) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2009. – 2 apr. – P. 2.
3899. **Limba română acasă ca-n exil...** : [raport prezentat la Congr. II al Soc. „Limba Noastră cea Română”] / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1993. – 4 febr. ; Materna. – 1993. – Febr. – P. 1, 4 ; Limba Română. – 1993. – Nr 1. – P. 40-41.
3900. **Literatura ca alt sinonim al libertății** : (cuvânt de întâmpinare rostit la înmânarea Premiului Intern. „Dulce María Loynaz” în cadrul Festivalului Intern. de Poezie de la Havana (Cuba), desfășurat între 9 și 19 febr. 2017) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2017. – 2 mar. – P. 1.
3901. „**Literatura și Arta**” – **un spărgător de gheață** : (Lectio Magistralis, rostit la conferirea titlului de *Doctor Honoris Causa* al Univ. din Oradea, România, 18 noiem. 2016) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2016. – 24 noiem. – P. 1, 7 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2016. – 16-22 dec. – P. 18.
3902. **Lumea, ca o carte...** : (discurs la inaugurarea Salonului Intern. al Cărții, ed. a XIII-a, desfășurat la Iași în zilele de 6-9 oct. 2004) / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 14 oct. – P. 1.

3903. **Mărturie că am existat...** : (discurs la Adunarea Generală a Uniunii Scriitorilor) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 9 noiem. – P. 1.
3904. **Memorandum** [al Asoc. Oamenilor de Știință, Cultură și Artă din Rep. Moldova, Centrului expertizelor publice, Executivului Asoc. de Cultură și Drept „Transnistria” privind diferendul transnistrean, 27 ian. 2000] // *Literatura și Arta*. – 2000. – 17 febr. – P. 6. – Semnat: Grigore Vieru, Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija [et al.].
3905. **Mesaj basarabean** : [discurs ținut la Adunarea Generală a Scriitorilor din România, 20 apr. 2001, București] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 31 mai. – P. 1.
3906. **Mesaj de dincolo de țară** : [discurs ținut la cel de-al III-lea Congr. al Spiritualității Românești, care și-a desfășurat lucrările între 17-19 noiem. 1995 la Băile Herculane] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1995. – 30 noiem.
3907. **„Ne propunem ca Sfatul Țării-2 să fie un organ al Unirii...”** : (discurs ținut la Congr. „Sfatul Țării-2”, desfășurat la Palatul Naț. din Chișinău) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 31 mar. – P. 1-2.
3908. **„Nu mai vreau să fiu român de pretutindeni”** : [fragm. din discursul ținut la cel de-al II-lea Congr. al Spiritualității Românești de la Băile Herculane de la 16-18 oct. 1994] / Nicolae Dabija // *Vocea României*. – 1995. – 21 noiem. – P. 3.
3909. **O voce unită în Europa** : [discurs ținut la Forumul European al rev. literare, Balcic, Bulgaria, 4 sept. 2008] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 11 sept. – P. 1.
3910. **Ora marilor răspunderi** : [cuvântarea de la Marea Adunare Naț. de la 27 aug. 1989 privind destinele limbii și ale alfabetului] / Nicolae Dabija // *Moldova socialistă*. – 1989. – 29 aug.
3911. **Orice vot pentru Dodon e contra ta!** : (Declarație a „Sfatului Țării-2”) // *Literatura și Arta*. – 2016. – 10 noiem. – P. 1. – Semnat: Nicolae Dabija (președinte), Constantin Codreanu (vicepreședinte), Alecu Reniță [et al.].
3912. **Partea noastră de veșnicie – Limba Română** : Discurs ținut la Adunarea Festivă a Acad. de Științe a Moldovei dedicată Sărbătorii Naț. „Limba Noastră cea Română” din 31 aug. 2012 / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2012. – 6 sept. – P. 1, 7 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2012. – 14-20 sept. – P. 6 ; 21-27 sept. – P. 13 ; *BiblioPolis*. – 2012. – Vol. 44, Nr 3. – P. 138-147 ; *Revista*

- BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 157. – Ed. spec. ; Akademos : Ed. spec. – 2012. – Nr 3. – P. 86-96 ; Limba noastră-i o comoară. Lecturi academice de Ziua Limbii Române 2005-2016. – Chișinău, 2016. – P. 91-111.
3913. **„Partidul nostru se numește Neamul Românesc..”** : [discurs rostit la Conf. Comunităților Românești din Europa, 13-15 oct. 2006, București] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2006. – 19 oct. – P. 1.
3914. **„Pe cel care nu se ajută singur – nu-l ajută nici Dumnezeu”** : [alocuțiunea ținută la Congr. al VI-lea al PFD] / Nicolae Dabija // *Mesagerul*. – 1996. – 28 iun.
3915. **Pe drumul spre adevăr** : (discurs ținut la lansarea volumului „Photographer of lightning” (Fotograful de fulgere) din cadrul Centrului Cultural „In their Ow Words” („În propriile lor cuvinte”) din or. Hickory, Carolina de Nord, SUA) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 1 noiem. – P. 1.
3916. **Plenara Uniunii Scriitorilor din Moldova** : Din cuvântările participanților: N. Dabija, I. Filip, M. Cimpoi [et al.] // *Literatura și Arta*. – 1987. – 12 noiem.
3917. **Poezia, ca dor de celălalt** : [Laudatio pentru Sreten Perović, poet, vicepreședinte al Acad. de Științe din Muntenegru, rostit în cadrul ședinței Senatului Univ. de Studii Politice și Economice Europene „Constantin Stere” din Chișinău cu prilejul acordării titlului Academic *Doctor Honoris Causa*] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 27 noiem. – P. 4.
3918. **Poezia, ca drum spre cunoaștere** : (discurs de întâmpinare la acordarea Marelui Premiu al Festivalului Intern. de Poezie de la Trieste, Italia, 4 dec. 2014) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2014. – 11 dec. – P. 1.
3919. **Poporul nostru are vocația libertății** : [cuvânt de deschidere la Congr. II al Intelctualității] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1993. – 15 apr. – P. 1.
3920. **Presa – o putere în stat** : [fragm. din raportul prezentat (în lb. fr.) la APCEMN (Adunarea Interparlamentară a Țărilor din Bazinul Mării Negre)] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 12 oct. – P. 1-2.
3921. **Proiect de țară** : (discurs la Masa Rotundă a Soc. Civile din 8 febr. 2016) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2016. – 11 febr. – P. 1.

3922. **Prutul – un râu ingenuncheat?** : [discurs ținut în Aula Acad. Române din București, cu prilejul aniversării a 90-a a Unirii Basarabiei cu Țara] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2008. – 18 sept. – P. 1.
3923. **Reforma ortografică. Scrisoare deschisă Academiei Române** [semnată de membrii Soc. „Limba Noastră cea Română”, inclusiv de N. Dabija, președintele Societății, privind revenirea lui „â” din „a”] / Nicolae Dabija // *România liberă*. – 1991. – 4 apr. – P. 4.
3924. **Republica Moldova – un Kosovo al Bazinului Mării Negre** : (cuvântarea dlui N. Dabija, deputat al Parlamentului Rep. Moldova, la cea de-a XIV-a sesiune plenară a Adunării Parlamentare a Cooperării Economice la Marea Neagră, 7-9 dec. 1999, Kiev) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1999. – 16 dec. – P. 1.
3925. **Salvați Basarabia!** : (discurs ținut la Congr. al VII-a al Românilor de Pretutindeni, 27 noiem.-1 dec. 2003, Alba Iulia) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 11 dec. – P. 1.
3926. **Să acordăm o șansă limbii** : [cuvântare ținută la Conf. a XXV-a orașenească de partid Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 1989. – 1 ian. ; *Istoricul anului 1989*. – Chișinău, 1991. – P. 5-10.
3927. **Să câștigăm bătălii pierdute de voievozi** : (discurs ținut la Adunarea Generală a Acad. de Științe a Moldovei) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 13 iun. – P. 1.
3928. **Să gândim Europa : Europa limbilor** : [alocuțiunea scriitorului N. Dabija „L' Europa des langues”, prez. în cadrul lucrărilor Seminarului Intern. „A gândi Europa”, 2-5 oct. 2003, Brașov, România] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 9 oct. – P. 1 ; *Apă vie : Almanahul tuturor românilor*. – Timișoara, 2004. – P. 133-134.
3929. **Să ne ținem cu neamul!** : (discurs rostit la manifestarea din 26 noiem. 2011 a FDRM, consacrată zilei de 1 Decembrie) / Nicolae Dabija // *Literatura și arta*. – 2011. – 1 dec. – P. 1 ; *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2011. – 2-8 dec. – P. 5.
3930. **Sănătatea – averea popoarelor** : [raport la sesiunea a XIV-a a Comitetului pentru Cultură, Învățământ și Probleme Sociale al Adunării Interparlamentare a Țărilor din Bazinul Mării Negre, 5 apr. 2000, București] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2000. – 13 apr. – P. 1.

3931. „**Săracă-i țara când îi mor poeții..**” : (discurs rostit la înmormântarea poetului Adrian Păunescu) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2010. – 11 noiem. – P. 1.
3932. **Scrisoare deschisă către delegații la Congresul III al Partidului Social Liberal** : [privind situația în cadrul PSL] // *Glasul Națiunii*. – 2005. – 7 iul. – P. 11. – Semnat: A. Mândăcanu, V. Matei, N. Dabija.
3933. „**Sfatul Țării-2**” în **An Centenar** : [raport de activitate prezentat la ședința Consiliului Rep. al Mișcării Unioniste „Sfatul Țării-2”, desfășurat în incinta Teatrului Naț. „Satiricus. Ion Luca Caragiale” din Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2019. – 3 ian. – P. 1-2.
3934. „**Sfatul Țării-2**”, **un an de activitate** : [discurs rostit la Conf. Rep. a Mișcării Unioniste „Sfatul Țării-2”, 8 apr. 2017, Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2017. – 13 apr. – P. 1.
3935. **Sugestii în prag de An Nou** : [situația social-econ. din Rep. Moldova : adresarea Asoc. Oamenilor de Știință, Cultură și Artă a Rep. Moldova, Centrului Expertizelor Publice către Petru Lucinșchi, președinte al Rep. Moldova, Dumitru Diacov, președinte al Parlamentului, Dumitru Braghiș, prim-ministru] // *Literatura și Arta*. – 1999. – 30 dec. – P. 3. – Semnat: Nicolae Dabija, Grigore Vieru, Mihai Cimpoi [et al.].
3936. **Șansa noastră** : (discurs la Adunarea solemnă, dedicată aniversării a 95-a a Unirii Basarabiei cu România) / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2013. – 4 apr. – P. 1.
3937. **Tabăra de pictură de la Orheiul Vechi** : [secvențe din discursurile celor prezenți la inaugurarea Taberei] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2003. – 10 iul. – P. 1.
3938. „**Voim să fim ceea ce suntem..**” : [raport la Congr. I al Forului Democrat al Românilor din Moldova, 10 iun. 2007, Chișinău] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2007. – 14 iun. – P. 1-2.
3939. **Vorbăria la români** : [discurs ținut la Adunarea Generală a Uniunii Scriitorilor din România, București, 2001] / Nicolae Dabija // *Apă vie : Almanahul tuturor românilor*. – Timișoara, 2002. – P. 133-135.
3940. **Zona Mării Negre – o zonă liberă de suspiciune** : cuvântarea dlui Nicolae Dabija la cea de-a unsprezecea sesiune plenară a Adunării Parlamentare a Cooperării Econ. la Marea Neagră (AP-CEMN), București, 23-25 iun. 1998 / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta*. – 2001. – 2 iul. – P. 1.

ÎN ALTE LIMBI

3941. **Внеочередной третий съезд народных депутатов СССР** : стеногр. отчет // Известия. – 1990. – 15 марта. – Из содерж.: Выступление писателя Н. Дабижа, гл. ред. еженедельника «Литература ши арта». – În lb. rusă.
3942. **Время выбора** : [reportaj din Sala Congreselor : cuvântarea ținută la sesiunea Sovietului Suprem] / Николае Дабижа // Сельская жизнь. – 1989. – 14 марта. – În lb. rusă.
3943. [Выступление молдавского писателя Н. Дабижи на восьмом Съезде писателей СССР] // Восьмой Съезд писателей СССР : 24-28 июня 1986 г. – Москва, 1988. – С. 225-226. – În lb. rusă.
3944. **Выступление народного депутата СССР Н. Дабижа на XIII-ой сессии Верховного Совета Молдавской ССР одиннадцатого созыва** / Николае Дабижа // Советская Молдавия. – 1989. – 12 сент. – С. 2-3. – În lb. rusă.
3945. [Выступление Н. Дабижи] // Материалы Пленума правления Союза Писателей МССР от 30 окт. 1987 для служебного пользования. – Кишинев, 1988. – С. 129-134 ; Внеочередной третий съезд депутатов СССР // Бюллетень. – 1990. – 13 марта (№ 3). – С. 22-25. – În lb. rusă.
3946. **Закон о президентстве** : прения завершены : [из выступления писателя на внеочередном третьем съезде нар. депутатов СССР] / Николае Дабижа // Известия. – 1990. – 14 марта. – În lb. rusă.
3947. **Надо поддержать плюрализм мнений** : [cuvântarea lui N. Dabija la Plenara CO Chișinău a PCM privind necesitatea revenirii la alfabetul latin și la legiferarea limbii de stat] / Николае Дабижа // Вечерний Кишинев. – 1988. – 14 дек. – În lb. rusă.

MESE ROTUNDE. DEZBATERI. ANCHETE LITERARE

3948. „**A fi scriitor azi e o mare responsabilitate**” : [ancheta rev. „Moldova” cu participarea lui N. Dabija] / Nicolae Dabija // Moldova. – 1978. – Nr 10. – P. 12.
3949. **Ancheta lui Dinescu** : [răspunsurile scriitorului Nicolae Dabija] / realizată de Viorel Dinescu // Dunărea de Jos. – 2007. – Dec. – P. 30-31.
3950. **Ancheta revistei „Nistru”** : [răspunsurile scriitorilor din Moldova în preajma Congr. VII al USM: N. Dabija, M. Dolgan, I. Vieru [et al.]] // Nistru. – 1986. – Nr 5. – P. 3-28.
3951. **Anchetă cu scriitorii în prag de congres** / participanți: C. Ciobanu, I. Stavscaia, N. Dabija [et al.] // Moldova. – 1976. – Nr 3. – P. 10-12.
3952. **Anexarea Basarabiei în anul 1940 de către Uniunea Sovietică – o consecință directă a Pactului Molotov-Ribbentrop** : masă rotundă / Nicolae Dabija // Anexarea Basarabiei în anul 1940 de către Uniunea Sovietică – o consecință directă a Pactului Molotov-Ribbentrop. – Chișinău, 2002. – P. 26-27, 62-72.
3953. **Anul literar 1986** : Poezia : (masă rotundă cu participarea lui I. Vatamanu, M. Cimpoi, Gh. Vodă, I. Hadârcă, I. Filip, L. Butnaru, A. Suceveanu, A. Cibotaru, I. Gheorghîță, N. Dabija și E. Botezatu) // Literatura și Arta. – 1987. – 16 apr.
3954. „**Astăzi e ziua ta: Nicolae Dabija**” : [răspunsuri la anchetă] // Jurnalul Național. – 2013. – 15 iul.
3955. **Boris Matienko – veritabil academician** : [masă rotundă cu participarea lui Nicolae Dabija, Grigore Vieru, Mihai Cimpoi [et al.]] // Literatura și Arta. – 1996. – 5 sept. – P. 7.
3956. „**Ca să fii creator de miracole, trebuie să crezi în miracole**” : [răspunsuri la anchetă ale lui Nicolae Dabija] / consemnare: Ramona Vintilă // Jurnalul Național. – 2014. – 15 iul. – P. 13.
3957. **Care ar putea fi consecințele unui referendum în problema (ne) unirii Basarabiei cu România?!** : [la întrebările „Sfatului Țării” răspund 8 experți, inclusiv N. Dabija] // Sfatul Țării. – 1992. – 27 mai. – Din conț.: „**Da, tovarășe Smirnov și tovarășe Ruțkoi, vă iubim mai mult decât pe mama și pe tata**” / N. Dabija.
3958. **Când limba părinților este abandonată, e ca și cum te-ar abandona Dumnezeu...** : [materiale ale „mesei rotunde”, privind situația social-polit. din Basarabia, cu participarea: poetului Nicolae Dabija, traducătoarei de lb. engl. de origine rom. Maria Simon-

- ca, traducătorului Noel Simonca, poetului Grigore Vieru [et al.] / material îngr. de Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2002. – 25 apr. – P. 4-5.
3959. **Ce a provocat după Dvs. sciziunea în sânul Bisericii Ortodoxe din Moldova. Cum vedeți relația stat-biserică?** : [la întrebările „Sfatului Țării” răspund 8 experți, inclusiv N. Dabija] // *Sfatul Țării*. – 1992. – 9 oct. – Din conț.: **Scufundați în mocirlă cum suntem, nu ne mai aude nici Dumnezeu** / N. Dabija.
3960. **Complexele mentale și ispita anacronismelor** : [politica în contextul Raportului Naț. al Dezvoltării Umane, Rep. Moldova 2000 : masă rotundă] / participanți: Nicolae Dabija, Vasile Nedelciuc, Pavel Parasca [et al.] // *Literatura și Arta*. – 2001. – 28 iun. – P. 7.
3961. **Conceptul de angajare socială și realitățile poeziei tinere moldovenești** : [masă rotundă cu participarea lui N. Dabija, A. Țurcanu, I. Hadârcă, I. Filip, A. Suceveanu, D. Pălărie] // *Tinerimea Moldovei*. – 1982. – 28 noiem.
3962. **Congresul VIII al scriitorilor din Moldova** : [ancheta publ., la care răspund Ion C. Ciobanu, I. Ciocanu, V. Ciornei, A. Suceveanu, N. Dabija] // *Glasul Națiunii*. – 1990. – 20 sept.
3963. **Conștiința datoriei și a misiunii de onoare** : [masă rotundă cu participarea scriitorilor Ion C. Ciobanu, A. Lupan, N. Dabija, L. Lari, V. Prohin, E. Botezatu] / consemnare: L. Butnaru // *Literatura și Arta*. – 1986. – 24 iul.
3964. **Credeți că ați făcut destul pentru Grigore Vieru?!** : (anchetă a rev. „Flacăra lui Adrian Păunescu”) / participanți: Nicolae Dabija [et al.] // *Literatura și Arta*. – 2007. – 10 mai. – P. 4.
3965. **Cronicari ai timpurilor noi** : ancheta noastră jubiliară: I. C. Ciobanu, B. Istru, P. Cruceniuc, A. Busuioc, Gh. Gheorghiu, H. Corbu, N. Dabija - către semicentenarul Uniunii Scriitorilor din Moldova / Nicolae Dabija // *Moldova socialistă*. – 1978. – 12 apr.
3966. **„Dacă spui la Chișinău că ești român, european și anticomunist, autoritățile te consideră extremist”** sunt de părere acad. Grigore Vieru, Nicolae Dabija, directorul spt. Uniunii Scriitorilor „Literatura și Arta”, și Alexandru Bantș, directorul publ. „Limba Română” : [masă rotundă] / consemnare: Alexandru Dida // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2003. – 29 mai. – P. 16.
3967. **Decalog** : [Nicolae Dabija despre Creație, Profesie, Credință, Dragoste, Naștere și Moarte] / Nicolae Dabija // *VIP Magazin*. – 2014. – Nr 125. – P. 40-46.

3968. **Dimensiunile culturii** : [schimb de opinie cu oamenii de cultură și știință: Nicolae Dabija, Vasile Nedelciuc, Pavel Parasca [et al.]] // *Literatura și Arta*. – 2001. – 20 sept. ; 11 oct, 18 oct. – P. 7.
3969. **Eugen Simion a reușit, pentru prima oară în istoria culturii, tipărirea Caietelor lui Eminescu: Este o vină sau un merit?** : Anchetă FLAP / participanți: Mihai Cimpoi, Nicolae Dabija, Ion Coja [et al.] // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2010. – 15-21 ian. – P. 4-5. – Din conț.: **Un act de mare curaj cultural** / Nicolae Dabija.
3970. **La ancheta „Limba Română” răspunde Nicolae Dabija** // *Limba Română*. – 1993. – Nr 2. – P. 107-108.
3971. **„Libertatea corupe un artist”** : [răspuns la ancheta rev. „Columna”] / Nicolae Dabija // *Columna*. – 1994. – Nr 7/8. – P. 4-5.
3972. **Literatura din Basarabia – sub semnul balanței** : [la ancheta „Contrafort”, răspunde N. Dabija] // *Contrafort*. – 1994. – Nr 2.
3973. **„Luceafărul” pe micul ecran** : opinii, ecouri, impresii : (I. Vatamanu, N. Dabija, V. Pânzaru, I. Burghiu, E. Loteanu) / înregistrare de A. Vizir // *Literatura și Arta*. – 1987. – 19 febr.
3974. **Nicolae Dabija: „Mă mut în România cu tot cu țară”** : [răspuns la chestionarul lui Adrian Păunescu] / Nicolae Dabija // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2005. – 17-23 iun. ; *Literatura și Arta*. – 2005. – 23 iun. – P. 1.
3975. **85 de ani de la Unirea Basarabiei cu România** : [masa rotundă la care au participat: Alexandru Moșanu, Pavel Parasca, Gheorghe Negru, Anton Moraru, Gheorghe Cojocaru, Gheorghe Palade și Nicolae Dabija] // *Literatura și Arta*. – 2003. – 27 mar. – P. 2-3.
3976. **„Presa bolșevică din Basarabia ne consideră trădători vânduți românilor”** afirmă acad. Grigore Vieru, Nicolae Dabija, directorul spt. Uniunii Scriitorilor „Literatura și Arta”, și Alexandru Bantoiș, directorul publ. „Limba Română” : [masă rotundă] / consemnare: Alexandru Dida // *Flacăra lui Adrian Păunescu*. – 2003. – 5 iun. – P. 18.
3977. **„Să nu-i facem Armatei a 14-a republică”** : [N. Dabija răspunde la ancheta publ. „Sfatul Țării” privind războiul din Transnistria] // *Sfatul Țării*. – 1992. – 24 iul.
3978. **Să se întărească aripile tinerilor** : [masă rotundă a ziarului „Chișinău. Gazetă de seară” despre educația tineretului de creație, cu participarea scriitorului N. Dabija] / materiale pregătite de L. Doroiș // *Chișinău. Gazetă de seară*. – 1978. – 22 mai.

3979. **Scriitori basarabeni către biserica de-acasă** : [Nicolae Dabija și V. Matei - oaspeți ai Eparhiei Dunărea de Jos despre Neam și Credință] // Călăuza Ortodoxă. – 1993. – Anul IV, Nr 59. – P. 9.
3980. **Scriitorii în imperiul răului** : Reflecții pe marginea unei teme tabu : Să fii scriitor, să fii comunist // Roibu Nicolae. Oglinzile memoriei : (proză și publicistică). – Chișinău, 2018. – P. 157. – Din conț.: „Am ieșit de la Andrei Hropotinschi plângând” / Nicolae Dabija.
3981. **Spiritul românesc în cumpăna vremii** : Basarabia străbună - vatră românească : [masă rotundă dedicată zilei de 27 mar. 1918, cu participarea scriitorilor Gr. Vieru, N. Dabija și V. Crăciun] / pagini realizate de E. Șimăndan // Tribuna Aradului. – 1991. – 27 mar. – P. 2-3.
3982. „**Theodor Codreanu – 60**” : [chestionar format din cinci întrebări formulate de Lina Codreanu, soția scriitorului, adresat mai multor prieteni-scriitori de-ai acestuia, de a reliefa personalitatea scriitorului aflat la a 60-a aniversare / au participat: Mihai Cimpoi, Grigore Vieru, Nicolae Dabija [et al.] // Prutul. – 2005. – Febr.-Mar. (Nr 2/3). – P. 1-11.
3983. **Toți vor binele Țării, dar deocamdată nimeni nu știe cum să-l facă mai bine** : [masă rotundă cu participarea scriitorilor - deputați V. Beșleagă, Gh. Mazilu, N. Dabija, membri ai clubului democraților din Parlament] / consemnare: I. Lupan // Literatura și Arta. – 1991. – 10 oct. – P. 3 ; 14 noiem. – P. 1, 3.
3984. **Voci celebre în incinta „Glasului”** : [masă rotundă cu participarea L. Lari, N. Dabija, Gr. Vieru, A. Busuioc, D. Matcovschi [et al.]] // Glasul Națiunii. – 1991. – 18 apr.

ÎN ALTE LIMBI

3985. **Чрезмерная свобода возвращает художника** : [poet N. Dabija отвечает на анкету журн. „Колумна”] // Колумна. – 1994. – №7/8. – С. 22-23. – În lb. rusă.

INTERVIURI REALIZATE DE NICOLAE DABIJA

3986. **Alexa, Ioan.** Cu domnul profesor Ioan Alexa despre axiomele istoriei : [interviu] / înregistrare: Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 4 oct. – P. 2.
3987. **Bălănescu, Adrian.** „Doresc să realizez o accelerare a relațiilor dintre România și Republica Moldova”... : [interviu cu domnul Adrian Bălănescu, ambasador Extraordinar și Plenipotențiar al României în Rep. Moldova] / consemnare: Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2001. – 30 aug. – P. 1-2.
3988. **Chiriac, Vlad.** „Viața e ca o scară pentru multe etaje...” : [interviu cu Vlad Chiriac în preajma aniversării a 60-a de la naștere] / consemnare: Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 17 oct.
3989. **Dinu, Marcel.** „O diplomație poate câștiga o bătălie pierdută de generali” : [interviu cu Marcel Dinu, ambasadorul României la Chișinău] / consemnare: N. Dabija // Literatura și Arta. – 1996. – 14 noiem.
3990. **Dobzeu, Mina.** Arhimandritul Mina Dobzeu: Mesaj pentru Basarabia : [interviu cu arhimandritul Mina Dobzeu] / consemnare: N. Dabija // Literatura și Arta. – 2012. – 14 iun. – P. 1-2.
3991. **Duca, Gheorghe.** Nicolae Dabija de vorbă, la ceas aniversar, cu președintele Academiei de Științe a Moldovei, Gheorghe Duca : [interviu] // Literatura și Arta. – 2012. – 23 febr. – P. 7.
3992. **Filip, Iulian.** Chișinăul își caută rădăcinile și fața, primarul - înțelegerea și susținerea : [Nicolae Dabija într-un dialog cu poetul Iulian Filip, șeful Dep. Cultură, Chișinău] // Literatura și Arta. – 1997. – 23 oct.
3993. **Grebenicov, Eugen.** Oamenii, ca și planetele, își au traiectoria lor : [interviu cu matematicianul, astronomul și mecanicul Eugen Grebenicov, originar din Basarabia] / consemnare: Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2004. – 5 aug. – P. 3.
3994. **Holban, Eugen.** Eugen Holban: „A polemiza cu cineva că limba „moldovenească” e alta decât limba română e ca și cum te-ai duce la un spital de nebuni și ai încerca să-i explici ceva unui nebun...” : [interviu cu scriitorul român, de origine basarabeană, stabilit la Paris] / consemnare: Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2007. – 15 febr. – P. 5.
3995. **Neagoe, Gheorghe.** Gheorghe Neagoe: „Basarabia e în mine” : interviu cu Gheorghe Neagoe, român din Austria, sosit în ospeție

- la spt. „Literatura și Arta” / consemnare: Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2000. – 20 ian. – P. 6.
3996. **Păunescu Adrian.** „Un popor luminat e mai puternic decât un popor înarmat” : [interviu cu Adrian Păunescu, scriitor și senator român, fondator al Cenaclului „Flacăra”] / consemnare: Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1994. – 2 iun.
3997. **Rusnac, Gheorghe.** Universitatea de Stat – un centru de învățământ de elită : interviu cu Gh. Rusnac, rectorul Univ. de Stat din Moldova / au participat: Nicolae Dabija, Grigore Grigorescu, Ludmila Ostrovețchi // Literatura și Arta. – 2000. – 27 iul. – P. 3.
3998. **Snegur, Mircea.** „Suntem în stare să creăm o Moldovă ce s-ar integra în Europa” : [interviu cu președintele Rep. Moldova, Mircea Snegur] / consemnare: N. Dabija // Literatura și Arta. – 1991. – 17 oct.
3999. **Soltan, Petru.** La sfat de taină : [dialog cu acad. Petru Soltan] / consemnare: Nicolae Dabija, Grigore Vieru // Literatura și Arta. – 2001. – 5 iul. – P. 6 ; Petru Soltan la 80 de ani. – Chișinău, 2011. – P. 169-179.
4000. **Vieru, Grigore.** „Eu nu a fi simplu râvnesc, ci a fi înțeleș” : [interviu cu poetul Grigore Vieru despre viața și activitatea sa] / consemnare: Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 1997. – 13 febr. – P. 4-5.

III. REFERINȚE CRITICE, PORTRETIZĂRI, OPINII DESPRE NICOLAE DABIJA

CĂRȚI

4001. **Corcinschi, Nina.** Eseistica literară a lui Nicolae Dabija : Autoref. tz. doct. în filologie (10.01.01) / Nina Corcinschi ; Acad. de Științe a Moldovei, Inst. de Filologie. – Chișinău : [S. n.], 2008. – 23 p.
4002. **Corcinschi, Nina.** Eseistica literară a lui Nicolae Dabija : tz. doct. în filologie (10.01.01) / Nina Corcinschi. – Chișinău : [S. n.], 2008. – 154 p.
4003. **Corcinschi, Nina.** Poezie și publicistică : Interferența limbajelor : [monogr. pe baza tz. doct., având ca subiect creația lui Nicolae Dabija] / Acad. de Științe a Moldovei, Inst. de Filologie. – Chișinău : [S. n.], 2008 (Tip. Centrală). – 132 p. – Conț.: Considerații generale : Introducere / Viorica Maler ; Cap. I. Nicolae Dabija între orfism și mesianism ; Nicolae Dabija: Structura sistemului poetic ; Dimensiuni mitologice ; Poezie și istorie ; Poezie vs eseu ; Cap. II. De la poezie la publicistică: În căutarea lui Orfeu ; Publicistica literară ca fenomen catalizator ; Configurații antice ; Cap. III. Structura discursului în publicistica lui Nicolae Dabija: Modelul Eminescu ; Oralitatea discursului ; Tropii și funcțiile lor ; Jocurile sintaxei poetice ; Scenarii și limbaje ; Dialogul textelor ; Concluzii.
- 4003a. **David, Teodor.** Romanul secolului: „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija / Teodor David. – [Oradea : Editura Metropolis, 2019]. – 89 p.
4004. **Nicolae Dabija :** Biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul de Informare și Documentare „Chișinău” ; alcăt.: Maricica Cioclea ; ed. îngr. de Lidia Kulikovski ; lector: Vlad Pohilă. – Chișinău : Litera, 1999. – 141 p.

Recenzii:

4005. **Păsat, Dumitru.** Nicolae Dabija: Biobibliografie : [elab. de Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”] / Dumitru Păsat // *Literatura și Arta.* – 1999. – 18 mar. – P. 3.
4006. **Șpac, Ion.** Bibliografie jubiliară // *Literatura și Arta.* – 1999. – 30 dec. – P. 4 ; Șpac Ion. Cartea în vâltoarea vieții : (Art., studii, rec., schițe bibliogr., prez. de carte). – Chișinău, 2012. – P. 160-162.

Impresii, consemnări, studii, referințe, note:

4007. **Josu, Nina.** *Un volum de sinteză: „Nicolae Dabija. Bibliografie” / Nina Josu // Literatura și Arta.* – 1999. – 25 febr. – P. 5.
4008. **Premiul I :** [pentru biobibliogr. Nicolae Dabija, Chișinău: Litera, 1999, elab. de Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”] // *Magazin bibliologic.* – 1999. – Nr 1. – P. 2.
4009. **Verebcean, Taisia.** *Bibliografii virtuale : [biobibliogr. „Nicolae Dabija” și biobibliogr. „Mihai Cimpoi”, elab. de CID „Chișinău”, plasate pe site-ul Bibl. Municipale „B.P. Hasdeu”] / Taisia Verebcean // BiblioPolis.* – 2003. – Vol. 7, Nr 3. – P. 52 ; *Revista BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu.* – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 63. – Ed. spec.

4010. **Poetul ca Apostol :** Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.] ; coord. și argument: acad. Mihai Cimpoi. – Chișinău : Baștina-Radog, 2013. – 232 p. : fot.

Recenzii:

4011. **Agache, Catinca.** *O carte-oglină a unei personalități: Nicolae Dabija // Literatura și Arta.* – 2014. – 16 oct. – P. 5.
4012. **Cimpoi, Mihai.** *Scurt argument // Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.].* – Chișinău, 2013. – P. 4-5.
4013. **Colțun, Gheorghe.** *Poet printre apostoli și apostol printre poeți // Literatura și Arta.* – 2014. – 20 mar. – P. 5.

Impresii, consemnări, studii, referințe, note:

4014. **Țurcanu, Diana.** *În premieră absolută : [prezentarea volumului „Poetul ca Apostol”] / Diana Țurcanu // Ecoul Eminescu.* – 2013. – Iul. (Nr 7). – P. 4.
4015. **Scriem poezii cu Nicolae Dabija /** consultantți: Vera Cuzmenco, Marina Stanciu ; design cop.: Nicu Macovei. – Chișinău : [S. n.], 2018. – 72 p. : il. col. – Antetitul: IP Școala Primară-Grădiniță „Ilie Fulga”.
4016. **Tamazlăcaru, Elena.** *Poezia anilor '70: Nicolae Dabija și generația sa :* [studiu monogr. în baza tz. doct.] / Elena Tamazlăcaru ; sub conducerea lui Eugen Simion și Mihai Cimpoi ; cop.: Andrei Dorgan. – Chișinău : Professional Service, 2013. – 288 p. – Din conț.: Nicolae Dabija: universul metaforei polidimensionate: „Peisajele sufletului” văzute cu ochiul al treilea ; Nicolae Dabija – eseistul ; „Pe urmele lui Orfeu” spre căutarea identității noastre ; Publicistica scriitoricească. Editorialul ; Nicolae Dabija – antologatorul ; Nicolae Dabija – traducătorul ; Nicolae Dabija și lumea

de basm a cărților pentru copii ; Universul narativ: Tema pentru acasă.

Recenzii:

4017. **Cimpoi, Mihai.** *Nicolae Dabija, o activitate sub semnul deplinătății : (referat asupra tz. doct. „Poezia anilor '70: Nicolae Dabija și generația sa” de Elena Tamazlăcaru) // Tamazlăcaru Elena. Poezia anilor '70: Nicolae Dabija și generația sa. – Chișinău, 2013. – P. 3-6 ; Literatura și Arta. – 2014. – 10 iul. – P. 4. – Tit.: Nicolae Dabija și activitatea-i sub semnul deplinătății.*
4018. **Ilin, Stancu.** *Saltul calitativ al Generației Ochiului al treilea : (referat asupra tz. doct. „Poezia anilor '70: Nicolae Dabija și generația sa” de Elena Tamazlăcaru) // Tamazlăcaru Elena. Poezia anilor '70: Nicolae Dabija și generația sa. – Chișinău, 2013. – P. 7-11 ; Literatura și Arta. – 2014. – 10 iul. – P. 4.*
4019. **Tema de după „Tema pentru acasă”** : [rec., opinii, analize referitor la romanul „Tema pentru acasă”] / alcăt.: Daniel Corbu. – Iași : Princeps Edit, 2011. – 214 p. : il.

Impresii, consemnări, referințe, note

4020. **[Rață, Valeriu].** *O primăvară cu lansări de carte de bun augur : [pe marginea lansării albumului Tema de după „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija, Iași: Princeps Edit, 2011, la Sediul Central al Bibl. Municipale „B.P. Hasdeu”] / Valeriu Rață // BiblioPolis. – 2011. – Vol. 39, Nr 2. – P. 76-82. – Semnat: Cristian Zidaru ; Revista BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 147. – Ed. spec.*

ÎN ALTE LIMBI

4021. **Simonca, Maria M.** *Photographer of lightning : The works of Nicolae Dabija / Maria M. Simonca. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2003. – 64 p. – În lb. engl.*

ÎN CULEGERI ȘI EDIȚII PERIODICE

4022. **Acțiune banditească la frontieră** : [scriitorul Nicolae Dabija - victimă a grănicerilor de la Leușeni] // *Literatura și Arta.* – 1996. – 15 aug.
4023. **Activitatea Cenaclului „Dialog”** : [cenaclu al Uniunii Scriitorilor, președinte Nicolae Dabija] // *Literatura și Arta.* – 1978. – 30 noiem.
4024. **Activitatea Cenaclului „Dialog”** : [cenaclu al Uniunii Scriitorilor, al cărui președinte a fost Nicolae Dabija în anii 1977-1984] // *Chipăruș.* – 1984. – Apr. (Nr 7). – P. 3.

4025. **Adam, Ioan.** Forța morală a poetului : [Nicolae Dabija – poet, eseist, gazetar, deputat] / Ioan Adam // Adevărul literar și artistic. – 1991. – 25 aug. – P. 12 ; Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 233.
4026. **Adam, Victor.** Victor Adam: „Observ că limba română câștigă tot mai mult teren” : [interviu cu ed. român despre cărțile „Fulger înrouat” și „Bezna vine de la răsărit” de N. Dabija, editate la Ploiești] / consemnare: Nina Josu // Literatura și Arta. – 2006. – 2 febr. – P. 4.
4027. **Afanasiev, Vlad.** Nicolae Dabija – la poarta furtunilor : [eseu] // Afanasiev Vlad. Închinare înaintașilor. – Chișinău, 2007. – P. 82-84.
4028. **Agache, Catinca.** Nicolae Dabija – creator de poeme oraculare : Profil critic / Catinca Agache // Literatura română în țările vecine : 1945-2000. – Iași, 2005. – P. 272-277 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 137-142.
4029. **Agache, Catinca.** Poeți ai agorei și poezia patriotică basarabeană contemporană : [studiu despre creația lui Nicolae Dabija] / Catinca Agache // Contact internațional. – 2013. – Apr./Iun. – P. 423-425.
4030. **Aici Radio Chișinău: Dabija Nicolae. Cenaclul a însoțit istoria Basarabiei** : [cenaclul „Totuși iubirea” la Chișinău, 1 dec. 1995] // Vremea. – 1995. – 12 dec. – P. 1, 4.
4031. **Albulescu, Cristian.** Mihai Cimpoi și Nicolae Dabija – Cetățeni de Onoare ai municipiului Craiova [România] / Cristian Albulescu // Literatura și Arta. – 2005. – 7 apr. – P. 1.
4032. **Alexandru, Ioan.** Doru-mi-i : [opera poetică a lui Nicolae Dabija] / Ioan Alexandru // Luceafărul. – 1989. – 29 iul. ; Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 225-226 ; Dabija N. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 305-307 ; Dabija N. Fotografiful de fulgere. – București, 1998. – P. 267-269 ; Nicolae Dabija : Bio-bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul de Informare și Documentare „Chișinău”. – Chișinău, 1999. – P. 9-10 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 589-590 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 80-81.

4033. **Alexandru, Ioan.** Poezia veche : [Nicolae Dabija și preocupările sale pentru lit. veche românească] / Ioan Alexandru // Luceafărul. – 1988. – 27 febr. – P. 7 ; Tinerimea Moldovei. – 1988. – 5 oct.
4034. **Alexandru, Ioan.** Veghe pentru Eminescu : [Gr. Vieru și N. Dabija la centenarul lui Eminescu] / Ioan Alexandru // România literară. – 1989. – Nr 25. – P. 21.
4035. **Andrei, S.** „Când ora-i cea mai prielnică versului...” : [despre creația poetului N. Dabija] / S. Andrei // Basarabia. – 1992. – Nr 7. – P. 197-200.
4036. **Anexă specială a programului electoral al dlui Nicolae Dabija,** candidat în Parlamentul României, pentru românii din Serbia, Albania, Muntenegru, Bosnia și Herțegovina, Macedonia, Bucovina de Nord, Maramureșul istoric, Transnistria și Basarabia de Sud // Literatura și Arta. – 2008. – 20 noiem. – P. 1.
4037. **Apel al Consiliului Director și al Sfatului Înțelepților din cadrul Forului Democrat al Românilor din Republica Moldova :** [pe marginea promovării candidaturii lui Nicolae Dabija în calitate de membru al Camerei Deputaților a Parlamentului României] // Literatura și Arta. – 2008. – 6 noiem. – P. 1.
4038. **Apel [către cetățenii români din Rep. Moldova de a-l vota pe Nicolae Dabija deputat în Parlamentul României]** // Literatura și Arta. – 2008. – 13 noiem. – P. 2. – Semnat: Grupul de sprijin.
4039. **Apetri, Dumitru.** Invitație în templul mării poezii universale : [pe marginea cărților *Dalta trezită de rocă* (2015), semnată de italianul Vincenzo Bianchi, *Flori alese din poezia americană* (2015), *Geometria iubirii* (2015) de brazilianul José Eduardo Degrazia și *Cuvinte nomade* (2016) de mongolul Mend-Ooyo Gombojav, apărute la Chișinău și trad. de Nicolae Dabija] / Dumitru Apetri // Viața Basarabiei. – 2016. – Nr 4. – P. 103-106.
4040. **Apetri, Dumitru.** Nicolae Dabija ne cheamă insistent în templul mării poezii universale : [despre activitatea de trad. a scriitorului] / Dumitru Apetri // Literatura și Arta. – 2016. – 28 iul. – P. 4 ; 1 sept. – P. 11.
4041. **Aprecieri critice** // Dabija Nicolae. Pe urmele lui Orfeu. – Chișinău, 1990. – 346-351 ; Dabija Nicolae. Tema pentru acasă. – Iași, 2009. – P. 364-374. – Semnat: Mihai Cimpoi, Mihai Sultana Vicol, Anatol Codru, Tudor Nedelcea, Gheorghe Calamanciuc, Miroslava Metleaeva, Iulian Filip, Maria Augustina Hâncu, Aurelian Silvestru, Constantin Bobeică, Liuba-Drăgostița Bujor, Adrian-Christian Kuciuk, Viorel Dinescu.

4042. **Atentat la viața scriitorului Nicolae Dabija** // *Literatura și Arta*. – 2001. – 26 apr. – P. 1.
4043. **Au apărut la „Cartea”** : [scriitorii și criticii literari: Em. Bucov, V. Coroban, M. Dolgan, V. Teleucă, V. Badiu, Gr. Vieru, A. Lupan, I.C. Ciobanu, A. Cibotaru, Vl. Beșleagă și M. Cibotaru prezintă respectiv debutanții: I. Filip, L. Sobiețchi, V. Romanciuc, A. Grumeza, E. Tarlapan, M. Benea, L. Lari, D. Ciobanu, N. Dabija, N. Vieru și V. Dumbrăveanu] // *Moldova*. – 1975. – Nr 9. – P. 12-13.
4044. **Baciu, Gheorghe**. Nicolae Dabija // Baciu Gheorghe. Personalități de viță moldavă : 125 destine. – Chișinău, 2017. – P. 296-299.
4045. **Badiu, Vasile**. Ecouri actualizate : [postf.] / Vasile Badiu // *Dabija N*. Pe urmele lui Orfeu. – Chișinău, 1983. – P. 182-183.
4046. **Bahnaru, Vasile**. Nicolae Dabija: „Mi-i rușine că sunt fericit” // *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 167-173.
4047. **Baldassi, Francesco**. Stimate Nicolae Dabija : [recunoștință pentru manifestările desfășurate în cadrul red. spt. „Literatura și Arta”, la liceele „Dante Alighieri” și „Mihai Eminescu” din Chișinău cu ocazia prez. antologiilor de trad., realizate de Valentina Corcodel] / Francesco Baldassi // *Literatura și Arta*. – 2009. – 21 mai. – P. 4.
4048. **Banțoș, Ana**. Bogdan Istru și creația scriitorilor tineri : [atitudinea lui B. Istru față de tinerele talente: Nicolae Dabija, N. Popa, L. Lari [et al.]] // *Banțoș Ana. Creație și atitudine*. – Chișinău, 1985. – P. 82-91.
4049. **Banțoș, Ana**. Împlinirea ca necesitate a poeziei : [creația lui Nicolae Dabija] // *Banțoș Ana. Creație și atitudine*. – Chișinău, 1985. – P. 135-141.
4050. **Banțoș, Ana**. Nicolae Dabija: Poezia între mitic și real / Ana Banțoș // *Literatura română postbelică. Integrări, valorificări, reconsiderări* : Man.-studiu pentru școala universitară și cea preuniversitară. – Chișinău, 1998. – P. 533-543 ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 126-134.
4051. **Banțoș, Ana**. Nicolae Dabija: Poezia între mitic și real. Generația de creație a „Ochiului al treilea” : reabilitarea esteticului / Ana Banțoș // *Basarabia*. – 1997. – Nr 9/10. – P. 37-48 ; *Banțoș Ana. Dinamica sacralului în poezia basarabeană contemporană*. – Bucu-

- rești, 2000. – P. 147-162 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 612-613.
4052. **Bantoș, Ana.** Poezia ca scut al limbii materne : [poezia poetului Nicolae Dabija] / Ana Bantoș // Revistă de lingvistică și știință literară. – 1990. – Nr 3. – P. 3-7.
4053. **Bantoș, Ana.** Real și mitic în poezia lui Nicolae Dabija / Ana Bantoș // Literatura română postbelică : Integritate, valorificări, reconsiderări. – Chișinău, 1998. – P. 533-543.
4054. **Barbu, Elena Maria.** Laureat – Poetul basarabean Nicolae Dabija : Festivalul Intern. de Poezie „Drumuri de spice”, ed. a XIII-a, Uzdin, Serbia // Barbu Elena Maria. Îngerii vin, îngerii pleacă, poezia rămâne / Elena Maria Barbu, Vasile Barbu. – Uzdin, 2013. – P. 127-129.
4055. **Băciuț, Nicolae.** Nicolae Dabija : [portr. de creație] / Nicolae Băciuț // Tribuna. – 1990. – 1 mar. – P. 5.
4056. **Băciuț, Nicolae.** „Poezia lui Nicolae Dabija...” / Nicolae Băciuț // Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 232.
4057. **Băileșteanu, Fănuș.** [Nicolae Dabija] // Băileșteanu Fănuș. Grigore Vieru : Omul și poetul. – București, 1995. – P. 26-28, 37-38, 43.
4058. **Băileșteanu, Fănuș.** „Nicolae Dabija – cu un amar „zâmbet a râde...” / Fănuș Băileșteanu // Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 231-232.
4059. **Băințan, Valentin.** [Poetul și omul politic Nicolae Dabija] // Băințan Valentin. Cântec din sufletul Neamului. – Baia Mare, 1993. – P. 282, 299-300.
4060. **Băjenaru, Gheorghe.** Eminescu e batjocorit, să-l apărăm : [eseu despre Nicolae Dabija] // Băjenaru Gheorghe. Între sublim și tragic. Eseuri literare. – București, 1998. – P. 162-178 ; Cuvântul Românesc. – 1997. – Sept. ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 602-603.
4061. **Băjenaru, Gheorghe.** „Nicolae Dabija este poetul cu cea mai mare popularitate...” / Gheorghe Băjenaru // Cuvântul Românesc. – 1998. – Noiembrie ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 503-505 ; Dabija Nicolae. „Însemnări de pe front” : (Scrisori din Basarabia) : Harta noastră care sângerează. – Craiova, 2002. – P. a 4-a a cop.
4062. **Bârcă, Constantin.** De la Ștefan la Nicolae : [eseu despre Nicolae Dabija] / Constantin Bârcă // Literatura și Arta. – 2014. – 25 dec. – P. 8.

4063. **Bârlă, G.** Dabija Nicolae : (red.-șef la „Literatura și Arta”) // Bârlă G. Personalități publice-politice. – București, 1994. – P. 2 ; 1996. – P. 265.
4064. **Belicov, Serafim.** Steaua se vede clară-n plină zi... : [creația poetului N. Dabija] / Serafim Belicov // Moldova socialistă. – 1987. – 29 noiem.
4065. **Beșleagă, Vladimir.** Devotați restructurării : [N. Dabija, candidat la alegerile în Sovietul Suprem al URSS prin satele din raionul Orhei] / Vladimir Beșleagă // Moldova socialistă. – 1989. – 12 mar.
4066. **Beșleagă, Vladimir.** Sentimentul patriei : [despre poezia lui Nicolae Dabija] / Vladimir Beșleagă // Literatura și Arta. – 1977. – 24 noiem. – P. 4 ; Dabija N. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 304 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 615.
4067. **Beșleagă, Vladimir.** Talentul și experiența de viață a scriitorului : [despre un ciclu de poeme ale tânărului N. Dabija] / Vladimir Beșleagă // Nistru. – 1967. – Nr 10. – P. 145.
4068. **Blaa, Miron.** Nicolae Dabija / Miron Blaa // Cele trei Crișuri : Rev. de cultură. – 1992. – P. 4.
4069. **Boldișor, Veronica.** Cu „ochiul al treilea” ghicește-mi durerea, cu simțul durerii auzi-mi tăcerea... : [creația lui Nicolae Dabija] / Veronica Boldișor // Literatura și Arta. – 1999. – 1 apr. – P. 3.
4070. **Botezatu, Eliza.** Poemele zborului spiritual : [„Inorogul” și „Zburătorul” de Nicolae Dabija] / Eliza Botezatu // Literatura și Arta. – 1981. – 5 noiem. – P. 5.
4071. **Botezatu, Eliza.** Poetul și pasărea Fenix : [creația scriitorului N. Dabija] / Eliza Botezatu // Nistru. – 1983. – Nr 11. – P. 141-145.
4072. **Botnariuc, Vasile.** Manifestare cultural-științifică la Universitatea de Stat din Tiraspol (cu sediul la Chișinău) : [pe marginea conf. șt. cu genericul „Nicolae Dabija – promotor al poeziei de iubire pentru Neamul Românesc”, care s-a produs la Univ. de Stat din Tiraspol, oaspete de onoare fiind poetul Nicolae Dabija] / Vasile Botnariuc // Literatura și Arta. – 2015. – 12 mar. – P. 6.
4073. **Boțu, Pavel.** Omagiu marilor înaintași : [pref.] / Pavel Boțu // Dabija N. Pe urmele lui Orfeu. – Chișinău, 1983. – P. 3-4.
4074. **Bradu, Ion.** Lupte fratricide : [cu privire la atacurile asupra lui Nicolae Dabija] / Ion Bradu // Literatura și Arta. – 2018. – 13 sept. – P. 2.

4075. **Brandes, Rand.** [Nicolae Dabija din Republica Moldova] / Rand Brandes // *Literatura și Arta.* – 2001. – 1 noiem. ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 497-498 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 601.
4076. **Bruchis, Michael.** „Nicolae Dabija, unul dintre cei mai de văză animatori și însuflețitori ai trezirii autoconștiinței naționale etnice...” / Michael Bruchis // *Republica Moldova: Quo vadis : Oportunism – Naționalism – Șovinism.* – București, 1999. – P. 89-91 ; În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 493.
4077. **Bucătaru, Victor.** Alo, frate Nicolae, sau „votează domnule pe mine, ce nu ești și d-ta Patriot?” : [scrisoare către Nicolae Dabija] / Victor Bucătaru // *Glasul Națiunii.* – 1997. – 31 dec. – P. 14.
4078. **Budeanu, Gheorghe.** Un poet trecând prin Patrie : [poetul N. Dabija] / Gheorghe Budeanu // *Tribuna.* – 1988. – Nr 17. – P. 24 ; Nr 35. – P. 30.
4079. **Budișteanu, Alexandru.** Cronicarul și rapsodul îngerilor : [pe marginea nuvelei „Îngerul păzitor” de Nicolae Dabija] / Alexandru Budișteanu // *Literatura și Arta.* – 2013. – 14 mar. – P. 4.
4080. **Burlacu, Alexandru.** Nicolae Dabija: Poetul și trandafirul : [pe marginea poeziei lui Nicolae Dabija] / Alexandru Burlacu // *Literatura și Arta.* – 2013. – 1 aug. – P. 5.
4081. **Burlacu, Alexandru.** Poetica lui Nicolae Dabija / Alexandru Burlacu // *Philologia.* – 2013. – Nr 3/4. – P. 3-12 ; *Poeții și trandafirul.* – Chișinău, 2015. – P. 29-40.
4082. **Burov, Ștefan.** Iartă-i, Doamne, că nu știu ce fac : [replică la atacul verbal asupra academicianului, scriitorului și publicistului Nicolae Dabija la emisiunea „Forum” a radioului independent „Vocea Basarabiei”] / Ștefan Burov // *Literatura și Arta.* – 2008. – 20 noiem. – P. 8.
4083. **Busuioc, Nicolae.** De la limpezimea clasicității la patosul aprig : Nicolae Dabija // *Dacia literară.* – 2010. – Nr 4. – P. 94-96 ; Busuioc Nicolae. Basarabia de suflet. – Chișinău, 2011. – P. 32-34.
4084. **Butnaru, Leo.** La masa tăcerii – o panoramă a poeziei : [despre Nicolae Dabija] / Leo Butnaru // *Țara.* – 1998. – 9 iun. – P. 4.
4085. **Butnaru, V.** Nicolae Dabija a acționat în judecată revista „Flux” : [cronica unui proces straniu] / V. Butnaru // *Flux.* – 1995. – 4 aug.

4086. **Cantemir, Natalia.** „Poeziile lui Dabija... ” / Natalia Cantemir // Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 233.
4087. **Căpiță, Ionel.** Apostolul nostru : [portr. social, cultural, uman al scriitorului Nicolae Dabija] / Ionel Căpiță // BiblioPolis. – 2010. – Vol. 34, Nr 2. – P. 136-138 ; Revista BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 125. – Ed. spec.
4088. **Căpiță, Ionel.** Felicitări și lacrimi : [mulțumiri adresate lui N. Dabija cu ocazia a 20 de ani din ziua când *Literatura și Arta* a trecut la alfabet latin] / Ionel Căpiță // *Literatura și Arta*. – 2009. – 25 iun. – P. 4.
4089. **Căpiță, Ionel.** Nașul spre lumină : [eseu despre Nicolae Dabija] / Ionel Căpiță // BiblioPolis. – 2008. – Vol. 27, Nr 3. – P. 49-51 ; Revista BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 100. – Ed. spec.
4090. **Când alții se „ascund” de comuniști pe la Paris, București sau Washington...** : [replică concurenților lui Nicolae Dabija la funcția de deputat în Parlamentul României care continuă să lovească mincinos și neobrăzat în Nicolae Dabija] // *Literatura și Arta*. – 2008. – 20 noiem. – P. 2. – Semnat: Centrul Analitic al Forului Democrat al Românilor din Republica Moldova.
4091. **Cernicova, Mariana.** [Referințe la activitatea politică a lui N. Dabija] // Cernicova Mariana. Podul de piatră : Mărturie despre Basarabia. – Timișoara, 1996. – P. 26, 109, 112, 114.
4092. **Cetățeni de onoare ai comunei Ipotești** : [titlu acordat de Primăria Ipotești, jud. Botoșani, scriitorilor Nicolae Dabija și Mihai Cimpoi] // *Literatura și Arta*. – 2012. – 6 dec. – P. 4.
4093. **Chiaburu, Radu.** Eșecul idealistului visător : [N. Dabija și idealul lui de Unire] / Radu Chiaburu // *Independentul*. – 1996. – 11 mai.
4094. **Chirac, Jacques.** Dlui Nicolae Dabija, scriitor, membru al Parlamentului Republicii Moldova : [scrisoare adresată lui Nicolae Dabija din partea președintelui Franței] / Jacques Chirac // *Literatura și Arta*. – 1998. – 17 dec. ; În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 493.
4095. **Chircă, Sergiu I.** Academicianul Nicolae Dabija și deznaționalizarea : [pe marginea art. poetului Nicolae Dabija „Rusoaicele-2”] / Sergiu I. Chircă // *Literatura și Arta*. – 2004. – 10 iun. – P. 2.

4096. **Chirilă, Constantin.** Creația lui Nicolae Dabija – pe Gazeta de pe garD din parcul Copou din Iași / Constantin Chirilă // Literatura și Arta. – 2012. – 22 mar. – P. 4.
4097. **Chiscop, Liviu.** [Personalitate proteică și polivalentă] : [scriitorul Nicolae Dabija] / Liviu Chiscop // Dabija Nicolae. Țara mea de dincolo de Prut. – Bacău, 2019. – P. a 4-a a cop.
4098. **Cibotaru, M. Gh.** De ce încerci, dragă Nicolae, să stingi focul răscolindu-i jarul? : Scrisoare adresată scriitorului N. Dabija / M. Gh. Cibotaru // Luceafărul. – 2002. – 4 oct.
4099. **Cimbru, Marin.** „Scris-am eu... cu mâna de țărăină” : [despre preocupările poetului Nicolae Dabija pentru lit. veche] / Marin Cimbru // Scânteia leninistă. – 1988. – Nr 4. – P. 24-25.
4100. **Cimpoi, Mihai.** Activitatea științifică și literară a lui Nicolae Dabija : [recomandat pentru titlul de membru titular al Acad. de Științe a Moldovei] / Mihai Cimpoi // Literatura și Arta. – 2017. – 25 mai. – P. 7.
4101. **Cimpoi, Mihai.** „Așchiile de cer” (eseistul) : [Nicolae Dabija] / Mihai Cimpoi // Literatura și Arta. – 2013. – 11 iul. – P. 1 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 35-36.
4102. **Cimpoi, Mihai.** Busola (publicistul) : [Nicolae Dabija] / Mihai Cimpoi // Literatura și Arta. – 2008. – 10 iul. – P. 4 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 29-30.
4103. **Cimpoi, Mihai.** Compunerea lumii : [pref.] / Mihai Cimpoi // Nicolae Dabija : Biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul de Informare și Documentare „Chișinău”. – Chișinău, 1999. – P. 6-8.
4104. **Cimpoi, Mihai.** Cuvânt introductiv [la „Frunze scuturate peste brațul meu”, „Să mă trezești, mamă” de Nicolae Dabija] / Mihai Cimpoi // Tinerimea Moldovei. – 1965. – 23 dec.
4105. **Cimpoi, Mihai.** Domnului Vladimir Voronin, președintele Republicii Moldova : [privind atacul fizic la persoana scriitorului Nicolae Dabija] / Mihai Cimpoi // Literatura și Arta. – 2001. – 10 mai. – P. 1.
4106. **Cimpoi, Mihai.** Floarea soarelui : [mitul Soarelui în poezia moldovenească contemporană: B. Istru, G. Vieru, N. Dabija [et al.]] / Mihai Cimpoi // Moldova. – 1977. – Nr 8. – P. 23.

4107. **Cimpoi, Mihai.** Generația „ochiului al treilea” – reabilitarea esteticului : [scriitorii Nicolae Dabija, Leonida Lari, Vasile Romanciuc [et al.]] // Cimpoi Mihai. Basarabia sub steaua exilului : fenomenul basarabean. – București, 1994. – P. 123-136.
4108. **Cimpoi, Mihai.** Jocurile frumuseții și sfințeniei (prozatorul) : [Nicolae Dabija] / Mihai Cimpoi // Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 31-34.
4109. **Cimpoi, Mihai.** „Lider de generație, animator al renașterii basarabene... Nicolae Dabija” // Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 227-228 ; Cimpoi Mihai. O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia. – Chișinău, 1997. – P. 223-224 ; Dabija N. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 314 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 594.
4110. **Cimpoi, Mihai.** Lumea basarabeană : Cap. din volumul în curs de apariție „Modelul de existență Eugen Simion” / Mihai Cimpoi // Literatura și Arta. – 2013. – 23 mai. – P. 4. – Din conț.: Nicolae Dabija.
4111. **Cimpoi, Mihai.** Mirajul și certitudinea înnoirii : [despre poezia tinerilor scriitori, accent punându-se pe poezia lui N. Dabija] / Mihai Cimpoi // Critica și procesul literar contemporan. – Chișinău, 1978. – P. 266-289.
4112. **Cimpoi, Mihai.** Nicolae Dabija // Cimpoi Mihai. Modelul de existență Eugen Simion. – București, 2013. – P. 349-350 ; Literatura și Arta. – 2013. – 18 iul. – P. 4-5.
4113. **Cimpoi, Mihai.** [Nicolae Dabija-Ciobanu] : Referințe critice] / Mihai Cimpoi // Dabija N. Fotograful de fulgere. – București, 1998. – P. 276.
4114. **Cimpoi, Mihai.** Nicolae Dabija : Istoria poetică // Cimpoi Mihai. Critice. – Craiova, 2003. – Vol. 3 : Orizont mioritic, orizont european. – P. 209-212.
4115. **Cimpoi, Mihai.** „Nicolae Dabija s-a dovedit a fi un mare fenomenolog al realității basarabene...” / Mihai Cimpoi // Literatura și Arta. – 1999. – 4 febr. ; În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 496-497.
4116. **Cimpoi, Mihai.** Nicolae Dabija și compunerea lumii / Mihai Cimpoi // Cultura națională. – 1995. – 5 sept. – P. 3 ; Dabija Nicolae. Icoană spartă, Basarabia. – Craiova, 1998. – P. a 4-a a cop.

4117. **Cimpoi, Mihai.** O personalitate complexă : [din cuvântul rostit cu ocazia decernării titlului *Doctor Honoris Causa* al Univ. Tehnice din Moldova poetului Nicolae Dabija] / Mihai Cimpoi // *Literatura și Arta.* – 2011. – 20 oct. – P. 4 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2011. – 28 oct.-3 noiem. – P. 9.
4118. **Cimpoi, Mihai.** Omul Po(i)-etic : [publicistica lui Nicolae Dabija] / Mihai Cimpoi // *Literatura și Arta.* – 1998. – 9 iul. – P. 4.
4119. **Cimpoi, Mihai.** Un nume nou : Nicolae Ciobanu (Dabija) / Mihai Cimpoi // *Tinerimea Moldovei.* – 1965. – 26 dec.
4120. **Ciobanu, Raisa.** În loc de mărtișor : [medalion lit. consacrat poetului Nicolae Dabija, desfășurat la Bibl. „O. Ghibu”] / Raisa Ciobanu // *Literatura și Arta.* – 2007. – 1 mar. – P. 6.
4121. **Ciobanu, Raisa.** Noi suntem colegii lui Nicolae Dabija : [despre N. Dabija] / Raisa Ciobanu // *Literatura și Arta.* – 2008. – 10 iul. – P. 6.
4122. **Ciobanu, Raisa.** Trofeul „Români pentru români” acordat lui Nicolae Dabija [de Ziua Națională a României pentru Românism] / Raisa Ciobanu // *Literatura și Arta.* – 2013. – 5 dec. – P. 2.
4123. **Ciobanu, Valeriu.** Donații prețioase : [donații de icoane făcute de N. Dabija Mănăstirii Zloți] / Valeriu Ciobanu // *Literatura și Arta.* – 2008. – 31 iul. – P. 8.
4124. **Ciocanu, Ion.** Inițiere în istoria neamului : [Nicolae Dabija – aut. de manuale școlare] / Ion Ciocanu // *Moldova Suverană.* – 1992. – 14 oct. ; *Glasul Națiunii.* – 1994. – Aug. (Nr 35). – P. 9 ; 2 sept. – P. 9.
4125. **Ciocanu, Ion.** „În conștiința cititorului activ...” : [despre opera lui Nicolae Dabija] / Ion Ciocanu // *Dabija Nicolae. Oul de piatră.* – București, 1995. – P. 234-235 ; *Dabija N. Cerul lăuntric.* – Chișinău, 1998. – P. 309-310.
4126. **Ciocanu, Ion.** Nicolae Dabija între imaginea sugestivă și verva publicistică // Ciocanu Ion. *Dincolo de literă : (Incursiuni critice în procesul literar contemporan).* – Timișoara, 2002. – P. 134-139 ; *Dabija Nicolae. Doruri interzise.* – București ; Chișinău, 2003. – P. 609.
4127. **Ciocanu, Ion.** Nicolae Dabija : Poetul // Ciocanu Ion. *Literatura română contemporană din Republica Moldova.* – Chișinău, 1998. – P. 231-238.
4128. **Ciocanu, Ion.** Nicolae Dabija – scriitor „născocitor de poeme” // Ciocanu Ion. *Literatura română : studii și materiale pentru învățământul preuniversitar.* – Chișinău, 2003. – P. 488-493.

4129. **Ciocanu, Ion.** Poezia tânără : imperativul înnoirii continui : [pe marginea problemei individualității poezilor tineri: V. Romanciuc, I. Filip, N. Dabija [et al.]] / Ion Ciocanu // Nistru. – 1977. – Nr 7. – P. 142-151.
4130. **Ciocanu, Ion.** Tabel cronologic : [Nicolae Dabija] / Ion Ciocanu // Dabija N. Fotograful de fulgere. – București, 1998. – P. XI-XVIII ; Dabija N. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 3-8 ; Dabija Nicolae. Tema pentru acasă. – Iași, 2009. – P. XI-XVIII.
4131. **Ciocanu, Ion.** Un chemat în poezie : [Nicolae Dabija] / Ion Ciocanu // Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 122-126.
4132. **Ciocanu, Ion.** Un poet „născocit de poeme” : [N. Dabija] / Ion Ciocanu // Limba Română. – 1993. – Nr 2. – P. 109-113.
4133. **Ciocanu, Ion.** Un scriitor „născocit de poeme”: Nicolae Dabija // Ciocanu Ion. Dincolo de literă : (Incursiuni critice în procesul literar contemporan). – Timișoara, 2002. – P. 123-133.
4134. **Cioclea, Eugen.** Întâlniri neoficiale între polcovnicul KGB-ului imperial și Nicolae Dabija / Eugen Cioclea // Tineretul Moldovei : Ser. nouă. – 1992. – Noiembrie. (Nr 12). – P. 1.
4135. **Ciocoi, Gheorghe.** Aripile poetului : [creația poetică a lui N. Dabija] / Gheorghe Ciocoi // Viața satului. – 1988. – 24 sept. – P. 4.
4136. **Ciocoi, Gheorghe.** De ce ne dezvățăm și a ne bucura? : [scriitorul Nicolae Dabija pe meridian american] / Gheorghe Ciocoi // Moldova Suverană. – 2001. – 26 dec. – P. 3.
4137. **Ciocoi, Gheorghe.** Durerea cea mare a izvoarelor : [în memoria Trofim Ciobanu, tatăl poetului Nicolae Dabija] / Gheorghe Ciocoi // Viața satului. – 1996. – 1 iunie.
4138. **Ciocoi, Gheorghe.** Nicolae Dabija: „Scriitorul, ca și opera, nu e decât un produs al vremii în care trăiește” / Gheorghe Ciocoi // Viața satului. – 1988. – 6 noiembrie.
4139. **Ciolcan, Geo.** Nicolae Dabija : [despre poetul N. Dabija] / Geo Ciolcan // Românul. – 1994. – 17-23 ian. ; Dabija N. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 311.
4140. **Ciopraga, Constantin.** „Deși poezia e un act de explorare...” : [despre poezia lui Nicolae Dabija] / Constantin Ciopraga // Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 226-227.
4141. **Ciopraga, Constantin.** Nicolae Dabija – o conștiință vizionar-patetică / Constantin Ciopraga // Dabija Nicolae. Aripă sub cămașă. – Iași, 1991. – P. 5-16 ; Cronică. – 1990. – 20 aprilie. – P. 7. – („Punți

- peste Prut”) ; Basarabia. – 1992. – Nr 6. – P. 179-185 ; Dabija N. Fotograful de fulgere. – București, 1998. – P. 272-273 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 491 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 590-591 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 37-45.
4142. **Ciopraga, Constantin.** Note de jurnal : [despre Nicolae Dabija] / Constantin Ciopraga // Evenimentul. – 1994. – 1 apr.
4143. **Ciorici, Elena.** Cine citește o carte : [întâlnire cu scriitorul N. Dabija la BM „B.P. Hasdeu” în cadrul programului „Chișinăul citește o carte”] / Elena Ciorici // Univers pedagogic pro. – 2010. – 21 oct. – P. 5.
4144. **Cistelican, Alexandru.** „Cel mai notoriu poet al promoției '70 din Basarabia...” : [Nicolae Dabija] / Alexandru Cistelican // Dicționarul esențial al scriitorilor români. – București, 2000. – P. 231-233 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 497 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 610 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 89-92.
4145. **Ciubucciu, Vlad.** Pe urmele lui Orfeu (Dabija) : [din genealogia neamului lui Nicolae Dabija] / Vlad Ciubucciu // Literatura și Arta. – 1998. – 9 iul. – P. 5.
4146. **Ciumeică, Ion.** La Sagaidac, Cimișlia, poetul [Nicolae Dabija] și-a rețrăit copilăria : [despre întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija, actriței Ninela Caranfil și medicului Lidia Țurcanu cu locuitorii satului și colegii lor din comunele vecine la Liceul din Sagaidac] / Ion Ciumeică // Literatura și Arta. – 2013. – 20 iun. – P. 5.
4147. **Cocora, Ion.** Nicolae Dabija / Ion Cocora // Transilvania. – 1989. – Mai. – P. 42.
4148. **Cocora, Ion.** Nicolae Dabija sau poetul inventat de poem : [poezia lui Nicolae Dabija] / Ion Cocora // Tribuna. – 1989. – 1 iun. – P. 10 ; Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 229-230 ; Literatorul. – 1998. – Nr 3/4 ; Dabija N. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 305 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi.

- Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 499 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 601-602.
4149. **Codreanca, Lidia.** Drumul prin așchii de cer [al scriitorului Nicolae Dabija] / Lidia Codreanca // Literatura și Arta. – 2018. – 12 iul. – P. 6.
4150. **Codreanca, Lidia.** Poetul născocit de poeme : [Nicolae Dabija] / Lidia Codreanca // Literatura și Arta. – 2008. – 10 iul. – P. 8.
4151. **Codreanu, Theodor.** Aprecieri critice pentru „acest modest și cuminte Orfeu al Basarabiei” Nicolae Dabija și pentru suflul patriotic al creației sale... / Theodor Codreanu // Literatura și Arta. – 1993. – 21 oct. – P. 5 ; Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 231.
4152. **Codreanu, Theodor.** „În glasul acestui poet...” : [lirica lui Nicolae Dabija] / Theodor Codreanu // Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 231.
4153. **Codreanu, Theodor.** „Născocit de poeme” : [despre poezia lui Nicolae Dabija] / Theodor Codreanu // Literatura și Arta. – 2018. – 12 iul. – P. 3. – („...Doru-mi-i de dumneavoastră ca unui zid de o fereastră”).
4154. **Codreanu, Theodor.** [Nicolae Dabija] / Theodor Codreanu // Dabija Nicolae. Reparatorul de vise : Antologie de versuri. – Chișinău, 2016. – P. [2].
4155. **Codreanu, Theodor.** [Nicolae Dabija : aprecieri] / Theodor Codreanu // Dabija Nicolae. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 311 ; Dabija Nicolae. Fotograful de fulgere. – București, 1998. – P. 273-274.
4156. **Codreanu, Theodor.** [Nicolae Dabija : Aprecieri critice] / Theodor Codreanu // Bucovina literară. – 1999. – Nr 5/6.
4157. **Codreanu, Theodor.** Nicolae Dabija – 70. Născocit de poeme / Theodor Codreanu // Curtea de la Argeș. – 2018. – Nr 8 (Aug.). – P. 17-18.
4158. **Codreanu, Theodor.** Nicolae Dabija și „complexul lui Orfeu” : [despre creația lirică și publicistică a lui Nicolae Dabija] / Theodor Codreanu // Literatura și Arta. – 1993. – 21 oct. – P. 5 ; Totuși iubirea. – 1993. – Nr 36/38 ; Dabija N. Fotograful de fulgere. – București, 1998. – P. 273-274 ; Codreanu Theodor. Basarabia sau drama sfâșierii. – Galați, 2003. – P. 233-249 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 591-592.

4159. **Codreanu, Theodor.** Orfismul lui Nicolae Dabija / Theodor Codreanu // *Cronica Episcopiei Huşilor*. – Huşi, 2002. – Vol. 2. – P. 675-687.
4160. **Codreanu, Theodor.** [Referinţă critică despre poet] / Theodor Codreanu // *Dabija Nicolae. Poeme pentru totdeauna. Opera poetică*. – Iaşi, 2011 – P. a 4-a a cop.
4161. **Codreanu, Theodor.** [Referinţe istorico-literare] / Theodor Codreanu // *Dabija Nicolae. În căutarea identităţii : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi*. – Chişinău, 2002. – P. 477.
4162. **Codreanu, Theodor.** [Referinţe istorico-literare] / Theodor Codreanu // *Dabija Nicolae. Doruri interzise*. – Bucureşti ; Chişinău, 2003. – P. 591-592, 600.
4163. **Codreanu, Theodor.** „Scriitorul român din Basarabia...” : [Nicolae Dabija] / Theodor Codreanu // *Dabija Nicolae. Harta noastră care sângerează*. – Craiova, 1999. – P. a 4-a a cop.
4164. **Codreanu, Theodor.** [Studiu analitic despre creaţia lui Nicolae Dabija] / Theodor Codreanu // *Corcinschi Nina. Poezie şi publicistică : Interferenţa limbajelor*. – Chişinău, 2008. – P. 123.
4165. **Codru, Anatol.** „Nimeni din generaţia lui nu-mi inspiră atâta respect...” / Anatol Codru // *Râul în căutarea mării*. – Craiova, 2003. – P. a 4-a a cop.
4166. **Cojocaru, Nicolae.** O cruciadă regretabilă [împotriva omului Nicolae Dabija în urma decorării de către Parlamentul Rep. Moldova cu insigna „Medalia Democraţiei”] / Nicolae Cojocaru // *Literatura şi Arta*. – 2018. – 13 sept. – P. 2.
4167. **Colesnic, Iurie.** O valoare absolută : [poetul Nicolae Dabija] / Iurie Colesnic // *Literatura şi Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 6 ; 2014. – 20 febr. – P. 5.
4168. **Comunicat al Comisiei Electorale...** : [Nicolae Dabija este ales deputat al poporului din URSS în circumscripţia teritorială Orhei] // *Moldova socialistă*. – 1989. – 1 apr.
4169. **Concluzia Comisiei guvernamentale pentru examinarea temeiurilor medicale şi juridice ale învinuirilor** : [aduse în art. „Genocidul” de N. Dabija din „Literatura şi Arta”, 2 mar. 1995] // *Moldova Suverană*. – 1995. – 29 apr.
4170. **Condurache, Val.** Unde sunt patrioţii din Basarabia? : [despre activitatea polit. a lui Nicolae Dabija] / Val Condurache // *Monitorul*. – 1994. – 26 aug. – P. 8.

4171. **Conferința de presă a PFD** : [în persoana domnilor Valeriu Matei, Nicolae Dabija și Victor Juc] // *Literatura și Arta*. – 2002. – 25 iul. – P. 2.
4172. **Congresul al V-lea al Partidului Forțelor Democratice** : [N. Dabija e reales vicepreședinte al PFD] // *Mesagerul*. – 1995. – 20 oct.
4173. **Constantiniu, Virginia**. Nicolae Dabija și Mihai Cimpoi – Cetățeni de Onoare ai municipiului Botoșani : [despre festivitatea de acordare a distincției, care a avut loc la sala Consiliului Municipal] / Virginia Constantiniu // *Literatura și Arta*. – 2013. – 21 noiem. – P. 1.
4174. **Copcea, Florian**. „Pentru Nicolae Dabija poezia e o automatizare...” // Copcea Florian. *Însingurarea zeilor*. – Drobeta-Turnu Severin, 2003. – P. 75-79 ; Dabija Nicolae. *Doruri interzise*. – București ; Chișinău, 2003. – P. 605.
4175. **Corbu, Daniel**. Grigore Vieru și Nicolae Dabija la Piatra Neamț / Daniel Corbu // *Dabija N. Cerul lăuntric*. – Chișinău, 1998. – P. 309 ; *Ceahlăul*. – 1991. – 9 mai. – P. 2.
4176. **Corbu, Daniel**. „Nicolae Dabija...” : [despre poetul român din Basarabia N. Dabija] / Daniel Corbu // *Dabija Nicolae. Oul de piatră*. – București, 1995. – P. 231.
4177. **Corbu, Daniel**. „Scriitor, istoric literar, om politic și tribun al Basarabiei...” : [Nicolae Dabija] / Daniel Corbu // *Dabija Nicolae. Tema pentru acasă*. – Iași, 2009. – P. a 4-a a cop.
4178. **Corcinschi, Nina**. Eseul-poezie vs eseul-narațiune. Structura discursului artistic în publicistica lui Nicolae Dabija // Corcinschi Nina. *Soarele și păunul : Căutări de paradigmă*. – Chișinău, 2013. – P. 203-270.
4179. **Corcinschi, Nina**. Mitul în poezia lui Nicolae Dabija / Nina Corcinschi // *Revistă de lingvistică și știință literară*. – 2005. – Nr 4/6. – P. 27-31.
4180. **Corcinschi, Nina**. Modelul Eminescu în publicistica lui Nicolae Dabija / Nina Corcinschi // *Revistă de lingvistică și știință literară*. – 2007. – Nr 5/6. – P. 43-47.
4181. **Corcinschi, Nina**. Nicolae Dabija între influențe, confluente și inedit / Nina Corcinschi // *Literatura și Arta*. – 2004. – 18 noiem. – P. 4.
4182. **Corcinschi, Nina**. Ochiul al treilea – program estetic al unei generații // Corcinschi, Nina. *Poezie și publicistică. Interferența limbajelor*. – Chișinău, 2008. – P. 12-15 ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai

- Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 143-144.
4183. **Corcinschi, Nina.** Reprezentări narative în publicistica lui Nicolae Dabija / Nina Corcinschi // *Philologia*. – 2013. – Nr 3/4. – P. 13-15.
4184. **Corcinschi, Nina.** Scenarii și limbaje în publicistica lui Nicolae Dabija / Nina Corcinschi // *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 145-150.
4185. **Corcinschi, Nina.** Tehnici discursive în publicistica lui Nicolae Dabija / Nina Corcinschi // *Probleme ale științelor socioumane și modernizării învățământului*. – Chișinău, 2009. – P. 11-17.
4186. **Coroban, Vasile.** „Indiferent de motivul sau tema tratată, Nicolae Dabija...” : [inspirația în creația lui N. Dabija] / Vasile Coroban // *Dabija Nicolae. Oul de piatră*. – București, 1995. – P. 233-234.
4187. **Cotelea-Chiorsac, Galina.** Stranie e lumea asta... : [replică la art. „Rusoaicele-2” de Nicolae Dabija] / Galina Cotelea-Chiorsac // *Literatura și Arta*. – 2004. – 15 apr. – P. 6.
4188. **Coval, D.** Clasicii văzuți de aproape : [despre N. Dabija] / D. Coval // *Moldova*. – 1984. – Nr 6. – P. 23.
4189. **Crăciun, Victor.** „Începând cu o publicistică de esențe culturale...” / Victor Crăciun // *Dabija Nicolae. La est de vest*. – Craiova, 2001. – P. a 4-a a cop.
4190. **Crăciun, Victor.** Prefață / Victor Crăciun // *Dabija Nicolae. La est de vest*. – Craiova, 2001. – P. 5-6.
4191. **Crișavițchi, M.** Apelul lui Dabija a fost auzit : [ecou la interviul realizat de ziarul „Sfatul Țării” cu N. Dabija, intitulat „Din consiliul de Unire trebuie să facă parte tot poporul”] / M. Crișavițchi // *Sfatul Țării*. – 1992. – 20 febr.
4192. **Cucoreanu, M.** Recenzii sentimentale : [pe marginea cântecului-poem „Baladă” de N. Dabija] / M. Cucoreanu // *Tinerimea Moldovei*. – 1988. – 5 oct.
4193. **Cucu, Viorel.** O minune la început de primăvară : [festivitatea decernării titlului „Membru de onoare al Comunității academice a Univ. *George Bacovia* din Bacău”, poetului Nicolae Dabija] / Viorel Cucu // *Timpul*. – 2011. – 29 mar. – P. 8.
4194. **Cupcea, Sandu.** Poezie combativă : [vizita de creație a dlui N. Dabija la Gimnaziul din comuna Heciul Vechi (Sângerei)] / Sandu Cupcea // *Literatura și Arta*. – 2018. – 31 mai. – P. 5.

4195. **Cușnirencu, V.** Eminescu și Pușkin („Glossa” și „Poetului”) : [ecou la apelul lui Nicolae Dabija de a schimba denumirea străzii Al. Pușkin] / V. Cușnirencu // Pământ și Oameni. – 1994. – 15 ian.
4196. **Cuzuioc, Ion.** Creația bunătății omului : [despre poetul Nicolae Dabija] // Cuzuioc Ion. Lume, lume.... – Chișinău, 2006. – P. 138-141.
4197. **Cuzuioc, Ion.** În prezența mamei la telefon cu poetul, publicistul, istoricul, politicianul și Omul de omenie Nicolae Dabija / Ion Cuzuioc // Literatura și Arta. – 2002. – 8 aug. – P. 2.
4198. **Dabija, Nicolae** // Dicționar enciclopedic. – București, 1996. – Vol. 2. – P. 2.
4199. **Dabija, Nicolae** // Dicționar enciclopedic moldovenesc. – Chișinău, 1989. – P. 146.
4200. **Dabija, Nicolae** // Dicționarul general al literaturii române. – București, 2004. – Vol. 2 : C-D. – P. 549-550.
4201. **Dabija, Nicolae** // Literatura și arta Moldovei. – Chișinău, 1985. – Vol. 1. – P. 172.
4202. **Dabija Nicolae** // Literatura română: dict.-antologie de istorie și teorie literară / alcăt.: Lora Bucătaru. – Chișinău, 1999. – P. 169-171 ; Ed. a 2-a rev. și ad. – 2001. – P. 169-171 ; Ed. a 3-a rev. și ad. – 2003. – P. 169-171 ; Ed. a 4-a rev. și ad. – 2005. – P. 169-171.
4203. [Dabija Nicolae. **Aripă sub cămașă : Cea mai bună carte a anului 1989**] // Literatura și Arta. – 1990. – 27 sept. – P. 5.
4204. **Damian, Liviu.** Despre poezia tânără : [fragm. din referatul prezentat la Conf. republicană a tinerilor scriitori pe marginea versurilor tinerilor poeți: I. Hadârcă, I. Filip, V. Romanciuc, N. Dabija, L. Lari] / Liviu Damian // Literatura și Arta. – 1978. – 5 ian.
4205. **Damian, Liviu.** Nicolae Dabija e unul dintre acei care meditează...” / Liviu Damian // Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 230.
4206. **David, Teodor.** Marii intelectuali români din Basarabia, Nicolae Dabija și Aurelian Silvestru, la Colegiul Național „Samuil Vulcan” din municipiul Beiuș, România / Teodor David // Literatura și Arta. – 2015. – 23 iul. – P. 2.
4207. **De ce sunt atacați anume acum Vieru, Dabija, Ilașcu?! :** [replică la art. denigratoare apărute pe Internet la adresa acestor personalități în preajma alegerilor parlamentare din România] // Literatura și Arta. – 2008. – 30 oct. – P. 1, 3. – Semnat: Centrul Analitic al Forului Democrat al Românilor din Republica Moldova.

