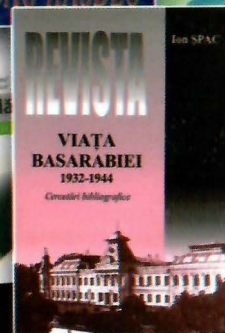
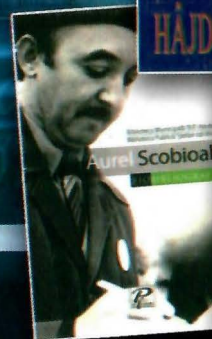
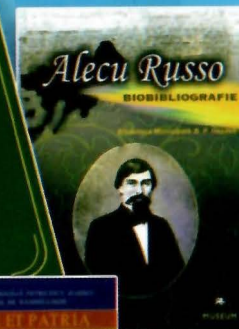
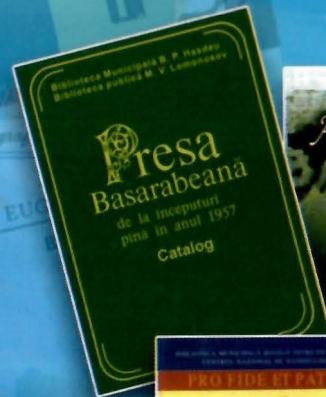


Publicațiile Bibliotecii Municipale B. P. HASDEU

CATALOG



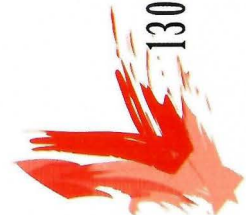
Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

130 ani



Publicațiile
Bibliotecii Municipale B. P. HASDEU
CATALOG

Chișinău, 2007



Biblioteca Municipală B.P.HASDEU
130 ani

CZU 016:027.52(478-25)

P 99

Concepție și realizare: Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”
Departamentul Marketing
CID „Chișinău”

Responsabil de ediție: dr. conf. univ. *Lidia KULIKOVSKI*

Echipa de creație: *Genoveva SCOBIOALĂ, Taisia FOIU, Rodica TCACI*

Lectori: *Genoveva SCOBIOALĂ, Vlad POHILĂ*

Procesare computerizată și machetare: *Rodica TCACI*

Publicațiile Bibliotecii Municipale „B. P. Hasdeu” : cat. / resp.
ed. : Lidia Kulikovski. – Ch. : Bibl. Mun. „B. P. Hasdeu”, 2007
(Tipogr. „Elan Poligraf”). – 64 p.

ISBN 978-9975-9665-7-3

300 ex.

016:027.52(478-25)

P 99

Cuvînt-înainte

Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” reprezintă de 130 ani referențialul cultural al municipiului Chișinău, evoluînd în timp de la o bibliotecă-depozit de carte la o instituție de proporții impresionante, viabilă, dinamică și care, înmagazinează, susține, promovează și diseminează certe valori culturale și intelectuale. BM nu este numai o instituție purtătoare de informații, nu este numai un intermediar între cititor/utilizator și editor – ea produce singură o bună parte din informație, realizînd diverse baze de date și elaborînd o serie de lucrări științifice: alternînd de la bibliografii și biobibliografii (exhaustive și selective), studii documentare la manuale de specialitate, monografii, ghiduri de instruire etc., investind, astfel, în viitorul națiunii.

Activitatea de cercetare la BM este vastă și diversă, însă pentru o cunoaștere mai profundată a ei am constituit acest catalog, care este un bilanț preliminar și, concomitent, o

amplă imagine a efortului făcut pentru menținerea și transmiterea valorilor naționale către generațiile actuale, dar și posterității. Repertoriul lui cuprinde cele mai reprezentative lucrări elaborate de colaboratorii bibliotecii, dar și lucrări editate sub auspiciile bibliotecii din proiecte comune cu cercetători/bibliografi și editori.

Catalogul, așadar, se dorește un act de creație final, pentru moment, care sintetizează unele rezultate ale procesului de cercetare științifică la BM „B.P. Hasdeu”, materializate în lucrări editate, care reprezintă surse importante pentru informare și documentare.

Recunoașterea rigorilor științifice și temeinicia lor, au făcut ca o bună parte dintre lucrările elaborate de BM să fie apreciate cu premii de diferite grade la mai multe concursuri și saloane de carte, naționale și internaționale.

Aceste publicații reprezintă o bază

documentară substanțială și permit intrarea informațiilor într-un circuit mai larg al specialiștilor, dar și al marelui public care dorește să accedă la sursa primară.

La o analiză atentă a publicațiilor se observă preocuparea pentru multiple aspecte – bibliografii, studii documentare, monografii, lucrări metodice, dar și caracterul multietic al lor. Tocmai acest lucru ne-a determinat să le divizăm convențional în câteva capitole, iar organizarea cronologică oferă posibilitatea de a cunoaște evoluția în timp a activității de cercetare, intensitatea activității editoriale.