4208. **Deaconescu, Ion.** Arhitectul văzduhului [Nicolae Dabija] / Ion Deaconescu // BiblioPolis. – 2018. – Vol. 70, Nr 3. – P. 117-118.
4209. **Deaconescu, Ion.** Laudatio la conferirea titlului de *Doctor Honoris Causa* al Universității de Studii Politice și Economice Europene „Constantin Stere” domnului Nicolae Dabija : [discurs rostit de către președintele Acad. Intern. „Mihai Eminescu”, 18 noiem. 2015, Chișinău] / Ion Deaconescu // Literatura și Arta. – 2015. – 3 dec. – P. 7.
4210. **Deaconescu, Ion.** Un miracol și o taină nedeslușită încă, Nicolae Dabija / Ion Deaconescu // Dabija Nicolae. Reparatul de vise : Antologie de versuri. – Chișinău, 2016. – P. 248-250.
4211. **Declarația Alianței „Moldova Noastră” privind susținerea domnului Nicolae Dabija la alegerile în Parlamentul României** // Literatura și Arta. – 2008. – 13 noiem. – P. 1. – Semnat: Biroul Permanent Central al AMN.
4212. **Declarația Biroului Permanent al MAE** : [de a-l mandata pe Nicolae Dabija candidat pentru alegerile în Camera Deputaților a Parlamentului României] // Literatura și Arta. – 2008. – 13 noiem. – P. 1. – Semnat: Biroul Permanent al Mișcării Acțiunea Europeană.
4213. **Declarația Partidului Ecologist „Alianța Verde” cu privire la alegerile în Parlamentul României din 30 noiembrie 2008** // Literatura și Arta. – 2008. – 13 noiem. – P. 1. – Semnat: Biroul Permanent al Partidului Ecologist „Alianța Verde”.
4214. **Declarația Partidului Național-Liberal din Republica Moldova în sprijinul candidatului PNL din România pentru Parlament** // Literatura și Arta. – 2008. – 13 noiem. – P. 1. – Semnat: Biroul Permanent al Partidului Național-Liberal din R. Moldova.
4215. **Declarația veteranilor Războiului de pe Nistru (1991-1992) și ai structurilor de forță din Republica Moldova** : [de a-l alege pe Nicolae Dabija candidat pentru alegerile în Camera Deputaților a Parlamentului României] // Literatura și Arta. – 2008. – 20 noiem. – P. 1.
4216. **Dezbateri** : [intervenția lui N. Dabija la Plenara a XVIII-a a CC al PCM] // Moldova socialistă. – 1990. – 10 mar.
4217. **Dinescu, Viorel.** Referințe istorico-literare : [Nicolae Dabija] / Viorel Dinescu // Dabija N. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 313 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 593.

4218. **Doga, Eugen.** Dragă Nicolae Dabija... : Eugen Doga sparge tăcerea : [replică la publ. semnată de Gr. Vieru în ziarul „Literatura și Arta”] / Eugen Doga // *Literatura și Arta*. – 2008. – 30 oct. – P. 2.
4219. **Dolgan, Mihail.** Itinerar biografic / Mihail Dolgan // *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 6-15.
4220. **Dolgan, Mihail.** Nicolae Dabija – „înființatorul „Ochiului al treilea” : [50 de ani de la nașterea scriitorului] / Mihail Dolgan // *Revistă de lingvistică și știință literară*. – 1998. – Nr 4. – P. 20-23.
4221. **Dolgan, Mihail.** Nicolae Dabija: „Scriind – să sporești ale foii lumine!” // Dolgan M. Crez și măiestrie artistică. – Chișinău, 1982. – P. 310-314.
4222. **Dolgan, Mihail.** Viziuni oximoronice în poezia lui N. Dabija / Mihail Dolgan // *Mihail Dolgan: polifonismul creativității : (Conștiința civică și estetică a poeziei)*. – Chișinău, 2010. – P. 138-141.
4223. **Drumul credinței** : [poetul, publicistul Nicolae Dabija] // *Dabija Nicolae. Drumul spre Biserică : rânduri și gânduri creștine*. – Chișinău, 2013. – P. 5-10.
4224. **Druță, Boris.** Nicolae Dabija – Ochiul al treilea al Basarabiei : [profil de creație] / Boris Druță // *Glasul Națiunii*. – 2005. – 7 apr. – P. 15 ; 14 apr. – P. 10 ; 21 apr. – P. 13.
4225. **Druță, Mihail.** Ocrotitor neobosit al Dorului de Țară : [unificarea românilor : scrisoare deschisă, adresată scriitorului Nicolae Dabija] / Mihail Druță // *Literatura și Arta*. – 2016. – 17 mar. – P. 2.
4226. **Duca, Gheorghe.** Dragă prietene Nicolae Dabija : [felicitară cu prilejul decernării poetului N. Dabija a Marelui Premiu al Festivalului Intern. de Poezie de la Sighetul Marmației, Maramureș] / Gheorghe Duca // *Literatura și Arta*. – 2008. – 27 noiem. – P. 6.
4227. **Duca, Gheorghe.** Savantul Nicolae Dabija – poet de mari resurse lirice și civice / Gheorghe Duca // *Literatura și Arta*. – 2018. – 19 iul. – P. 4.
4228. **Dulgheru, Valeriu.** Deiudizarea politicii basarabene : [pe marginea art. publ. în ziarul bucureștean „Ziua”, republ. de ziarele „Flux” și „Moldova Suverană”, care conține diverse calomnii la adresa lui N. Dabija] / Valeriu Dulgheru // *Literatura și Arta*. – 2008. – 27 noiem. – P. 6.
4229. **Dulgheru, Valeriu.** Lovit de ai săi : [replică la art. „Rusoaicele-2” de Nicolae Dabija] / Valeriu Dulgheru // *Literatura și Arta*. – 2004. – 15 apr. – P. 6.

4230. **Dumbravă, Victor.** În spiritul înaltei frățietăți românești : [Nicolae Dabija, red.-șef al ziarului „Literatura și Arta” : schiță de portr.] / Victor Dumbravă // Literatura și Arta. – 1998. – 9 apr.
4231. **Dumbrăveanu, Victor.** Colbul de aur de pe cronicile vechi : [despre scriitorul Nicolae Dabija] / Victor Dumbrăveanu // Orizontul. – 1988. – Nr 9. – P. 35-37.
4232. **Dumbrăveanu, Victor.** În fața cronicilor vechi : [reflecții asupra creației lui N. Dabija] // Dumbrăveanu Victor. Dor de casă. – Chișinău, 1989. – P. 79-89.
4233. **Dumitrescu, Nicolae.** Patru poeți basarabeni : Anatol Codru, Iulian Filip, Ianoș Țurcanu, Nicolae Dabija / Nicolae Dumitrescu // Axioma. – 2006. – Sept. (Nr 11). – P. 10-11. – (Cronica literară).
4234. **Dumitrescu, Virgil.** „Ca intelectual „cu vederi”, ca scriitor cu vocația neamului de sânge...” / Virgil Dumitrescu // Cuvântul libertății. – 1999. – 9-10 ian. ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 495 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 599.
4235. **Dumitru, Anastasia.** Poeții, în căutarea identității : [studiu despre Nicolae Dabija] / Anastasia Dumitru // Luceafărul. – 2019. – Febr. – P. 15.
4236. **Ecouri la „Manifest pentru Unire”** : [lansat de președintele Forumului Democrat al Românilor din Moldova, Nicolae Dabija] // Literatura și Arta. – 2009. – 10 dec. – P. 1. – Din conț.: Unica soluție / George Piscoci-Dănescu ; Sprijinim fără rezerve / Nicolas Dima ; Pentru tot românul / Dumitru Stoian ; Mă alătur acestui proiect / Iurie Cojocar.
4237. **Elisei, Grigore.** „Sufletul tribunului, dar și moderația cărturarului, se simt cu pregnanță și în existența în cetate a lui Nicolae Dabija...” / Grigore Elisei // Evenimentul. – 1998. – 18 iun. ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 495.
4238. **Eminescu omagiat la Botoșani** : [cu participarea lui G. Vieru și N. Dabija] // Ateneu : Supl. „Caiete botoșane”. – 1989. – Nr 6. – P. 4 ; Convorbiri literare. – 1989. – Nr 7. – P. 3, 5.
4239. **Eremia, Anatol.** Reglementarea onomasticii naționale : (Opinii în susținerea editorialului *Despre numele basarabenilor* de Nicolae Dabija, din „Literatura și Arta”, 3 febr. 2011) / Anatol Eremia // Literatura și Arta. – 2011. – 24 febr. – P. 4 ; 3 mar. – P. 7.

4240. **Ergheeva, A.** În memoria poetului : [întâlnirea cititorilor cu poezii L. Damian, N. Dabija, V. Romanciuc și I. Filip, organizată în memoria lui P. Zadnipru în satul de baștină al regretatului poet] / A. Ergheeva // Tânărul leninist. – 1979. – 24 noiem.
4241. **Eveniment internațional la Universitatea „George Bacovia”** : [o întâlnire de suflet cu Nicolae Dabija, Vasile Șoimaru, Vasile Iovu] // Observator de Bacău. – 2011. – 18-24 mar. – P. 5.
4242. **Evenimente ieșene** : [conferirea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Iași scriitorului Nicolae Dabija în cadrul Zilelor rev. „Convorbiri literare” desfășurate la Iași, 20-22 apr. 2018] // Literatura și Arta. – 2018. – 26 apr. – P. 4.
4243. **Fântâna din care au izvorât cărți** : [Nicolae Dabija, scriitor] // Ziarul de gardă. – 2015. – 8 oct. – P. 14. – Semnat: R. T.
4244. **Festivalul de poezie „Mihai Eminescu”** : [cu participarea lui Grigore Vieru și Nicolae Dabija] // Convorbiri literare. – 1989. – Nr 7 (Iul.). – P. 3-5.
4245. **Filip, Iulian.** Abia dacă ne ajunge timp pentru câte ni-s dragi : [Nicolae Dabija prezentat în rev. „Litere” din Târgoviște] / Iulian Filip // Literatura și Arta. – 2002. – 3 ian. – P. 2-3.
4246. **Filip, Iulian.** Intrările sărbătorești ale poetului [Nicolae Dabija] / Iulian Filip // Poezia acasă : Poeți contemporani din Basarabia / antologie de Iulian Filip și Mihai Stan. – Târgoviște, 2007. – P. 51-52 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 135-136.
4247. **Filip, Iulian.** Laudă refracției luminii : [Nicolae Dabija – candidat la Premiul „B. Glavan”] / Iulian Filip // Nistru. – 1977. – Nr 10. – P. 142-143.
4248. **Filip, Iulian.** Nicolae Dabija. Poetul la timpul recoltărilor / Iulian Filip // Litere. – 2017. – Mar. – P. 100-101.
4249. **Filip, Iulian.** Noi nu ne-am lățit peste nimeni... : [poetul Nicolae Dabija] / Iulian Filip // Literatura și Arta. – 1998. – 9 iul. – P. 5 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 502.
4250. **Filip, Iulian.** „Până acum mi-a rămas frumusețea mirării...” // Filip Iulian. Poezia acasă. – 2001. – An. II, Nr. 3. – P. 16 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 610-612.

4251. **Filip, Iulian.** Un poet îngrijorat la izvoare : [pe marginea versurilor lui Nicolae Dabija] / Iulian Filip // Tănărul leninist. – 1988. – 23 sept.
4252. **Florea, Anca.** [Publicistica lui N. Dabija] / Anca Florea // Înapoi în Basarabia. – București, 1994. – P. 138-140.
4253. **Florea, Corneliu.** Deznaționalizări paralele : hawaienii și moldovenii : [despre publicistica lui N. Dabija] / Corneliu Florea // Jurnal Liber. – 1994. – Nr 13. – P. 3-12.
4254. **Flynn, John.** „Redactorul-șef al revistei „Literatura și Arta”, care apare la Chișinău, Nicolae Dabija...” / John Flynn // În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 493.
4255. **Fonari, Victoria.** De la orfismul vierean la Ana euridicizată a lui Nicolae Dabija / Victoria Fonari // Probleme actuale de lingvistică. In memoriam acad. Nicolae Corlăteanu : 100 de ani de la naștere. – Chișinău, 2015. – P. 157-165.
4256. **Fonari, Victoria.** Zidirea Anei și umbra Euridicăi în versurile lui Nicolae Dabija / Victoria Fonari // Gând românesc. – 2015. – Nr 2. – P. 131-134.
4257. **Frunțelată, Nicolae Dan.** Vara, când se aud greierii amintirii : [eseu-portr. consacrat lui N. Dabija] / Nicolae Dan Frunțelată // Bucureștiul literar și artistic. – 2016. – Aug. – P. 13.
4258. **Garmacian, Adelina.** Revelații sculptate în timp : [întâlnirea cu scriitorul N. Dabija la Liceul Teoretic „Petre Țefănuță” din Ialoveni cu ocazia împlinirii celor 70 de ani de la naștere] / Adelina Garmacian, Mădălina Munteanu // Literatura și Arta. – 2018. – 13 dec. – P. 5.
4259. **Gheorghe, Neagoe.** Mândria noastră – românii basarabeni : [scrisoare din Austria adresată dlui Nicolae Dabija] / Gheorghe Neagoe // Literatura și Arta. – 1999. – 24 iun. – P. 1.
4260. **Gheorghe, Neagoe.** Mult stimat domnule Dabija : [scrisoare din or. Oberwart (Austria) către domnul Nicolae Dabija] / Gheorghe Neagoe // Literatura și Arta. – 1997. – 20 noiem ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 599.
4261. **Gheorghită, Nadina.** Exploratori ai verbului matern : [medalion lit. consacrat operei literare a scriitorului N. Dabija, găzduit de Bibl. Publ. „O. Ghibu”] / Nadina Gheorghită // Capitala. – 2007. – 16 mar. – P. 14.
4262. **Gherman, N.** O întâlnire de suflet [la gimnaziul Nr. 4 cu poetul N. Dabija] / N. Gherman // Literatura și Arta. – 1994. – 14 apr.

4263. **Ghibu, Octavian O.** Iubite domnule Dabija... // Ghibu Octavian O. In memoriam. – București, 2003. – P. 108-119 : Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 604.
4264. **Ghidirim, Gheorghe.** Nicolae Dabija / Gheorghe Ghidirim // Dabija Nicolae. Manifest de unire. – Bacău, 2013. – P. a 4-a a cop.
4265. **Ghidirim, Gheorghe.** Ora poeziei : [pe marginea creației scriitorului Nicolae Dabija] / Gheorghe Ghidirim // Literatura și Arta. – 2012. – 8 noiem. – P. 4.
4266. **Ghimpu, Gheorghe.** Nicolae Dabija // Ghimpu Gheorghe. Conștiința națională a românilor moldoveni. – Chișinău, 1999. – P. 430-434 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 494 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 608.
4267. **Ghimpu, Simion.** Nicolae Dabija, omul - poet / Simion Ghimpu // Tinerimea Moldovei. – 1989. – 17 mar.
4268. **Girea-Gorun, Petre.** Nicolae Dabija, scriitor, publicist // Girea-Gorun Petre. Cetățeni de onoare ai municipiului Craiova / Petre Girea-Gorun, Antonie Solomon. – Craiova, 2009. – P. 51-54.
4269. **Glodeanu, Gheorghe.** Constelația lirei : [Grigore Vieru, Leonida Lari, Nicolae Dabija] / Gheorghe Glodeanu // România. Km 0. – 2001. – Nr 1/2. – P. 173-174.
4270. **Gogonea, Vasile.** Titluri de *Doctor Honoris Causa* la Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu : [acordat și lui Nicolae Dabija, poet, prozator, om de cultură din Rep. Moldova] / Vasile Gogonea // Literatura și Arta. – 2017. – 12 oct. – P. 6.
4271. **Gogu, Tatiana.** Literatura – pâinea zilnică a unui neam : [întâlnirea elevilor Liceului Teoretic „Traian” din Chișinău cu scriitorul Nicolae Dabija] / Tatiana Gogu // Literatura și Arta. – 2011. – 29 dec. – P. 7.
4272. **Gorbaciov, Mihail.** [Memorii] : [despre activitatea de deputat în Sovietul Suprem al URSS a lui Nicolae Dabija] / Mihail Gorbaciov // Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 492 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 598.
4273. **Grama, Steliana.** Stil și metaforă în poezia lui Nicolae Dabija : [studiu] // Grama Steliana. Memoria sugativei. – Chișinău, 2013. – P. 250-263.

4274. **Grigorescu, Grigore.** Locul și cozorocul : [în apărarea scriitorului Nicolae Dabija] / Grigore Grigorescu // Dialog. – 1997. – 20 noiem. – P. 4.
4275. **Grigoriev, Grigore.** Alegerile de la Eminescu – Mateevici, Vierru, Dabija ș. a. : [despre aportul scriitorilor la alegerile electorale naț.] / Grigore Grigoriev // Literatura și Arta. – 1998. – 12 mar.
4276. **Grosu, Valerian.** Cu apa neînțepută spre tema pentru acasă : [despre Nicolae Dabija, scriitor, istoric lit. și om polit. din Rep. Moldova, membru de onoare al Acad. Române și mem. coresp. al Acad. de Științe a Moldovei] / Valerian Grosu // Literatura și Arta. – 2017. – 13 iul. – P. 4.
4277. **Hâncu, Maria Augustina.** Răspuns la scrisoarea deschisă a lui Aureliu Busuioc adresată lui Nicolae Dabija : [publ. în cotid. „Timpul de dimineață”, 19 aug. 2011] / Maria Augustina Hâncu // Timpul de dimineață. – 2011. – 26 aug. – P. 23.
4278. **Hinoveanu, Ilarie.** „Nicolae Dabija reușește să dea scrierilor sale valențe...” : [aprecieri] / Ilarie Hinoveanu // Almanah '98. – Craiova, 1998. – P. 41-42 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 494-495 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 599, 615-616.
4279. **Holban, Ioan.** Nicolae Dabija : [studiu] // Holban Ioan. Literatura română de azi : Poezia. Proza. – Iași, 2014. – P. 265-270.
4280. **Holban, Ioan.** Poezia lui Nicolae Dabija (I) / Ioan Holban // Convorbiri literare. – 2014. – Nr 6. – P. 53-56.
4281. **Holban, Ioan.** Poezia lui Nicolae Dabija (II) / Ioan Holban // Convorbiri literare. – 2018. – Nr 4. – P. 51-54.
4282. **Horga, Ioan.** Laudatio în onoarea Dlui Acad. Nicolae Dabija cu ocazia acordării titlului de *Doctor Honoris Causa* al Univ. Oradea : [18 noiem. 2016] / Ioan Horga // Literatura și Arta. – 2016. – 24 noiem. – P. 7.
4283. **Hropotinschi, A.** Talentul are o mie de ochi : [creația scriitorului N. Dabija] / A. Hropotinschi // Viața satului. – 1988. – 24 sept. – P. 4.
4284. **Iachim, Ion.** A biruit ideea : [Nicolae Dabija – ales delegat la Congr. lucrătorilor Învățământului Publ. din URSS din partea colectivelor pedagogice din raionul Ungheni] / Ion Iachim // Moldova socialistă. – 1989. – 5 ian.

4285. **Iachim, L.** „Tu scuipi în izvorul din care te-ai adăpat” : Scrisoare deschisă către Nicolae Dabija, red.-șef al ziarului „Literatura și Arta” / L. Iachim // Pământ și Oameni. – 1995. – 16 mar. – P. 2.
4286. **Iacoban, Mircea Radu.** „Între dacă, daci și deci” : [ecouri la art. „Noi, dacii...” de N. Dabija] / Mircea Radu Iacoban // Românul. – 1997. – 14-20 apr.
4287. **Iacoban, Mircea Radu.** Parul, ca argument : [șantajele polit., la care sunt expuși N. Dabija și Gr. Vieru] / Mircea Radu Iacoban // Românul. – 1997. – 15-21 dec. ; Literatura și Arta. – 1998. – 22 ian.
4288. **Iacoban, Mircea Radu.** Voința nomenclurii colhoznice : [constituirea Congr. Intelectualității organizat de N. Dabija] / Mircea Radu Iacoban // Românul. – 1993. – 8-14 febr. – P. 1, 3.
4289. **Ilisei, Grigore.** „Spiritul poetic, suportul cultural de substanță...” / Grigore Ilisei // Evenimentul. – 1998. – 18 iul. ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 614-615.
4290. **Itinerar biografic** // Dabija Nicolae. 101 poeme. – Ed. a 2-a. – Chișinău, 2011. – P. 89.
4291. **În întâmpinarea alegerilor** : [portr. omului polit. N. Dabija] // Progresul. – 1990. – 20 febr. – P. 1.
4292. **Jioară, Mariana.** Topul celor mai citite cărți : [despre festivitatea de închidere a Programului Naț. *Lectura Central* și premiera învingătorilor clasați în Topul celor mai citite 10 cărți în anul 2017, inclusiv Nicolae Dabija pentru cartea *Te blestem să te îndrăgostești de mine! Cartea iubirilor imposibile*] / Mariana Jioară // Literatura și Arta. – 2018. – 4 oct. – P. 4.
4293. **Johnston, Marcia.** Un scriitor important : [Nicolae Dabija] / Marcia Johnston // Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 107-108.
4294. **Josanu, Efim.** Era 1990 : [creația poetului Nicolae Dabija] / Efim Josanu // Literatura și Arta. – 2003. – 17 iul. – P. 5.
4295. **Josu, Nina.** Apariții omagiale : [„Drumul spre biserică. Rânduri și gânduri creștine” de Nicolae Dabija, CD-ul „Rămâi, iubirea mea, rămâi...” de N. Dabija, „Poezia anilor '70: Nicolae Dabija și generația sa” de Elena Tamazlăcaru, „Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice”] / Nina Josu // Literatura și Arta. – 2013. – 1 aug. – P. 5.
4296. **Josu, Nina.** Înspre Dumnezeu cărăruile nu urcă decât pe munți : [pe marginea solemnității de decernare a titlului de cetățean de

- onoare al orașului Bușteni, jud. Prahova, personalităților din Basarabia și Bucovina: Nicolae Dabija, Mihai Cimpoi, Ilie Ilașcu, Vasile Tărățeanu] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2003. – 21 aug. – P. 5 ; Unirea : Supl. la „Literatura și Arta”. – 2003. – 28 aug.
4297. Josu, Nina. Întâlniri la baștină : [întâlnirea cu scriitorul Nicolae Dabija, poeta Alina Trofim și criticul lit. Vitalie Răileanu la Liceul Teoretic „Ion Creangă”] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2010. – 10 iun. – P. 4.
4298. Josu, Nina. La alegeri cu adevărul de mână : [Nicolae Dabija, candidat în Parlamentul României] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2008. – 27 noiem. – P. 1.
4299. Josu, Nina. La Coropcenii, în sufletul poeziei : [întâlnirea copiilor din satul Coropcenii, Telenești, cu scriitorul Nicolae Dabija și pictorul Leonid Popescu] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2012. – 25 oct. – P. 4.
4300. Josu, Nina. La Telenești, oricând așteptați : [impresii de la întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija cu cititorii Bibl. Publ. Orășenești „Vasile Alecsandri”] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2012. – 13 dec. – P. 4.
4301. Josu, Nina. O întâlnire de suflet [a studenților și profesorilor de la Univ. din Tiraspol cu sediul la Chișinău cu scriitorul Nicolae Dabija] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2012. – 20 dec. – P. 5.
4302. Josu, Nina. O sărbătoare a cărții : [lansarea volumelor semnate de Nicolae Dabija: „Hoții de speranțe”, „Mesaje pentru supraviețuitori”, „101 poeme”, romanul „Tema pentru acasă” în Sala cu Cămin a Uniunii Scriitorilor] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2009. – 17 dec. – P. 4.
4303. Josu, Nina. O viață de apostolat : [poetul, prozatorul, publicistul și trad. Nicolae Dabija] / Nina Josu // *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]*. – Chișinău, 2013. – P. 179-183.
4304. Josu, Nina. Predicatorul : [eseu despre creația lui Nicolae Dabija] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 8.
4305. Josu, Nina. Scriitorii – în scenă : [pe marginea spectacolului literar-muz. cu genericul „Lacrima care vede. Față în față cu scriitorul-academician Nicolae Dabija”, care a avut loc la 21 mai, la Palatul Naț. „Nicolae Sulac” din Chișinău] / Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2019. – 30 mai. – P. 7.

4306. **Josu, Nina.** Serată dedicată Poeziei [lui Nicolae Dabija la Școala Medie Serală Mixtă Nr. 2 din Copăcenii, Sângerei] / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2008. – 11 dec. – P. 5.
4307. **Josu, Nina.** Tăcerea mieilor de mai : [întâlnirea copiilor din satul Bravicea, Călărași, cu scriitorul Nicolae Dabija, ziaristii Yves Goncearuc și Viorel Roman în sala de conf. a Primăriei] / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2009. – 14 mai. – P. 2.
4308. **Josu, Nina.** Un înainte-mergător : [Nicolae Dabija, scriitor, istoric lit. și om polit. din Rep. Moldova] / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2017. – 13 iul. – P. 4.
4309. **Josu, Nina.** Un nou Membru de Onoare al Academiei Române – Nicolae Dabija / Nina Josu // *Literatura și Arta.* – 2003. – 28 aug. – P. 1 ; Vertical într-o lume agitată : Eugen Simion și Basarabia : eseuri, cronici, interviuri / alcăt.: Elena Tamazlăcaru, Mihai Cimpoi. – Chișinău, 2005. – P. 200-203.
4310. **Kataev, Valentin.** „M-a frapat, mai ales, capacitatea de a stăpâni versul alb...” : [despre versurile lui Nicolae Dabija] / Valentin Kataev // *Dabija Nicolae. Oul de piatră.* – București, 1995. – P. 234 ; *Dabija Nicolae. Cerul lăuntric.* – Chișinău, 1998. – P. 303.
4311. **Kataev, Valentin.** Unitate și diversitate : [despre tânărul poet N. Dabija] / Valentin Kataev // *Tinerimea Moldovei.* – 1977. – 26 iun.
4312. **Kletnikov, Efim.** O poezie multisemantică și înălțătoare : (Laudatio la acordarea Premiului *Scepstrul Poeziei* poetului Nicolae Dabija din Rep. Moldova în cadrul Sărbătorii Teiului din Macedonia) / Efim Kletnikov ; trad. din maced.: Tatjana Betoska // *Literatura și Arta.* – 2015. – 10 sept. – P. 4.
4313. **Kovaldji, K.** Continuitate : [despre poezia lui N. Dabija și a altor poeți tineri din Rep. Moldova] / K. Kovaldji // *Tinerimea Moldovei.* – 1977. – 26 iun.
4314. **La ora actuală, cel mai talentat poet de pe toate continentele : Nicolae Dabija – laureat al Marelui Premiu pentru Poezie al Festivalului Intern. de Poezie din Trieste, Italia, 1-7 dec. 2014** // *Făclia.* – 2014. – 12 dec. – P. 3.
4315. **„Lacrime care vede. Față în față cu scriitorul-academician Nicolae Dabija”** : [concert consacrat celor 70 de ani de la nașterea poetului, desfășurat la Chișinău, 21 mai, ora 18.00, Palatul Naț. „Nicolae Sulac”] // *Literatura și Arta.* – 2019. – 16 mai. – P. 8.

4316. **Ladaniuc, Victor.** Nicolae Dabija / Victor Ladaniuc // Localitățile Republicii Moldova : Itinerar documentar-publicistic il. – Chișinău, 2002. – Vol. 4 : Ci-Cor. – P. 379-380.
4317. **Ladariu, Lazăr.** Freamătul pământului în peisajele sufletului: „Cu harta Daciei în palmă” : [creația scriitorului Nicolae Dabija] // Ladariu Lazăr. Furată, trădată mereu. – Târgu-Mureș, 2003. – P. 152-156, 297-301.
4318. **Ladariu, Lazăr.** Păstorul de sentimente : [Nicolae Dabija] / Lazăr Ladariu // Cuvântul liber. – 1991. – 23 aug. – P. 4.
4319. **Lahud, Rayan.** „Poezia poetului Nicolae Dabija...” / Rayan Lahud // Literatura și Arta. – 2001. – 1 noiem. ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 601.
4320. **Laureați ai Premiilor Uniunii Juriștilor din România :** [M. Cimpoi, N. Dabija] // Literatura și Arta. – 2003. – 25 dec. – P. 1.
4321. **Lectură la iarbă verde cu Nicolae Dabija – „De ce să nu ne îndrăgostim primăvara” :** [ed. a II-a a evenimentului „Lectură la iarbă verde”, desfășurat în Parcul Dendrium, unde invitat special a fost scriitorul Nicolae Dabija] // Literatura și Arta. – 2015. – 14 mai. – P. 5.
4322. **Lista lui Dabija :** [lista din ziarul „Literatura și Arta” a candidaților la viitoarele alegeri parlamentare, propusă de N. Dabija] // Flux. – 1997. – 12 dec.
4323. **Longo, Gaetano.** Laudatio la acordarea Marelui Premiu pentru Poezie poetului Nicolae Dabija : [rostit de către poetul ital. în cadrul Festivalului Intern. de Poezie, ed. a 17-a, 1-7 dec. 2014, Trieste, Italia] / Gaetano Longo // Literatura și Arta. – 2014. – 11 dec. – P. 4 ; Făclia. – 2014. – 12 dec. – P. 3.
4324. **Lungu, Eugen.** Tânăra țară a unui tânăr poet : [scriitorul N. Dabija și creația sa] / Eugen Lungu // Tinerimea Moldovei. – 1979. – 27 iun. – P. 4.
4325. **Madan, Gheorghe.** Încă o dată despre rătăcirile domnului Nicolae Dabija și ale adepților săi : Scrisoare deschisă / Gheorghe Madan // Moldova Suverană. – 2003. – 14 mar. – P. 6.
4326. **Mahu, Amelia.** Omul secolului și Omul Anului – 2018 : [despre manifestarea „Omul Anului”, organizată de rev. VIP Magazin la hotelul Radisson Blue, titlul de „Omul secolului” fiind atribuit scriitorului N. Dabija] / Amelia Mahu // Literatura și Arta. – 2019. – 21 febr. – P. 4.
4327. **Malanețchi, Vasile.** Prezențe moldovenești : [despre trad. din creația lui G. Vieru, L. Damian, N. Dabija, efectuate de I. Reniță

- în Cuba] / Vasile Malanețchi // *Literatura și Arta*. – 1982. – 21 oct. – P. 5.
4328. **Manoliu, Chrisa.** „Pe lângă calitatea sa de deputat, Nicolae Dabija mai este și un publicist foarte apreciat în țara sa...” / Chrisa Manoliu // *Literatura și Arta*. – 2001. – 8 mar. ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 495.
4329. **Marele Premiu „Nichita Stănescu” – unui basarabean** : [Nicolae Dabija] // *Literatura și Arta*. – 1992. – 30 apr. – P. 1.
4330. **Margărint, Anton.** [Despre publicistica lui N. Dabija în „Literatura și Arta”] / Anton Margărint // *Rezistența Basarabiei*. – București, 1991. – P. 49-50, 69-70.
4331. **Marin, Gheorghe.** Scriitorul și „mentorii” săi : [despre poetul și publicistul N. Dabija] / Gheorghe Marin // *Literatura și Arta*. – 2012. – 28 iun. – P. 6.
4332. **Marinescu, Tudor.** Premiile Academiei Internaționale „Mihai Eminescu” pentru 2019 [acordate în cadrul ed. a VII-a a Festivalului Mondial de Poezie „Mihai Eminescu”, Craiova] : [Premiul pentru Proză: Nicolae Dabija (Rep. Moldova)] / Tudor Marinescu // *Literatura și Arta*. – 2019. – 27 iun. – P. 5.
4333. **Martea, Galina.** Personalitatea Nicolae Dabija și creația cu același nume / Galina Martea // *Literatura și Arta*. – 2014. – 25 dec. – P. 5.
4334. **Marulea, Alexei.** Nicolae Dabija – clopotarul Clopotniței naționale // *Literatura și Arta*. – 2013. – 18 iul. – P. 5 ; Marulea Alexei. Demnitatea, ca testament. – Chișinău, 2014. – P. 313-314 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 177-178.
4335. **Matcovschi, Dumitru.** Ca un viespar : [scrisoare deschisă în apărarea art. „Rusoaicele-2” de Nicolae Dabija, publ. în „Literatura și Arta” din 1 apr. 2004] / Dumitru Matcovschi // *Literatura și Arta*. – 2004. – 15 apr. – P. 4.
4336. **Matcovschi, Dumitru.** Dragă, Nicolae Dabija : [adresare către Nicolae Dabija] / Dumitru Matcovschi // *Literatura și Arta*. – 2002. – 3 ian. – P. 4.
4337. **Matcovschi, Dumitru.** Dragă Nicolae, dragă poete : [adresare către Nicolae Dabija] / Dumitru Matcovschi // *Literatura și Arta*. – 2002. – 21 mar. – P. 5.

4338. **Matcovschi, Dumitru.** Grupa Zahvata : (adresare către Nicolae Dabija privind rolul scriitorului în apărarea valorilor naț.) / Dumitru Matcovschi // *Literatura și Arta*. – 2007. – 25 ian. – P. 5.
4339. **Matcovschi, Dumitru.** Vremea spânilor : [pe marginea art. lui Nicolae Dabija „Băiețismul în politică”, publ. în „*Literatura și Arta*” din 8 aug. 1996] / Dumitru Matcovschi // *Țara*. – 1996. – 13 aug.
4340. **Matei, Valeriu.** Cohortele lui Șarikov, Elka Luidoecka și apărătorii democrației : [replică la art. „Rusoaicele-2” de Nicolae Dabija] / Valeriu Matei // *Literatura și Arta*. – 2004. – 15 apr. – P. 6.
4341. **Matei, Valeriu.** Destinul unui poet : [Nicolae Dabija] / Valeriu Matei // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 4 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 208-210.
4342. **Matei, Valeriu.** „Lider al generației de scriitori care au debutat în literatura română din Basarabia anilor ’70...” : [N. Dabija] / Valeriu Matei // *Itinerar*. – 2002. – Nr 13. – P. 3 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 505-506 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 606-607.
4343. **Maxian, Gheorghe.** Ziua scrisului latin : [20 de ani din ziua când spt. *Literatura și Arta* a trecut la alfabet latin, sub propria răspundere a lui N. Dabija] / Gheorghe Maxian // *Literatura și Arta*. – 2009. – 25 iun. – P. 4.
4344. **Mazilu, Gheorghe.** Debuturi de bun augur : [despre scriitorii tineri: N. Dabija, L. Lari, V. Romanciuc, I. Filip [et al.]] / Gheorghe Mazilu // *Cultura*. – 1975. – 2 aug. – P. 8.
4345. **Mămăligă, Dumitru.** Dabija face avertisment : [replică la art. „Rusoaicele-2” de Nicolae Dabija] / Dumitru Mămăligă // *Literatura și Arta*. – 2004. – 6 mai. – P. 3.
4346. **Mămăligă, Dumitru.** Independența nu ne-a fost oferită pe tavă : (Ecou la art. „Despre o condamnare eșuată” de Nicolae Dabija) / Dumitru Mămăligă // *Literatura și Arta*. – 2012. – 12 ian. – P. 3.
4347. **Mândrescu, A.** Întâlnire cu poetul Nicolae Dabija / A. Mândrescu // *Кишиневский университет*. – 1987. – 15 apr.
4348. **Mârza, I.** Viitorul ne va arăta cine are dreptate : [Nicolae Dabija în viziunea lui I. Roșca și a ziarului „Țara”] / I. Mârza // *Literatura și Arta*. – 1996. – 15 aug.

4349. **Micu, Dumitru.** Nicolae Dabija / Dumitru Micu // Scurtă istorie a literaturii române. – București, 1995. – Vol. 2. – P. 393-394 ; Dabija N. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 313 ; Dabija Nicolae. Fotograful de fulgere. – București, 1998. – P. 274-276 ; Literatura română în secolul al XX-lea. – București, 2000. – P. 172-173 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 491 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 593 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 92-93.
4350. **Micu, Vasile.** Spărgător de gratii către cer, către lumină : [creația literară și publicistică a lui Nicolae Dabija] / Vasile Micu // Literatura și Arta. – 2012. – 22 noiem. – P. 5.
4351. **Mihail, Vasile.** Omul de joi : [Nicolae Dabija] / Vasile Mihail // Tinerimea Moldovei. – 1987. – 4 iun.
4352. **Mihali, Florentin.** Festivalul Internațional de Poezie de la Sighet și-a desemnat laureții : [acordarea Marelui Premiu al Festivalului poetului Nicolae Dabija din Rep. Moldova în cadrul Serilor de Poezie „Nichita Stănescu” de la Desești, România] / Florentin Mihali // Literatura și Arta. – 2009. – 8 oct. – P. 1.
4353. **Mocanu, I.** Ecolul slovei inspirate : [despre cuvântarea lui N. Dabija la Congr. VI al pedagogilor din republică] / I. Mocanu // Învațământul public. – 1987. – 30 mai.
4354. **Mocanu, S.** Nicolae Dabija – ultima șansă a președintelui Snegur : [ecou la art. lui Nicolae Dabija „Mircea Snegur cel Singur”] / S. Mocanu // Țara. – 1994. – 23 aug.
4355. **Moraru, Alexandru.** Abaclia, te iubesc! : [despre întâlnirea cu scriitorul Nicolae Dabija organizată de Liceul Teoretic „Constantin Stere” din Abaclia, Basarabeasca, cu ocazia împlinirii a 70 de ani de la naștere] / Alexandru Moraru // Literatura și Arta. – 2018. – 20 dec. – P. 8 ; BiblioPolis. – 2018. – Vol. 71, Nr 4. – P. 131-134. – Tit.: Academicianul Nicolae Dabija omagiat la Abaclia.
4356. **Moraru, Alexandru.** Nicolae Dabija – „Dușman” al poporului? / Alexandru Moraru // Mesagerul. – 1995. – 4 aug.
4357. **Moraru, Anton.** Grave greșeli politice sau Iuda cu fes roșu : [calomniile de factură KGB-istă îndreptate împotriva scriitorului Nicolae Dabija, candidat la funcția de deputat în Parlamentul României] / Anton Moraru // Literatura și Arta. – 2008. – 20 noiem. – P. 4.

4358. **Moraru, Anton.** Zece argumente în susținerea candidatului acad. Nicolae Dabija la funcția de deputat în Parlamentul României / Anton Moraru // *Literatura și Arta.* – 2008. – 6 noiem. – P. 2 ; Jurnal de Chișinău. – 2008. – 6 noiem. – P. 2.
4359. **Morăraș, Mihai.** Cine se teme de noi? : [reflecții postelectorale : calomniile aruncate împotriva candidatului Nicolae Dabija la funcția de deputat în Parlamentul României] / Mihai Morăraș // *Literatura și Arta.* – 2008. – 4 dec. – P. 6.
4360. **Morăraș, Mihai.** Încrângătura unui destin singular : [pe marginea spectacolului literar-artistic „Lacrima care vede” desfășurat la Palatul Naț. „Nicolae Sulac”, consacrat poetului, prozatorului, publicistului și omului polit. Nicolae Dabija] / Mihai Morăraș // *Literatura și Arta.* – 2019. – 4 iul. – P. 8.
4361. **Morăraș, Mihai.** Noi trebuie încă să-l merităm pe Dabija : [Nicolae Dabija, candidat la funcția de deputat în Parlamentul României] / Mihai Morăraș // *Literatura și Arta.* – 2008. – 27 noiem. – P. 6.
4362. **Morăraș, Mihai.** Povara învrăjbirii noastre : [replică la art. „Rusoaicele-2” de Nicolae Dabija] / Mihai Morăraș // *Literatura și Arta.* – 2004. – 15 apr. – P. 3.
4363. **Morăraș, Mihai.** Punctile care ne adună la un loc : [Gimnaziului din Pânzăreni, Fălești, i s-a conferit numele scriitorului Nicolae Dabija] / Mihai Morăraș // *Literatura și Arta.* – 2010. – 3 iun. – P. 8.
4364. **Morăraș, Mihai.** Un poet cu un destin apostolic : [Nicolae Dabija] / Mihai Morăraș // *Literatura și Arta.* – 2013. – 18 iul. – P. 5.
4365. **Moroșanu, Andrei.** Albul crinilor de dor se înfioară : [despre întrevederea scriitorului Nicolae Dabija cu elevii și colectivul profesoral-didactic al gimnaziului din satul Heciul Vechi, Sângerei, care-i poartă numele] / Andrei Moroșanu // *Literatura și Arta.* – 2019. – 30 mai. – P. 4.
4366. **Moroșanu, Andrei.** Amurgul iernii descins în poezie : [întâlnirea elevilor Liceului Teoretic „Meșterul Manole” din Sălcuța Căușenilor cu scriitorul Nicolae Dabija] / Andrei Moroșanu // *Literatura și Arta.* – 2016. – 3 mar. – P. 4.
4367. **Moroșanu, Andrei.** Curgerea lină a poemului : [întâlnirea elevilor de la Gimnaziul-internat Nr. 19 și de la Liceul Teoretic „Alexandru cel Bun” din Tighina cu scriitorul Nicolae Dabija] / Andrei Moroșanu // *Literatura și Arta.* – 2017. – 23 noiem. – P. 4.

4368. **Moroșanu, Andrei.** Pescărușii țipau în calea furtunii : [profil literar al scriitorului N. Dabija] / Andrei Moroșanu // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 6.
4369. **Moroșanu, Andrei.** Poeta ispitei din dulcea oblăduire : [întâlnirea scriitorilor Nicolae Dabija și Nina Josu cu cititorii din satele cantemirene] / Andrei Moroșanu // *Literatura și Arta.* – 2018. – 8 mar. – P. 8.
4370. **Moroșanu, Andrei.** Satul cu crini pe marginea orizontului : [întâlnirea copiilor de la Gimnaziul „N. Dabija” din Heciul Vechi cu scriitorul Nicolae Dabija, actrița Ninela Caranfil și poetul Mihai Morăraș] / Andrei Moroșanu // *Literatura și Arta.* – 2015. – 22 oct. – P. 2.
4371. **Moroșanu, Andrei.** Șoaptele se molipseau de tăcere : [întâlnirea elevilor și dascălilor de la Liceul Teoretic „Dimitrie Cantemir” din Cantemir cu poezii Nicolae Dabija și Nina Josu] / Andrei Moroșanu ; fot. de Ion Domenico // *Literatura și Arta.* – 2018. – 24 mai. – P. 6.
4372. **Moșin, Octavian.** Nicolae Dabija: Puterea de a iubi / Octavian Moșin // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 3. – („...Doru-mi-i de dumneavoastră ca unui zid de o fereastră”).
4373. **Moștenire avântată spre viitor :** [despre serata de creație dedicată lui B.P. Hasdeu, la care a luat cuvântul și N. Dabija] // *Moldova socialistă.* – 1988. – 28 febr. ; *Literatura și Arta.* – 1988. – 3 mar. – P. 1-2.
4374. **Movilă, Boris.** Mânia e un sfetnic rău sau Nu trageți în ai noștri : [replică la art. „Rusoaicele-2” de Nicolae Dabija] / Boris Movilă // *Literatura și Arta.* – 2004. – 22 apr. – P. 3.
4375. **Munteanu, Anatol.** Apel către alegătorii Colegiului Nr. 2 unimominal din Circumscripția nr. 43 [de a-l vota la 30 noiem. pe Nicolae Dabija candidat în Camera Deputaților a Parlamentului României] / Anatol Munteanu // *Literatura și Arta.* – 2008. – 27 noiem. – P. 3.
4376. **Munteanu, Constantin.** Druță – dușmanul lui Druță? : scrisoare deschisă către Nicolae Dabija și nu numai / Constantin Munteanu // *Pământ și Oameni.* – 1997. – 10 dec. – P. 2, 4.
4377. **Munteanu, I.** Docenți privați : [ecou la art. „Privatizarea patriotismului” de N. Dabija] / I. Munteanu // *Pământ și Oameni.* – 1996. – 10 aug.
4378. **Murgeanu, Ion.** [Despre publicistica lui Nicolae Dabija] / Ion Murgeanu // *Curierul Românesc.* – 1996. – Apr. (Nr 4).

4379. **Murgeanu, Ion.** „În ce limbă a vorbit Ștefan cel Mare?” : [pe marginea eseului cu același tit. de N. Dabija, tipărit în „Literatura și Arta” și „Adevărul literar și artistic”] / Ion Murgeanu // Curierul Românesc. – 1996. – Apr. (Nr 4). – P. 2.
4380. **Nagacevschi, Igor.** Dacă Shakespeare ar fi cunoscut... : [note polemice] / Igor Nagacevschi // Jurnal de Chișinău. – 2018. – 7 sept. – P. 8.
4381. **Nagacevschi, Tadeu.** În vizită la un gimnaziu cu copii frumoși : [Nicolae Dabija la Gimnaziul „Nicolae Dabija” din Heciul Vechi] / Tadeu Nagacevschi // Literatura și Arta. – 2015. – 22 oct. – P. 2.
4382. **Nagacevschi, Tadeu.** La Heciul Vechi – la Gimnaziul „Nicolae Dabija” : [gimnaziului din localitate i s-a conferit numele poetului, publicistului, red. spt. „Literatura și Arta” Nicolae Dabija] / Tadeu Nagacevschi // Literatura și Arta. – 2013. – 24 ian. – P. 6.
4383. **Nanea, Vasile.** Domnule Nicolae Dabija : [mesaj de felicitare în legătură cu înscăunarea în calitate de membru coresp. al Acad. de Științe a Moldovei] / Vasile Nanea // Literatura și Arta. – 2012. – 13 dec. – P. 1.
4384. **Nanea, Vasile.** O împărtășanie : [despre Nicolae Dabija, poet] / Vasile Nanea // Literatura și Arta. – 2011. – 27 ian. – P. 4 ; Nanea Vasile. Diplomatie pe baricade. – Chișinău, 2012. – P. 51-53.
4385. **Nastasiu, Vasile.** Nicolae Dabija: poet al luminii : [înaintat la Premiul „B. Glavan”] / Vasile Nastasiu // Literatura și Arta. – 1977. – 20 oct. – P. 8.
4386. **Nazar, Valeriu.** Un har poetic ales : [creația tânărului poet N. Dabija] / Valeriu Nazar // Zorile Bucovinei. – 1976. – 17 apr.
4387. **Necula, Ionel.** Nicolae Dabija clopotarul de la Chișinău / Ionel Necula // Observator. – 1997. – 21-27 mar. – P. 2 ; Dabija N. Cercul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 313-314 ; Necula Ionel. Basarabia – lacrima neuscată a românilor. – Iași, 2005. – P. 142-145 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 593-594.
4388. **Nedelcea, Tudor.** Nicolae Dabija : [portr.] // Nedelcea Tudor. Simple crâmpie de viață. – Craiova, 2015. – P. 237-240.
4389. **Nedelcea, Tudor.** O mârșavă și repetată calomnie : [Nicolae Dabija calomniat în repetate rânduri] / Tudor Nedelcea // Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 218-221.

4390. **Nedelcea, Tudor.** Odiseea cărții scrise din Basarabia : [despre N. Dabija și spt. „Literatura și Arta”] // Nedelcea Tudor. Civilizația cărții. – Craiova, 1996. – P. 113, 115-116 ; Noua Revistă Română. – 1997. – Nr 5/6. – P. 123-134.
4391. [**Netida, Xenia**]. Nicolae Dabija : 1948 : [notă biogr., bibliogr. sel.] / Xenia Netida // Calendar Național 2018. – Chișinău, 2017. – P. 147-148. – Semnat: X. N.
4392. [**Nicolae Dabija**] : [aprecieri crit.] // Dabija Nicolae. Pe urmele lui Orfeu. – Chișinău, 1990. – P. 346-351 ; Nicolae Dabija : Bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul de Informare și Documentare „Chișinău”. – Chișinău, 1999. – P. 9-11. – Semnat: Laurențiu Ulici, Viorel Dinescu, Ana Bantoș, Ion Necula, Natalia Cantemir.
4393. [**Nicolae Dabija**] // Capitala. – 2002. – 28 dec. – P. 11.
4394. **Nicolae Dabija** // Dicționar de istorie. – Chișinău, 2007. – P. 134.
4395. **Nicolae Dabija** // Dicționarul Esențial al Scriitorilor Români / coord.: Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu. – București, 2000. – P. 231-233.
4396. **Nicolae Dabija** // Dicționarul General al Literaturii Române / Acad. Română. – București, 2004. – Vol. 2 : C-D. – P. 549-550.
4397. **Nicolae Dabija** // Enciclopedia Concisă Britanică. – Chișinău, 2009. – P. 626.
4398. **Nicolae Dabija** // Enciclopedia „Oamenii Moldovei”. – Chișinău, 2017. – Vol. 1. – P. 120.
4399. **Nicolae Dabija** // Limba Română. – 1997. – Nr 5. – P. 98-102. – Conț.: Date biografice ; Caracterizarea generală a creației poetice ; Universul poeziei lui Nicolae Dabija ; Analiza unor opere.
4400. **Nicolae Dabija** // Mass-media din Republica Moldova : Who's who : Ghid 2003. – Chișinău, 2003. – P. 51.
4401. **Nicolae Dabija** // Mică enciclopedie ilustrată a scriitorilor din Republica Moldova / sel. de Mihai Cimpoi, Anatol Vidrașcu, Vlad Zbârțciog. – București ; Chișinău, 2005. – P. 242-260.
4402. **Nicolae Dabija** // Nichita Stănescu și unii din ai săi prieteni / proiect cultural de Nicolae Ioniță. – Ploiești, 2013. – P. 70-71.
4403. **Nicolae Dabija** : [notă biogr.] // Literatura și Arta. – 2008. – 13 noiem. – P. 2.
4404. **Nicolae Dabija** : (1948) : [notă biogr., bibliogr. sel., aprecieri] // Calendarul bibliotecarului 1998. – Chișinău, 1997. – P. 107-111.
4405. **Nicolae Dabija** : [portr. literar] // Societatea Scriitorilor Târgovișteni. – Târgoviște, 2013. – P. 166-169.

4406. **Nicolae Dabija** : Red.-șef al spt. „Literatura și Arta”, scriitor : Omul anului 2018 // Omul Anului 2018 : Supl. al rev „VIP Magazin”. – Chișinău, 2018. – P. 178-179.
4407. **Nicolae Dabija** // Republica Moldova : 50 + 1 jurnaliști : Mass-media în top – anul 2000. – Chișinău, 2000. – P. 21.
4408. **Nicolae Dabija** // Scriitorii Moldovei în lectura copiilor și adolescenților : [dict. bibliogr.]. – Chișinău, 1994. – P. 94-97.
4409. **Nicolae Dabija** // Vremea. – 1993. – 30 dec. – P. 1.
4410. **Nicolae Dabija a devenit membru al unei Academii din Paris** : [membru al Acad. Europene de Științe, Arte și Litere] // Timpul. – 2018. – 9 febr. – P. 17.
4411. **Nicolae Dabija a fost ales Doctor Honoris Causa al Universității din Oradea** : [decernarea titlului de *Doctor Honoris Causa* acad. Nicolae Dabija în Aula Magna a Univ. din Oradea, 18 noiem. 2016] // Literatura și Arta. – 2016. – 24 noiem. – P. 7.
4412. **Nicolae Dabija, acum și membru titular al AȘM** // Făclia. – 2013. – 2 febr. – P. 4.
4413. **Nicolae Dabija – deputat în Parlamentul României din partea consângenilor spațiului românesc de nord și est** : [lista susținătorilor din partea Soc. Social-Culturale „Bucovina”] // Literatura și Arta. – 2008. – 30 oct. – P. 1.
4414. **Nicolae Dabija – laureat al Marelui Premiu pentru Poezie al Festivalului Internațional de Poezie din Trieste (Italia)** // Literatura și Arta. – 2014. – 11 dec. – P. 4.
4415. **Nistor, Eugeniu**. În Basarabia : [despre omul și poetul N. Dabija] // Nistor Eugeniu. Scrisori din Transilvania. – Târgu-Mureș, 1991. – P. 12-15.
4416. **Noroc, Dumitru**. Invidia, bat-o vina! : [referire la polemica apărută în mass-media în urma decorației primite de către poetul Nicolae Dabija de la Parlamentul Rep. Moldova] / Dumitru Noroc // Literatura și Arta. – 2018. – 13 sept. – P. 2.
4417. **Noroc-Mătase, Silvia**. Ceasul izbândeii : [despre festivitatea de conferire Gimnaziului din Pânzăreni, Fălești, a numelui scriitorului Nicolae Dabija] / Silvia Noroc-Mătase // Literatura și Arta. – 2010. – 3 iun. – P. 8.
4418. **O lansare de carte mai puțin obișnuită** : [despre serata literară *Un poet trecând prin Patrie*, consacrată scriitorului Nicolae Dabija, desfășurată la Bibl. „Liviu Rebreanu”] // Făclia. – 2010. – 23 oct. – P. 1.

4419. **Oamenii și evenimentele anului 1995** : [rezultatele anchetei organizate de publ. „Vreamea”, care-l desemnează pe N. Dabija printre primele șase personalități culturale ale României anului 1995] // *Vreamea*. – 1996. – 9 febr.
4420. **Obadă, Foca**. Rusoaicele ca fenomen social : [replică la art. „Rusoaicele-2” de Nicolae Dabija] / Foca Obadă // *Literatura și Arta*. – 2004. – 15 apr. – P. 3.
4421. **Olșevskaia, N.** Apă neîncepută : [eseu despre Nicolae Dabija] / N. Olșevskaia // *Tânărul leninist*. – 1983. – 28 oct.
4422. **Olteanu, Ștefan**. Eveniment Internațional la Universitatea „George Bacovia” : [scriitorul Nicolae Dabija distins cu titlul de „Membru de Onoare al Comunității Academice „George Bacovia” din Bacău] / Ștefan Olteanu // *Literatura și Arta*. – 2011. – 19 iun. – P. 6.
4423. **Opinii. Opinii. Opinii** : [la art. lui Nicolae Dabija „Vai de capul nostru”] // *Literatura și Arta*. – 2001. – 8 mar. – P. 2.
4424. **Oprîșan, Ion**. „Poet și eseist hărăzit, luptător intransigent pentru drepturile legitime ale românilor din Basarabia, Nicolae Dabija...” / Ion Oprîșan // *Jurnalul literar*. – 1990. – 29 ian. ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 499.
4425. **Pagini de aur din biografia poetului nepereche Nicolae Dabija** // *Moldova Suverană*. – 2003. – 20 mar. – P. 4.
4426. **Palladi, Tudor**. Proeminența estetică a creației dabijiene / Tudor Palladi // *Glasul*. – 2008. – 17 iul. – P. 8.
4427. **Palladi, Tudor**. Reconstituirea conștiinței de sine : [pe marginea poeziei lui N. Dabija] / Tudor Palladi // *Moldova socialistă*. – 1988. – 13 sept.
4428. **Panțâru, T.** Cătura de pelin : [pe marginea publicisticii lui N. Dabija] / T. Panțâru // *Tineretul Moldovei*. – 1996. – 1 mai.
4429. **Pavelescu, Ion**. „La numai 18 ani debutează cu un ciclu de versuri...” / Ion Pavelescu // *Națiunea*. – 2002. – 13-19 noiem. (Nr 174) ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 514 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 604.
4430. **Păun, Gheorghe**. Podul de reviste : [despre publicistul Nicolae Dabija] // Păun Gheorghe. 77 de editoriale. – Pitești, 2017. – P. 103-105.

4431. **Păunescu, Adrian.** Basarabia, pe alt continent : [despre o convorbire telefonică cu Nicolae Dabija pe teme legate de istoria neamului] / Adrian Păunescu // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2007. – 12 ian. ; Literatura și Arta. – 25 ian. – 2007. – P. 2.
4432. **Păunescu, Adrian.** Neașteptata vizită a dlui Bârlădeanu la președintele Snegur : [poetul român relatează despre discuțiile dure dintre Dabija și președintele Snegur, la care asistase, privind instaurarea unui guvern antinaț. la Chișinău] / Adrian Păunescu // Totuși iubirea. – 1992. – 12-19 aug. – P. 10-11.
4433. **Păunescu, Adrian.** [Nicolae Dabija – referințe critice] / Adrian Păunescu // Romaniada. – București, [1994?]. – P. 200 ; Totuși iubirea. – 1995. – Nr 4/5 ; Dabija Nicolae. Oul de piatră. – București, 1995. – P. 228.
4434. **Păunescu, Adrian.** „Nicolae, toate astea...” / Adrian Păunescu // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2002. – 31 oct. ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 603.
4435. **Păunescu, Adrian.** O zi cu Dabija : [întâlnirea lui N. Dabija cu studenții de la Univ. „Spiru Haret” din București la cursul final al lui A. Păunescu „Texte fundamentale”] / Adrian Păunescu // Literatura și Arta. – 2009. – 4 iun. – P. 5.
4436. **Păunescu, Adrian.** Poezia care face istorie : [despre poetul N. Dabija] / Adrian Păunescu // Vremea. – 1990. – 1 sept.
4437. **Păunescu, Adrian.** Un mare poet, un mare luptător, un căuzaș al totalității românești : [Nicolae Dabija] / Adrian Păunescu // Literatura și Arta. – 2008. – 10 iul. – P. 4 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 78-80.
4438. **Pânzaru, Victor.** Cu dragoste pentru literatură : [întâlnirea cenacliștilor de la *Penița fermecată* cu poetul Nicolae Dabija] / Victor Pânzaru // Tănărul leninist. – 1987. – 24 noiem. – P. 4.
4439. **Pârja, Gheorghe.** Alături de Nicolae Dabija : [eseu] // Pârja Gheorghe. Ochii Basarabiei. – Baia Mare, 2018. – P. 155-156.
4440. **Pârja, Gheorghe.** Premiul „Nichita” a trecut Prutul : [decernarea Marelui Premiu „Nichita Stănescu” scriitorului Nicolae Dabija, la Desești, România] / Gheorghe Pârja // Literatura și Arta. – 2009. – 8 oct. – P. 1.
4441. **Pârlea, Gheorghe.** Nicolae Dabija, într-o „vizită poetică” la Miroslavești / Gheorghe Pârlea // BiblioPolis. – 2009. – Vol. 31, Nr 3. – P. 59-61 ; Revista BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Li-

- dia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 117. – Ed. spec.
4442. **Pârlea, Gheorghe.** Poetul Nicolae Dabija la Miroslovești / Gheorghe Pârlea // *Literatura și Arta.* – 2009. – 19 noiem. – P. 6.
4443. **Pârlea, Gheorghe.** Scriitorul Nicolae Dabija a devenit Membru de Onoare al Comunității academice „George Bacovia” din Bacău / Gheorghe Pârlea // *Literatura și Arta.* – 2011. – 24 mar. – P. 5.
4444. **Pârlea, Gheorghe.** Scriitorului-academician Nicolae Dabija i s-a conferit titlul de „Cetățean de Onoare” al comunei Miroslovești, județul Iași / Gheorghe Pârlea // *Literatura și Arta.* – 2014. – 20 noiem. – P. 5.
4445. **Pâslaru, V.** Un poet trecând prin Patrie : [Nicolae Dabija] / V. Pâslaru, C. Șchiopu, V. Țâmpau // *Literatura română : man. : cl. a IX-a.* – Chișinău, 1993. – P. 128-133.
4446. **Petru, Mariana.** Poezia, dor neînvins : [pe marginea poeziei lui Nicolae Dabija] / Mariana Petru // *Glasul.* – 2008. – 17 iul. – P. 8.
4447. **Pirogan, Vadim.** Un adevăr care nu place, care doare... : [replică la art. „Rusoaicele-2” de Nicolae Dabija] / Vadim Pirogan // *Literatura și Arta.* – 2004. – 22 apr. – P. 2.
4448. **Plămădeală, Antonie.** Grigore Vieru, trestie pascaliană, și Nicolae Dabija, rug aprins care arde..... : [scrisoare a Mitropolitului Antonie Plămădeală către Octav Sargețiu din 21 august 1988] / Antonie Plămădeală // *Mitropolitul Antonie Plămădeală.* – Cluj-Napoca, 2006. – P. 1.
4449. **Plămădeală, Antonie.** Semnalăm... : [pe marginea poeziei lui N. Dabija] / Antonie Plămădeală // *Telegraful Român.* – 1987. – 1-5 dec. – P. 8 ; Dabija N. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 304.
4450. **Pleșca, Alexandru.** „Țara mea de dincolo de Prut...” : (Cum s-a născut un cântec [pe versurile cu același titlu de Nicolae Dabija]) / Alexandru Pleșca // *Literatura și Arta.* – 2010. – 8 apr. – P. 8.
4451. **Poetul Nicolae Dabija a fost ales președinte de onoare** [al Soc. Moldo-Româno-Americane, recent constituită la Chișinău] // *Sfatul Țării.* – 1992. – 7 iul.
4452. **Pohilă, Vlad.** Azi e „rău cu rușii” N. Dabija, mâine pot fi considerați la fel conducerea și întregul stat moldovenesc! / Vlad Pohilă // *Mesagerul.* – 2001. – 10 febr. – P. 4.
4453. **Pohilă, Vlad.** Nicolae Dabija : 1948 : [notă biogr., bibliogr. sel.] / Vlad Pohilă // *Calendar Național 2008.* – Chișinău, 2008. – P. 228-233.

4454. **Popa, Iulius.** Anul poetului Nicolae Dabija : [pe marginea creației poetului în anul 1998] / Iulius Popa // *Literatura și Arta.* – 1999. – 22 apr. – P. 5.
4455. **Popa, Iulius.** Pe urmele lui Dabija ca și „Pe urmele lui Orfeu” / Iulius Popa // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 5.
4456. **Popa, Iulius.** [Poetul Nicolae Dabija] // *Flux.* – 2002. – 26 sept. ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 510-512.
4457. **Popescu, Florentin.** Nicolae Dabija sau când o Temă pentru acasă devine literatură : [portr. literar al lui N. Dabija] // Popescu Florentin. Eu v-am citit pe toți!. – Târgoviște, 2013. – Vol. 4. – P. 197-199 ; *Litere.* – 2013. – Oct. (Nr 10).
4458. **Popescu, Mircea.** Stimate domnule Dabija... : [adresare în preajma alegerilor pentru un loc de reprezentant al basarabenilor în Parlamentul României] / Mircea Popescu // *Literatura și Arta.* – 2008. – 4 dec. – P. 2.
4459. **Porumbeii albi ai Basarabiei** : [N. Dabija, scriitorul și omul politic.] // *Progresul.* – 1990. – 27 ian. – P. 1-2.
4460. **Postolachi, Veronica.** „Țara mea de dincolo de Prut” [de Nicolae Dabija] / Veronica Postolachi // *Textul poetic. Valori stilistice. Modele de interpretare.* – Chișinău, 2009. – P. 102-106 ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 150-153.
4461. **Preda, Constantin.** Premiile Academiei Internaționale „Mihai Eminescu” pentru anul 2010 : [Premiul pentru proză i-a revenit scriitorului Nicolae Dabija pentru romanul „Tema pentru acasă”] / Constantin Preda // *Literatura și Arta.* – 2010. – 21 oct. – P. 1.
4462. **Premiile Festivalului Internațional de Poezie „Grigore Vieru”, ediția I, octombrie 2009** : Premiul pentru atitudine civică în instaurarea democrației în Rep. Moldova – Nicolae Dabija și Valeriu Matei // *Literatura și Arta.* – 2009. – 22 oct. – P. 5.
4463. **Prepelită, Mihai.** Câți ochi are poetul? : [creația poetului Nicolae Dabija] // Prepelită Mihai. Constelația tinerelor talente. – Chișinău, 1982. – P. 128-131.
4464. **Probleme și sugestii în cadrul Simpozionului Literar Chișinău – București** : [la care a participat și Nicolae Dabija] // *Literatura și Arta.* – 1998. – 9 iul. – P. 3.

4465. **Proca, I.** Aripile ființării noastre : [pe marginea creației lui Nicolae Dabija] / I. Proca // Tinerimea Moldovei. – 1989. – 17 mar.
4466. **Programul electoral al lui Nicolae Dabija**, candidat pentru funcția de deputat al românilor de pretutindeni în Colegiul nr. 2 uninominal al Circumscripției nr. 43 / Nicolae Dabija // Literatura și Arta. – 2008. – 20 noiem. – P. 2 ; Glasul. – 2008. – 27 noiem. – P. 6.
4467. **Prut, A.** Primele porunci... : [întâlnirea lui N. Dabija cu alegătorii din Susleni, Orhei] / A. Prut // Pentru comunism. – 1989. – 28 febr.
4468. **Puric, Dan.** Frica cea bună : [eseu despre Nicolae Dabija] // Puric Dan. Fii demn!. – București, 2011. – P. 125-126.
4469. **Puric, Dan.** Omul-mac : [Nicolae Dabija] // Puric Dan. Suflet românesc. – București, 2013. – P. 109-112 ; BiblioPolis. – 2018. – Vol. 70, Nr 3. – P. 118-119.
4470. **Rachieru, Adrian Dinu.** Nicolae Dabija // Rachieru Adrian Dinu. Poeți din Basarabia. – București, 2010. – P. 281-282.
4471. **Rachieru, Adrian Dinu.** Nicolae Dabija – neoromantism și militantism // Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 84-88.
4472. **Rachieru, Adrian Dinu.** Nicolae Dabija – 65. Orfismul militant : [studiu] / Adrian Dinu Rachieru // Convorbiri literare. – 2013. – Nr 8. – P. 85-87 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2011. – 25 febr.-3 mar. – P. 12.
4473. **Rachieru, Adrian Dinu.** Nicolae Dabija și „tribun-arta” : [pe marginea creației scriitorului Nicolae Dabija] / Adrian Dinu Rachieru // Convorbiri literare. – 2017. – Nr 9. – P. 74-83 ; Literatura și Arta. – 2018. – 14 iun. – P. 6.
4474. **Rachieru, Violeta.** Expoziția de carte „Nicolae Dabija – ochiul al treilea” [desfășurată în incinta Bibl. Naționale a Rep. Moldova] / Violeta Rachieru // Literatura și Arta. – 2013. – 3 oct. – P. 8.
4475. **Răileanu, Vitalie.** „Creuzetele” poeziei și publicisticii lui Nicolae Dabija [în volumul „Poezie și publicistică. Interferența limbajelor”, semnat de Nina Corcinschi] / Vitalie Răileanu // Literatura și Arta. – 2009. – 19 mar. – P. 4 ; Răileanu Vitalie. ...Totul la prezent. – Chișinău, 2010. – P. 39-43.
4476. **Rău, Alexei.** Expoziția de carte: „Nicolae Dabija – 65 de ani” : (Dialog cu Alexei Rău, directorul Bibl. Naționale pe marginea

- creației scriitorului Nicolae Dabija) / consemnare: Andrei Viziru // *Literatura și Arta*. – 2013. – 17 oct. – P. 5.
4477. **Rău, Alexei.** Nicolae Dabija, „Zograful” : [Nicolae Dabija – poet și plastician] / Alexei Rău // *Magazin bibliologic*. – 1994. – Nr 1. – P. 26-30 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 607-608.
4478. **Răzeșu, Dumitru.** Descumpănire : [pe marginea publicisticii lui N. Dabija] / Dumitru Răzeșu // *Pământ străbun*. – 1996. – Noiem.-Dec. (Nr 3/4). – P. 12-16.
4479. **Referințe istorico-literare** : [despre Nicolae Dabija] // Dabija N. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Chișinău, 2002. – P. 469-484.
4480. **Republica Moldova în alegeri** : [N. Dabija – omul polit., cu trimitere la articolele sale] // *Opinia Moldovei*. – 1998. – 20 mar.
4481. **Roadedeal, M.** Pictor al cuvintelor : [Nicolae Dabija] / M. Roadedeal // *Кишиневский университет*. – 1977. – 26 oct.
4482. **Roibu, Nicolae.** Nicolae Dabija a fost ales membru al Academiei Europene de Științe, Arte și Litere [cu sediul la Paris, Franța] / Nicolae Roibu // *Literatura și Arta*. – 2018. – 8 febr. – P. 5. – Art. reluat din /MOLDPRES/, 5 febr. 2018 / reporter: N. Roibu, ed.: A. Răileanu.
4483. **Roibu, Nicolae.** O placă cu un poem de Nicolae Dabija a fost dezvelită într-un oraș din Italia [Cervara di Roma] : [poemul „Non avere fratta, bambina...” („Nu te grăbi, copilo...”), trad. în ital. de Gaetano Longo] / reporter: N. Roibu, ed.: L. Alcază // *Literatura și Arta*. – 2017. – 13 iul. – P. 4.
4484. **Roșca, Agnesa.** Cum am devenit poet... : [medalion literar consacrat poetului Nicolae Dabija, la Bibl. „O. Ghibu”] / Agnesa Roșca // *Florile dalbe*. – 2007. – 5 apr. – P. 2.
4485. **Roșca, Andrei.** Fiul Oii : (Ecou la art. lui Nicolae Dabija „Florin Cârlan – securistul lui Ceaușescu”) / Andrei Roșca // *Literatura și Arta*. – 2013. – 3 oct. – P. 3.
4486. **Roșca, Timofei.** Tradiție și continuitate în poezia lui Nicolae Dabija / Timofei Roșca // Conferința națională cu participare internațională „Critica literară și procesul literar contemporan”. – Chișinău, 2016. – P. 131-161.
4487. **Roșca, Timofei.** Viziunea sacralului în poezia lui Nicolae Dabija / Timofei Roșca // *Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului*. – Chișinău, 2017. – P. 146-153.

4488. **Rotaru, Ion.** „Nicolae Dabija este și un mare ziarist...” / Ion Rotaru // Dabija Nicolae. Vai de capul nostru!. – Craiova, 2001. – P. a 4-a a cop.
4489. **Rotaru, Ion.** Un poet modern : [Nicolae Dabija] // Rotaru Ion. O istorie a literaturii române. – București, 2000. – Vol. 5. – P. 612-619 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 500 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 605 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 94-102.
4490. **Rusnac, I.** Clopotar al redeșteptării noastre : [despre poezia lui N. Dabija] / I. Rusnac // Literatura și Arta. – 1996. – 26 dec.
4491. **Rusnac, Ludmila.** Concepția fenomenului „iubire” în creația poetului Nicolae Dabija / Ludmila Rusnac // Conferința științifică națională cu participare internațională „Creșterea impactului cercetării și dezvoltarea capacității de inovare” dedicată aniversării a 65-a de la fondarea Universității de Stat din Moldova. – Chișinău, 2011. – P. 91-94 .
4492. **Rusu, Dorina N.** Dabija, Nicolae // Rusu Dorina N. Membrii Academiei Române : 1866-2003 : Dicț. – București, 2003. – P. 237.
4493. **Rusu, Nicolae.** Somnul rațiunii naște monștri : [ripostă discursurilor degradante asupra scriitorului Nicolae Dabija publ. de ziarul „Moldova Suverană”] / Nicolae Rusu // Literatura și Arta. – 2007. – 15 febr. – P. 7.
4494. **Rusu-Păsărin, Gabriela.** Fântâna lui Dabija : [portr. literar și interviu cu scriitorul Nicolae Dabija] // Rusu-Păsărin Gabriela. Portrete în aquaforte. – Craiova, 2003. – P. 26-46.
4495. **Savin, Maria.** Consfătuire pe marginea unui debut românesc : [întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija cu cadeții Liceului „Sfântul Gheorghe”, la Filiala „L. Rebreanu”] / Maria Savin // BiblioPolis. – 2010. – Vol. 35, Nr 3. – P. 75-78 ; Revista BiblioPolis : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 135. – Ed. spec.
4496. **Sângeorzan, Zaharia.** „Verbul din poezia lui Nicolae Dabija...” : [referințe critice] / Zaharia Sângeorzan // Dabija Nicolae. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 309 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 591.

4497. **Scarlat, Mircea.** [Referințe la poezia lui N. Dabija] / Mircea Scarlat // *Istoria poeziei românești.* – București, 1990. – Vol. 4. – P. 269-271.
4498. **Schițco, Nicolae.** Drumul cu cărți... [a scriitorului N. Dabija] / Nicolae Schițco // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 4.
4499. **Scobioală, Aurel.** Frasinul copilăriei (Nicolae Dabija) // *Scobioală Aurel. Scriitorii când erau copii : [povestiri].* – Chișinău, 2004. – P. 172-174.
4500. „... **Scriitorul Nicolae Dabija**” : [ecouri la art. „Gulag-ul de lângă noi” de N. Dabija] // *Pro Basarabia și Bucovina.* – 1997. – Ian. (Nr 14). – P. 23.
4501. **Scriitorul Nicolae Dabija a fost agresat** // *Dialog.* – 2001. – 20 apr. – P. 1.
4502. **Scriitorul Nicolae Dabija atacă dur puterea de la Chișinău** // *Cuvântul românesc.* – 2004. – Iun. (Nr 326). – P. 17.
4503. **Scrisoare din SUA dlui N. Dabija** : [prilejuită de interviul lui N. Dabija din „Tineretul Moldovei”, reprodus în SUA de rev. „Clipa” din 8 sept. 1991] // *Literatura și Arta.* – 1991. – 31 oct.
4504. **Scrisori din Basarabia** : [despre N. Dabija – omul polit. și poetul] // *Adevărul Harghitei.* – 1990. – 20 sept. – P. 1-3.
4505. **Scutaru, Iulia.** „Am încercat să-mi imaginez cum arată...” : [Nicolae Dabija] / Iulia Scutaru // *Pro Basarabia și Bucovina.* – 1998. – Aug./Oct. (Nr 23) ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : *Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi.* – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 499-500 ; Dabija Nicolae. *Doruri interzise.* – București ; Chișinău, 2003. – P. 602.
4506. **Scuze** : [pentru art. semnat de Nicolae Popa în ziarul *Timpul* din Chișinău, la rubrica „politice”, în care îl denigrează pe domnul Nicolae Dabija] // *Literatura și Arta.* – 2008. – 27 noiem. – P. 3. – Semnat: Ovidiu Creangă, Nicolae D. Rusu, Mircea Popescu.
4507. **Silvestru, Aurelian.** Poetul din adolescența mea : [eseu despre Nicolae Dabija] // *Silvestru Aurelian. Pragul.* – Chișinău, 2014. – P. 373-379.
4508. **Silvestru, Aurelian.** Tributul singularității : [poetul Nicolae Dabija] / Aurelian Silvestru // *Literatura și Arta.* – 2018. – 5 iul. – P. 1.
4509. **Simion, Eugen.** Întoarcerea basarabenilor : [Gr. Vieru, S. Vangheli, D. Matcovschi, N. Dabija, A. Strâmbeanu, P. Soltan] / Eugen Simion // *Literatorul.* – 1995. – Nr 9. – P. 3.
4510. **Simion, Eugen.** [Nicolae Dabija] / Eugen Simion // *Dabija Nicolae. Oul de piatră.* – București, 1995. – P. 226 ; *Scriitori români*

- de azi. – Chișinău, 1998. – Vol. 4. – P. 298-303 ; Dabija N. Cerul lăuntric. – Chișinău, 1998. – P. 315-316 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 494 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 595-596.
4511. **Simion, Eugen.** „Poezia e o bucuroasă tristețe” : [pe marginea poeziei poetului Nicolae Dabija] // *Literatura și Arta*. – 1995. – 14 dec. ; *Literatorul*. – 1995. – Nr 27/28 ; Dabija N. Fotograful de fulgere. – București, 1998. – P. V-X ; Simion Eugen. Scriitori români de azi. – București, 1998. – Vol. 4. – P. 298-303 ; *Vertical într-o lume agitată : Eugen Simion și Basarabia : eseuri, cronici, interviuri / alcăt.: Elena Tamazlăcaru, Mihai Cimpoi.* – Chișinău, 2005. – P. 36-40 ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Cio-praga [et al.].* – Chișinău, 2013. – P. 19-23.
4512. **Simion, Eugen.** Spiritul ieșean : [Nicolae Dabija, poetul și omul polit.] / Eugen Simion // *Simion E. Moartea lui Mercuțio.* – București, 1993. – P. 240-242 ; *Vertical într-o lume agitată : Eugen Simion și Basarabia : eseuri, cronici, interviuri / alcăt.: Elena Tamazlăcaru, Mihai Cimpoi.* – Chișinău, 2005. – P. 18.
4513. **Snegur, Mircea.** Mircea Snegur, primul Președinte al Republicii Moldova: De la metafore la titlul de laureat al spt. „Literatura și Arta” [Nicolae Dabija] : (din vol. VIII de *Memorii*, în curs de apariție) / Mircea Snegur // *Literatura și Arta*. – 2018. – 23 aug. – P. 8.
4514. **Socea, M.** Poeți basarabeni contemporani : [creația poezilor G. Vieru și N. Dabija, propusă a fi inclusă în programa gimnaziilor și liceelor] / M. Socea // *Limba Română*. – 1993. – Nr 3/4. – P. 72-77.
4515. **Soltan, Petru.** Ciocanul șovinismului rusesc și nicovala românească de la est de Prut : [replică la art. „Rusoaicele-2” de Nicolae Dabija] / Petru Soltan // *Literatura și Arta*. – 2004. – 29 apr. – P. 3.
4516. **Soltan, Petru.** De ce Dabija? : [Nicolae Dabija, candidat la funcția de deputat în Parlamentul României] / Petru Soltan // *Literatura și Arta*. – 2008. – 27 noiem. – P. 4 ; *Timpul de dimineață*. – 2008. – 21 noiem. – P. 4.
4517. **Soltan, Petru.** [Nicolae Dabija] // Soltan Petru. *La porțile Babilonului*. – Chișinău, 2001. – P. 190-195 ; Dabija Nicolae. *Doruri interzise*. – București ; Chișinău, 2003. – P. 609.

4518. **Soltan, Petru.** Primul tunet ce a prevestit primăvara : [aparitia ed. ilegale a ziarului *Literatura și Arta* în grafie latină, datorită scriitorului N. Dabija] / Petru Soltan // *Literatura și Arta*. – 2009. – 25 iun. – P. 4.
4519. **Spiridon, S.** Ultimul Milcov : [Nicolae Dabija și Podul de Flori de la 6 mai 1990] / S. Spiridon // *Timpul*. – 1990. – 17 mai. – P. 1.
4520. **Stati, Vasile.** Să fim dragi unuia altuia : [note despre Nicolae Dabija] / Vasile Stati // *Glasul Moldovei*. – 1998. – 5 mai.
4521. **Steia, Lucian.** Nicolae Dabija / Lucian Steia // *Crișana*. – 1991. – 23 oct. – P. 5.
4522. **Stici, Ion.** Un maestru care atinge cerul cu mâna : [publicistul Nicolae Dabija] / Ion Stici // *Moldova Suverană*. – 1998. – 15 iul. – P. 3.
4523. **Strâmbeanu, Andrei.** Scrisoare deschisă adresată dlui Nicolae Dabija, red.-șef al spt. „*Literatura și Arta*” / Andrei Strâmbeanu // *Literatura și Arta*. – 1997. – 18 dec.
4524. **Șcerbina, Romeo.** Apocalipsa sufletului : [pe marginea învinuirilor aduse dlui Nicolae Dabija după decorarea cu insigne „Medalia Democrației” de către Parlamentul Rep. Moldova] / Romeo Șcerbina // *Literatura și Arta*. – 2018. – 13 sept. – P. 2.
4525. **Șcerbina, Romeo.** Atât de așteptate, discursurile dabijiene / Romeo Șcerbina // *Literatura și Arta*. – 2017. – 13 iul. – P. 4.
4526. **Șcerbina, Romeo.** Un promotor al culturii române : [Nicolae Dabija] / Romeo Șcerbina // *Literatura și Arta*. – 2017. – 13 iul. – P. 4.
4527. **Șchendra, A.** Autorecuzare sub presiunea aplauzelor : [expunerea programului lui Nicolae Dabija în fața alegătorilor] / A. Șchendra // *Moldova socialistă*. – 1989. – 24 febr.
4528. **Șleahțițchi, Maria.** [Nicolae Dabija] / Maria Șleahțițchi // O istorie critică a literaturii din Basarabia. – Chișinău, 2004. – P. 188-189.
4529. **Ștefănescu, Alex.** Nicolae Dabija sau lupta cu amnezia : [secvențe din viața și activitatea scriitorului basarabean N. Dabija] / Alex Ștefănescu // *Moldova Suverană*. – 1991. – 29 mai ; *România literară*. – 1991. – 14 mar. – P. 11 ; *Dabija Nicolae. Oul de piatră*. – București, 1995. – P. 228-229 ; *Dabija N. Cerul lăuntric*. – Chișinău, 1998. – P. 307-308 ; *Dabija N. Fotografal de fulgere*. – București, 1998. – P. 269-271 ; *Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi*. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 489-490 ; *Dabija Nicolae. Doruri interzise*. – București ; Chișinău, 2003. – P. 596-598 ;

- Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 82-83.
4530. **Tabacinikov, Stanislav I.** [Scriitorului Nicolae Dabija i s-a acordat titlul de *Doctor Honoris Causa* al Acad. Naț. de Științe ale Educației din Ucraina] / Stanislav I. Tabacinikov // *Literatura și Arta*. – 2018. – 27 sept. – P. 4.
4531. **Tabel cronologic** : [Nicolae Dabija] // Dabija Nicolae. Doruri interzise : București ; Chișinău, 2003. – P. [7-14].
4532. **Tabel cronologic** : [Nicolae Dabija] // Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 7-13.
4533. **Tamazlăcaru, Elena.** Candidatura domnului Nicolae Dabija pentru alegerile în Camera Deputaților din Parlamentul României, susținută de Partidul Ecologist „Alianța Verde” / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2008. – 13 noiem. – P. 2.
4534. **Tamazlăcaru, Elena.** Cu lira lui Orfeu... : creația lirică a lui Nicolae Dabija] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 1998. – 9 iul. – P. 4.
4535. **Tamazlăcaru, Elena.** Doctori Honoris Causa ai Universității Tehnice din Republica Moldova : [acordarea titlului de *Doctor Honoris Causa* acad. N. Dabija, rectorului Univ. Tehnice din Cluj-Napoca, Radu Muntean, și rectorului Univ. „Ștefan cel Mare” din Suceava, Adrian Graur] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2011. – 20 oct. – P. 4 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2011. – 28 oct.-3 noiem. – P. 8.
4536. **Tamazlăcaru, Elena.** La ceas aniversar : [despre Conf. șt. consacrată zilei de naștere a scriitorului Nicolae Dabija, desfășurată la Acad. de Științe, în Sala Azurie] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2013. – 18 iul. – P. 4.
4537. **Tamazlăcaru, Elena.** La 10 ianuarie, când ninge cu speranțe... : [conferirea numelui scriitorului Nicolae Dabija Gimnaziului din Heciul Vechi, Sângerei] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2013. – 14 ian. – P. 6.
4538. **Tamazlăcaru, Elena.** Metafore la Sărătenii Vechi : [întâlnirea scriitorilor Nicolae Dabija și Leonid Popescu cu elevii Liceului Teoretic „Vasile Anestiade”] / Elena Tamazlăcaru // *Literatura și Arta*. – 2011. – 29 dec. – P. 6.
4539. **Tamazlăcaru, Elena.** „Moldova – aer de meșteri ce zboară...” : [despre poezia patriotică a poetului Nicolae Dabija] / Elena Ta-

- mazlâcaru // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 6 ; Dabija Nicolae. *Poeme pentru totdeauna*. – Iași, 2011. – P. 605-606 ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 153-155.
4540. **Tamazlâcaru, Elena.** Nicolae Dabija: „Aș vrea să mi se spună Deputatul Unirii” : [Conf. de presă a candidaților pentru Alegerile Parlamentare în România: a scriitorului Nicolae Dabija (pentru Camera Deputaților) și ex-premierului Petre Roman (pentru Senat) și lansarea Programului candidaților la alegeri, în Sala Mare a Uniunii Scriitorilor] / Elena Tamazlâcaru, Nina Josu // *Literatura și Arta*. – 2008. – 20 noiem. – P. 7.
4541. **Tamazlâcaru, Elena.** Nicolae Dabija și lumea de basm a cărților pentru copii // *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 155-166.
4542. **Tamazlâcaru, Elena.** Ochiul al treilea, generație eminesciană : [N. Dabija, L. Lari, V. Romanciuc, Gr. Vieru...] / Elena Tamazlâcaru // *Literatura și Arta*. – 2016 – 14 ian. – P. 5.
4543. **Tamazlâcaru, Elena.** Periplu poetic dabijian prin traducere / Elena Tamazlâcaru // *Intertext*. – 2016. – Nr 1/2. – P. 241-247.
4544. **Tamazlâcaru, Elena.** „Podul Unirii „Literatura și Arta” – „Curtea de la Argeș” : [despre Conf. „Podul de Reviste”, organizată de spt. „Literatura și Arta” și rev. de cultură din România „Curtea de la Argeș”, în frunte cu red.-șefi, acad. Nicolae Dabija și Gheorghe Păun, desfășurată în Sala cu Cămin a Uniunii Scriitorilor din Moldova] / Elena Tamazlâcaru // *Literatura și Arta*. – 2014. – 27 noiem. – P. 5.
4545. **Tamazlâcaru, Elena.** „Prin Limbă Dumnezeu l-a făcut pe om un egal al Său...” : [despre discursul tradițional din 31 August, susținut de acad. Nicolae Dabija la AȘM] / Elena Tamazlâcaru // *Literatura și Arta*. – 2012. – 6 sept. – P. 6.
4546. **Tamazlâcaru, Elena.** Reportaj din Basarabia martiră : [spectacol omonim după poezia lui Nicolae Dabija în lectura actorului Vasile Butnaru] / Elena Tamazlâcaru // *Literatura și Arta*. – 2006. – 7 sept. – P. 3.
4547. **Tamazlâcaru, Elena.** Să votăm cu Nicolae Dabija! : [scurt rezumat al luărilor de cuvânt duminicale din fața Microfonului Liber al Postului de Radio *Vocea Basarabiei*, ținute în Scuarul Operei

- Naționale în duminica de 23 noiem.] / Elena Tamazlăcaru // Literatura și Arta. – 2008. – 27 noiem. – P. 5.
4548. **Tamazlăcaru, Elena.** Sărbătoare la Heciul Vechi : [despre evenimentul de la Liceul „Nicolae Dabija” în cadrul căruia acad. Nicolae Dabija și Mihai Cimpoi au fost declarați Cetățeni de Onoare ai comunei] / Elena Tamazlăcaru // Literatura și Arta. – 2013. – 19 dec. – P. 6.
4549. **Tamazlăcaru, Elena.** Sărbătoarea alecsandriană : [întâlnirea cu poetul Nicolae Dabija și actrița Ninela Caranfil la Liceul Teoretic „Vasile Alecsandri” din Chișinău] / Elena Tamazlăcaru // Literatura și Arta. – 2008. – 6 noiem. – P. 4.
4550. **Tamazlăcaru, Elena.** Și clopoțelul este în vacanță : [întâlnirea copiilor de la Tabăra de vară de lectură și agrement de la Bibl. Publ. „Alba Iulia” cu scriitorul Nicolae Dabija] / Elena Tamazlăcaru // Literatura și Arta. – 2010. – 8 iul. – P. 5.
4551. **Tănase, Constantin.** Cine-s procurorii? : [pe marginea art. „Rusoaicele-2” de N. Dabija, din ziarul „Literatura și Arta”, 1 apr. 2004] / Constantin Tănase // Timpul. – 2004. – 9 apr. – P. 1, 5 ; Literatura și Arta. – 2004. – 15 apr. – P. 3.
4552. **Tănase, Constantin.** Opriți-l pe Dabija! : (Scrisoare deschisă adresată poetului Grigore Vieru) / Constantin Tănase // Flux. – 2001. – 16 mar. – P. 3.
4553. **Tărățeanu, Vasile.** Nicolae Dabija sau fidelul caligraf de suflete-n frământ în cele patru anotimpuri ale vieții noastre / Vasile Tărățeanu // Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 198-208.
4554. **Tăzlăuanu, Valentina.** Repetiția zborului : [despre spectacolul „Zburătorul”, montat de studenții de la Univ. de Stat din Chișinău după poemul lui N. Dabija] / Valentina Tăzlăuanu // Literatura și Arta. – 1982. – 25 mar.
4555. **Tecuci, A.** Miracolul ochiului al treilea : [coment. la opera lui Nicolae Dabija] / A. Tecuci // Glasul Națiunii. – 1998. – 22 iun. – P. 9.
4556. **Teișanu, Victor.** Schițe pentru un portret : Nicolae Dabija // Teișanu Victor. Cărți și autori. – Iași, 2017. – P. 43-46.
4557. **Teleucă, Victor.** Spiritul voievodal în scrisul lui Nicolae Dabija / Victor Teleucă // Moldova Suverană. – 1998. – 15 iul. – P. 1, 3.
4558. **Titlul „Om emerit” și medalia „Dimitrie Cantemir” pentru Nicolae Dabija** // Timpul. – 2013. – 15 iul. – P. 7.

4559. **Tofan, Eugenia.** Noi membri ai Academiei Europene de Științe și Arte din Salzburg (Austria) : [acad. Nicolae Dabija, scriitor – la secția literatură] / Eugenia Tofan // *Literatura și Arta.* – 2019. – 7 mar. – P. 4.
4560. **Tofan, Eugenia.** Ora astrală a compozitorului Eugen Doga: Opera „Unirea cea Mare”, [versurile semnate de Nicolae Dabija și Ion Deaconescu], a răsunat în premieră absolută la Craiova, cu prilejul Centenarului Marii Uniri / Eugenia Tofan // *Literatura și Arta.* – 2018. – 6 dec. – P. 5.
4561. **Tofan, Eugenia.** Știința și cultura care unesc : [despre Acordul de colaborare semnat la Cluj-Napoca dintre Acad. Română (Filia la Cluj) și Acad. de Științe a Moldovei, în cadrul căruia premiul „Onisifor Ghibu” a fost acordat scriitorului Nicolae Dabija] / Eugenia Tofan // *Literatura și Arta.* – 2018. – 27 sept. – P. 4.
4562. **Trofeele și premiile Congresului Spiritualității Românești** : Premiul „Nicolae Iorga” acad. Nicolae Dabija, Chișinău // *Literatura și Arta.* – 2009. – 24 dec. – P. 8.
4563. **Turea, L.** Imnele luminii : [poezia lui Nicolae Dabija] / L. Turea // *Moldova.* – 1981. – Nr 3. – P. 14.
4564. **Tymofti, Stela.** Nicolae Dabija: „...un popor devine mai bogat cu ajutorul cărții” : [întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija cu cititorii Bibl. „Târgu-Mureș” în ajunul Centenarului Marii Uniri] / Stela Tymofti, Ludmila Stoianov // *BiblioPolis.* – 2018. – Vol. 71, Nr 4. – P. 78-81.
4565. **Țărălungă, Ecaterina.** Nicolae Dabija // *Țărălungă Ecaterina. Enciclopedia identității românești : Personalități.* – București, 2011. – P. 238.
4566. **Țărălungă, Ecaterina.** Nicolae Dabija // *Țărălungă Ecaterina. Mic dicționar de Literatură Română.* – București, 2000. – P. 55-56.
4567. **Țăra, Dumitru.** Așchiute inspirate din „Așchii de Cer” (2018) de Nicolae Dabija : (Numerotația corespunde „Așchiilor” din carte) / Dumitru Țăra // *Literatura și Arta.* – 2019. – 10 ian. – P. 7 ; 17 ian. – P. 7.
4568. **Țopa, Tudor.** Comandor în publicistică : [Nicolae Dabija] // *Țopa Tudor. Condamnați la zbucium : (Eseuri și portr. literare).* – Chișinău, 2002. – P. 92-98 ; Ed. rev. și compl. – Chișinău, 2003. – P. 80-86 ; *Dabija Nicolae. Doruri interzise.* – București ; Chișinău, 2003. – P. 609 ; *Țopa Tudor. Voievozii inspirației : (Eseuri, portr. literare, povestiri documentare).* – Chișinău, 2007. – P. 263-269.

4569. **Un miracol istoric** : renașterea românismului în Basarabia : [este menționată contribuția poetului N. Dabija] // Istoria Basarabiei. De la începuturi până în 1994. – București, 1994. – P. 373-378.
4570. **Ungureanu, Diana**. „Cel mai frumos oraș din lume este orașul natal!” : [despre întâlnirea scriitorului Nicolae Dabija cu cititorii de la Filiala „Maramureș”] / Diana Ungureanu // Literatura și Arta. – 2012. – 20 dec. – P. 5.
4571. **Ungureanu, Ion**. Ion Ungureanu: „Examenul nostru de maturitate este dacă-l votăm pe Nicolae Dabija” : Discurs rostit la mitingul de la 23 noiembrie 2008 din Scuarul Teatrului de Operă și Balet, organizat de Uniunea Jurnaliștilor din Republica Moldova / Ion Ungureanu // Literatura și Arta. – 2008. – 27 noiem. – P. 1, 4.
4572. **Ungureanu, Larisa**. Killerii : [pe marginea atacurilor apărute în presă în urma decorării de către Parlamentul Rep. Moldova a scriitorului Nicolae Dabija la cei 70 de ani ai săi cu insigna „Medalia Democrației”] / Larisa Ungureanu // Literatura și Arta. – 2018. – 13 sept. – P. 2.
4573. **Ungureanu, Larisa**. Până la viitoarele alegeri : [adresare către Nicolae Dabija pe marginea alegerilor din 30 noiem. 2008 în Parlamentul României] / Larisa Ungureanu // Literatura și Arta. – 2008. – 4 dec. – P. 5.
4574. **Ungureanu, Lidia**. „Poet care ne luminează nu numai trecutul, ci și viitorul” : [simp. șt. consacrat aniversării poetului N. Dabija la Acad. de Științe a Moldovei] / Lidia Ungureanu // Literatura și Arta. – 1998. – 23 iul. – P. 2.
4575. **Vaculovschi, A.** Bărbatul restructurării : [Nicolae Dabija] / A. Vaculovschi // Steaua roșie. – 1988. – 13 sept.
4576. **Vartic, Andrei**. Fără Dabija iar vom fi uitați de Parlamentul României / Andrei Vartic : [Nicolae Dabija candidat la funcția de deputat pentru Parlamentul României] // Literatura și Arta. – 2008. – 27 noiem. – P. 1.
4577. **Vatamanu, Ion**. Născocit de poezie : [pe marginea creației lui N. Dabija] / Ion Vatamanu // Tinerimea Moldovei. – 1978. – 4 iun. ; Vatamanu Ion. Viața cuvântului. – Chișinău, 1980. – P. 171-172.
4578. **Vatamanu, V.** Să judecăm la rece : [N. Dabija în evenimentele de la 10 noiem. 1989, când mulțimea a luat cu asalt Ministerul de Interne] / V. Vatamanu // Învățământul public. – 1989. – 18 noiem.
4579. **Vântu, Doina**. Îngerașii de la Grădinița „Îngerașul” : [întâlnirea copiilor cu scriitorii N. Dabija și G. Vieru] / Doina Vântu // Literatura și Arta. – 2004. – 19 febr.

4580. **Vicol, Mihai Sultana.** Cel mai citit autor : [scriitorul Nicolae Dabija] / Mihai Sultana Vicol // *Literatura și Arta.* – 2016. – 19 mai. – P. 4.
4581. **Vicol, Mihai Sultana.** Nicolae Dabija, poet și tribun // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 3 iul. ; Vicol Mihai Sultana. Basarabia, pământ de lacrimă românească. – Iași, 2010. – P. 111-112.
4582. **Vicol, Mihai Sultana.** Omul așteptat pretutindeni : [momente de la decernarea titlului de Cetățean de Onoare al comunei Vorona, România, scriitorului Nicolae Dabija] / Mihai Sultana Vicol // *Literatura și Arta.* – 2014. – 18 sept. – P. 6.
4583. **Vicol, Nelu.** Continuitatea. Ochiul al treilea – memoria poetică în creația lirică a lui Nicolae Dabija / Nelu Vicol // *Literatura și Arta.* – 1999. – 1 apr. – P. 3.
4584. **Vieru, Grigore.** Argintul publicisticii basarabene : [Nicolae Dabija] / Grigore Vieru // *Țopa Tudor. Dârzenie râvniță.* – Chișinău, 2005. – P. 304-305.
4585. **Vieru, Grigore.** Coada de topor și muchia lui : [în apărarea lui Nicolae Dabija] / Grigore Vieru // *Literatura și Arta.* – 2007. – 7 iun. – P. 1.
4586. **Vieru, Grigore.** Dacă auzi bătăile la ușă ale destinului : [replică pentru Eugen Doga la afirmația lui M. Conțiu că compozitorul nu-l cunoaște pe scriitorul Nicolae Dabija] / Grigore Vieru // *Literatura și Arta.* – 2008. – 2 oct. – P. 5.
4587. **Vieru, Grigore.** O complexă personalitate culturală : [postf.] / Grigore Vieru // *Dabija Nicolae. Libertatea are chipul lui Dumnezeu : (Basarabia astăzi).* – Craiova, 1997. – P. a 4-a a cop. ; *Literatura și Arta.* – 1997. – 6 noiem. – P. 1.
4588. **Vieru, Grigore.** Oameni și dihuri : [pe marginea art. „Nicolae Dabija este pe cale să intre în Cartea Recordurilor”, publicat de M. Conțiu în cotidianul *Moldova Suverană* din 7 noiem.] / Grigore Vieru // *Literatura și Arta.* – 2008. – 27 noiem. – P. 4.
4589. **Vieru, Grigore.** Piticii urcați în capul omului : [scrisoare de susținere adresată dlui Nicolae Dabija, red.-șef al spt. „Literatura și Arta”] / Grigore Vieru // *Totuși iubirea.* – 1995. – 31 aug.-7 sept. – P. 1, 4.
4590. **Vieru, Grigore.** Planta ce conține aur : [Nicolae Dabija] / Grigore Vieru // *Literatura și Arta.* – 2008. – 10 iul. – P. 1.
4591. **Vieru, Grigore.** Referințe critice // *Dabija N. Cerul lăuntric.* – Chișinău, 1998. – P. 314-315 ; *Dabija Nicolae. Fotograful de ful-*

- gere. – București, 1998. – P. 277 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 594-595.
4592. **Vieru, Grigore.** Salvarea și onoarea : [pe marginea publicisticii polit. a lui Nicolae Dabija] / Grigore Vieru // *Literatura și Arta.* – 1997. – 10 iul.
4593. **Viță, Gheorghe.** Nicolae Dabija – adevăratul apărător al basarabenilor : [Nicolae Dabija – candidat la funcția de deputat în Parlamentul României] / Gheorghe Viță // *Timpul de dimineață.* – 2008. – 14 noiem. – P. 4.
4594. **Vîhristiuc, Ludmila.** O întâlnire mult așteptată : [întâlnirea cu scriitorul, publicistul, istoricul literar Nicolae Dabija la Bibl. Șt. a Univ. de Stat din Tiraspol] / Ludmila Vîhristiuc // *Literatura și Arta.* – 2018. – 1 febr. – P. 6.
4595. **Vlase, Vlad.** Gâlceava unioniștilor continuă : [despre discursul lui N. Dabija, vicepreședinte al PFD, la Congr. al VI-lea] / Vlad Vlase // *Realitatea.* – 1996. – 3 iul. – P. 5.
4596. **Vlase, Vlad.** Litanii din Țara de Sus : [referințe la participarea lui N. Dabija, cu fragm. reproduse din discursul rostit la Congr. mondial al refugiaților de la Iași, 30 iun.-2 iul. 1995] / Vlad Vlase // *Monitorul.* – 1995. – 15 iul.
4597. **Zatulâviter, Volodimir.** „Nicolae Dabija, unul dintre cei mai cunoscuți poeți în Republica Moldova...” / Volodimir Zatulâviter // *Dabija Nicolae. Doruri interzise.* – București ; Chișinău, 2003. – P. 613.
4598. **Zbârțog, Vlad.** Dabija, Nicolae / Vlad Zbârțog // *Dicționarul scriitorilor români din Basarabia : 1812-2006.* – Chișinău, 2007. – P. 163-165 ; *Dicționarul scriitorilor români din Basarabia : 1812-2010.* – Ed. a 2-a rev. și compl. – Chișinău, 2010. – P. 195-198. – Semnat: V. Z.
4599. **Zbârțog, Vlad.** O problemă importantă : [pe marginea art. „Rusoacele-2” de Nicolae Dabija] / Vlad Zbârțog // *Literatura și Arta.* – 2004. – 6 mai. – P. 1.
4600. **Zegrea, Ilie T.** Scrisoare de adeziune și susținere a candidaturii lui Nicolae Dabija pentru Parlamentul României / Ilie T. Zegrea, Vasile Tărățeanu // *Literatura și Arta.* – 2008. – 20 noiem. – P. 1.
4601. **Ziarul „Țara” trișează... :** [replică la învinuirile aduse dlui N. Dabija din partea ziarului „Țara”] / Nicolae Dabija // *Literatura și Arta.* – 1991. – 14 noiem. – P. 2.
4602. **Zubașcu, I.** În plinul Chișinăului, există o cameră de gazare și un crematoriu uman, care a fost folosit de KGB : [pe marginea art.

„Gulag-ul de lângă noi” de N. Dabija, publ. în ziarul „Literatura și Arta” / I. Zubașcu, Dorel Istrate // Evenimentul zilei. – 1996. – 11 dec.

ÎN ALTE LIMBI

4603. **About the author** : [Nicolae Dabija] // Dabija Nicolae. Blackbird Once Wild, Now Tame = Mierla domesticită. – Providence, RI, 2003. – P. 76. – În lb. engl.
4604. **Brezianu, Andrei**. Dabija Nicolae. Author, publicist, and cultural trailblazer / Andrei Brezianu, Vlad Spânu // Historical Dictionary of Moldova. – Toronto, 2007. – P. 111. – În lb. engl.
4605. **Dabija Nicolae** // Republic of Moldova : 50+1 journalists. – Chișinău, 2000. – P. 21. – În lb. engl.
4606. **Dabija, Nicolae** : (15.07.1948) // Slovnyk rumuskych spisovatelu. – Praha, 2000. – P. 89. – În lb. cehă.
4607. **Flynn, John**. [Nicolae Dabija] / John Flynn // New Laurel Review. – 1998. – Nr XX. – În lb. engl.
4608. **Gorbachov, Mikhaïl**. [Mémoires] : [despre activitatea de deputat în Sovietul Suprem al URSS a lui Nicolae Dabija] / Mikhaïl Gorbachov // Mémoires. – Paris, 1997. – P. 409-410. – În lb. fr.
4609. **Ismayil, Mammed**. Əvvəlcə başlayan vicdan əzabi : [eseu despre creația lui Nicolae Dabija] / Mammed Ismayil // Dəbiyyat Əzeti. – 2017. – 26 aug. – P. 14-15. – În lb. turcă (azeră).
4610. **La poesia per la pace. E la speranza per il futuro** : [despre inițiativa lui Nicolae Dabija pentru ca Festivalul Intern. de Poezie din Muntenegru să fie dedicat poezilor Mihai Eminescu și Petar Njegoš] // Ciociaria Editoriale Oggi. – 2018. – 23 oct. – P. 42. – În lb. ital.
4611. [**Nicolae Dabija**] : [bibliogr. sel.] // New Laurel Review. – 1998. – Vol. 20. – P. 100-101. – În lb. engl.
4612. [**Nicolae Dabija**] : [biogr.] / trad. în engl. de John Flynn, Maria Magdalena Simonca // Gold Mountain review. – 2006. – Vol. 34, Nr 2. – P. 77. – În lb. engl.
4613. [**Nicolae Dabija**] : [biogr.] // Plav. – 2012. – Nr 2. – P. 36. – În lb. cehă.
4614. **Nicolae Dabija = Николае Дабига** // Târgoviște – Chișinău – Sankt Petersburg = Тырговиште = Кишинэу = Санкт-Петербург : Antologie de poezie / antologie de Mihai Stan și Iulian Filip. – Târgoviște, 2013. – P. 252-253. – Text paral.: lb. rom., rusă.

4615. **Poet, essayist, and journalist** : [Nicolae Dabija] // Archipe = Archipelago = Archipel = Arhipelag : Almanah de lit. rom. din Rep. Moldova. – Chişinău, 2010. – P. 310-111. – Text paral.: lb. germ., engl., fr.
4616. **Tolusso, Mary Barbara**. C'è lo „slam”, si gioca con la poesia : [despre acordarea Marelui Premiu al Festivalului Intern. de Poezie de la Trieste, Italia – 2014 poetului Nicolae Dabija] / Mary Barbara Tolusso // Il Piccolo. – 2014. – 4 dec. – P. 35. – În lb. ital.
4617. **Zniti, Visar**. Struga : ex Guardia rossa cinese premiata con la Corona d'oro : [relatare despre prezența lui N. Dabija la Festivalul Intern. de la Struga, Macedonia] / Visar Zniti // PEN Club. – 2015. – Ott.-Dic. – P. 12-13. – În lb. ital.

* * *

4618. **Аузиньш, Имант**. Себя узнавая в других : [creația lui N. Dabija în contextul poeziei tinere din Moldova] / Имант Аузиньш // Дружба народов. – 1979. – № 1. – С. 247-251. – În lb. rusă.
4619. **Белых, Е**. Взгляд поэта : [activitatea literară a poetului Nicolae Dabija] / Е. Белых // Молодежь Молдавии. – 1977. – 20 окт. – În lb. rusă.
4620. **Белых, Е**. Поэзия сближает : [pe marginea traducerilor din lucrările scriitorilor Ata Atageanov, Pyragy Magtymguly, Kaým Taňrygulyýew din Turkmenia de către Nicolae Dabija] / Е. Белых // Советская Молдавия. – 1984. – 18 авг. – În lb. rusă.
4621. **Белых, Е**. „Туркмения стала ближе...” : [despre relațiile de colaborare dintre scriitorii Ata Atageanov, Kaým Taňrygulyýew din Turkmenia și N. Dabija din Moldova] / Е. Белых // Туркменская искра. – 1981. – 24 сент. – În lb. rusă.
4622. **Блынду, А**. Если он покинет эту клетку : [despre Congr. Intelectualității și N. Dabija : relația dintre intelectualitate și Putere] / А. Блынду // Республика. – 1993. – 17 апр. – În lb. rusă.
4623. **Блынду, А**. Идет дикуссия : [relatare de la Sesiunea Sovietului Suprem al URSS, cu referire la discursul lui N. Dabija] / А. Блынду // Труд. – 1990. – 14 марта. – În lb. rusă.
4624. **Будяну, Георге**. Сыновное слово поэта : [despre creația scriitorului Nicolae Dabija] / Георге Будяну // Трибуна. – 1988. – № 17. – С. 30-31. – În lb. rusă.
4625. **В высший орган власти – достойных** : [programul electoral al candidatului în Sovietul Suprem al URSS și biogr. lui N. Dabija] // Pentru comunism. – 1989. – 14 febr. – În lb. rusă.

4626. В Молдове государственных наград достойны только те, кто больше всего истерит о национализме : [replică la decorarea de către Parlamentul Rep. Moldova a scriitorului Nicolae Dabija la cei 70 de ani ai săi cu insigna „Medalia Democrației”] // Комсомольская правда. – 2018. – 30 авг. – С. 2. – În lb. rusă.
4627. Виеру, Григоре. Рожден своими песнями : [pref. la culeg. de versuri „Третье око” de N. Dabija] / Григоре Виеру // Молодые поэты Молдавии. – Москва, 1977. – С. 22-23. – În lb. rusă.
4628. Георгицэ, Надина. Почитатели родной речи : [medalion consacrat operei literare a scriitorului N. Dabija, găzduit de Bibl. „O. Ghibu”] / Надина Георгицэ // Столица. – 2007. – 16 марта. – С. 14. – În lb. rusă.
4629. Дудогло, Иван. С Лениным в сердце: национальная особенность борцов за независимость : [pe marginea subiectului cu privire la acordarea de către Parlamentul Rep. Moldova a Medaliei Democrației dlui N. Dabija la 70 de ani din ziua nașterii] / Иван Дудогло // Молдавские ведомости. – 2018. – 7 сент. – С. 3. – În lb. rusă.
4630. Думбрэвяну, Виктор. Паутина древних хроник... : [pe marginea creației scriitorului N. Dabija] / Виктор Думбрэвяну // Горизонт. – 1988. – № 9. – С. 35-37. – În lb. rusă.
4631. Киреева, А. Бессонная память : [tema răcii și a războiului în versurile lui N. Dabija] / А. Киреева // Правда. – 1985. – 21 июня. – În lb. rusă.
4632. Клетников, Ефтим. Поезия семантички густа и возвишена : Николае Дабижа : [laudatio la acordarea Premiului „Sceptrul Poeziei” al Uniunii Scriitorilor din Macedonia pentru anul 2015 poetului N. Dabija] / Ефтим Клетников // Стожер. – 2015. – № 120. – С. 37. – În lb. maced.
4633. Ковальджи, Кирилл. Не может не откликнуться... : [despre originile ist. și naș. în lucrările scriitorilor moldoveni: V. Vasilache, I. Druță, N. Dabija] / Кирилл Ковальджи // Литературное обозрение. – 1978. – № 6. – С. 32. – În lb. rusă.
4634. Коркина, Алла. Своим голосом : [despre tinerii poeți din Moldova: N. Dabija, N. Josu, I. Filip [et al.]] / Алла Коркина // Молодежь Молдавии. – 1984. – 19 янв. – În lb. rusă.
4635. Коркина, Алла. Слово свое и слово земное : [pe marginea poeziei lui N. Dabija și a altor poeți tineri din Moldova] / Алла Коркина // Литературная газета. – 1982. – 17 февр. – În lb. rusă.

4636. **Крајчев, Игор.** Празник на липите – 2015 : [prez., laudatio la acordarea Premiului „Sceptrul Poeziei” al Uniunii Scriitorilor din Macedonia pentru anul 2015 poetului Nicolae Dabija] / Игор Крајчев // Стожер. – 2015.– № 120. – С. 7. – În lb. maced.
4637. **Мариан, Борис.** Побойтесь Бога, господа! : [răspuns la art. „Genocid” de N. Dabija din ziarul „Literatura și Arta”, 2 mar. 1995] / Борис Мариан // Независимая Молдова. – 1995. – 15 марта. – În lb. rusă.
4638. **Миколина криниця** : [despre poetul Nicolae Dabija] // Calendar 1981. – Chișinău, 1980. – Pe vs-ul filei de la 1 oct. – În lb. ucr.
4639. **Мунтяну, Константин.** Друцэ – враг Друцэ? : открытое письмо, адресованное Николае Дабижа и не только ему / Константин Мунтяну // Земля и Люди. – 1997. – 10 дек. – С. 2, 4. – În lb. rusă.
4640. **Николае Дабижа** : [mini curriculum vitae] // Дабижа Николае. Бесарабия, моя любов!. – Русе, 2015. – С. А-Л. – În lb. bulg.
4641. **Николае Дабижа** предлагает список будущих спасителей народа : [pe marginea listei candidaților în viitorul Parlament, propuși de N. Dabija] // Независимая Молдова. – 1997. – 18 дек. – În lb. rusă.
4642. **Ольшевский, Рудольф.** Продолжение жизни : [pe marginea poeziei lui N. Dabija] / Рудольф Ольшевский // Советская Молдавия. – 1990. – 22 июня. – În lb. rusă.
4643. **Про автора** : [Николае Дабижа] // Дабижа Николае. Крила під сорочкою : Поезії. – Київ, 1989. – С. 37. – În lb. ucr.
4644. **Стати, Василе.** Постигая истоки : [pe marginea creației poetului Nicolae Dabija] / Василе Стати // Советская Молдавия. – 1988. – 30 авг. – În lb. rusă.
4645. **Степис, И.** Преграда слову – пустоцвету : [referințe la poezia lui N. Dabija] / И. Степис // Литературная газета. – 1978. – 13 сент. – În lb. rusă.
4646. **Супруненко, В.** Колодец : [despre poetul N. Dabija] / В. Супруненко // Молчаливая вода Кяриза. – Москва, 1987. – С. 123-124. – În lb. rusă.
4647. **Учрежден пост Президента СССР** : [reportaj de la ședințele Sovietului Suprem al URSS, în care se fac referire la cuvântarea lui N. Dabija] // Правда. – 1990. – 14 марта. – În lb. rusă.
4648. **Фельдшер, Люба.** Дожди из семян : [pe marginea trad. poeziei lui N. Dabija în lb. rusă] / Люба Фельдшер // Литературная газета. – 1976. – 1 сент. – În lb. rusă.

4649. **Филип, Юлиан.** Поэт, влюбленный в истоки : [pe marginea poeziei lui N. Dabija] / Юлиан Филип // Юный ленинец. – 1988. – 23 сент. – În lb. rusă.
4650. **Хазин, Михаил.** Подаренный колодец : [despre fântâna construită de Nicolae Dabija în satul natal] / Михаил Хазин // Штрихи к портрету. – Кишинев, 1981. – С. 166-167. – În lb. rusă.
4651. **Хазин, Михаил.** Сходны с нами лес, река... : [despre tânărul poet Nicolae Dabija] / Михаил Хазин // Входи как в храм. – Кишинев, 1980. – С. 110-112. – În lb. rusă.
4652. **Цуркану, Андрей.** „Сколько весеннего цвета” : [pe marginea poeziei lui N. Dabija] / Андрей Цуркану // Молодежь Молдавии. – 1977. – 3 сент. – În lb. rusă.
4653. **Чимпой, Михай.** О стихах Николая Дабижи / Михай Чимпой // Литературная учеба. – 1979. – № 1. – С. 106-108. – În lb. rusă.
4654. **Яким, Л.** «Плюешь в источник из которого испил водицы» : [scrisoare deschisă, adresată red. spt. „Literatura și Arta” Nicolae Dabija] / Л. Яким // Земля и Люди. – 1995. – 16 марта. – С. 2. – În lb. rusă.

ОМАГИ. DEDICAȚII

4655. **Ababii, Ion.** Operă rezistentă în timp : [Nicolae Dabija la 65 de ani] / Ion Ababii // Literatura și Arta. – 2013. – 18 iul. – P. 4.
4656. **Ababii, Ion.** Stimate Domnule Academician : [mesaj de felicitare adresat lui Nicolae Dabija cu ocazia împlinirii vârstei de 70 de ani] / Ion Ababii // Literatura și Arta. – 2018. – 19 iul. – P. 4.
4657. **Aniversarea unui cărturar patriot Academicianul Nicolae Dabija** // Contexte. – 2018. – Nr 2. – P. 25. – Semnat: Redacția.
4658. **Anton, Ion.** Tunetul de primăvară: pentru Nicolae Dabija // Anton Ion. Viitorul ca moștenire : versuri. – Chișinău, 1992. – P. 104 ; Anton Ion. Necuprinsul punctului. – Chișinău, 2005. – P. 25-26 ; Viața Basarabiei. – 2005. – Nr 3/4. – P. 163 ; Anton Ion. Cădere sentimentală pe gânduri : scrieri alese. – Chișinău, 2010. – P. 91-92 ; Anton Ion. Anotimpurile clipei. – Iași, 2015. – P. 217.
4659. **Apetri, Dumitru.** Poetul „născocit de poezie” : [Nicolae Dabija la 60 de ani] / Dumitru Apetri // Timpul. – 2008. – 11 iul. – P. 16.
4660. **Aprecieri** : [Nicolae Dabija – 65] / semnate de: Tudor Nedelcea, Gheorghe Păun, Catinca Agache, Nicolas Dima, Francesco Baldassi, Elena Vulpe // Literatura și Arta. – 2013. – 11 iul. – P. 4.

4661. **Arhip, Vlad.** Dragostea de-o viață a lui Nicolae Dabija : [despre manifestarea prilejuită de jubileul de 65 de ani ai distinsului om de litere, Nicolae Dabija la Acad. de Științe a Moldovei] / Vlad Arhip // *Literatura și Arta.* – 2013. – 18 iul. – P. 5.
4662. **Babansky, Valeriu.** Sub un șopron făcut din cărți : [parodie la versurile lui Nicolae Dabija] / Valeriu Babansky // *Moldova Suverană.* – 1998. – 29 aug. – P. 8.
4663. **Balaban, Claudia.** Mult stimată domnule Nicolae Dabija : [mesaj de felicitare dlui acad. Nicolae Dabija la a 70-a aniversare] / Claudia Balaban // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 6.
4664. **Bardă, Valentin.** Spărgătorul de gheață : [versuri dedicate lui Nicolae Dabija] / Valentin Bardă // *Literatura și Arta.* – 1998. – 16 iul. – P. 4.
4665. **Belicov, Serafim.** Neamul ca luptă prin dănuire : [omagiul poetului Nicolae Dabija la 50 de ani] / Serafim Belicov // *Moldova Suverană.* – 1998. – 15 iul. – P. 3.
4666. **Belicov, Serafim.** Un nume, o prezență, o luptă și-o iubire : [Nicolae Dabija – 50 de ani] / Serafim Belicov // *Moldova Suverană.* – 1998. – 21 iul. – P. 3.
4667. **Bobu, Lili.** La mulți ani, maestre Nicolae Dabija / Lili Bobu // *Luceafărul.* – 2014. – 24 iul. ; *Verba Volant, Scripta Manent : antologie de proză.* – București, 2017. – Vol. 9. – P. 48-52.
4668. **Bogasiu, Sava.** Metaforă și zbor : [versuri dedicate lui Nicolae Dabija] // Bogasiu Sava. *Basarabia în versuri.* – Buzău, 2011. – P. 42.
4669. **Bogdan, Constantin.** La lumina cuvântului : [mesaj de felicitare adresat lui Nicolae Dabija cu ocazia zilei de naștere] / Constantin Bogdan, Maria Bogdan // *Literatura și Arta.* – 2019. – 18 iul. – P. 4.
4670. **Bostan, Viorel.** Spre binele românilor de pretutindeni : [mesaj de felicitare dlui acad. Nicolae Dabija la a 70-a aniversare] / Viorel Bostan // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 5.
4671. **Burlui, Vasile.** Stimată domnule academician : [mesaj de felicitare adresat lui Nicolae Dabija cu ocazia împlinirii vârstei de 70 de ani] / Vasile Burlui // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 1.
4672. **Burlui, Vasile.** Un exponent de mare prestigiu al literaturii române din Basarabia : [65 de ani de la nașterea scriitorului Nicolae Dabija] / Vasile Burlui, Constantin Marinescu // *Literatura și Arta.* – 2013. – 11 iul. – P. 6 ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabi-*

- ja – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 211-216.
4673. **Calamanciuc, Gheorghe**. Scrisoare lui Nicolae Dabija : [versuri] / Gheorghe Calamanciuc // *Literatura și Arta*. – 2001. – 23 aug. – P. 4.
4674. **Canțer, Valeriu**. *Așchii de cer* – născute la nanoscara cuvintelor : [Nicolae Dabija la 65 de ani de la naștere] / Valeriu Canțer // *Literatura și Arta*. – 2013. – 18 iul. – P. 4.
4675. **Calinic, Episcopul Argeșului**. Imn lui Nicolae Dabija / ÎPS Calinic Argatu // *Literatura și Arta*. – 2015. – 16 iul. – P. 6. – Semnat: Calinic Argatu, arhiepiscop al Argeșului și Muscelului.
4676. **Caranfil, Ninela**. Nicolae Dabija – învingătorul : Cu drag, despre un coleg de școală // Caranfil Ninela. *Bărbații din viața mea*. – Chișinău, 2017. – P. 147-151.
4677. **Cațaveică, Ion**. Mai mult decât un nume – o conștiință : [Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Ion Cațaveică // *Literatura și Arta*. – 1998. – 9 iul. – P. 1.
4678. **Căldare, Dumitru**. Personalitate proeminentă : [omagiul dlui Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere] / Dumitru Căldare // *Literatura și Arta*. – 2018. – 12 iul. – P. 3.
4679. **Căpiță, Ionel**. Festivitate... în eternitate : [despre spectacolul „Lacrima care vede” desfășurat la Palatul Naț. „Nicolae Sulac”, ce a cuprins Omul, Savantul, Personalitatea, Poezia, Publicistica, Povestitorul Nicolae Dabija] / Ionel Căpiță // *Literatura și Arta*. – 2019. – 23 mai. – P. 4.
4680. **Căpiță, Ionel**. Nașul : [omagiul lui Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Ionel Căpiță // *Natura*. – 2008. – Nr 7. – P. 6 ; *Literatura și Arta*. – 2018. – 12 iul. – P. 5.
4681. **Cibotaru, Mihail Ion**. Carte poștală : [cu ocazia a 50 de ani din ziua nașterii lui Nicolae Dabija] / Mihail Ion Cibotaru // *Literatura și Arta*. – 1998. – 16 iul. – P. 4.
4682. **Cimpoi, Mihai**. Constelația cu 3800 de aștri : [mesaj de felicitare poetului Nicolae Dabija la ceas aniversar și la împlinirea a 3800 de numere ale spt. „Literatura și Arta”] / Mihai Cimpoi // *Literatura și Arta*. – 2018. – 12 iul. – P. 1.
4683. **Cimpoi, Mihai**. Istoria poetică : [55 de ani din ziua nașterii poetului și publicistului Nicolae Dabija] / Mihai Cimpoi // *Literatura și Arta*. – 2003. – 17 iul. – P. 4.
4684. **Cimpoi, Mihai**. Nicolae Dabija – 50 / Mihai Cimpoi // *Flux* : ed. de vineri. – 1998. – 3 iul. – P. 9.

4685. **Cimpoi, Mihai.** Poetul ca om al cetății cărții : Discurs ținut în cadrul ședinței festive a Acad. de Științe a Moldovei, consacrate aniversării a 70-a a acad. Nicolae Dabija / Mihai Cimpoi // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 6.
4686. **Ciobanu, Anatol.** Nicolae Dabija – homo ingeniosissimus et generosissimus : [N. Dabija la 60 de ani] / Anatol Ciobanu // *Literatura și Arta.* – 2008. – 17 iul. – P. 5.
4687. **Ciobanu, Raisa.** Fructul cade pe lângă rădăcină, pe lângă tulpină : [65 de ani de la nașterea scriitorului Nicolae Dabija] / Raisa Ciobanu // *Literatura și Arta.* – 2013. – 11 iul. – P. 4 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 174-177.
4688. **Ciobanu, Raisa.** Mai avem viitor : [pe marginea spectacolului „Lacrima care vede”, regal literar-muz., închinat scriitorului-acad., red.-șef al spt. „Literatura și Arta”, Nicolae Dabija] / Raisa Ciobanu // *Literatura și Arta.* – 2019. – 23 mai. – P. 4.
4689. **Ciocanu, Aurel.** Cu mâinile în buzunar : la N. Dabija : [parodie] / Aurel Ciocanu // *Moldova literară.* – 1995. – 20 dec.
4690. **Ciocanu, Ion.** Peisaje ale sufletului : [poetul Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Ion Ciocanu // *Dialog.* – 1998. – 9 iul. – P. 4.
4691. **Cioci, Gheorghe.** Floare și clopot : [Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Gheorghe Cioci // *Dialog.* – 1998. – 9 iul. – P. 4.
4692. **Cioci, Gheorghe.** ... Și aripa de sub cămașă are parte de cuvânt : [Nicolae Dabija la 60 de ani] / Gheorghe Cioci // *Glasul.* – 2008. – 17 iul. – P. 8-9.
4693. **Cioci, Gheorghe.** Zburătorul : [versuri dedicate lui Nicolae Dabija] / Gheorghe Cioci // *Literatura și Arta.* – 1998. – 9 iul. – P. 4.
4694. **Ciuntu, Ioan.** Nu poate pom bun să facă roade rele... : [omagiul poetului Nicolae Dabija] / Ioan Ciuntu // *Literatura și Arta.* – 2009. – 9 iul. – P. 4.
4695. **Codreanu, Theodor.** Nicolae Dabija – 55 : [medalion aniversar pentru poetul român de la Chișinău, la împlinirea a 55 de ani] / Theodor Codreanu // *Seaculum.* – 2003. – Oct. (Nr 6). – P. 51.
4696. **Codreanu, Theodor.** Un mare caracter : [Nicolae Dabija la 55 de ani din ziua nașterii] / Theodor Codreanu // *Literatura și Arta.* – 2003. – 17 iul. – P. 1.
4697. **Codru, Anatol.** E peste tot... : [Nicolae Dabija la 50 de ani din ziua nașterii] / Anatol Codru // *Literatura și Arta.* – 1998. – 9 iul. – P. 1 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului

- românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 496 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 600.
4698. **Codru, Anatol.** Înverșunarea lui de a trăi din plin soarta neamului : [N. Dabija la 60 de ani] / Anatol Codru // Literatura și Arta. – 2008. – 10 iul. – P. 5.
4699. **Codru, Anatol.** Vine un timp... *Pentru Nicolae Dabija* : [versuri] / Anatol Codru // Moment poetic. – Chișinău, 2005. – Fasc. 31. – P. 5.
4700. **Cojocaru, Sabina.** Nicolae Dabija – protagonistul hipertimpului cultural : [Nicolae Dabija la 70 de ani din ziua nașterii] / Sabina Cojocaru // Făclia. – 2018. – 20 iul. – P. 7.
4701. **Colesnic, Iurie.** Magicianul : [omagiu poetului Nicolae Dabija la 70 de ani] / Iurie Colesnic // Literatura și Arta. – 2018. – 12 iul. – P. 6.
4702. **Colesnic, Iurie.** Un poet ce trebuia să se nască? : [Nicolae Dabija la 50 de ani din ziua nașterii] / Iurie Colesnic // Literatura și Arta. – 1998. – 9 iul. – P. 1 ; Dabija Nicolae. În căutarea identității : Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi. – Ed. a 2-a ad. – Chișinău, 2002. – P. 500 ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 610.
4703. **Crăciun, Victor.** Nicolae Dabija – 65 de ani / Victor Crăciun // Literatura și Arta. – 2013. – 11 iul. – P. 4 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 195-197.
4704. **Cucu, Viorel.** Nicolae Dabija : [versuri] // Cucu Viorel. Trandafir cusut pe ie. – Bacău, 2010. – P. 17.
4705. **Datcu-Rusu, Olga.** Omagiu : [lui Nicolae Dabija] / Olga Datcu-Rusu // Literatura și Arta. – 1998. – 9 iul. – P. 5.
4706. **David, Teodor.** Academicianul Nicolae Dabija, la borna 65 / Teodor David // Crișana. – 2013. – 13 iul. – P. 10 ; Literatura și Arta. – 2013. – 18 iul. – P. 5.
4707. **David, Teodor.** „Am învățat de la tine Neamul să-l iubim...” : [omagiu scriitorului Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Teodor David // Literatura și Arta. – 2018. – 12 iul. – P. 5.
4708. **Dinescu, Viorel.** Floreat ! Cuvânt rostit la Acad. de Științe a Moldovei cu prilejul aniversării acad. Nicolae Dabija, 16 iul. 2018 / Viorel Dinescu // Literatura și Arta. – 2018. – 19 iul. – P. 5 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2018. – 20-26 iul. – P. 21.

4709. **Doga, Alexandru.** Veni-va Duminica Mare : Lui Nicolae Dabija : [versuri] / Alexandru Doga // Literatura și Arta. – 2018. – 12 iul. – P. 4.
4710. **Dolgan, Mihail.** Împlinirile de vârf ale poetului : [Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Mihail Dolgan // Literatura și Arta. – 1998. – 16 iul. – P. 4.
4711. **Dolgan, Mihail.** Talent nativ cultivat, crez național patriotic de neclintit, militantism civic ardent : [55 de ani de la nașterea poetului Nicolae Dabija] / Mihail Dolgan // Literatura și Arta. – 2003. – 17 iul. – P. 1.
4712. **Duca, Gheorghe.** Nicolae Dabija, Omul de știință : [65 de ani de la nașterea scriitorului Nicolae Dabija] / Gheorghe Duca // Literatura și Arta. – 2013. – 11 iul. – P. 1 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 190.
4713. **Duca, Gheorghe.** Om al cunoașterii și culturii : [mesaj de felicitare cu prilejul zilei de naștere a scriitorului Nicolae Dabija și cu ocazia acordării celei mai înalte distincții a Academiei – Medalia „Dimitrie Cantemir”] / Gheorghe Duca // Literatura și Arta. – 2013. – 18 iul. – P. 4.
4714. **Dulgheru, Valeriu.** Maestrul Nicolae Dabija la 70 de ani / Valeriu Dulgheru // Literatura și Arta. – 2018. – 19 iul. – P. 6.
4715. **Dulgheru, Valeriu.** Nicolae Dabija – la 60 de primăveri // Literatura și Arta. – 2008. – 17 iul. – P. 5 ; Dulgheru Valeriu. Basarabia răstignită. – Chișinău, 2009. – Vol. 5. – P. 142-143.
4716. **Dulgheru, Valeriu.** Un om cu spirit ales : [65 de ani de la nașterea scriitorului Nicolae Dabija] / Valeriu Dulgheru // Literatura și Arta. – 2013. – 11 iul. – P. 3.
4717. **Felicitări :** [adresate dlui Nicolae Dabija cu prilejul sărbătorilor de iarnă - Crăciunul și Anul Nou] / Literatura și Arta. – 2001. – 4 ian. – P. 1-2.
4718. **[Felicitări prilejuite de aniversarea a 50-a a scriitorului Nicolae Dabija] :** [telegrame] // Literatura și Arta. – 1998. – 23 iul. – P. 1-2. – Conț.: Stimate domnule Nicolae Dabija... / Petru Lucin-schi ; Mult stimate domnule Nicolae Dabija / Ion Ciubuc ; Mult stimate domnule Nicolae Dabija... / Marcel Dinu ; Dragă Nicolae Dabija... / Serafim Urechean ; „...Prin Nicolae Dabija se înfrățeste Neamul...” / Tudor Bătrânac ; Felicităm cronicarul celor două epoci... / Ion Buga ; Onorate Domnule Nicolae Dabija... / Anatol Gremalschi ; Stimate domnule Nicolae Dabija! / Anatol Gon-

- diu, Boris Mihalache ; Dragă Maestre! / E. Afanasov ; Să trăiască N. Dabija : [catren] / Grigore Vieru ; La aniversarea celor 50 de ani... / Valeriu Culev ; Stimate Maestre... / Tudor Leancă, Stela Școla ; Domnule Dabija... / Tamara Maier ; Stejarul... / Corpul Silvic din Rep. Moldova.
4719. **Filip, Iulian.** Cetatea albă : [versuri cu desen la cartea „Așchii de stele”] / Iulian Filip // *Literatura și Arta.* – 2003. – 23 ian.
4720. **Filip, Iulian.** Mergătorul pe distanță lungă, spre un mal știut și văzut clar : [55 de ani de la nașterea poetului Nicolae Dabija] / Iulian Filip // *Literatura și Arta.* – 2003. – 17 iul. – P. 4.
4721. **Filip, Iulian.** Ploile din avanscenă : Lui Nicolae Dabija : [versuri] / Iulian Filip // *Literatura și Arta.* – 2013. – 11 iul. – P. 4.
4722. **Filip, Iulian.** Prețul libertății de a fi ceea ce ești : [omagiul poetului Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Iulian Filip // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 4.
4723. **Filip, Iulian.** Zile calde, zile reci : [dedicație] / Iulian Filip // *Literatura și Arta.* – 2003. – 17 iul. – P. 4.
4724. **Fluturel, Vasile.** O stea din *Constelația lirei* ce tinde să devină Luceafăr : [65 de ani de la nașterea scriitorului Nicolae Dabija] / Vasile Fluturel // *Literatura și Arta.* – 2013. – 11 iul. – P. 4.
4725. **Fluturel, Vasile.** Plăieșii pe redute : *Poetului Nicolae Dabija, la trecerea în anul când va deveni septuagenar* : [versuri] / Vasile Fluturel // *Literatura și Arta.* – 2017. – 13 iul. – P. 4.
4726. **Fluturel, Vasile.** Poetul Nicolae Dabija – semicentenar // Fluturel Vasile. Rânduri și gânduri. – Iași, 2007. – P. 141-143 ; Opinia Moldovei. – 1998. – 15 iul. ; Dabija Nicolae. Doruri interzise. – București ; Chișinău, 2003. – P. 616.
4727. **Fluturel, Vasile.** Rondelul voievodului : *Poetului Nicolae Dabija* : [versuri] / Vasile Fluturel // *Literatura și Arta.* – 2016. – 13 oct. – P. 5.
4728. **Frișcu, Alexandru-Horațiu.** Imnul mancurtului (inspirat de subiectul unui pamflet de Nicolae Dabija) : [parodie] / Alexandru-Horațiu Frișcu // *PRO Liceum.* – 2009. – Nr 3. – P. 4.
4729. **Gospodaru, Ionuț.** Dezlegați Prutul! : [mesaj de felicitare din partea primarului din Miroslovești, jud. Iași, cu ocazia zilei de naștere a scriitorului Nicolae Dabija] / Ionuț Gospodaru, Gheorghe Pârlea // *Literatura și Arta.* – 2015. – 16 iul. – P. 6.
4730. **Grosu, Lidia.** „Poetul niciodată nu apune...” : [versuri dedicate lui Nicolae Dabija] / Lidia Grosu // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 2 ; Făclia. – 2018. – 20 iul. – P. 7.

4731. **Grosu, Lidia.** Poezia Nicolae Dabija : [mesaj de felicitare poetului Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Lidia Grosu // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 2.
4732. **Holban, Ion.** De ce sunt alături de Dumneavoastră : [mesaj de felicitare dlui acad. Nicolae Dabija la a 70-a aniversare] / Ion Holban // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 6.
4733. **Hotineanu, Vladimir.** Pașoptistul Nicolae Dabija, prin destin în slujba altarului Basarabiei : [mesaj de felicitare poetului Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Vladimir Hotineanu // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 1.
4734. **Ioniță, Daniel.** Ambasada României în Republica Moldova : [mesaj de felicitare dlui Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere] / Daniel Ioniță // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 1.
4735. **Iubite Domnule Președinte Nicolae Dabija :** [mesaj de felicitare cu ocazia zilei de naștere] // *Literatura și Arta.* – 2007. – 19 iul. – P. 1. – Semnat: Consiliul Director al Sfatului Înțelepților al FDRM.
4736. **Jioară, Mariana.** Prinosul anilor sunt bucuriile : [omagiul dlui Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere] / Mariana Jioară // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 6.
4737. **Ladaniuc, Victor.** Anii să nu te atingă : [mesaj de felicitare dlui acad. Nicolae Dabija la a 70-a aniversare] / Victor Ladaniuc // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 5.
4738. **Lari, Leonida.** Ploaie și sânge *Fratelui Nicolae* : [versuri] / Leonida Lari // *Literatura și Arta.* – 1998. – 19 mar. ; Lari Leonida. Scriitori de pe strada Maica Domnului. – Chișinău, 1995. – P. 30-32.
4739. **Lari, Leonida.** Poeților : [dedicație lui Gr. Vieru, D. Matcovschi, N. Dabija, I. Hadârcă] // Lari Leonida. Dulcele foc. – București, 1991. – P. 288 ; Lari Leonida. Lira și păianjenul : versuri. – Chișinău, 1992. – P. 131 ; Totuși iubirea. – 1993. – 8-15 ian. – P. 2.
4740. **Lavric-Botezatu, Liuba.** Mai frumos ca Făt-Frumos sau cum văd eu lumea cu „Cel de al treilea ochi” : [Nicolae Dabija la 70 de ani din ziua nașterii] / Liuba Lavric-Botezatu // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 7 ; Tecuciul literar-artistic : Ser. nouă. – 2018. – Nr 50. – P. 24-27.
4741. **Lescu, Mihai.** Imperativele publicisticii dabijiene : [65 de ani de la nașterea scriitorului Nicolae Dabija] / Mihai Lescu // *Literatura și Arta.* – 2013. – 11 iul. – P. 6.

4742. **Longo, Gaetano.** Două poeme basarabene / Gaetano Longo // *Literatura și Arta.* – 2014. – 11 sept. – P. 4. – Din conț.: *Basarabia Blues : Lui Nicolae Dabija.*
4743. **Lucinschi, Petru.** Domnului Nicolae Dabija, deputat în Parlament, Cavaler al Ordinului Republicii, laureat al Premiului de Stat : (mesaj de felicitare la 50 de ani de la naștere) / Petru Lucinschi // *Moldova Suverană.* – 1998. – 15 iul.
4744. **Lupașcu, Tudor.** Simbol al creației literaturii universale : [omagiul scriitorului Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere] / Tudor Lupașcu // *Literatura și Arta.* – 2018. – 26 iul. – P. 4.
4745. **Manea-Cernei, Eugenia.** Interferențe de lumini : [mesaj de felicitare dlui acad. Nicolae Dabija la a 70-a aniversare] / Eugenia Manea-Cernei, Alexandru-Horațiu Frișcu // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 6.
4746. **Marian, Boris.** Prietenului meu înveterat Nicolae Dabija : [epigrame] / Boris Marian // *Moldova Suverană.* – 2012. – 9 oct. – P. 2.
4747. **Marinat, Alexei.** Efortul : [Nicolae Dabija la 50 de ani din ziua nașterii] / Alexei Marinat // *Literatura și Arta.* – 1998. – 16 iul. – P. 4.
4748. **Matcovschi, Dumitru.** Același poetul, aceeași poezia : [Nicolae Dabija la 50 de ani] / Dumitru Matcovschi // *Moldova Suverană.* – 1998. – 15 iul. – P. 3.
4749. **Matcovschi, Dumitru.** Vremea noastră e și vremea lor : [meditații cu prilejul jubileului lui Nicolae Dabija de 50 de ani] / Dumitru Matcovschi // *Literatura și Arta.* – 1998. – 18 iun. – P. 4.
4750. **Matei, Valeriu.** Prietenul meu, Poetul... : [55 de ani de la nașterea poetului Nicolae Dabija] / Valeriu Matei // *Literatura și Arta.* – 2003. – 17 iul. – P. 5.
4751. **Mățaș, Nicolae.** 70 de primăveri : [mesaj de felicitare scriitorului Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere] / Nicolae Mățaș // *Literatura și Arta.* – 2018. – 26 iul. – P. 4.
4752. **Mândăcanu, Angela.** Izbânda neamului : Lui Nicolae Dabija : [versuri] / Angela Mândăcanu // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 5.
4753. **Melniciuc, Ion.** Ce tânăr mai ești, Nicolae! / Ion Melniciuc // *Literatura și Arta.* – 2008. – 10 iul. – P. 5.
4754. [Mesaje și telegrame de felicitare adresate dlui Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere semnate de: Sergiu Chircă, Gheorghe Ba-

- ciu, Vasile Tărățeanu, Constantin Cojocaru, Ecaterina Atanasov] // *Literatura și Arta*. – 2018. – 12 iul. – P. 2, 4.
4755. **Moraru, Haralambie**. Plouă încet, cu stropi mai mari, pe păduri la Bișcotari... / Haralambie Moraru // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 5.
4756. **Morăraș, Mihai**. Când inima îmi este grea ca schija... : [omagiul scriitorului Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Mihai Morăraș // *Literatura și Arta*. – 2018. – 12 iul. – P. 6.
4757. **Morăraș, Mihai**. Cel mai iubit dintre... scriitori : [omagiul scriitorului Nicolae Dabija cu ocazia zilei de naștere] / Mihai Morăraș // *Literatura și Arta*. – 2015. – 23 iul. – P. 2.
4758. **Morăraș, Mihai**. Cuvintele, toate... : pentru Gr. Vieru, N. Dabija, M. Cimpoi, A. Codru, D. Matcovschi, V. Matei, I. Hadârcă, A. Strâmbeanu care, în pofida unor curenți literari cu pretenții exclusiviste de la noi, rămân în Cetatea Cuvântului, dârji și înzestrați creatori ai valorii durabile, „ce exprimă adevărul...” // Morăraș Mihai. *Cioplitorul de mituri*. – Chișinău, 2007. – P. 21.
4759. **Morăraș, Mihai**. Mănăstirea Țipova : *Pentru Nicolae Dabija* : [versuri] // *Literatura și Arta*. – 2010. – 28 oct. – P. 5 ; Morăraș Mihai. *Clipa de după amiază*. – Chișinău, 2012. – P. 44.
4760. **Morăraș, Mihai**. Până la ultima filă mai este... *Ai ajuns la ultima filă de carte. E parcă aproape, parcă departe...* Nicolae Dabija : [versuri] / Mihai Morăraș // *Literatura și Arta*. – 2015. – 24 dec. – P. 5.
4761. **Moșanu, Alexandru**. Un pilon de granit al Rezistenței basarabene : [55 de ani de la nașterea poetului Nicolae Dabija] / Alexandru Moșanu // *Literatura și Arta*. – 2003. – 17 iul. – P. 1.
4762. **Mudrea, Andrei**. Versuri – furate de vânt... : [Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Andrei Mudrea // *Literatura și Arta*. – 1998. – 9 iul. – P. 4 ; Dabija Nicolae. *Doruri interzise*. – București ; Chișinău, 2003. – P. 605-606.
4763. **Nagacevschi, Tadeu**. Decepție : Lui Nicolae Dabija : [versuri] / Tadeu Nagacevschi // *Literatura și Arta*. – 2018. – 19 iul. – P. 4.
4764. **Nastasiu, Vasile**. Pe crucea poemului : [Nicolae Dabija la 50 de ani din ziua nașterii] / Vasile Nastasiu // *Luceafărul*. – 1998. – 14 iul.
4765. **Nedelcea, Tudor**. M-a onorat cu prietenia sa : [omagiul scriitorului Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Tudor Nedelcea // *Literatura și Arta*. – 2018. – 12 iul. – P. 4.

4766. **Nedelcea, Tudor.** Nicolae Dabija '70 / Tudor Nedelcea // Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2018. – 20-26 iul. – P. 20 ; Philologia. – 2018. – Nr 3/4. – P. 122-125.
4767. **Nicolae Dabija :** [grafică] // Apă vie : Almanahul tuturor românilor. – Timișoara, 1998. – P. 149.
4768. **Nicolae Dabija - 50 :** [telegrame de felicitare] // Literatura și Arta. – 1998. – 16 iul. – P. 1. – Conț.: Stimate coleg Nicolae Dabija... / Consiliul Uniunii Scriitorilor din Moldova ; Dragă Nicolae... / Ion Borșevici ; ...Să vă aibă Dumnezeu în blândețe și pază... / Vasile Severin.
4769. **Nicolae Dabija – Iulian Filip :** (grafică și desene în duet) // Capitala. – 2003. – 11 iun. – P. 8.
4770. **Nicolae Dabija [la 55 de ani] :** [telegrame de felicitare] // Literatura și Arta. – 2003. – 17 iul. – P. 4-5. – Conț.: Mult stimate confrate... / Anatol Petrencu ; Dragă și mult stimate dle Nicolae Dabija... / Cleopatra Vnorovschi ; Dragă Nicolae... / Ion Braga ; Iubite scriitor... / Claudia Balaban.
4771. **Nicolae Dabija: Repere pentru un portret :** [grupaj omagial de referințe crit. despre opera poetului și publicistului Nicolae Dabija, la împlinirea celor 60 de ani] // Limba Română. – 2008. – Iul.-Aug. (Nr 7/8). – P. 141-146 : fot. – Semnat: Ioan Alexandru, Constantin Ciopraga, Mihai Cimpoi, Eugen Simion, Ana Bantoș, Anatol Codru, Theodor Codreanu, Ion Rotaru, Alexandru Cistelecan, Rand Brandes.
4772. **[Nicolae Dabija – 65 de ani] :** [mesaje de felicitare] // Literatura și Arta. – 2013. – 18 iul. – P. 4-5. – Din conț.: Scriitor înzestrat / Ion Holban ; Admirate și respectate Domnule Nicolae Dabija / Zamfira Mihail ; La zi aniversară / Gheorghe Pârlea ; Simbol al creației / Tudor Lupașcu ; Un Om al Culturii / Silvia Ghinculov ; Nu ești singur! / Ion Bradu ; Tot binele lumii / Mariana Șlapac ; Cu dragoste de neam / Corneliu Gurin ; Să vă crească puterile / Mihai Carp ; De departe... / Zina Cenușă, Efim Tarlapan ; Cu inima aprinsă / I. Lupan ; Dragostea de-o viață a lui Nicolae Dabija / Vlad Arhip ; Recunoștință / Gheorghe Popa ; La zi aniversară / Gheorghe Pârlea ; Un stejar / Andrei Roșca ; Promovarea valorilor / Ghenadie Jalbă ; Slujire cuvântului / Colectivul Bibl. Naționale pentru Copii „Ion Creangă” ; Stimate Domnule Președinte al Academiei, Stimate Domnule Academician Nicolae Dabija / Membrii Soc. Culturale „Plai Mioritic” ; În tot ce faceți / Vasile Roșcovan, Simion Duja, Petre Neamțu.

4773. **Nicolae Dabija văzut de artiști plastici din diverse țări** : [șarje] / V. Jeevananthan (India), Lucas Somariva-Nacho (Argentina), M. Amarhuu (Mongolia), JiwenkWae (Indonezia), Erico Ayeres (Brazilia), Flemming Aabech (Danemarca), J. Kwegyir Aggeray (Ghana), Bira Danta (Brazilia) // *Literatura și Arta*. – 2018. – 12 iul. – P. 4.
4774. **Nistor, Eugeniu**. Doina : [dedicație poetului Nicolae Dabija] / Eugeniu Nistor // *Alpha*. – 1990. – Nr 10/11. – P. 4.
4775. **O preafrumoasă vârstă** : [mesaj de felicitare dlui acad. Nicolae Dabija la a 70-a aniversare] // *Literatura și Arta*. – 2018. – 19 iul. – P. 5. – Din partea Asoc. „Cucuteni – 5000”.
4776. **Oprea, Afanasie**. Nicolae Dabija. 1997 : [portr.]. – P., u. 80×70 cm.
4777. **Oprea, Gheorghe**. Nicolae Dabija. 2001 : [grafică bidimensională] : [galeria de portr. din Bibl. Națională a Rep. Moldova] // Gheorghe Oprea. – Chișinău, 2016. – P. 91.
4778. **Oprea, Gheorghe**. Portretul scriitorului Nicolae Dabija. 2001. – Ulei, carton. 57×45.
4779. **Panfil, Maria**. Tema pentru acasă : *Lui Nicolae Dabija* : [versuri] / Maria Panfil // *Literatura și Arta*. – 2014. – 13 febr. – P. 2.
4780. **Parfentie, Dumitrița-Raluca**. Scări pentru cei care vor să bată la ușa Lui Dumnezeu : [omagiu scriitorului Nicolae Dabija la zi aniversară] / Dumitrița-Raluca Parfentie // *Literatura și Arta*. – 2011. – 21 iul. – P. 4.
4781. **Păsat, Dumitru**. Cel mai acoperit de lauri poet : [Nicolae Dabija la 70 de ani din ziua nașterii] / Dumitru Păsat // *Făclia*. – 2018. – 20 iul. – P. 7.
4782. **Păsat, Dumitru**. Patriarhatul celui mai acoperit de lauri poet : [Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere] / Dumitru Păsat // *Literatura și Arta*. – 2018. – 26 iul. – P. 4.
4783. **Păunescu, Adrian**. Dabija la București : [versuri] / Adrian Păunescu // *Literatura și Arta*. – 2009. – 4 iun. – P. 5 ; Flacăra lui Adrian Păunescu. – 2009. – 15-21 mai.
4784. **Păunescu, Adrian**. Nicolae... : [miniatură] / Adrian Păunescu // *Literatura și Arta*. – 2003. – 17 iul. – P. 1.
4785. **Păunescu, Adrian**. Vânt de libertate : [dedicație] / Adrian Păunescu // *Basarabia*. – 1990. – Sept. (Nr 9). – P. 7-9.
4786. **Plăieșu, Raisa**. Lacrima prin rugă-mi șoptește : [rugă pentru poetul Nicolae Dabija] / Raisa Plăieșu // *Literatura și Arta*. – 2007. – 26 iul. – P. 8.

4787. **Plăieșu, Raisa.** Zidul : *Poetului Nicolae Dabija* : [versuri] / Raisa Plăieșu // *Literatura și Arta*. – 2013. – 18 iul. – P. 5 ; 2018. – 12 iul. – P. 2.
4788. **Pohilă, Vlad.** „Poate cea mai complexă personalitate culturală din Basarabia” : [Nicolae Dabija la 60 de ani] / Vlad Pohilă // *BiblioPolis*. – 2008. – Vol. 26, Nr 2. – P. 83-89 ; *Revista BiblioPolis* : (2002-2012) : Bibliogr. / alcăt.: Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – 2012. – Vol. 46, Nr 5. – P. 107. – Ed. spec.
4789. **Pohilă, Vlad.** Veșnic tânărul Nicolae Dabija la 50 de ani / Vlad Pohilă // *Mesagerul*. – 1998. – 10 iul. – P. 7. – Semnat: Mesageriștii.
4790. **Pop, Ioan-Aurel.** La aniversare.. : [Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere] / Ioan-Aurel Pop // *Literatura și Arta*. – 2018. – 19 iul. – P. 1.
4791. **Popa, Iulius.** Omul cu prietenie longevivă : [omagiul scriitorului N. Dabija la 60 de ani] / Iulius Popa // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 6.
4792. **Popa, Iulius.** Opera din genericul poveștilor : [Nicolae Dabija la 50 de ani din ziua nașterii] / Iulius Popa // *Literatura și Arta*. – 1998. – 9 iul. – P. 4 ; *Dabija Nicolae. Doruri interzise*. – București ; Chișinău, 2003. – P. 604 ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 191-192.
4793. **Popa, Iulius.** Scrisoare lui Nicolae Dabija : [mesaj de felicitare cu prilejul împlinirii a 55 de ani de la naștere] / Iulius Popa // *Literatura și Arta*. – 2003. – 17 iul. – P. 5.
4794. **Popa, Nicolae.** Nu mai aștepți : [versuri dedicate poetului Nicolae Dabija] / Nicolae Popa // *Literatura și Arta*. – 1998. – 16 iul. – P. 4.
4795. **Proca, Ion.** De suflet, de grai : [la aniversarea „prietenului literelor moldave” - Nicolae Dabija] / Ion Proca // *Glasul Națiunii*. – 2007. – 26 iul. – P. 12.
4796. **Proca, Ion.** Neîncovoiat om al plaiului : [omagiul la aniversarea a 60-a a poetului, publicistului, omului polit. Nicolae Dabija] / Ion Proca // *Glasul*. – 2008. – 17 iul. – P. 1.
4797. **Prohin, Victor.** Sub steaua tânără a destinului : [poetul Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Victor Prohin // *Moldova Suverană*. – 1998. – 15 iul. – P. 1, 3.
4798. **Rață, Valeriu.** Orfeul din Basarabia : Lui Nicolae Dabija // Rață Valeriu. *Alt portret din profil cultural al Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”* : (cronici, consemnări și rec.). – Chișinău, 2016. – P. 198.

4799. **Răileanu, Vitalie.** Cunoașterea adevărului : [omagiu scriitorului Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Vitalie Răileanu // *Literatura și Arta*. – 2018. – 12 iul. – P. 6.
4800. **Reabțov, Gheorghe.** Laudatio pentru Nicolae Dabija : [la a 70-a aniversare] / Gheorghe Reabțov // *Literatura și Arta*. – 2018. – 19 iul. – P. 6.
4801. **Reabțov, Gheorghe.** „Scrib al vremurilor noastre...” : [versuri dedicate distinsului cărturar Nicolae Dabija la 50 de ani] / Gheorghe Reabțov // *Literatura și Arta*. – 1998. – 16 iul. – P. 4.
4802. **Reniță, Alecu.** [La Mulți Ani!] : [mesaj de felicitare scriitorului Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere] / Alecu Reniță // *Literatura și Arta*. – 2018. – 19 iul. – P. 4.
4803. **Reniță, Alecu.** Mulțumim că ai rămas cu noi, în Basarabia : [Nicolae Dabija la 60 ani] / Alecu Reniță // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 6 ; *Natura*. – 2008. – Nr 7. – P. 6.
4804. **Roșca, Agnesa.** Copacul de pe stâncă, salvatorul lui Nicolae Dabija : [versuri] / Agnesa Roșca // *Literatura și Arta*. – 2007. – 19 iul. – P. 4.
4805. **Roșca, Agnesa.** Pietrele din temelie : [Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Agnesa Roșca // *Literatura și Arta*. – 1998. – 9 iul. – P. 5.
4806. **Rusnac, Iov.** „Al veacului copil...” : [Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Iov Rusnac // *Literatura și Arta*. – 1998. – 9 iul. – P. 5.
4807. **Rusnac, Iov.** Poet și publicist național : [Nicolae Dabija la 60 de ani] / Iov Rusnac // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 7.
4808. **Rusnac, Iov.** Steaua de veghe a poetului : [Nicolae Dabija la 55 de ani] / Iov Rusnac // *Literatura și Arta*. – 2003. – 17 iul. – P. 4.
4809. **Rusnac, Vladimir.** E ora mea ; Călătorie în Grecia : [parodii la creația poetilor Ion Vieru și Nicolae Dabija] / Vladimir Rusnac // *Literatura și Arta*. – 1981. – 2 iul. – P. 8.
4810. **Rusnac, Vladimir.** Forța dragostei ; Ca și cum... : [parodii la creația lui Pavel Darie și Nicolae Dabija] / Vladimir Rusnac // *Literatura și Arta*. – 1981. – 15 ian. – P. 8.
4811. **Rusu, Nicolae.** „Aripă sub cămașă” : Lui Nicolae Dabija : [versuri] / Nicolae Rusu // *Moldova*. – 1989. – Nr 9. – P. 25.
4812. **Rusu, Tudor.** Nicolae Dabija, la ceas aniversar : [65 de ani din ziua nașterii] / Tudor Rusu // *Făclia*. – 2013. – 12 iul. – P. 2.
4813. **Sainciuc, Glebus.** Dabija Nicolae, poet : [șarjă] / Gleb Sainciuc // *Literatura și Arta*. – 1981. – 12 noiem.

4814. **Sainciuc, Glebus.** Dabija Nicolae, scriitor : [mască], 1985.
4815. **Sârbu, Veruța.** Odă : Lui Nicolae Dabija de ziua lui : [versuri] / Veruța Sârbu // *Literatura și Arta.* – 2016. – 14 iul. – P. 2.
4816. **Scutelnicuic, Ion.** Semănătorul de lumină : [mesaj de felicitare poetului Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Ion Scutelnicuic // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 4.
4817. **Silvestru, Aurelian.** Poetul și divinitatea : (discurs rostit la Acad. de Științe a Moldovei, în cadrul ședinței de omagiere a poetului Nicolae Dabija) : [la a 70-a aniversare] / Aurelian Silvestru // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 5.
4818. **Silvestru, Aurelian.** Să te naști în sânul poporului care are nevoie de tine... : (discurs rostit la Regalul literar-muz., dedicat lui Nicolae Dabija) : [desfășurat la Palatul Naț. „Nicolae Sulac” cu prilejul celor 70 de ani împliniți] / Aurelian Silvestru // *Literatura și Arta.* – 2019. – 30 mai. – P. 1.
4819. **Silvestru, Aurelian.** Un tânăr care nu știe să îmbătrânească... : [Nicolae Dabija la 65 de ani de la naștere] / Aurelian Silvestru // *Literatura și Arta.* – 2013. – 11 iul. – P. 1.
4820. **Simion, Eugen.** Domnului Președinte Gheorghe Duca, Academia de Științe a Moldovei : [mesaj adresat poetului Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere] / Eugen Simion // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 1.
4821. **Simion, Eugen.** Nicolae Dabija - 60 : [aniversarea poetului Nicolae Dabija] / Eugen Simion // *Literatura și Arta.* – 2008. – 10 iul. – P. 1.
4822. **Sofronovici, Ștefan.** Sunt român : *Lui Nicolae Dabija* : [versuri] / Ștefan Sofronovici // *Literatura și Arta.* – 2013. – 3 ian. – P. 5.
4823. **Soltan, Petru.** Un zeu cu aripile ascunse sub haină : [Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Petru Soltan // *Literatura și Arta.* – 1998. – 9 iul. – P. 4 ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 108-112.
4824. **Spinei, Victor.** Felicitări și urări : [Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere] / Victor Spinei, Victor Voicu // *Literatura și Arta.* – 2018. – 19 iul. – P. 1.
4825. **Stimate Domnule Nicolae Dabija!** : [mesaj de felicitare poetului Nicolae Dabija la ceas aniversar] // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 1. – Semnat: Consiliul Orășenesc și Primăria Cimișlia.

4826. **Strâmbeanu, Andrei.** De pe vremea lui Neculce : [Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Andrei Strâmbeanu // Literatura și Arta. – 1998. – 9 iul. – P. 1.
4827. **Strâmbeanu, Andrei.** Un harnic, talentat și subtil cronicar... : [Nicolae Dabija la 65 de ani de la naștere] / Andrei Strâmbeanu // Literatura și Arta. – 2013. – 11 iul. – P. 4 ; Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 193-195.
4828. **Sturza, Corneliu.** Convalescență : [dedicație lui N. Dabija] / Corneliu Sturza // Literatura și Arta. – 1998. – 21 ian.
4829. **Sub semnul unei distincte personalități a culturii românești :** [serata de omagiere a scriitorului, publicistului Nicolae Dabija la Uniunea Scriitorilor] // Literatura și Arta. – 1998. – 23 iul. – P. 2. – Semnat: Coresp. „LA”
4830. **Surugiu-Fuego, Paul.** La mulți ani, maestre! : [mesaj de felicitare dlui acad. Nicolae Dabija la a 70-a aniversare] / Paul Surugiu-Fuego // Literatura și Arta. – 2018. – 19 iul. – P. 5.
4831. **Surugiu-Fuego, Paul Ciprian.** Dragă Nicolae Dabija... : [omagiul adresat scriitorului în ziua de naștere] / Paul Ciprian Surugiu-Fuego // Literatura și Arta. – 2015. – 16 iul. – P. 1.
4832. **Șatravca, Claudia.** Figură marcantă a contemporaneității : [Nicolae Dabija la 65 de ani din ziua nașterii] / Claudia Șatravca // Literatura și Arta. – 2013. – 18 iul. – P. 5.
4833. **Șcerbina, Romeo.** Cavaler al culturii naționale : [scriitorul Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Romeo Șcerbina // Literatura și Arta. – 2015. – 16 iul. – P. 6.
4834. **Șcerbina, Romeo.** Port-drapelul românismului : [mesaj de felicitare adresat lui Nicolae Dabija cu ocazia zilei de naștere] / Romeo Șcerbina // Literatura și Arta. – 2019. – 18 iul. – P. 4.
4835. **Șcerbina, Romeo.** Trecut, prezent, viitor... : [Nicolae Dabija la 65 de ani] / Romeo Șcerbina // Literatura și Arta. – 2013. – 8 iul. – P. 5.
4836. **Șcerbina, Romeo.** Un om fericit : [despre spectacolul de excepție sub genericul „Lacrima care vede. Față în față cu scriitorul Nicolae Dabija”, desfășurat la Palatul Naț. „Nicolae Sulac”, cu prilejul celor 70 de ani împliniți] / Romeo Șcerbina // Literatura și Arta. – 2019. – 23 mai. – P. 4.

4837. **Șcerbina, Romeo.** Urări de izbândă și noroc : [scriitorul Nicolae Dabija la 70 de ani de la naștere] / Romeo Șcerbina // Literatura și Arta. – 2018. – 12 iul. – P. 6.
4838. **Tamazlâcaru, Elena.** Artistul clepsidrelor de aur : [acad. Nicolae Dabija la a 70-a aniversare] / Elena Tamazlâcaru // Literatura și Arta. – 2018. – 19 iul. – P. 6.
4839. **Tamazlâcaru, Elena.** „Cât trăim pe-acest pământ mai avem un lucru sfânt...” : [Nicolae Dabija la 50 de ani din ziua nașterii] / Elena Tamazlâcaru // Literatura și Arta. – 1998. – 23 iul. – P. 2.
4840. **Tamazlâcaru, Elena.** La ecuatorul speranțelor : [omagierea scriitorului Nicolae Dabija la Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” la 70 de ani de la naștere] / Elena Tamazlâcaru // Literatura și Arta. – 2018. – 26 iul. – P. 4.
4841. **Tărățeanu, Vasile.** Apelul de seară : Lui Nicolae Dabija : [versuri] / Vasile Tărățeanu // Literatura și Arta. – 2010. – 23 sept. – P. 5.
4842. **Teodorescu, Filip.** Stimate domnule Nicolae Dabija : [mesaj de felicitare cu ocazia zilei de naștere] / Filip Teodorescu // Literatura și Arta. – 2007. – 19 iul. – P. 1.
4843. **Timofti, Nicolae.** Stimate domnule Nicolae Dabija : [mesaj de felicitare adresat scriitorului la 65 de ani de la naștere] / Nicolae Timofti // Literatura și Arta. – 2013. – 18 iul. – P. 4.
4844. **Tofan, Eugenia.** Nicolae Dabija: „Mă consider un om privilegiat și datorez devenirea destinului meu părinților mei și profesoriilor, învățătorilor pe care i-am avut” : [despre Regalul literar-muz. „Lacrima care vede. Față în față cu scriitorul-academician Nicolae Dabija”, desfășurat la Palatul Naț. „Nicolae Sulac” cu prilejul celor 70 de ani împliniți ai scriitorului] / Eugenia Tofan // Literatura și Arta. – 2019. – 23 mai. – P. 4.
4845. **Tofan, Eugenia.** Omagiatul de la care învățăm dragostea de neam : [acad. Nicolae Dabija omagiat la Acad. de Științe a Moldovei cu prilejul împlinirii vârstei de 70 de ani] / Eugenia Tofan // Literatura și Arta. – 2018. – 19 iul. – P. 5.
4846. **Traianus.** Semănătorul de clopote : [versuri dedicate poetului Nicolae Dabija] / Traianus // Literatura și Arta. – 2007. – 12 iul. – P. 4.
4847. **Țepordei, Vasile.** Nicolae Dabija la o manifestare / Vasile Țepordei // Literatura și Arta. – 1998. – 29 oct. – P. 7.
4848. **Țurcanu, Ianoș.** În această zi... : *Lui Nicolae Dabija* : [versuri] / Ianoș Țurcanu // Literatura și Arta. – 2013. – 18 iul. – P. 5.

4849. **Țurcanu, Ianoș.** Vârșă : *Lui Nicolae Dabija* : [versuri] / Ianoș Țurcanu // *Literatura și Arta*. – 2018. – 12 iul. – P. 5.
4850. **Ungureanu, Ion.** Miracolele n-au vârșă : [Nicolae Dabija la 60 ani] / Ion Ungureanu // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 7 ; *Natura*. – 2008. – Nr 7. – P. 6 ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 103-105.
4851. **Vangheli, Spiridon.** Dumnezeu să ne ocrotească stejarii : [Nicolae Dabija la 50 de ani din ziua nașterii] / Spiridon Vangheli // *Literatura și Arta*. – 1998. – 16 iul. – P. 1.
4852. **Vartic, Andrei.** Metoda lui Nicolae Dabija : [Nicolae Dabija la 60 de ani] / Andrei Vartic // *Literatura și Arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 4.
4853. **Vatamanu, Ion.** De numărat : [dedicație lui N. Dabija] // *Vatamanu Ion. Iubire de tine*. – Chișinău, 1976. – P. 168 ; *Tinerimea Moldovei*. – 1981. – 12 apr.
4854. **Vicol, Dragoș.** Ochiul al treilea al literaturii române sau Veșnicia s-a născut la Bișcotari : [Nicolae Dabija la 55 de ani de la naștere] / Dragoș Vicol // *Literatura și Arta*. – 2003. – 17 iul. – P. 4.
4855. **Vicol, Ion.** Poetul doxologiilor îngerești : [omagiul lui Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Ion Vicol // *Literatura și Arta*. – 2018. – 12 iul. – P. 5.
4856. **Vicol, Sterian.** Există : *Lui Nicolae Dabija* : [versuri] / Sterian Vicol // *Porto-Franco*. – 2018. – Nr 263. – P. 4 ; *Vicol Sterian. Memoria lui Femios (IV)*. – Iași, 2017. – P. 146.
4857. **Vieru, Grigore.** Cea mai complexă personalitate culturală : [Nicolae Dabija] / Grigore Vieru // *Dabija Nicolae. Libertatea are chipul lui Dumnezeu*, 1997. – P. a 4-a a cop. ; *Poetul ca Apostol : Nicolae Dabija – 65 : Eseuri. Referințe critice* / Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga [et al.]. – Chișinău, 2013. – P. 78.
4858. **Vieru, Grigore.** Fiul lui „A FI” : *lui Nicolae Dabija* ; *Sunt fiul : lui Nicolae Dabija* : [versuri] / Grigore Vieru // *Literatura și Arta*. – 1996. – 11 apr. – P. 1, 2.
4859. **Vieru, Grigore.** Glasul : *Dedicație lui Nicolae Dabija* : [versuri] / Grigore Vieru // *Literatura și Arta*. – 1999. – 7 oct. – P. 5.
4860. **Vieru, Grigore.** Greșeala din patriotism e o greșeală frumoasă : [scriitorul Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Grigore Vieru, Andrei Strâmbeanu, Anatol Codru // *Luceafărul*. – 1998. – 14 iul. – P. 4.

4861. **Vieru, Grigore.** Harul și parul : [mesaj de felicitare adresat lui Nicolae Dabija cu ocazia a 50 de ani din ziua nașterii] / Grigore Vieru // *Literatura și Arta.* – 1998. – 9 iul. – P. 1.
4862. **Vieru, Grigore.** Nevoia de eroi : [55 de ani de la nașterea poetului și publicistului Nicolae Dabija] / Grigore Vieru // *Literatura și Arta.* – 2003. – 17 iul. – P. 1.
4863. **Vieru, Grigore.** Se cuvine o pace : lui Nicolae Dabija : [versuri] / Grigore Vieru ; muz. de A. Chiriac // *Literatura și Arta.* – 1989. – 24 aug. – P. 5; Vieru Grigore. *Învieerea.* – Chișinău, 1990. – P. 19-20.
4864. **Vieru, Grigore.** Sunt fiul : [dedicație lui Nicolae Dabija] / Grigore Vieru // *Literatura și Arta.* – 1996. – 11 apr. – P. 2 ; *Totuși iubirea.* – 1996. – 12-19 apr. ; Vieru Grigore. *Văd și mărturisesc.* – București, 1996. – P. 180-181 ; Nicolae Dabija : *Biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul de Informare și Documentare „Chișinău”.* – Chișinău, 1999. – P. 5.
4865. **Vieru, Raisa.** Mult stimat domnule Poet : [mesaj de felicitare poetului Nicolae Dabija la ceas aniversar] / Raisa Vieru // *Literatura și Arta.* – 2018. – 12 iul. – P. 1.

ÎN ALTE LIMBI

4866. **Bianchi, Vincenzo.** ...All' amico poeta Nicolae Dabija... Depositario della clessidra „Prigione del Tempo” : [versuri] // Bianchi Vincenzo. ...Oltre l'orizzonte.... – Roma, 2016. – P. 11. – În lb. ital.
4867. **Degrazia, José Eduardo.** A lua na Moldavia : *Para Nicolae Dabija = Luna deasupra Moldovei : Lui Nicolae Dabija* : [versuri] / José Eduardo Degrazia ; trad. din lb. portugheză de Nicolae Dabija // *Literatura și Arta.* – 2016. – 29 sept. – P. 3. – Text paral.: lb. portugheză, rom.
4868. **Degrazia, José Eduardo.** O giro do tempo. Para Nicolae Dabija : [versuri] // Degrazia José Eduardo. *A nitidez das coisas.* – Porto Alegre (Brazilia), 2018. – P. 15. – În lb. portugheză.

* * *

4869. **Романчук, Василе.** Любовь к Отчизне : [dedicație lui N. Dabija] / Василе Романчук // *Кодры.* – 1988. – № 11. – С. 19. – În lb. rusă.
4870. **Саинчук, Глеб.** Дабижа Николай, поэт : [шарж] / Глеб Саинчук // *Кодры.* – 1978. – № 6. – С. 129. – În lb. rusă.

4871. **Фрунзе, Василиса.** Мирча Снегур: Николай Дабижа – это факел, который освещает путь к поиску идентичности : Деятели культуры поздравили Николая Дабижа в ходе юбилейной конференции, которая прошла в Академии Наук Молдовы в канун 70-летия поэта-академика / Василиса Фрунзе // Молдавские ведомости. – 2018. – 20 июля. – С. 3. – În lb. rusă.
4872. **Чудак, Александр.** Чистокровный Дабижа : [Nicolae Dabija omagiat la Acad. de Științe a Moldovei cu prilejul împlinirii vârstei de 65 de ani] / Александр Чудак // Кишиневские новости. – 2013. – 19 июля. – С. 11. – În lb. rusă.

ESENȚIAL DESPRE NICOLAE DABIJA

„Un filozof antic clasifica profesiunile, în funcție de importanța lor socială, în felul următor: pe locul întâi situa preotul, pe locul doi – oșteanul, pe locul trei – învățătorul, pe locul patru – filozoful. Și abia pe ultimul loc – poetul. Dar, zicea filozoful, sunt vremuri când lipsește și preotul, și oșteanul, și învățătorul, și filozoful. Și atunci poetul trebuie să-i suplinească pe toți. Un astfel de poet este Nicolae Dabija, poate cea mai complexă personalitate culturală din Basarabia.”

Grigore VIERU

„Lider de generație, animator al renașterii basarabene, redactor-șef al săptămânalului «Literatura și Arta», care a impus o conștiință națională, Nicolae Dabija scrie o poezie în cheie imnică, elegiacă sau monodică, programatic mesianică.”

Acad. Mihai CIMPOI

„Nicolae Dabija, un elegiac împătimit, un melancolic luminos, deloc resemnat, cu o mare disponibilitate retorică. E un poet autentic din familia acelor remarcabili caligrafi care se adaptează cu ușurință mai multor stiluri și, la nevoie, își modifică fără dramatism temele. Nicolae Dabija dă impresia, în tot ceea ce scrie, de onestitate și forță morală.”

Acad. Eugen SIMION

„Nu știu câți critici, istorici și teoreticieni literari se vor entuziasma, dar eu sunt mai mult decât încântat pentru această adevărată mărturie istorică, făcută cu mijloace artistice și plină de seva unei narațiuni vii, alerte, care te captivează și te emoționează.”

Acad. Ioan-Aurel POP,
președintele Academiei Române

„Un poet angajat aşadar, un mare poet social, este acest tânăr plăpând, cu frunte înaltă, numai ochii, scânteietori, ce ştiu plecarea-n jos, întru smerită cugetare...

Căci poezia ţine de iubire, este foc mistuitor întrupat în cuvânt, este acest dor de comuniune, irezistibil exprimat, lapidar, într-un poem memorabil de către Nicolae Dabija:

*Doru-mi-i de Dumneavoastră
Ca unui zid – de o fereastră.”*

Ioan ALEXANDRU

„Personalitate complexă a literaturii româneşti din Basarabia (şi nu numai), poet în vocaţia lui fundamentală, publicist formator de conştiinţă naţională, povestitor şi romancier de succes, eseist şi creator de reviste de prim-plan, grafician romantic şi orator de profundă rezonanţă comunicativă, caracter dârz şi cunoscător al tainelor limbii române, membru de onoare al Academiei Române, tradus în vreo douăzeci de limbi, Nicolae Dabija este cel mai autentic moştenitor al testamentului spiritual şi naţional lăsat nouă de Grigore Vieru.”

Theodor CODREANU

„Prin acest strălucit debut ca romancier, Nicolae Dabija se dovedeşte a fi un scriitor total şi un model uman. Traducerea acestei cărţi în limbi de circulaţie internaţională l-ar aduce, după opinia noastră, în apropierea unui binemeritat Premiu Nobel, ceea ce ar fi o mândrie naţională şi o dovadă că literatura română nu vine cu frimituri la masa marilor literaturi ale lumii.”

Tudor NEDELCEA

„Cineva spunea că ai atâta ţară câţi poeţi ai, pentru că ei, poeţii sunt arhitecţii văzduhului şi ai sufletului. Marele Creator desăvârşindu-şi opera prin cuvântul lor. Un astfel de poet care tulbură inimile şi sufletele cititorilor săi de pretutindeni, al cărui cuvânt se face rugăciune ori grenadă, adiere de vânt sau furtună, şoaptă de dragoste ori urlet, este Nicolae Dabija, după opinia mea de cititor şi cunoscător de poezie de 50 de ani, cu siguranţă, cel mai mare poet român în viaţă. În orice clipă el poate spune: «Sunt eu şi altul în mine», fără să greşească, pentru că el s-a făcut ecoul, inima şi glasul unui popor fără Prut şi Nistru, al unui neam greu încercat în istorie, dar care n-a renunţat niciodată la emoţie, frumos şi iubire.”

Ion DEACONESCU

„Scriș cu o izbitoare originalitate, cu un har al poveștii ieșit din comun, cu uzanța poeticității ideatice și textuale, marca Nicolae Dabija, Tema pentru acasă este un roman percutant, profund al regăsirii de sine a unui popor, pentru că prin câteva destine (cu strălucire cel al profesorului Mihai Ulmu și al Mariei Răzeșu) este recuperată o istorie. Ne menținem, fără ezitări, ideea de la prima lectură: Tema pentru acasă de Nicolae Dabija este o carte de Premiul Nobel.”

Daniel CORBU

„Rolul lui Nicolae Dabija, ca deschizător de perspectivă literară pentru întreaga generație de scriitori a fost deosebit de important pentru literatură. Să nu uităm de avertismentul lui Adrian Marino că «este de ajuns să apară o nouă personalitate ca literatura să adauge un alt curs». E meritul incontestabil al scriitorului Nicolae Dabija care a știut să imprime unor teme mai vechi o nouă turnură, una actuală pentru întreaga literatură română.”

Acad. Nicolae BILEȚCHI

„Acesta e punctul meu de vedere, care, evident, nu dorește să scoată nicio frază din această carte, care ar trebui studiată în școli, pentru a permite tinerilor să afle despre o realitate necunoscută de ei și contestată de unii.”

Letizia ROSSI, critic literar, Italia

„Tema pentru acasă este o capodoperă literară, care poate fi comparată doar cu Maestrul și Margareta de Mihail Bulgakov. E o carte destinată a fi citită de mai multe generații.”

Iannozzi GIUSEPPE, critic literar, Italia

„Apariția romanului în SUA o califică ca pe un eveniment istoric. E foarte posibil ca în viitor astronauți care pleacă în lumile galactice să ia acest roman cu ei (forma digitală) ca sursă de sentimente și inspirație și, mai ales, pentru ca locuitorii altor planete să afle din ea cât de frumoși sunt oamenii planetei Pământ atunci când iubesc.”

Dr. Nicolas ANDRONESCO, SUA

„Cartea e plină de momente impresionante și reconstituie atmosfera dramatică a Basarabiei dintr-un regim ostil individului.”

Ludovik POSOIȘIL, Cehia

„Nicolae Dabija prin romanul său Tema pentru acasă dă dovadă de geniu literar. E o lucrare fascinantă, plină de subtilitate intelectuală și originalitate, prin intermediul destinelor a doi îndrăgostiți insoliți, autorul reușind să povestească despre o întreagă generație de război.”

(Text de pe coperta a patra a volumului „Die Hausaufgabe” („Tema pentru acasă”), apărut la Editura „Frieling” din Berlin, 2018)

„Un astfel de roman vine nu doar să constate impactul istoriei asupra individului. El devine un «imn» al omului care o poate învinge, cu toată insolența diavolului, transformându-și curajul de a o înfrunța în victorie. Acest roman este o carte a îndrăznelii celei mai nobile, a luptei duse contra tuturor nedreptăților lumii.”

Jean-Paul GAVARD-PERRET, Franța

„Aceasta splendidă și binevenită carte ar trebui să le reamintească multor Basarabeni cine sunt ei, ce sunt ei, și ce atitudine trebuie să ia față de Rusia și față de adevărata lor țară.”

Nicolas DIMA, SUA

IV. INDEXURI AUXILIARE

INDEX DE NUME

- Aabech, Flemming 4773
 Ababii, Ion 4655, 4656
 Abbiati, Daniele 497
 Abu-Şaar, A. 3540
 Achişenie, Petre (1412)
 Acosta, R. 2793
 Adam, Georgeta 2868, 2872
 Adam, Ioan 2858, 2868, 2872, 4025
 Adam, S. 2849
 Adam, Victor 95, 96, 4026
 Afanasiev, Vlad 4027
 Afanasiu, Sergiu (3345)
 Afanasov, E. 4718
 Agabaev, A. (Turkmenia) 3541, 3704
 Agache, Catinca (Iaşi) 304, 305,
 (3145), 4011, 4028, 4029, 4660
 Aggerey, J. Kwegyir 4773
 Agranovici, E. 3542
 Albulescu, Cristian 4031
 Alcază, L. 533, 4483
 Aldea-Teodorovici, Ion şi Doina
 (2351, 1431)
 Alecsandri, Vasile (669, 2928, 3319)
 Alhazişvili, Ghivi 209, 1084
 Alekperli, Musa (Azerbaidjan) 3543
 Alexa, Ioan 3986
 Alexandreanu, Pavel (2694)
 Alexandru, Ioan (3064) (3100), 4032-
 4034, 4771
 Alexandru cel Bun (631)
 Alexandru Lăpuşneanu, domnitor
 (2726)
 Alexandru Macedon (829)
 Alexei, Nicolae (generalul) (1748,
 2519)
 Amarhuu, M. 4773
 Amato, Godfrin Barone 3544, 3545
 Amihalachioae, Mihail 1226
 Amititeloai, A. 388
 Anania, Bartolomeu (1909, 2226)
 Anastasov, P. 3546
 Anatol de la Botanica (2555)
 Andrei, Petruş 33, 237, (3178)
 Andrei, S. 4035
 Andrei, Titus (3443)
 Andreiţă, Ion 3721
 Andrieş, Andi 30
 Andrieş-Tabac, Silviu (3243)
 Andronesco, Nicholas (SUA) 560-
 563, 565, (3008)
 Andronic, Ştefan 1228, 1243
 Andruh, Asea (2220)
 Anestiade, Vasile 651
 Anghelescu, Hermina (SUA) 3717
 Anton, Doina-Cezara 306
 Anton, Ion 132, 4658
 Anton, Pavel 1229, 1230, 1233, 1240,
 1242
 Antonescu, Ion (3378)
 Apetri, Dumitru (2572), 3498, 3528,
 4039, 4040, 4659
 Apetroaiei, Maria 307, 437
 Apollinaire, Guillaume (Franţa)
 3547, 3548
 Apreutesei, Angela 2795
 Argatu, Calinic, arhiepiscop (2702),
 4675

- Arhiliuc, Cristina 545
 Arhip, Vlad 4661, 4772
 Aripov, Abdulla (Uzbekistan) 3549, 3705
 Arseni, Larisa 1237
 Arvătescu, Dan-Gabriel 57
 Asachi, Gheorghe (3310)
 Atageanov, Ata (Turkmenia) (3466), 3489, 3550-3552, 3706, (4620, 4621)
 Atanasov, Ecaterina 4754
 Atilla, Balázs F. (Ungaria) 209, 1071
 Avornic, Gheorghe (1756)
 Ayeres, Erico 4773
 Baba, Ioan (Serbia) 794
 Babadjan, R. 3553
 Babansky, Valeriu 4662
 Babiac, V. 3509
 Bacinschi, Mihai 581, 608
 Baci, Gheorghe 4044, 4754
 Bacovia, George (1033)
 Badea, Camelia 2869
 Badiu, Vasile 4043, 4045
 Bahnaru, Vasile 105, 4046
 Bajureanu, Ion (3341)
 Balaban, Claudia (1375), 4663, 4770
 Balan, Constantin 31
 Baldassi, Francesco 553-555, (3036), 4047, 4660
 Baliukonitë, One (Lituania) 1214, 3555, 3556
 Balmuş, Pavel 581, (2326)
 Baltakis, Algimantas (Lituania) 3557
 Banevici, B. 3558
 Bantoş, Alexandru (2657), 3966, 3976
 Bantoş, Ana 4, 4048-4053, 4392, 4771
 Bantuş, Natalia (3202)
 Baranovschi, Constantin 1226
 Barbu, Ana 1234
 Barbu, Elena-Maria 820, 1777, 4054
 Barbu Lăutaru (876)
 Barbu, Marian 483
 Barbu, Vasile 820, 1777, (3316), 4054
 Bardă, Valentin 4664
 Bargan, Ion 472
 Barnet, Miguel (3402), 3492
 Batâr, Dumitru (645, 647, 2935)
 Batu, Pelin 1081
 Băciuş, Nicolae 4055, 4056
 Bădoi, Ion 2811
 Băieşu, Nicolae (3412)
 Băileşteanu, Fănuş 4057, 4058
 Băinţan, Valentin 4059
 Băjenaru, George 55, 144
 Băjenaru, Gheorghe 4060, 4061
 Bălan, Pavel 234, 581, 618, (3146)
 Bălănescu, Adrian 3987
 Bălăniuc, Cătălin 272
 Bănulescu-Bodoni, Gavriil, mitropolitul (2894)
 Bănescu, Traian (2685)
 Bătrânac, Tudor 4718
 Bălăci, Gheorghe 3722
 Bârcă, Constantin 4062
 Bârlă, G. 4063
 Bârlădeanu, Alexandru (4432)
 Bârsan, Gheorghe 2834
 Bârsilă, M. 2784
 Bâzgu, Eugen (2364)
 Behramoğlu, Ataol (2920), (3468), 3493, 3559, 3560
 Bejan, Ion 1248
 Beldeanu, Ion 308, (2658), (3311)
 Belicov, Serafim 645, (2971), (2993), (3232), 3723, 4064, 4665, 4666
 Benea, Marcela 3724, 4043
 Bergher, Anatoli (3217), 3561, 3562
 Berghia, Ion (Iaşi) 443, (1517)
 Berînda, Pamvo (2909)
 Bernotas, A. (Lituania) 3563
 Beşleagă, Vladimir (828), (829), 3325, 3872, 3875, 3983, 4043, 4065-4067
 Betoska, Tatjana 1093, 4312
 Bianchi, Vincenzo (Italia) (1272), (2594), (3241), (3483), 3494, (3495), (3496), 3564-3566, (4039), 4866
 Bianu, Corin 192, 309
 Bicherschi, Nina 129

- Bierce, Ambrose 3567
Bilețchi, Nicolae 310, 311
Bivol, Zina (3331), (3375)
Blaga, Lucian (1056)
Blaga, Miron 4068
Blanovschi, Axentie (3292), (3304)
Blănaru, Gheorghe (3032)
Boaru, Nicu 443
Bobeiță, Constantin 389, 390, 411, 4041
Bobu, Lili 196, 209, 210, 273, 279, (1378), 2832, (3450), 4667
Boca, Arsenie, părinte ieromonah (1786)
Bodiul, Ivan (2071)
Bogasiu, Sava 4668
Bogdan, Constantin 4669
Bogdan, Maria 4669
Bogdan, Vladimir (3243)
Bogdan, voievod (634)
Boldișor, Veronica 4069
Bolduratu, Sofia 590, 592, 594, 611, 613, 701, 856
Boldureanu, Ana (3243)
Bologan, Carolina 2782
Boráka, Balárz 539
Borodulin, R. 3568
Borovskaia, Natalia (3401), (3461)
Borșevici, Ion 4768
Bortă, Liliana (2216)
Bortă, Victoria 2823, 3325
Bossi-Dumeneanu, Gheorghe 3725
Bostan, Grigore 219, (3054)
Bostan, Ion 658, (2040)
Bostan, Viorel 4670
Botezatu, Eliza 3953, 3963, 4070, 4071
Botezatu, Liuba Liubastra (3240)
Botgros, Nicolae 1226, 1237, (2555)
Botnarcu, Vasile 391, 392, (1674), 4072
Botnaru, Ion 621
Botnărescu, Valentina 393
Bottazzi, Barbara 498
Boțu, Pavel 600, (3233), (3272), (3303), 4073
Bouraș, Natalia (1705), (1782)
Bourne, Luis 3527, 3529
Bouroș, Adriana 459
Brad, Ion 312, (3300), (3226), 4074, 4772
Braga, Ion 4770
Bragă, Vladimir (2405)
Braghiș, Dumitru (3935)
Brandes, Rand 209, 548, 1070, 1080, 1088, 3569, 3570, 4075, 4771
Brașoveanu, Iurie 779, 992, (1986), 3492, 3522, 3639
Bratsou, Angela 209
Bratu, Ilie (1788-1799), (2645)
Brăneanu, Dumitru (3405)
Brătianu, Traian 313
Brâncoveanu, Constantin (1490)
Brâncuși, Constantin (686), (866), (880), (886), (971), (1422), (3580), (3598), (3671)
Breazu, Vasile (2690)
Brehuescu, Ilinca Andreea 210
Brezianu, Andrei 4604
Brezîțchi, Maria 183
Briedis, Leons (Letonia) 209, 1069, 3571-3574, 3717
Bruchis, Michael (Israel) (1911), 4076
Brumă, Cristina 459
Buburuz, Petru (1404)
Bucătaru, Lora 4202
Bucătaru, Victor 4077
Bucov, Emilian (2945), 4043
Budeanu, Gheorghe 2825, 4078
Budișteanu, Alexandru (București) 180, 314, 443, 4079
Buga, Ion 119, (2239), (2306), 4718
Bujor, Liuba-Drăgostița 389, 411, 4041
Bunescu, Lucia 394
Bunoaica, Costel (3349)
Burac, Andrei 3726
Burciu, Igor (1479)
Burebista, rege (635)
Burghiu, Iacob 3973, (3037)
Burican Xuebin, Mihaela 209

- Burlacu, Alexandru 4080, 4081
 Burlui, Vasile (3086), 4671, 4672
 Burnar, Ion 167
 Burov, Ștefan 4082
 Busuioc, Aureliu 395, (1752), (3044),
 3187, 3965, 3984, (4277)
 Busuioc, Nicolae 315, 443, 2874,
 4083
 Bușan, Mihai (1567), (2438)
 Butnaru, Leo 166, 2771, 3727, 3953,
 3963, 4084
 Butnaru, Vasile 4085, (4546)
 Buzași, Ion 478
 Buzilă, Serafim 1245
 Buzu, Teodor (Cehia) (1308), (2124),
 (2734), 3493, 3560
 Calamanciuc, Gheorghe 316, 389,
 411, 461, (3365), 4041, 4673
 Cantemir, A. 3575
 Cantemir, Dimitrie (1601-1603),
 (2887-2889), (2897)
 Cantemir, Lorin 396
 Cantemir, Natalia (Iași) 18, 4086,
 4392
 Canțer, Valeriu 4674
 Caragiale, Ion Luca (2435), (2963)
 Caranfil, Ninela 264, (1307), (2298),
 (2331), (2701), (4146), (4370),
 (4549), 4676
 Carp, Firiță 34, 262, 2820, (3297),
 (3470)
 Carp, Mihai 4772
 Carpov, Sofronie (1477)
 Carrocci, Amedeo (Italia) 209, 619,
 (620), (2607)
 Cataragă, Tudor (2017)
 Cațaveică, Ion (2241), 4677
 Caută, Mihaela 294
 Cazacu, Petru 615, 616, 622
 Cazacu-Istrati, Iacob (Canada) 397,
 (3206)
 Căldare, Dumitru 4678
 Călin, George 192, 461, 3755, 3793
 Căpățână, Vasile 192, 750, (3254),
 (3315), 3721-3741, 3743-3793,
 3795- 3844
 Căpiță, Ionel (3234), 4087-4089,
 4679, 4680
 Cărare, Petru (3121)
 Căndroveanu, Hristu 78, 1098
 Cârlan, Florin (SUA) (1727)
 Cârmu, Isai 218, 234, (1823), 3519,
 3520, 3535
 Cârnci, Radu (București) 192, 194,
 889, 3721-3754, 3756-3844
 Ceaceava, Nicolae 3577
 Ceapoiu, Florica Gh. 3731
 Cebotari, Loredana 209
 Cenușă, Zina 4772
 Cepoi, Jon (SUA) 398, 565, (1362)
 Cepraga, Nadejda 1235
 Cepurov, A. 3578
 Cercavski, Eleonora (2572)
 Cerilli, Dante (Italia) 1073
 Cerneavski, M. 3579
 Cernicova, Mariana 2854, 4091
 Champagnac, Sylviane 1076
 Chiaburu, Radu 4093
 Chiericate, Cezare 499
 Chiprian, copist (2907)
 Chirac, Jacques 4094
 Chircă, Sergiu I. 3872, 4095, 4754
 Chiriac, Anatol (1481), 4863
 Chiriac, Olga (3354)
 Chiriac, Tudor 1228, 1243
 Chiriac, Vlad 3988
 Chirilă, Constantin 437, 443, (1734),
 (3371), 4096
 Chirilov, Viorica 2799
 Chirtoacă, Dorin (2194), (2641)
 Chirtoacă, Maria 3732
 Chirvasiu, C. 2854
 Chirvasiu, L. 2848
 Chiscop, Liviu 58, 317, 477, 479, 480,
 4097
 Chișlaru, S. 177
 Cibotaru, Arhip 197, (3102), (3288),
 (3299), 3953, 4043
 Cibotaru, Mihail Gheorghe (3042),
 (3126), (3127), 4043, 4098,
 Cibotaru, Mihail Ion (2961), 4681
 Cibotaru, Sandu (3249)

- Cigoreanu, Tatiana 399
Cimbru, Gheorghe 56
Cimbru, Marin 4099
Cimpoi, Mihai 5, 55, 71, 91, 92,
(153), 181, 192, 194, (215), 236,
238-240, 273, 274, 279, 318, 319,
351, 389, 411, 432, 433, (441), 461,
582, 629, 648, 656, 657, 659, 1035,
(1393), 2041, 2801, 2812, (2958),
(3041) (3090), (3092), (3175),
(3277), 3293, 3294, (3323), 3495,
3499, 3530, 3538, 3716, 3717,
3720-3844, 3874, 3879, 3888,
3904, 3916, 3935, 3953, 3955,
3969, 3982, (4009), 4010, 4012,
4016, 4017, 4028, (4031), 4032,
4041, 4046, 4050, (4092), 4100-
4119, 4131, 4141, 4144, (4173),
4182, 4184, 4219, 4246, 4293,
(4296), 4303, 4309, (4320), 4334,
4341, 4349, 4389, 4401, 4437,
4460, 4471, 4489, 4511, 4512,
4529, 4539, 4541, (4548), 4553,
4672, 4682-4685, 4687, 4703,
4712, (4758), 4771, 4792 4823,
4827, 4850, 4857
Cincilei, Gheorghe (2191), 2836
Ciobanu, Anatol (2171), 4686
Ciobanu, Constantin (Dragomir)
3951
Ciobanu, Constantin I. 621
Ciobanu, Cristina (1992)
Ciobanu, D. 4043
Ciobanu, Eugenia 3882
Ciobanu, Ion C. 3962, 3963, 3965,
4043
Ciobanu, Mircea V. 400, 401, (1279),
(2284)
Ciobanu, Raisa (1584), 3506, 3877,
4120-4122, 4687, 4688
Ciobanu, Trofim (1582), (4137)
Ciobanu, Valerian 130, 4123
Ciobanu, Viorel 53
Ciobanu, Vitalie (3019), (3328)
Ciobanu-Răzeșu, Pavel (2074)
Ciobotarencu, Ludmila 1057
Ciocanu, Anatol 19, 20, 155, 198,
600, (3224), 3254, 3539, 3733
Ciocanu, Aurel (657), 2860, 4689
Ciocanu, Ion 2, 6, 90, 120, 121, 178,
247, 608-610, (2976), 3962, 4124-
4133, 4690
Cioclea, Eugen 4134
Cioclea, Maricica 4004
Ciocoi, Gheorghe 583, (3084), 3734,
4135-4138, 4691-4693
Ciolcan, Geo 2870, 4139
Ciopraga, Constantin (Iași) 21, 30,
55, 71, 92, 238-240, 351, 432, 433,
(2967), 4010, 4012, 4028, 4032,
4046, 4050, 4101, 4102, 4108,
4131, 4140-4142, 4144, 4182,
4184, 4219, 4246, 4293, 4303,
4334, 4341, 4349, 4389, 4437,
4460, 4471, 4489, 4511, 4529,
4539, 4541, 4553, 4672, 4687,
4703, 4712, 4771, 4792, 4823,
4827, 4850, 4857
Ciorici, Elena 4143
Ciornei, Vsevolod 3962
Cistelecan, Alexandru (Brașov) 4144,
4771
Ciubotaru, Mihail Ion (3262), 3735
Ciubotaru, Nicolae (3374)
Ciubuc, Gheorghe 220, (1548)
Ciubuc, Ion 4718
Ciubucciu, Vlad (3372), 4145
Ciumeică, Ion 184, 4146
Ciuntu, Anton (2944)
Ciuntu, Ioan (2390), (3107), 4694
Ciurea, Ion (3065)
Coandă, George 3736
Coca, Dorica 209
Cocora, Ion 841, 4147, 4148
Codreanca, Lidia 3737, 4149, 4150
Codreanu, Constantin 3911
Codreanu, Ion (2063)
Codreanu, Lina (Huși) 182
Codreanu, Theodor (Huși) 106, 162,
199, 236, 239, 320, (420), (2921),
(3150), (3281), 3720, (3982),
4151-4164, 4695, 4696, 4771

- Codreanu, Tiron 3738
 Codru, Anatol 321, 389, 411, 461, (697), (2936), (2998), (3007), (3154), (3209), 3739, 4041, 4165, (4233), 4697-4699, (4758), 4771, 4860
 Coja, Ion (București) 3969
 Cojocaru, Constantin 4754
 Cojocaru, Galina 402
 Cojocaru, Gheorghe 3975
 Cojocaru, Iurie 4236
 Cojocaru, Nicolae (Germania) 4166
 Cojocaru, Sabina 281, 4700
 Cojocaru, Sergiu (3242), (3326)
 Colăbneac, Alexei 246, 253
 Colesnic, Iurie 650, (1304), (3346), 4167, 4701, 4702
 Colța, Parascovia (2644)
 Colțun, Gheorghe 85, (3192), 4013
 Conache, Costache 789, (3058)
 Condurache, Val 4170
 Constantin, Ion 2172
 Constantinescu, Claudiu 22
 Constantinescu, Emil (București) (2065)
 Constantinescu, L. 2857
 Constantiniu, Virginia 4173
 Coțțiu, Mihai (1593), (2430), (4586), (4588)
 Copcea, Florian 256, 4174
 Corai, Tatiana 655
 Corbu, Daniel (Iași) 146, 147, 240, 322, 461, (1830), 2787, 2958, 3078, (3278), 3745, 4019, 4175-4177
 Corbu, Filomena (Iași) (1830)
 Corbu, Haralambie 659, 3965
 Corcinschi, Nina 221, 4001-4003, 4164, 4178-4185, (4475)
 Corciu, Ioana 403
 Corcodel, Valentina Vezi: Corcodel, Valentina Varvara
 Corcodel, Valentina Varvara 503, 506, 510, 512, 513, 535, 541, 553, 555, 556, 1078, (2977), (3367), 3522, 3639, (4047)
 Corcos, Vittorio 301, 302
 Corcuera, Arturo 3581
 Corlăteanu, Nicolae (2217), (4255)
 Cornienco, Alexandru 614, 617
 Cornienco, Grigore 614, 617
 Coroban, Vasile 7, 222, 3525, 4043, 4186
 Coroban, Vitalie 266
 Corovin, O. 3513
 Costaș, Ion (general) (2474)
 Costenco, Nicolai (3099), 3746
 Costin, Miron (2902), (2903)
 Costin, Nicolae (788), (2088), (2127)
 Costin, Petru (2348)
 Coșeriu, Eugen (667), (1440), (2176), (2962)
 Cotelea-Chiorsac, Galina 4187
 Cotter, Sean 1063
 Coval, Dumitru 4188
 Covalschi, Viorica (3357)
 Cozma, Valeriu 2175
 Crăciun, Denisa 290
 Crăciun, Victor (648), (1280), (2179), (2968), (3020), (3320), 3981, 4189, 4190, 4703
 Creangă, Ion (762), (764-767), (817), (3066), (3277)
 Creangă, Ovidiu (Canada) (3139), 4506
 Crețu, Natalia 404
 Crețu, Nicolae 323-325
 Crețu, Serghei 1236
 Crihan, Anton (2626)
 Crihan, Dumitru (2626)
 Crimca, Anastasie (2885)
 Crisciu, T. 2781
 Cristea, Alexandru 3410
 Cristofor, O. 2856
 Crișavițchi, M. 4191
 Croitoru, Diana 614, 617
 Cruceniuc, Petru (3093), 3886, 3965
 Cruđu, Anatol (3231)
 Cruđu, Dumitru 326
 Crulic, Claudiu Daniel (1251)
 Cubleşan, Constantin 267
 Cucereanu, Rodion (2572), 3747
 Cucoreanu, M. 4192

- Cucu, Viorel 4193, 4704
Culev, Valeriu 4718
Cupcea, Sandu 4194
Curbet, Vladimir (1553), (2303),
(2551)
Curchi, Lilia 2862
Cușnirenco, Victor 4195
Cutanin, Serghei 1241, (3416)
Cutureanu, Victor 618
Cuvata, Dina 3535, 3675
Cuzmenco, Vera 4015
Cuzuioac, Ion (3067), (3264), (3462),
3748, 4196, 4197
Dabija, Doina 211, 3749
Dabija, Maria Cristina 3512
Dabija, Serafim (1380), (2229),
(2288), (2349), (2420), (3030)
Dabija, Violeta 51
Daghi, Ion (2252)
Damian, Liviu (1076), (3074),
(3259), (3318), 3750, 4204, 4205,
(4240), (4327)
Daniel, Patriarh al Bisericii Ortodoxe
Române (2534)
Daniil Sihastru, duhovnic (776)
Danilișin, Anatol, pictor (1425)
Danta, Bira 4773
Daragiu, George 3751
Darie, Pavel (4810)
Darie, Vlad (2173), (2951)
Dascăl, Ion 1249
Dascăl, Valeria (3060), (3398), (3430)
Dașchevici, Carolina (3174)
Datcu, Ulita 327
Datcu-Rusu, Olga 4705
David, Aurel 3532
David, Teodor 589, 605, (1736),
(2596), (3280), (3393), 4003a,
4206, 4706, 4707
Deaconescu, Ioan 411, 1250, (2943),
(3191), (3220), (3444), 3492, 3493,
3532, (3877), 4208-4210, (4560)
Decebal, rege (637), (2353)
Dediu, Otilia 3752
Degrazia, José Eduardo 209, 543-546,
565, (3286), 3497, (3501-3503),
3582-3585, (4039), 4867, 4868
Degutyte, Janina (Lituania) 3586
Dejac 3587
Deleanu, Liviu (3167)
Delouis, A. 3588
Demény, Pèter (Ungaria) 540
Dergaci, Vergiliu 3753
Diacov, Dumitru (3935)
Diakovski, Efrem (2909)
Dida, Alexandru 3966, 3976
Dima, Nicolas (Nicolae) (SUA) 328,
329, 4236, 4660
Dimcea, Doina 122
Dinescu, Viorel 70, 92, 97, 107, 123,
124, 156, 163, 193, 214, 245, 258,
271, 389, 411, 461, (729), 1039,
2797, (3168), 3754, 3949, 4041,
4217, 4392, 4708
Dinga, Mirela Ianuș (3381)
Dinu, Marcel 3989, 4718
Diordiev, Ion 3755-3757
Distefano, Daniela 500
Djuraeva, G. 3589
Dobzeu, Doina 41
Dobzeu, Mina (1303), (1494), (2234),
3990
Dodiță, Gheorghe (1551), (1757),
(2305)
Dodon, Igor (1834), (2013), (2140),
(2508), (2544), (2640), (3911)
Doga, Alexandru (3377), 4709
Doga, Eugen 272, 1234, 1250, (1480),
(1617), (1969), (2599), 3542, 3627,
3635, 3636, 4218, (4560), (4586)
Doinaru, Ana 2853
Dolgan, Mihail 8, 71-73, 152, 200,
201, 236, 248, 330, 331, 987,
(2946), 2958, (2975), (3255),
(3256), 3950, 4043, 4219-4222,
4710, 4711
Domenco, Ion 4371
Donos, Alexandru (3282)
Donos, Arcadie (2741), (2980)

- Dorgan, Andrei 32, 280, 301, 302, 4016
 Dorian, Gellu (3119)
 Dorogan, Valerian (2188)
 Doros, L. 3978
 Dosca, Diana 2792
 Dosoftei, mitropolit (2500), (2884)
 Dragoș-Vodă, domn (634)
 Drilinga, Antanas (Lituania) 3590
 Dromihete, rege (2353)
 Druță, Boris (3173), (3223), (3352), 4224
 Druță, Ion (814), (1057), (1059), (3011), (3012), (3068), (3070), 3187, (4376), (4633)
 Druță, Mihail 4225
 Dubrovski, A. 3849
 Duca, Cristina 621, (3481)
 Duca, Gheorghe (2180), 2812, 3991, 4226, 4227, 4712, 4713, (4820)
 Duca, Valeria 621, (2081), (2681), (3481)
 Dudin, Mihail 3591
 Dudnic, Petru 207
 Duja, Simion 4772
 Dulgheru, Valeriu 259, 332, (1693), (2177), (3153), 4228, 4229, 4714-1716
 Dumbravă, Victor 4230
 Dumbrăveanu, Cătălina 405
 Dumbrăveanu, Victor 4043, 4231, 4232
 Dumeniuc, Ion (1908)
 Dumitrescu, Nicolae 4233
 Dumitrescu, Ștefan 3758
 Dumitrescu, Virgil 114, 4234
 Dumitrescu-Bușulenga, Zoe 3511
 Dumitru, Anastasia 4235
 Dungaciu, Dan (București) (3015)
 Echim, Ion (3400)
 Edu, Inga (1895)
 Eftimie, cronicarul (2890)
 Elisei, Grigore 4237
 Emilian, Doina 421
 Emin, Ghevorg (Armenia) (819), 3592
 Eminescu, Mihai (171, 215, 216, 264, 712, 727, 730, 743, 744, 758, 761-767, 778, 783, 816-820, 918, 925, 930, 931, 982, 987, 1015, 1063-1065, 1073, 1076, 1143, 1282, 1535, 1547, 1675-1677, 1785, 2007, 2034, 2355, 2502, 2505, 2664, 2815, 2938, 2964, 3022-3026, 3079, 3081, 3114, 3134, 3135, 3150, 3177, 3198, 3199, 3225, 3268, 3273, 3275, 3388, 3456, 3464, 3479, 3482, 3564, 3565, 3884, 3969, 4034, 4180, 4195, 4238, 4244, 4275, 4610)
 Enăchescu, Timotei 175
 Erdoğan, Recep Tayyip (Turcia) (2559)
 Eremenco-Barbăneagră, Ana 437
 Eremia, Anatol 4239
 Ergheeva, A. 4240
 Ermoghen, preot (2227)
 Eșanu, Andrei 584
 Ețco, Constantin 333
 Eustatie Protopsaltul (2913)
 Evtușenco, Ana 613
 Evtușenko, Evgheni (Rusia) 3593
 Faur, E. 2819
 Fărcaș, Dumitru 272
 Feldșer, Liuba (Israel) 209, 1085, (3045), 3594, 3595
 Filip, George 3759
 Filip, Iulian 42, 334, 335, 389, 411, 1038, 1085, 1282, (1978), (2555), (3071-3073), (3105), (3179), (3181), (3190), (3203) (3293), (3306), (3397), 3760, 3916, 3953, 3961, 3992, 4041, 4043, (4129), (4204), (4233), (4240), 4245-4251, (4344), 4614, (4634), 4719-4723, 4769
 Filipova, Kleopatra 538
 Fiodorov, Ion (2018)
 Fitzsimmons, Thomas 3580
 Flora, Ion (3189)
 Florea, Anca 4252
 Florea, Corneliu 4253

- Florea, Cristian (1703)
Florescu, Ștefan (1531)
Florin Cârlan, (4485)
Fluturel, Vasile 443, (3001), 4724-4727
Flynn, John Michael 170, 493, 494, 1058, 1060, 1081, 1088, 1094, 3597, 4254, 4607, 4612
Fonari, Victoria 282, 283, 291, 292, 4255, 4256
Fortuna, Valeria 406
Foster, Jeanne Robert 3580, 3598
Freud, Sigmund (292)
Frișcu, Alexandru-Horațiu (3229), 4728, 4745
Frosin, Constantin 521, 530
Frumusachi, Vlad (1840)
Fruntelată, Nicolae Dan (București) 4257
Frunză, Mariana 407
Fuego Vezi: Surugiu-Fuego, Paul
Furdui, Galina 3761
Furdui, Teodor 647, 651
Fusu, Dumitru 1241
Gaetano, Longo (3452)
Gafencu, Valeriu (2449)
Gafton, Gh. 173
Gaja, Viorica 1454
Galaicu-Păun, Emilian 79, 80
Galben, Andrei (1921)
Galluzzi, Raffaella 501
Ganenco, Alexandru 1238
Ganenco, Nicolae 649
Garavaglia, Laura 515, (3204)
García Lorca, Federico (Spania) (2956), (3031), (3359), 3507, 3599-3606
Garmacian, Adelina 4258
Gavard-Perret, Jean-Paul 522, 523, 530, 565
Gavriliță, Vasile (2170)
Găină, Boris 607, 623
Găină, Ion (3453), 3762
Gălușcă, Tatiana (659)
Gărgăun, Alex (1814)
Gărgăun, Alexandra 336, 421
Gârneț, Vasile 81
Gellert, Christian Fürchtegott 3607
Gelli, Lucio (3390)
Geru, Ion (2937)
Ghenciu, Angela 2851
Gheorghe, Neagoie 4259, 4260
Gheorghe, Tudor (3271)
Gheorghită, Eugen (3097)
Gheorghită, Ion 600, 3763, 3953
Gheorghită, Nadina 4261
Gheorghiu, Gheorghe 3965
Gherbăluță, Gabriel 284
Gherman, Diomid (2310), 3310
Gherman, N. 4262
Gherman, Victor 585, 2783
Ghibu, Octavian O. 4263
Ghibu, Onisifor (2302), (2593)
Ghica, Vasile 2778, 2845
Ghicoș, Adrian (1278)
Ghidirim, Gheorghe (1456), (2011), (2184), (3131), (3182), 4264, 4265
Ghimon, R. 3524
Ghimpu, Gheorghe (2350), (2524), (2616), 4266
Ghimpu, Mihai (1391), (1887), (2271), (2347)
Ghimpu, Simion (3164), (3347), (3368), (3427), 4267
Ghinculov, Silvia 4772
Girea-Gorun, Petre 4268
Giuseppe, Jannozzi (Italia) 502, 503
Glebov, L. 3608
Glib, Nicolae 1226, (1665), (1738), (1850), (2181)
Globa, Elizaveta 408
Glodeanu, Gheorghe 4269
Gociu, Simion 3764
Goethe, J. W. 3509-3511, 3609
Gogonea, Vasile 4270
Gogu, Tatiana 4271
Golțov, D. 249
Goma, Paul (3109)
Gombojav, Mend-Ooyo (Mongolia) 565, (3284), 3512, 3610, (4039)
Gonțear, Ludmila (3477)
Gonțearuc, Yves (4307)

- Gondiu, Anatol 4718
 Gorbaciov, Mihail (1372), 2798, 4272, 4608
 Gorban, Paul 476
 Gorbachov, Mikhaïl Vezi: Gorbaciov, Mihail
 Gorbunov, E. 595
 Gorincioi, Veronica 2772
 Gorjan, Ilie 3765
 Gornea, Filip (2009)
 Gospodaru, Ionuț 4729
 Grama, Steliana 3766, 4273
 Graur, Adrian (2574), (2682), (3475), (4535)
 Grăjdianu, Elena 353, 364, 442, 452, 1624, 2144, 3360, 3912, 4009, 4020, 4087, 4089, 4441, 4495, 4788
 Grăjdieru, Anton (2623)
 Grebenicov, Eugen (658), (2186), 3993
 Greceanăi, Zinaida (2356)
 Grecu, Mihai (914), (1318)
 Gremalschi, Anatol 4718
 Grib, Ana 294
 Grigor, A. 168
 Grigore, Grigore Vezi: Grigorescu, Grigore
 Grigorescu, Grigore 9, 115, 223, 2835, (3428), 3767, 3997, 4274, 4275
 Grigoriev, Grigore Vezi: Grigorescu, Grigore
 Grigoriev, N. (3428)
 Grosu, Cristina 409
 Grosu, Lidia 35, 337, 338, 3768, 4730, 4731
 Grosu, Valerian 4276
 Groza, Aurel 649
 Groza, Vasile 3769
 Grozavu, Vasile 648
 Grumeza, Andrei 4043
 Gudumac, Eva (1941)
 Guleam, Gafur 3513, 3611
 Gurbulea, Valeriu (2299)
 Gurin, Corneliu 4772
 Guțu, Aurel 830
 Guțu, Nicolae 601, (2516), 3770
 Guțu, Sergiu 1059, 1065, 1092
 Guțu, Valentin 250, 472, (2378)
 Guțu, Victoria (3043), (3406)
 Guzun, Elena (3214)
 Hadârcă, Ion 619, 620, (3162), (3180), (3193), 3771, 3772, 3953, 3961, (4204), (4739), (4758)
 Hadârcă, Maria 611, 613, 701
 Halil, Zahid 3612
 Halipli, Vladimir (3329), 3773, 3774
 Halippa, Pan (1893)
 Halmosi, Sándor 540
 Halvași, F. 3613
 Hanmahgomedov, Aidîn 3614
 Haqi Abdalbaki, Bara 209
 Haraga, Liviu (2397)
 Harpacică, Leontie (1627)
 Hasdeu, Bogdan Petriceicu (3296), (3309), (4373)
 Hasdeu, Iulia (3169)
 Hazin, Mihail 595, (2102)
 Hăjdău, Alexandru (2929), (3230), 3514, 3615-3620
 Hâncu, A. (3414)
 Hâncu, Damian (3445)
 Hâncu, Maria Augustina (Bruxelles, Belgia) 339, 389, 411, 521, 530, 542, 1056, 4041, 4277
 Hâncu, Mircea-Mihail (3130)
 Hânțulescu, Ioan 241
 Hemnițer, I. I. 3621
 Hikmet, Nazım (3138), (3185)
 Hinoveanu, Ilarie 4278
 Hmelnițchi, Alexandru 3518
 Holban, Alina 160
 Holban, Eugen (2624), 3994
 Holban, Ioan (3149), 4279-4281
 Holban, Ion 4732, 4772
 Homoc, Iuliana 443
 Horga, Ioan 4282
 Hotineanu, Vladimir (1611), (3420), 4733
 Hropotinschi, Andrei (3980), 4283
 Huiban, Laura 410
 Iachim, Ion 340, 612, 4284

- Iachim, L. 4285
 Iachim, M. 2764
 Iacob, Nadejda 341
 Iacob, Petru 293
 Iacoban, Mircea Radu 4286-4288
 Iacov, I. 2865
 Iisus (795), (914), (1030), (1786)
 Ilașcu, Ilie (881, 980, 981, 1800, 1801,
 1892, 1951, 4207, 4296
 Iliescu, Nicolae Puiu 3775
 Ilin, Stancu 4018
 Ilisei, Grigore 4289
 Inculeț, Ion (1820)
 Ion, Dumitru M. 1143
 Ion Vodă cel Cumplit, domnitor
 (638), (1822)
 Ionaș, Valeriu (3476)
 Ionescu, Al. Th. 2784
 Ionescu, Nae (3386), (3387)
 Ioniță, Daniel 1074, 4734
 Ioniță, Nicolae 4402
 Iorga, Nicolae (2502)
 Iovcev, P. 3622
 Iovu, Vasile 1226, (2236), (2730),
 (4241)
 Ipate, Eugen 272
 Iriarte, Tomas de 3623
 Irimciuc, Olga 496, 514, 516, 520
 Irimescu, Mihaela 209
 Isac, Igor (1785)
 Isac, Ștefania 342, 343
 Ismail, Mammad (Ismayil, Mem-
 med) 1096, 1099, (3376), 3515,
 (3516), 3624, 4609
 Istrate, Dorel 4602
 Istrati, Lidia (3155)
 Istrati, Toma (3006), (3029), (3035),
 (3101), (3184), (3235)
 Istru, Bogdan 3965, (4048), (4106)
 Iuncu, Rodica (2528)
 Iurcu, Mariana (3439)
 Ivanțoc, Andrei (1725)
 Izvoreanu, Mihai 2861
 Jalbă, Ghenadie 4772
 Jalbă, Sorina 412
 Jeevananthan, V. 4773
 Jelescu, Nicolae 264, (1918)
 Jereghi, Valeriu (1388), (2683)
 Jianu, Ion 3222
 Jicu, Adrian 344
 Jigulin, Anatolie 3625
 Jioară, Mariana 3516, 4292, 4736
 Jitaru, Ana (3380)
 Jitarul, Boris (1526)
 JiwenkWae 4773
 Johnston, Marcia 550, 4293
 Josanu, Efim (1928), 4294
 Josu, Nina 36, 47, 100, 116, 131, 145,
 252, 268, 413-420, 516, (3021),
 (3210), 3519, 3716, 3776, 3958,
 4007, 4026, 4295-4309, (4369),
 (4371), 4540, (4634)
 Jovmir, Mihai (2632)
 Juc, Victor (4171)
 Jukovski, Vasili (3351), 3518
 Jurja, Irina 437
 Kalandia, Gheno (Georgia) 209, 1084
 Kanoat, Mumin (Tadjikistan) 3519,
 3626
 Karim, Mustai (Bașkiria) 3520
 Kataev, Valentin (Rusia) 4310, 4311
 Kazakova, Rimma (Rusia) 3627
 Kelar, Stepan (Ukraina) (1768),
 (2482), (3482)
 Kelmendi, Jeton (3247), 3521, 3628
 Kerbabaev, B. (Turkmenia) 3707
 Keturakis, Robertas (Lituania) 209,
 1185
 Kletnikov, Effim 4312
 Konoplev, Roman (Rusia) (2506)
 Korotici, V. (Ucraina) 3629
 Koșeli, Piotr 3630
 Kotovski, Grigore (2388)
 Kovaldji, Kiril (Rusia) 4313
 Krasicki, Ignacy (Polonia) 3631
 Kross, Jan (Estonia) 3708
 Kucima, Leonid (Ucraina) (2065)
 Kucișvili, G. (Georgia) 3632
 Kuciuk, Adrian-Christian (Tirana,
 Albania) 345, 389, 411, 4041
 Kulikovski, Lidia 353, 364, 442, 452,
 (1624), 2144, 3293, 3360, 3717,

- 3912, 4004, 4009, 4020, 4087,
4089, 4441, 4495, 4788
Kurbanpesov, K. (Turkmenia)
3709
Kurtgheldiev, Ana (Turkmenia) 3633
La Fontaine, Jean de 3634
Laclos, Charles de (2614)
Ladaniuc, Victor 346, 3777, 4316,
4737
Ladariu, Lazăr 23, 4317, 4318
Lahud, Rayan 4319
Lapisova, M. 3635
Lari, Leonida 1282, (1577), (2339),
2857, (2996), (3112, 3113), 3778,
3963, 3984, 4043, (4048), (4107),
(4204), (4269), (4344), (4542),
4738, 4739
Lavric-Botezatu, Liuba 285, 295,
4740
Lazarev, V. 3636
Lazo, Serghei (1812)
Lazu, Ion 347, 3779
Lazu, Lidia 3780
Leancă, Tudor 4718
Lehman, Rosaline 209
Lenin, Vladimir I. (2605)
Leopardi, Giacomo (Italia) (1675),
(3208)
Lermontov, Mihail (Rusia) 3637
Lescu, Mihai 4741
Leu, Ion 45, 65, 74, 108, 125, 126, 348
Leu, V. 2815
Levit, Efim 586
Levițchi, Vasile 3524, 3781
Lobzova, L. 595
Lõhmus, A. (Estonia) 3638
Longin Popescu, Ion (București)
2763, 2821
Longo, Gaetano (Italia) 535-537, 541,
1083, (3213), (3452), 3522, 3639,
4323, (4483), 4742
Loteanu, Emil (646) (1301), (2504),
3782, 3973
Loy, Mina 3580
Loynaz, Dulce María 537
Lozan, M. 66
Lozanciuc, Alexandru 1244
Lucaci, ritorul (2908)
Lucinschi, Petru (1583), (2065),
(3935), 4718, 4743
Lunchevici, Sergiu (2442)
Lungeanu, Emil 2783
Lungu, Eugen 224, 225, 422, 486,
(3104), 4324
Lupan, Andrei (2957), (3124),
(3196), (3248), 3963, 4043, 4772
Lupan, Ilie (2564), 3983
Lupașcu, Tudor (2660), 4744, 4772
Lupu, Marian (2332)
Lutic, Mircea (Cernăuți) 3784
Macarie, Victor 226
Macovei, Lidia 3688
Macovei, Nicu 4015
Macovei, Sandu 172
Macovei, Vlad (1430)
Madan, Gheorghe 4325
Maddox, Rodney (SUA) 3641, 3642
Magtymguly, Pyragy (4620)
Mahu, Amelia 4326
Mahu, Ion (2175)
Maier, Tamara (3253), 4718
Maiorov, S. 3507
Malanetchi, Vasile 4327
Malarciuc, Gheorghe (2959)
Maler, Viorica 4003
Manastârli, Marina 459, (3128)
Manea Cernei, Eugenia 1231, 4745
Manic, Ștefan (2221)
Manolache, Alexandru 194
Manole, Gică 349, 423
Manole, Ilie (2621)
Manoli, Ion 524
Manoliu, Chrisa (Grecia) 4328
Manu, Daniela 424
Manuc Bei (2070)
Marafet, Constantin (3040), (3211)
Marcinkevičius, Justinas (Lituania)
3643, 3644
Marcu, Emilian 48, 75, 98, 350
Mardare, A. 615, 616, 622
Mardare, Avram (1634)
Mardare, Constantin (3423)

- Margărint, Anton 4330
Marian, Boris 4746
Marian, E. 591
Marian, Gheorghe 2740
Marin, Gheorghe 855, 1002, (2994), (3218), 4331
Marin, Mariana 185
Marinat, Alexei (2947), (3110), 4747
Marinescu, Constantin 86, (1495), 4672
Marinescu, Ioan (737), (1722)
Marinescu, Lilia 186
Marinescu, Tudor 4332
Marinică, Gheorghe 99
Marshall, Elaine F. (3506)
Marteau, Galina (3244), (3458), 4333
Marteau, Ion (3069)
Martella, Fernando (2620)
Martin, George 425
Marulea, Alexei (2602), (3467), 4334
Marulea, Gabriela 650
Masi, Beatrice 504
Matcovschi, Dumitru (961), (964) (1600), (1844), (2338), 2828, (3143), (3237), (3330), 3716, 3984, 4335-4339, (4509), (4739), 4748, 4749, (4758)
Mateevici, Alexei (660), (712), (720), (721), (829), (842), (846), (929-932), (1092), (1243), (2404), (2828), (3115), (3129), (3410), (3411)
Matei, Iurie (2150)
Matei, Valeriu (153), (2655), 3785, 3849, 3932, (3979), (4171), 4340-4342, (4462), 4750, (4758)
Matienco, Boris (651), (3955)
Mattei, Angela 505
Matuzevičius, Eugenijus (Lituania) 3645
Maxian Deladolna, Gheorghe 1232, (3176), 4343
Maxian, Gheorghe Vezi: Maxian Deladolna, Gheorghe
Mazilu, Gheorghe 10, 24, 251, 487, 3983, 4344
Mămăligă, Dumitru (3388), 4345, 4346
Mănuță, Dan 227, 228, 351
Mărgărit, Ion 352
Mărgărit, Iulia 353, 426, 437
Mărgineanu, Ion 164, 209, 531, (2152), (3075)
Mătaș, Nicolae 602, (2609), 3786, 4751
Mănăscuță, Ioan 618
Mândăcanu, Ala (1496), (3361), 3932
Mândăcanu, Angela (3205), 4752
Mândăcanu, Virgil 1613, 1631, 1657, 1659, 1864, 2366, 2651, (3373), (3417)
Măndrescu, A. 4347
Mârza, I. 4348
Mecet, Paul (2592)
Melniciuc, Ion (1510), (2230), 4753
Mereuță, Vasile (1516)
Merticaru, Mihai 59, 3787
Metleaeva, Mirosava 389, 411, 4041
Micle, Veronica (3026), (3388)
Micu, Andrei 427
Micu, Dumitru 4349
Micu, Vasile (2021), (2662), (3474), 4350
Micu, Victor 2807
Mihai, Carmen 1076
Mihai Viteazul, domnitor (640), (2024, 2025), (2067)
Mihail, Vasile 4351
Mihail, Viorel 655
Mihail, Zamfira (București) 4772
Mihajlova Șterjova, Vanga (Macedonia) 209
Mihalache, Boris 4718
Mihali, Florentin 4352
Mihalkov, Serghei (Rusia) 3646
Miklos, Apati 1086
Milescu, Victoria 3788
Milescu-Spătaru, Nicolae (2893)
Miloș, Ion (Serbia) 1066
Minte, Vasile (3348)
Mircea cel Bătrân, domnitor (631)
Miron, V. 615, 616, 622

- Mirsaidov, Mirmuhsin 3647
 Mirşakar, Mirsaid 3648
 Mirtemir (Tursunov) (Uzbekistan)
 3649, 3710
 Misail, Nicolae 2867
 Mitiş, M. 2839
 Mitrea, Vasilica 354
 Mitroi, Ştefan (3228)
 Mocanu, I. 4353
 Mocanu, Marian 517
 Mocanu, Sergiu 4354
 Moldovanu, Ion (2187)
 Montuori, Maria 506
 Morar, Vasile 3789
 Moraru, Alexandru 4355, 4356
 Moraru, Anatol 428
 Moraru, Anton 132, 355, (2309),
 (2370), 3975, 4357, 4358
 Moraru, Daniela 429
 Moraru, Emilia 1229
 Moraru, Haralambie (3055), (3056),
 4755
 Moraru, Irina 3505
 Morăraş, Mihai 29, 356, 430, 2800,
 (2984), (3266), (3429), (3431),
 3500, 3523, 3533, 3790, 4359-
 4364, (4370), 4756-4760
 Moroşanu, Andrei (1286), (3239),
 4365-4371
 Moroşanu, Ina 472
 Morúga, Vasíli 3650
 Mospan, Semion (3201)
 Moşanu, Alexandru (1876), (2178),
 (2304), 3975, 4761
 Moşin, Octavian, preot 84, 87, 292,
 (2949), (3355, 3356), (3451), 4372
 Moşneaga, Timofei (1833), (2010)
 Motrescu, Ilie (2985), (3061)
 Motrescu, Nicolae, poet (Cernăuţi)
 (2985)
 Movcean, Pavlo 3651
 Movilă, Boris 4374
 Mrevlişvili, Makvala (Georgia) 3652
 Mudrea, Andrei (1310), (1971),
 (1976), (2633), 4762
 Mudrea-Popescu, Aglaia (2080)
 Muhtar, Askad 3653
 Muntean, Anatolie Vezi: Munteanu,
 Anatol
 Muntean, Radu (4535)
 Munteanu, Anatol (3358), (3374),
 4375
 Munteanu, Constantin 4376
 Munteanu, Gheorghe (2567)
 Munteanu, I. 4377
 Munteanu, Mădălina 4258
 Munteanu, Mihai (2591)
 Munteanu, Nicandru (2193)
 Mureşan, Monica 3791
 Murgeanu, Ion 4378, 4379
 Mustea, Gheorghe 1239, 2802
 Musteaţă, Sergiu 3784
 Nagacevschi, Igor 4380
 Nagacevschi, Tadeu 4381, 4382, 4763
 Nagacevschi, Viorica (3384)
 Nanea, Vasile 357, 431, 432, (2691),
 (3010), (3385), 4383, 4384
 Nasrattinoğlu, Irfan Ünver (Turcia)
 1061
 Nasrullo, Kamol 3654
 Nastasiu, Vasile 202, 203, 488, 4385,
 4764
 Nazar, Valeriu 4386
 Nazare, Gheorghe 2767, 2831
 Nazare, Ghiţă Vezi: Nazare, Gheor-
 ghe
 Năstase, Andrei (1824)
 Neagoe, Gheorghe 3995
 Neagu, Lilia (2220)
 Neamţu, Petre 4772
 Necula, Ion 4392
 Necula, Ionel 4387
 Neculce, Ion (1601), (2896)
 Nedelcea, Tudor (215, 216), 358, 359,
 389, 411, 433, 461, 2826, (2955),
 (3018), (3033), (3063) 4041, 4388-
 4390, 4660, 4765, 4766
 Nedelciuc, Vasile 653, 3960, 3968
 Nedogonov, Alexei 3655
 Negru, Gheorghe 3975
 Negru, Nina 11
 Nencescu, Marian 229

- Nencev, Teodor (3201)
Neruda, Pablo (870), (894)
Nestor-Șoimu, Maria (3447)
Netedu, Luminița 242
Netida, Xenia 4391
Neto, António Agostinho (Angola)
3656
Nicandru, Arhimandrit (3030)
Nicoară Potcoavă (2086), (2249)
Nicolau, Felix 360
Nicolescu, D. 230
Nicu, Ghenadie 2838
Niculescu, Irina 2805, 2876
Niess, Wolfram 531
Nietzsche, Friedrich (3158)
Niit, Elen (Estonia) 3657
Nistor, Eugeniu 4415, 4774
Niță, Florentina 498, 500, 501, 505,
507-509, 511, 518, 519
Niță, Marian (3456)
Njegoš, Petar (Macedonia) (3024),
(4610)
Noroc, Dumitru (2169), 4416
Noroc-Mătase, Silvia 4417
Nuriev, Italmaz (Turkmenia) 3658
Nurulaeva, Gulcehra (Uzbekistan)
3659
Obadă, Foca 4420
Oboroceanu, I. (2189)
Ochișor, Eliza 421
Olaru, Angelina (1525)
Olaru Nenati, Lucia 275
Olărescu, Dumitru (2729)
Olărescu, Vlad (2922) (3342)
Olșevskaia, Natalia 4421
Olteanu, Ștefan 4422
Onceanu, Elena 435
Onofrei, Octombriana 421
Onu, Nicodim (2087), (2349)
Oprea, Afanasie (2689), 4776
Oprea, Gheorghe 4777, 4778
Oprea, Nicolae 361
Opriș, Dorin 292
Oprișan, Ion 2769, 4424
Osoianu, Florin (3379)
Oury, Antoine 526
Ovcinicova-Pelin, V. 587
Padrón, Justo Jorge 538, 565, (1933),
(3258), (3480), 3527, (3531), 3660,
3661
Paiu, Cornel 57
Palade, Gheorghe 3975
Paladi, Dumitrița (3448)
Palaghia, Florentin 527, (3137)
Palii-Păduraru, Lucia (3465)
Palladi, Tudor 606, 3798, 4426, 4427
Panfili, Maria 4779
Panțâru, T. 4428
Papahagi, Marian 4395
Parasca, Pavel 653, 3960, 3968, 3975
Paraschiv, Chiril 1075
Parfentie, Dumitrița-Raluca 4780
Partole, Claudia 3799
Pasat, Valeriu (1381)
Pastuh-Cubolteanu, Vitalie (2073)
Pașcov, Ghenadii 3662
Pavelescu, Ion 2851, 2852, 4429
Pavlicenco, Sergiu 3508
Pădureanu, Constantin (3116)
Pălărie, Dumitru 3961
Păsat, Dumitru 4005, 4781, 4782
Pătrașcu, Dragoș 30
Păun, Gheorghe 362, (2258), (2740),
4430, (4544), 4660
Păunescu, Adrian 630, (1264, 1265),
(1367), (1993), (2429), 2775,
(2925, 2926), (2970), (3080),
(3088), (3197), (3212), (3432),
(3931), 3974, 3996, 4431-4437,
4783-4785
Păunescu, Ana-Maria (2429)
Păunescu, Andrei 2762
Păunescu, Floarea (1993)
Pânzaru, Victor 2846, 3973, 4438
Pârja, Gheorghe (Baia Mare) 2765,
2863, (3301), (3435), 4439, 4440
Pârja, Viorica 363
Pârlea, Gheorghe 364, 443, (1300),
4441-4444, 4729, 4772
Părnău, Ion 134
Pârveu, Iustin, preot (2228)
Pâslaru, Vlad 436, 4445

- Peiu, Petrișor (3015)
 Pelin, Elin 3663
 Pendefunda, Liviu 365
 Pereteatcu, Tamara 187
 Perović, Sreten (3076), (3403), 3532,
 (3554), 3664, (3917)
 Petică, Ștefan (3186)
 Petraru, Ala 1235
 Petrencu, Anatol 135, 654, 4770
 Petrescu-Redi, Nicolae 366, 443,
 (3395)
 Petru, Mariana 4446
 Petru Movilă, mitropolit (2905),
 (2909), (2915)
 Petru Șchiopul, domnitor (2249)
 Pettit, James D. (SUA) 3783
 Pfeffel, Konrad 3665
 Piersic, Florin (2499)
 Pietraru, Cătălina 438
 Pietraru, Lucia 497, 504
 Pilchin, Ivan 1097, 2744
 Pindic-Blaj, Lidiana (1955)
 Pindic Blaj-Simonca, Maria 550
 Pintilei, Daniela 209
 Pirogan, Vadim 4447
 Piscoci-Dănescu, George (Paris)
 4236
 Pivcenco, Iurie 485
 Platon, Ion (3305)
 Plăieșu, Raisa (3215), (3440), 3800,
 4786, 4787
 Plămădeală, Antonie (2038), (2464),
 (2733), 4448, 4449
 Plămădeală, Nana (2072)
 Plămădeală, Simion (425)
 Pleșca, Alexandru 4450
 Pleșca-Lăpușeanu, Alexandru 1246
 Pleșcan, Ilie Z. 2809
 Pociatski, Sofronie (2909)
 Pohilă, Vlad 3717, 4004, 4452, 4453,
 4788, 4789
 Pop, Ioan-Aurel (București) 439,
 4790
 Pop, Ioan Es. 263
 Pop, Sânziana (2068)
 Popa, Gheorghe 4772
 Popa, Ioan (3151)
 Popa, Iulius 117, 136, 276, (2595),
 (2627), (3108), (3152), (3464),
 4454-4456, 4791-4793
 Popa, Luiza (3151)
 Popa, Mioara 367
 Popa, Mircea 368
 Popa, Nicolae 12, 646, (2089), (4048),
 (4506), 4794
 Popa, Stela 369, 443
 Popa, Valentina 614, 617
 Popa, Zinaida 440
 Popescu, Aglaia (2141)
 Popescu, Crina (420), (2974), (3452),
 (3460)
 Popescu, Florentin 230a, 370, 3803,
 4457
 Popescu, Greta (1309)
 Popescu, Leonid 294, 475, 476a,
 (1616), (2146), (2250), (3111),
 (3409), (3583), (4299), (4538)
 Popescu, Mircea 4458, 4506
 Popodneac, Lidia (1954)
 Popovici, Constantin (1600)
 Popovici, Dumitru (3469)
 Popovici, Lia (3459)
 Popovici, Teodor (3027), (3236),
 (3353), (3389)
 Popovici-Paraschiv, Radmila 3804
 Porumb, Tatiana 621, (3481)
 Pospíšil, Ludvik (Cehia) 1095
 Postolachi, Veronica 760, 4460
 Postolachi-Șoimu, Elena (3308)
 Postu, Marin 2862
 Potârniche, Mihai 548, 595, 615, 616,
 622, (1733)
 Poțhișvili, Moris (Georgia) 3666
 Pound, Erza 3580
 Poveda, H. M. 3667
 Prando, Riccardo 508
 Praporșic, Sergiu (1479)
 Preda, Constantin 157, 4461
 Predoșanu, Ion 2780
 Prepelită, Mihai 3805, 4463
 Pretula, Nicoleta 441

- Proca, Ion 1723, 3806, 4465, 4795, 4796
- Prohin, Victor (3170), (3321), 3963, 4797
- Protalin, Valentin 1085, 3668
- Prut, A. 4467
- Pruteanu, George 109
- Puică, Sergiu 611, 613
- Puiu, Vasile (3287)
- Puric, Dan (2449), (2608), (2615), (3864), 4468, 4469
- Puslojić, Adam (Serbia) (3392)
- Puşcaş, Mariana 2824
- Puşkin, Alexandr (2981), (4195)
- Puşneac, Violeta 371
- Rachieru, Adrian Dinu 4470-4473
- Rachieru, Violeta 4474
- Radu, N. 2816
- Raţă, Valeriu 4020, 4798
- Raud, M. (Estonia) 3711
- Răducan, Puiu Gheorghe 3807, (3479)
- Răileanu, A. 4482
- Răileanu, Mariana 2847, (3002), (3382), (3442)
- Răileanu, Vitalie 2958, 3496, 3501, 3517, 3531, 3534, (4297), 4475, 4799
- Rău, Alexe (2629), 3808, 4476, 4477
- Răzeşu, Dumitru 4478
- Râmbu, Petru (2277)
- Reabţov, Constantin 3809
- Reabţov, Gheorghe 209, 523, 542, 3810, 4800, 4801
- Renieri, Silvia 509
- Reniţă, Alecu (1405), (2625), (2630), (3163), 3911, 4802, 4803
- Reniţă, Ion 1062, 1068, 1091, (3260), (4327)
- Reşetnicov, Artur (2430)
- Ricapito, Francesco 510
- Roadedeal, Mihai 4481
- Robot, Alexandru (3201)
- Rogac, Raia 442, 2172, 2774
- Rogojanu, Ion 2766
- Rogozin, Dmitri (1599)
- Roibu, Nicolae 110, 372, 533, 559, 2761, 2842, 2871, 3980, 4482, 4483
- Rojdestvenski, Robert (Rusia) 3670
- Rokpelnis*, Jānis (Letonia) 1069
- Roman, Petre (4540)
- Roman, Viorel (4307)
- Romanciuc, Vasile 1282, 3520, 3875, 4043, (4107), (4129), (4204), (4240), (4344), (4542)
- Romanescu, Eleonora (1438)
- Romanescu, Paula 3811
- Rossi, Letizia 511
- Roşca, Agnesa 127, 593, (2927), (3172), 4484, 4804, 4805
- Roşca, Andrei 4485, 4772
- Roşca, Ion (1763)
- Roşca, Iurie 652, (1478), (1889), (2204), (2231), (4348)
- Roşca, Timofei 37, 4486, 4487
- Roşcovan, Vasile 4772
- Rotaru, Ana (1989)
- Rotaru, Cristina 421
- Rotaru, Ion 4488, 4489, 4771
- Rousseau, Christine Bernadette (3344)
- Roy, Mina 3671
- Rummo, Paul Erik (Estonia) 3672, 3673, 3712
- Ruse, Ana 437
- Rusnac, Anatol (2941), (2952)
- Rusnac, Constantin 1247, 3812
- Rusnac, Gheorghe 3997
- Rusnac, Iov 4490, 4806-4808
- Rusnac, Ludmila 4491
- Rusnac, Vladimir 4809, 4810
- Russo, Alecu (3285)
- Russo, Roberto 512, 516
- Rusu, Ala (2142)
- Rusu, Alexandru 650, (2439), (2676)
- Rusu, Aurelia (3275)
- Rusu, Doina 137
- Rusu, Dorina N. 4492
- Rusu, Mihai (3419)
- Rusu, Nicolae 4493, 4811
- Rusu, Nicolae D. 4506
- Rusu, Ozea (2202)

- Rusu, Tudor 4812
 Rusu, Valentin (649)
 Rusu, Valeriu (1079), (1753), (1940), (2551), (3446)
 Rusu-Pășărin, Gabriela 4494
 Sadovnic, Iurie (1426), (1838), (2182)
 Saharneau, Valeriu 3888
 Sainciuc, Glebus 4813, 4814
 Sajin, Luminița (3059)
 Saka, Serafim (1525)
 Sandburg, Carl 3580
 Sandu, Vera 444
 Sarabaș, Maria (1998)
 Sargețiu, Octav (4448)
 Sasu, Aurel 4395
 Saulea, Aurel (2168), 3871
 Sava Daranuța, Diana (3161), (3424)
 Savin, Maria 4495
 Savin-Basarabeanu, Maria 445
 Săli, Valeria 1228
 Sângeorzan, Zaharia 25, 26, 4496
 Sârbu, Andrei 166
 Sârbu, Doina 2822
 Sârbu, George 443
 Sârbu, Liuba (3207), (3350)
 Sârbu, Paul 3814
 Sârbu, Vera (2983), (3369), 4815
 Scarlat, Mircea 588, 4497
 Scheau, Ioan 292
 Schițco, Boris (2923), (3343)
 Schițco, Nicolae 4498
 Schwimmer, Walter (1468)
 Scobioală, Aurel 4499
 Scutaru, Elena (3484)
 Scutaru, Iulia 4505
 Scutelnicu, Ion 4816
 Selezionis, E. 3674
 Senic, Valeriu 231
 Serafim, Radu George 3813
 Seralio, Marcel 209
 Severin, Vasile (3312), 4768
 Sfeclă, Ion (2253)
 Silian, Rade (3183), 3535, 3675
 Silvestru, Aurelian 204, 373, 389, 411, 461, 601, 603, 604, 631-644, (655), (2953, 2954), (3132), (3279), (3327), 4041, (4206), 4507, 4508, 4817-4819
 Sima, Gheorghe (2496)
 Simion, Eugen 55, 71, 90, 92, 238-240, 351, 432, 433, (656), (2041), (2113), (3034), (3274), (3277), 3294, (3969), 4010, 4012, 4016, 4028, 4032, 4046, 4050, 4101, 4102, 4108, (4110, 4112), 4131, 4141, 4144, 4182, 4184, 4219, 4246, 4293, 4303, (4309), 4334, 4341, 4349, 4389, 4437, 4460, 4471, 4489, 4509-4512, 4529, 4539, 4541, 4553, 4672, 4687, 4703, 4712, 4771, 4792, 4820, 4821, 4823, 4827, 4850, 4857
 Simion-Potanga, Georgeta 783
 Simonca, Maria 209, 548, 549, 551, 1072, 1088, 3958, 4021, 4612
 Simonca, Maria D. 1080
 Simonca, Maria M. Vezi: Simonca Maria
 Simonca, Maria Magdalena Vezi: Simonca Maria
 Simonca, Noel 551, 3958
 Simonca, O. 2818
 Simonescu, Dan (Paris) 374
 Sineborg, Liana 209
 Sirunian, Gukas 3676
 Siupur, Elena 2776
 Slutu, Nina Vezi: Slutu-Soroceanu, Nina
 Slutu-Grama, Claudia 3815
 Slutu-Soroceanu, Nina 2770, 3816
 Smochină, Nichita (1607)
 Snegur, Crina (3408)
 Snegur, Mircea 38, (1283), (1556), (2036), (2791), (3853), 3998, (4354), (4432), 4513
 Sobiețchi, Ludmila 489, 3519, 4043
 Socea, M. 490, 4514
 Sochircă, Raisa (3232)
 Sofronovici, Ștefan (3257), (3396), 4822
 Soljenițin, Alexandr (Rusia) (2934)

- Solomon, Antonie 4268
Solomon, Didina 2837
Soltan, Petru 138, (1581), (2525),
(2622), (3383), (3454), 3871, 3999,
(4509), 4515-4518, 4823
Som, Mikola 3677, 3678
Somariva-Nacho, Lucas 4773
Sommer, Johann (2892)
Sonoda, Mihaela 209
Sorescu, Marin (3082), (3222)
Sorkin, Adam J. 1063
Spătaru, Tatiana 446
Spătaru, Tudor 564
Spânu, Vlad 4604
Spânu-Cemârtan, Margareta (3484)
Spinei, Victor (153), 4824
Spiridon, S. 4519
Stamate, Eleonora 3720
Stamati, Constantin (2123), (3252)
Stamboliev, Ognean (Bulgaria) 209,
565, 568
Stan, Mihai 1038, 1085, 2777, (3203),
4246, 4614
Stan, Nicolae 286, (3158)
Stan, Victor 3817
Stanca, George 375
Stanciu, Marina 4015
Stanciu, Sergiu 42
Stancu, Ioan 443, 447
Stati, Vasile 232, (1597), (2276), 4520
Statnic, Eugen (1686)
Staver, Irina (3437, 3438)
Stavscaia, Irina 3951
Stănescu, Nichita (199), (1869),
(3005), (3009), (3078), (3085),
(3125), (3140), 3187, (4402)
Stegararu, Nicu (2924), (2979), (3141)
Steia, Lucian 4521
Steje, Vasile (804)
Sternițchi, Olga 376, 448, 557
Steryu, Vanghea Mihanj (Macedo-
nia) 1077
Stici, Ion 4522
Stoian, Dumitru (Germania) 4236
Stoianov, Ludmila 4564
Stoica, Mircea (2251)
Stoica, Valentina (2301)
Stoicu, L. 2786
Stratulat, Andrei 93, 111
Stratulat, Oleg 2722, (3478)
Strătilă, Silvia 449, 450
Strâmbeanu, Andrei 139, 645, (2102),
(3166), (3251), (3290), (4509),
4523, (4758), 4826, 4827, 4860
Strijeniuk, Stanislav 3679
Strochi, Lucian 57, 60, 287, 377
Sturza, Corneliu 4828
Sturza, Valentina 3818
Suceveanu, Arcadie (215), 3819,
3887, 3953, 3961, 3962
Suduc, Adrianna 288, 296, 378,
Sulac, Nicolae (650), (1605), (1723),
(2090), (2504), (3342)
Sundeev, Nicolai 1245
Surugiu-Fuego, Paul (1571), (1743),
(3450), 4830, 4831
Șandrea, I. 2760
Șandru, Florin (3378)
Șandru, Ilie 2859
Șatravca, Claudia 4832
Șcerbina, Romeo 39, 269, 297,
(3083), (3436), 4524-4526, 4833-
4837
Șchendra, A. 4527
Șchiopu, Constantin 4445
Școla, Stela 4718
Școlnii, Tamara 451
Șimândan, E. 3981
Șlapac, Mariana 4772
Șleahtițchi, Maria 4528
Șoimaru, Vasile (425), (1668), (2120),
(2236), (2331), (2692), (3148),
(3159), 3717, (4241)
Șova, Coman 3820
Șpac, Ion 4006
Ștefan cel Mare și Sfânt (64), (67),
(618), (641), (735), (752), (1004),
(1260), (1647), (1669), (2454),
(2457), (2508), (2511), (2680),
(2715), (2906), (2911), (3862)
Ștefan, Ion C. 3821
Ștefan, Sergiu 188

- Ștefănescu, Alex 4529
 Ștefănuță, Eremia (1750)
 Ștefănuță, Petre (1750)
 Șteinman, Lev (1721)
 Știrbu, Titus 3822
 Șukrullo (Uzbekistan) 3680, 3715
 Șumakov, Nikolai 3681, 3682
 Șveț, Olga (2167)
 Șirvis, Paulius (Lituania) 3683
 Tabacnikov, Stanislav I. 4530
 Tamazlâcaru, Elena 189, 190, 233,
 243, 289, 379, 380, 452-458, 2041,
 3294, (3433), 3502, 3823, 4016,
 (4017), (4018), (4295), 4309, 4511,
 4512, 4533-4550, 4838-4840
 Taňrygulyýew, Kaýum 3536, 3684-
 3687, (4620), (4621)
 Tarasenco, N. 195
 Tarlapan, Efim (3017), 3524, 4043,
 4772
 Tarlev, Vasile (2183), (2510)
 Tașcă, Mihai (3394)
 Tataru, Nadejda 797
 Tănase, Constantin (1296), (1912,) 4551, 4552
 Tănase, Paul 381
 Tărășteanu, Vasile (Cernăuți) (2551), (2991), (3123), (3267), (3317), 3824, (4296), 4553, 4600, 4754, 4841
 Tăzlăuanu, Valentina 4554
 Târziu, Angela 382
 Târziu, Claudia 2829, 2830, 2850
 Tchystiak, Dmytro (Ucraina) 1087, (3095), 3537, 3688
 Tecuci, A. 4555
 Tecuci, V. 177
 Teișanu, Victor 40, 277, 383, 384, (3165), (3426), 4556
 Teleucă, Victor (2986), (3263), (3283), (3288), (3370), (3887), 4043, 4557
 Teodorescu, Constantin 3720
 Teodorescu, Filip 4842
 Teodosie de la Neamțu (2910)
 Teodosiu, Lucian 2794
 Teriș, Ștefan 2873
 Thal, Magalie 532
 Tiba, Dan 443, (3366)
 Tiba, Ion (3422)
 Tihon, Valentina (3421)
 Timofti, Nicolae (2638), 4843
 Todosă, Nicolae (Cahul) (3307)
 Tofan, Eugenia 2812, 4559-4561, 4844, 4845
 Tolușso, Mary Barbara 2833, 2877, 4616
 Toma, Vasile (1935), (3216), (3441)
 Tomov, Dionis 462
 Tonu, Maria 1074
 Topor, Nicolae (2433)
 Traat, M. (Estonia) 3713
 Traianus Vezi: Vasilcău, Traian
 Trofim, Alina (3077), (3404), (3413), (4297)
 Tuchilatu, Leonard 3825
 Tudoran, I. 13
 Tudoreanu, Petru (1317)
 Tulnic, Vitalie 3826
 Țurea, Larisa 27, 596, 4563
 Țymofti, Stela 4564
 Țamblac, Grigore (2912)
 Țapeș, Vitalie (2663)
 Țarălungă, Ecaterina 4565, 4566
 Țăranu, Anatol (3000)
 Țăranu, Ion (Iași) 385, 463, (2999), (3133), (3418)
 Țărnă, Tudor (3472)
 Țăbărnă, Gheorghe (2354), (2411)
 Țămpau, V. 4445
 Țăplea, Dorina (2495)
 Țăra, Dumitru 4567
 Țepordei, Vasile (1943), 4847
 Țigănuș, Virgil Nistru 88
 Țopa, Tudor 1238, (2610), 4568, 4584
 Țurcan, Nelly 3717
 Țurcanu, A. 1
 Țurcanu, Andrei 205, 3961
 Țurcanu, Alexei (1879)
 Țurcanu, Diana 4014
 Țurcanu, Ianoș 620, 836, (3057), 3827, (4233), 4848, 4849

- Țurcanu, Lidia (4146)
Țurcanu, Lucia 769, 906
Țurcanu, Nicolae (2966)
Uigun 3689
Ulici, Laurențiu 169, 4392
Ungureanu, Diana 4570
Ungureanu, Ion (1635), (1841),
(2307), (2459), (2714), 3879, 4571,
4850
Ungureanu, Larisa 298, 386, 387,
4572, 4573
Ungureanu, Lidia 3828, 4574
Untilă, Ilie (1640)
Untilă, Tatiana (2973), (3364)
Urechean, Serafim (629), 4718
Urecheanu, A. 2790
Ursac, Ion (425)
Ursache, Silvia 1007, (2978)
Ursu, M. 615, 616, 622
Usatiuc-Bulgăr, Alexandru (2526)
Ute Gabanyi, Anneli 565
Ûnver Nasrattinoğlu, Irfan 209
Vaarandi, Debora 3690
Vacarciuc, Daniela 1613, 1631, 1657,
1659, 1864, (2366), 2651, (3373),
(3417)
Vaculovschi, A. 4575
Vangheli, Radu (1667)
Vangheli, Spiridon (1667), (3028),
(3120), (3238), (3245), (3246),
(3295), (3449), (4509), 4851
Variot, Estelle 1064, 1076, (3181)
Varlaam, mitropolitul (2901)
Varlam, Ion (1821)
Vartic, Andrei (416), (2948), (2992),
(3098), (3103), (3118), (3142),
(3171), (3265), (3314), 4576, 4852
Vasilache, Sandu (2614)
Vasilache, Vasile (4633)
Vasilcău, Traian (3250), (3269), 4846
Vasile Lupu, domnitor (643)
Vasiliev, Boris (428), 464, 465, (3425)
Vasiliev, Serghei 3539
Vasilieva, Galina 3539
Vatamanu, Ion 646, 1282, (2988),
(2989), (3062), 3829, 3830, 3953,
3973, 4577, 4853
Vatamanu, V. 4578
Vācietis, Ojārs (Letonia) 3691
Văduva, Ion 3831
Văluță, Ilie (1813), 3832
Vântu, Doina 4579
Vârțanu, M. 3526
Vârțanu, Tudor (2982)
Venclova, Antanas (Lituania) 3692
Verebcean, Taisia 4009
Verejanu, Daniel 2958
Verejanu, Renata (3156), 3833
Vicol, Dragoș 112, 4854
Vicol, Ion 4855
Vicol, Mihai Vezi: Vicol, Mihai
Sultana
Vicol, Mihai Sultana 278, 299, 389,
411, (2023), 2785, 2791, 2796,
2804, 2806, 2814, 2817, 2843,
2855, 2875, (3147), 4041, 4580-
4582
Vicol, Nelu 4583
Vicol, Sterian (3195), 4856
Vicoveanca, Sofia (3016)
Vidrașcu, Anatol 76, 118, 4401
Vidrașcu, Dan 76, 118, 128
Vieru, Boris 2768, 2793
Vieru, Călin (2933)
Vieru, Galina (3160), (3362)
Vieru, Grigore 140, (146), (147),
154, 629, (855), (917), (919),
(932), (951), (991), (1069), (1076),
(1078), (1090), 1228, 1243, 1282,
(1426), (1539), (1564), (1899),
(1918), (1930), (2259), (2708),
2857, (2919), (2930-2933), (2939),
(2940), (2942) (2960), (2965),
(2969), (3013), (3014), (3038),
(3039), (3046-3053), (3087-3094),
(3096), (3107), (3117), (3122),
(3144) ,(3147), (3157), (3187)
(3200) (3219), (3221) (3227),
(3276) (3289), (3302), (3323-
3325) (3391), (3450), 3716, 3834,

- 3835, 3887, (3889), 3904, 3935,
3955, 3958, (3964), 3966, 3976,
3981, 3982, 3984, 3999, 4000,
(4034), 4043, (4057), (4106),
(4175), (4207), (4218), (4238),
(4244), (4269), (4275) (4287),
(4327), (4448), (4509), (4514),
(4542) (4552), (4579), 4584-4592,
4718, (4739), (4758), 4857-4864
Vieru, Ion 3836, 3837, 3950, (4809)
Vieru, Nicolae 4043
Vieru, Raisa 4865
Vinokurov, Evgheni (Rusia) 3693
Vintilă, Ramona 3956
Violi, Patricia 513
Viță, Gheorghe 4593
Viziru, Andrei 646, 3973, 4476
Vihristiuc, Ludmila 4594
Virtosu, Grigore (2553)
Vlad Țepeș, domnitor (644)
Vlase, Vlad 4595, 4596
Vnorovschi, Cleopatra 4770
Vodă, Gheorghe 208, 2857, (3003),
(3004), 3838, 3953
Voicu, Iuliana Maria 1093
Voicu, O. 2779
Voicu, Victor 4824
Voiculescu, Daniela 3839
Voinicescu-Sotski, Victor (3322),
3840, 3841
Volontir, Valeriu 2813
Voloșanca, Elena (Olena) (1669)
Vornicescu, Nestor 154, 158, (2078),
(2464)
Vornicu, I. 491
Voronin, Vladimir (1288), (1371),
(2328), (2580), (2718-2720),
(4105)
Voznesenski, Andrei (Rusia) 3694
Vrabie, Gheorghe (1961)
Vulpe, Elena 466, 4660
Vulturescu, George (3194)
Węgierski, Tomasz Kajetan 3695
Ymeri, Baki 209, 558, 559, (3313),
(3473)
Zabaștanski, Vladimir 3696-3698
Zabulica, Violeta 660
Zaciu, Mircea 4395
Zadnipru, Petru (2950), (2997),
(3044), (3270), (3291), (3298),
(3434), (3471), (4240)
Zagorski, Vasile 3886
Zamfir, Gheorghe (1930)
Zamșa, Simion 17, 67, (2727)
Zanet, Todur 209
Zapuhlăh, Grigore (1586)
Zarafu, George 3794
Zatuliviter, Volodimir (Zatulăviter,
Volodimir) 209, 3699-3701, 4597
Zbârciog, Vlad 3842, 4401, 4598,
4599
Zbârnea, Tudor (2232)
Zegrea, Ilie (Cernăuți) 4600, (3188),
3843
Zegrea, Ilie T. Vezi: Zegrea Ilie
Ziedonis, Imants, poet (Letonia)
3702-3703
Zilescu, Horia 3844
Zlobin, G. 3489
Zmeev, Vladimir 68, 76, 118, 141,
142, 611, 613, 3510
Zniti, Visar 4617
Zoldoi, Victoria 300
Zub, Alexandru 63, (2606)
Zubașcu, I. 2798, 4602
Zugravu, Victor (2278)
Žitkauskas, P. (Lituania) 1120
* * *
- Агабаев, А. 3704
Арипов, А. 3705
Атаджанов, А. 3706
Аузиньш, Имант 4618
Афонин, И. 579
Баранов, В. 1109, 1137
Белых, Е. 3490, 4619-4621
Блынду, А. 4622, 4623
Бойко, В. 1129
Бородицкая, М. 1122, 1123, 1128,
1136, 1148
Бродский, Александр 570, 1106,
1122, 1142
Брэняну, Думитру 3485

- Будяну, Георге 4624
Бурлак-Вылканов, П. 1103
Вангели, Спиридон (3334)
Ватаву, Митрофан 2879
Виеру, Григоре (1204), 4627
Возняк, В. 1222
Гелескул, А. 3340
Георгицэ, Надина 4628
Гибескул, Н. 174
Глиб, Николай (2757)
Гросу, Игорь 1150
Грушко, П. 578, 1201, 1205, 1213
Грушко, С. 1131, 1154, 1155
Гэинэ, Борис 624
Дашгынов, К. 1110, 1111, 1113
Дрейзлер, М. 2883
Дорган, Андрей 569а
Друцэ, Ион (4639)
Дудогло, Иван 4629
Думбрэвяну, Виктор 4630
Завадски, Юрий 1148
Затуливітер, Володимир 574, 1105,
1130, 1163, 1168, 1208, 1219, 1220
Зуграву, Н. 2747
Ицкович, С. 1122
Казаков, Л. 1131, 1144, 1213
Каландия, Гено 1209, 1210
Кантемир, Дмитрий (2916)
Карабчевская, М. 571
Келаки, С. 3491
Келарь, С. 1118, 1149
Кербабаев, Б. 3707
Киреева, А. 4631
Кириченко, Жанна 1145
Клетников, Ефтим 4632
Ковальджи, Кирилл 4633
Кожевников, Е. 1139
Кожевников, Юрий 1196
Коркина, Алла 575, 3335, 4634,
4635
Коспи, О. М. 574
Костин, Мирон (2917, 2918)
Крајчев, Игор 4636
Кросс, Я. 3708
Кружков, Г. 1159, 1167, 1183, 1184
Кружков, П. 1173
Крянгэ, Ион (1223)
Кудлик, Р. 1174
Курбаннепесов, К. 3709
Лапикус, Т. 628
Лившиц, Матус 627
Литвин, С. 1172
Лозанчук, Александру 1244
Лойка, А. 1216
Лорка, Федерико Гарсиа (3340)
Лупан, Андрей (3338)
Мазилу, Георге 492
Маляренко, Валерий 570
Мариан, Борис 2883, 4637
Мирон, В. 628
Миртемир (Турсунов) 3710
Моруга, Васили 1158
Мунтяну, Константин 4639
Неруда, Пабло (1143), (1172),
(1173), (1184)
Николов, Карол 1194
Ольченко, Д. 1169
Ольшевская, Наталья 14
Ольшевский, Рудольф 1101, 1132,
1133, 1140, 1180, 1193, 1195,
1198, 4642
Онишко, А. 1152
Палванова, З. 1126, 1170, 1171
Перетятку, Тамара 573
Петров, В. 597
Пилаева, Г. 598
Потырнике, Михай 628
Проталин, В. 578, 1102, 1116, 1117,
1124, 1131, 1141, 1157, 1161,
1171, 1175, 1186, 1187, 1189,
1190, 1192, 1196, 1199, 1200,
1202, 1211, 1213, 1217, 1218,
Пушкин, Александр (2750), (3335)
Рауд, М. 3711
Рицос, Я. (1183)
Романчук, Василе 4869
Руммо, П. Э. 3712
Савостин, Николае 1100
Саинчук, Глеб 4870
Санин, В. 15
Силвестру, Аурелиан 625, 626
Скляр, Е. 1188

- Словянова, М. 1108
 Снегур, Мирча 4871
 Спыну-Чемыртан, Маргарета (3487)
 Стамболиев, Огнян 566, 569
 Стати, Василе 4644
 Степис, И. 4645
 Стерјова, Ванга Михайлова 1179
 Супруненьку, В. 4646
 Торопыгин, В. 1153, 1182
 Траат, М. 3713
 Тынянова, И. 1114, 1196
 Урсу, М. 628
 Федюк, Тарас 1151
 Фельдшер, Люба 1112, 1115, 1125, 1134, 1135, 1160, 1164-1167, 1175-1177, 1181, 1184, 1193, 1196, 1203, 1205, 1207, 1211, 1212, 1213, 1215, 1224, 4648
 Филип, Юлиан 4649
 Филонова, А. 572
 Фильштейн, Михаил 1204
 Фрунзе, Василиса 4871
 Фрухтман, Л. 1139, 1162
 Хадыркэ, Ион 2881
 Хаждеу, Б. П. (3337)
 Хазин, Михаил 16, 1205, 3335, 4650, 4651
 Ходун, Евген 1119, 1156, 1221, 2915
 Хыждэу (Хашдеу), Александру 3714
 Цопа, Тудор 2879
 Цуркану, Андрей 206, 4652
 Цыбырнэ, Раиса 569а
 Чимпой, Михай 2881, 4653
 Чистяк, Дмитри 1146
 Чубукчиу, Влад (3488)
 Чудак, Александр 4872
 Шишкан, Константин 2916
 Шмундяк, Тамара 625, 3527
 Штерјова, Ванга Михајлова 576
 Шукрулло 3715
 Эмин, Геворг 1206
 Эминеску, Михай (1143), (1174), (1223), (3333), (3336)
 Юнко, Александра 1145
 Яким, Л. 4654
 Яков, И. 2880
 Яснов, М. 580, 1138

INDEX CRONOLOGIC AL CREAȚIEI

EDIȚII APARTE

- 1975
 Ochiul al treilea (autor) 195
 1976
 Constelație de inimi : pagini din poezia popoarelor Patriei (alcătuitor, coautor) 600
 1977
 Poznașul : povestire / Gafur Guleam (traducere) 3513
 Versuri / Serghei Vasiliev (traducere) 3539
 1980
 Apă neînceptă (autor) 3
 Cântecul pustiurilor : versuri / Каўм Таўрыгулыўев (traducere) 3536
 Povești de când Păsărel era mic (autor) 246
 Versuri / Ata Atageanov (traducere) 3489
 1982
 Bun găsit lume, iată-mă-s și eu ! = Здравствуй, мир, это я! = Hallo, world it*s me! (alcătuitor, coautor) 595

1983

- Măgarul cu cercei : fabule din lit.
universală și cea moldovenească
(**traducere**) 3524
Pe urmele lui Orfeu (**autor**) 218
Povești : pentru grădinița de copii /
V. Jukovski (**traducere**) 3518
Romansero țigan : [versuri] / Federi-
co García Lorca (**traducere**) 3507

1984

- Alte povești de când Păsărel era
mic (**autor**) 1

1985

- Zugravul anonim (**autor**) 485
Versuri / Mumin Kanoat (**traducere**)
3519
В краю народных мастеров =
Le pays des maîtres d'art popu-
laire : Молдавия: традиции
- искусство - быт = Moldavie:
traditions - art - vie courante (**al-
cătuitor, coautor**) 627
Стихи (**autor**) 578

1986

- Versuri / Mustai Karim (**traducere**)
3520
И сказала мне Жар-птица... или
Необычайные похождения
Пэсэрела в сказочных
странах (**autor**) 570

1987

- Antologia poeziei vechi moldo-
venești: modele și reconstituiri
(**alcătuitor, coautor**) 581
Domnia Arnăutului. Proză. Poezie.
Publicistică / Alexandru Hâjdeu
(**traducere**) 3514
Suferințele tânărului Werther :
roman, poezii / J. W. Goethe (**tra-
ducere**) 3509

1989

- Aripă sub cămașă (**autor**) 17
Literatura moldovenească : cl. a 5-a
(**alcătuitor, coautor**) 590

- Крила під сорочкою (**autor**) 574

1990

- Dulce grai... : Maxime despre limbă
(**alcătuitor, coautor**) 608
Moldova de peste Nistru - vechi
pământ strămoșesc = Молдова
де песте Нистру - векь пэмынт
стрэмошеск = Заднеэтровская
Молдова – исконная наша
земля (**autor**) 172
Pe urmele lui Orfeu (**autor**) 234

1991

- Aripă sub cămașă (**autor**) 30
Daciada (**alcătuitor, coautor**) 601
Domnia lui Ștefan cel Mare, Chiși-
nău : Hyperion (**autor**) 64
Domnia lui Ștefan cel Mare, Chiși-
nău : Universitas (**autor**) 67
Literatura română : [man. pentru cl.
a 5-a] (**alcătuitor, coautor**) 592
Moldova de peste Nistru - vechi
pământ strămoșesc = Молдова
де песте Нистру - векь пэмынт
стрэмошеск = Заднеэтровская
Молдова – исконная наша
земля (**autor**) 176

1992

- Mierla domesticită (**autor**) 166
Nasc și la Moldova oameni (**autor**)
177
Дакиада : [Учеб. программа : 1-4
кл.] (**alcătuitor, coautor**) 626

1993

- Daciada : Carte de lectură pentru
clasa a 2-a (**alcătuitor, coautor**)
603
Daciada : Carte de lectură pentru
clasa a 3-a (**alcătuitor, coautor**)
604
Dreptul la eroare (**autor**) 77
Дакиада : Кн. для чтения по
истории для 2 кл. (**alcătuitor,
coautor**) 625

- 1994
Lacrima care vede (autor) 151
- 1995
Literatura română : man. pentru cl. a 5-a (alcătuiitor, coautor) 594
Oul de piatră (autor) 212
- 1997
Libertatea are chipul lui Dumnezeu : (Basarabia astăzi) (autor) 154
Ștefan cel Mare și Sfânt : domnitor al Țării Moldovei : 1457-1997 (alcătuiitor, coautor) 618
- 1998
Cercul de cretă (autor) 52
Cerul lăuntric (autor) 54
Fotograful de fulgere (autor) 90
Icoană spartă, Basarabia (autor) 104
Între dragoste și moarte (autor) 148
Poezia, bucuroasă tristețe (autor) 244
- 1999
Harta noastră care sângează (autor) 101
Tăceri asurzitoare (autor) 270
- 2001
La est de vest (autor) 149
Limba și literatura română : Man. pentru cl. a 6-a (alcătuiitor, coautor) 611
Photographer of Lightning (autor) 548
Vai de capul nostru! (autor) 482
- 2002
Așchii de stele (autor) 42
În căutarea identității (autor) 118
În căutarea identității, ed. a 2-a adăugită (autor) 141
„Însemnări de pe fron” (autor) 143
Moldova : [ghid] (alcătuiitor, coautor) 615
- 2003
Blackbird Once Wild, Now Tame = Mierla domesticită (autor) 493
Doruri interzise (autor) 68
Moldova! : Feel at home in the heart of nature (alcătuiitor, coautor) 622
Moldova turistică : [ghid] (alcătuiitor, coautor) 616
Râul în căutarea mării (autor) 265
Молдова (alcătuiitor, coautor) 628
- 2004
Basarabia, țara de la răspântii (autor) 44
Bondari cu motor (autor) 51
Doruri interzise (autor) 76
În căutarea identității, ed. a 3-a (autor) 142
Suferințele tânărului Werther : roman, poezii / J. W. Goethe (traducere) 3510
- 2005
Bezna vine de la Răsărit (autor) 46
Fulger înrouat (autor) 95
- 2006
Așchii de stele (autor) 43
Limba și literatura română : Man. pentru cl. a 6-a (alcătuiitor, coautor) 613
Moldova : [album] (alcătuiitor, coautor) 614
Винный путь в Молдове (alcătuiitor, coautor) 624
- 2007
10^a la musa nuova (alcătuiitor, coautor) 619
Paznic pe înălțimi (autor) 217
- 2008
De ce limba noastră e română (autor) 61
Deșărați (autor) 62
Maraton printre gloanțe (autor) 161
- 2009
Drumul vinului în Moldova (alcătuiitor, coautor) 607
Hoții de speranțe (autor) 103
Mesaje pentru supraviețuitori (autor) 165

- 101 poeme / Nicolae Dabija (**autor**) 192
- 101 poeme / Anatol Ciocanu (**redactor**) 3733
- 101 poeme / Arcadie Suceveanu (**redactor**) 3819
- 101 poeme / Ion Hadârcă (**redactor**) 3771
- 101 poeme / Ion Vatamanu (**redactor**) 3829
- 101 poeme / Leonida Lari (**redactor**) 3778
- 101 poeme / Nina Josu (**redactor**) 3776
- 101 poeme / Renata Verejanu (**redactor**) 3833
- 101 poeme / Valeriu Matei (**redactor**) 3785
- 101 poeme / Vasile Căpățână (**redactor**) 3730
- 101 poeme / Victoria Milescu (**redactor**) 3788
- Tema pentru acasă (**autor**) 303
- The Wine Roud in Moldova (**alcătuiitor, coautor**) 623
- 2010**
- Colecția *IDEAL* – 2009 : Antologie (**redactor**) 3740
- Colecția *IDEAL* - 2010 : Antologie (**redactor**) 3742
- 101 epigramaști români : Antologie (**redactor**) 3793
- 101 poeme / Emil Loteanu (**redactor**) 3782
- 101 poeme / Galina Furdui (**redactor**) 3761
- 101 poeme / George Coandă (**redactor**) 3736
- 101 poeme / Gheorghe Bossi-Dumeneanu (**redactor**) 3725
- 101 poeme / Grigore Vieru (**redactor**) 3834
- 101 poeme / Ilie Zegrea (**redactor**) 3843
- 101 poeme / Ion Andreiță (**redactor**) 3721
- 101 poeme / Ion Vieru (**redactor**) 3836
- 101 poeme / Leo Butnaru (**redactor**) 3727
- 101 poeme / Mihail Ion Ciubotaru (**redactor**) 3735
- 101 poeme / Nicolai Costenco (**redactor**) 3746
- 101 poeme / Radu George Serafim (**redactor**) 3813
- 101 poeme / Vasile Tărățeanu (**redactor**) 3824
- 101 poeme / Victor Voinicescu-Sotski (**redactor**) 3840
- 101 poeme / Viorel Dinescu (**redactor**) 3754
- 101 poeme / Vitalie Tulnic (**redactor**) 3826
- 101 poeme / Vlad Zbârțioag (**redactor**) 3842
- Republica Moldova : [album] (**alcătuiitor, coautor**) 617
- Tema pentru acasă, ed. a 2-a (**autor**) 467
- 2011**
- Colecția *IDEAL* – 2009 : Antologie, ed. a 2-a (**redactor**) 3741
- Colecția *IDEAL* – 2010 : Antologie : [101 poeme] (**redactor**) 3743
- Dreptul la replică (Teatru) / Emil Lungeanu (**redactor**) 3783
- 101 epigramaști români : Antologie (**redactor**) 3794
- 101 poeme / Anatol Ciocanu (**redactor**) 3733
- 101 poeme / Anatol Codru (**redactor**) 3739
- 101 poeme / Andrei Burac (**redactor**) 3726
- 101 poeme / Claudia Partole (**redactor**) 3799
- 101 poeme / Claudia Slutu-Grama (**redactor**) 3815
- 101 poeme / Daniel Corbu (**redactor**) 3745

- 101 poeme / Nicolae Dabija, ed. a 2-a (autor) 194
- 101 poeme / Ion Vieru, ed. a 2-a (redactor) 3837
- 101 poeme / Emil Loteanu, ed. a 2-a (redactor) 3782
- 101 poeme / Florentin Popescu (redactor) 3803
- 101 poeme / George Filip (redactor) 3759
- 101 poeme / Gheorghe Reabțov (redactor) 3810
- 101 poeme / Gheorghe Vodă (redactor) 3838
- 101 poeme / Grigore Grigore (redactor) 3767
- 101 poeme / Grigore Vieru (redactor) 3835
- 101 poeme / Ion Hadârcă (redactor) 3772
- 101 poeme / Ion Lazu (redactor) 3779
- 101 poeme / Ion Proca (redactor) 3806
- 101 poeme / Ion Vatamanu, ed a 2-a (redactor) 3830
- 101 poeme / Ion Vieru, ed. a 2-a (redactor) 3837
- 101 poeme / Iulian Filip (redactor) 3760
- 101 poeme / Leonard Tuchilatu (redactor) 3825
- 101 poeme / Lidia Codreanca (redactor) 3737
- 101 poeme / Lidia Lazu (redactor) 3780
- 101 poeme / Liviu Damian (redactor) 3750
- 101 poeme / Nicolae Guțu (redactor) 3770
- 101 poeme / Nicolae Dabija, ed a 2-a (autor) 194
- 101 poeme / Nicolae Mățcaș (redactor) 3786
- 101 poeme / Nicolae Puiu Iliescu (redactor) 3775
- 101 poeme / Nicolai Costenco (redactor) 3746
- 101 poeme / Nina Josu (redactor) 3776
- 101 poeme / Paul Sîrbu (redactor) 3814
- 101 poeme / Paula Romanescu (redactor) 3811
- 101 poeme / Puiu Gheorghe Răducă (redactor) 3807
- 101 poeme / Radmila Popovici-Paraschiv (redactor) 3804
- 101 poeme / Steliana Grama (redactor) 3766
- 101 poeme / Tudor Palladi (redactor) 3798
- 101 poeme / Vasile Căpățână (redactor) 3730
- 101 poeme / Vasile Groza (redactor) 3769
- 101 poeme / Vasile Levițchi (redactor) 3781
- 101 poeme / Vasile Nedelescu (redactor) 3792
- 101 poeme / Victor Ladaniuc (redactor) 3777
- 101 poeme / Victor Voinicescu-Sotski, ed. a 2-a (redactor) 3841
- Poeme pentru totdeauna (autor) 236
- Povești de când Păsărel era mic, Chișinău (autor) 253
- Povești de când Păsărel era mic, Iași (autor) 254
- Privighetori împăiate (autor) 255
- Tema pentru acasă, ed. a 3-a (autor) 468
- The world around me : The World Seen By a Girl of 15 / Valeria Duca (alcătuitor, coautor) 621
- 2012**
- Colecția *IDEAL* – 2011 : Antologie : [101 Poeme] (redactor) 3744
- Epigrame / Gheorghe Bâlici (redactor) 3722
- Epigrame alese / Ion Cuzuioc (redactor) 3748

- Făclia Credinței (**autor**) 89
 Iubire născută din iubire : (Monogr.) / Vasile Căpățână (**redactor**) 3728
 Lacrimile românilor basarabeni : (trilogie) / Rodion Cucereanu (**redactor**) 3747
 101 poeme / Alexe Rău (**redactor**) 3808
 101 poeme / Coman Șova (**redactor**) 3820
 101 poeme / Daniela Voiculescu (**redactor**) 3839
 101 poeme / Doina Dabija (**redactor**) 3749
 101 poeme / Elena Tamazlăcaru (**redactor**) 3823
 101 poeme / George Daragiu (**redactor**) 3751
 101 poeme / Gheorghe Ciocoi (**redactor**) 3734
 101 poeme / Horia Zilescu (**redactor**) 3844
 101 poeme / Ianoș Țurcanu (**redactor**) 3827
 101 poeme / Ilie Gorjan (**redactor**) 3765
 101 poeme / Ion Găină (**redactor**) 3762
 101 poeme / Ion Gheorghiță (**redactor**) 3763
 101 poeme / Lidia Grosu (**redactor**) 3768
 101 poeme / Lidia Ungureanu (**redactor**) 3828
 101 poeme / Marcela Benea (**redactor**) 3724
 101 poeme / Maria Chirtoacă (**redactor**) 3732
 101 poeme / Mihai Prepeliță (**redactor**) 3805
 101 poeme / Mircea Lutic (**redactor**) 3784
 101 poeme / Monica Mureșan (**redactor**) 3791
 101 poeme / Otilia Dediu (**redactor**) 3752
 101 poeme / Raisa Plăieșu (**redactor**) 3800
 101 poeme / Serafim Belicov (**redactor**) 3723
 101 poeme / Simion Gociu (**redactor**) 3764
 101 poeme / Ștefan Dumitrescu (**redactor**) 3758
 101 poeme / Titus Știrbu (**redactor**) 3822
 101 poeme / Vasile Morar (**redactor**) 3789
 101 poeme / Vergiliu Dergaci (**redactor**) 3753
 101 poeme / Victor Stan (**redactor**) 3817
 101 poeme / Vladimir Halipli (**redactor**) 3774
 101 sonete / Mihai Morăraș (**redactor**) 3790
 Prutul are două maluri (**autor**) 257
 Tema pentru acasă, ed. a 4-a (**autor**) 469
 Viorela / Tiron Codreanu (**redactor**) 3738
- 2013**
- Dor de lume : (Antologie de cântece) / Ilie Văluță (**redactor**) 3832
 Drumul spre Biserică : rânduri și gânduri creștine (**autor**) 84
 Manifest de Unire (**autor**) 159
 Nu vă îndrăgostiți primăvara (**autor**) 179
 101 poeme / Constantin Rusnac (**redactor**) 3812
 101 poeme / Ion C. Ștefan (**redactor**) 3821
 101 poeți români. 101 poeme : antologie (**redactor**) 3795
 101 poeți români. 707 poeme : antologie : [în 2 vol.] (**redactor**) 3796, 3797
 Poesia e Amore (**autor**) 553
 Psalmi de dragoste (**autor**) 261
 Rămâi, iubirea mea, rămâi [Resursă electronică] (**autor**) 264

- Suferințele tânărului Werther : roman, poezii / J. W. Goethe (**traducere**) 3511
- Tema pentru acasă, ed. a 5-a (**autor**) 470
- Umbra sârmei ghimpate (**autor**) 481
2014
- Așchii de cer (**autor**) 31
- Basarabia decapitată / Valentina Sturza (**redactor**) 3818
- Biserica pe roți (**autor**) 50
- Diritto all' errore (**autor**) 535
- Ferestrele vântului : [versuri] / Gaetano Longo (**traducere**) 3522
- Întâmplări cu Grigore Vieru (**autor**) 146
- Mihai Eminescu, un poet de mâine... : Asasinarea lui Eminescu (**autor**) 171
- Nu vă îndrăgostiți primăvara (**autor**) 191
- 101 poeme / Nina Slutu-Soroceanu (**redactor**) 3816
- Poeme creștine românești : antologie (**redactor**) 3801
- Poemele limbii române : antologie (**redactor**) 3802
- Prutul are două maluri (**autor**) 260
- Steaua salcâmului : [versuri] / Sreten Perović (**traducere**) 3532
- Tăceri tălmăcite-n cuvinte, ed. de lux (**autor**) 273
- Tăceri tălmăcite-n cuvinte, ed. liliput (**autor**) 279
- Tăceri tălmăcite-n cuvinte [Înregistrare audio] (**autor**) 272
- Umbrele clipelor : [versuri] / Rade Silian (**traducere**) 3535
2015
- 501 catrene / Ion Diordiev (**redactor**) 3755
- Dalta trezită de rocă : [versuri] / Vincenzo Bianchi (**traducere**) 3494
- Devoir à rendre (**autor**) 521
- Devoir à rendre, ed. a 2-a (**autor**) 530
- El arte del poema = Arta poetică = The Art of the Poem = Искусство поэзии / Justo Jorge Padrón (**traducere**) 3527
- Flori alese din poezia americană : [antologie] (**selectie, traducere**) 3504
- Geometria iubirii : poeme / José Eduardo Degrazia (**traducere**) 3497
- La Clessidre* (**autor**) 541
- 101 poeme / Ion Diordiev (**redactor**) 3756
- 101 poeme / Ion Văduva (**redactor**) 3831
- 101 rondeluri / Florica Gh. Ceapoiu (**redactor**) 3731
- 101 sonete / Mihai Merticaru (**redactor**) 3787
- Pe urmele lui Orfeu (**autor**) 235
- Tema pentru acasă, ed. a 6-a (**autor**) 471
- Бесарабия, моя любовь! (**autor**) 566
- Поэзија (**autor**) 576
2016
- Cuvinte nomade : [versuri] / Mend-Ooyo Gombojav (**traducere**) 3512
- Memória das árvores [E-book] (**autor**) 543
- Metafora Verbului, Muzicii, Culorii / Vasile Căpățână (**redactor**) 3729
- Pedagogul, Iluministul, Patriotul / Constantin Reabțov (**redactor**) 3809
- Reparatorul de vise (**autor**) 266
- Resurrection from hell (**autor**) 560
- Tema pentru acasă, ed. a 7-a (**autor**) 472
- Tema pentru acasă [Resursă electronică] (**autor**) 473
- Viață și ață : (Catrene) / Ion Diordiev (**redactor**) 3757
2017
- Amorologia sau revoluția iubirii / Vladimir Halipli (**redactor**) 3773

Cerul cu cinci curcubeie : [versuri]
/ Ataol Behramoğlu (**traducere**)
3493
Cuvintele nezburătoare : [versuri] /
Miguel Barnet (**traducere**) 3492
El poeta, el amor y otras soledades :
[colección sur poesia] (**autor**) 536
Fotógrafo de relámpagos (**autor**) 538
Resurrection from Hell : Bessarabia,
My Love (**autor**) 561
Sporirea tăcerii : [versuri] / Mam-
mad Ismail (**traducere**) 3515
Te blestem să te îndrăgostești de
mine! (**autor**) 280
Tema pentru acasă, ed. a 8-a (**autor**)
474

2018

Așchii de cer (**autor**) 32
Basarabia, suferință și speranță (**alcă-
tuitor, coautor**) 589
Compito per domani (**autor**) 496
Contra amneziei (**autor**) 57
Die Hausaufgabe (**autor**) 531
Drumul Basarabiei (**alcătuitor, coa-
utor**) 605

ÎN CULEGERI ȘI EDIȚII PERIODICE

1965

Ce e ecoul? ; Salbele dimineții ;
Moștenire ; De ce plâng? ; Va veni
haiducul 703
Serile ; Doi roibi cu stele 984
Stele 995
Va veni haiducul ; Frunze scuturate
peste brațul meu ; Să mă trezești,
mamă 1035
Vin zorii 1045

1966

Interpenetrație 803
În codru 806
Marină 845
O sete flămândă s-așază pe buze... ;
Scrisorile ; Barbu Lăutaru 876
Prietenului visător 933

Le troisième œil (**autor**) 542
Ochiul al treilea (**autor**) 209
Psalm dashurie (**autor**) 558
Rănila cuvântului : [versuri] / Jeton
Kelmendi (**traducere**) 3521
Te blestem să te îndrăgostești de
mine!, ed. a 2-a (**autor**) 301
Te blestem să te îndrăgostești de
mine!, ed. a 3-a (**autor**) 302
Tema pentru acasă, ed. a 9-a, Chiși-
nău (**autor**) 475
Tema pentru acasă, ed. a 10-a, Iași
(**autor**) 476
Teme-te de memorie : [versuri] /
Dmytro Tchistiak (**traducere**)
3537

2019

Házi feladat (**autor**) 539
Poeme alese (**autor**) 235a
Tema pentru acasă, ed. a 11-a (**autor**)
476a
Țara mea de dincolo de Prut (**autor**)
477
Домашнее задание (**autor**) 569a

1967

E drumul meu... 754

1968

Ошалелые кони рвут сбрую 1169

1970

Uite copilăriile, uite frunzele, uite
sufletul am zis 1029

1971

Omul-pasăre 883
Zbor ; Proverbele cuvintelor 1047

1973

Patria ; Ochiul al treilea ; Moldova
895
Rod 953
Rod ; Ca părul iubitei ; Elegie naivă
de tot 954
Rod ; Elegie naivă de tot 955

- Батькивишчина (Patria) ; Закохани
(Îndrăgostiți) 1105
Отчизна ; Третий глаз 1168
- 1974
- Aerul... 666
Родина 1192
- 1975
- Așteptare de primăvară târzie... 673
Câmpii natale 695
Cântec ; Tu, care ești ca raza... 698
Dimineața e ca o iubire 741
Eminescu 761
Patria ; Ritual ; Tu, care ești ca raza ;
Cântec 896
Poetul 919
Romanță veselă : [versuri] / A. Han-
mahomedov (**traducere**) 3614
Roua... 957
Весна 1113, 1114
Земля поэта 1132
Земля поэта ; Подснежник 1133
Как наши песни не пересказать...
1139
«От Нивы безкрайней...» 1162
Приходит срок 1188
Третья часть 1214
- 1976
- Anchetă cu scriitorii în prag de con-
gres 3951
Au nu va bate ora ta, anotimp al cu-
vintelor mele : [versuri] / Eugeni-
jus Matuzevičius (**traducere**) 3645
Cântec : [versuri] / Imants Ziedonis
(**traducere**) 3702
Cântec țigănesc : [versuri] / Andrei
Voznesenski (**traducere**) 3694
Dansatorul pe frânghie : [versuri] /
Abdulla Aripov (**traducere**) 3549
Despre firul de iarbă : [versuri] /
Justinas Marcinkevičius (**traduce-
re**) 3643
Floare... : [versuri] / Gukas Sirunian
(**traducere**) 3676
- Iarna vreau să fie vară... : [versuri]
/ Ana Kurtgheldîev (**traducere**)
3633
Ierni de după război ; Linie de cale
ferată : [versuri] / Vladimir Zabaș-
tanski (**traducere**) 3697
În loc de discurs : [versuri] / Anta-
nas Drilinga (**traducere**) 3590
La marginea verii 827
La semănat : [versuri] / K. Nasrullo
(**traducere**) 3654
Liniște : [versuri] / One Baliu-
konytė (**traducere**) 3555
Lituania : [versuri] / Janina Degutytė
(**traducere**) 3586
Luminat de o floare... 839
Mai tremură sufletul apei... : [ver-
suri] / One Baliukonytė (**traduce-
re**) 3556
Mi-i scumpă Patria – ca văzul :
[versuri] / Kačum Taňrygulyýew
(**traducere**) 3687
Pasărea Fenix ; Și vine sorocul... ;
Ploi inverse ; Seri ; Tărâm de iulie
888
Patria 891
Poezia : [versuri] / Gulcehra Nuru-
laeva (**traducere**) 3659
Roua ; Seri 958
„Să adormi pe malul râului...” :
[versuri] / Justinas Marcinkevičius
(**traducere**) 3644
„Să mergem în munți...” : [versuri] /
Musa Alekperli (**traducere**) 3543
Să ne-nchinăm în fața bunătății...” :
[versuri] / A. Cerupov (**traducere**)
3578
Seceriș : [versuri] / A. Bernotas (**tra-
ducere**) 3563
Soare bătrân 989
Soiun-Aga : [versuri] / Italmaz Nu-
riev (**traducere**) 3658
Vilnius în zori : [versuri] / Antanas
Venclova (**traducere**) 3692
Ватан 1110
Родина 1192

1977

Acasă 662
 Acasă... ; „Și dealurile-s roase și pleșuve...” ; Baladă 663
 Aerul... 666
 Andresco ; Nenorocirea ; În chilia unei mănăstiri ; O noțiune elastică : [nuvele] / Elin Pelin (**traducere**) 3663
 Arșiță 672
 Bunicul 689
 Ca cireșul tânăr 2950
 Calendar : [versuri] / L. Briedis (**traducere**) 3571
 Colindă pentru un pom tânăr 717
 De ziua ta... 732
 Dimineața e ca o iubire 741
 Floare ; Blestem ; Dragoste : [versuri] / P. Anastasov (**traducere**) 3546
 În pai ca trestia, în spic ca vrabia... 1854
 La semănat : [versuri] / K. Nasrullo (**traducere**) 3654
 Lituania : [versuri] / Janina Degutyte (**traducere**) 3586
 Mai mult decât se vede ; Bătrâna Floare ; Pasăre oarbă 840
 Moartea albinelor ; Privighetorile : [nuvele] / P. Iovcev (**traducere**) 3622
 Neruda ; Câmpii ; Grai ; Secrete ceasuri ; Salcâm ; Ca și cum... ; Aproape de tine... ; Primăvara extraordinară ; Baladă ; Ritual 870
 Patria ; Moldova 893
 Paznic al stelelor ; Vulpile ; Cronica-rii 900
 Pe urmele cronicarilor 2904
 Pledoarie pentru poezie 3180
 Poetul care demult n-a mai scris ; Umil mă simt... 920
 Războiul 943
 Sofia - sat de fântâni 2465
 Timp de după ploi 1017
 А птицы существуют лишь летая 1100

Влюбленные ; Приходит время 1120
 Война 1125
 Воссоздаю тебя по письмам 1126
 Земля поэта 1132
 И образы забытые, как сон... 1135
 Колеблем светом колокол небес 1141
 Ощущаешь вдруг... 1170
 Ощущаешь вдруг... ; Пейзаж души 1171
 Пейзаж души 1175
 Подарить хочу 1178
 Родина ; Урожай 1196
 Родные поля 1199
 Третье око 1211, 1212
 «Целую воздух Отчизны...» ; Живопись 1220

1978

„A fi scriitor azi e o mare responsabilitate” 3948
 Alimoș 669
 August ; Cântec de noapte al marinărilor andaluzi : [versuri] / Federico García Lorca (**traducere**) 3599
 Caloian 692
 Cronicari ai timpurilor noi 3965
 Despre înaintași 2995
 Dimineața e ca o iubire ; Ca și cum... ; Baladă 742
 Dragostea dintâi ; Oamenii din lună 749
 Dreptul la eroare 751
 Ea era așa frumoasă... ; Libelula 756
 Igor Isac – un nume despre care vom mai auzi 1785
 Jurnal : (fragm.) ; Umil mă simt 824
 La izvoarele tămăduitoare ale cărții 1904
 Miez de iulie 852
 Moldova 856
 Neruda ; Grai ; Ploi inverse ; Cronica-rii 871
 Nuntă moldovenească ; Seară primordială ; Pastel în amurg :

- [versuri] / Volodimir Zatuliviter
(**traducere**) 3701
- Patria 891
- Poeți – ostași 3201
- Povara aripilor 3219
- Prinderea lui Antonito el Cambario
pe drumul Seviliei ; Moartea lui
Antonito el Cambario : [versuri] /
Federico García Lorca (**traducere**)
3603
- Războiul 943
- Rouă și lacrimă 959
- Să se întărească aripile tinerilor 3978
- Soarele sărmanilor ; Luna din ma-
hala : [versuri] / H. M. Poveda
(**traducere**) 3667
- Solea ; Șase strune ; Zori de zi ; Tă-
cere ; Dans ; Memento : [versuri] /
Federico García Lorca (**traducere**)
3606
- Ținea la umăr vioara 1027
- Un buchet de trandafiri pentru tine :
[versuri] / António Agostinho
Neto (**traducere**) 3656
- Вaгaн ; Бyгдaй aтизи 1111
- Вдpуг 1112
- Витчизна 1119
- Воспитывать личность 2745
- Живопись 1130
- Отчизна 1163
- Пaблo Нeрyдa 1172
- Рoдинa ; Я пpeдчyвствyю... ;
Мы Рoдинy твopим пo cвoemy
пoдoбью... 1197
- Тpeтьe oкo 1212
- «Цeлyю вoздyх Отчизны...» 1219
- 1979**
- Amintire despre secetă : [versuri] /
V. Korotici (**traducere**) 3629
- Atins de veșnicie : Pâinea pe masă e
cântec în casă 1355
- Ca cerul să nu se prăbușească... ;
Zeii : [versuri] / M. Cerneavski
(**traducere**) 3579
- Cartea noastră cea de toate zilele
1410
- Ea era așa frumoasă... ; Ca și cum...
755
- Frumusețea ; Domnița ; Lira de iar-
bă ; Șoarecele cuvintelor : Lui Gri-
gore Vieru ; Poetul care de mult
n-a mai scris ; Îndrăgostiți 1069
- Iar fulgii astupară cerurile 789
- Iar fulgii astupară cerurile și drumu-
rile... 3058
- Ierni de după război ; Încrederea în
om ; Linie de cale ferată : [versuri]
/ Vladimir Zabaștanski (**traduce-
re**) 3696
- Iliada 796
- Inima prieteniei 800
- Livada de piersici ; Poetul libertății ;
Cum ochiul ți-e înăuntru îndrep-
tat ; Reveniri ; Moș Matei din Ță-
râna ; Din „Poemul înghețurilor” ;
E martie-n lumine... ; Mi-i teamă
de o carte... ; Noapte ploioasă ; Ea
era așa frumoasă 835
- Nu-i invidiez pe tipii indiferenți ; În
lupte s-a călit oțelul : [versuri] /
Mikola Som (**traducere**) 3678
- Petru Movilă - ctitorul 2905
- Pledoarie pentru poezie 3180
- Podul Mirabeau ; Clopotele : [ver-
suri] / Guillaume Apollinaire
(**traducere**) 3548
- Popasuri pe valea Nistrului 2268
- Rouă și lacrimă 959
- Săgeata înfiptă-n aer 968
- Zi de iulie ; Să ardă buzele, când ar
vorbi de viață... : [versuri] / Pavlo
Movcean (**traducere**) 3651
- Вечepa ; Oбpaтные дoжди ;
Неожиданное лето ; Приходит
время ; Влюбленные ; Росa ;
Птица Феникс 1117
- Молдавские напевы ; Поздняя
весна 1153
- Неруда ; Влюбленные ; Озаренный
цветком 1157
- Поздняя весна 1182

- Поэт свободы ; Стрекоза ;
 Озаренный цветком ; Баллада ;
 Вечера ; Старое солнце 1187
 Родные поля ; Урожай ; Совсем
 наивная эллегия 1200
 Третий глаз 1209
 Я воспеваю родину свою ; Поэт
 свободы ; Стрекоза ;
 Озаренный цветком ; Баллада ;
 Вечера ; Старое солнце 1225
- 1980**
- Cartea copilăriei 1406
 Continuitate firească și întremătoare
 3363
 Eminescu – contemporanul nostru
 3023
 Excursie cu copii ; Războiul 771
 La Jarca toamna e și mai frumoasă...
 1905
 Lumea ca un basm... 3120
 Ochiul al treilea 878
 Plouă încet 911
 Pomul dulce al copilăriei noastre
 2267
 Revoluția ; De veghe ; Mai mult decât
 se vede... ; Bunicul ; Păsări surde ;
 Poemul (dedicație lui Grigore
 Vieru) ; Pan 951
 Ucenicia literară mi-am făcut-o pe
 paginile „Tinerimii Moldovei”
 2864
 Un document al sentimentelor 3466
 „Unde ești, copilărie?...” 2664
 Zugravul anonim 1055
 Баллада 1102
 Вечера 1116
 «Где ты, детство?» 3333
 Диалог муз 2878
 Колодезные мастера 1142
 Поэт свободы ; Влюбленные ;
 Озаренный цветком 1186
 Птица Феникс 1189
 Час пияся дождя 1221
- 1981**
- Aici arborii par a fi mai îngândurați
 1267
 Aleea Clasicilor 1274
 Azi e ziua mea = День рождения /
 M. Lapisova (**traducere**) 3635
 Cel pe care drumurile-l mai țin min-
 te 2893
 Cetatea Sorociei 1453
 Conștiință a pământului 1493
 Cuvântul pulsând ca o inimă... 2988
 Elev – autor al unui roman 3019
 Focuri pe comori 1729
 Grație, delicatețe, mai puține podoa-
 be artificiale... 2801
 Inorogul 801
 În Patrie, aici... ; Păsări surde 809
 Învățătorul - poet 1880
 La Rudi e primăvară 1919
 La Țaul peste șesuri lumina încolțește
 1924
 Maică, e toamnă... ; Grai ; Cronicarii
 843
 Nătafleață – Făt-Frumos 865
 „Nu vă îndrăgostiți primăvara!” 875
 Patria eternă 897
 Poet al secolului său 3185
 Poetas de todos los paises, uni-
 os! (Poeti din toate țările, uniți-
 vă!) ; La revolucion (Revoluția)
 1091
 Primăvara = Весна / versuri de
 E. Agranovici (**traducere**) 3542
 Reveniri 950
 Sub apă lacrimile... 996
 Și de ce = Отчего это сердце
 забилось / R. Kazakova (**traduce-
 re**) 3627
 Testament ; Zugravul anonim 1016
 Trăim un veac extraordinar 1023
 Trecerea unui poet 1024, 3270
 Viața continuă = Продолжение
 жизни ; Vreau să cânt = Я петь
 хочу / V. Lazarev (**traducere**) 3636
 Vrabia ; Iubiri sentimentale ; Seceta ;
 Scumpie în toamnă 1946

Побеги ; Невиданная весна ;
 Кажется... ; Бабочка ; Так
 светла она была... 1177
 Поэт ; Пабло Неруда 1184
 Самые молодые поэты 3339

1982

Acest veșnic miracol, teatrul... 1256
 Aici arborii par a fi mai îngândurați
 1267
 Ala - Tau : [versuri] / Kaým Taňry-
 gulyýew (**traducere**) 3684
 „Am fost și eu un umil Dosoftei”
 2884
 Baladă ; Ca și cum ; Ploi inverse 676
 Balenă crescută-n acvariu...! 683
 Bărți îmbătrânite : [versuri] / Debora
 Vaarandi (**traducere**) 3690
 Căutare : [versuri] / Ojārs Vācietis
 (**traducere**) 3691
 Ce facem cu numele noastre?! 2957
 Conceptul de angajare socială și rea-
 litățile poeziei tinere moldovenești
 3961
 Cuibarul bătlanului sur : [versuri] /
 R. Borodulin (**traducere**) 3568
 Dansatorul pe frânghie : [versuri] /
 Abdulla Aripov (**traducere**) 3549
 De ce îngheață pârăul?... ; Tânda-
 lă ; Lenoșel ; Ilieș de la Cireși ;
 Anton ; Pisica și șoricelul ; Pui de
 urs ; Moș Asmațuchi 725
 Dintre toate - cel mai mult am iubit :
 [versuri] / F. Halvași (**traducere**)
 3613
 Du-mă, du-mă în Moldova mea 1235
 El abuelo (Bunicul) 1062
 Ești glasul verde-al frunzelor și ier-
 bii... 770
 Femeia : [versuri] / A. Baltakis (**tra-
 ducere**) 3557
 Fenix 1068
 Iarba fiarelor : [versuri] / Paul-Erik
 Rummo (**traducere**) 3672
 În Patrie, aici... ; Ploi inverse ; Bala-
 dă 810

Însemnele profetului ; Baladă ; Ploi
 inverse 813
 La manevre : [versuri] / Vasili Morú-
 ga (**traducere**) 3650
 La Rudi e primăvară 1919
 Lăsați salcâmul... (*lui Vladimir Beș-
 leagă*) ; Lipnic ; Din „Tineretea lui
 Alexandru Macedon” ; Mateevici
 Alexei ; Conferință de presă a ma-
 relui inventator ; Secol modern ;
 Astronomul orb ; Îngerul îndră-
 gostit 829
 Linie de cale ferată : [versuri] /
 Vladimir Zabaștanski (**traducere**)
 3698
 Liniște : [versuri] / One Baliu-
 konytė (**traducere**) 3555
 Lira de iarbă 1241
 Lumea copilărinde-se 3412
 Lumina cărții lui Costin 2902
 Mi-i scumpă Patria – ca văzul :
 [versuri] / Kaým Taňrygulyýew
 (**traducere**) 3687
 Moldova 856
 Moldovei ; Cred... ; Truditul : [ver-
 suri] / L. Briedis (**traducere**) 3573
 Muzica poeziei și poezia muzicii
 3416
 Nemanul : [versuri] / Paulius Širvis
 (**traducere**) 3683
 Neamurile, ca niște bărci lungi... :
 [versuri] / Imants Ziedonis (**tra-
 ducere**) 3703
 Nepoței ; Tândală ; Portocala ; Nătă-
 fleață-Făt-Frumos 869
 Nuntă moldovenească ; Seară pri-
 mordială : [versuri] / Volodimir
 Zatuliviter (**traducere**) 3700
 Poezia : [versuri] / Gulcehra Nuru-
 laeva (**traducere**) 3659
 Romanță veselă : [versuri] / A. Han-
 mahomedov (**traducere**) 3614
 Seceriș : [versuri] / A. Bernotas (**tra-
 ducere**) 3563
 Speră și crede : [versuri] / A. Löhmus
 (**traducere**) 3638

- Spiridon Vangheli la 50 de ani 3247
 Stăpân pe a graiului taină 3248
 Țărmurile primăverii și făcliile triste :
 [versuri] / A. Abu-Şaar (**traducere**) 3540
 Versuri 1043
 Vitalie Ciobanu – tânăr scriitor 3328
 Армения 1101
 «Бьет в глаза солнце золотым
 дождем...» 1109
 Весна 1114
 Вечера 1116
 Внучата ; Рассеянный Тындалэ ;
 Апельсин ; Нэтэфляцэ 1123
 «Корень нашего еднання» 2915
 Неруда ; Невиданная весна 1158
 Озаренный цветком 1160
 Отчизна 1164
 Отчизна ; Песня о Родине ;
 Баллада ; Сумерки 1166
 Позвольте дереву... 1181
 Поэт : Греческому поэту Я.
 Рицосу ; Родные поля 1183
 Поэт ; Третий глаз ; Родные поля
 1185
- 1983**
- Baihan și Aihan ; Fierbe laptele-n
 ceaun ; Broasca țestoasă ; Am să-ți
 dau o cârtică (**traducere**) 3554
 Basmul ca o lume... 3351
 Bufnița și Ciocârlia : [fabulă] / Pfeffel
 Conrad (**traducere**) 3665
 Cantemir la Istanbul 2888
 Cantemir la Istanbul ; „Filozof între
 regi, rege între filozofi...” 2889
 Catedrala și vrăbiile / Tomasz Kaje-
 tan Węgierski (**traducere**) 3695
 Cântecul care nu a putut fi asasinat
 2956, 3359
 Ceasurile ; Bunelul înțelept ; Soarele
 / Mirsaid Mirşakar (**traducere**)
 3648
 Cel pe care drumurile-l mai țin min-
 te 2893
 Chitara ; Cântecul țiganului bătut ;
 Cosida crengilor ; E-adevărat... ;
 Romanța lunii, lunii... : [versuri] /
 Federico García Lorca (**traducere**)
 3600
 Cirli-cirli : [versuri] / Makvala Mrev-
 lišvili (**traducere**) 3652
 Copăcelul ; Bătrânelul și cei doi
 flecari ; Vulpea și măgarul ; Roza
 și Porcul ; Norul ; Ieslea ; Vioreaua
 și Buruiana ; Bătrânelul de paie /
 L. Glebov (**traducere**) 3608
 Culorile Patriei : [versuri] / E. Seleli-
 onis (**traducere**) 3674
 „Dacă treci râul Selenei...” 1547
 Descoperim Patria... 733
 Doi cătări ; Vița de vie și cerbul ;
 Pescarul și peștișorul ; Leul și mă-
 garul la vânătoare ; Leul învins de
 om ; Vulpea și bustul ; Vulpea și
 cocorul ; Lupul și Vulpea judecați
 de Maimuță ; Măgarul și hoții ;
 Leul în expediție ; Corbul și Vul-
 pea ; Spusa lui Socrate ; Boierul
 și cizmarul / Jean de La Fontaine
 (**traducere**) 3634
 Elegie ; Eroii ; Primii poeți ;
 Post-scriptum ; Devoratoarele
 cărți ; Lied ; Vrabia 759
 Eminescu la Odesa 763
 Fiind băiet ; Eminescu la Odesa 778
 Filozof între regi, dar și rege între
 filozofi 2897
 Furul și maică-sa ; Leul și șoarecele /
 Ambrose Bierce (**traducere**) 3567
 Gutuiul : [versuri] / Nikoloz Ceacea-
 va (**traducere**) 3577
 Introducere la o carte de fabule ;
 Fățarnica ; Leul pocăit ; Boul și
 furnicile ; Sticletele și mierla /
 Ignacy Krasicki (**traducere**) 3631
 În Patrie, aici... 807
 Întrebare pentru un scriitor 2808
 Leul / Dejac (**traducere**) 3587
 „Limba vechilor cazanii...” 2901
 Lumina cărții lui Costin 2902

- Lupi și iepuri ; Leul și eticheta de carton ; Vrăbioiul cumpătat / S. V. Mihalkov (**traducere**) 3646
- Lupul și luntrașul : din fabula anonimă latină (**traducere**) 3640
- Macul ; Zăpada ; Soarele răsare ; Lunca : [versuri] / Zahid Halil (**traducere**) 3612
- Măria sa, rapsodul popular... 3414
- Moldova 856
- Nana Plămădeală 2072
- Neपोतेii = Внуки ; Păcală = Пэкалэ 1082
- Nu te stinge, focule! ; Dialog ; Esența focului ; Când singur sunt ; Pescăruș încărunțit ; Izvorul inspirației : [versuri] / A. Atageanov (**traducere**) 3551
- Numai picii : [versuri] / Elen Niit (**traducere**) 3657
- Orfeu 885
- Păianjenul și muștele ; Treptele / I. I. Hemnițer (**traducere**) 3621
- Planeta Eminescu 2254
- Plouă încet 911
- [Prefață] 3449
- Preludiu ; Gazelul dragostei disperate ; August ; Oglinđa strâmbă ; În alt fel... : [versuri] / Federico García Lorca (**traducere**) 3602
- Rața și Șarpele ; Ursul, Maimuța și Porcul / Tomas de Iriarte (**traducere**) 3623
- Reziko și calul lui : [versuri] / G. Kucișvili (**traducere**) 3632
- Romaņa gărzii civile spaniole ; Nevasta necredincioasă ; Presiosa și vântul: Tamar și Amon ; Romaņa durerii negre ; Un car plutitor de frunze... : [versuri] / Federico García Lorca (**traducere**) 3604
- Satul poetului 3233
- Scârțâie porțița : [versuri] / Moris Poțhișvili (**traducere**) 3666
- Statu-Palmă-Barbă-Cot 993
- „Și eu eram un smerit Dosoftei...” 2500
- Un tată muribund / Christian Fürchtgott Gellert (**traducere**) 3607
- Внучата 1121
- Земля поэта 1132
- Лентяй 1147
- Поет ребенок 1180
- Родные поля 1199
- 1984**
- Adiere de primăvară 665
- Arheologie 671
- Au ars cele stele de lemn... : [versuri] / M. Dudin (**traducere**) 3591
- „Baladă pentru mama” 1361
- Baladă pentru tata 681
- Bâlci. Secolul XX 687
- Bumbacul : [versuri] / Ка́yum Таһры-гулы́ew (**traducere**) 3685
- Când răsărit-a chipul tău... : [versuri] / E. Evtușenko (**traducere**) 3593
- Cele bune să se-adune 1444
- Cocostârcul așezat : [versuri] / Anatoli Jigulin (**traducere**) 3625
- Covorul, neam cu oamenii 1508
- Cu lira nordică... 2981
- Bate vântul prin poiană ; Mândruliță cu brațări 1227
- De la cronicari citire 2783
- De ziua ta 1570
- Dintre toate - cel mai mult am iubit : [versuri] / F. Halvași (**traducere**) 3613
- 22 iunie 1941 : [versuri] / Alexei Nedogonov (**traducere**) 3655
- Inimi în flăcări 1812
- În Patrie, aici... ; Alexandru, învinșul... ; Orfeu 808
- Jocul : [versuri] / Paul-Erik Rummo (**traducere**) 3673
- La monumentul eroilor din satul Rudi : [versuri] / Valentin Protalin (**traducere**) 3668
- La școala proverbelor 3407
- La Țaul... 1923

- Lituania : [versuri] / Janina Degutyte (traducere) 3586
- Memoriei călărețului necunoscut : [versuri] / A. Agabaev (traducere) 3541
- Mi-i scumpă Patria – ca văzul : [versuri] / Kaým Tańrygulyýew (traducere) 3687
- Moldova 856
- Moldovei : [versuri] / L. Briedis (traducere) 3572
- Nazım Hikmet 3138
- Neamurile, ca niște bărci lungi... : [versuri] / Imants Ziedonis (traducere) 3703
- Nepoței ; Lenoșel 868
- Nori : [versuri] / M. Lermontov (traducere) 3637
- Nuntă moldovenească : [versuri] / Volodimir Zatuliviter (traducere) 3699
- O duminică a întâlnirilor 2123
- O întrebare pentru scriitor 2840
- Ochiul al treilea ; Lira de iarbă 1084
- Olăritul 2166
- „Orizontul” - revistă a tineretului din Moldova 2844
- Pași : [versuri] / Robert Rojdestvenski (traducere) 3670
- Patria ; Neruda ; Cronicarii ; Conferința de presă a marelui inventator ; Mi-i teamă de o carte... 894
- Patria eternă ; Ștearsă și colbuită-i pare... ; Umil mă simt în preajma istui grai 899
- Plouă ; Vasilaș ; Simion ; Șoricelul și pisica ; Lăcusta ; Rochii se trimit ; Ioniță - școlarul 910
- Poeți – ostași 3201
- Privighetoarea : [versuri] / Evgheni M. Vinokurov (traducere) 3693
- Rugă ; Testament ; Legendele ; Proverbele ; Plouă... ; Copiii anilor de război. 1944 ; Bilci. Secolul XX ; Sultanul ; Prietenul meu, poetul... ; Cetatea Sorocii ; Paparuda ; De dragoste ; Hrisov de iubire medievală ; Nu uiți să fii genial... ; Pisica ; Statu-Palmă-Barbă-Cot ; Homer ; Cântec țigănesc ; Din când în când ; Urare pentru un pom tânăr ; Echinocțiu de iarnă 962
- Sate moldovenești : [versuri] / Stanislav Strijeniuk (traducere) 3679
- „Să ne-ntoarcem, tineri și nebuni...” 967
- Să nu cazi, soare... ; Graiul de foc ; Secera lunii iese din bălăie ; Creștetul asfințit ; Drumul parcurs : [versuri] / B. Banevici (traducere) 3558
- Să nu ne rușinăm să vorbim frumos 2408
- Sunt tânăr : [versuri] / A. Atageanov (traducere) 3552
- Teiul ; De dragoste ; Ruxanda 1008
- Testament ; Legendele 1014
- Toamna-n strai de sărbătoare = Осень в праздничеом наряде 1245
- Vă poftim la șezătoare 2693
- Гончары 2747
- Дожди ; Василаш ; Удивительный Антон ; Кот и мышонок ; Кузнечик ; Из страны прыгучих мячиков ; Ионица – первоклассник 1128
- Зеркало реки ; Отчизна ; Позвольте дереву цветенье ; Это любовь ; Легенды 1134
- Игра = Jocul / П. Э. Руммо (traducere) 3712
- Канатаходец = Dansatorul pe frânghie / A. Арипов (traducere) 3705
- Колодезные мастера 1142
- Однажды = Odată... / A. Атаджанов (traducere) 3706
- Отчизна ; Баллада ; Эта любовь ; Легенда ; *** Молдова – мудрые мастера 1165

- Памяти неизветного всадника =
Memoriei călărețului necunoscut /
А. Агабаев (**traducere**) 3704
- Песни не кончаются = Cântecul nu
are sfârșit / М. Пауд (**traducere**)
3711
- «Порой нас мучила, и очень...»
= „Iubirea mi-a adus adesea și
durere...” / Шукрулло (**traducere**)
3715
- Простая песня = Cântec simplu /
М. Траат (**traducere**) 3713
- Родина ; Баллада ; Позвольте
дереву... Так светла она
была... ; «Однодневка в полетах
прощальных...» 1193
- Родина ; Позвольте дереву... 1195
- Роса = Roua / Миртемир (**traduce-
re**) 3710
- Свет книги Мирона Костина 2917
- Третий глаз ; Травянная лира 1210
- Хлопок = Bumbacul / Б. Кербабаев
(**traducere**) 3707
- Цена рассвета = Prețul zorilor de zi
/ К. Курбаннепесов (**traducere**)
3709
- «Что знает он о чувстве...» = „Ce
știe despre sentimente...”/ Я.
Кросс (**traducere**) 3708
- Этюды о Молдавии 2758
- 1985**
- Baladă pentru tata 681
- Baladă pentru tata ; Bunica Floare ;
Ave Maria ; Romeo și Julieta – 85 ;
Doină ; Căpriană 682
- Bâlci. Secolul XX 687
- Bună seara, Inessa : [versuri] / G.
Emin (**traducere**) 3592
- „Cântece despre război și pace” ; Po-
ezia ; Baladă pentru tata ; Bunica
Floare ; Ave Maria ; Romeo și
Julieta – 85 ; Doină ; Căpriană 700
- Cetatea Sorociei 1453
- Cronicarii ; Grai ; În Patrie, aici...
722
- De la Ioan Neculce cetire 2896
- De mult nu l-am visat pe Eminescu
730
- Fântânile 1708
- Federico García Lorca 3031
- Frumoasă-i Moldova noastră ; Foici-
că de pe coastă... 1236
- Gazelul dragostei disperate : [ver-
suri] / Federico García Lorca
(**traducere**) 3601
- „Inima noastră a înregistrat la festi-
val pulsul fierbinte și optimist al
planetei” 2802
- Îmblânzitorul de cuvinte 3074
- Întotdeauna 821
- La izvoare 826
- La potcovit purici 3104
- Mărțișor 2005
- Moldova 856
- Necesitatea poeziei 2075
- Omul-cântec 2181
- Ora poeziei 884
- Pace pentru planeta Pământ! 2203
- Pasărea Fenix 887
- Pădurea ; Moș Gligore ; În valea lui
Esculap ; Buburuză, ruză ; Țara
oamenilor-de-ceară 902
- „Pe când eram copil și aveam aripi...”
2846
- Poeți – ostași 3201
- Poezia ; Hrisov de iubire medievală ;
Raza stelei 922
- Prima ninsoare de după război 934
- Sărmane suflete naiv... 973
- Testament 1011
- Țărișoară dragă 1249
- Un poet al omului și al omeniei 3471
- Un poet dintr-un secol grăbit 3302
- Va ninge la noapte, iubito... 1034
- «Был я тогда в Баре...» ; «Нет
полезней утехи, нежели эта...» ;
«Самый просвещенный
историк из молдован...» ;
«Побеждала мысль...» ;
«Сплывают продни, как тени в
летний день...» ; «Родятся и в
Молдавии люди...» ; «Всем, что

написал, отчитываюсь перед
временем...» 1108
Война 1124
Завещание ; И снова дожди... ;
Дети военных лет 1944 ;
Поговорки ; Птица Феникс ;
Элегия ; Сумерки ; О любви ;
Ромео и Джульета – 85 ; Боюсь
я встречи с книгой одной ;
Выросший в аквариуме кит
1131
Земля моя благодатная 2749
Илиеш из Чиреш-а ; Медвежонок
1137
Лес ; Дед Григорий ; На лугу ;
Божья коровка ; Восковая
страна : из новой кн. «Когда
Пэсэрел был маленьким» 1148
Мир – планете Земля! 2751
Мотив средневековой любви 1155
«Не влюбляюсь весной!» = „Не
закохуйтесь навесні!” 1156
Одна лишь жизнь... ; Поэт ; Ромео
и Джульета – 85 1159
Отчизна 1164
Отчизна ; Родное поле 1167
Пабло Неруда 1173
Ромео и Джульета – 85 1201
Слова поспевают как в поле
зерно... ; Птица Феникс ;
Дожди ; Словно бы... ; Поэма
[Григорию Виеру] 1204
Сорокская крепость 2755
Сяйво книг Мирона Костина 2918
„Только в детстве мы летаем...”
2882
У истоков 1215
Учимся любви 1217
Федерико Гарсиа Лорка 3340
Человек-песня 2757
Чому замерзав струмок? ;
Тындалэ ; Ледащо ; Илиеш
из Чиреша ; Антон ; Киска
и мишка ; Їжачок ; Ирина ;
Ведмежа 1222

1986

Alexandru Hăjdău 2929
Ancheta revistei „Nistru” 3950
Anul literar 1986 : Poezia 3953
Anul păcii, anul speranțelor 1292
Ca și cum 690
Cântec despre Moldova ; Dor de
baștină ; Străinătate și Patrie ; Ca-
hul ; Satul Cristinești ; Chișinău ;
Satul Stăuceni ; Lăpușna ; Hotin ;
Hotarele Moldovei ; Soroca ;
Mănăstirea Neamțului ; Codrii
Moldovei ; Prima întvedere cu ai
săi ; Fantezie din străinătate ; Fetei
moldovence ; Urme moldovenești
la Canev ; Amintire : [versuri] /
A. Hăjdeu (traducere) 3616
Chișinău : [versuri] / A. Hăjdeu (tra-
ducere) 3618
Conștiința datoriei și a misiunii de
onoare 3963
Doină 743
Extrase din cuvântările participanți-
lor la Congresul VII al scriitorilor
din Moldova 3886
Hotin ; Satul Cristinești ; Codrii
Moldovei ; Lăpușna : [versuri] /
A. Hăjdeu (traducere) 3620
În Patrie aici... 807
Maică, e toamnă... ; Cronicarii ;
Mateevici Alexei 842
Moldova 856
Navele lor se aud în țări... 861
Odă pâinii 3428
Patria 891
Pâinea mea 904
Plouă : (ciclul „Primăvara”) ; Mieș
de iulie : (ciclul „Vara”) ; Acasă :
(ciclul „Toamna”) Echinocțiu de
iarnă : (ciclul „Iarna”) 909
Plouă-ncet = Сонный дождь 1089
Seismologii de la o vreme... 983
Semne bune anul are 2441
Sub teiul lui [Constantin] Stamati
3252
Sufleorul 997

- Tânăru scriitor 3261
 Tineri 1018
 Tineri ; Părinții ; Colindă despre-o femeie cu cimitirul în tindă ; Bugeacul ; Calul cu aripi ; Doină ; De dragoste nu scapi nici după moarte... ; Iarna fără ninsori ; Întoarcerea cailor 1020
 Totul respiră viață 2536
 Vârsta pietrelor 2699
 „Veșnic tânăr și ferice...” 3319
 Выступление молдавского писателя Н. Дабиджи на восьмом Съезде писателей СССР] 3943
 Год мира, год надежд 2746
 Дошить... ; Ярмарок XX століття 1129
 Из Страны прыгучих мячиков ; Апельсин ; Внучата 1136
 Метелик-одноденка ; Третье око 1151
 Опять июнь царит во всей вселенной... 1161
 Память деревьев ; Колодезные мастера ; Давно Эминеску не снился ; Революция ; Дыры ; «Иметь бы песню...» ; Мария ; «Так светла она была...» ; Прекрасное 1174
 Перевернутые дожди 1176
 Родина 1192
 Родные поля 1199
 Третье око 1212
 Унуки ; Васили 1216
 Цветами встав на крепостные стены... 1218
 1987
 A 1002 noapte 661
 Aceste peisaje ale sufletului 664
 Anastasie Crimca 2886
 Anul literar 1986 3953
 Baladă cu Toma Alimoș 680
 Ca și cum ; Conferință de presă a marelui inventator ; Baladă 691
 Căpriana - centru de cultură medie-vală 2890
 „Când eram poet la Despot Vodă...” 2892
 Colind la sănătatea țării 716
 Cronicarii 720
 Cuvântare la Congresul al VI-lea al pedagogilor din Moldova 3865
 De mult nu l-am visat pe Eminescu 730
 Doină ; Ave Maria ; Pasărea Fenix ; Dreptul la eroare ; Bunicul ; Grai ; De mult nu l-am visat pe Eminescu 744
 Eminescu 761
 Eminescu la Odesa 763
 Eminescu și Creangă 764
 Eminescu și Creangă ; La marginea verii 766
 Floarea Darurilor 2898
 În zorii zilei... / A. Atageanov (**traducere**) 3550
 Într-un oraș moldovenesc... : [versuri] / Piotr Koșeli (**traducere**) 3630
 Învăț să fii tânăr 1877
 „Luceafărul” pe micul ecran 3973
 Luntrea bătrână : [versuri] / Nikolai Șumakov (**traducere**) 3682
 „Mai tânăr decât a plecat...” 3124
 Măria sa, învățătorul 847
 Măsura în care iubim sau urâm 646
 Mi-i teamă de o carte ; De dragoste ; Poezia ; Dreptul la eroare ; Memoriu 853
 Moldova 856
 Niciodată n-am fost mai viu ca acum 872
 Nu-i invidiez pe tipii indiferenți : [versuri] / Mikola Som (**traducere**) 3677
 O șoptă / L. Briedis (**traducere**) 3574
 Omul de omenie 2189
 Permanența noastră - pâinea 2246
 Plenara Uniunii Scriitorilor din Moldova 3916

- Poeme de dragoste pentru Chișinău 2260
- Poetul și marea 3198
- Poetul și marea [II] 3199
- Poezia noastră de până la Varlaam 2907
- Poveștile bunelului 2282
- Purta un cuvânt : [versuri] / Ghenadi Pașkov (**traducere**) 3662
- Ritorul Lucaci 2908
- Rod ; Miez de iulie ; Odă pâinii 956
- Rudachi : [versuri] / Mumin Kanoat (**traducere**) 3626
- Scriitori dintotdeauna 3457
- Scriitori moldoveni în Ucraina, scriitori ucraineni în Moldova 2909
- Speră și crede : [versuri] / A. Löhmus (**traducere**) 3638
- Teodosie - un imnograf de la 1534 2910
- Testament ; Rugă ; De mult nu l-am visat pe Eminescu 1015
- Tineri ; Întoarcerea cailor ; Doină ; „Veacurile se semețesc...” ; Sufiorul 1019
- Tunet în februarie 3272
- Țipătul ; Pe un exemplar al „Suferințelor tânărului Werther” ; Anetei ; Cântec de mai ; Noapte de vrajă ; Despărțire ; Trandafir sălbatic ; Salvarea ; Cântec țigănesc ; Vioreaua ; Regele din Fule ; Salutarea duhului ; La judecată ; O dragoste nouă e-o viață nouă ; De la munte la mare ; Extras al tristeții ; Dor ; *** (Preadarnici zeii sunt în toate) ; Către Lily Shonoeman : [versuri] / J. W. Goethe (**traducere**) 3609
- Un cântec vechi ucrainean despre Ștefan cel Mare 2911
- Un hagiograf de curte 2912
- Un poet care n-a ostenit niciodată să iubească prea mult oamenii 3298
- Un poet de la 1511 2913
- Urări de pace eternă 2673
- Vilnius în zori : [versuri] / Antanas Venclova (**traducere**) 3692
- Внучата 1122
- Воссоздаю тебя по письмам 1126 [Выступление Н. Дабижи] 3945
- Дедушкины сказки 1127
- Дома - музеи 2748
- «Здесь, лирой северной...» 3335
- Кишиневу – поэмы о любви 2750
- Мария 1149
- Молдавия = Молдавия ; «А рассвет будто сама любовь» = «А світанок, мов саме кохання» 1152
- Неся, как правду, имя 3338
- Революция 1190
- Стихи 1206
- Так светла она была 1207
- Тестамент ; Письмо крыла ; Легенда ; Манускрипт из средневековья ; Из стенограммы некой пресс-конференции ; Гомер 1208
- Эминеску и Крянгэ 1223
- 1988**
- Сărțile care vin... 2891
- Сătre cititorii satirelor mele : epigramă / A. Cantemir (**traducere**) 3575
- Сăт трăим pe-acest pămâнт 1228
- „Ce facem cu numele noastre?” 2770
- Clopot pentru Nistru ; Prefață la Mateevici ; Saharna ; Eminescu ; Cimitire arate ; Baladă ; Cu colinda la Cahul 712
- Codri la Codreni ; Rug la Chițcani ; Bătrâneța poetului tănăr ; Unchiul Ilie ; Vărzărești ; Despre arta traducerii ; Cântec țigănesc ; Marie, Magdalină... ; Primăvara îmbătrânită ; În apărarea tristeții ; Grai de pace ; Moartea lui Zamolxe 714
- Cronicari de curte 2895
- Cronicarii 720

- Cuvânt de Patrie ; Prima ninsoare de după război ; Război ; Bocitoarea ; Orheiul vechi ; Cutremur ; Varlaam ; Brad ; Poetul de curte ; Greu e... ; Poem ; Dragoste însingurată ; Urătură 723
- De mult nu l-am visat pe Eminescu 730
- „Descrierea Moldovei” ; Doina noastră ; Manual de istorie ; Barbarii ; Arhive descuiate ; Ștefan cel Mare ; Colindă de copii 735
- Ecouri de lungă durată 1665
- Eminescu și Creangă ; Zugravul anonim 767
- Erată 768
- Fântâna în stepă : [versuri] / Kaým Tańrygulyýew (**traducere**) 3686
- Iarta-mă, mamă! ; Adevărul ; Căsuța mea natală ; Haitele de lupi ; Moldova : [versuri] / Nikolai Șumakov (**traducere**) 3681
- Imn limbii materne 798
- Insula de la Șerpeni 802
- „Iubirea mi-a adus adesea și dureri...” : [versuri] / Șukrullo (**traducere**) 3680
- În ospeție vă aștept, prieteni! ; Covorul : [versuri] / Gafur Guleam (**traducere**) 3611
- Însemnări marginale 2900
- „Limba noastră-i foc ce arde...” 3115
- Luminișul devenise întuneric ; Douăzeci și patru de ore de dragoste în iulie, apoi în august : [versuri] / A. Delouis (**traducere**) 3588
- Marea-n asfințit ; Pâinea ; ...Poetul e un rost : [versuri] / Uigun (**traducere**) 3689
- Mateevici Alexei 846
- Moldova 856
- Moldova - aer de misterii ce zboară... 858
- O filă ; Verdeța ; ...Demult, în tinerețea mea ; Și născocit a fost
- cuvântul : [versuri] / Askad Muh-tar (**traducere**) 3653
- Pădurea de aramă 903
- ...Păstrează-a Patriei lumină ; ...Pe cea mai minunată dintre stele : [versuri] / Mirmușin Mirsaidov (**traducere**) 3647
- Poezia : [versuri] / G. Djuraeva (**traducere**) 3589
- Prefață la Mateevici 929, 1243
- Recital de poezii la o casă de copii 944
- Recital de poezii la o casă de copii ; Portretul dogmatic ; Sâmbăta morților ; Legendă hagiografică din sec. XX ; Țărani fără pământ ; Colegia de clasă ; Poezii de azi 945
- Reportaj de la Căpriana 949
- Rock, my love 952
- Rock-ul și noi 2373
- Roua : [versuri] / Mirtemir (**traducere**) 3649
- Saharna 966
- Scriitorul copiilor 3238
- Ștefan cel Mare 1004
- Trandafirul 1021
- Un scriitor de azi – B.P. Hasdeu 3309
- Un spirit renaștător 3310
- Urătură 1031
- Vasiloi ; Simion ; Un copil neastâmpărat ; Tândală ; Ilieș de la Cireși ; Lenoșel 1036
- Veac timid ; Biserica din Căușeni ; Elegia tristeții din prea multă iubire ; Lupii bătrâni ; Tristețea sărbătorilor ; Clopotari 1040
- Versurile la stemă 2914
- Vreun zavistnic mai caută buimac ; Tinerețea ; ...Călătorit-am prin ninsori, prin soare : [versuri] / R. Babadžan (**traducere**) 3553
- Баллада за моя баща ; Из «Дневника» 1103
- Бедный Аурел ; Царь – снеговик ; Мамалыжная страна ; Упрямец ; Костикэ – зяблик 1106

- Вечер поэзии в детском доме села
 Попенки 1115
 [Выступление молдавского
 писателя Н. Дабижи на восьмом
 Съезде писателей СССР] 3943
 [Выступление Н. Дабижи] 3945
 Детство дарящий 3334
 Котенок 1144
 Море його не знавало... 3336
 Надо поддержать плюрализм
 мнений 3947
 Наш современник 3337
 Песня о Молдавии = Cântec despre
 Moldova : Чужбина и Родина
 = Străinătate și Patrie ; Село
 Кристинцы = Satul Cristinești ;
 Природа Молдавии = Natura
 Moldovei ; Молдавские леса
 = Codrii Moldovei ; Граница
 Молдавии = Hotarele Moldovei ;
 Сучава = Suceava ; Монастырь
 Нямц = Mănăstirea Neamțului ;
 След Молдавии в Каневе =
 Urme moldovenești la Canev ;
 Кагул = Cahul ; Фантазия на
 чужбине = Fantezie din străină-
 tate ; Реформа : (Фрагм. сатиры)
 = Reformă : (fragm. de satiră) /
 Александру Хыждэу (**traducere**)
 3714
 Слово Родины ; Одинокая
 любовь ; Голодная
 бездна меня поджидает ;
 Телеграмма ; Молодые ;
 Первый послевоенный снег ;
 Возвращение лошадей ;
 Случай ; Дыры ; Речь
 великого изобретателя на
 пресс-конференции ; Мотив
 средневековой любви ; Молитва
 1205
 Эта любовь 1224
1989
 Am fost pe la mine-n sat 1226
 Amintindu-ne de Eminescu 1282
 Anul când lumea a devenit alta 1291
 Baladă 675
 Catedrala 694
 Cât trăim pe-acest pământ 702, 1227
 Comedie la Mihailovca 1480
 Coșmar 719
 Cronicari de curte 2895
 Cronicarii ; Baladă ; Grai de pace ;
 Prefață la Mateevici ; „Limba
 noastră-i foc ce arde” 721
 Cu privire la dezordinile de masă din
 orașul Chișinău 1527
 Cuvântarea rostită la Sesiunea a XI-
 II-a a Sovietului Suprem a RSSM
 de legislatura a XI-a 3866
 Din tată-n fiu 1612
 Doină 743
 „Dumneavoastră sunteți foarte bo-
 gați...” 2793
 Eminescu și Creangă 764
 Eminescu și Creangă ; Eminescu ; De
 mult nu l-am visat pe Eminescu
 765
 Eminescu, un poet de mâine 3884
 Glasul 781
 Imn limbii materne 3399
 Întoarcerea fiului risipitor de frumu-
 seți 814
 Întoarcerea fiului risipitor de frumu-
 seți ; Coșmar ; N.K.V.D. – istul ;
 Schit la Cetatea Albă ; Iarnă națio-
 nalistă 815
 Întoarcerea lui Eminescu ; Scrisoare
 lui Ghevorg Emin, în Armenia ;
 Raiaua mea de la Hotin 819
 Învățătoarea 823
 Mai mult decât se vede ; Mi-i teamă
 de o carte ; Arheologie ; Rugă ;
 Pasăre oarbă ; Conferință de presă
 a marelui inventator ; Baladă ; Tes-
 tament 841
 Marele nostru contemporan 2815
 Moldova 856
 Nicu Stegaru 3141
 Olyan szep volt ; A kolto hona 1086
 Ora marilor răspunderi 3910

- Patria ; În Patrie, aici... ; Cronicarii ;
Moldova ; Patria eternă 892
Patria eternă ; Poem ; Ploi inverse ;
Memoriu 898
Prefață la Mateevici 1243
„Probabil nu avem încă încredere
deplină în copii...” 2853
„Rog să-mi răspundă Nicolae Dabija”
2856
Rugă 961
Să acordăm o șansă limbii 3926
Ștefan cel Mare 1004
Versurile la stemă 2914
Zonă de frontieră 1054
В чем секрет успеха 3332
Вирна Батькившчина 1118
Война 1125
Время выбора 3942
Выступление народного депутата
СССР Н. Дабижа на XIII-ой
сессии Верховного Совета
Молдавской ССР одиннадцатого
созыва 3944
Позицию время диктует 2879
Реставрация духа 2881
Роса 1202
Сколько нам на свете жить... 1203
Третье око ; Легенды ;
Реставраторы ; Орфей ; Боюсь
я встречи с книгой одной... ;
Меморандум ; Молитва ;
Завещание ; Баллада ; Так
светла она была ; Кажется... ;
Влюбленный ангел ; Музыка ;
Мотив средневековой любви ;
Постскриптум ; Позвольте
дереву цветенье ; Поговорки ;
На павлинов многие века... ;
Речь великого изобретателя на
пресс-конференции ; «Подобна
кругу...» ; Конец тысячелетия ;
Обратные дожди ; Археология ;
О любви ; Невиданная весна ;
Эта любовь ; Лунатики или
влюбленные ; Влюбленные ;
Сумерки ; Дойна ; Порой ;
Дуру ; Гомер ; Султан ; Слепая
птица ; Осенняя охота ;
Выросший в аквариуме кит ;
Стрекоза ; Случай ; Прекрасное
1213
- 1990**
- A fi ori a nu fi 2759
Alecsandri, contemporanul nostru
2928
„Am impresia că mileniul al treilea a
început pentru poporul român în
22 decembrie 1989” 2766
Amintiri despre poezii daci 2885
Baladă 675
Bun găsit, țară nouă... 1392
Cantemir în Rusia 2887
„Când întunericul începe să des-
crească...” 2769
Cântec pentru latinii din Republica
Moldova ; Iași : [versuri] / Go-
dfrin Barone Amato (**traducere**)
3544
Cât trăim pe-acest pământ 1227
Cine sunt adevărații „prieteni” ai
găgăuzilor?! 1466
„Cin’te paște, mielule” 1467
Congresul VIII al scriitorilor din
Moldova 3962
„Copile-ți las drept moștenire...” 718
Coșmar 719
„Cu scriitorul Nicolae Dabija despre
„Limba noastră cea română” 2779
Cuvânt înainte 3372
Cuvântarea lui Nicolae Dabija [la
Congr. III Extraordinar al deputa-
ților poporului ai URSS] 3867
Cuvântările deputaților din Moldova
la Congresul III Extraordinar al
deputaților poporului ai URSS
3868
Daciada: Alexandru cel Bun ; Mircea
cel Bătrân 631
Daciada: Barbarii ; Primii voievozi
632
Daciada: Bogdan ; Dragoș-Vodă 634

- Daciada: Burebista ; Înțelepciunea străbunilor 635
- Daciada: Decebal 637
- Daciada: Lupta de la Baia ; Povestea lui Fosăică 639
- Daciada: Răzbumarea Micului Prinț ; Ștefan cel Mare 641
- Daciada: Vlad Țepeș 644
- De mult nu l-am visat pe Eminescu 730
- „Descrierea Moldovei” 734
- Din tată-n fiu 1612
- Doi urmași de-ai lui Petru Rareș: Iliș și Ștefan 1632
- Doină 743
- Doru-mi-i... 745
- „Dumnezeu a și început să țină cu noi...” 2794
- Eminescu 761
- Fața văzută și nevăzută a Basarabiei 1706
- Geții și dacii 1755
- Glasul 781
- Grai 782
- Graiul, ca și veșnicia, vine de la țară... 2800
- Hărți care sângerează 1771
- Hotarele Moldovei ; Prima întrevedere cu ai săi ; Satul Cristinești ; Străinătate și Patrie : [versuri] / A. Hâjdeu (**traducere**) 3619
- Hoții ; Nicolae Costin ; „Letopisețul Țării Moldovei...” 788
- Iarnă naționalistă 792
- Ionică, Ionele 1239
- Iunie 805
- În graiul actualității fierbinți 2807
- Întoarcerea fiului risipitor de frumuseți 814
- Întoarcerea lui Eminescu 816
- „Ministerul de finanțe al URSS...” 2934
- Moldova de peste Nistru - vechi pământ moldovenesc 2943
- Nu bate! 873
- „Nu vă îndrăgostiți primăvara!” 875
- Pastel 890
- Pădurea de aramă 903
- Poezia care face istorie 2848
- Prefață 928
- Prefață la Mateevici 929, 1243
- Raiaua mea de la Hotin 941
- Recviem 946
- Regii daci : de la Dromihete la Decebal 2353
- „România culturală a fost și va fi întotdeauna mare” 2857
- Satule 1244
- Schit la Cetatea Albă 974
- Scriitorii s-au apropiat întotdeauna cu dragoste și respect de poporul român și de limba noastră românească” 2859
- Scrisoare deschisă prietenilor din România 2431
- Scrisoare din Chișinău 2432
- Scrisoarea a doua ; Luceafărul ; Dragoste însingurată ; Poem ; Vârsta de trecere ; Eminescu ; Libelula 982
- Sfințirea monumentului lui Ștefan cel Mare 2454
- Solidaritatea de care mai avem nevoie... 2466
- Tineretea geniului 3268
- Țara noastră nu se împarte 2572
- Un pașoptist – B. Petriceicu Hasdeu 3296
- „Uniunea scriitorilor a fost un stat-major al revoluției” 2871
- Vremuri sub Alexandru Lăpușeanu 2726
- Внеочередной третий съезд народных депутатов СССР 3941
- Внучата 1122
- [Выступление Н. Дабижи] 3945
- Закон о президентстве 3946
- «Здесь, лирой северной...» 3335
- Кладбище под домом ; Робкий язык 1140
- Молитва 1154

- Родительские колядки ; Легенда
двадцатого века ; Баллада о
теленке Кладбище под домом
Плакальщица ; Родители ;
Учебные истории ; Робкий язык
1198
- 1991
- Adio Stegarului! 2924
„Am făcut tot ce ne-a stat în puteri
ca românii de peste Prut să-și re-
capete simțământul de sine” 2764
Baladă 675
Barbarii 684
Basarabeni în lume 2944
Bărbații 685
Bucovina 688
Cântec despre Moldova ; Prima
întrevedere cu ai săi ; Hotarele
Moldovei ; Străinătate și Patrie /
A. Hâjdeu (traducere) 3617
Cât ne costă sărăcia noastră?! 1432
Cel venit, niciodată plecat... 2962
Codri la Codreni ; Seceta ; Primăvara
îmbătrânită ; Baladă ; Seri ; Miez
de iulie ; Lipnic 715
Coșmar 719
Cum susținem cauza românească?
1541
Daciada: Bătălia de la Podul Înalt 633
Daciada: Codrii Cosminului 636
Daciada: Ion Vodă cel Cumplit 638
Daciada: Mihai Viteazul ; Victoria de
la Călugăreni 640
Daciada: Un rege între filozofi 642
Daciada: Vasile Lupu 643
De la sapă - la carte 1567
„Decât să fi învățat rusește...” 2784
Despre Uniunea Scriitorilor din
Moldova se spune că este Uniunea
Deputaților 2786
Dictatura 740
Dimitrie Cantemir ; Ion Neculce -
hatmanul 1601
„Din cele mai vechi timpuri...” 3876
Din Consiliul de Unire trebuie să
facă parte tot poporul 2790
- Din tată-n fiu 1612
Două zile cu Nichita Stănescu 3009
Drama literaturii române : de a fi
mereu actuală 3386
Dreptul la eroare ; Restauratori de ta-
blouri ; Manual de istorie ; Eroii ;
Baladă cu Toma Alimoș ; Ștefan
cel Mare 752
Elegia tristeții din prea multă iubi-
re ; Ca și cum... ; Întoarcerea lui
Eminescu ; De dragoste ; O beznă
flămândă mă caută ; Urătură ;
Lăsați salcâmul 758
Eminescu 761
Fanarioții 1701
Față în față cu Gorbaciov 2798
Grigore Vieru – poet al tuturor 3051
Hoții 787
Hoții ; Nicolae Costin ; „Letopisețul
Țării Moldovei...” 788
Ion Vodă cel Cumplit 1822
În Patrie aici... 807
Întoarcerea lui Eminescu 816
Între două bătaii de inimă 822
La un pas sau la o veșnicie de Unire
1926
Libertatea de care nu avem nevoie
1952
Limba este însuși poporul 1956
Luceafărul 838
„Mi se pare că secolul în care trăim
este altul...” 2817
Mie mi-ar fi frică să trăiesc în Româ-
nia 2818
Mihai Viteazul 2025
Mii de măștișoare 854
Miron Costin 2903
Moscova nu l-a vrut pe Druc! 2819
Movileștii 2066
Movileștii ; Mihai Viteazul 2067
„Ni s-au furat Dunărea și Marea...”
2084
Nicoară Potcoavă ; Movileștii 2086
„Nu-i poet fără de țară și nici nu va fi
cândva...” 3143

- „O societate care nu se îngrijește de copii este o societate moartă” 2841
 O viață trăită din plin 2151
 Odă pentru Bucovina și Basarabia / Godfrin Barone Amato (**traduce-re**) 3545
 Pasărea Fenix 887
 Petru Șchiopul ; Nicoară Potcoavă 2249
 Poeme turcești despre Ștefan cel Mare 2906
 Poezia ; Rugă ; Război ; Hrisov de iubire medievală ; Barbarii ; Lupii bătrâni ; Bunica Floare ; Restauratori de tablouri 923
 „Poezia nu poate schimba realitatea, dar poate modela visul...” 2849
 Reforma ortografică. Scrisoare deschisă Academiei Române 3923
 Romanța lunii, lunii... / Federico García Lorca (**traducere**) 3605
 „Români din toate țările, uniți-vă!” 2374
 Rugăciunea 964
 Să acordăm o șansă limbii 3926
 Scrisoare către Alba-Iulia 979
 Spiritul românesc în cumpăna vremii 3981
 „Suntem în stare să creăm o Moldovă ce s-ar integra în Europa” : [interviu cu Mircea Snegur] (**interviu**) 3998
 Toți vor binele Țării, dar deocamdată nimeni nu știe cum să-l facă mai bine 3983
 „Țara” iar trișează... 2564
 „Țara” se joacă „de-a poșta stricată” 2573
 Un poet există ca poet atâta timp cât este un luptător 2865
 Voci celebre în incinta „Glasului” 3984
 Vremuri sub Alexandru Lăpușneanu 2726
 Ziua limbii române 2736
- „Поэт остается поэтом пока борется” 2880
 1992
 Alba Iulia 668
 „Am impresia că descalecă sufletul nostru încă o dată dinspre Maramureș” 2765
 Baladă 675
 Baladă ; Testament ; Secol modern ; Lăsați salcâmul 678
 Calvarul Basarabiei 1400
 Calvarul Basarabiei ; Secolul luminat de luceferi 1402
 Care ar putea fi consecințele unui referendum în problema (ne)unirii Basarabiei cu România?! 3957
 Ce a provocat după Dvs. sciziunea în sânul bisericii ortodoxe din Moldova. Cum vedeți relația stat-biserică? 3959
 Ce soluții propuneți pentru a rezolva problema Transnistriei? 1437
 Cel care pleacă 2959
 Cimitirul 708
 „Copiii care învățau la liceele și facultățile din România au fost împușcați și ei și aruncați în gropi comune la marginea Chișinăului, gropi pe care s-a mai mișcat țărâna câteva zile...” 2776
 Coșmar 719
 Cum credeți că s-ar putea pune punct războiului din Transnistria? 1537
 De dragoste 726
 De la Eterie - la revoluția din 1848 1565
 De la Eterie - la revoluția din 1848 ; Unirea 1566
 De la Ioan Neculce cetire 2896
 De sete mor... 731
 Declarație a Asociației Oamenilor de Știință, Cultură și Artă din Moldova 3875

- Dede (Bunicul) ; Ūçüncü göz
(Ochiul al treilea) ; Sevda üstüne
(De dragoste) 1061
- Despre noi și noi 1575
- „Deșteptarea națională a basarabe-
nilor s-a făcut cu ajutorul poeziei”
2787
- Dialog la buza prăpastiei 1591
- Din tată-n fiu 1612
- Doru-mi-i de Dumneavoastră 746
- Dreptul la eroare 751
- Grigore Vieru – poet al tuturor 3051
- Iar noi ne urâm 790
- Ienicer 793
- Ieșire la mare 794
- Independența noastră, ce-ați făcut cu
ea?! 1810
- Intelctualii se unesc 1817
- În țara ta dușmanul te poate omori,
învinge însă - niciodată 1857
- Îngrozitoare mărturii din Transnis-
tria 1870
- Întâi să privatizăm demnitatea...
1873
- Întoarcerea lui Eminescu 816
- „La Chișinău se pregătește o lovitură
de stat” 2809
- La moartea unui ostaș 1908
- Linia frontului s-a mutat la Chișinău
1962
- Mierla domesticită 850
- Mierla domesticită ; Ploaie tristă ;
Nausicaa ; Ce sfântă, totuși... ;
Inscripție 851
- Moldova: a fi sau a nu fi 2042
- „Nimeni nu a putut împărți lacrima
noastră” 2828
- Opinii despre situația social-politică
din republică 652
- Ploaie tristă 908
- Poem 912
- Premiul Nobel pentru suferință 3221
- „Privatizare doar pentru populația
băștinașă” 2296
- Război civil 942
- Recviem 2351
- Republica Rusească Moldova 2363
- Salvați-l pe Liviu Haraga! 2397
- „Să nu-i facem Armatei a 14-a repu-
blică” 3877
- Săracă țară bogată 969
- Săracă țară bogată ; Iar noi ne urâm ;
Profet fals ; Cimitirul ; Ienicer ;
1936 ; Dumnezeu ; Mierla do-
mesticită ; Ploaie tristă ; Icoană ;
Ieșire la mare ; Tineri ; Inscripție ;
Nausicaa ; Ce sfântă, totuși este
draga mea... ; Un pumn de lut ;
Zidul 970
- Secolul luminat de luceferi... ; De la
Eterie - la revoluția din 1848 2436
- Sunt rău. Sunt bun. Sunt nemilos” ;
Ieșire la mare ; Ploaie tristă 999
- Transnistria 1022
- Un ostaș al culturii noastre 3295
- Va veni și clipa pe care o visăm cu
toții 2872
- Vin cazacii 2710
- Voievodul Ștefan cel Sfânt 2715
- Zidul 1048
- Zidul ; Ce sfântă, totuși, este draga
mea ; Nausicaa ; Sunt rău. Sunt
bun, Sunt nemilos. Sunt blând ;
Ploaie tristă ; Mierla domesticită ;
Scrisoare către Alba-Iulia ; Tineri
1049
- К читателю 3486
- Я бы сравнил духовную жизнь
нашей республики с рекой...
3488
- 1993**
- Baladă 675
- Biserică fără de Dumnezeu?! 2045,
3852
- Bucovina 688
- Calomnia, ca argument politic 1398
- Că o să ai nevoie, poate, cândva de
lacrimile toate 3853
- Cine se joacă cu focul... 3857
- Condamnați la a sluji adevărul 3859
- Cu cine ești, învățătorule? 1518

- „De acasă nu putem pleca decât acasă” 1554
 Din tată-n fiu 1612
 „Dl Mircea Snegur are, la ora actuală, aproape patru milioane de adversari politici” 2791
 Dor de Iași : Hai să dăm mână cu mână 1637
 Drama unei literaturi : de a fi mereu actuală 3387
 Iarna neunirii noastre 1780
 Inimă de poet 3062
 Intelectualitatea și misiunea ei istorică 3892
 În 1976, când mă tutuiam cu zeii 3078
 La ancheta „Limba Română” răspunde Nicolae Dabija 3970
 La moartea unui nedreptățit 3099
 Limba română acasă ca-n exil... 3899
 Nu avem tancuri 2106
 O fiică de țaran în Parlament 3155
 Poezia ; Testament 924
 Poporul nostru are vocația libertății 3919
 Republica Transnistria a fost creată de Securitatea sovietică 2855
 Rușinea de a fi patriot 2385
 Să trecem la o concluzie efectivă între cele două Parlamente” 2858
 Scriitori basarabeni către biserica de-acasă 3979
 Semizei în cușcă 2440
 Sfatul Țării 2443
 Steaua cu nume 2478
 Tatiana Gălușcă (1913-1993) 659
 Un mare teatru mic 2614
 Un poet într-o livadă de gutui 3303
 Unioniștii trăiesc mult 2868
 Unirea 2667
 Ионикэ – перwokласник 1138
 Конференција за пецива на големиот пронаоѓач 1143
 31 августа - празник „Limba noastră” 2883
- 1994**
 Adrian Păunescu la Chișinău 1264
 Am fost pe la mine-n sat 1226
 An nou cu griji vechi 1285
 Apelul conducerii Congresului Democrat Unit 3849
 Biografia generației de sacrificiu 2947
 Bucovina 688
 Calomnia fără frontiere 1399
 Ciorile 1469
 Congresul căciuilor de nurcă 1486
 Dezrădăcinat 739
 Dictatura mediocrității 1596
 Dreptul la limbă 1650
 Eminescu 761
 Eminescu și Creangă 764
 Fandofânirea cadrelor 1702
 Fiii risipitori 1717
 Frig ; „Zic, vai de cel ce din iubire a trădat...” ; Fata hună ; Solștițiu ; Curând ; „Să ne iubim. Ca în Pompei, ultima zi...” 780
 Frunză verde, constituție 1739
 Ion Creangă, un agrarian?! Sau Povestea porcului 3066
 Ion Druță – pe ospete Acasă 3068
 Întoarcerea fiului risipitor de frumuseți 814
 „Libertatea corupe un artist” 3971
 „Libertatea excesivă corupe un artist” 2810
 Literatura din Basarabia - sub semnul balanței 3972
 Mircea Snegur cel Singur 2036
 Nevoia de strămoși 2083
 „Noi, maldavenii...” 2097
 O evoluție spectaculoasă... 3154
 Paradoxuri basarabene 2209
 Poetul 919
 Presa - a patra putere? 2287
 Psihologia oii 2322
 „Putem intra în Europa doar împreună cu poporul: altfel acest lucru se cheamă turism” 2854
 Raiaua mea de la Hotin 941
 Răutatea duce și ea la sminteală 2338

- Să fi murit Mateevici de moarte bună?! 2404
 „Să ne-ntoarcem, tineri și nebuni...” 967
 Să rezistăm fără nici o șansă 2410
 Sărăcia nu este o virtute! 2417
 Sărbătoarea Limbii noastre 2418
 Sclavi de bună voie 2424
 Scrisoare lui Ilie Ilașcu 980
 Siberia iar se lățește peste noi 2455
 Sireaca limbă! 2461
 Spărgătorul de gheață 2467
 Speranța care ne rămâne 2469
 Stejarul Unirii 2481
 Tricolorul lui Grigore Vîrtosu 2553
 Țară de hoți 2576
 Un pictor rătăcind prin secolul XX 2633
 „Un popor luminat e mai puternic decât un popor înarmat” : [interview cu A. Păunescu, scriitor și senator român, fondator al Cenaclului „Flacăra”] (interview) 3996
 „Un stat nu poate fi independent, dacă nu e liber!” 2866
 Unica șansă 2666
 „Unirea va începe prin ridicarea frontierelor de pe Prut” 2870
 Versuri 1098
 Чрезмерная свобода возвращает художника 3985
- 1995**
- „A devenit imperios necesară reînnoirea acordurilor cu privire la intrarea republicilor în componența URSS” 3845
 „Alba Iulia s-a întâmplat la Chișinău” 2762
 Bucovina 688
 Cătușe pentru condeie 1420
 „Când gândesc cât de mult ne iubise izvoarele...” 696
 Când și adevărul minte 1424
 Cenaclul „Totuși iubirea” la Chișinău 630
 Cervantes de la Brânza 1452
 Cetate asediată 704
 Cetatea Sorociei 706
 Cine nu vrea să fie președinte?! 1462
 Condamnați la independență 1485
 Conștiința Basarabiei 1491
 Contemporan cu Grigore Vieru 2869
 „Copiii conducătorilor Republicii Moldova nu vorbesc româna, fiind de educație rusească” 1501
 Cu ce se întorc acasă doctoranzii din România? 1517
 Cu dragoste și ură 1520
 Dă-mi, Doamne, o șansă... 724
 De-un secol la răspântii... 1589
 Dileme academice 1600
 Diplomă de geniu 1619
 Dreptul de a fi imbecil 1648
 Druță la o nouă apariție 3012
 „Eliberatorii” 1672
 Eminescu 761
 Era ticăloșilor 1679
 Există oameni dăruți 3029
 Farisei în Biserică 1704
 Femeia de sacrificiu 1710
 „Fratele mai mare” 1735
 Genocidul 1754
 Grevă 785
 Iată, în sfârșit, o poetă tânără... 3059
 Ilie Ilașcu la o nouă aniversare 1801
 Mafia nu moare 1985
 Mateevici – inedit 3129
 Mănăstirile Basarabiei 2003
 Mesaj de dincolo de țară 3906
 Noi nu avem dreptul la resemnare 2839
 „Nu mai vreau să fiu român de pretutindeni 3908
 „Nu te teme, turmă mică...” 2110
 „Nu vă certați surori și frați...” 874
 Nume de împrumut 2114
 Obsesia cântecului 3427
 Palavramentul 2206
 Poemul : Lui Grigore Vieru 917
 Poetul 919
 Polemici în jurul celor 16 volume de M. Eminescu 925

- Precum un cerc cu centrul în afara sa 926
- Rătăciți, cu nasul ca suvacul 2333
- România - pământ basarabean 2375
- Salvați copiii, și veți fi salvați 2394
- Scrisoare lui Ilie Ilașcu ; Căpriană 981
- Scrisul pentru copii e o mare taină 2860
- Solstițiu ; Scriptură ; Biblioteca ; ***N-avem nici timp ; Istorie ; Spun cuvinte ; Moschee (Taj Mahal) ; Poet în amurg ; Frig ; Continuitate ; Copacul fulgerat ; Între dragoste și moarte ; De din vale de Rovine ; Calipsoapocalipsă ; Cântecul ; Bălbăiți profeți ; Schit ; Bătrân ; Al cincilea anotimp ; Legendă ; Alchimistul ; Iubit-a Noastră ; Lapsus ; Steaua ; Fotografii ; Curând ; Ilustrată cu biserici părăsite ; Ultimul soldat ; Îngerul bălbăit ; Remember ; Fotograful de fulgere 990
- Steagul lui Năstase 2476
- Sunt singur... 1000
- Teamă de frică 2517
- Testament ; Homer 1013
- Tineretea clasicilor 3267
- Trăiască analfabeții! 2345
- Țara mea de dincolo de Prut 1025
- Țara nimănui 2570
- Țărișoricuța 2579
- Un basarabean din Ardeal 2593
- Un prim-ministru al nepăsării 2643
- Unioniștii trăiesc mult 2868
- 1 decembrie la Chișinău 2671
- Va veni și clipa pe care o visăm cu toții 2872
- Ziua de mâine începe azi 2735
- Ziua sfântă a românilor de pretutindenii 2738
- 1996**
- Act de vandalism 1257
- Antiindependență 1289
- Băietismul în politică 1370
- Biblioteca lui Bucov 2945
- Boris Matienco – veritabil academician 3955
- Când dreptatea umblă cu capul spart 1421
- Cât costă gramul de fericire?! 1429
- Cel mai „festiv” debut al meu 2771
- Cerbul-cu-Steaua-în-Frunte 1448
- Cine a declanșat conflictul din Transnistria?! 1460
- Clopotnița Memoriei 1471
- Constantin Ciopraga 2967
- Contemporan cu Grigore Vieru 2969
- Coșmarul unei nopți de iarnă 1507
- Cultura - o Cenușăreasă 1534
- Dacă am fi uniți, am fi o forță și mai mare 2781
- Datoria de oameni ai cetății 3869
- De ce a pierdut Snegur alegerile? 1556
- De ce limba noastră e română?! 1559
- Din Basarabia noastră saudită 1604
- Diplomă de geniu 1619
- „Disidentul” 1621
- Durere la Moldova sau lupta pentru adevăr 2795
- Elogiu discordiei 1673
- Examenul de admitere 1691
- „Exegi monumentum...” 1692
- Există o istorie a Moldovei? 1694
- Extratereștrii 1696
- Genocidul 1754
- Gulag-ul de lângă noi 1765
- Ilie Ilașcu 1800
- Infernul 799
- În ce limbă a vorbit Ștefan cel Mare ?! 1849
- Încă o dată despre jandarmul român 1865
- La braț cu clasicii 1894
- La noi, în Absurdistan 1910
- Libertatea are chipul lui Dumnezeu 1848
- „Lumină-n noapte” 1978
- Măscăriciul 2006

- Nepoezii: sărăcie ; artă ; îndrăgostiți ; condamnați ; zori ; Brâncuși ; credincios ; portret ; toamna ; vârstă (I) ; vârstă (II) ; vârstă (III) ; vârstă (IV) ; bătrân ; seceta 866
- „O diplomatie poate câștiga o bătălie pierdută de generali” : [interview cu Marcel Dinu, ambasadorul României la Chișinău] (interview) 3989
- O filă pentru Cartea Rușinii 2126
- O floare pentru Nicolae Costin 2127
- O inimă de poet 3421
- Obsesia 2160
- Oi! și vaci 2165
- Omagiu unui grădinar 3167
- Omul fără păreri 2192
- Ostatic în propria țară 2200
- Partidul Forțelor Democratice și-a demonstrat viabilitatea 2214
- „Pe cel care nu se ajută singur - nu-l ajută nici Dumnezeu” 3914
- Pe urmele lui Iisus 2237
- Pericolul bielarus 2243
- Poetul ca permanență 3189
- Poezia picturii 2263
- Popor fără caracter 2272
- Poporul se veselește 2275
- Privatizarea patriotismului 2297
- Profesorul 2302
- „Prosto Borea” 2317
- Rusoaicele 2382
- „Sangheliții” 2398
- „Să ne ținem de neamuri” 2407
- Săracii milionari 2415
- Sărăcie ; Arta ; Îndrăgostiți ; Condamnați ; Zori ; Brâncuși ; Credincios ; Portret ; Toamnă ; Vârstă (I) ; Vârstă (II) ; Vârstă (III) ; Vârstă (IV) ; Bătrân ; Seceta 971
- „Săriți, viilor, că ne omoară morții!” 2419
- Schit la Cetatea Albă 974
- Sclava ; Singur ; Urmele lui Dumnezeu ; Cireși în floare ; Dialog fără moarte ; Rugăciunea ; Stihuitor ; Plecare ; Cântec de leagăn pentru bătrâni ; Nu te grăbi, copilo... ; A rezista fără nici o șansă... 977
- Spicuri din publicistica la zi 2471
- Teatrul unui singur spectator 2520
- „Țara noastră e-un talcioc...” 2571
- Țară pierdută la cărți 2577
- Un poet printre pictori 3306
- Unirea Basarabiei cu Țara-mamă dăinuită în memoria basarabenilor 2668
- Urmele lui Dumnezeu 1032
- Valea Albă 2680
- Vânătoarea de mitropoliți 2696
- Viața e ca o scară pentru multe etaje...” : [interview cu Vlad Chiriac în preajma aniversării de 60 de ani de la naștere] (interview) 3988
- Zonă de frontieră 1054
- 1997**
- „A fi scriitor în Basarabia înseamnă a fi purtător de limbă românească” 2760
- „... A vorbi într-un pustiu” 1253
- Adevărul lui Nicolae Sulac 3342
- „Aerul de taină” 2927
- Cadoul 1397
- Căpriană - o Putnă a Basarabiei 1419
- Ce cântece cântăm?! 1435
- Cel mai tânăr dintre bătrânii poeziei 2961
- Chișinău - capitala CSI 1457
- Chișinăul își caută rădăcinile și fața, primarul - înțelegerea și susținerea : [Nicolae Dabija într-un dialog cu poetul Iulian Filip, șeful Dep. Cultură, Chișinău] (interview) 3992
- Congresul jucătorilor de oină 1487
- Congresul minorităților 1488
- Copii fără copilărie 1500
- Cronicarii 720
- Cum a descoperit Cristofor Columb Moldova?! 1536
- Cuvânt despre generație 2987
- De sufletul lui Ionică 1568
- Despre curajul de a scrie 3379

- Detectorul de prostie 1588
 Doctorul Leontie [Harpacică, folclorist] 1627
 Drumul spre bibliotecă 1654
 Druță, dușmanul lui Druță 3011
 Eiucid ca și cum ar respira 1666
 Epocă tristă, plină de sărbători 1678
 Eu nu a fi simplu râvnesc, ci a fi înțeles” : [interviu cu poetul Grigore Vieru despre viața și activitatea sa] (interviu) 4000
 Existența a două blocuri electorale poate deveni o necesitate chiar din considerente naționale 1695
 Feudalism parlamentar 1715
 „Geniul neamului nostru e nesecat” 1753
 Glorie cotropitorilor noștri! 1760 [Grigore Vieru] 3048
 Gulag-ul de lângă noi 1765
 Gulag-ul din noi 1766
 Harta 1770
 Icoană spartă, Basarabia 1783
 Istoria unei secunde 1832
 Întoarcerea fiului risipitor de frumuseți 814
 Jocul de-a țara 1884
 Lehamitatea, ca specific național 1945
 Lumina unei zile 1975
 Mai-mult-ca-omul (sau istoria unei caricaturi) 1987
 Masacru în parlament 2001
 „Mă odihnesc numai scriind...” 2816
 Mântuirea prin Eminescu 2007
 Moldovencele... 2049
 Moldovenii 859
 Moș Frasin-filosof 2061
 Moștenitoarea lui Stalin 2065
 Noi, dacii... 2096
 Nota de plată 2101
 Omul din legendă 2190
 „Pagini basarabene” - 1936 2205
 Peștișorul de aur 2248 [Petru Zadnipro] 3434
 Poet al unei lacrimi imense care a spălat sufletele noastre chinuite 3187
 Pomi cu amintiri 2266
 Popoare bolnave 2269
 Povara întâietății noastre 2279
 Poveste pentru trezit copiii 2280
 Privirea albastră a Ninelei Caranfil 2298
 Profesorul 2302
 Republica Moldova - ostatică a Transnistriei 2360
 Rugăciunea 965
 Rusoaicele 2382
 Salvarea prin cultură - o șansă a popoarelor sărace 2393
 Strâmbeanu 3251
 Sughițologia 2492
 „...Și-i străin în țara lui” 2505
 „Ștefan, Ștefan, Domn cel Mare...” 2511
 Teama de desăvârșire 2516
 Țara lui Papură-Vodă 2568
 Ultimele electorale? 2584
 Un an nou a trecut, un an vechi a venit?! 2589
 Un om ce suferea de prea mult suflet 3291
 Un umorist serios dintr-un secol lipsit de seriozitate 3312
 Zidul ; Icoană 1050
- 1998**
- „... A vorbi într-un pustiu” 1253
 Actori la microfon 1258
 Al treilea Eminescu 1269
 Algoritmul 1277
 Arta ca viață 1308
 Atribuirea Clopotniței din Chișinău a numelui „Clopotnița Memoriei” 629
 Ballad (Baladă) 1058
 Boala ca leac 1386
 Ca o scară, politică... 1396
 Casa cu stafii 1411
 Cat (Pisica) ; Sad Rain (Ploaie tristă) 1060

- „Cine nu are bătrâni să și-i cumpere” 1461
 Clopotnița memoriei a renăscut 1471
 Cu drumu-n car... 1523
 Cultul depersonalizării 1532
 Cum i-am creștinat pe ruși?! 1538
 Cum sănătatea unora le dă dureri de cap altora 1540
 De dragoste ; Testament ; Doină ; Poezia 728
 Dileme academice 1600
 Dreptul la eroare ; Zidul ; De sete mor... 753
 Elegia tristeții din prea multă iubire 757
 Eminescu 761, 1064
 Eminescu ; De mult nu l-am visat pe Eminescu... ; Eminescu și Creangă ; Întoarcerea lui Eminescu 762
 Eminescu spre un nou secol 1676
 En uppfinnares presskonferens ; Ego 1066
 Filosoful 1721
 Forfecarii 1731
 „Foștii” 1732
 Frații noștri, înfiați de-o mamă vitregă 1737
 Gigi, băiatul mamei 1759
 Glorie cotropitorilor noștri! 1760
 În căutarea numelui pierdut 1848
 Îndrăgostiți = Amoureux ; Șoarecele cuvintelor: (lui L. Damian) = La souris des mots ; Lied = Lied; Clepsidra = Clepsydre ; Al douăzeci și doilea poem = Le vingt-deuxième poème ; Poetul : [lui Gr. Vieru] = Le poète ; Frumusețea = La beauté ; Poemul : [lui Gr. Vieru] = Le poème ; Eminescu = Eminescu ; Seară = Le soir 1076
 La baștina lui Ilie Ilașcu 1892
 La cumpăna dintre veacuri 1898
 La primenitul luminii 1914
 Lăsați salcâmul : *lui Vladimir Beșlea-gă* 828
 Lecția de română 1940
 Libertatea de a da cu parul 3114
 Lozincile deșertăciunii 1970
 Lupta pentru independență continuă 1983
 Mitică 2037
 Monumentul 2056
 Moș Frasin - inginer 2062
 Motănaș de la oraș ; Vrăbiuță ; Cuțu-lică ; 10 cintezo ; Curajosul ; Răcii la război 860
 O lume bună, bună, bună... 2131
 Of! 2163
 Omul cu merele 2185
 Patria eternă 897
 Pictori de biserici 907
 Poemul : Lui Grigore Vieru 917
 Poemul = Poème : [versuri dedicate lui Grigore Vieru] 1090
 Poetul care scrie cu arbori... 3190
 Préface a Mateevitchi = Prefață la Mateevici ; Ballade = Balada ; „La description de la Moldova” = „Descrierea Moldovei” ; La forteresse de Soroca = Cetatea Sorociei 1092
 Prorocii mincinoși 2313
 Sclava ; Toamna devreme ; Întemeietor de religii ; Grădini în toamnă ; Zeii sclavi ; Hoții ; Inscripție pe un volum de Villon ; Dimineața pe la șapte... ; Pasăre-n colivie ; Oricum, oricât, orice... ; Alb pe alb ; Clepsidra ; Refren ; Cântec de leagăn pentru bătrâni ; Provincie ; Supuși ai cuvântului ; Străini ; Nu te grăbi, copilo... ; Abracadabra ; Frumoasa ; Legendă ; Să... ; Am început să-ți semăn ție... ; Corăbieri pe uscat ; Despărțire ; Cântare veche ; Lied ; Dialog fără moarte ; Binele ; Daniela în groapa cu lei ; Plecare ; Sentimental ; Îmi înfigeam călcâiele... ; Fată îndrăgostită ; Tăceri asurzitoare : poeme grafice și desene din cuvinte 978

- Scobitoarea 2426
 Scrisoare către Alba-Iulia 979
 „Sfârâiacul” independenței 2451
 Sfinții noștri, neintraiți în calendare 2453
 Steaua Dunării 2479
 Stejarii cresc la Lipnic ca atunci ;
 Miez de iulie ; Codri la Codreni ;
 Baladă : 994
 Străbunicul Iova 2485
 Șansa 1001
 Și c-un Piersic se face primăvara 2499
 Tăceri asurzitoare 1005
 Telefonul 2521
 „Tembelizorul” 2523
 Testament 1011
 Treanco-fleanco-fonii 2546
 Tunetul asistând la nașterea fulgerului 2558
 Țari bolnavi 2578
 Uganda Europei 2583
 Ultimul lup 2585
 Un poet orb ca Homer 3305
 Uriașii pitici 2675
 Urmele lui Dumnezeu ; Al cincilea anotimp: Lui G. Bacovia ; Frig ; Moschee ; Solștiu 1033
 Validol - pentru primul-ministru! 2684
 „Vă îndemn să vă regăsiți cu ajutorul marilor cărți...” 2837
 Văcarii Europei 2695
 Versul – un ram din arborele ființei noastre 2873
 Viermele invidiei 2707
 Vorba lungă e sărăcia poporului 2717
 Zidarii de cetăți 2732
 Ziua urbei noastre, dar și a poeziei celeia din totdeauna 1053
 Бюось я встречи с книгой одной ; Случай 1107
 Котенок ; Воробышек ; Щенок ; Десять синичек ; Герой ; Раки-воляки ; Ученик 1145
 Речь 1191
- Эта любовь 1224
- 1999
 Asaltul „Bastiliei basarabene” 1311
 „...Aș compara viața lui Petru Tudoreanu...” 1317
 Bodiul și bodiulismul 1387
 Cerșetorii veseli 1449
 Cetatea Soroca 705
 Cinci minute românești 2965
 Copiii de azi sunt Europa de mâine 1502
 Copiii deportaților 1503
 Crucea de la Bălănești 1515
 Cu tancul prin Europa 1529
 D-ale politicii 1549
 Demitizarea 2990
 Dezmoșteniții 1590
 Diavolul citește Biblia 1592
 Dor de Vlad Țepeș 1639
 Dorul 3006
 Eclipsa 1663
 Eminescu 1065
 Eminescu, cel contemporan cu noi 3022
 Fabrica de zvonuri 1697
 Femeile îmbărbătând lumea 1712
 Floarea de salcâm de-acasă 3035
 Frumos îi jocul la noi 1237
 Generalii poeziei 1747
 Generalul de paie 1749
 Grai ; Bunicul ; Transnistria ; Eminescu 783
 Grădini în toamnă 784
 Iisus 795
 Iisus Mântuitorul 1787
 Infernul 799
 „Invincibilă nu e țara cu mai mulți soldați, ci țara cu mai mulți cititori” 2826
 Ionuță – școlarul ; Puiul ; Motă-nache ; Copile ; Licurici ; La menajerie ; Un copil neastâmpărat ; Ilie ; Vasile Steje ; Cioara ; Melcul ; Tândală 804
 În pușcărie cu Minulescu 1856
 Înainte-mergătorii 3081

- Înjurătura ca destin 1871
 „Însemnări de pe front” 3896
 „Lampa lui Ilici” 1932
 Leonida 3112
 „Maladeț, Iuri Ivanovici” 1991
 Mama 1992
 Monstrul 2055
 Numele academicianului Boris Matien-
 enco este măsura faptelor sale 651
 O carte valoroasă 3150
 O întâmplare de Paști 2129
 O scânteie divină [Leonid Popescu]
 2146
 O scânteie divină [Ion Hadârcă] 3162
 O vânătoare de lei 877
 Omul ca măsură a lucrurilor 2175
 Omul este legenda sa proprie, este
 ceea ce reușește chiar el să facă din
 propria biografie 2191
 Omul, prietenul câinelui 2195
 Pactul cu Diavolul 2204
 [Poemul „Dragul meu Moș Ion Roa-
 tă” de Toma Istrati] 3184
 Poet în Bucovina 3188
 „Pot să fie între noi și zece Pruturi și
 Unirea tot se va împlini!..” 2851
 „Pot să stea și zece Pruturi între noi
 și Unirea tot se va înfăptui” 2852
 Povestea lui Lasă 2281
 Prefață la Mateevici ; Baladă ; În-
 toarcerea lui Eminescu ; Coșmar ;
 Scrisoare către Alba Iulia ; Matee-
 vici Alexei ; Cronicarii 931
 Primăvara demnității noastre 2289
 Psalmul 132 ; Psalmul 136 3669
 Puiul de cățea 2323
 Rămâi același copil! 2330
 Râs și plâns 2345
 Republica Moldova – un Kosovo al
 Bazinului Mării Negre 3924
 Rinocerii se întorc... 2371
 S-a furat o biserică... 2387
 Sate basarabene 2400
 Să joci sau să fii Hamlet? 2406
 Sărbători fericite! 972
 Sclava 975
 Secolul lui Caragiale 2435
 Sper să se ajungă și la examinarea
 unor noi legi importante și ne-
 cesare ca: Legea Omeniei, Legea
 Dreptății, Legea Bucuriei, Legea
 Bunătății, Legea Respectării Ade-
 vărului...” 2861
 Sugestii în prag de An Nou 3935
 Tartaraclia 2512
 Tăceri asurzitoare 1006
 „Teatrul este un altar” 2836
 Teatrul unui general 2519
 Țară cu viitor 2575
 Țară pierdută la cărți 2577
 Un articol ticălos 2590
 Un om cât o generație 2626
 Un vin care te trezește 2662
 Urătura din prag 2674
 Vârsta de trecere ; Dumnezeu 1039
 Vin din munții latiniei 1044
 Ziua poeziei – 99 1051
 Ziua poeziei 1999 1052
 Речь 1191
- 2000**
- Ai noștri pe glob 1266
 Antiintellectualismul 1290
 Apocalipsa se amână 1298
 Asaltul „Bastiliei basarabene” 1311
 Astenii de toamnă 1316
 „Basarabia e în mine” : interviu cu
 Gheorghe Neagoe, român din
 Austria sosit în oșpeție la spt. „Li-
 teratura și arta” (interviu) 3995
 Bielorusificarea 1377
 Binefăcători de rele 1379
 Bunătatea care ucide 1394
 Cântecul 1427
 Cititorii se dau cu părerea: „Vai
 de capul nostru” sau „Bravo
 nouă!...”? 2773
 Conștiința națională 1492
 Copacul care-a murit de inimă...
 1499
 Corabia nebunilor 1505
 Cronicarii 720
 Cum a apărut rubla Eminescu 1535

- Cum s-a făcut revoluția?! 1539
 De ce românii nu-s țigani? 1563
 Dihonia 1598
 Din „Cartea lui Moise” 1606
 Dormi în pace, om bun! 1640
 Dreptul la iluzie 1649
 Dreptul la limbă 1651
 Eminescu 761
 Fabula fără morală 1699
 Femeile corectează istoria 1711
 Fiecare cu piramida lui 3887
 Generalul Alexei face iar putoare
 1748
 Generația de sacrificiu 1750
 Haralambie, prietenul melcilor 3056
 Ioan Alexandru, fratele nostru...
 3064
 Înapoi spre viitor! 1862
 Întoarcerea lui Eminescu 816
 La gavanosul puterii 1902
 La Meteora 1907
 Limba noastră cea română... 832
 Limba, salvatoarea noastră 1960
 Lumea ca metaforă 1972
 Lumi paralele 1974
 Memorandum 3904
 Memoria copacilor 848
 Michi și Nichi 2020
 Mihai Eminescu în limba albaneză
 3134
 [Mihai Eminescu în limba ucraineană]
 3482
 Moldovenismul ca ideologie rusească
 2051
 Moș Frasin 2060
 Münchhausen pe ghiulea 2071
 Nicolae Popa, Secretarul General al
 Consiliului Mondial Român...
 2089
 Nimic nou pe frontul de est 2091
 O carte valoroasă 3150
 O minoritate agresivă 2137
 Obrăznicia care nu cunoaște margini
 2158
 Părintele Serafim 2229
 Pericolul patriotismului 2244
 Podul de flori 2256
 Precuvintele 2285
 Precuvintele ; Sclava ; Hrisov de
 iubire medievală ; Clepsidră ; Zeii
 sclavi ; Mierla domesticită ; Ploaie
 tristă ; Ochiul al treilea ; Fotogra-
 ful de fulgere ; Un pumn de lut ;
 Tăceri asurzitoare 927
 Prefață la Mateevici ; Baladă ; În-
 toarcerea lui Eminescu ; Coșmar ;
 Mateevici Alexei ; Cronicarii 930
 Presa - o putere în stat 3920
 Q. 2327
 Râul dintre noi 2346
 „Râul mai mic” 2337
 Recviem 2350
 Sănătatea - averea popoarelor 3930
 Scrisoare către cititor 2428
 Sipica 986
 Sipica ; Toamna devreme ; Sunt
 singur ; Schit ; Dreptul la iluzie ;
 Pastel ; Invers ; Neîntâmplare ;
 Casa părăsită ; Cocieri ; Măre-
 ție ; Între noapte și zi ; Baladă ;
 Incunabule ; Definiția metafizicii ;
 Dragostea ; Vârsta periculoa-
 să ; Fiara ; Poema ; Ograda ; 1.
 Ierusalim ; 2. Femeia lui Lot ; 3.
 Sulamita ; Dans ; Mărturisire de
 dragoste ; Se vede că... ; Peisaj ;
 Nu credeam... ; Cartea 988
 Stepan Kelar 2482
 Străluminarea metaforei 3250
 Strigoii 2488
 Sunt împotriva moldovenismului
 anti-românesc 1680
 [Traian Vasilcău] 3269
 Un cavaler al ideii 2595
 Un erou al vremii noastre 2600
 Un om care și-a asumat destinul
 2624
 Un război dintre veacuri 2651
 Un veac de singurătate 2661
 Universitatea de Stat – un centru de
 învățământ de elită : Interviu cu

- Gh. Rusnac, rectorul Univ. de Stat din Moldova (interviu) 3997
 Vai de capul nostru! 2679
 Эта любовь 1224
- 2001
- A doua venire ; Ram în martie ;
 Sipica ; Mateevici ; Sonet ; Tăceri
 asurzitoare ; Amiază ; Cetatea
 Albă ; Pelerin ; Ograda ; Arheopterix ;
 Nu te grăbi, copilo 660
 Adio, Europa?! Minciuna pe baricade
 1263
 Arderea de tot 1301
 Argumentul bătei 1302
 Asmuțarea bestiei 1314
 Basarabia, țara de la răspântii 1368
 Boris Druță 3352
 Bucovina 688
 Bunica vorbea cu Dumnezeu 1395
 Cazacii transnistreni au ocupat uni-
 cul seminar Teologic din Republi-
 ca Moldova 1413
 Cazacii trec Nistrul 1414
 Călăuza oarbă 1417
 Cine se teme de Partidul Forțelor
 Democratice?! 1465
 Complexele mentale și ispita anacro-
 nismelor 3960
 Contra uitării 2972
 Cred că niște teritorii pierdute de
 oameni politici pot fi recuperate
 prin cultură 2777
 Cu domnul profesor Ioan Alexa
 despre axiomele istoriei (interviu)
 3986
 Cu gândul la Basarabia 2980
 Cultul nulității 1533
 Cum a fost înecat Ilie Motrescu, poet
 bucovinean (1941-1969) 2985
 Cumetrii electorale 1542
 Dascălul Dodiță 1551
 „Descrierea Moldovei” ; Ploaie tris-
 tă ; Tineri 736
 Despre oameni și păsări 1578
 Despre publicații înfrățite 1579
 Dimensiunile culturii 3968
- Domnul Nimeni 1636
 „Doresc să realizez o accelerare a
 relațiilor dintre România și Re-
 publica Moldova”... : [interviu cu
 domnul Adrian Bălănescu, amba-
 sador Extraordinar și Plenipoten-
 țiar al României în Rep. Moldova]
 (interviu) 3987
 „Două țări despărțite de o limbă
 comună...” 3878
 Dragoste de mamă 748
 Europa din noi 1688
 Galeria ticăloșilor 1744
 Generația hlizită 1751
 Grănicerul care unește 3396
 Huliganii presei 1778
 Iarna vrajbei noastre 1781
 Iarnă naționalistă 792
 Icoană luminoasă 1782
 Ilie Motrescu, un poet martir 3061
 In memoriam Arcadie Donos – En
 pensée pour la Bessarabie 2741
 „Internaționalistii” 1818, 3893
 Întoarcerea lui Eminescu ; Crisoare
 către Alba-Iulia ; Cimitirul ; Ce
 sfântă, totuși, este draga mea 818
 La est de vest 1900
 La reaprinderea flăcării 1916
 La sfat de taină 3999
 Lecturi folositoare 1937
 Leonid Popescu 3111, 3409
 Libertatea de a sta în cușcă 1951
 Limba noastră cea română... 832
 Mesaj basarabean 3905
 Mihai Viteazul 2024
 Minciuna vine de la Răsărit 2032
 Minunea cărții 2035
 Nicolae Dabija – publicistul anului
 2834
 „O bubă a Europei” 2118
 O localitate din munții Pamir vor-
 bește limba română 2130
 O lume nervoasă 2132
 Omul care și-a învins destinul [Ilie
 Ilașcu] 881

- „Omul care și-a învins destinul”
[Iulia Hasdeu] 3169
Parlamentul rușinii 2211
Patriotism fără patrie 2219
Pe drumul spre adevăr 3915
Pentru un cronicar al istoriei 2241
Percepția conflictelor și Cultura Păcii
653
Poetii veacului care vine 3202
Popoare poreclite 2270
Poporul nu are dreptate 2274
Prin lentila poeziei 3223
Proprietarul de vise 2312
Protestul pruncilor 2318
(...) 2325
Repetenta Zina 2356
Sclava ; Dans ; Fiara ; O față de 18
ani ; Invers ; Ierusalim ; Sunt sin-
gur ; Toamna devreme ; Inscricție
pe o filă de manuscris ; Tăceri
asurzitoare ; Nu credeam... ;
Tratat despre îmblânzirea lupilor ;
Urmele lui Dumnezeu : 976
Sclavi la slavi 2425
Scriitori basarabeni – promotori ai
Mișcării de Eliberare Națională
3237
Sipica ; Sclava ; Sunt rău. Sunt bun ;
Ploaie tristă ; Întoarcerea lui Emi-
nescu ; Poem ; Poezia ; Dreptul
la eroare ; Ca și cum ; Ochiul al
treilea ; Baladă 987
„Studiile sunt o busolă de orientare
în viață” 2862
Șapte vederi dintr-o fostă republică
sovietică : [versuri] / John Michael
Flynn (traducere) 3597
Ștefan Sofronovici 3257
Teatrul mătușii Măriuca 2518
Telefonul mobil 2522
Transplantări de suflet 2541
Trecutul, ca prezent 2548
Tusea 2560
Un act de curaj cultural 3275
Un cronicar 3282
Un om – ca un pom 2622
Un război care nu se mai termină
2649
Vai de capul nostru! 2679
Vameșul 2686
Vremea fariseilor 2723
Zona Mării Negre – o zonă liberă de
suspiciune 3940
2002
Aici... : Lui Eugen Coseriu, in me-
moriu 667
Anexarea Basarabiei în anul 1940 de
cătore Uniunea Sovietică – o con-
secință directă a Pactului Molo-
tov-Ribbentrop 3952
Biserici „deportate” 1384
Calvarul Basarabiei 1401
Cămăruța călătoare 1418
Când limba părinților este abando-
nată, e ca și cum te-ar abandona
Dumnezeu... 3958
„Când muzele tac - tunurile prind să
bată...” 3855
Celălalt Caragiale 2963
Cocorul nins 1475
„Conducerea de astăzi urăște de
moarte scriitorimea” 3860
Copiii furați 1504
Critical care adaugă cărților mai
mult destin 2975
Cum moare timpul 2986
Cum să contracarăm transnistriizarea
Basarabiei?! 3863
De vorbă cu Badea Mior 1569
„De-a surda” 1555
Declarația Asociației Oamenilor de
Știință, Cultură și Artă din Repu-
blica Moldova 3871
Despre tinerețe fără bătrânețe 645
Dialog pe Internet 2789
Dictatura lichelelor 1595
Dreptate pentru voievod! 1647
Dreptul la opoziție 3880
Dreptul la trecut 1653
E frig în lume 1661
Elogiu pietrelor 3020
Florile nerecunoștinței 1726

- Forțele revanșarde visează ca în primăvara ce vine să pună mâna pe capitala republicii 2799
 Gangrena 1745
 Geamul lui Cimpoi 3041
 Grandfather (Bunicul) 1070
 „Grupa a cincea” 1764
 Hitler și Stalin - întemeietori ai statului nostru 1773
 Ieșire la mare 794
 Impresii despre Bibl. Publică O. *Ghibu* la aniversarea de 10 ani 1804
 Interferențe spirituale 3063
 Istoria, de la Burebista la Voronin 1825
 Iubire de oameni 1833
 Înainte, pe drumul care duce înapoi 1859
 Înainte - spre prăpastia înfloritoare! 1861
 Lecția de istorie : 27 martie 1918 1939
 Legendele care nu mor 1943
 Limba noastră cea română 1240
 Lupta cu inerția 1982
 Luptătorul 3123
 Mereu contemporani cu tinerețea... 3133
 Moartea vine de la răsărit 2039
 Modelator al propriului destin 647
 Moștenitorii vântului 3136
 „Niciodată să nu spui niciodată” 2085
 Nicolae Dabija „În căutarea identității” 2827
 „NORD”- IȘTII” 2100
 Nota „ZERO” la purtare! 2103
 Nu mai vreau să-mi faceți bine! 2108
 O panoramă a prozei românești 3422
 O zi cât două veacuri 2154
 O zi contra șovinismului 2155
 Odă celor care ne-au ucis 2161
 Omul care face istoria 2178
 Omul cu „idei” 2183
 Ora de psihologie 2198
 Păcatul trufiei 2222
 Poetul 918
 Poetul sechestrat de hiene 3196
 Poezia fără frontiere 2262
 Polemici și polemici 2264
 Porcul 2276
 Prostia nu are memorie 2315
 Provocări antiromânești 2319
 Răul care ne vrea binele 2336
 Revoluția de catifea 2369
 Rugul din noapte 3232
 „S-a pornit Kotovski tânăr...” 2388
 Secvențe : Despre bucuria colindelor ; Nu toți ucigașii sunt și ticăloși ; Torentul morții ; Despre generozitatea sărăciei ; Cât de laconici pot fi oamenii când vor ; Dor de lupi ; Căutătorii de comori 2437
 Spiridon Vangheli 3245
 Stil vechi?! Stil nou?! 2483
 Școala și-antișcoala lui Sima 2496
 Teleucă, fratele poezilor 3263
 Trecutul care vine 2549
 Țara lui Putină-Vodă 2569
 Țara mea de dincolo de Prut 1025
 Un nuvelist 3290
 Un strămoș de mâine - alfabetul latin 2659
 Un vin care te trezește 3474
 Vărzărești 1037
 Vești din Bucovina 2703
 Visul ca realitate / Rand Brandes (**traducere**) 3669
 Vorbăria la români 3939
 Vrednicie 3478
 Zâmbetul ; Baloturi ; Baloturi II ; Neamuzant ; Gând ; Cactus ; Îngenunchind la Belfast ; Dinnseanchas ; „Pacea lui Dumnezeu” de Saint-Gauden’s” ; Amurg (Twilight) ; Dinți de rechin ; Al patrulea soare (**traducere**) 3570
 Zidul albastru 2734
 Баллада о теленке 1104

2003

- Adrian Păunescu ne-a amintit dreptul de a vorbi liber graiul moșilor și strămoșilor 1265
 Al Doilea Tezaur 1268
 Al treisprezecelea Apostol 1271
 Aleea Clasicilor 1273
 Apartheid 1295
 Asiatizarea 1313
 Atentat la viața poetului Grigore Vieru 2942
 „Când muzele tac – tunurile prind să bată...” 1423
 „Cenacliada” 1445
 Cerul pe pământ 1451
 Cetatea Sorociei 706
 „Cine nu are un loc căruia să-i zică „acasă”, nu are Patrie” 2772
 Clopotnița Memoriei: un vis eşuat?! 1473
 Comunismul de peșteră 1483
 Cozile de topor 1509
 Cum moare timpul 3370
 „Dacă spui la Chișinău că ești român, european și anticomunist, autoritățile te consideră extremist” 3966
 Dicționare pentru handicapați 1597
 Dimitrie Cantemir - ostatic la Istanbul 1603
 Dincolo și dincoace de clipă 1616
 Doruri interzise ; Cer dăruit ; Destin ; *** Sunt dependent de dânsa ca de-un drog... ; În această primăvară timpurie... 747
 Dragoste de mamă 748
 Duplicitatea 1660
 Ecologia spiritului 3883
 Elogiu sincerității 3021
 Eminescu 1063
 Eminescu suntem noi 1677
 Esențe 3390
 File de jurnal (I) 1719
 File de jurnal (II) 1720
 Fratele Iacob 3037
 Geamul lui Cimpoi 3041
 Ghid turistic pentru nevăzători 1758
 Goana după vânt 1761
 Invazia leproșilor 1819
 [Ion Martea și romanul său „Păcat primordial”] 3069
 Iuda scrie manualul de istorie 1837
 [Iulian Filip] 3073
 Închinare domnului țării 1866
 Învățămintele cuiva către fiica sa, de ziua nunții 1878
 La capătul cerului 1895
 La porțile Orientului 1913
 La protection de langues nationales - une nécessité d'urgence 2473
 La Țipova 1925
 Limba moldovenească – o limbă inexistentă 1958
 Lumina unui suflet 1976
 Lupii - paznici la stână 1980
 „Mama idioților e mereu gravidă...” 1994
 Manifest de supraviețuire 1995
 Medalii pentru călăi 2008
 Minciuna ca politică de stat 2027
 Minciuna care pute 2028
 Minciuna de stat 2029
 Modelul Eugen Simion 2041
 Moldova 856
 Moșierii roșii 2064
 Nevoia de proști 2082
 Nicodim Onu, preotul din Satu Nou 2087
 Nume strâmbe 2116
 O pădure ne desparte, o pădure ne unește 3423
 Oameni noi în politică 2842
 Omagiu lui Brâncuși 880
 18 întrebări pentru mai marii zilei 2197
 85 de ani de la Unirea Basarabiei cu România 3975
 Orga Valeriei Dascăl 3430
 Partidul Cumetrilor 2213
 Pelerin ; Albastru ; Incunabule ; Singurătăți ; Poem ; Haiku 905
 Pentru Cristina (cea mare) ; Pentru Marcela ; Pentru Veronica ;

- Pentru Olesea ; Pentru Cristina (cea mică) ; Pentru Liza ; Pentru Olga : [versuri] / Rodney Maddox (traducere) 3641
- Poeme care te îngâduresc 3181
- Poeme nouă 916
- Poezia s-a născut la Copăceni 3212
- Popor sinucigaș 2273
- Presa bolșevică din Basarabia ne consideră trădători vânduți românilor” 3976
- Prin Fanar, pe urmele lui D. Cantemir 2295
- Prințesa : [versuri] / Rodney Maddox (traducere) 3642
- Proprietari de limbă 2311
- Prostia fudulă 2314
- Prozele pe care le scrie Petru Soltan 3454
- Recital de poezii la o casă de copii 944
- Regina ; Paracliser în munți ; Lupoaița ; Bătrânul ostaș ; A doua venire ; Pelerin ; Antologie de poezie ; Arheopterix ; Moartea în scenă ; Ram în martie ; Haiku ; Despărțiri neanunțate ; Spital ; Abia atunci... ; Premoniții ; Cunoscoți doi bătrâni... ; Amiază ; Oră de metafizică ; Acel care moare... ; Peisaj ; Stâncile de la Butești ; Leușeni ; Albie părăsită ; Împliniri ; Ger ; Exil ; Grădina Ghetsimani ; Cireși 916
- Republica Transnistria a fost creată de Securitatea sovietică 2855
- Salvați Basarabia! 3925
- Salvați Liceul „Prometeu”! 2395
- Să dezvoltăm subcultura! 2402
- Să fii necesar! 2405
- Să gândim Europa : Europa limbilor 3928
- Semănător de lumină 2438
- Speranța deșartă 2470
- Stagnarea și părintele ei 2473
- Sunt oameni... 3254
- „Sunt un nostalgic. Dar eu nu am nostalgia trecutului, eu am nostalgia viitorului” 2835
- „Și zeii mor...” 2504
- Tabăra de pictură de la Orheiul Vechi 3927
- Testamentul lui Usatiuc-Bulgăr 2526
- Triptic 2555
- Țara mea de dincolo de Prut 1248
- Țara Nimănuși 1026
- Vărzărești ; Buletin de știri ; Război ; Îngeri în armură ; Colind de copii ; Cântece fără cuvinte ; Ochiul al treilea ; Șoarecele cuvintelor ; Poezia ; Poem ; Biserica din Căușeni ; Bocet pentru meșterul Manole 1038
- Voronin – federalizatorul 2720
- Vremea neliniștii 2724
- Писатели хотят, чтобы Кишинев стал европейским городом 2752
- По следам Кантемира 2916
- Стамбульский заложник 2756
- 2004**
- Adunare la Direptate ; Mănăstirile Moldovei ; Pietre de mormânt ; Satul Grumăzești ; Mănăstirea Neamț ; Baia ; Chilia Nouă ; Lacul Racovăț ; Câmpul Direptate de lângă Suceava ; Cotnari ; Pădurea de la Valea Albă ; Hotin (I) ; Muntele Ceahlău ; Stâlpul Leahului ; Stânca de Prut ; Fetele moldovene ; Sonetul în Moldova ; Vin moldovenesc ; Satul Boureni ; Mormântul Domniței ; Porumbul în Moldova ; Muntele Reghia ; Tătărași : [versuri] / A. Hâjdeu (traducere) 3615
- Apostol al Poeziei 2936
- Armonia discordiei 1306
- Arta de origine divină 1310
- Biserici „deportate” 1384
- Cel de-al Treilea Război Mondial 1441
- Cetății arate 1455

- Cine tulbură apele la Consiliul Europei?! 1468
 Congresul moldovenilor de nicăieri 1489
 Criticul generației noastre 2976
 Criza de demnitate 1513
 Culori de toamnă 1531
 Cuvânt înainte 3374
 Cuvintele 1546
 Dărâmătorii de biserică 1552
 Dialog pe Internet 2788
 Din însemnările unui extremist 1610
 Diplomatie pe butuci 1618
 Domnul Pasăre 3003
 Elogiu pietrelor 3020
 Eminescu și Veronica 3026
 Eu l-am văzut pe Ștefan cel Mare 1685
 Europa de mâine 3885
 Farul 1705
 Fără de lacrimi... ; Tocmai acum ;
 Peștera lui Daniil Sihastru ;
 Răstignire-n ninsoare... ; Suflete
 amestecate 776
 „Federalizarea” 1709
 Grigore von Bostan, baronul poeziei
 3054
 Impresii albaneze 1802
 Istoria noastră pe dos 1827
 Istoria și limba 1831
 Întoarcerea fiului risipitor de frumu-
 seți 814
 Killerii Redeșteptării Naționale 1889
 Linia 1961
 Litanie la mormântul lui Ștefan cel
 Mare și Sfânt 1967
 Lumea, ca o carte... 3902
 Lumea văzută din clopotniță 1973
 Lumină pentru orbi 1977
 Memoria copacilor 848
 Memoria viselor 2012
 Metafore ale văzului 2017
 Moldovenii la Moscova 2050
 Neam de martiri 2074
 Neisprăviții 2077
 O carte vie 3152
 O minciună : „bilingvismul armoni-
 os” 2135
 O pictură - metaforă 2142
 O statuie frumuseților țării 3163
 Oamenii, ca și planetele, își au tra-
 iectoria lor : [interview cu matema-
 ticianul, astronomul și mecanicul
 Eugen Grebenicov, originar din
 Basarabia] (interview) 3993
 Oltea” de Andrei Strâmbeanu 3166
 Omul care spiritualizează granițele
 2179
 Omul cu nume de stea 2186
 Pictori de înălțimi 2252
 Poezia acasă, o antologie de Iulian
 Filip 3203
 Primăvara extraordinară 935
 Progenituri bolnave 2308
 Propovăduitor al graiului străbun
 3453
 Psalm 938
 Războaiele nu au învingători 2342
 Războiul moldo-rus, un război care
 continuă 2344
 Recuperarea unui clasic 3230
 Republica de la Balta 2359
 „Rusoaicele – 2” 2383
 „Rusoaicele – 3” 2384
 Sabia Duhului 2390
 Salvarea prin cultură - o șansă a
 popoarelor sărace 2393
 Să gândim Europa : Europa limbilor
 3928
 Săracii risipitori 2416
 Sărbătoare de înaltă simțire româ-
 nească 3235
 Slugoiul 2463
 Străini la noi acasă... 2486
 „Sunt amenințat cu moartea pentru
 că gândesc și scriu românește”
 2780
 Șovinismul ca politică de stat 2507
 Ștefan cel Mare știa că este român și
 că vorbește românește 2510
 Tăvălugul 2515

- Trecut perpetuat sau viitor amânat 2547
 Țara celor trei F. 2563
 Țara mea de dincolo de Prut 1025
 Ție, celui de mâine 2581
 Un geniu monstruos 2605
 Un om de cultură născut sub semnul plinului 3293
 Un popor turmentat 2637
 Valeriu Graur, omul de care mi-e dor 2682
 Vasal al frumosului 2689
 Vasile Breazu, artistul care îmblânzește lemnul 2690
 Vremea răspunsurilor 2725
 „Zid de apărare...” 3862
- 2005**
- Academia de la Huși a lui Theodor Codreanu 2921
 Adevărul, ca sinonim al libertății 1259
 Am să vă-mprăștii norii din priviri 3345
 Arhivarul 1304
 Asasinarea lui Eminescu 2938
 Au fost vreodată democrații la putere? 1356
 Cartea neagră a corupției comuniste 1409
 Cântece pentru supraviețuitori 1426
 Criza de identitate 1514
 Cu Europa în România, cu România în Europa... 1524
 Divide et impera 1623
 Doina noastră ; Sâmbata la țară ; Dragostea dintâi ; Colindă de copii 1231
 Domnul Ministru 1635
 Dor de Imperiul turc 1638
 Dor de Nichita 3005
 Duminica orbilor 1656
 Fiul cărților 3033
 Grigore Vieru 3047
 Grigore Vieru – cel mai mare poet francez 3050
 Hoții de speranțe 1776
- Hristos – contemporanul nostru = Cristo – il nostro contemporaneo 3890
 Icoane pe sticlă 3060, 3398
 Il terzo occio (Ochiul al treilea) ; Il topo delle parole (Șoarecele cuvintelor) ; Il poeta (Poetul) ; Eminescu ; Sera (Seara) 1073
 Jocul de-a cuțitele 1882
 La război, tata trăsese doar în sus 1915
 Le vingt-deuxieme poeme 1079
 Leac mai rău ca boala 1936
 Lecții de omenie 1941
 Libertatea ca povară 1949
 Limba noastră cea română ; Încrimă-vărare ; Crepuscul ; Răstignire-n ninsoare... ; Început de singurătate ; Sunt grădinarul unei singure flori... ; Despre construcția poemului... ; Arhanghel îmbătrânit ; Tăcerea 833
 Maluri de râu 844
 Manual de neuitare 3126
 „Mă mut în România cu tot cu țară” 3974
 Mărite Ștefan... 1242
 Mesteacănul 2016
 Mitropolitul Antonie 2038
 Modelul Eugen Simion 2041
 Neunirea 2079
 Nevoia de basm 3418
 Nicolae Dabija despre Nichita Stănescu 3140
 NOI – afirmare în timp 2093
 Noi nu suntem minoritate 2099
 O pictoriță pentru mâine 2141
 Opoziția” a murit. Trăiască opoziția! 2196
 Orbecăirea spre nicăieri! 2159
 Patriarhul 2217
 Părășiți de cer 2224
 „Pe mine m-ai omorât, dar cu calul ce-ai avut?...” 2235
 Peștele în plasă 2247
 Postfață 3443, 3444

- [Prefață] 3446
 Privirea albastră a Ninelei Caranfil 2298
 Psalm 938
 Rău de înălțime 2335
 Republica Moldova – stat nuclear 2361
 Rudele noastre, cotropitori... 2379
 Să fi intervenit președintele Bush pentru ca să fie înregistrat Forul Democrat al Românilor din Moldova? 2403
 Săptămâna nebunilor 2412
 Scrisoare deschisă către delegații la Congresul III al Partidului Social Liberal 3932
 Simbol pângărit 2457
 Spectator de meserie 2468
 Stăpâni cu reflexe de slugă 2475
 „Sunt un norocos că am aflat despre care-mi este patria” 2863
 Școala de neurologie din Republica Moldova 2495
 „... și ...” 2498
 Tălmăcitorul unei generații 3260
 „Theodor Codreanu – 60” 3982
 Ticuri staliniste 2529
 Tinerețea clasicilor 3267
 „Tinerețea e talent. Talentul e tinerețe” 2532
 Trei fii ai lui septembrie 2551
 33 2552
 Un cavaler al ideii 3464
 Un Ostaș al Culturii 3294
 Un poet care trebuie recitat 3299
 Utilitatea ochiului al treilea 2678
 Valul lui Traian 2685
 Vanzătorii de iluzii 2698
 Veșnic recunoscători 3318
 Victor Voinicescu-Soțchi - un basarabean din Paris 3322
 Vițelul cu două capete 2712
 Zămbete radioactive 2728
- 2006**
- A vedea poezia... 3846
- „Adevărați patrioți sunt cei care muncesc pentru Unire, nu cei care țipă” 2761
 Adevărul despre minciună 1260
 Animalizarea omului la Soljenițin 2934
 Anticomunismul lui Voronin 1288
 Apostolii 1299
 Atentat la libertatea noastră 1354
 Aurul amintirilor 3348
 Autor de epopei 1357
 Blasfemie 1385
 Cât costă neUnirea 1430
 Cât trăim... 701
 Cât trăim pe-acest pământ 1227
 Cel mai al nostru 1442
 Cenzura bunului simț 1447
 Cititor de poeme ; Arhanghelul îmbătrânit... ; Despre construcția poemului... ; Crime ; Amintire despre Cetatea Chilia ; Crepuscul ; Împrișărire ; Iubirile unei vieți ; Sfinte vremuri naive... ; Umbrele ; *** „Iubirea e oarbă...” ; Dânsa... ; Frumusețea ; Tocmai acum ; Cine iubește... ; Îmi ceri să-ți spun... ; *** „De câte ori mă supăr...” ; Timp oprit ; Viața mea... ; Blestem ; Fug printre gloanțe ; Iluzie ; Dialog ; Cartea se deschide... ; Continuitate ; Arbore ; Început de singurătate ; Ispite ; Peștera lui Daniil Sihantrul ; Sufletul copacului ; Țărânce ; Tăceri tălmăcite-n cuvinte ; Ușa ; Plecata... ; Despărțirea ; Ssst! ; Poetul 710
 15 motive ale neindependenței noastre 1459
 Cu drepturi, dar fără datorii... 1522
 De ce iubesc România 1558
 De ce limba noastră e română?! 1560
 De drag de voi 3377
 Din Istoria Transnistriei 1607
 Domnul Lică 1634

- Dorul, ca formulă matematică... 3383
 „Doruri interzise” premiate 2792
 Dragostea dintâi 1233
 Drept înainte, pe direcția înapoi! 1646
 Du-mă, du-mă în Moldova mea 1234
 Eminescu în destinul nostru : Ce a însemnat și înseamnă Mihai Eminescu în viața mea? 3025
 Eminescu și Veronica 3388
 Europeanii din afara Europei 1689
 Exemplu de intelectual basarabean 1693
 Falsificatorii 1700
 „Flacăra cântecului lui ne-a luminat, ne-a încălzit...” 1723
 Fratele lui Ilașcu 1734
 Fratele lui Nichita 3392
 Grădinar al metaforei 3395
 Har și dăruire 3397
 History Textbook (Manual de istorie) ; Deafening Silences (Tăceri asurzitoare) ; Press Conference of the Great Inventer (Conferință de presă a Marelui Inventator) ; History Manual (Manual de Istorie) 1072
 Ideea Națională 1784
 Independența în sclavie 1809
 Istoria improșcată cu noroi 1826
 Îmblânzitorul de culori 1840
 Înfiatul cuvântului 1869
 Înfiatul cuvântului – Nichita Stănescu 3085
 La cultura : un altro sinonimo di libertà 2742
 La est de vest – Minciuna de stat 1901
 La plecarea unui cărturar 1911
 Lidiana 1955
 „Mai tânăr decât a plecat...” 3124
 Maica Ana 1989
 Mărturie că am existat... 3903
 Mersul pe icoane 2014
 Nicolae Sulac 2090
 ...Noi ne târâm cu demnitate 2098
 Nu-i încă liniște pe Nistru! 2112
 O minciună gogonată : integrarea europeană 2136
 O poetă găsită de poeme
 O singură șansă 2147
 O școală – pentru profesori 2150
 Oameni de prisos?! 2156
 Odă limbii române 2162
 „Partidul nostru se numește Neamul Românesc...” 3913
 Pasteluri, din rai... 2216
 Poeții ; Constatate ; Crește fiscalitatea ; Destin 921
 Poezia lui... 3209
 Poezii cu aripi 3216
 Poezii și aripi 3441
 Prefață 3448
 Primăvara vine la 1 Decembrie 2290
 Primăvară extraordinară 935
 Privighetori împăiate 936
 Rămași în afara Europei 2329
 „Răstigniți-!!!!” 3227
 Răutatea prostiei sau Prostia răutății 2339
 Recuperarea memoriei 2349
 Reperul nostru spiritual 2355
 „Republica of! Moldova” 2362
 Rugăciune 963
 S-a suit scoafa în copac... 2389
 Sacrificarea mieilor 2391
 Sărut mâna, maică... 2420
 Sipica 986
 Străzi cu sfezi 2487
 SUA – un stat din Europa 2489
 Transnistria trece Nistrul 2539
 Tudor Gheorghe 3271
 Țara lui Eminescu 3273
 Un exemplu bun de urmat 2601
 Un exemplu de demnitate 2602
 „Un italian face pentru noi ce-ar fi trebuit să facem noi” 2607
 Un popor ciudat 2634
 Un provocator: Ilie Bratu 2645
 Un război care nu se mai sfârșește... 2648

- 'Van 'Vanâci 2687
 Victoriei rușinoase 2706
 Voronin – antivirus?! 2719
 Vreau să fiu minoritar 2721
 2007
 „A polemiza cu cineva că limba
 „moldovenească” e alta decât lim-
 ba română e ca și cum te-ai duce
 la un spital de nebuni și ai încerca
 să-i explici ceva unui nebun...” :
 [interview cu scriitorul Eugen Hol-
 ban, de origine basarabean, stabilit
 la Paris] (interview) 3994
 Adolescența poeziei 2923
 Alegerile locale din 2007: șanse și
 perspective 3847
 Anchetă lui Dinescu 2949
 Armată și Neam 1305
 Asasinii 1312
 Ballade (Chanson pour le spectacle
 „Horia” d'après la pièce de I. Drut-
 sa) ; La forteresse de Soroca 1059
 Basarabia e o lacrimă independentă
 de ochiul care a plâns-o... 2768
 Bolșevicii și biserica 1389
 Castelul din Carpați 1412
 Călăi cu fața umană 1415
 Cea mai tânără pictoriță 1438
 Cine se teme de Forul Democrat al
 Românilor din Moldova?! 1464
 Contra frigului din inimi 2971
 Convorbire telefonică Adrian Pău-
 nescu – Nicolae Dabija 2775
 Credeți că ați făcut destul pentru
 Grigore Vieru?! 3964
 Curtea 1545
 Cuvânt înainte 3371
 De la noi : Lui Viorel Dinescu 729
 De sete mor... 731
 Despre oștirea noastră bravă 738
 Doina 1230
 Domnul Pasăre 3004
 Dragoste și poezie 3384
 Ecologia spiritului 1664
 Eliberare sau ocupație? 1671
 Eminescu 761
 Eu am cunoscut Bunătatea... 1684
 Expoziție de icoane 772
 Fără cagulă 1707
 File de jurnal 1718
 Flori veștejite pentru Andrei Ivanțoc
 1725
 Grigore Vieru '72 3053
 Iarnă cu ciori 791
 Inconsecvența sfinților și consecven-
 ța antihriștilor 1806
 Ion Cuzuioc are cultul prieteniei
 3067
 Iurie Sadovnic: „Colinde din Trans-
 nistria” 1838
 Înălțarea 1863
 Îndrăgostitul 3084
 Însemnări din spital 1872
 Jigodii naționale 1881
 La reclădirea Țării 1917
 La zi aniversară 1928
 Limba noastră cea română... 832
 Lorelai ; Ca altedăți, ca alteori ; O
 lacrimă ; Psalm 836
 Lorelai ; Ce bine-a fost... ; Satul fără
 nume ; Ca alte dăți, ca alteori... ;
 Atâta frig... ; Populară ; Bard ;
 Beție ; Biserică devastată ; Săli de
 lectură ; Durere ; Plopii ; Sturzi... ;
 Psalm ; Caiet ; Zăpada tristeții ;
 Umbra ; Seceta ; Geam ; Strigăt
 mut ; Singurătate ; Plop ; Iertarea ;
 Mă uit... ; Ceasornic fără minu-
 tar... ; O lacrimă 837
 Moldova Europeană 2044
 Moldova șomeră 2047
 Molgoba și molgobenii 2052
 Muzeul Trădării 2070
 Nevoia de cântec : ca nevoia de aer!
 2080
 Ninsori decembrine 2092
 Notițe italiene 2104
 O carte ca o bibliotecă 3145
 O călăuză 3153
 O guvernare zăludă 2118
 Omul de la munte 3429
 Ostaș al adevărului 3431

- Ostaticii 2201
 Paranoia 2210
 Patriotism antinațional 2218
 Pădurea 901
 Poem ; Bocet pentru meșterul Manole ; Zonă de frontieră ; Dumnezeu 913
 Poezia acasă, o antologie de Iulian Filip 3203
 Poezie și rugăciune 3440
 Poezii cu aripi 3216
 Portretistul unei generații 3218
 Procurorul General al Republicii Moldova dlui Valeriu Gurbulea 2299
 Profesorul de dans al întregii Basarabii 2303
 Prostituata virgină 2316
 Prutul are două maluri 2320
 Războaie de țesut, războaie de murit... 2340
 Regina hună ; Ce bine-a fost ; Suflete amestecate ; Răstignire-n ninsoare... ; Plopii ; Singurătate ; Ceriște ; Un cuvânt... ; Bard ; Cartea ; Umbra ; Mărturisiri ; Traducere ; Crepuscul ; Durere ; Frigul ; Învăț să nu o mai iubesc ; Biserici fulgerate... ; Zapis ; Atâta noroc într-o singură viață... ; Tăcerea ; Amintiri ; Ger ; Iubire dușmănă ; Profet ; Despărțire ; Durere ; Despărțire în ploaie ; Trecem prin vremi... ; Anotimp continuu... ; Sunt grădinarul unei singure flori... ; Poem abandonat ; Izgonirea din rai ; Rănit... ; Bâlci ; Atelier ; Psalm 947
 Regina hună ; Sunt grădinarul unei singure flori... 948
 Românofobia 2376
 Schimbarea de mentalități 2423
 Scrisoare deschisă Directorului Serviciului de Informații și Securitate al Rep. Moldova, dlui Artur Reșetnicov 2430
 Sub teiul lui [Constantin] Stamati 3252
 Școala lui Dolgan 3256
 Timpul lichelelor... 2530
 Tovarășul Hitler 2537
 Transnistrizarea 2540
 Tristețe de răs 2556
 Țara 2562
 Țipova 1028
 Un Enescu al Basarabiei 2599
 Un învățător al națiunii... 3285
 „Un oarecare Eminescu” 2619
 Un om care a schimbat lumea 2623
 Un poet la țară 3304
 Un popor ciudat 2634
 Un popor scos în afara legii 2636
 Un președinte pentru toți românii 2639
 Un regim în agonie 2654
 Vărzărești ; Buletin de știri ; Război ; Îngeri în armură ; Colind de copii ; Cântece fără cuvinte ; Ochiul al treilea ; Șoarecele cuvintelor ; Poezia ; Poem ; Biserica din Căușeni ; Bocet pentru meșterul Manole 1038
 Veneam, Ninela, să te admirăm 2701
 Versuri 1041, 1042
 „Voim să fim ceea ce suntem...” 3938
 Vrednicie 2722
 „Русские женщины-2” 2754
- 2008**
- Adolescența poeziei 3343
 Alegerile vin și pleacă, oamenii rămân! 1276
 Apărații pe cei care vă apără 1296
 Asemenea albinii... 2941
 Batjocoriri șovine 1369
 Baladă ; Saharna ; Biserica din Căușeni ; „Descrierea Moldovei” 677
 Bătrân ; Haiku ; Sfârșit de poem ; Scriptură ; Vârsta ; Leușeni ; Arta ; Toamnă ; Stâncile de la Butești ; Basarabeni ; Despărțire ; „Și pomii iubesc...” ; Dragostea ; Măr-

- turisirile de dragoste ; Brâncuși ;
Cireși ; „Sunt rău. Sunt bun...” 686
- Beții cu apă rece 1373
- Bucurați-vă 2948
- Cât de mult ne lipsiți! 1431
- Cel mai nefericit loc de pe pământ
1443
- Cetatea Sorociei 1229
- Chișinău, un oraș din Europa 3360
- Cioara la moară ; Curajosul ; Lăcus-
ta ; Dumitrița ; Copile ; Motănaș
de la oraș ; Melcul 709
- Comedia umană 1479
- Comunismul și libertatea 3858
- Condamnat pentru o poezie 2966
- Contemporană cu sine 1496, 3361
- Contemporani cu noi înșine 3861
- Cu șatra prin istorie 1528
- Curajul unei generații 1543
- Curat murdar! 1544
- Curtea 1545
- De ce moldovenii îi iubesc pe ruși?
1561
- Deceniul Unirii 1572
- Depolitizarea Istoriei 3378
- [Despre Gheorghe Marin] 2994
- Despre visul care te trezește la reali-
tate 3380
- Destin de învingător 1586
- Discordia care ne unește 1620
- Doamna comisar 1625
- Domnia glugilor 1633
- Dragoste și poezie 3384
- Dreptul la limbă 1652
- Dumnezeu s-a născut în România...
1658
- Ecologia spirituală. Șansele de
integrare europeană a Republicii
Moldova 3882
- Eseistul 1683
- Europa 1687
- Expoziție de icoane ; Paracliser în
munți ; Moartea în scenă ; Premo-
niții ; Oră de metafizică ; Psalm ;
Umbra ; Tăceri asurzitoare ; Iubi-
rea mea... ; Invers ; Mama Cristi-
na ; Vârsta de trecere ; Testament ;
Lapsus 773
- Făclia Credinței 3030
- Flori alese din poezia americană
(traducere) 3596
- Grigore Vieru 3047
- Hoți cinștiți 1775
- Independența în genunchi 1808
- Inima sus, dragă cititorule! 2803
- „Interesul național e ca România să
ne recunoască drept români” 2804
- Iubirea, care ne dăruie aripi 3401
- În 1976, când mă tutuiam cu zeii
3078
- „În templul meu de rime...” 811
- Începutul istoriei 3895
- Killerii Redeșteptării Naționale 1890
- „La capătul Europei...” 1896
- La Nicula 1909
- Lecția Goma 3109
- Legăturile cu Țara 1942
- Lista blestemaților 1963
- Lista Națională 1964
- Lista națională se înfripă 1965
- M-am întâlnit cu Nichita 3125
- Memoriu ; Tineri ; Tăceri asurzi-
toare ; Testament ; Dumnezeu ;
Poezia ; Privighetori împăiate ;
Sclava ; Ca și cum 849
- Moldova ; Ochiul al treilea ; Maica
noastră... ; Ca și cum ; Mi-o tea-
mă de o carte 857
- Mult stimată doamnă Sânziana Pop!
2068
- Muzeul dinozaurilor 2069
- Născut să încurajeze 2073
- Nicolae Sulac – artist al generațiilor
noastre 650
- „Noi nu facem politică. Mergem
prin orașe, prin școli, și le spunem
oamenilor că suntem români...”
2829
- Nume de cetate 2113
- O carte de zile mari 3148
- O nouă revistă 2138
- O voce unită în Europa 3909

- O zi care a inversat lumea 2153
 Omul cu nume de stea 2186
 „Ora astrală din viața neamului
 românesc : constituirea statului
 național unitar” 2843
 Ozea Rusu – întruchiparea omeniei
 2202
 Păzea! 2231
 Poezie și rugăciune 3215
 „Politica noastră este limba română”
 2850
 Pomelnicele arse 2265
 „...Pre limba dobitoacelor...” 2283
 Problema Eminescu 3225
 Proprietar de taină 2310
 Prutul – un râu îngenuncheat? 3922
 Psalm ; Privighetori împăiate ; Fru-
 museștea ; Sfinte vremuri naive... ;
 Arhanghel îmbătrânit... ; Expozi-
 ție de icoane ; Iertarea 939
 Punte peste vremi 2324
 Reportaj din Țara de Sus 2358
 Sfântul Michiduță 2450
 Sub semnul Unității Naționale 2490
 Talentul, ca o diademă 3461
 Tatăl minciunii 2513
 Un fals aberant 2603
 Un oaspete drag 2620
 Un război care nu se mai încheie
 2647
 Un sport basarabean: călcatul prin
 străchini 2656
 Urme pe pământ 2676
 Valeriu Graur, omul de care mi-e dor
 3475
 Vieru la o carte nouă 3324
 Virgula 2711
 Vițelul cu șase picioare 2713
 Voronin a declanșat războiul din
 Transnistria 2718
 10 ani de la accidentul rutier, care a
 periclitat viața scriitorului Dumitru
 Matcovschi 3330
 2009
 Amestec de gunoaie 1281
 „Anotimpul așteptărilor” 2935
 Anticipând viitorul... 1287
 Anul când lumea a devenit alta 1291
 Asasinarea lui Eminescu 2938
 Asasinii lui Vieru 2939
 Asasinii lui Vieru ies la rampă...
 2940
 Bătrânul dictator se spovedește...
 1371
 Biblioteca arsă 1374
 Călăii inocenți 1416
 Către Conferința Uniunii Interna-
 ționale a Femeilor Române de la
 Atlanta (SUA) 3854
 Cât trăim pe-acest pământ 1227
 Cel mai iubit dintre români... 2960
 Cloșca cu Puii de Aur 1474
 Comandoul minciunii 1478
 „Comunismul dăunează grav sănătă-
 ții!” 1482
 Constructorul de poduri 2968
 Contemporan cu poezia 2970
 Criticul care adaugă cărților mai
 mult destin 2975
 „Dacă citești programul electoral al
 partidului comunist, afli că Repu-
 blica Moldova e un vițel cu șase
 picioare” 2821
 Declarația deputaților din primul
 Parlament (1990-1994), ales în
 mod democratic, cu privire la ale-
 gerile parlamentare anticipate din
 Republica Moldova din 29 iulie
 2009 3872
 Declarația Uniunii Scriitorilor din
 Moldova, Asociației Istoricilor din
 Republica Moldova și a Forului
 Democrat al Românilor din Mol-
 dova 3874
 Despărțirea de Andrei Vartic 2992
 Despre demnitate 1573
 Din istoria Transnistriei (I) 1608
 Din istoria Transnistriei (II) 1609
 Doină 743
 Dragi cetățeni ai Republicii Moldova!
 3879
 Dragostea dintâi 1232

- El a copilărit cu toți copiii planetei 1667
 El învață orbii să vadă, surzii să audă și proștii să gândească 1668
 Eminescu și Creangă 764
 Epigrama ca terapie 3389
 Evanghelia 1690
 Forța poeziei 3036
 Fratele lui Eminescu 3038
 Grigore Vieru cel Adevărat 3049
 Grigore Vieru – purtător al valorilor naționale românești 3889
 Incompetența agresivă 1805
 Ion Cuzuioc are cultul prieteniei 3067
 În bulboana urii 1844
 În concurență cu timpul 1850
 „În numele poporului...” 1853
 Încuiați porțile cimitirelor : vin alegerile! 1867
 Killerii lui Vieru îl atacă pe Poet și după moarte 3096
 La balul naivilor 1891
 La marginea prăpastiei 1906
 La moartea unui dac liber 3098
 La morte di Vieru = La moartea lui Vieru 1078
 La plecarea unui dac liber 3103
 Legământ pentru viitor 3898
 Legenda pe nume Alexei Marinat 3110
 Libertate cu belciug la nas 1947
 Lumină tristă 3122
 Lupta pentru proști 1984
 Manifest de Unire 1996
 Măgarii și-au pus măști, dar li se văd urechile! 2002
 Memoria viselor 3132
 Moartea lui Grigore Vieru 855
 Mult stimat domnule profesor Victor Crăciun 648
 Muzeul dinozaurilor 2069
 Neam bogat 3139
 Nevoia de miracol 2081
 Nota redacției 2102
 O azimă împărtășită 3144
 O carte care acuză 3147
 O carte valoroasă și necesară 3151
 1989 – anul când Dumnezeu a fost român... 2133
 Oglinzi bolnave 2164
 Omagiu 2171
 Omul care și-a vândut visele 882
 Omul cu mâinile de aur 2184
 Pariu cu sine însuși 3173
 Partidul Comunist Creștin-Democrat 2212
 Pasărea Phoenix ; Sonet scurt ; „Descrierea Moldovei” 889
 Pe urmele descălecătorilor 2236
 Poetul ispitit de veșnicie 3193
 Poetul tuturor vârstelor – Grigore Vieru 3200
 Poezie și pictură 3214
 Portretul patriotului la maturitate 2278
 Prea puțini dintre noi cunosc teroarea deportărilor 654
 Prefață la Mateevici 929
 Primăvară înecată în sânge 2291
 Primăvară la Chișinău 2293
 Primul înalt cavaler al școlii 655
 Psalmii lui David în lectura Nivelei Caranfil 2321
 Razna prin miriște 2328
 Repetenta Zina 2356
 Revenire la firesc 2367
 Rug la Chițcani 960
 Sacrificiu 2392
 Sindromul Stockholm 2458
 Spitalul de urgență 991
 Stări care compun poezia 3459
 Steagul tricolor 2477
 Șovin de profesie 2506
 „Tătarii” erau valahi? 2514
 „Tema pentru acasă” 1009
 Trădarea lui Iuda 2543
 Țara Ivanovca 2565
 Țara mea de dincolo de Prut 1247
 „Țărucă” 2580
 Un cântec bun pentru copii 3465
 Un defect 2597

- Un monument viu pentru Grigore Vieru 3289
 Un nume: Dumitru Popovici 3469
 Un om care și-a învins destinul 2625
 Un poet din Maramureș: Gheorghe Pârja 3301
 Un spartan 2655
 Uniunea Republicilor Sovietice Moldovenești 2670
 11 iulie 2009 – 40 de zile de la Plecare 3314
 Valeriu Ionaș, „Cuvinte despre tăceri” 3476
 Vindecător de tristeți 3326
 „Vor trece și ăștia!” 2716
 Zina Bivol 3331
- 2010**
- A repara stricând... 1252
 Adevărul nu mai are răbdare... 1261
 Adrian Păunescu și Basarabia 2926
 Alegeri în Basarabia 1275
 Anul reunirii noastre 1294
 Arta de a rămâne tânăr 3347
 Asasinarea lui Eminescu 2938
 Balada (Cântec din spectacolul după piesa lui Ion Druță) = Ballade (Chanson du spectacle Horia – pièce de Ion Druță) ; Poem = Poème ; Castanii = Châtaigniers ; Psalm = Psaume ; Ce bine-a fost... = Il a été si bien... ; Plop = Peuplier 1057
 Bancher de metafore 2943
 Basarabia și Păunescu 1367
 Bravo, Mihai Ghimpu! 1391
 Candela nestinsă 1405
 Cartea lui Manuc – Muzeul Trădării 1408
 Cântec : *In memoriam Anatol Codru* 697
 Cenzura 1446
 Cerul din pustie 1450
 Credincios sie însuși 3366
 [Crina Popescu] 2974
 Criticul care adaugă cărților mai mult destin 2975
 Cu țara 1530
 De ce nu pot fi de stânga?! 1562
 Despre sufletele-pereche 1580
 Despre un salahor al cuvântului 2998
 Destin de scriitor 2999
 Diavolul cu pălărie 1593
 Diavolul s-a reprofilat : el face lucruri bune 1594
 Dimitrie Cantemir – la Parlamentul European 1602
 Din neam de străjeri 1611
 Dincoace de dincolo 3001
 Distincții certărețe 1622
 „Doar Marea Neagră nu ceruse nimic...” 1626
 Documente ale istoriei 1628
 Dragostea de care nu avem nevoie 1645
 Duminica trecută, poetul Grigore Vieru ar fi împlinit 75 de ani 3013
 Dumnezeu l-a sărutat pe frunte 3014
 Eminescu și Veronica 3026
 Este o rușine să te duci la Moscova și armata ta să mășăluiască alături de armata care ți-a ocupat țara 2796
 „Eu cred că literatura nu are provincii...” 2797
 Eugen Simion a reușit, pentru prima oară în istoria culturii, tipărirea Caietelor lui Eminescu: Este o vină sau un merit? 3969
 Fata tatei ; Irina ; Ioniță – școlarul ; Săndel ; Tândală ; Melcul ; Ilie ; Motănache ; Lenoșel ; Ilieș ; Cuțu ; Vrăbiuța ; Piciu ; Un copil neastâmpărat ; Racii la război ; Nătăfleață 775
 Fratele lui Eminescu 3038
 Grigore Vieru 3047
 Independența de o zi... 1807
 Ion Cuzuioc are cultul prieteniei 3067
 Isaia 1823
 Îmblânzitorul de lupi 1841

- „În amintirea poetului Kliuev...” :
[versuri] / Anatoli Bergher (tradu-
cere) 3561
- În dimineața poeziei... 3077
- În 1885, Eminescu trecea prin Chiși-
nău... 3079
- Înainte, pe drumul care duce înapoi?
1860
- Înălțimile unui poet 3082
- Într-o dimineață a poeziei 3404
- Katyn-uri basarabene 1888
- Kletva (Blestem) 1077
- La plecarea lui Toma Istrati 3101
- La plecarea unei generații 3102
- La rostirea sensului cel greu 1918
- Lacrimi poloneze 1929
- Laudă lui Iulius Popa 3108
- Lecția de gândire 1938
- Lecția de literatură 830
- Liturghii la Diaconești 3118
- „Lui Smirnov îi convin acțiunile de la
Chișinău” 2814
- Mersul pe sârmă 2015
- Minciuna internaționalistă 2030
- Ne-a părăsit publicistul Valentin
Rusu 649
- Nu-i încă liniște pe Nistru! 2112
- O curte Constituțională de Curte
2121
- O duminică desculță... 2124
- O filă din rezistența basarabeană
2125
- O întâmplare cu Grigore Vieru 3157
- O localitate din munții Pamir vor-
bește limba română 2130
- O redută a neuitării 3425
- O viață ca o vale cu flori... 3164
- Omul-potecă Andrei Vartic 3171
- Patrioți în umbră 2220
- Pe drumul care nu duce nicăieri 2233
[Pentru Ion Buga istoria este mai
mult decât o știință...] 2239
- Permanentizarea crizei 2245
- Photographer of Lightning (Fotogra-
ful de fulgere) ; The Great Inven-
tor's Press Conference (Conferință
de presă a Marelui Inventator) ;
Age of Transition (Vârsta de tre-
cere) ; Memo (Memoriu) ; Tes-
tament (Testament) ; A handful
of clay (Arheologi din viitor) ; A
Poem (Poem) 1088
- Pictorul-poet Iulian Filip 3179
- Podul de flori 2257
- Podul Grigore Vieru 2259
- Poemul : Lui Grigore Vieru 917
- Poezia ca o rugăciune... 2261
- Primul mare ecologist 2294
- Profesiunii iluziei 2300
- „Profesorul Mihai Ulmu” 937
- Război pe timp de pace 2343
- Reabilitarea demnității 2347
- Reconstituirea istoriei 2348
[Republica Moldova] 3455
- Salvați măgarii și scriitorii! 2396
- Să fii poet într-un timp netrebnic...”
3234
- Săracă, Țară, săracă! 2413
- „Săracă-i țara când îi mor poeții...”
3931
- Școala critică a lui Mihail Dolgan...
3255
- Șoșonică, cel mai serios băiat din sat
1003
- Tema pentru acasă 1010
- Testament 1011
- Toamnă la Berlin 2535
- „Trei culori...” 2550
- „Țara mea de dincolo de Prut”... 1246
- Umbra sârmei ghimpate 2587
- Un fluture al speranței 2604
- Un învățător al Națiunii 2609
- Un monument înălțat prieteniei 3288
- Un neîngenuncheat 2616
- Un nume: Dumitru Popovici 3469
- Un om cu dragoste de lume... 3239
- Un pictor care e el însuși... 2632
- Un popor nerentabil?! 2635
- Un război care nu se mai termină
2650
- Un străjer: Alexandru Bantoș 2657
- Ura de sine 2672

- [Vasile Nanea, diplomat de profesie] 2691
 Vasile Tărățeanu – un oștean de la marginile Vechii Tracii 3317
 Vecini nevindecabili 2700
 Viața trăită prin reprezentanți 2704
 Viitorul în care trăim 3477
 Virtuți narative 3327
 „Zi de început de calendare...” 2731
 Ziua Națională a Ocupantului 2737
 2011
 Acasă în lume... 2922
 Adrian Păunescu s-a întors la Chișinău 2925
 Aleea Clasicilor 1273
 Arta de a iubi artele 1309
 Așchii de cer (I-III) 1320-1322
 Ave Maria 674
 Basarabia în căutare de sfinți 1364
 Basarabia profundă 1366
 Beatificarea lui Gorbaciov?! 1372
 Biblioteca, precum un sanctuar... 1375
 Biserica pe roți 1382
 Când Dumnezeu se plimba prin Hobița 1422
 Câtă independență, atâta țară! 1433
 Cel mai nefericit loc de pe pământ 1443
 Cinci poeme americane despre Brâncuși : Brâncuși / Carl Sandburg ; Pasărea lui Brâncuși / Erza Pound ; Pasărea de aur / Mina Loy ; La prima întâlnire cu Brâncuși / Thomas Fitzsimmons ; Constantin Brâncuși Copacul / Jeanne Robert Foster (**traducere**) 3580
 Cronica unei generații masacrate 3367
 Cronica unei generații sacrificate 2977
 Cu mortul în cap! 1525
 Cu Orfeu prin deșert 3368
 Cuvântul înfrunzind 3375
 Despre noi, cu dragoste și durere... 1574
 Despre numele basarabenilor 1576
 Despre o condamnare eșuată 1577
 Despre poetul Petru Zadnipru 2997
 Despre sultanul cifrelor 1581
 Dincoace de dincolo 3001
 Doamna Cărții 1624
 „Două kilograme de țărână” 1642
 Dragoste păgână 1644
 Du-mă, du-mă în Moldova mea 1235
 El învață orbii să vadă, surzii să audă și proștii să gândească 1668
 Epigrama ca terapie 3027
 Evanghelia lui Vangheli 3028
 „Flacăra cântecului lui ne-a luminat, ne-a încălzit...” 1723
 Fotografatul națiunii 1733
 Fratele nostru, poetul... 3040
 „Frunză verde de mesteacăn...” 1740
 Genii în dulap 1752
 Gheorghe Dodiță – profesorul nostru de zbor înalt 1757
 „Glume” careucid 3044
 Ianoș 3057
 Iarnă naționalistă 792
 Il bisogno del miracolo 3481
 Instrument de deznaționalizare 1815
 Insule de valahi 1816
 Ivdel 1839
 Îmblânzitorul de frumuseți 3075
 „În amintirea poetului Kliuev...” ; Decembrist ; „Voința poporului” e proastă... ; „Truditor sărac ca vântul...” Folclorică ; „Zilele îți știu, Rusie...” : [versuri] / Anatoli Bergher (**traducere**) 3562
 În Canada, la Câmpul Românesc (I), (II), (III) 1845-1847
 În satul lui Păunescu 3080
 Jocul de-a securitatea 1883
 Jocuri de copii 1886
 La considerarea unei generații 3897
 La sfat de taină : [dialog cu acad. Petru Soltan] (**interviu**) 3999
 Leonida Lari, nume de flamură 3113
 Leyla 831

- „Limba moldovenească” – nepoata proastă a limbii române 1957
 Litanii 3117
 Marina Manastirli 3128
 Minciuna patentată 2031
 Minciuni criminale 2033
 „Noi am făcut din voi icoane...” 3142
 Noi, cotropitorii... 2094
 O carte este un medicament, un prieten, o călăuză, o santinelă, o speranță, un sfetnic 2119
 O localitate din munții Pamir vorbește limba română 2130
 O nouă carte despre Nietzsche, întotdeauna necesară 3158
 O primăvară care dăinuie 2143
 Omagiu [ziarului „Ploieștii” la 20 de ani de la apariția primului număr] 2174
 Omul care consacră 3168
 Păpușari ai propriilor iluzii 2223
 Părintele Anania 2226
 Pe drumul crucii... 2234
 Pentru un minut de lumină în plus 2242
 Pictor de Soroca, maestru de Moldova 2251
 Podul cu cărți 2255
 Poemele rostite cu buzele inimii 3436
 Poezii pentru care se pune la zid... 3217
 Popor de împărați într-o țară a slugilor... 2271
 Prefață 3445
 Profesoara mea 2301
 „Profesorul Mihai Ulmu” 937
 Referințe istorico-literare 3231
 Reportaj de pe-un butoi cu pulbere... 2357
 Rușinea de a fi patriot 2386
 Să ne ținem cu neamul! 3929
 Să nu supărăm Kremlinul! 2409
 Schimb de teritorii 2422
 Sfântul Dracula?! 2449
 Simboluri ale dăinuirii 3243
 Stări de suflet 3460
- Și cărțile au suflet... 1002
 Și sufletul doare 2503
 Tărcuș ; Moș Crăciun... ; Simion 1007
 [„Teama de obișnuință” de Mihail Ion Ciubotaru] 3262
 Traianus la vânătoare de securiști 2538
 Un drapel pe o redută... 2598
 Un fluture al speranței 2604
 Un mesager al României profunde 2615
 Un monument înălțat prieteniei 3288
 Un număr istoric 2618
 Un primar cu inima curată 2641
 Un străjer din Suceava 2658
 Un străjer: Ion Beldeanu 3311
 Ușile sufletului 3315
 Valeria Duca – o pictoriță din Europa 2681
 Vieru al tuturor! 2708
 Репортаж с пороховой бочки 2753
 Родина (Patria) ; Балада (Baladă) ; Не спирайте цѣфтежа (Lăsați salcâmul să înflorească) ; Еднодневка... (Libelula) ; Такова светла беше (Ea era așa frumoasă) 1194
- 2012
- A fi antiromân e identic cu a fi antisemit 1251
 Aquel que se muere... = Acel care doarme... ; Ella era tan hermosa ... = Ea era așa frumoasă... ; Poesía = Poezia ; Antología de poesía (comienzo siglo XXI) = Antologie de poezie (înc. sec. XXI) ; Blaga = Blaga 1056
 Arhimandritul Mina Dobzeu 1303
 Arhimandritul Mina Dobzeu: Mesaj pentru Basarabia : [interviu cu arhimandritul Mina Dobzeu] (interviu) 3990
 Asasinarea lui Eminescu 2938
 Așchii de cer (IV-IX) 1323-1328
 Baladă 675

- „Basarabia e România...” 3850
 Basarabia între gulaguri și șanse 1365
 Biserica martiră... 1381
 Biserică și neam 1383
 Brand de țară 1390
 Bunătatea ca păcat... 1393
 Candela de veghe... 1404
 Cartea ca o revelație 2951
 „Cartea Psalmilor” (traducere) 3576
 Casa cu cărți 693
 Către cititor 3358
 „Ceahlăul” 2958
 Chișinău, un oraș din Europa 3360
 Cine numără morții?! 1463
 Clepsidră 711
 Codri la Codreni 713
 Comunismul, un alt sinonim al
 crimei 1484
 Creiere prăfuite 1511
 Dacia lui Gheorghe Ciubuc 1548
 De ziua frunzei, de ziua poetului
 2989
 Despre un om cu suflet frumos 1584
 Dihorul 1599
 Din biografia lui Sulac 1605
 „Dincolo de lume” 1615
 Doamna cărții 1624
 Dragostea, ca diplomat 3010, 3385
 Drumuri basarabene 1655
 Elogiu unui om al cărții 760
 Eminescu 761
 Eroii și antieroi 1681
 Fata tatei 774
 Folclor nou 1730
 Istoria românilor după hărțile lui
 Dumnezeu 1829
 Îmbogățiți de războaie 1842
 Întoarcerea lui Eminescu ; Eminescu
 și Creangă 817
 Înțeleptul 1876
 Jocul Satanei din Săptămâna Patimi-
 lor... 1885
 La moartea generalului 3097
 La susținerea tezei de doctorat a lui
 Iulian Filip 3105
 Lașitatea ca politică națională 1934
 „Lăcrimarii” de azi 1935
 Lăsați salcâmul : lui Vladimir Beșlea-
 gă 828
 Liceul „Adrian Păunescu” din Căză-
 nești [Telenești] 1953
 „Limba română e mirul cu care ne-a
 însemnat Cel de Sus” 2811
 Lucrările lui Mudrea: veșnicia din
 preajmă 1971
 „Lui Smirnov îi convin acțiunile de la
 Chișinău” 2814
 Maidanezul 1990
 Manual de istorie = History manual
 1080
 Marș la Cahul 1999
 Nicolae Dabija de vorbă, la ceas ani-
 versar, cu președintele Academiei
 de Științe a Moldovei, Gheorghe
 Duca (interviu) 3991
 O altă limbă moldovenească?! 2117
 O diversiune – drapelul lui Tkaciuk
 2122
 O generație completă 3156
 1812, anul când s-au pus gratii la Cer
 2134
 O oră astrală a neamului 2139
 O pictoriță rătăcită în secolul nostru
 3160
 O revistă ca o bibliotecă... 2144
 O școală de mâine 2149
 Om cu conștiința valorii 2168
 Omagiu bibliotecii [publice „O. Ghi-
 bu” din Chișinău] 2172
 Omagiu unui luptător 2173
 Omul care a plecat desculț în lume...
 2176
 Omul care unește oameni 2180
 Omul lui Dumnezeu 2193
 Omul nostru 3170
 Partea noastră de veșnicie – Limba
 Română 3912
 Paznic la frumuseți 2221
 „Părerologul” 2225
 Părintele Iustin Pârvu, un sfânt viu
 2228

- [Poezia poetului Constantin Marafet] 3211
 [Prefață] 3450
 Prințul [Poeziei] 3224
 Profesor Mihai Ulmu 1095
 Profesorul de Omenie 2305
 Propovăduitor al adevărului 2309
 Războaie greșite 2341
 Romeo și Julieta din Bișcotari 2377
 Să depolitizăm ideea Unirii! 2401
 Scăpărări de spirit 3236
 Scriitorii și securitatea 2427
 Sfârșitul lumii se amână 2452
 „Stejarul lui Kotovski” 2480
 Și cărțile au suflet... 1002
 „Testul statalității” 2527
 Texte care au personalitate 2528
 Timpul lui Vartic 3265
 Tinerețea, ca stare de spirit 3266
 Troleibuzul plin cu oi... 2557
 Țara văzută din geamul unei celule 2574
 Un alt Ion Creangă... 3277
 Un dar ceresc 3283
 Un jurnalist model 2610
 Un poet-țăran 3307
 Un război care ne mai ține captivi 2646
 Un textier de vocație 3472
 Vânătorii de șerpi 2697
 Victoria noastră din Letonia 2705
 «Сталин может вертуться» 3487
- 2013**
- Al treilea rapt 1270
 Alte precizări necesare 1279
 Amintiri de azi 1283
 Apostolul de la Miroslăvești 1300
 Aripi pentru zbor 2937
 „Astăzi e ziua ta: Nicolae Dabija” 3954
 Așchii de cer (X-XV) 1329-1334
 Baladă ; Țara mea de dincolo de Prut ; Icoană 679
 Basarabia europeană 3851
 Bibliotecarul lui Dumnezeu 2946
 Bucurii brodate 3354
 „Ceahlăul” 2958
 Cetatea cu ziduri din cărți 2894
 Chișinău – capitala Transnistriei 1458
 Colegul de clasă 1477
 Contemporan cu viitorul 1495
 De dragoste ; Infernul ; Baladă ; Întoarcerea lui Eminescu ; Țara mea de dincolo de Prut 727
 Despre o condamnare eșuată 2996
 „Dl Mircea Snegur are, la ora actuală, aproape patru milioane de adversari politici” 2791
 Dorul care ucide, dorul care învie... 3008
 Dragostea, ca diplomat 3010
 Eroii și călăi 1682
 „Eu mi-am ales locul și timpul în care trăiesc...” 2825
 Femeile îmbărbătând lumea 1712
 Florin Cârlan – securistul lui Ceaușescu 1727
 Gemenii lui Vasilache 1746
 Gheorghe Avornic: știință și conștiință 1756
 Granița se mută lângă Chișinău 1762
 „Habarovskizarea” [Republicii Moldova] 1767
 Hristos – contemporanul nostru 1777
 Ilie Bratu – un porc cu aripi de înger (I-XII) 1788-1799
 Iscălitura de suflet a Basarabiei 3070
 Iulian, cuceritorul de veșnicii 3071
 Iulian din Partidul Culturii 3072
 Îmblânzitorul de frumuseți 3075
 „În centrul Chișinăului a reînviat fosta URSS” 2806
 În Uniunea Europeană?! Sau în Uniunea Slavo-Musulmană?! 1858
 Începuturile poeziei noastre 2899
 Îngerul păzitor 812
 Însingurări de suflet 3086
 Întâmplări cu Grigore Vieru (1-7) 3087-3093

- Întoarcerea lui Eminescu ; Țara
mea de dincolo de Prut ; Bătrân ;
Psalm ; Tot mai dragoste mi-i ura ;
Dă-mi Doamne o șansă 820
- Lacrimile lui Vieru 1930
- Lehamitea 1944
- „Limba noastră-i foc ce arde...” 3410
- Lupta continuă! 1981
- Mai mult decât un teatru... 1988
- Marxismul – o învățătură satanistă
2000
- „Medicina devenită iubire...” 2011
- „Medicina e iubire...” 3131
- Nădăjduri 862
- Nepoței ; Copile ; Cuțulică ; Porto-
cala ; Dumitrița ; Motănaș de la
oraș ; Nae 867
- Nestor Vornicescu – un mare duhov-
nic al neamului Românesc 2078
- 9 mai, odă călăilor 2105
- Nu închideți școlile! 2107
- Nume pierdute 2115
- O altă limbă moldovenească?! 2117
- O generație completă 3156
- Oazele deșertului din noi 2157
- Ochiul al treilea = Третье око ;
Restauratori de tablouri =
Реставраторы ; Primăvara extra-
ordinară = Невиданная весна ;
Ea era așa frumoasă = Так светла
она была ; Adorm vânătorii =
Осенья охота 1085
- Omul cu virtuți de radar 2187
- Pasiunea pentru cuvânt 3174
- Părintele Serafim 2229
- Păunescu și Basarabia 3432
- Părcălab în Cetatea Frunzei 3433
- „Pe ușile ULIM-ului vor ieși exact
atâția ziariști câți au intrat” 2847
- Pictor de biserici 2250
- Podul de reviste 2258
- Poem ; Ciornă ; Răsad ; Priceasă
(1, 2) ; Câmp minat ; Aron-Vodă ;
Restaurator ; Zori ; Psalm ; Lanul ;
Meșteri ; Maraton basarabean ;
Salcâmii... ; Poemul... ; Povestea
noastră... ; Mănăstirea ; Facerea
(Mihai Greco) ; O vară ca neal-
ta... ; August ; Mama Cristina ;
Îngerul meu... ; Spital ; Santinela
oarbă ; Tânăra centaură ; În seara
dinainte de Paște... ; Valul lui
Traian ; Împrimăvărări ; Crinul ;
Toamna prelungită ; Primăvara
apocaliptică ; Iubita s-a mutat
într-o carte... ; Abia... ; Iisus 914
- Poeta care vine 3438
- Poetul și Basarabia 3197
- Poezia dorului 3206
- Poezia – o candelă aprinsă-n noapte
3210
- Precizări necesare 2284
- Răstignită, Limba Română 2332
- Să câștigăm bătălii pierdute de voie-
vozi 3927
- Scrisoare către Alba-Iulia 979
- Scuze pentru călău! 2434
- Semănătorul 2439
- Sinucigașii politicii basarabene 2460
- Sireaca limbă! 2462
- „Sunt rău...” 998
- Șansa noastră 3936
- Și cărțile au suflet... 1002
- Terapii ale sufletului 3462
- Testament ; Ca și cum ; Memoriu ;
Psalm ; Și cărțile au suflet... ;
Nu te grăbi copilo... ; Arhanghel
îmbătrânit ; Privighitori împăiate
1012
- Tinerețea poeziei 3463
- TVR 2561
- Țara mea de dincolo de Prut 1025
- Un academician, care e el însuși o
academie 3274
- Un anahoret modern 3278
- Un artist al suișului 2591
- Un artist creat de tablouri 2592
- Un om fericit 2629
- „Un visător al scenei...” 2663
- [Vladimir Halipli] 3329
- Ziua victoriei lor 2739
- Материнская любовь 1150

2014

- A fi tu însuși 3341
 Adevărul trebuie spus! 1262
 „Alo, Adrian Ghicov, avem nevoie de Dumneavoastră!” 1278
 Ambasador al românismii 1280
 Arhivarul 3346
 Așchii de cer (XVI-XX) 1335-1339
 Blestem ; Osuar ; Țăfne ; Răni ;
 Întristări ; Prorocie ; Destin ;
 Leagănul ; Temniță ; Împărțire ;
 Ghicitoare : [versuri] / Rade Silian
 (traducere) 3675
 „Ca să fii creator de miracole, trebuie să crezi în miracole” 3956
 Cartea este sacră 1407
 Căpitanul cărților 2953
 Cântecul privighetorii pe patul armei 1428
 „Ceahlăul” 2958
 Cetatea Sorocii ; Ce caută poezii în biblioteci ; Cetatea Soroca – străjeri la marginea Țării 1454
 „Condeiful trebuie să fie lancia lui Ahile...” 2774
 Constantin Brâncoveanu 1490
 Contemporană cu trandafirii 3362
 Contra cărților 1497
 „...Cu buzele inimii” 1516
 Cu drept de urmași 1521
 Cu pana muiată în curcubeu 2983
 Cuvânt de deschidere la conferința ținută de Dan Puric, actor și filosof român, la Bălți pe 28 noiem. 2013] 3864
 „Dacă limba este umilită, este umilit și statul” 2823
 Dar pe noi cine ne apără? 1550
 De la Podul de Flori la Podul de Spirit 3870
 Decalog 3968
 Despărțire 737
 Despre un om corect 1583
 Diavolul cu pălărie 1593
 Doctori Honoris Causa ai Universității de Studii Politice și Economice Europene „Constantin Stere” 3877
 „Dodoniada” 1630
 Dragostea e un alt sinonim al primăverii... 750
 Ea scrie ca și cum cântă... 3016
 Eminescu și Creangă 764
 Femeile 777
 Ferestrele vântului ; Mituri & Zei ;
 Pentagramă ; Scribul ; Itaca &
 Împrejurimile ; Melancolia fluturului ; Calendar aztec ; Relaxare :
 [versuri] / Gaetano Longo (traducere) 3639
 Festivalul mării beții 1714
 Fiul Limbii Române 1722
 Floarea Neamului”, cenaclul din Sângerei 1724
 Forul Democrat al Românilor din Republica Moldova 3888
 Fratele lui Eminescu ; Dumnezeu l-a sărutat pe frunte ; Moartea lui Vieru 3039
 Fratele nostru de la Oradea 1736, 3393
 Frumos ca un cântec 1738
 Fuego, focul care-l cântă! 1743
 Ilie ; Lenoșel 797
 Istoria se face și astfel! 1830
 În afara timpului 3076
 În bătaia vântului ; Zbor ; Ochi lacom de vedere ; Realizări ; Miraj ; O după-amiază în grădină ; Jocuri ; Luna de lacrimi ; Ultima mamă ; Viziune ; Învingerea morții ; Rugăciune : [versuri] / Sreten Perović (traducere) 3664
 Începuturile poeziei noastre 2899
 Încurajarea leprelor 1868
 La dispariția unei străzi 1899
 La plecarea unui mare ziarist 1912
 „La poesia è un gioco di coltelli” 2877
 „La spartul țării” 1920
 La vârsta împlinirilor 1927

- Lacrima lui Vieru 3107
 Limba română 3411
 „Literatura și Arta” 1968
 Liturghii muzicale 1969
 Manuale de omenie 3127
 Mărturiile unui om fericit 3130
 Medic de la Dumnezeu 2010
 Mi-a fost ca un frate 2018
 „Micul samaritean” la 25 de ani 2022
 Mihai Eminescu, un poet de mâine... 3135
 Mihai Vicol, înfiatul Basarabiei 2023
 Monumentul Limbii Române 2057
 Moș Crăciun cu barbă falsă! 2058
 Nădăjduri ; Vârsta de trecere ; Testament ; Ochiul al treilea ; Priveghetori împăiate ; Sipica ; Conferință de presă a marelui inventator ; Paracliser în munți ; Poem ; Psalm ; Sclava ; Hrisov de iubire medievală ; Ce bine-a fost... ; De dragoste 864
 Negustorii de iluzii 2076
 Nevoia de miracol 3419
 Noi cu cine votăm?! 2095
 Nu mai vreau să-mi faceți bine! 2109
 O carte-statuie 2120
 85 de ani de la naștere 3172
 Panglici șovine 2208
 Partidul Oamenilor fără de Partid 2215
 Pânzele lui Tudor Zbârnea – sărbători ale privirii 2232
 [Petruș Andrei, poetul din Bârlad] 3178
 Poemul continuu 3183
 Poeta care vine 3437
 Poezia ca dor de celălalt 3917
 Poezia, ca drum spre cunoaștere 3918
 Poezia este un gest de protest contra dezordinii lumii” 2832
 „Poezia este un joc de cuțite” 2833
 Poezia viitorului 3213
 Portret de profesor 2277
 Prefață la Mateevici ; Ea era așa frumoasă... ; Limba noastră cea română (Lui Grigore Vieru) 932
 Purtător de cuvânt al Hașdeilor 2326
 Rău de bibliotecă 2334
 Rostit de cuvinte 2378
 S-a mai dus un poet... 657
 S-a stins Eugen Grebenicov 658
 Sănătate pentru medic! 2411
 Scrisoare deschisă către Ana-Maria Păunescu 2429
 Sinceritatea rostirii 3244, 3458
 Spre Evul mediu! 2472
 Stalin may come back 3484
 Statuie pentru general 2474
 Școala cu un singur elev 2494
 Terapii ale sufletului 3264
 Testamentul lui Gheorghe Ghimpu 2524
 Tkaciuk se pregătește de război 2533
 Toamna Patriarhului 2534
 Trieste, orașul Poeziei... 2554
 Țara noastră nu se împarte 2472
 Un exemplu de demnitate 3467
 Un istoric care nu doar a scris, ci și a făcut istorie 2606
 Un înainte-mergător 2608
 Un lup rătăcit 2613
 Un om fericit 2629
 Un om frumos, Alecu Reniță 2630
 Un poet al iubirii 3297, 3470
 Un poet cu nostalgia viitorului 3300
 Un referendum periculos 2653
 „Unirea noastră nu mai poate fi amânată” 2869
 URSS nu mai e model pentru ni-meni! 2677
 Vandali 2688
 Vă sărut sufletul, dragă profesor! 2694
 Victor Crăciun – 80 3320
 „Victoria noastră cea mai mare a fost schimbarea de mentalități” 2838
 Vieru epigramist, Cimpoi epigramist 3323

2015

- Alte argumente pentru ReUnire 3848
 Alte întâmplări cu Grigore Vieru 2930
 „Am de gând să mă mut în România, dar mă voi muta cu țară cu tot!” 2763
 Arhivarul 1304
 Ars poetica : (fragm. de poem) / Justo Jorge Padrón (**traducere**) 3660
 Astăzi, despre ziua de mâine... 1315
 Așchii de cer (XXI-XXIV) 1340-1343
 „Badea” 1360
 Baladă 675
 Basarabia europeană 1363
 Binele, ca o crimă... 1380
 „Boierul” 1388
 Bunătatea care va schimba lumea 3355
 „Bunătatea va schimba lumea” 2949
 Cavaler al Speranței 2952
 Când treci pragul locuinței lui Nedelcea 2955
 Chișinău, oraș de farmacii 707
 Corupția ca politică de stat 1506
 Cu Eminescu în taiga 2979
 Cu ochii cuvintelor 2982
 Cu ochii sufletului 1526
 „Dacă ași fi barbar, aș cuceri Italia!” 2782
 „Dacă îmi spunea cineva în 1989 că în 2015 nu vom fi uniți, nu l-aș fi crezut” 2822
 Dăruitorul de minuni 1553
 De ce strada Puskin nu se numește Grigore Vieru?! 1564
 De la noi : Lui Viorel Dinescu 729
 Descântece de domesticit zimbri 2991
 Despre elegiile în proză ale unui poet 2993
 Efim 3017
 El arte del poema 3480
 El clădește statui luminii 3018
 Fabrică de deznaționalizare 1698
 Fantezie pentru pian și orchestră 1703
 Fii ai limbii române 1716
 Fratele lui Eminescu 3038
 ...Frunze de nuc bătrân... ; ...Visele sunt... ; ...Cuibul curcubeului... ; ...Omul... ; ...Craiova 24-11-2007.../...Hotelul Golden House... ; ... în oglinzile apei... ; ...Prietenului poet Nicolae Dabija păstrătorul clepsidrei „temnița timpului” ; ...Ipotești... ; ...Omagiul lui Mihai Eminescu ; ...Noul Icar... ; ...Cetatea d’Arce... : 16.30, 24 noiembrie 2012 ; ...În atelier singur cu gândurile mele... ; ...Debarcarea la Anzio... ; ...Mama Sabina... ; ...Balconul Poetului ... ; ...Hiroshima... ; ...Semne de vânt... ; ...Parthenon... ; ...Singur... ; ...Filă din cartea de vise... ; ...Înger... / Vincenzo Bianchi (**traducere**) 3565
 Geometry as Component of Poetry 2740
 Grigore von Bostan, baronul poeziei 3054
 Handicapații politici moldovenești 1769
 Hitler a avut dreptate! 1772
 Imnul comunei Carahasani 1238
 Inspirația de pândă... 1813
 Ion Ciurea, un poet al iubirii de departe a Țării 3065
 În jungla neomeniei 1852
 În serviciul Adevărului 3894
 Întâlnirea de peste ani 1875
 Lacrima plânsă de două ori 3408
 Lansare de carte la marginea lumii 1933
 Leii la păscut 1946
 Libertatea de a fi bou 1950
 Limba română 834, 1959
 Limba română, regina noastră sfântă 2812

- Literatura nu o poți face printre
altele 2813
- Mama Floarea 1993
- Mărțișoare însângerate 2004
- Medic de la Dumnezeu 2009
- Mihai Eminescu, un poet de mâi-
ne... 3135
- Moș Fănică nu vrea să moară 2059
- Nicolae Costin – Primar de Chișinău
(1990-1994) 2088
- O carte ca o rugăciune 3146
- O carte grea 3149
- O revistă ca o bibliotecă... = Журнал
как библиотека... 2744
- O sărbătoare comună 2145
- O viață în slujba metaforei 3165,
3426
- Omul cu două inimi 2182
- Oraș al celor trei Uniri 2199
- Pasăre oarbă ; Omagiu lui Brâncuși ;
Clepsidră 886
- Părintele Ermoghen 2227
- Pânzele lui Tudor Zbârnea – sărbă-
tori ale privirii 2232
- Pe urmele Mioriței 2238
- Poetul în groapa cu lei 3194
- Poezia, fiică a cerului 3208
- Portretul unei generații 3442
- [„Povestea continuă” de Ion Deaco-
nescu] 3220
- Prefață la Mateevici ; Ea era așa
frumoasă... ; Limba noastră cea
română (Lui Grigore Vieru) 932
- Profesorul de dans al întregii Basara-
bii 2303
- Profesorul Ion Buga la 80 de ani 2306
- Referendumul 2352
- Revista „Natura” 2368
- Rezistența prin adevăr 2370
- Rusia pregătește cel de-al Treilea
Război Mondial 2380
- Săracii miliardari! 2414
- Sculptura Poeziei 3241
- Stare ; Istorie ; Cireș amar ; Noiembrie ;
Cină ; Îndiminețare ; Schit ;
Clopot fără de limbă ; Antică ;
- Elena Troiei ; Lied ; Caligrafia ier-
bii ; Contaminare ; Câmpia pro-
feților ; Vânătoarea de oameni ;
Istorie ; Ninsori ; Întomnări ; Ci-
clopul ; Singurătatea necesară ; Su-
părări ; Îndrăgostiți ; Compuneri ;
Fără de lacrimi ; Tăcerea noastră
vorbitoare ... ; Pasăre rănită ; În-
tâlnire ; La măritișul amazoanei ;
Clipa ; An cu patru ierni ; Umbra ;
Cel mai scurt sonet ; Glossă 992
- Sugestii pentru manualul de istorie
2491
- Și cărțile au suflet = У книга есть
тоже души 1097
- Ștefan cel Mare n-are pașaport! 2509
- Taina poeziei 3258
- „Tata” 3259
- Timpurile care au trecut au să mai
vină 2531
- Țărnul mării ; Copilul cu pălărie
albastră ; Cântec din copilărie ;
Un trandafir din noapte ; Pasărea
albastră ; Visul ; Inutile poeme ;
Poem pentru Edgar Allan Poe ;
Geometria iubirii ; Universal ; La
ZOO ; Un pește în mare ; Glon-
țul ; Melodii ; Negru ; Timp ;
Frunza ; Ploaie ; Poem ; Aripă ;
Nisip ; Zăpadă ; Cântec de dra-
goste ; Cântec de bar ; Nefericiri ;
Beat ; Familie ; Tatăl mort al pă-
șunilor ; Fluture ; Fluturile Guido
Gozzano ; Femeia periferiilor ;
Chipul tău ; Carducci ; În căutarea
cântării dintâi ; Dragostea e ca
un râu ; Orchestra peștilor ; Un
trandafir ; Dragoste ; Un cuvânt ;
Pelerin ; Mansarda ; Frânt de
oboseală ; Îmbrăcat în alb ; Fata de
pe plajă / José Eduardo Degrazia
(traducere) 3584
- Un act grav de corupție 2588
- Un autor găsit de cărțile sale 3279
- Un Brâncuși italian 2594
- Un codrean de-al nostru 3281

- Un mare poet al iubirii 3286
 Un om dintr-o bucată 2627
 Un pic de demnitate 2631
 Un primar pentru liniștea noastră 2642
 Un profesor drag lui Dumnezeu 2644
 Un sufletist 2660
 Unica Soluție 2665
 Vasile Șoimaru, creatorul de istorie și de timp trăit 2692
 „Veniți de luați lumină!” 2702
 Vieru, „lacrima lui Eminescu” 3325
 Zeul naiului 2730
 Zidind iubire, a urcat în iconă 2733
 Поезија (Poezia) ; Читач на песни (Cititor) ; Помината возраст (Vârsta de trecere) ; Тестамент (Testament) ; Третото око (Ochiul al treilea) ; Лира од трева (Lira de iarbă) ; Препарирани славеи (Priveghetori împăiate) ; Молитва (Rugă) ; Сеќаванье (Memoriu) ; Песочен саат (Clepsidra) ; Стариот арханѓел (Arhanghel îmbătrânit) 1179
- 2016**
- Academia Română la ceas aniversar 1255
 Altfelul Cristinei Rousseau 3344
 „Arta...” ; „Sufletul poetului...” ; „Ipotești...” ; „Omăgiu lui Mihai Eminescu...” : [versuri] / Vincenzo Bianchi (traducere) 3564
 Așchii de cer (XXV-XXVII) 1344-1346
 Basarabeanu care a reinventat America 1362
 Campania de la Prut 1403
 Carte cu sărbători 3357
 Cea mai urâtă capitală din lume 1439
 Cel de la care planeta a învățat a vorbi corect 1440
 Cel pe care drumurile-l mai țin min-te 2893
 Clepsidră 711
 Compozitor de la Dumnezeu 1481
 Constantin Brâncuși Copacul ; Constantin Brâncuși Omul ; Constantin Brâncuși Muncitorul ; Constantin Brâncuși Portretul ; Cină cu Brâncuși : [versuri] / Jeanne Robert Foster (traducere) 3598
 Contra dictaturii! 1498
 Cu pana muiată în curcubeu 3369
 De ce bine, dacă se poate rău 1557
 Declarația Sfatului Țării-2 3873
 Dincolo de cuvinte 1614
 Dorul ca parte de vorbire 3007
 Două femei 1641
 Elevul NICĂ 1670
 Espérances = Nădăjduri ; Psaume = Psalm 1067
 Fragmente din romanul „Te blestem să te îndrăgostești de mine” 779
 Grădinarul 1763
 Haralambie, omul cu har 3055
 Hoți cinstiți 1774
 Independenți fără independență 1811
 Isteria urii 1824
 Istoria – o Biblie a poporului nostru 1828
 Istorie = Ненастье 1075
 Izvorul cuvintelor : [versuri] / José Eduardo Degrazia (traducere) 3582
 În iad să fim, dar cu rușii! 1851
 Începând cu o anumită vârstă, lista întrebărilor fără răspuns crește 3083
 Întâlnire la răscruce de ani 1874
 Întâlnirea de peste ani 1875
 Învățătorul 1879
 Jos Mihai Ghimpu! 1887
 Lacrița cu lacrimi 1931
 Leonid Popescu = Leonid Popescu : [versuri] / José Eduardo Degrazia (traducere) 3583
 Limba română 834
 Lira și satira lui Constantin Pădureanu 3116

- „Literatura și arta” – un spărgător de gheață 3901
 Lumina umbrei 3413
 Mâna care scrie ; Și dacă Dumnezeu s-a săturat de noi ; Femeia visurilor tale : [versuri] / Justo Jorge Padrón (**traducere**) 3661
 Mercenarul 2013
 Mongolia, țara de unde răsare soarele (I-II) 2053, 2054
 Moș Fănică nu vrea să moară 2059
 Muguri de cuvânt 3137
 Nădăjduri ; Testament ; Priveghetori împăiate ; Sipica ; Memoriu ; Clepsidra ; Conferință de presă a marelui inventator ; Paracliser în munți ; Arhanghel îmbătrânit ; Icoană ; Psalm ; De dragoste ; Ca și cum ; Melodie fără de sfârșit 863
 „Ne propunem ca Sfatul Țării-2 să fie un organ al Unirii...” 3417, 3907
 O carte ca o rugăciune 3146
 O personalitate unică 3159
 Ochiul al treilea ; Ea era așa frumoasă... ; Baladă ; Trece-un om, prin mazăre... 879
 Omul care caută răspunsuri pentru întrebări care nu s-au pus 2177
 Orice vot pentru Dodon e contra ta! 3911
 Pana de inger 2207
 Partea noastră de veșnicie – Limba Română 3912
 Pasărea de aur : *Lui Constantin Brâncuși* : [versuri] / Mina Roy (**traducere**) 3671
 Păstor de cuvinte 2230
 Pentru dreptul de a-l avea... [pe Eminescu] 3177
 „Pentru ieșirea din criză a Republicii Moldova există o singură soluție: reunificarea ei cu România” 2830
 Pentru statul comun România – Republica Moldova 2240
 Poem care urmează a fi citit sub umbrelă / Arturo Corcuero (**traducere**) 3581
 Poetul cu laptop în traistă 3192
 Primăvara la Cernăuți 2292
 Prime amintiri ; Patria mea a atâta de clară... ; Talentul cuvintelor ; Imn soarelui de dimineață ; Atunci când calul luptă pentru patria sa ; Patru frunze roșii ; Trio al sunetului : [versuri] / Mend-Ooyo Gombojav (**traducere**) 3610
 Prin filtrul ironiei 3452
 Proiect de țară 3921
 Restaurator de țară 2364
 Reunirea inevitabilă 2365
 Roata pătrată 2372
 Satane în sutane 2399
 Săracă, Țară, săracă! 2413
 Sârmă-n bot pentru Dodon! 2421
 Sculptor de Soroca 2433
 Scultura della poesia 3483
 Sfatul Țării-2 2444
 Sfatul Țării-2 : Proiect de țară 2445
 Sfatul Țării-2 : Sindromul Brucan 2446
 Simbol al unității spirituale a românilor de pretutindeni 2456
 Singurătatea alergătorului de cursă lungă 2459
 Stări de suflet 3249
 Șansa culturală 2493
 Testamentul lui Petru Soltan 2525
 Țara în care fiecare cetățean merită câte o medalie 2566
 Un Alexandru Ioan Cuza al Poeziei 3276
 Un Gînghis-han al poeziei 3284
 Un liceu ca o vacanță... 2611
 Un locaș care face istorie 2612
 Un nou pact Ribbentrop-Molotov? 2617
 Un președinte zălud 2640
 Un rechizitoriu 3308
 Unde sunt ale tineretii cântări? ; Muzica ; Căutați muzica! ; O lacrimă ;

- Pereți pictați ; Stea dezgolită ; Cenușa lui Pasolini ; Cântec din bar ; În mijlocul drumului ; Vis neîn-mormântat ; Poem urban ; Mori de vânt ; Forma poemului ; Oraș ciudat ; Sunt brazilian ; Dragoste este un rău ; Bunicii ; Silabe, versuri, poeme... : [versuri] / José Eduardo Degrazia (**traducere**) 3585
- Urmele lui Dumnezeu 1032
- Vin americanii! 2709
- Vremea lui Eminescu 3479
- 2017**
- Academia, un stâlp al societății 1254
- Al 13-lea Muzeu din lume care poartă numele lui Vincenzo Bianchi a fost inaugurat la Chișinău 1272
- Andrei Moroșanu, un soldat din linia-ntâi 1286
- Arbore ; Crime ; Iluzie ; Continuitate ; Fug printre gloanțe ; Cartea ; Cea mai mare durere ; Frigul ; Anotimp continuu... ; Durere ; Atâta noroc într-o singură viață ; Sturzi ; Psalm 670
- Arta ca recuperare de suflet 1307
- Așchii de cer (XXV), (XXVIII-XXXI) 1344, 1347-1349
- Aștept o femeie ; Destinație ; Trandafirii și matematica ; Poemele Parisului (2) ; Poemele Parisului (3) ; Poemele Parisului (4) ; Nicio națiune fără copii... ; Totul în lume este poezie ; Armonica ; Dragoste ; Divergențe ; Primăvara poeziei ; Oamenii ; Turcia ; Cântec negru ; Poem scris la patruzeci de ani ; Sâmbătă pustie ; Duminici triste ; Singurătate ; Am fost la Paris ; Cântec matinal în pușcărie : [versuri] / Ataul Behramoğlu (**traducere**) 3559
- Autoportret în dinamica devoratoare a creației 3349
- Azi spre mâine 3350
- Biblioteca-patrie 1376
- Cântece cu gura închisă 1425
- Câteva paradoxuri de azi 1434
- „Ceahlăul” 2958
- Cel de-al Treilea Război Mondial 1441
- Colecționarul de defecte 1476
- Copilăria, ca timp viitor... 2973, 3364
- Credea în Limba Română ca în Cel de Sus 1510
- Credeți în steaua aforismului contemporan? 2778
- Çtitor de frumuseți 2978
- Cu colinde de altădată 1519
- Cultivator de metafore 2984
- Cuvânt înainte 3373
- Cuvinte dătătoare de viață 3376
- „Despre desființarea Academiei de Științe a Republicii Moldova” 2785
- Despre Votul Uninominal 1585
- Din imperiul sovietic al foamei 3000
- Dincoace de dincolo 1613
- Dincolo și dincoace de vremi 1617
- Dodonbas 1629
- Dumnezeu ca agent electoral 3881
- Dumnezeu se bucură când frații sunt împreună 1659, 3015
- Elena Voloșanca, prima dintr-un șir lung de jertfe 1669
- Elogiu profesorului de limba română 1674
- Eminescu, omagiat în Italia 1675
- Eseu ; Ochiul al treilea ; Aceste peisaje ale sufletului ; Îndrăgostiți ; Profetul mut ; Baladă ; Ea era așa frumoasă ; Poezia ; Testament ; Lăsați salcâmul ; Orfeu ; Clepsidra ; Hrisov de iubire medievală ; Bocet pentru meșterul Manole ; Dragoste însingurată ; Un pumn de lut ; Nausicaa ; Zidul ; Vorneț ; Pictori de biserici ; Rănit de iubire ; Lied ; Pelerin ; Lupoanca ; Cireș amar ; Nădăjduiri 769

- Feriți-i pe infractori de oamenii cinști, c-ar putea să-i strice! 1713
 Fluieratul în biserică 1728
 Generația XXI 3043
 Genocid 3394
 Iisus la Chișinău 1786
 Impresii cubaneze 1803
 Iuda² 1834
 Iuda în Altar 1835
 Iuda, mântuitorul... 1836
 Îmblânzitor de metafore 3402
 ...În seara aceasta... : [versuri] / Vincenzo Bianchi (**traducere**) 3566
 „Încă nu v-ați săturat de ruși?” 1864
 La Istanbul, sub semnul poeziei... 1903
 La Nicula 3100
 La stingerea unei făclii 1921
 La vârsta de aur a cărții 3106
 „Limba noastră-i foc ce arde...” 3410
 Litanie 1966
 Literatura ca alt sinonim al libertății 3900
 Lumea, ca puzzle... 3119
 Magia artei 1986
 Memorial = Anit (Memoriu) 1081
 Minciuna agresivă 2026
 Mitropolitul Antonie 2038
 Nu te grăbi, copilo... = Non avere fretta, bambina... 1083
 O carte ca o punte de lacrimi 3420
 O pacoste pe capul nostru 2140
 O stafie umblă la istoria noastră 2148
 Omul de la care aveai ce învăța 2188
 Omul nostru 2194
 Patriarhul 3175
 Paysage à Curchi 1087
 Părintele Anania 2226
 Părcălab în Cetatea Frunzei 3433
 Pelerin ; Lupoanca ; Fug printre gloanțe ; Cireș amar ; Nădăjduiri 906
 Poemele ca niște rețete... 3182
 Poet al speranței și al iubirii 3186
 Poetul cu inima pe palme 3191
- „... poezia e ceea ce vede cu ochiul inimii” 3207
 Prefață 3447
 Preghiera (Rugă) ; Non avere fretta, bambina (Nu te grăbi, copilo) ; Silenzi assordanti (Tăceri asurzitoare) ; Amore (Dragoste) ; Passiamo attraverso i tempi (Trecem prin vreme) 1093
 Press conference of the great inventor = Conferința de presă a marelui inventator ; Memorial = Memoriu ; Photographer of lightning = Fotografatul de fulgere 1094
 Prigoana slujitorilor basarabeni în perioada sovietică 2288
 Prin filtrul ironiei 3452
 Profesorul de libertate al Neamului 2304
 Profetul din Opaci 2307
 Prozatorul în care au încredere cuvintele 3226
 Pustnicul 940
 Realismul fantastic al lui Ștefan Mitroi 3228
 Reunirea nu e doar problema Basarabiei 2366
 Scultura della poesia 3483
 Se va spune... ; Dureri înzăpezite ; Fiecare din noi are un copac ; Lumea ca exil ; Ușa la care bate tristețea ; Frunze ; Doi ; Flux ; Când te-ai născut ; Noi ; Prima iubire ; Taina ; Miraj ; Nor ; Tu ; La capătul celălalt al mării ; Păsări obosite ; Păduri în toamnă ; Dragostea / Mammad Ismail (**traducere**) 3624
 Sevei-mələk (Înger îndrăgostit) ; Ildirimın Fotosu (Fotografatul de fulgere) ; Keçid Yaşı (Vârsta de trecere) ; Gündelik (Memoriu) ; Büyük ixtiraçının (Conferință de presă a marelui inventator) ; Vesiyet (Voință) ; Görünür (Ca și cum) 1096

- „Sfatul Țării-2”, un an de activitate 3934
 Sfaturi pentru un tânăr scriitor 2448
 Sinistrații ; Poticniri ; Barbarii ; Comori ; Priveghetoarea din palmier ; De dragoste 985
 Slujitori ai altarelor străbune 2464
 Suflet de poet 3253
 Tratat despre fericire 2542
 Țara lui Gheorghe Munteanu 2567
 Un neîngenuncheat al cuvintelor 3468
 Un om al echilibrului 2621
 Un strigăt roditor al libertății 1030
 „Unica ieșire din Colapsul social, economic, politic este unirea cu România” 2867
 Vasile al Poeziei 3316
 [Victor Prohin – 75] 3321
 „Vreau să cred că scopul final al actualei clase politice nu urmărește desființarea Academiei” 2875
 Zbor fără aripi 2729
 Краевид у курки 1146
- 2018**
- A fi antiromân e identic cu a fi anti-semit 1251
 „A scrie înseamnă a opri timpul în loc” 2820
 Alte întâmplări cu Grigore Vieru 2931, 2932
 „Am ieșit de la Andrei Hropotinschi plângând” 3980
 „Am impresia că descalecă sufletul nostru încă o dată dinspre Maramureș” 2765
 „Am trecut printre lupi ca să ajung învățător” 2767
 Amintiri din anul 2018 1284
 Apocalipsa 1297
 „Așa ca tine pot picta și eu, Mișule!” 1318
 Așa se fură, domnilor?! 1319
 Așchii de cer (XXXI-XXXIII) 1349-1351
- Așchii de cer : [fragm. din noua apariție editorială „Așchii de cer”] 1353
 Baba surdă 1359
 Botezat într-o cristelniță cu lacrimi 3353
 Bunătatea va schimba lumea 3356
 Cântec de leagăn pentru bătrâni ; Cântecul ; Ce bine-a fost ; Solstițiu ; Testament 699
 Cărți descătărămate 2954
 Ce limbă vorbește Dumnezeu? 1436
 Cerem susținerea Uniunii Europene pentru unificarea națiunii române 3856
 Contemporan cu un sfânt 1494
 Corespondenți de război pe timp de pace 3365
 De ziua ta 1571
 Despre tata 1582
 Destin poetic 3381
 Dincoace de dincolo 1613
 Dodonii vin și pleacă, poporul rămâne 1631
 Doi dintr-o singurătată de unul 3382
 Doi într-o singurătată de unul... 3002
 Dumnezeu în captivitate 1657
 Dumnezeu se bucură când frații sunt împreună 1659
 Eminescu cucerește Muntenegrul 3024
 „Eu m-am născut într-o bibliotecă” 2824
 „Fii vrednic de cărțile tale!” 3032
 Flăcări pe comori 3034
 Fratele lui Eminescu 3391
 Frunze pe zăpadă 1742
 Grigore Vieru - poetul care ne reprezintă 3052
 „Hai noroc!” 1768
 Harmadic szem (Ochiul al treilea) 1071
 Harta noastră 786
 Hulubul războiului 1779
 Independența pe butuci 3891

- Insula lui Ion Echim 3400
 Intermediary age (Vârsta de trecere) 1074
 Intervista exclusivă con lo scrittore Nicolae Dabija 2876
 Interviu exclusiv cu academicianul Nicolae Dabija, romanul „Tema pentru acasă” a fost lansat în Italia 2805
 Ion Inculeț, nașul Unirii... 1820
 Ion Varlam la 80 de ani 1821
 În afara timpului 3076
 În afara timpului meu 2403
 În plin război [informațional] 1855
 „Încă nu v-ați săturat de ruși?” 1864
 Joc de-a cuțitele 3095
 La baștina lui Pan Halippa 1893
 La nașterea unei poete 3406
 La Torino e o mică Românie... 1922
 Lidia Popodneac și eleganța gândirii 1954
 „Manualul Ocupației” 1997
 Maria cântecului nostru 1998
 Michi intră-n politica mare 2019
 Micu cel Mare 2021
 Mihăileni, comună născătoare de talente 3415
 Moș Ion Codreanu 2063
 Nu vota contra ta 2111
 O carte ca o punte de lacrimi 3420
 O poetă din republica Poeziei 3161, 3424
 O zi ca o țară... 2152
 Om cu Noroc 2169
 Patrimoniu al neuitării 3176
 „Patriotismul te salvează de vicleniile istoriei” 2845
 Pictorul cu barbă de preot 2253
 Pod peste țări 3435
 Podul Mirabeau : [versuri] / Guillaume Apollinaire (**traducere**) 3547
 Poem ; Inscripție ; Clepsidra ; Invers ; Crochiu ; Psalm ; Poezia 915
 „Poetul, eseistul, jurnalistul, criticul literar și omul politic, Republica Moldova” 2831
 Poetul înfiat de poem 3195
 Poezia, altfel 3204
 Poezia, ca document sufletesc 3205
 Poezia exilului 3439
 Premiului Nobel i-ar fi stat bine să poarte și un nume românesc 3222
 Preotul ateu 2286
 Prin credință omul devine puternic 3451
 Răspunsuri la întrebările lui Vasile Șoimaru 2331
 Recunoaștere internațională pentru Eugen Simion 656
 Reunirea nu e doar problema Basarabiei 2366
 Roman sentimental 3456
 Rusia războinică 2381
 Salcâm ; Rândunelele învață să moară... ; Pe Câmpiile Elizee... ; Seara aceasta e-un vis al verii... ; Marea din piatră ; Fecioarele își doresc să ajungă în rai... ; Rapsodii de toamnă : Lui Michel Otten ; Lume fără chip... ; Aer (I) ; Aer II ; Biserică ce-și are pereții... ; Pasărea învață să zboare... ; Flori (VI) ; Către seară, praful acoperă marea... ; Vine iarna, timpul alcoolurilor tari... ; Liniștea e spartă de-o rază... ; Știi că o mână de lumină va face... ; Plâns cu lacrimi verzi-albastre ; La căderea serii ; Acest râu de mătase / Dmytro Tchystiak (**traducere**) 3688
 Scriitorul fără cărți 3229
 Scrisă de poezii... 3240
 Sculptura della poesia 3483
 Sergiu Cojocarul un visător îndărătnic 3242
 Sergiu Lunchevici n-a fost un mancurt 2442
 „Sfatul Țării-2” la centenar 2447
 Sfaturi pentru un tânăr scriitor 2448
 Stare de îndrăgostit, poezia 3247
 Stop prostia! 2484
 Ștefan cel Mare, adeptul lui Dodon? 2508
 Trădările lui Dodon 2544

- Turcirea 2559
 Ucenicul 2582
 Ultimul stalinist 2586
 Umbra sârmei ghimpate 2587
 Un cărturar vrednic 2596, 3280
 Un Meșter Manole al Poeziei 3287
 Un război dintre veacuri 2561
 Un război pierdut 2562
 Un vestitor 3473
 Unirea cea Mare : Poem simfonic
 1250
 Unirea e libertate 2669
 Valeriu Jereghi și filmele lui 2683
 Venirea noastră pe pergamente ;
 Ritualurile ei ; În locul cuvintelor ;
 Paharul cu dragoste ; A doua ;
 Codex ; Ritual ; Convorbiri ;
 Fond ; Plecări ; Suflare ; Umbra
 amintirii ; Moment ; Ilirică ; După
 cunoaștere ; Liniștea, cuvânt elu-
 dat ; Cadentă ; Miss a cuvântului
 și Mister al gândirii ; După sosire ;
 Nimic pentru totul și totul pentru
 nimic ; Clipa admirației / Jeton
 Kelmendi (**traducere**) 3628
 Vocea lui Ungureanu 2714
 „Vom putea supraviețui numai îm-
 preună cu neamul” 2874
 Yildirim Fotograflari (Fotograful
 de fulgere) ; Sevri-melek (Înger
 îndrăgostit) ; Görünüm (Ca și
 cum) ; Geçit yasi (Vârsta de trece-
 re) ; Günlük (Memoriu) ; Vasiyet
 (Voință) 1099
 Zamșa 2727
- 2019**
- A spune mult cu cuvinte puține 2919
 A trăi pentru a scrie 2920
 Alte întâmplări cu Grigore Vieru [3]
 2933
 Anul Porcului 1293
 Așchii de cer (XXXIV) 1352
 Avalanșa 1358
 Bijutierul 1378
 Cenzura 2964
 Chirurgul 1456
 Cireșul din copilărie 1470
 Criza bunului simț 1512
 Deșteptarea!!! 1587
 Dracul – constructor de biserici 1643
 E ora de trezire! 1662
 Eugen Statnic – un pom din livada
 lui Dumnezeu 1686
 „Frunză verde și-un dudău O să fie și
 mai... bine” 1741
 Geamuri deschise 3042
 Goana după vânt a poetului 3045
 Inspirație 1814
 Împrimăvărare cu cărți 1843
 Întâmplări cu Grigore Vieru 3094
 La beatificarea Monseniorului Ghika
 825
 La Como, despre poezie altfel... 1897
 La esențializarea trăirilor 3405
 Limbă română : [versuri] / Luba
 Feldșer (**traducere**) 3594
 Luminat de fulgere 3121
 Lupii atacă la amiază 1979
 Model de profesionalism 2040
 „Moldova Suverană” – un ziar rusesc
 de limbă română 2046
 Moldoveanul aproximativ 2048
 Olguța 2167
 Om de caracter 2170
 Purtat de dor, binecuvântat de dor,
 chinuit de dor... ; Vechiul aprilie ;
 Poem despre ce visează un copil ;
 Asediu ; Voci ; Prima întâlnire cu
 Oceanul ; Cât de tristă e poe-
 zia care îmbătrânește odată cu
 cititorul ; Sabiha : [versuri] / Ataol
 Behramoğlu (**traducere**) 3560
 Recuperarea Memoriei 3229
 Reparatorul de aripi 2354
 „Sfatul Țării-2” în An Centenar 3933
 Șefu ’ 2497
 Și punctum... 2501
 Și sfinții au aure negre 2502
 „Trăiau țiganii lângă gară...” ; „Dân-
 sul tăcea sub clar de lună...” ;
 „Cântă-o vioară lângă piață...” ;
 „Ca o cometă ce pătrunde...” ;

„Aș fi putut avea o altă viață...” ;
 „Numai răspunsuri, fără-ntrebări...” ; „„Valurile Dunării” – cântă-o româncă...” ; „Iarba toată înviază...” ; „La nunta mea vin să m-admir...” ; „Te așteptam în curte și-ți scriam scrisori –...” ;

„La telefonu-automat veneam...” /
 Luba Feldșer (**traducere**) 3595
 Un om enervat 2628
 Un președinte cu chip de om bun 2638
 Un vestitor 3313
 К сути переживаний 3485

INDEX DE VERSURI

DIN CULEGERI ȘI EDIȚII PERIODICE

- A doua venire 660, 916
 A 1002 noapte 661
 A rezista fără nici o șansă... 977
 Abia... 914
 Abia atunci... 916
 Abracadabra 978
 Acasă... 662, 663, 909
 Acel care moare... 916
 Aceste peisaje ale sufletului 664, 769
 Adiere de primăvară 665
 Aerul... 666
 Aici... : Lui Eugen Coșeriu 667
 Al cincilea anotimp: Lui G. Bacovia 990, 1033
 Alb pe alb 978
 Alba Iulia 668
 Albastru 905
 Albie părăsită 916
 Alchimistul 990
 Alexandru, învinsul... 808
 Alimoș 669
 Am început să-ți semăn ție... 978
 Amiază 660, 916
 Amintire despre Cetatea Chilia 710
 Amintiri 947
 An cu patru ierni 992
 Anotimp continuu... 670, 947
 Antică 992
 Antologie de poezie 916
 Anton 725
 Aproape de tine... 870
 Arbore 670, 710
 Arhanghel îmbătrânit 710, 833, 863, 939,1012
 Arheologie 671, 841
 Arheopterix 660, 916
 Arhive descuiate 735
 Aron-Vodă 914
 Arșiță 672
 Arta 686, 866, 971
 Astronomul orb 829
 Așteptare de primăvară târzie... 673
 Atâta frig... 837
 Atâta noroc într-o singură viață... 670, 947
 Atelier 947
 August 914
 Ave Maria 674, 682, 700, 744
 Baladă 663, 675-679, 691, 712, 715, 721, 727, 742, 769, 810, 811, 813, 841, 870, 879, 930, 931, 987, 988, 994
 Baladă cu Toma Alimoș 680, 752
 Baladă pentru tata 681, 682, 700
 Balenă crescută-n acvariu...! 683
 Barbarii 684, 735, 923, 985
 Barbu Lăutaru 876
 Bard 837, 947
 Basarabeni 686
 Bărbații 685
 Bătrân 686, 820, 866, 971, 990
 Bătrâna Floare 840
 Bătrânețea poetului tânăr 714
 Bătrânul ostaș 916
 Bălbăiți profeți 990
 Bâlci 947
 Bâlci. Secolul XX 687, 962
 Beție 837

- Biblioteca 990
Binele 978
Biserica din Căușeni 677, 1038, 1040
Biserică devastată 837
Biserici fulgerate... 947
Blestem 710
Bocet pentru meșterul Manole 769, 913, 1038
Bocitoarea 723, 811
Brad 723
Brâncuși 686, 866, 971
Buburuză, ruză 902
Bucovina 688
Bugeacul 1020
Buletin de știri 1038
Bunica Floare 682, 700, 923
Bunicul 689, 744, 783, 951
Ca alte dăți, ca alteori 836, 837
Ca părul iubitei 954
Ca și cum 676, 690, 691, 742, 755, 758, 849, 857, 863, 870, 987, 1012
Caiet 837
Caligrafia ierbii 992
Calipsoapocalipsă 990
Caloian 692
Calul cu aripi 1020
Cartea 670, 947, 988
Cartea se deschide... 710
Casa părăsită 988
Catedrala 694
Căpriană 682, 700, 981
Câmp minat 914
Câmpia profetilor 992
Câmpii 870
Câmpii natale 695
„Când gândesc cât de mult ne iubise izvoarele...” 696
Cântare veche 978
Cântec 697, 698, 896
Cântec de leagăn pentru bătrâni 699, 977, 978
Cântec țigănesc 714, 962
„Cântece despre război și pace” 700
Cântece fără cuvinte 1038
Cântecul 699, 990
Cât trăim... 701
Cât trăim pe-acest pământ 702
Ce bine-a fost 699, 837, 864, 947
Ce e ecoul? 703
Ce sfântă, totuși, este draga mea 818, 851, 970, 1049
Cea mai mare durere 670
Ceasornic fără minutar... 837
Cel mai scurt sonet 992
Cer dăruit 747
Ceriște 947
Cetate asediată 704
Cetatea Albă 660
Cetatea Soroca 705
Cetatea Sorocii 706, 962
Chișinău, oraș de farmacii 707
Ciclopul 992
Cimitire arate 712
Cimitirul 708, 818, 970
Cină 992
Cine iubește... 710
Cioara 804
Cioara la moară 709
Ciornă 914
Cireș amar 769, 906, 992
Cireși 686, 916
Cireși în floare 977
Cititor de poeme 710
Clepsidra 769, 863, 915, 978
Clepsidră 711, 886, 927
Clipa 992
Clopot fără de limbă 992
Clopot pentru Nistru 712
Clopotari 1040
Cocieri 988
Codri la Codreni 713-715, 994
Colega de clasă 945
Colind de copii 1038
Colind la sănătatea țării 716
Colindă de copii 735
Colindă despre-o femeie cu cimitirul în tindă 1020
Colindă pentru un pom tânăr 717
Comori 985
Compuneri 992
Condamnați 866, 971

- Conferință de presă a marelui inven-
 tator 691, 829, 841, 863, 864, 894
 Constatare 921
 Contaminare 992
 Continuitate 670, 710, 990
 Copacul fulgerat 990
 Copiii anilor de război. 1944 962
 Copile 709, 804, 867
 „Copile-ți las drept moștenire...” 718
 Corăbieri pe uscat 978
 Coșmar 719, 815, 930, 931
 Credincios 866, 971
 Crepuscul 710, 833, 947
 Crește fiscalitatea 921
 Crime 670, 710
 Crinul 914
 Crochiu 915
 Cronicarii 720-722, 842, 843, 871,
 892, 894, 900, 930, 931
 Cu colinda la Cahul 712
 Cum ochiul ți-e înăuntru îndreptat
 835
 Cunosc doi bătrâni... 916
 Curajosul 709, 860
 Curând 780, 990
 Cutremur 723
 Cuțu 775
 Cuțulică 860, 867
 Cuvânt de Patrie 723
 Daniela în groapa cu lei 978
 Dans 976, 988
 Dă-mi, Doamne, o șansă 724, 820
 Dânsa... 710
 *** „De câte ori mă supăr...” 710
 De ce îngheață pârăul?... 725
 De ce plâng? 703
 De din vale de Rovine 990
 De dragoste 726-728, 758, 853, 863,
 864, 962, 985, 1008
 De dragoste nu scapi nici după
 moarte... 1020
 De la noi : Lui Viorel Dinescu 729
 De mult nu l-am visat pe Eminescu
 730, 744, 762, 765, 1015
 De sete mor... 731, 753
 De veghe 951
 De ziua ta... 732
 Definiția metafizicii 988
 Descoperim Patria... 733
 „Descrierea Moldovei” 677, 724, 734-
 736, 889
 Despărțire 686, 737, 947, 978
 Despărțire în ploaie 947
 Despărțirea 710
 Despărțiri neanunțate 916
 Despre arta traducerii 714
 Despre construcția poemului... 710,
 833
 Despre oștirea noastră bravă 738
 Destin 747, 921
 Devoratoarele cărți 759
 Dezrădăcinat 739
 Dialog 710
 Dialog fără moarte 977, 978
 Dictatura 740
 Dimineața e ca o iubire 741, 742
 Dimineața pe la șapte... 978
 Din când în când 962
 Din „Poemul înghețurilor” 835
 Din „Tinerețea lui Alexandru Mace-
 don” 829
 Doi roibi cu stele 984
 Doina noastră 735
 Doină 682, 700, 728, 743, 744, 1019,
 1020
 Doru-mi-i... 745
 Doru-mi-i de Dumneavoastră 746
 Doruri interzise 747
 Dragoste însingurată 723, 769, 982
 Dragostea 686, 988
 Dragostea dintâi 749
 Dreptul la eroare 744, 751-753, 853,
 987
 Dreptul la iluzie 988
 Dumitrița 709, 867
 Dumnezeu 849, 913, 970, 1039
 Durere 670, 837, 947
 E drumul meu... 754
 E martie-n lumine... 835
 Ea era așa frumoasă... 755, 756, 769,
 835, 879, 932
 Echinocțiu de iarnă 962, 909

- Elegia tristeții din prea multă iubire
 757, 758, 1040
 Elegie 759
 Elegie naivă de tot 954, 955
 Elena Troiei 992
 Elogiu unui om al cărții 760
 Eminescu 712, 761, 762, 765, 783,
 982
 Eminescu la Odesa 763, 778
 Eminescu și Creangă 762, 764-767,
 817
 Erată 768
 Eroii 752, 759
 Eseu 769
 Ești glasul verde-al frunzelor și ier-
 bii... 770
 Excursie cu copiii 771
 Exil 916
 Expoziție de icoane 772, 773, 939
 Facerea (Mihai Greu) 914
 Fata hună 780
 Fata tatei 774, 775
 Fată îndrăgostită 978
 Fără de lacrimi 776, 992
 Femeia lui Lot 988
 Femeile 777
 Fiara 976, 988
 Fiind băiet 778
 Fotografii 990
 Fotograful de fulgere 927, 990
 Frig 780, 990, 1033
 Frigul 670, 947
 Frumoasa 978
 Frumusețea 710, 939
 Frunze scuturate peste brațul meu
 1035
 Fug printre gloanțe 670, 710, 906
 Geam 837
 Ger 916, 947
 Glasul 781
 Glossă 992
 Grai 722, 744, 782, 783, 843, 870, 871
 Grai de pace 714, 721
 Grădina Ghetsimani 916
 Grădini în toamnă 784, 978
 Greu e... 723
 Grevă 785
 Haiku 686, 905, 916
 Harta noastră 786
 Homer 962, 1013
 Hoții 787, 788, 978
 Hrisov de iubire medievală 769, 864,
 922, 923, 927, 962
 Iar fulgii astupară cerurile 789
 Iar noi ne urâm 790, 970
 Iarna fără ninsori 1020
 Iarnă cu ciori 791
 Iarnă naționalistă 792, 815
 Icoană 679, 863, 970, 1050
 Ienicer 793, 970
 Iertarea 837, 939
 Ierusalim 976, 988
 Ieșire la mare 794, 970, 999
 Iisus 795, 914
 Iliada 796
 Ilie 775, 797, 804
 Ilieș 775
 Ilieș de la Cireși 725, 1036
 Ilustrată cu biserici părăsite 990
 Iluzie 670, 710
 Imn limbii materne 798
 Incunabule 905, 988
 Infernul 727, 799
 Inima prieteniei 800
 Inorogul 801
 Inscripție 851, 915, 970
 Inscripție pe o filă de manuscris 976
 Inscripție pe un volum de Villon 978
 Insula de la Șerpeni 802
 Interpenetrație 803
 Invers 773, 915, 976, 988
 Ioniță – școlarul 775, 804, 910
 Irina 775
 Ispite 710
 Istorie 990, 992
 Iubire dușmană 947
 ***„Iubirea e oarbă...” 710
 Iubirea mea... 773
 Iubiri sentimentale 1046
 Iubirile unei vieți 710
 Iubita Noastră 990
 Iubita s-a mutat într-o carte... 914

- Iunie 805
 Izgonirea din rai 947
 Îmi ceri să-ți spun... 710
 Îmi înfigeam călcăiele... 978
 Împliniri 916
 Împri-mă-vă-rare 710
 Împri-mă-vă-rări 914
 În această primăvară timpurie... 747
 În apărarea tristeții 714
 În codru 806
 În Patrie, aici... 722, 807-810, 892
 În seara dinainte de Paște... 914
 „În templul meu de rime...” 811
 În valea lui Esculap 902
 Început de singurătate 710, 833
 Îndiminețare 992
 Îndrăgostiți 769, 866, 971, 992
 Îngeri în armură 1038
 Îngerul bălbăit 990
 Îngerul îndrăgostit 829
 Îngerul meu... 914
 Împri-mă-vă-rare 833
 Însemnele profetului 813
 Întâlnire 992
 Întemeietor de religii 978
 Întoarcerea cailor 1019, 1020
 Întoarcerea fiului risipitor de frumuseți 814, 815
 Întoarcerea lui Eminescu 727, 758, 762, 816-820, 930, 931, 987
 Întomnări 992
 Întotdeauna 821
 Între două bătaii de inimă 822
 Între dragoste și moarte 990
 Între noapte și zi 988
 Învăț să nu o mai iubesc 947
 Învățătoarea 823
 Jurnal 824
 La beatificarea Monseniorului Ghika 825
 La izvoare 826
 La marginea verii 766, 827
 La măritișul amazoanei 992
 La menajerie 804
 Lanul 914
 Lapsus 773, 990
 Lăcusta 709, 910
 Lăsați salcâmul 678, 758, 769, 828, 829
 Legendă 978, 990
 Legendă hagiografică din sec. XX 945
 Legendele 962, 1014
 Lenoșel 725, 775, 797, 868, 1036
 „Letopisețul Țării Moldovei...” 788
 Leușeni 686, 916
 Libelula 756, 982
 Licurici 804
 Lied 759, 769, 978, 992
 Limba noastră cea română 832, 833
 Limba noastră cea română (Lui Grigore Vieru) 932
 „Limba noastră-i foc ce arde” 721
 Limba română 834
 Lipnic 715, 829
 Livada de piersici 835
 Lorelai 836, 837
 Luceafărul 838, 982
 Luminat de o floare... 839
 Lupii bătrâni 923, 1040
 Lupoica 769, 906, 916
 Mai mult decât se vede 840, 841, 951
 Maica noastră... 857
 Maică, e toamnă... 842, 843
 Maluri de rău 844
 Mama Cristina 773, 914
 Manual de istorie 735, 752
 Maraton basarabean 914
 Marie, Magdalină... 714
 Marină 845
 Mateevici 660
 Mateevici Alexei 829, 842, 846, 930, 931
 Mă uit... 837
 Mănăstirea 914
 Măreție 988
 Măria sa, învățătorul 847
 Mărturisire de dragoste 686, 988
 Mărturisiri 947
 Melcul 709, 775, 804
 Melodie fără de sfârșit 863
 Memoria copacilor 848

- Memoriu 849, 853, 863, 898, 1012
 Meșteri 914
 Mierla domesticită 850, 851, 927,
 970, 1049
 Miez de iulie 715, 852, 956, 994, 909
 Mii de mărtișoare 854
 Mi-i teamă de o carte 835, 841, 853,
 857, 894
 Moartea în scenă 773, 916
 Moartea lui Grigore Vieru 855
 Moartea lui Zamolxe 714
 Moldova 856, 857, 892, 893, 895
 Moldova - aer de misteri ce zboară...
 858
 Moldovenii 859
 Moschee 1033
 Moschee (Taj Mahal) 990
 Moș Asmațuchi 725
 Moș Crăciun... 1007
 Moș Gligore 902
 Moș Matei din Țărâna 835
 Moștenire 703
 Motânache 775, 804
 Motânaș de la oraș 709, 860, 867
 Nae 867
 Nausicaa 769, 851, 970, 1049
 ***N-avem nici timp 990
 Navele lor se aud în țări... 861
 Nădăjduiri 769, 862-864, 906
 Nătăfleață 775
 Nătăfleață – Făt-Frumos 865, 869
 Neîntâmplare 988
 Nepoței 867-869
 Neruda 870, 871, 894
 Niciodată n-am fost mai viu ca acum
 872
 Nicolae Costin 788
 Ninsori 992
 N.K.V.D. – istul 815
 Noapte ploioasă 835
 Noiembrie 992
 Nu bate! 873
 Nu credeam... 976, 988
 Nu te grăbi copilo... 660, 977, 978,
 1012
 Nu uiți să fii genial... 962
 „Nu vă certați surori și frați...” 874
 O beznă flămândă mă caută 758
 O fată de 18 ani 976
 O lacrimă 836, 837
 1936 970
 O sete flămândă s-așază pe buze...
 876
 O vară ca nealta... 914
 O vânătoare de lei 877
 Oamenii din lună 749
 Ochiul al treilea 769, 857, 864, 878,
 879, 895, 927, 987, 1038
 Odă pâinii 956
 Ograda 660, 988
 Omagiu lui Brâncuși 880, 886
 Omul care și-a învins destinul 881
 Omul-pasăre 883
 Ora poeziei 884
 Oră de metafizică 773, 916
 Orfeu 769, 808, 885
 Orheiul vechi 723
 Oricum, oricât, orice... 978
 Pan 951
 Paparuda 962
 Paracliser în munți 773, 863, 864,
 916
 Pasăre oarbă 840, 841, 886
 Pasăre rănită 992
 Pasărea Fenix 744, 887, 888, 889
 Pasăre-n colivie 978
 Pastel 724, 890, 988
 Patria 891-896
 Patria eternă 892, 897-899
 Paznic al stelelor 900
 Pădurea 901, 902
 Pădurea de aramă 903
 Părinții 1020
 Păsări surde 809, 951
 Pâinea mea 904
 Peisaj 916, 988
 Pelerin 660, 769, 905, 906, 916
 Peștera lui Daniil Sihuștru 710, 776
 Picu 775
 Pictori de biserici 769, 907
 Pisica 962
 Pisica și șoricelul 725

- Plecare 977, 978, 1051
 Plecata... 710
 Ploaie tristă 736, 851, 908, 927, 970,
 987, 999, 1049
 Ploi inverse 676, 810, 813, 871, 888,
 898
 Plop 837
 Plopii 837, 947
 Plouă 909, 910, 962
 Plouă încet 911
 Poem 723, 864, 898, 905, 912-915,
 982, 987, 1038
 Poem abandonat 947
 Poema 988
 Poemul... 914
 Poemul : Lui Grigore Vieru 917, 951
 Poet în amurg 990
 Poetul 710, 919
 Poetul care de mult n-a mai scris 920
 Poetul de curte 723
 Poetul libertății 835
 Poetul : triptic eminescian 918
 Poeții 921
 Poezia 700, 728, 769, 849, 853, 915,
 922-924, 987, 1038
 Poezii de azi 945
 Polemici în jurul celor 16 volume de
 M. Eminescu 925
 Populară 837
 Portocala 867, 869
 Portret 866, 971
 Portretul dogmatic 945
 Post-scriptum 759
 Poticniri 985
 Povestea noastră... 914
 Precum un cerc cu centrul în afara
 sa 926
 Precuvintele 927
 Prefață 928
 Prefață la Mateevici 712, 721, 929-
 932
 Premoniții 773, 916
 Priceasnă (1, 2) 914
 Prietenul meu, poetul... 962
 Prietenului visător 933
 Prima ninsoare de după război 723,
 934
 Primăvara apocaliptică 914
 Primăvara extraordinară 870, 935
 Primăvara îmbătrânită 714, 715
 Primii poeți 759
 Priveghetoarea din palmier 985
 Priveghetori împăiate 863, 864, 849,
 936, 939, 1012
 Profet 947
 Profet fals 970
 Profetul mut 769
 Proverbele 962
 Proverbele cuvintelor 1047
 Provincie 978
 Psalm 670, 773, 820, 836, 837, 863,
 864, 914, 915, 938, 939, 947, 1012
 Pui de urs 725
 Puiul 804
 Racii la război 775, 860
 Raiua mea de la Hotin 819, 941
 Ram în martie 660, 916
 Raza stelei 922
 Rănit... 947
 Rănit de iubire 769
 Răsad 914
 Răstignire-n ninsoare... 776, 833,
 947
 Război 723, 923, 1038
 Război civil 942
 Războiul 771, 943
 Recital de poezii la o casă de copii
 944, 945
 Recviem 946
 Refren 978
 Regina 916
 Regina hună 947, 948
 Remember 990
 Reportaj de la Căpriana 949
 Restaurator 914
 Restauratori de tablouri 752, 923
 Reveniri 835, 950
 Revoluția 951
 Ritual 870, 896
 Rochii se trimit 910
 Rock, my love 952

- Rod 953-956
 Romeo și Julieta – 85 682, 700
 Roua 957, 958
 Rouă și lacrimă 959
 Rug la Chițcani 714, 960
 Rugă 724, 841, 923, 961, 962, 1015
 Rugăciune 963
 Rugăciunea 965, 977
 Rugăciunea : lui D. Matcovschi 964
 Ruxanda 1008
 Saharna 677, 712, 966
 Salbele dimineții 703
 Salcâm 870
 Salcâmii... 914
 Santinela oarbă 914
 Satul fără nume 837
 Să... 978
 Să mă trezești, mamă 1035
 „Să ne iubim. Ca în Pompei, ultima zi...” 780
 „Să ne-ntoarcem, tineri și nebuni...” 967
 Săgeata înfiptă-n aer 968
 Săli de lectură 837
 Săndel 775
 Săracă țară bogată 969, 970
 Sărăcie 866, 971
 Sărbători fericite! 972
 Sărmane suflete naiv... 973
 Sâmbăta morților 945
 Schit 988, 990, 992
 Schit la Cetatea Albă 815, 974
 Sclava 750, 849, 864, 927, 975-978, 987
 Scriptură 686, 990
 Scrisoare către Alba Iulia 818, 931, 979, 1049
 Scrisoare lui Ghevorg Emin, în Armenia 819
 Scrisoare lui Ilie Ilașcu 980, 981
 Scrisoarea a doua 982
 Scrisorile 876
 Scumpie în toamnă 1046
 Se vede că... 988
 Seceta 715, 837, 866, 971, 1046
 Secol modern 678, 829
 Secrete ceasuri 870
 Seismologii de la o vreme... 983
 Sentimental 978
 Seri 715, 888, 958
 Serile 984
 Sfârșit de poem 686
 Sfinte vremuri naive... 710, 939
 Simion 910, 1007, 1036
 Singur 977
 Singurătate 837, 947
 Singurătatea necesară 992
 Singurătăți 905
 Sinistrații 985
 Sipica 660, 863, 864, 986, 987, 988
 Soare bătrân 989
 Solstițiu 699, 780, 990, 1033
 Sonet 660
 Sonet scurt 889
 Spital 914, 916
 Spitalul de urgență 991
 Spun cuvinte 990
 Ssst! 710
 Stare 992
 Statu-Palmă-Barbă-Cot 962, 993
 Stâncile de la Butești 686, 916
 Steaua 990
 Stejarii cresc la Lipnic ca atunci 994
 Stele 995
 Stihuitor 977
 Străini 978
 Strigăt mut 837
 Sturzi... 670, 837
 Sub apă lacrimile... 996
 Sufleorul 997, 1019
 Suflete amestecate 776, 947
 Sufletul copacului 710
 Sulamita 988
 Sultanul 962
 *** Sunt dependent de dânsa ca de-un drog... 747
 Sunt grădinarul unei singure flori... 947, 948, 833
 „Sunt rău...” 998
 Sunt rău. Sunt bun 686, 987
 „Sunt rău. Sunt bun. Sunt nemilos” 999

- Sunt rău. Sunt bun. Sunt nemilos.
 Sunt blând 1049
 Sunt singur 976, 988, 1000
 Supărări 992
 Supuși ai cuvântului 978
 Șansa 1001
 Și cărțile au suflet... 1002, 1012
 „Și dealurile-s roase și pleșuve...” 663
 „Și pomii iubesc...” 686
 Și vine sorocul... 888
 Șoarecele cuvintelor 1038
 Șoricelul și pisica 910
 Ștearsă și colbuită-i pare... 899
 Ștefan cel Mare 735, 752, 1004
 Tăcerea 833, 947
 Tăcerea noastră vorbitoare ... 992
 Tăceri asurzitoare 660, 773, 849, 927,
 976, 978, 1005, 1006
 Tăceri tălmăcite-n cuvinte 710
 Tărâm de iulie 888
 Târçuș 1007
 Tânăra centaură 914
 Tândală 725, 775, 804, 869, 1036
 Teiul 1008
 Testament 678, 699, 728, 769, 773,
 841, 849, 863, 864, 924, 962, 1011-
 1016, 1052
 Timp de după ploi 1017
 Timp oprit 710
 Tineri 736, 849, 970, 1018, 1019,
 1020, 1049
 Toamna 866
 Toamna devreme 976, 978, 988
 Toamna prelungită 914
 Toamnă 686, 971
 Tocmai acum 710, 776
 Tot mai dragoste mi-i ura 820
 Traducător 947
 Trandafirul 1021
 Transnistria 783, 1022
 Tratat despre îmblânzirea lupilor 976
 Trăim un veac extraordinar 1023
 Trecem prin vremi... 947
 Trecerea unui poet 1024
 Trece-un om, prin mazăre... 879
 Tristețea sărbătorilor 1040
- Tu, care ești ca raza 698, 896
 Țara mea de dincolo de Prut 679,
 727, 820, 1025
 Țara Nimănuui 1026
 Țara oamenilor-de-ceară 902
 Țărance 710
 Țărani fără pământ 945
 Ținea la umăr vioara 1027
 Țipova 1028
 Uite copilăriile, uite frunzele, uite
 sufletul am zis 1029
 Ultimul soldat 990
 Umbra 773, 837, 947, 992
 Umbrele 710
 Umil mă simt 824, 920
 Umil mă simt în preajma istui grai
 899
 Un copil neastâmpărat 775, 804,
 1036
 Un cuvânt... 947
 Un pumn de lut 769, 927, 970
 Un strigăt roditor al libertății 1030
 Unchiul Ilie 714, 811
 Urare pentru un pom tânăr 962
 Urătură 723, 758, 1031
 Urmele lui Dumnezeu 976, 977,
 1032, 1033
 Ușa 710
 Va ninge la noapte, iubito... 1034
 Va veni haiducul 703, 1035
 Valul lui Traian 914
 Varlaam 723
 Vasilaș 910
 Vasile Steje 804
 Vasiloii 1036
 Vărzărești 714, 1037, 1038
 Vânătoarea de oameni 992
 Vârsta de trecere 773, 864, 982, 1039
 Vârstă 686
 Vârstă (I) 866
 Vârstă (I) 971
 Vârstă (II) 866, 971
 Vârstă (III) 866, 971
 Vârstă (IV) 866, 971
 Vârstă periculoasă 988
 Veac timid 1040

„Veacurile se semeșesc...” 1019
 Versuri 1041-1043
 Viața mea... 710
 Vin din munții latiniei 1044
 Vin zorii 1045
 Vine un timp 811
 Voroneț 769
 Vrabia 759, 1046
 Vrăbiuța 775, 860
 Vulpile 900
 Zapis 947
 Zăpada tristeții 837

Zbor 1047
 10 cintezei 860
 Zeii sclavi 927, 978
 Zidul 753, 769, 970, 1048-1050
 „Zic, vai de cel ce din iubire a trădat...” 780
 Ziua urbei noastre, dar și a poeziei celeia din totdeauna 1053
 Zonă de frontieră 913, 1054
 Zori 866, 914, 971
 Zugravul anonim 767, 1016, 1055

ÎN ALTE LIMBI

Armeană

Стихи 1206

Aromână

Kletva (Blestem) 1077
 Versuri 1098

Bielorusă

Васили 1216
 Унуки 1216

Bulgară

Балада (Baladă) 1194
 Балада за моя баща 1103
 Еднодневка... (Libelula) 1194
 Из «Дневника» 1103
 Не спирайте цъфтежа (Lăsați salcâmul să înflorească) 1194
 Родина (Patria) 1194
 Такова светла беше (Ea era așa frumoasă) 1194

Franceză

Al douăzeci și doilea poem = Le vingt-deuxième poème 1076
 Balada (Cântec din spectacolul după piesa lui Ion Druță) = Ballade (Chanson du spectacle Horia – pièce de Ion Druță) 1057, 1059
 Ballade = Balada 1092
 Castanii = Châtaigniers 1057

Ce bine-a fost... = Il a été si bien... 1057

Clepsidra = Clepsydre 1076
 Eminescu = Eminescu 1064, 1065, 1076

Espérances = Nădăjduri 1067
 Frumusețea = La beauté 1076
 Îndrăgostiți = Amoureux 1076
 „La description de la Moldova” = „Descrierea Moldovei” 1092

La forteresse de Soroca = Cetatea Sorocii 1059, 1092

Le vingt-deuxième poème 1079

Lied = Lied 1076

Paysage à Curchi 1087

Plop = Peuplier 1057

Poem = Poème 1057

Poemul : [lui Gr. Vieru] = Le poème 1076

Poemul = Poème 1090

Poetul : [lui Gr. Vieru] = Le poète 1076

Préface a Mateevitchi = Prefață la Mateevici 1092

Psalm = Psaume 1057, 1067

Seară = Le soir 1076

Șoarecele cuvintelor: (lui L. Damian) = La souris des mots 1076

Engleză

A handful of clay (Arheologi din viitor) 1088

A Poem (Poem) 1088
 Age of Transition (Vârsta de trecere) 1088
 Ballad (Baladă) 1058
 Cat (Pisica) 1060
 Deafening Silences (Tăceri asurzitoare) ; 1072
 Eminescu (Eminescu) 1063
 Grandfather (Bunicul) 1070
 History Manual (Manual de istorie) 1072
 History Textbook (Carte de istorie) 1072
 Intermediary age (Vârsta de trecere) 1074
 Manual de istorie = History manual 1080
 Memo (Memoriu) 1088
 Memorial (Memoriu) 1081, 1094
 Photographer of Lightning (Fotografatul de fulgere) 1088, 1094
 Press Conference of the Great Inventor (Conferință de presă a Marelui Inventator) 1072, 1094
 Sad Rain (Ploaie tristă) 1060
 Testament (Testament) 1088
 The Great Inventor's Press Conference (Conferință de presă a Marelui Inventator) 1088

Georgiană

Lira de iarbă 1084
 Ochiul al treilea 1084
 Травянная лира 1210
 Третий глаз 1209, 1210

Italiană

Amore (Dragoste) 1093
 Eminescu 1073
 Il poeta (Poetul) 1073
 Il terzo occio (Ochiul al treilea) 1073
 Il topo delle parole (Șoarecele cuvintelor) 1073
 La morte di Vieru = La moartea lui Vieru 1078
 Non avere fretta, bambina (Nu te grăbi, copilo) 1093

Nu te grăbi, copilo... = Non avere fretta, bambina... 1083
 Passiamo attraverso i tempi (Trecem prin vreme) 1093
 Preghiera (Rugă) 1093
 Sera (Seara) 1073
 Silenzi assordanti (Tăceri asurzitoare) 1093

Letonă

Domnița 1069
 Frumusețea 1069
 Îndrăgostiți 1069
 Lira de iarbă 1069
 Poetul care de mult n-a mai scris 1069
 Șoarecele cuvintelor : Lui Grigore Vieru 1069

Lituaniană

Влюбленные 1120
 Поэт 1185
 Приходит время 1120
 Родные поля 1185
 Третий глаз 1185
 Третья часть 1214

Macedoneană

Завет (Testament) 1143
 Конференција за пецива на големиот пронаоѓач (Conferință de presă a marelui inventator) 1143
 Лира од трева (Lira de iarbă) 1179
 Љубовна (De dragoste) 1143
 Манастир во Четатя Алба (Schit la Cetatea Albă) 1143
 Молитва (Rugă) 1143, 1179
 Неруда (Neruda) 1143
 Одмана не сум сонвал Еминеску (De mult nu l-am visat pe Eminescu) 1143
 Песна (Poezia) 1143
 Песочен саг (Clepsidra) 1179
 Поезија (Poezia) 1179
 Помината возраст (Vârsta de trecere) 1179

Право на заблуда (Dreptul la eroare) 1143
 Препарирани славеи (Priveghetori împăiate) 1179
 Секаванье (Memoriu) 1179
 Стариот архангел (Arhanghel îmbătrânit) 1179
 Тестамент (Testament) 1179
 Третото око (Ochiul al treilea) 1179
 Читач на песни (Cititor) 1179

Maghiară

A kolto hona 1086
 Harmadic szem (Ochiul al treilea) 1071
 Olyan szep volt 1086

Rusă

Adormi vânătorii = Осеня охота 1085
 Ea era așa frumoasă = Так светла она была 1085
 Istorie = Ненастье 1075
 Neroștii = Внуки 1082
 Ochiul al treilea = Третье око 1085
 Păcală = Пэкалэ 1082
 Plouă-ncet = Сонный дождь 1089
 Primăvara extarordinară = Невиданная весна ; 1085
 Restauratori de tablouri = Реставраторы 1085
 Și cărțile au suflet = У книг есть тоже души 1097
 А птицам снятся дали 1196
 А птицы существуют лишь летая 1100
 «А рассвет будто сама любовь» 1152
 Апельсин 1123, 1136
 Армения 1101
 Археология 1213
 Бабочка 1177
 Баллада 1102, 1165, 1166, 1187, 1193, 1213, 1225
 Баллада о теленке 1104, 1198
 Бедный Аурел 1106
 Божья коровка 1148

Боюсь я встречи с книгой одной 1107, 1213, 1131
 Василаш 1128
 Вдруг 1112
 Весна 1114, 1196
 Вечер поэзии в детском доме села Попенки 1115
 Вечера 1116, 1117, 1187, 1225
 Влюбленные 1117, 1157, 1186, 1213
 Влюбленный ангел 1213
 Внучата 1121-1123, 1136
 Возвращение лошадей 1205
 Война 1124, 1125, 1211
 Воробышек 1145
 Восковая страна 1148
 Воссоздаю тебя по письмам 1126
 Выросший в аквариуме кит 1131, 1213
 Где, ты детство?... 1122
 Герой 1145
 Голодная бездна меня поджидает 1205
 Гомер 1213
 Дед Григорий 1148
 Дедушкины сказки 1127
 Десять синичек 1145
 Дети военных лет 1944 1131
 Дневник 1211
 Дожди 1128, 1204
 Дойна 1213
 Дуру 1213
 Дыры 1205
 Завещание 1131, 1213
 Земля поэта 1132, 1193, 1133
 Зеркало реки 1134
 И образы забытые, как сон... 1135, 1196
 И снова дожди... 1131
 Из страны прыгучих мячиков 1128, 1136
 Ионицэ – первоклассник 1128, 1138
 Кажется... 1177, 1184, 1213
 Как наши песни не пересказать... 1139
 Кладбище под домом 1140

- Кладбище под домом
 Плакальщица 1198
 Колеблем светом колокол небес
 1141
 Колодезные мастера 1142
 Конец тысячелетия 1213
 Костикэ – зяблик 1106
 Кот и мышонок 1128
 Котенок 1144, 1145
 Кузнечик 1128
 Легенда 1165
 Легенда двадцатого века 1198
 Легенды 1134, 1213
 Лентяй 1147
 Лес 1148
 Лунатики или влюбленные 1213
 Любовь как отрава сладкая 1175
 Мамалыжная страна 1106
 Материнская любовь 1150
 Меморандум 1213
 Молдавия 1152
 Молдавские напевы 1153
 *** Молдова – мудрые мастера
 1165
 Молитва 1154, 1205, 1213
 Молодые 1205
 Мотив средневековой любви 1155,
 1205, 1213
 Музыка 1213
 Мы Родину творим по своему
 подобью... 1197
 На лугу 1148
 На павлинов многие века... 1213
 Невиданная весна 1177, 1184, 1213
 Неожиданное лето 1117
 Неруда 1157
 Нэтэфляцэ 1123
 О любви 1131, 1213
 Обратные дожди 1117, 1213
 Одинокая любовь 1205
 Одна лишь жизнь... 1159
 «Однодневка в полетах
 прощальных...» 1193
 Озаренный цветком 1157, 1160,
 1184, 1186, 1187, 1225
 Опять июнь царит во всей
 вселенной... 1161
 Орфей 1213
 Осенняя охота 1213
 «От Нивы безкрайней...» 1162
 Отчизна 1134, 1164-1167
 Ошалелые кони рвут сбрую 1169
 Ощущаешь вдруг... 1170, 1171
 Пабло Неруда 1173, 1184
 Пейзаж души 1171, 1175, 1211
 Первый послевоенный снег 1205
 Перевернутые дожди 1176
 Песня о Родине 1166
 Побег 1177
 Поговорки 1131, 1213
 Подарить хочу 1178
 «Подобна кругу...» 1213
 Подснежник 1133
 Поет ребенок 1180
 Позвольте дереву... 1181, 1193,
 1195
 Позвольте дереву цветенье 1134,
 1213
 Поздняя весна 1153, 1182
 Порой 1213
 Постскриптум 1213
 Поэма [Григорию Виеру] 1204
 Поэт 1183, 1159, 1184
 Поэт свободы 1186, 1187, 1225
 Прекрасное 1213
 Приключения Пэсэрела 1122
 Приходит время 1117
 Приходит срок 1188
 Про царя Бородата 1122
 Птица Феникс 1117, 1131, 1189,
 1204
 Раки-вояки 1145
 Рассеянный Тындалэ 1123
 Революция 1190
 Реставраторы 1213
 Речь 1191
 Речь великого изобретателя на
 пресс-конференции 1205, 1213
 Робкий язык 1140, 1198
 Родина 1192, 1193, 1195-1197, 1211
 Родители 1198

Родительские колядки 1198
 Родное поле 1167
 Родные поля 1183, 1199, 1200, 1211
 Ромео и Джульета – 85 1131, 1159, 1201
 Роса 1117, 1202
 Сколько нам на свете жить... 1203
 Слепая птица 1213
 Слова поспевают как в поле зерно... 1204
 Словно бы... 1204
 Слово Родины 1205
 Случай 1107, 1205, 1213
 Совсем наивная эллегия 1200, 1211
 Старое солнце 1187, 1225
 Стрекоза 1187, 1213, 1225
 Султан 1213
 Сумерки 1131, 1166, 1213
 Так светла она была 1207, 1213, 1177, 1193
 Телеграмма 1205
 Третий глаз 1139, 1196
 Третье око 1211-1213
 У истоков 1215
 Удивительный Антон 1128
 Упрямец 1106
 Урожай 1196, 1200
 Учебные истории 1198
 Ученик 1145
 Учимся любви 1217, 1211
 Царь – снеговик 1106
 Цветами встав на крепостные стены... 1218
 Щенок 1145
 Эллегия 1131
 Эминеску и Крянгэ 1223
 Эта любовь 1134, 1165, 1213, 1224
 Я воспеваю родину свою 1225
 Я предчувствую... 1197

Spaniolă

Aquel que se muere... = Acel care doarme... 1056

Antología de poesía (comienzo siglo XXI) = Antologie de poezie (înc. sec. XXI) 1056
 Blaga = Blaga 1056
 El abuelo (Bunicul) 1062
 Ella era tan hermosa ... = Ea era așa frumoasă... 1056
 Fenix 1068
 La revolución (Revoluția) 1091
 Poesía = Poezia 1056
 Poetas de todos los paises, unios! (Poeti din toate țările, uniți-vă!) 1091

Suedează

Ego 1066
 En uppfinnares presskonferens 1066

Turcă

Anıt (Memoriu) 1081
 Büyük ixtiraçının (Conferința de presă a marelui inventator) 1096
 Dedede (Bunicul) 1061
 Geçit yası (Vârsta de trecere) 1099
 Görünümler (Ca și cum) 1099
 Görünür (Ca și cum) 1096
 Gündelik (Memoriu) 1096
 Günlük (Memoriu) 1099
 Ildirimin Fotosu (Fotograful de fulgere) 1096
 Keçid Yaşı (Vârsta de trecere) 1096
 Sevda üstüne (De dragoste) 1061
 Sevei-mələk (Înger îndrăgostit) 1096
 Sevri-melek (Înger îndrăgostit) 1099
 Üçüncü göz (Ochiul al treilea) ; 1061
 Vasiyet (Voință) 1099
 Vesiyet (Voință) 1096
 Yildirimin Fotoğrafları (Fotograful de fulgere) 1099

Turkmenä

Бугдай атизи 1111
 Ваган 1110, 1111
 Весна 1113

Ucraineană

«А світанок, мов саме кохання»
1152

Антон 1222

Батькивишчина (Patria) 1105

«Был я тогда в Баре...» 1108

«Бьет в глаза солнце золотым
дождем...» 1109

Ведмежа 1222

Вирна Батькивишчина 1118

Витчизна 1119

«Всем, что написал, отчитываюсь
перед временем...» 1108

Гомер 1208

Давно Эминеску не снился 1174

Дошить... 1129

Дыры 1174

Живопись 1130, 1220

Закохани (Îndrăgostiți) 1105

Їжачок 1222

Из стенограммы некой пресс-
конференции 1208

Илиеш из Чиреша 1137, 1222

«Иметь бы песню...» 1174

Ирина 1222

Киска и мишка 1222

Колодезные мастера 1174

Краевид у курки 1146

Легенда 1208

Ледащо 1222

Манускрипт из средневековья
1208

Мария 1149, 1174

Медвежонок 1137

Метелик-одноденка 1151

Молдавия 1152

Невиданная весна 1158

Неруда 1158

«Нет полезней утехи, нежели
эта...» 1108

Отчизна 1163, 1168

Пабло Неруда 1172

Память деревьев 1174

Письмо крыла 1208

«Побеждала мысль...» 1108

Прекрасное 1174

Революция 1174

«Родятся и в Молдавии люди...»
1108

«Самый просвещенный историк
из молдован...» 1108

«Сплывают продни, как тени в
летний день...» 1108

«Так светла она была...» 1174

Тестамент 1208

Тиндалэ 1222

Третий глаз 1168

Третье око 1151

«Целую воздух Отчизны...» 1219,
1220

Час після дождя 1221

Чому замерзав струмок? 1222

Ярмарок XX століття 1129

INDEX DE EDIȚII PERIODICE

„a” Mic 675, 761, 764, 804, 1191,
1603, 2756, 2860

Academica 2743

Acasă : Periodic cultural 312, 347,
466

Accente 736

Acquistalo (Italia) 501

Actualitatea literară 478

Actualitté (Paris, Franța) 526

Acțiunea (Galați) 2809

Adevărul 375, 684

Adevărul (Arad) 2786

Adevărul Harghitei (Harghita) 2859,
4504

Adevărul în libertate (Cluj) 734

Adevărul literar și artistic (București)
752, 761, 1849, 2872, 4025

Akademos 330, 1255, 2899 2937,
3912

Alba Iulia 368, 1030

Alpha 4774

- Alunelul 705, 709, 774, 797, 860, 867, 3245
- Anuarul Institutului de Istorie și Arheologie „A.D. Xenopol” (București) 226
- Apollon 316, 461
- Arcașul (Cernăuți) 1957
- Argeșul: Supliment literar-artistic 34
- ASACHI 60, 283, 287, 377
- Astăzi: Spirit românesc 2792
- Astra (Sibiu) 152, 1001, 3716
- Astra: Supliment al ziarului „Literatura și Arta” 981
- Atelier: Arte plastice. Arhitectură. Design 1976
- Ateneu (Bacău) 344, 670, 923, 2845, 2849
- Ateneu: Supliment „Caiete botoșane” 4238
- Australiana (Melbourne) 329
- Axioma 4233
- Azi (București) 788
- Baia Mare 4059
- Basarabia 79, 228, 908, 2895, 2914, 4035, 4051, 4141, 4785
- Basarabia literară 86, 979, 1025
- BiblioPolis 35, 353, 364, 442, 452, 1002, 1376, 1624, 2144, 2629, 2838, 3360, 3433, 3717, 3912, 4009, 4020, 4087, 4089, 4208, 4355, 4441, 4469, 4495, 4564, 4788
- BiblioPolis : buletin 1804
- Bohemia (Cuba) 1091
- Bucovina Literară (Suceava) 106, 308, 4156
- Bucureștiul literar și artistic 1032, 4257
- Calende (Pitești) 2784
- Capitala 74, 1052, 2130, 2799, 3073, 3293, 3887, 4261, 4393, 4769
- Călăuza Ortodoxă (Galați) 3979
- Ceahlăul (Piatra Neamț) 2819, 4175
- Cele trei Crișuri (Oradea) 751, 4068
- Chipăruș 4024
- Chișinău. Gazetă de seară 666, 687, 730, 755, 768, 807, 808, 810, 856, 858, 891, 943, 950, 959, 2260, 2815, 3586, 3866, 3978
- Ciociaria Editoriale Oggi (Frosinone, Italia) 4610
- Clipa 167, 686, 711, 2386
- Columna 780, 2810, 3971
- ComOzero (Italia) 515
- Contact internațional (Iași) 365, 4029
- Contexte (Bacău) 58, 317, 479, 1251, 4657
- Contrafort 153, 401, 3972
- Convorbiri literare (Iași) 49, 69, 98, 323-325, 4238, 4244, 4280, 4281, 4472, 4473
- Cotidianul (București) 1252, 1261, 1275, 1366, 1367, 1382, 1405, 1443, 1530, 1593, 1594, 1602, 1644, 1645, 1841, 1860, 1886, 1888, 1938, 2015, 2030, 2112, 2121, 2125, 2130, 2233, 2257, 2259, 2347, 2413, 2422, 2535, 2604, 2616, 2635, 2641, 2650, 2672, 2737, 3079
- Crai Nou (Suceava) 2807
- Crișana (Oradea) 719, 761, 4521, 4706
- Cronica (Iași) 366, 767, 853, 974, 2794, 4141
- Cronica Libri (Iași) 500
- Cronica Veche (Iași) 349
- Culisele politicii 1384
- Cultura 695, 954, 955, 1047, 4344
- Cultura Națională (București) 1054, 2471, 4116
- Curierul Ginta Latină (Iași) 2366
- Curierul Internațional (SUA) 275, 1901, 2340
- Curierul Românesc (București) 2766, 3169, 4379
- Curtea de la Argeș 322, 2702, 4157
- Cuvânt românesc torăcean (Begheți-Torac, Iugoslavia) 675
- Cuvântul care unește 720
- Cuvântul liber (Târgu-Mureș) 23, 175, 4318

- Cuvântul libertății (Craiova) 4234
 Cuvântul Românesc (Hamilton, Canada) 55, 3884, 4060, 4061, 4502
 Dacia literară (Iași) 182, 3158, 4083
 Dəbiyyat Əzeti (Baku, Azerbaidjan) 1096, 4609
 Democrația 2772
 Destin românesc (Chișinău - București) 1876, 3237
 Destine (București) 726, 3029
 Deșteptarea (Bacău) 792, 2431, 2759, 2779, 2928
 Deșteptarea : Rev. aromânilor 78
 Detectiv cultural (București) 2820
 Detectiv literar (București) 3891
 Dialog 56, 757, 1044, 1051, 1715, 4274, 4501, 4690, 4691
 Dilema (București) 109
 Dimândarea (Tirana) 1098
 Dimineața (București) 2764
 Doina (Râmnicu Sărat) 781
 „22” (București) 2857
 24 ore (Iași) 1253, 1619, 1760, 1766, 2272, 2279, 2584
 Dunărea de Jos (Galați) 163, 1041, 1042, 1652, 3949
 Ecoul Eminescu 4014
 El caiman barbudo (Cuba) 1068
 El cañonazo (Spania) 537
 Epifania : Rev. de dialog ortodox (Iași) 2899, 3576
 Euromuseum (București) 1043
 Evenimentul (Iași) 4142, 4237, 4289
 Evenimentul zilei (București) 4602
 Extramamma 513
 Familia (Oradea) 765, 1602, 2604
 Făclia 125, 436, 591, 612, 655, 1517, 1518, 1574, 2494, 3113, 3172, 3582, 3897, 4314, 4323, 4412, 4418, 4700, 4730, 4781, 4812
 Feed Back (Iași) 320
 Femeia Moldovei 819, 1570, 2072, 2801
 Flacăra (București) 2374, 2431, 2572, 2798
 Flacăra lui Adrian Păunescu (București) 358, 729, 855, 913, 1265, 1281, 1287, 1291, 1294, 1305, 1325, 1343, 1349, 1360, 1363, 1371, 1374, 1391, 1408, 1416, 1441, 1446, 1494, 1506, 1533, 1545, 1573, 1585, 1593, 1594, 1608, 1609, 1630, 1659, 1669, 1674, 1713, 1716, 1736, 1769, 1772, 1805, 1851, 1887, 1888, 1893, 1906, 1977, 2059, 2069, 2111, 2140, 2148, 2176, 2201, 2291, 2320, 2343, 2352, 2356, 2357, 2366, 2367, 2380, 2399, 2413, 2421, 2429, 2434, 2442, 2447, 2448, 2458, 2477, 2480, 2484, 2491, 2509, 2562, 2587, 2588, 2625, 2631, 2634, 2640, 2654, 2665, 2702, 2716, 2775, 2778, 2780, 2796, 2804, 2806, 2843, 2925, 2938, 2939, 2940, 2943, 2954, 3014, 3028, 3034, 3038, 3044, 3053, 3080, 3082, 3096, 3098, 3132, 3171, 3177, 3191, 3225, 3280, 3281, 3297, 3320, 3848, 3897, 3901, 3912, 3929, 3966, 3969, 3974, 3976, 4117, 4431, 4434, 4472, 4535, 4581, 4708, 4766, 4783
 Florile dalbe 348, 706, 764, 832, 848, 854, 857, 901, 935, 937, 3038, 3257, 4484
 Florile dalbe: Ediție specială „La Francophonie” 1059
 Flux 110, 139, 4085, 4322, 4456, 4552
 Flux: ediția de vineri 91, 1680, 4684
 Formula AS (București) 1906, 2763, 2821, 2829, 2830, 2850, 3038
 Gazeta Românească (Roma, Italia) 2805
 Gând românesc (Alba Iulia) 4256
 Generația 80
 Ginta latină 675
 Glasul 152, 781, 811, 873, 2941, 4426, 4446, 4466, 4692, 4796
 Glasul Bucovinei (București) 788

- Glasul Moldovei 814, 4520
 Glasul Națiunii 20, 82, 99, 106, 155, 602, 685, 758, 761, 807, 816, 822, 994, 1723, 2577, 2701, 2791, 2851, 2971, 3216, 3252, 3617, 3853, 3860, 3932, 3962, 3984, 4077, 4124, 4224, 4555, 4795
 Gold Mountain review (SUA) 1072, 4612
 Graiul de Duminică (Baia Mare) 816
 Graiul Maramureșului (Baia Mare) 363, 2765
 Helis (Slobozia, jud. Ialomița) 374
 Hyperion (Botoșani) 384
 Il Amanti dei Libri (Italia) 498
 Il Giornale (Italia) 497
 Il Male Peggioro (Italia) 502
 Il Piccolo (Italia) 2877, 4616
 Independentul (Iași) 4093
 Informația de Alba 164
 Intellectus 647
 Intertext 380, 524, 1067, 4543
 Itinerar 4342
 Înfrățirea (România) 2084
 Însemnări ieșene (Iași) 851
 Învățământul public 6, 232, 247, 826, 1880, 3687, 3865, 4353, 4578
 Jurnal de Chișinău 45, 422, 654, 921, 2605, 4358, 4380
 Jurnal Liber (Winnipeg, Manitoba, Canada) 4253
 Jurnalul literar (București) 2769, 4424
 Jurnal Național (București) 1501, 3954, 3956
 Jurnalul Național : Ediție de colecție 3144
 Kardeş Kalemler (Ankara, Turcia) 1099
 Komjaunimo tiesa (Vilnius) 1214
 Komunizmo veliava (Kaunas) 1120
 La lettre de Roumanie (Paris) 2741
 La nueva Gaceta (Cuba) 1062
 La Prealpina (Italia) 508
 Lamura (Craiova) 483
 Le courrier international de la Francophile (Franța) 522
 Lefrasipiubelle dei libri (Italia) 506
 Limba Română 221, 335, 351, 373, 490, 667, 773, 855, 1273, 1423, 1753, 2598, 2835, 2976, 3049, 3150, 3855, 3893, 3899, 3970, 4132, 4399, 4514, 4771
 Limba și literatura moldovenească 587
 Literatorul (București) 168, 724, 887, 999, 4148, 4509, 4511
 Literatura și Arta 7, 25, 26, 33, 35-41, 47, 55, 59, 60, 63, 70, 73, 81, 85, 86, 88, 92, 93, 94, 97, 99, 100, 107, 108, 111-117, 119, 121-124, 126-128, 129-140, 144, 145, 147, 150, 152, 157, 160, 162, 168, 170, 180-190, 193, 196, 202, 205, 211, 214-216, 220, 224, 225, 229, 233, 238-243, 245, 249, 251, 252, 256, 258, 263, 268, 269, 275, 276, 278, 281, 284, 285, 287-291, 293, 294, 297-300, 305, 310, 311, 314, 317, 318, 322, 327, 328, 331, 333, 338-342, 351, 352, 356, 361, 362, 371, 376, 378, 379, 387, 388, 390-394, 397, 403-407, 409, 411-421, 424, 426, 427, 431, 434, 435, 437, 438, 440, 441, 443-451, 453-460, 462-464, 466, 484, 486, 497, 498, 500, 501, 503-514, 516-520, 523, 527, 529, 532, 533, 540, 545, 546, 549, 550, 551, 555-557, 559, 563, 567, 568, 577, 606, 629, 631-646, 648-651, 653, 656-658, 663, 667, 682, 688, 692, 693, 696, 697, 700, 704, 707, 710, 716, 729, 730, 738, 739, 743, 747-750, 763, 770, 772, 777, 779, 785-787, 791, 795, 799, 805, 812, 814, 815, 818, 825, 829, 831, 832, 834, 837, 844, 855, 856, 861, 862, 874, 877, 880-882, 885, 891, 914, 916, 925, 929, 936, 938, 940-942, 945, 963, 965, 966, 970, 973, 978-980, 986, 988, 990, 992,

997, 1000, 1002, 1003, 1005, 1006,
1009, 1011, 1017, 1020, 1022,
1024, 1025-1028, 1032, 1034,
1037, 1039, 1063, 1065, 1077,
1080, 1083, 1092, 1243, 1246-
1248, 1250, 1251, 1253, 1254,
1256-1264, 1266, 1268-1272,
1276-1281, 1283-1291, 1293-1360,
1362, 1364, 1365, 1368-1390,
1392-1397, 1399, 1401, 1403-1405,
1409, 1411-1422, 1424-1436,
1438-1443, 1445-1452, 1455-1490,
1492, 1494-1500, 1502-1507,
1509-1516, 1519-1526, 1528-1534,
1536, 1538-1546, 1548-1553, 1555,
1557-1564, 1567-1569, 1571-1574,
1576-1600, 1602, 1604-1607, 1610,
1611, 1613-1631, 1633-1650,
1654-1657, 1659-1664, 1666-1679,
1681-1694, 1696-1700, 1702-1705,
1707, 1709-1722, 1724-1728,
1730-1735, 1737-1752, 1754,
1756-1776, 1778-1784, 1786-1803,
1805-1811, 1813-1821, 1823-1830,
1832-1845, 1848-1853, 1855, 1856,
1858-1865, 1867-1869, 1871, 1872,
1874-1876, 1878, 1879, 1881-1900,
1902, 1903, 1906-1918, 1920-1922,
1925-1955, 1957, 1958, 1960-1975,
1977-2004, 2006-2024, 2026-2065,
2068-2071, 2073, 2074, 2076-2083,
2085, 2087, 2089-2092, 2094-2105,
2107-2118, 2120, 2122-2124,
2126-2165, 2167-2173, 2176,
2177-2180, 2182-2202, 2204-2213,
2215-2245, 2247, 2248, 2250-2253,
2255-2259, 2261-2266, 2269-2281,
2283-2287, 2289-2295, 2297-2302,
2304-2352, 2354, 2356-2367,
2369-2372, 2375-2385, 2387-2407,
2409-2417, 2419-2430, 2433-2435,
2437-2440, 2442, 2444-2464,
2466-2470, 2472-2483, 2485-2499,
2501-2535, 2537-2571, 2573-2596,
2598-2612, 2614-2649, 2651-2663,
2665, 2666, 2669-2692, 2694-2700,
2702-2725, 2727-2737, 2739, 2768,
2773, 2780, 2782, 2788, 2789,
2793, 2803, 2808, 2812, 2820,
2821, 2827, 2830, 2833, 2836,
2840, 2850, 2869, 2875, 2885,
2886, 2890-2894, 2896, 2898,
2900, 2904, 2906-2913, 2919-2924,
2926, 2927, 2929-2936, 2938-2949,
2951-2954, 2956-2970, 2972-2974,
2977-2980, 2982-2987, 2989-2993,
2997-3012, 3014-3018, 3020,
3021, 3024, 3026-3028, 3030,
3032-3038, 3040-3043, 3045, 3047,
3048-3051, 3054-3057, 3059-3072,
3075-3093, 3095-3097, 3099,
3101-3119, 3121-3124, 3126-3134,
3136, 3137, 3139, 3141, 3142,
3145-3149, 3151-3156, 3160,
3161, 3163-3165, 3167, 3168,
3170, 3171, 3173-3179, 3181-3183,
3186, 3188-3197, 3202-3218, 3220,
3221, 3223, 3224, 3226-3232,
3234-3236, 3239-3244, 3246,
3247, 3249, 3251-3253, 3256,
3258-3268, 3270-3279, 3281-3292,
3294, 3295, 3297, 3299-3301,
3304-3313, 3315-3319, 3321,
3322, 3324, 3326, 3327, 3329,
3331, 3342, 3352-3354, 3357,
3362, 3376, 3383, 3384, 3386,
3390, 3392-3395, 3402, 3406,
3411, 3420, 3430, 3433, 3435,
3436, 3439, 3442, 3448, 3452,
3453, 3460, 3468, 3469, 3472,
3495, 3496, 3498-3502, 3505,
3506, 3508, 3516, 3517, 3523,
3525, 3528-3531, 3533, 3534,
3538, 3540, 3544, 3545, 3547,
3548, 3559-3562, 3564-3566,
3569, 3576, 3580, 3581, 3583-
3585, 3588, 3594-3600, 3610,
3615, 3616, 3618, 3624, 3628,
3630, 3637, 3639, 3641, 3642,
3660, 3661, 3664, 3669, 3671,
3675, 3681, 3688, 3701, 3718,
3846-3851, 3854-3859, 3861-3864,

- 3867, 3869-3875, 3877-3886,
3888-3892, 3894-3896, 3898-3907,
3909, 3911-3913, 3915-3922,
3924-3931, 3933-3938, 3940,
3953, 3955, 3958, 3960, 3963,
3964, 3968, 3973-3975, 3983,
3986-4000, 4005-4007, 4011,
4013, 4017, 4018, 4022, 4023,
4026, 4031, 4036-4038, 4040,
4042, 4047, 4062, 4066, 4069,
4070, 4072, 4074, 4075, 4079,
4080, 4082, 4088, 4090, 4092,
4094-4096, 4100-4102, 4105,
4110, 4112, 4115, 4117, 4118,
4120-4123, 4145, 4146, 4149-4151,
4153, 4158, 4166, 4167, 4171,
4173, 4181, 4187, 4194, 4197,
4203, 4204, 4206, 4207, 4209,
4211-4215, 4218, 4225-4230,
4236, 4239, 4242, 4245, 4249,
4258-4260, 4262, 4265, 4270,
4271, 4275, 4276, 4282, 4287,
4292, 4294-4302, 4304-4309, 4312,
4315, 4319-4321, 4323, 4326-4329,
4331-4338, 4340, 4341, 4343,
4345, 4346, 4348, 4350, 4352,
4355, 4357-4375, 4381-4385, 4403,
4411, 4413, 4414, 4416, 4417,
4420, 4422, 4423, 4431, 4435,
4437, 4440, 4442-4444, 4447,
4450, 4454, 4455, 4458, 4461,
4462, 4464, 4466, 4473, 4474-
4476, 4482, 4483, 4485, 4490,
4493, 4498, 4503, 4506, 4508,
4511, 4513, 4515, 4516, 4518,
4523-4526, 4530, 4533-4540, 4542,
4544-4551, 4554, 4559-4562, 4567,
4570-4574, 4576, 4579, 4580,
4582, 4583, 4585-4588, 4590,
4592, 4594, 4599-4601, 4655,
4656, 4660, 4661, 4663, 4664,
4669-4675, 4677-4683, 4685-4688,
4693, 4694, 4696-4698, 4701-4703,
4705-4725, 4727, 4629-4738,
4740-4742, 4744, 4745, 4747,
4749-4757, 4759-4763, 4765, 4768,
4770, 4772, 4773, 4775, 4779,
4780, 4782-4784, 4786, 4787,
4790-4794, 4799-4810, 4813,
4815-4852, 4854, 4855, 4858,
4859, 4861-4865, 4867
Litere (Târgoviște) 282, 309, 334,
2777, 4248, 4457
LiterOmania 540
L'Ossevatore Romano : cotidian al
Vaticanului (Roma) 505
Lucefărul 664, 792, 1015, 3198,
3199, 4032, 4033, 4098, 4235,
4667, 4764, 4860
Lucefărul de dimineață 263, 360
Luinonotizie (Italia) 512
Lumina (Serbia) 304
Lumina Lină = Gracious Light (New
York, SUA) 362, 564
Luminătorul 3184
Magazin bibliologic 4008, 4477
Materna 3899
Meglioinlibro (Italia) 509
Mesager de Darabani (România) 277
Mesagerul 65, 105, 630, 1556, 1695,
2214, 2668, 2837, 2861, 3849,
3914, 4172, 4356, 4452, 4789
Moldova 27, 488, 582, 596, 735, 759,
798, 872, 875, 900, 977, 1004,
1410, 1508, 1708, 1877, 1924,
2693, 2771, 2802, 2884, 2897,
2902, 3303, 3556, 3586, 3703,
3948, 3951, 4043, 4106, 4188,
4563, 4811
Moldova literară 3187, 4689
Moldova socialistă 9, 19, 200, 222,
681, 694, 764, 802, 807, 856, 884,
933, 946, 961, 1018, 1361, 1527,
1665, 1755, 1854, 2246, 2353,
2441, 2536, 2856, 2988, 3868,
3910, 3965, 4064, 4065, 4168,
4216, 4284, 4373, 4427, 4527
Moldova Suverană 53, 65, 66, 173,
178, 593, 675, 740, 743, 753, 761,
784, 816, 856, 890, 1053, 1398,
1857, 1873, 1926, 2043, 2418,
2817, 2871, 3250, 3876, 3892,

- 4124, 4136, 4169, 4325, 4425,
4522, 4529, 4557, 4662, 4665,
4666, 4743, 4746, 4748, 4797
- Moldovanul 967, 3845
- Momentul 83
- Monitorul (Iași) 4170, 4596
- Monitorul de Suceava 2814
- Munchhausen 2130
- Natura 677, 679, 731, 748, 848, 944,
960, 1712, 1959, 2134, 2294, 2355,
2368, 2611, 2625, 2630, 2768,
2825, 2868, 2873, 3025, 3046,
3052, 3103, 3117, 3135, 3159,
4680, 4803, 4850
- Național (București) 3482
- Națiunea (București) 4429
- Nădejdea 1013
- Neamul Românesc (București) 1554
- Nemunas (Kaunas) 1185
- New Laurel Review (New Orleans,
Louisiana, SUA) 1060, 4607, 4611
- Nistru 4, 198, 203, 208, 231, 487,
586, 675, 714, 835, 839, 856, 870,
876, 883, 897, 903, 962, 983, 2888,
2895, 2914, 3298, 3328, 3407,
3541, 3549, 3550, 3555, 3557,
3563, 3568, 3571-3574, 3578,
3579, 3586, 3591, 3593, 3604,
3606, 3613, 3614, 3625, 3626,
3629, 3638, 3644, 3645, 3650,
3651, 3654-3656, 3659, 3662,
3668, 3670, 3672, 3673, 3677,
3679, 3682, 3683, 3687, 3690-
3693, 3697-3700, 3703, 3950,
4067, 4071, 4129, 4247
- Noi 660, 830, 833, 849, 935, 937,
1010, 1012, 1400, 1402, 1407,
1565, 1566, 1601, 1612, 1632,
1701, 1822, 2025, 2066, 2067,
2086, 2093, 2249, 2436, 2443,
2448, 2613, 2667, 2726, 2813,
3605, 3660
- Nord-press (Suceava) 2795, 2839
- Noua Revistă Română 4390
- Observator (Tecuci) 4387
- Observator de Bacău 4241
- Oglinda literară (Focșani) 162
- Omagiu lui Eminescu 367, 817, 2938
- Opinia (Iași) 28
- Opinia Moldovei (Iași) 4480, 4726
- Opinia Studentească (Iași) 2818,
2822, 2824
- Opinia veche (Iași) 2587
- Orizontul 690, 723, 823, 1031, 1292,
1453, 1812, 2166, 2181, 2282,
2770, 2981, 3031, 3138, 3201,
3238, 3572, 3592, 3601, 4231
- PEN Club (Italia) 4617
- Parlamentul 2858, 2868
- Patria tânără 897
- Pământ străbun 4478
- Pământ și Oameni 4195, 4285, 4376,
4377
- Pentru comunism (Orhei) 4467,
4625
- Philologia 4081, 4183, 4766
- Phoenix (București) 3345
- Plai românesc (Cernăuți) 675, 688
- Plav (Praga) 1095, 4613
- Ploieștii 1259, 1393, 1409, 1433,
1511, 1530, 1573, 1638, 1646,
1658, 1772, 1845-1847, 1906,
1938, 2030, 2094, 2117, 2134,
2164, 2174, 2220, 2271, 2361,
2367, 2597, 2618, 2625, 2708,
2728, 2867, 2938, 2960, 3013,
3014, 3098, 3117, 3132, 3140,
3147, 3314, 3317
- Poesis (Satu-Mare) 290, 668, 2787
- Poezii de duminică : Ed. spec. a zia-
rului „Viața satului” 924
- Porto-Franco (Galați) 86, 88, 199,
214, 915, 2065, 4856
- Pro Basarabia și Bucovina (Bucu-
rești) 4500, 4505
- Pro farmacia 939, 2184, 3436
- PRO Liceum 4728
- Profile (Hickory, SUA) 550, 552,
1070
- Program 1282
- Programele televiziunii și radiodifu-
ziunii 1228, 1236, 1249

- Progresul (Căinari) 4291, 4459
 Prutul (Huși, Vaslui) 3982
 Provincia 2841
 Realitatea (Galați) 150
 Realitatea (Iași) 974, 1865, 1894,
 2969, 4595
 Recital : Ediție specială a ziarului
 „Viața satului” 926
 Renașterea 745
 Renașterea Bănățeană (Timișoara)
 2854
 Revista BiblioPolis : (2002-2012) :
 Bibliografie : Ediție specială 353,
 364, 442, 452, 1624, 2144, 3360,
 3912, 4009, 4020, 4087, 4089,
 4441, 4495, 4788
 Revista Română (Baia Mare) 385
 Revistă de lingvistică și știință litera-
 ră 659, 4052, 4179, 4180, 4220
 Rinnovamento (Roma) 2742
 România. Km 0 (Baia Mare) 4269
 România liberă (București) 169, 230,
 2432, 2855, 2866, 3923
 România literară (București) 22, 227,
 691, 743, 816, 4034, 4529
 România Mare (București) 941, 2852
 Românul (București) 979, 2870,
 4139, 4286-4288
 Sănătatea familiei 1611
 Săptămîna 699, 859, 1011, 1715, 3434
 Scânteia leninistă 2, 847, 856, 929,
 1004, 1243, 1612, 4099
 Scrisul românesc (Craiova) 362
 Seaculum (Sibiu) 4695
 Semenicul (Reșița) 2781
 Semn (Bălți) 400
 Sfatul Țării 652, 814, 1437, 1537,
 2296, 2790, 3957, 3959, 3977,
 4191, 4451
 Sinteza (București) 792
 Sinteze (Cluj-Napoca) 2779
 Sogni di Carta (Italia) 511
 Steaua (Cluj-Napoca) 676, 813
 Steaua de dimineață 3162
 Steaua roșie (Suvorov-Ștefan Vodă)
 4575
 Steluța 869, 902, 910, 3632, 3666,
 3674, 3684-3686
 Sud-Est 907
 Suflet Nou (Comloșu Mare, Timiș)
 2117
 Symposion 1394
 Szörös kö (Budapesta, Ungaria) 1071
 Szovjet irodalom (Moscova, în lb.
 magh.) 1086
 Școala gălățeană 2767
 Tânărul leninist 250, 665, 702, 719,
 732, 764, 821, 856, 865, 952, 993,
 1014, 1036, 2005, 2203, 2373,
 2408, 2664, 2846, 2853, 3575,
 4240, 4251, 4421, 4438
 Țârgoviștea literară 2106
 Tecuciul literar-artistic (Tecuci) 284,
 295, 786, 1344, 1348-1351, 1820,
 2448, 2954, 3094, 4740
 Telegraful Român (Sibiu) 4449
 Tibiscus (Banatul Sârbesc) 675, 799
 Timpul 372, 395, 429, 495, 528, 534,
 998, 1252, 2761, 2842, 3113, 4193,
 4410, 4551, 4558, 4659
 Timpul (Iași) 4519
 Timpul de dimineață 326, 1409,
 3157, 4277, 4516, 4593
 Tineretul Moldovei 18, 2818, 4134,
 4428
 Tinerii Revoluției 730
 Tinerimea Moldovei 5, 10, 11, 24,
 204, 207, 223, 666, 671, 672, 680,
 683, 703, 712, 717, 733, 741,
 751, 754, 756, 789, 796, 803, 806,
 809, 845, 856, 883, 887, 888, 895,
 896, 904, 920, 934, 949, 951, 957,
 967, 968, 984, 989, 995, 1008,
 1035, 1040, 1045, 1054, 1055,
 1274, 1406, 1547, 1785, 2254,
 2268, 2465, 2844, 2864, 2893,
 2901, 2902, 2905, 2950, 3019,
 3023, 3058, 3074, 3120, 3180,
 3201, 3219, 3233, 3526, 3543,
 3551, 3552, 3555, 3563, 3602,
 3603, 3613, 3614, 3644, 3654,
 3676, 3687, 3694, 3702, 3961,

- 4033, 4104, 4119, 4192, 4267,
4311, 4313, 4324, 4351, 4465,
4577, 4853
TorinOggi 2876
Totuși iubirea (București) 704, 708,
746, 790, 793, 794, 850, 908, 912,
969, 1048, 1491, 1575, 1735, 1754,
1765, 2382, 2476, 2517, 2738,
2762, 2848, 4158, 4432, 4433,
4589, 4739, 4864
Transilvania (Sibiu) 782, 841, 2887,
4147
Tribuna 267, 944, 1706, 2736, 4078
Tribuna (Cluj-Napoca) 719, 764, 807,
878, 898, 982, 4055, 4148
Tribuna Aradului 3981
Tribuna copiilor 3200
Țara 3852, 4084, 4339, 4354
ULIM 2834
Unghiul (Ungheni) 399
Unirea: Supliment la „Literatura și
Arta” 4296
Univers pedagogic pro 286, 340, 343,
408, 4143
Universitas III 2847
Universitatea 2862, 3026, 3135
Universul cărții (București) 101, 213
Varesenews (Italia) 499
Vatra (Târgu-Mureș) 80, 1049
Vânătorul și Pescarul Moldovei 713
Verva (Câmpina) 3619
Viața Basarabiei 38, 306, 947, 2958,
3570, 4039, 4658
Viața liberă 156, 245
Viața Românească (București) 948,
976
Viața satului 29, 489, 491, 583, 585,
609, 661, 673, 689, 731, 761, 852,
856, 928, 996, 1021, 1046, 1444,
1493, 1956, 2267, 2800, 2903,
2995, 3248, 3302, 4135, 4137,
4138, 4283
VIP Magazin 3967
Vitrării (Râmnicu Sărat) 882, 2655
Vocea Poporului 2865
Vocea României 3908
Vremea 929, 1507, 1702, 1717, 1765,
1870, 2007, 2382, 2410, 2576,
2760, 2816, 2848, 3892, 4030,
4409, 4419, 4436
Ziarul de Bacău 410, 425
Ziarul de gardă 1409, 4243
Ziarul Național 2823, 3325
Ziarul Ploieștii 737, 1722, 2148, 2785
Zorile Bucovinei (Cernăuți) 13, 219,
891, 953, 3317, 3620, 4386
Алунел 1145
Барвинок (Киев) 1137
Белые цветы 1138
Бюллетень 3945
Вечерний Ашхабад 3491
Вечерний Кишинев 598, 1125,
1144, 1154, 1166, 1176, 1189,
1192, 1217, 2745, 2750, 3947
Всесвіт (Киев) 1146
Голос народа 2880
Горизонт 1127, 1155, 1205, 1212,
2746, 2747, 2755, 2757, 3334,
3340, 4630
Гражданский мир 575
Детская литература (Москва) 572
Дніпро (Киев) 1158, 1220
Днестровская правда (Тирасполь)
174
Дружба народов (Москва) 580,
1126, 1204, 4618
Едебият ве Сунгат (Туркменистан)
1110
Жовтень (Киев) 1174
Звездочка 1123, 1128, 1147, 1148
Земля и Люди 4639, 4654
Знамя коммунизма (Одесса) 1183
Известия (Москва) 3941, 3946
Издательские новинки 15
Кишиневские новости 4872
Кишиневский университет 12, 840,
1904, 4347, 4481
Кодры 206, 492, 579, 1101, 1104,
1131, 1134, 1139, 1165, 1184,
1187, 1190, 1198, 1199, 1212,
1225, 2758, 2917, 4869, 4870
Колобок (Москва) 1121

- Колумна 3985
 Комсомолец Туркменистана 1188
 Комсомольская правда (Москва) 16, 1171, 4626
 Комсомольский прапор (Ивано-Франковск) 1152
 Літературна Україна (Київ) 1172
 Ленінська зміна (Харьков) 1219, 1221, 2878
 Литературная газета (Москва) 1114, 1161, 1162, 1192, 3332, 4635, 4545, 4648
 Литературная Россия (Москва) 1116, 1199
 Литературная учеба (Москва) 1117, 1142, 4653
 Литературное обозрение (Москва) 4633
 Молдавские ведомости 4629, 4871
 Молодая гвардия (Москва) 2749
 Молодежь Молдавии 599, 1102, 1112, 1116, 1132, 1133, 1141, 1142, 1157, 1159, 1169, 1175, 1177, 1186, 1191, 1201, 3339, 4619, 4634, 4652
 Молодь України (Київ) 1109
 Намаганская правда (Узбекистан) 1126
 Народное образование 1164, 1202, 1207, 1215, 1224
 Наше наследие (Москва) 2881
 Нева (Ленинград) 1153, 1182
 Независимая Молдова 1107, 1224, 2754, 2883, 4637, 4641
 Охотник и рыболов Молдовы 1150
 Панорама 2753
 Правда (Москва) 4631, 4647
 Прапор (Харьков) 1129, 1156
 Республика 4622
 Саундже (Тбилиси) 1209
 Сельская жизнь (Москва) 3942
 Славянский вестник 3335
 Совет едебаты (Туркменистан) 1111
 Советакан граканутюн (Армения) 1206
 Советская Белорусия (Минск) 1132
 Советская Молдавия 1112, 1132, 1135, 1140, 1160, 1164, 1167, 1170, 1173, 1180, 1181, 1192, 1197, 1199, 1218, 2879, 3337, 3338, 3944, 4620, 4642, 4644
 Советское фото (Москва) 597
 Соціалістична Харківщина (Харьков) 1119, 1163
 Стожер (Skopje, Македония) 1179, 4632, 4636
 Столица 1224, 2752, 4628
 Сузір'я (Київ) 1130, 2915, 3336
 Трибуна 1115, 4624
 Труд (Москва) 4623
 Туркменская искра 3490, 4621
 Україна (Київ) 1149
 Червоний промінь (Украина) 1168
 Ёш коммунист (Туркменистан) 1113
 Юный ленинец 14, 571, 573, 1100, 1106, 1114, 1178, 1195, 1203, 1223, 2751, 2882, 3333, 4649

INDEX DE EDITURI

AUTOR

- AB ART (Budapesta) 539
 Baştina-Radog SRL (Chişinău) 253
 Be Movie Press (Providence, RI) 493
 Bestiário (Brasilia) 543
 Bestseller (Chişinău) 472, 473
 Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” (editor) (Chişinău) 52
 Biodova & Ideal (Chişinău) 194
 Biodova (Bucureşti) 192
 Bogdani publisher (Bruxelles) ; Albanian Edition Editor „Iwa Pjetër Bogdani” (Prishtinë) 558
 Buchwerkstatt Berlin (Berlin) 531

- Cartea Moldovenească (Chișinău) 195
 Cartier (Chișinău) 266
 Centro Cultural CubaPoesia – Colección SurEditores (Havana) 536
 Contexte (Bacău) 477
 Detectiv literar (București) 235, 261
 Editore Graphe.it (Roma) 496
 Edit-Press (Galați) 270
 Editura pentru Literatură și Artă (Chișinău) 31, 32, 61, 179, 191, 280, 301, 302, 468-470, 474, 475, 476a, 538, 542, 569a
 Editura Uniunii Scriitorilor (Chișinău) 166
 Eminescu (București) 212
 Feed Back (Iași) 254
 FrancoPuzzoEditore (Trieste) 535
 Fundația „Scrisul Românesc” (Craiova) 44, 46, 62, 101, 104, 143, 149, 154, 165, 217, 265, 482
 Gens Latina (Alba Iulia) 255
 Helicon (Timișoara) 148, 244
 Hyperion (Chișinău) 64, 77, 172, 176, 177, 234
 Junimea (Iași) 30, 151
 Litera (Chișinău) 54, 118, 141
 Litera (Chișinău) ; Litera Internațional (București) 68, 76
 Litera Internațional (București) 142
 Literatura artistică (Chișinău) 1, 3, 17, 218, 246, 485
 Lumina Publishing House (Stamford) 560, 561
 Minerva (București) 90
 Papirus Media (Roman, România) 57
 PIM (Botoșani) 273, 279
 Ploiești (Ploiești) 89, 95
 Princeps Edit (Iași) 146, 236, 303, 467, 476
 Prut Internațional (Chișinău) 42, 51
 Rafet (Râmnicu Sărat) 161, 481
 Regal d'Art (Botoșani) 209
 Sens Music (Botoșani) 272
 [S. n.] 264
 Société des Écrivains (Paris) 521, 530
 Sprinten Infomar (Ploiești) 43
 Tabula Fati (Chieti) 553
 The Granite Press (Caroline du Nord) 548
 Tipografia „Europress” (Chișinău) 84
 Universitas (Chișinău) 67
 Universul (Chișinău) 471
 UZPR (Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România (București) 235a
 Vicovia (Bacău) 50, 103, 159, 171, 257
 Vicovia ; Babel (Bacău) 260
 Vincenzo Bianchi (Roma) 541
 Авангард принт (Русе) 566
 Друштво на писатели на Македонија (Скопје) 576
 Литература артистикэ (Кишинев) 570, 578
 Молодь (Київ) 574

ALCĂTUITOR, COAUTOR

- Aureo (Oradea) 589, 605
 Cartea Moldovenească (Chișinău) 600
 Editura Uniunii Scriitorilor (Chișinău) 618
 Epigraf SRL (Chișinău) 621
 Hyperion (Chișinău) 608
 Litera (Chișinău) 611, 613
 Litera Internațional (București) 614, 617
 Literatura artistică (Chișinău) 581
 Lumina (Chișinău) 590, 592, 594, 603, 604
 [S. n.] (Chișinău) 607, 615, 616, 622-624
 Socogen Edizioni (Pontecorvo) 619
 Timpul (Chișinău) 595
 Universul (Chișinău) 601
 Лумина (Кишинев) 625
 Тимпул (Кишинев) 627

TRADUCĂTOR

- | | |
|--|--|
| <p>Editura pentru Literatură și Artă
(Chișinău) 3492-3494, 3497, 3504,
3512, 3515, 3521, 3522, 3527,
3532, 3535, 3537</p> <p>Litera (Chișinău) ; Litera Internațio-
nal (București) 3510</p> | <p>Literatura artistică (Chișinău) 3489,
3507, 3509, 3513, 3514, 3518-
3520, 3524, 3536, 3539</p> <p>Princeps Multimedia (Iași) 3511</p> |
|--|--|

REDACTOR

- | | |
|--|---|
| <p>Asociația Culturală Română „Ideal”
(Chișinău) 3729, 3731, 3755-3757,
3786, 3787, 3794, 3806, 3809,
3831, 3838</p> <p>Biodova & Ideal (București) 3741,
3743, 3841</p> | <p>Biodova (București) 3721-3728,
3730, 3732-3740, 3742, 3744-3754,
3758-3772, 3774-3786, 3788-3808,
3810-3830, 3832-3840, 3842-3844</p> <p>Ideal (Chișinău) 3755, 3773</p> |
|--|---|

DESPRE NICOLAE DABIJA

- | | |
|---|---|
| <p>Baștina-Radog (Chișinău) 4010</p> <p>Editura pentru Literatură și Artă
(Chișinău) 4021</p> <p>Litera (Chișinău) 4004</p> | <p>Metropolis (Oradea) 4003a</p> <p>Princeps Edit (Iași) 4019</p> <p>Professional Service (Chișinău) 4016</p> <p>[S. n.] (Chișinău) 4001-4003, 4015</p> |
|---|---|

INDEX DE LIMBI

OPERA SCRITORULUI

NICOLAE DABIJA ÎN ALTE LIMBI

- | | |
|---|--|
| <p>Albaneză 209, 558</p> <p>Arabă 209</p> <p>Armeană 1206</p> <p>Aromână 1077, 1098</p> <p>Bielorusă 1216</p> <p>Bulgară 209, 566, 569, 1103, 1194</p> <p>Cehă 1095</p> <p>Chineză 209</p> <p>Ebraică 209</p> <p>Engleză 209, 493, 548, 560, 561, 576,
595, 614, 617, 621-623, 1058,
1060, 1063, 1070, 1072, 1074,
1080, 1081, 1088, 1094, 2740,
3222, 3360, 3378, 3484</p> <p>Franceză 209, 521, 530, 542, 618,
627, 1057, 1059, 1064, 1065, 1067,
1076, 1079, 1087, 1090, 1092,
2741, 2743, 3360, 3378, 3920</p> <p>Găgăuză 209</p> | <p>Georgiană 209, 1084, 1209, 1210</p> <p>Germană 209, 531</p> <p>Italiană 209, 496, 535, 541, 553, 619,
621, 1073, 1078, 1083, 1093, 2742,
2833, 2876, 2877, 3452, 3481, 3483</p> <p>Japoneză 209</p> <p>Latină 209</p> <p>Letonă 209, 1069</p> <p>Lituaniană 209, 1120, 1185, 1214</p> <p>Macedoneană 209, 576, 1143, 1179</p> <p>Maghiară 209, 539, 1071, 1086</p> <p>Neogreacă 209</p> <p>Portugheză 209, 543</p> <p>Romă 209</p> <p>Rusă 172, 176, 209, 569a, 570, 578,
595, 614, 617, 618, 624-628, 1075,
1082, 1085, 1089, 1097, 1100-
1102, 1104, 1106, 1107, 1112,
1114-1117, 1121-1128, 1131-1136,</p> |
|---|--|

- 1138-1142, 1144, 1145, 1147,
1148, 1150, 1152-1157, 1159-1162,
1164-1167, 1169-1171, 1173,
1175-1178, 1180-1184, 1186-1193,
1195-1205, 1207, 1211-1213, 1215,
1217, 1218, 1223-1225, 1245,
2744-2758, 2879-2883, 2916, 2917,
3332-3335, 3337-3340, 3360, 3378,
3485-3488
Spaniolă 209, 536, 538, 1056, 1062,
1068, 1091, 3480

- Suedeză 209, 1066
Turcă 209, 1061, 1081, 1096, 1099
Turkmenă 1110, 1111, 1113
Ucraineană 209, 574, 1105, 1108,
1109, 1118, 1119, 1129, 1130,
1137, 1146, 1149, 1151, 1152,
1156, 1158, 1163, 1168, 1172,
1174, 1208, 1219-1122, 2878,
2915, 2918, 3336, 3378, 3482

TRADUCERI DE NICOLAE DABIJA DIN ALTE LIMBI

- Albaneză 3521, 3628
Arabă 3540
Armeană 3592, 3676
Azerbaidjană 3543, 3612
Bielorusă 3568, 3662
Bulgară 3546, 3622, 3663
Ebraică 3594, 3595
Engleză 3504, 3567, 3569, 3570,
3580, 3596-3598, 3641, 3642, 3671
Estonă 3638, 3657, 3672, 3673, 3690,
3708, 3711-3713
Franceză 3547, 3548, 3587, 3588,
3634
Georgiană 3577, 3613, 3632, 3652,
3666
Germană 3509-3511, 3607, 3609,
3665
Italiană 3494, 3522, 3544, 3545,
3564-3566, 3639
Letonă 3571-3574, 3691, 3702, 3703
Lituaniană 3555-3557, 3563, 3586,
3590, 3643-3645, 3674, 3683, 3692
Macedoneană 3535, 3675
Mongolă 3512, 3610
- Poloneză 3558, 3631, 3695
Portugheză 3497, 3582-3585, 3656
Rusă 3514, 3518, 3520, 3524, 3539,
3542, 3554, 3561, 3562, 3575,
3578, 3591, 3593, 3614-3621,
3625, 3627, 3630, 3635-3637,
3640, 3646, 3655, 3668, 3670,
3681, 3682, 3693, 3694, 3714,
3941-3947, 3985
Sârbă (Muntenegreană) 3532, 3664
Spaniolă 3492, 3507, 3527, 3581,
3599-3606, 3623, 3660, 3661, 3667
Tadjică 3519, 3626, 3654
Tătară 3633, 3648
Turcă 3493, 3515, 3559, 3560, 3624
Turkmenă 3489, 3536, 3541, 3550-
3552, 3658, 3684-3687, 3704,
3706, 3707, 3709
Ucraineană 3537, 3579, 3608, 3629,
3650, 3651, 3677- 3679, 3688,
3696-3701
Uzbekă 3513, 3549, 3553, 3589, 3611,
3647, 3649, 3653, 3659, 3680,
3689, 3705, 3710, 3715

DESPRE NICOLAE DABIJA ÎN ALTE LIMBI

- Bulgară 4640
Cehă 4606, 4613
Engleză 210, 493, 494, 550, 552, 562,
563, 565, 4021, 4603-4605, 4607,
4611, 4612, 4615
Franceză 522-526, 565, 4608, 4615
Germană 565, 4615
- Italiană 497-515, 554, 620, 4610,
4616, 4617, 4866
Macedoneană 4312, 4632, 4636
Maghiară 540
Mongolă 565
Portugheză 544, 565, 4867, 4868

Rusă 14-16, 174, 206, 492, 571-573,
575, 579, 580, 597-599, 3490,
3491, 4614, 4618-4631, 4633-4635,
4637, 4639, 4641, 4642, 4644-
4654, 4869-4872

Spaniolă 537, 565
Turcă (azeră) 4609
Ucraineană 4638, 4643

INDEX GEOGRAFIC

(include denumirea localităților din Republica Moldova
și din țările de peste hotare menționate în lucrare)

Abaclia, Basarabeasca 4355
Alba Iulia (România) 241, 424, 668,
818, 931, 979, 1049, 2152, 2762,
3863, 3925
Albania 1802, 3134
Argentina 4773
Armenia 819
Atlanta (SUA) 3854
Austria 1896, 3995, 4259, 4260, 4559
Bacău (România) 410, 4193, 4241,
4422, 4443
Baia, Suceava (România) 639, 3615
Balcic (Bulgaria) 3909
Balta (RASSM) 2359
Băile Herculane, Caraș-Severin (Ro-
mânia) 1554, 3878, 3906, 3908
Bălănești, Nisporeni 1515
Bălți 137, 3864
Bârlad, Vaslui (România) 3178
Beiuș, Bihor (România) 4206
Berlin (Germania) 533, 534, 565,
2535
Bișcotari, Cimișlia 2255, 2377, 4755,
4854
Botoșani (România) 1251, 4092,
4173, 4238
Brașov (România) 3928
Bravicea, Călărași 4307
Brazilia 546, 565, 4773
Bruxelles (Belgia) 411, 1602
Bucovina, Cernăuți (Ucraina) 688,
1737, 1966, 2292, 2413, 2703,
3188, 3378, 3394, 3545, 4296
București (România) 437, 443, 1408,
2780, 3066, 3858, 3861, 3881,
3885, 3896, 3905, 3913, 3922,
3930, 3939, 3940, 4435, 4464, 4783
Bulgaria 568, 3909
Bușteni, Prahova (România) 4296
Butești, Glodeni 686, 916, 3152
Cahul 712, 1999, 3616, 3714
Canada 397, 1845-1847, 2944, 3206
Cantemir 2648, 4369, 4371
Carahasani, Ștefan Vodă 1238
Carpați 158, 1412, 1816
Cașin, Vrancea (România) 2238
Călugăreni, Giurgiu (România) 640
Căpriana, Strășeni 682, 700, 949, 981,
1419, 2890
Cărpineni, Hâncești 454
Căușeni 677, 1038, 1040, 2553, 4366
Căzănești, Telenești 1953
Ceamașir, Chilia 3233
Cehia 2124, 2734
Cernăuți (Ucraina) 2292, 2358, 2664
Cervara di Roma (Italia) 1083, 4483
Cetatea Albă 660, 815, 974, 1143,
1521, 4719
Chilia 710
Chilia Nouă 3615
China 2893
Chițcani, Căușeni 714, 960
Cimișlia 184, 242, 412, 416, 1480,
1641, 1782, 2189, 2644, 2694,
4146, 4825
Ciorescu, Criuleni 403
Cluj-Napoca (România) 4535, 4561
Cocieri, Dubăsari 988
Codreni, Cimișlia 713-715, 994, 2931
Como (Italia) 1897

- Constanța (România) 437, 2262, 3855
 Copăceni, Telenești 3212, 4306
 Cornești, Ungheni 427
 Coropceni, Telenești 4299
 Craiova, Dolj (România) 117, 3565, 3877, 4031, 4268, 4332, 4560
 Crimeea (Ucraina) 2472
 Cristinești, Hotin 3616, 3619, 3620, 3714
 Criuleni 417, 441, 1615, 1989
 Criva, Briceni 2587
 Cuba 1803, 3900, 4327
 Cubolta, Sângerei 1893
 Curchi, Orhei 1087
 Danemarca 4773
 Desești, Maramureș (România) 4352, 4440
 Diaconești, Bacău (România) 3116, 3142
 Dorohoi, Botoșani (România) 1251
 Durlești 2149
 Federația Rusă 1893, 2039, 2472
 Florești 446
 Franța 526, 527, 565, 4094, 4482
 Galați (România) 443, 447
 Găgăuză, Autonomia 1466, 1512, 1920
 Germania 3065
 Ghana 4773
 Giurgiulești, Cahul 2587
 Grecia 1907, 4809
 Grumăzești, Neamț (România) 3615
 Havana (Cuba) 537, 1803, 3900
 Hâncești 2070
 Hârtopul Vechi, Criuleni 1989
 Heciul Vechi (Sângerei) 4194, 4365, 4370, 4381, 4382, 4537, 4548
 Hickory, Carolina de Nord (SUA) 551, 3506, 3915
 Holercani, Dubăsari 444
 Hotin 819, 941, 3615, 3616, 3620
 Huși, Vaslui (România) 2234, 2921
 Ialoveni 2405, 4258
 Iași (România) 28, 160, 388, 437, 443, 1637, 1899, 1930, 2199, 2708, 3088, 3544, 3902, 4096, 4242, 4444, 4596, 4729
 India 4773
 Indonezia 4773
 Ipotești, Botoșani (România) 2502, 3564, 3565, 4092
 Ismail, Odesa 2065
 Israel 3932, 3045
 Istanbul (Turcia) 1603, 1903, 2295, 2888, 2889
 Italia 507, 514, 518, 520, 556, 1083, 1675, 1843, 1897, 1922, 2104, 2782, 2805, 2877, 3204, 3890, 3918, 4314, 4323, 4414, 4483, 4616
 Japca, Florești 1905
 Jolkiev (Ucraina) 2904
 Județul Neamț (România) 2228
 Kiev (Ucraina) 3924
 Kolâma (Ucraina) 2074
 Kosovo 559
 Königsberg (Prusia, acum Rusia) 1547
 Las Vegas (SUA) 398
 Lăpușna, Hâncești 3616, 3620
 Letonia 2705
 Leușeni, Hâncești 686, 916, 4022
 Lipcani, Briceni 2259
 Lozova, Strășeni 3305
 Lvov (Ucraina) 1547, 2904
 Macedonia 577, 4312, 4617, 4632, 4636
 Mangalia, Constanța (România) 2262, 3855
 Maramureș (România) 2236, 2765, 3301, 4226
 Mihailovca, Cimișlia 1480, 2189
 Miroslovești, Iași (România) 443, 1300, 4441, 4442, 4444, 4729
 Mongolia 565, 2053, 2054, 4773
 Moscova (Rusia) 1661, 2050, 2796, 2819, 2913
 Muntenegru 3024, 3076, 3917, 4610
 Oberwart (Austria) 4260
 Odesa (Ucraina) 763, 778, 1676
 Olanda 3244
 Oltenia (România) 2078

- Onești, Bacău (România) 425
Ontario (Canada) 397, 1845-1847
Oradea (România) 1736, 2596, 3393, 3901, 4282, 4411
Orhei 1355, 3176, 4065, 4168, 4467
Orheiul Vechi 723, 1451, 3937
Pamir, Tadjikistan 2130
Paris (Franța) 527-529, 3222, 3559, 3994, 4410, 4482
Pânzăreni, Fălești 4363, 4417
Piatra Neamț (România) 443, 4175
Ploiești, Prahova (România) 443, 1722, 2174, 4026
Recanati (Italia) 3208
Roma (Italia) 520, 556, 1083, 3890, 4483
Rudi (Soroca) 1919, 3386, 3668
Rusia 1408, 1522, 1671, 2380, 2381, 2424, 2601, 2887, 3386
Sagaidac, Cimișlia 4146
Saharna, Rezina 677, 712, 966
Salzburg (Austria) 4559
Sankt Petersburg (Rusia) 2913
Saratov (Rusia) 1839
Satu Nou (România) 2087
Sălcuța, Căușeni 4366
Sărătenii Vechi, Telenești 4538
Sângerei 1724, 1763, 4194, 4306, 4365, 4537
Siberia (Rusia) 2031, 3141, 3447
Sighetul Marmăției, Maramureș (România) 4226, 4352
Sipoteni, Călărași 448
Smolensk (Rusia) 1929
Sofia, Drochia 2465
Soroca 394, 705, 706, 962, 1059, 1092, 1229, 1453, 1454, 2063, 2251, 2433, 2699, 3616
Spania 565, 1933
Stănilești, Vaslui (România) 1403
Stăuceni 3616
Stolniceni, Edineț 2464
Strâi (Ucraina) 2904
Struga (Macedonia) 4617
SUA 170, 495, 549, 551, 552, 563, 565, 1302, 3008, 3506, 3854, 3873, 3915, 4503
Suceava (România) 2658, 3615, 3714, 4535
Suruceni, Ialoveni 1973
Susleni, Orhei 4467
Șerpeni, Anenii Noi 802
Șoldănești 438
Ștefănești, Soroca 2063
Târgoviște, Dâmbovița (România) 4245
Târgu-Jiu, Gorj (România) 4270
Tecuci, Galați (România) 3720
Tighina 4367
Timoc (Serbia) 2117
Tirana (Albania) 3134
Torino (Italia) 517-519, 1843, 1922, 2876
Transnistria 783, 1022, 1433, 1437, 1460, 1467, 1537, 1544, 1607-1609, 1661, 1762, 1771, 1838, 1857, 1870, 2112, 2247, 2344, 2360, 2361, 2422, 2539, 2540, 2553, 2647, 2718, 2855, 3151, 3863, 3904, 3977
Trieste (Italia) 2554, 2782, 2833, 2877, 3918, 4314, 4323, 4414, 4616
Turcia 1408, 1903, 2559, 3359
Turkmenia 4620, 4621
Țaul, Dondușeni 1923, 1924
Țiganca, Cantemir 2648
Ținutul Herța 2413, 3394
Țipova, Rezina 1028, 1872, 1925, 4759
Ucraina 1379, 1775, 2700, 2909, 4530
Ungaria 2479
Ungheni 427, 456, 4284
URSS 1432, 2413, 3845, 3867, 3868, 4272
Uzdin, Serbia 3846, 4054
Varese (Italia) 512
Vărzărești, Nisporeni 714, 1037, 1038
Vorona, Botoșani (România) 4582
Zloți, Căinari 1380, 2229, 4123
Zubrești, Strășeni 393

Армения 1101

Кагул 3714

Канев (Украина) 3714

Кристинцы (Хотин) 3714

Одесса (Украина) 3336

Попенки, Рыбница 1115

Сорока 2755

Сучава (Румыния) 3714

Туркмения 3490

Четатя Алба (Украина) 1143

V. ICONOGRAFIE

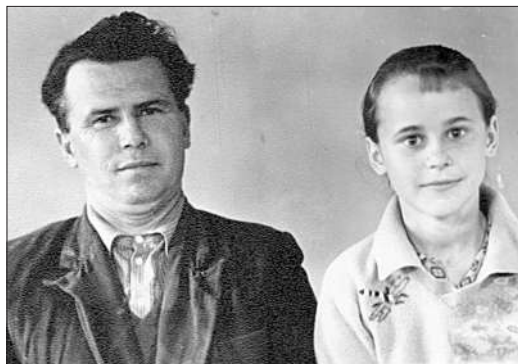


Cu tata Trofim, mama Cristina, fratele
Vladimir și sora Natalia (1960)

Copil de un an în brațele mamei
Cristina, lângă tata Trofim (1949)



Mama Cristina



Tata Trofim și sora Natalia
(1965)



Părintele Serafim Dabija împreună cu preotul Nicodim Onu, doi unchi de-ai scriitorului, în închisoarea pentru deținuți politici de la Inta de lângă Polul Nord (1950)

Mama Cristina cu părintele Serafim Dabija, unchiul poetului



Cu Vasile Romanciuc, Iulian Filip și Mihai Cimpoi în perioada debutului (1977)



Student lângă bustul lui Eminescu (1966)



Cenaclul „Dialog”, al cărui președinte a fost Nicolae Dabija (15 ianuarie 1980), omagiindu-l pe M. Eminescu (de la dreapta la stânga: N. Dabija, N. Popa, C. Popovici și L. Damian)



Cu fiica Doina (1982)



La Stăuceni, cu cenaclul „Dialog”, la Colegiul de Vinificație, cu Ion și Doina Aldea Teodorovici (1984)



Nicolae Dabija cu Grigore Vieru îngenunchind la mormântul lui Ștefan cel Mare și Sfânt, 15 iunie 1989



Participant la „Zilele M. Eminescu” din iunie 1989, la Bojdeuca „I. Creangă” din Iași



Vorbind la Marea Adunare Națională din 27 august 1989



La Marea Adunare Națională din 16 decembrie 1990 împreună cu Iacob Burghiu, Ioan Ieremia, Grigore Vieru, fiica Doina și Iurie Darie



Primul număr al săptămânalului „Literatura și Arta” din 15 iunie 1989, tipărit cu grafie latină, cu aproape trei luni înainte de a fi legalizat alfabetul latin în Republica Moldova

„Literatura și Arta” din 15 iunie 1989, editată într-un singur exemplar, pentru cenzură, cu grafie chirilică

Cu Nicolae Costin, Ion Ungureanu, Ioan Ieremia și fiica Doina la Marea Adunare Națională din 16 decembrie 1990





Nicolae Dabija cu fiica Doina
la Podul de Flori (Ungheni,
mai 1990)



Aspect de la Marea Adunare Națională –
27 august 1989



Cu Grigore Vieru la râul Tisa
în Ungaria



Nicolae Dabija cu consătenii
săi (15 iulie 1998)

La ceas aniversar
înconjurat de prieteni



Cu Ana Blandiana (1991)



Cu Nichita Stănescu
(septembrie 1976)

Cu Marin Sorescu (1991)



Cu Theodor Codreanu



Cu Cezar Ivănescu





Cu academicianul Eugen Simion



Cu Adrian Păunescu și pictorul Nicolae Guțu



Cu poetul Daniel Corbu
la bustul lui Grigore
Vieru în Iași

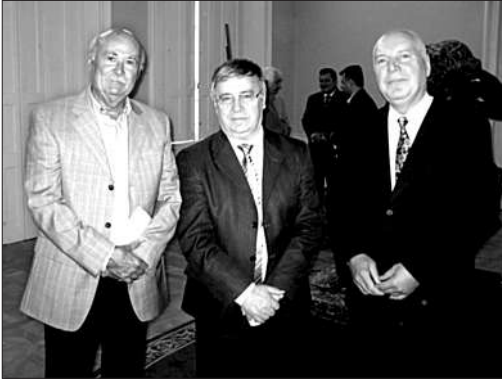
Cei șase cetățeni de onoare ai
municipiului Craiova: Grigore Vieru,
Vasile Tărățeanu, Nicolae Dabija,
Mihai Cimpoi, Victor Crăciun și Tudor
Nedelcea, 25 martie 2005



Cu actorul și filozoful
Dan Puric la Troița de
lângă casa părintească a
scriitorului din Codreni



Cu actorul Dorel Vișan



Cu interpretul Tudor Gheorghe și actorul Ilie Gheorghe la Craiova



Cu poetul Viorel Dinescu



Cu Mihai Cimpoi la fântâna lui Lucian Blaga de la Lancrăm

Cu Fănuș Neagu și Alecu Reniță





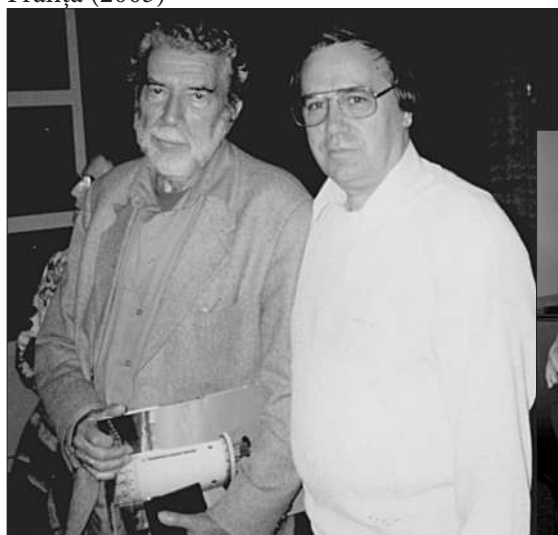
Cu Grigore Vieru și Maria Simonca, traducătoare și exegetă din SUA

Binecuvântat de Preafericitul Teoctist, Patriarhul României (2007)



Cu Adam Puslojič (Serbia)

Cu Alain Robbe Grillet, Franța (2003)



Președintele Uniunii Scriitorilor din Macedonia, Vele Smilevski, înmânându-i lui Nicolae Dabija Premiul „Sceptrul Poeziei” (2015)



Miguel Barnet, președintele Uniunii Scriitorilor și Artiștilor din Cuba, înmânându-i Marele Premiu „Dulce Maria Loynaz” al Festivalului Internațional de Poezie de la Havana (2017)



Cu Branislav Mićunović (Muntegru), Miguel Barnet (Cuba), Gențiana Șerbu, ambasadoare a României în Cuba, Ion Deaconescu (România), Gaetano Longo (Italia) lângă bustul lui M. Eminescu din Havana

Marele Premiu al Festivalului Internațional de Poezie de la Trieste (Italia) oferit lui Nicolae Dabija (2014)



Vasile Barbu înmânându-i Marele Premiu al Festivalului Internațional de Poezie din Uzdin, Serbia, (2006)

În fața bustului lui Mihai Eminescu de la Uzdin (Serbia) cu participanții ai Festivalului Internațional de Poezie





Conducerea Academiei Europene de Științe, Arte și Literatură din Paris: (de la stânga) acad. Dmytro Tchystiak, secretar al AEȘAL, acad. Nicole Lamair d'Agaggio, secretar general al AEȘAL și acad. Jean-Patrick Connerade, președinte al AEȘAL, înmânându-i lui Nicolae Dabija însemnele de academician al AEȘAL și Premiul Concursului Internațional de Poezie „L'Amour de la Liberté” (16 ianuarie 2018)



Lângă statuia lui M. Eminescu de la Paris

Lansarea volumului tradus în italiană la Montecorvo, lângă Roma



Nicolae Dabija, reprezentând Republica Moldova la Adunarea Interparlamentară a Țărilor din Bazinul Mării Negre (Tirana, 1999)



Cu călugărul Pavlos Politis lângă placa comemorativă de pe zidul care înconjurase altădată Palatul lui D. Cantemir din Istanbul (1999)

Întâmpinat la aeroportul din Toronto de reprezentanți ai diasporei românești din Canada



Cu poetul turc Ataul Behrmoğlu în fața statuii acestuia din Istanbul (Festivalul Internațional de Poezie, 2017)

Cu poetul Justo Padron (Spania) la Căpriana



Cu Andrei Vartic la Î.P.S. Bartolomeu Anania, Mitropolitul Ardealului

Reprezentanți ai Forului Democrat al Românilor din Republica Moldova la sfințirea fundamentului Catedralei Neamului din București oficiată de Preafericitul Patriarh Daniel



Doctor Honoris Causa al Universității „C. Brâncuși” din Târgu Jiu, alături de Branislav Mićunović (Muntenegru), rectorul Adrian Gorun și Vincenzo Bianchi (Italia)

Putna, 2 iulie 2004, cu Vasile Tărățeanu și Mircea Chelaru



Cu elevii și profesorii Gimnaziului „Nicolae Dabija” din comuna Pânzăreni, raionul Fălești

La Gimnaziul „Nicolae Dabija” din comuna Heciul Vechi, raionul Sângerei





Donație de icoane
ale lui Nicolae Dabija
făcută Mănăstirii Zlotei



Președintele Academiei Române,
academicianul Eugen Simion,
înmanându-i scriitorului Nicolae
Dabija însemnele de membru de
Onoare al Academiei Române
(iulie, 2003)



Troița maramureșeană
de lângă casa
părintească din
Codreni



Vorbind de la tribuna
Academiei Române



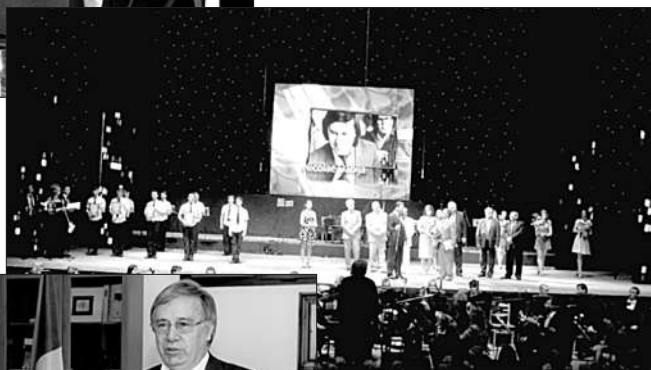
În prezidiul Academiei
de Științe a Moldovei

Rectorul Ion Bostan
înmânându-i însemnele de
Doctor Honoris Causa al UTM



Între Nicolae Timofti, președinte
al Republicii Moldova, și
Gheorghe Duca, președinte al
Academiei de Științe a Moldovei
la ceas aniversar (15 iulie 2013)

La înmânarea
Premiului „C. Stere”
al Ministerului
Culturii



Lansarea romanului
„Compito per domani”
(„Tema pentru acasă”) la
consulatul României din
Torino, alături de Excelența
Sa Ioana Gheorghiaș,
consulul României (2018)

La Torino, întâlnire cu
diaspora românească
(2018)



Lansarea ediției a 7-a a
romanului „Tema pentru
acasă” în Sala de Festivități
a Hotelului „Dedeman”
(2017)



Doi tineri din Alba Iulia, pe care
i-a apropiat lectura romanului
„Tema pentru acasă”, după
autograf în ziua nunții lor



Cu fiica Maria Cristina,
1 septembrie 2009

Lansarea cărții „Fotografatul
de fulgere” („Photographer of
lighting”) de Nicolae Dabija în SUA.

Alături de poet – Razan Lahud,
rectorul Colegiului Lenoir-Rhyne
din Hickory (Carolina de Nord)
și traducătorii poetului Maria
Simonca și Rand Brandes (2001)





Între cei dragi, după serata de la
Palatul Național „N. Sulac” din
21 mai 2019 consacrată scriitorului

Alături de colaboratorii
și prietenii săptămânalului
„Literatura și Artă”