Cuvîntul introductiv aparține directorului general al BM, dna dr. conf. univ. Lidia Kulikovski, tot ea responsabilă de îngrijirea și editarea majorității lucrărilor, și relevă preocuparea pentru studiu și cercetare a BM. Analiza amplă, făcută în acest preambul, conturează o imagine clară asupra subiectelor

abordate, asupra modalităților de tratare a lor, o evoluare și evaluare a actului de creație științifică.

Primul capitol cumulează bibliografii și biobibliografii axate pe punerea în valoare a personalităților locale, pe valorificarea patrimoniului cultural. Acestea cuprind nu numai înșiriri de titluri și recomandări pentru utilizatori, ci și informații ample despre personalitatea respectivă și mai multe reflecții asupra creației sale.

Bibliografiile selective le-am evidențiat separat nu pentru că ar fi mai puțin importante, dar mai ales pentru a atrage atenția la varietatea lor tematică.

Capitolul doi cuprinde veritabile studii documentare, monografii, care se referă la aspecte complexe din viața bibliotecilor, a cărții, a lecturii etc., iar profunzimea lor largesc aria de adresabilitate.

Subcapitolul vizează asistență metodică

în formarea profesională, reorientată spre cerințele tot mai mari ale utilizatorului, oferind idei, sugestii, modele ușor acceptabile în practică.

În capitolul trei sunt prezentate edițiile periodice ale BM: revista *BiblioPolis* și *Raportul de activitate*.

BiblioPolis, care la început avea doar 48 pagini a ajuns să insereze material variat pe 120 pagini, nucleul, constituindu-l, bineînțeles, articolele de specialitate și consemnarea acțiunilor importante din viața bibliotecară. Trebuie menționat și aspectul grafic al *Raportului de activitate* și al revistei *BiblioPolis*, care, an de an, de la un număr la altul, devine tot mai atrăgător.

În fine, se inserează lista cu premii, indicele de nume și de titluri, care facilitează utilizarea acestui catalog.

Efectuarea cercetărilor necesită muncă în echipă, tocmai de aceea am menționat nu numai în descriere (chiar cu riscul de a repeta),

dar și la subsolul fiecărei lucrări numele filialelor care s-au implicat activ, cu pasiune și tenacitate în această muncă mai deosebită în profesia de bibliotecar.

Cu siguranță, activitatea de cercetare întărește prestigiul bibliotecii, o implică în competitivitate cu alte biblioteci, contribuie la imaginea de ansamblu a ei. BM va rămîne și în continuare un laborator de studiu și cercetare care va pune în valoare tezaurul informațional nou din bibliotecă, relevînd, totodată, gradul de profesionalism și potențialul științific al echipei Hasdeu.

Genoveva SCOBIOALĂ,
manager Departamentul Marketing
al BM „B.P. Hasden”

CERCETAREA BIBLIOTECONOMICĂ ȘI BIBLIOGRAFICĂ LA BIBLIOTECA MUNICIPALĂ „B.P. HASDEU”

„Un produs bibliografic este rezultatul unei cercetări mai extinse sau mai restrânse, mai superficiale sau mai profunde.”

Ion Stoica

Aniversarea BM „B.P. Hasdeu” este un prilej de evaluare a activității sale pluriaspectuale. Editarea Catalogului publicațiilor elaborate și editate de BM a fost un imbold de abordare sub acest unghi și a activității de cercetare.

Mulți specialiști, ca dr., conf. univ. Ion Madan, ca Ion Șpac, bibliografi de excelență ai RM, care desfășoară cercetare bibliografică și cunosc ca nimeni alții domeniul bibliografic național, au analizat activitatea bibliografică și științifică desfășurată de BM și filialele ei, au apreciat calitatea,

cantitatea și valoarea lucrărilor editate de BM. S-au pronunțat pe marginea activității de cercetare a bibliotecii noastre istoricul Iurie Colesnic, scriitorul Ion Hadârcă, academicianul Mihai Cimpoi, dr. Gheorghe Buluță, prof. Ion Stoica, scriitorul și bibliologul Alexe Rău ș.a.

În perimetru basarabean, spune Alexe Rău, mulți ani și multe decenii domeniul biblioteconomic s-a străduit să-și impună și afirme statutul său științific. Recent, Alexe Rău a recunoscut și contribuția BM, ca o treaptă, la afirmarea ce se așteaptă,

a acestui statut¹.

Iurie Colesnic, scriitor, istoric și bibliograf, reflectând la rolul contemporan al bibliotecii, având în vedere BM, scrie: „*Biblioteca, în viziunea mea, trebuie să devină nu pur și simplu un focar de cultură, ci un centru științific, în care se sistematizează experiența acumulată, în care se concep strategii de comunicare și se pun în valoare lucrări ce ar fi de folos și contemporanilor, și urmașilor*”. „...*La această frontieră a statisticii și creației științifice, continuă Iurie Colesnic, biblioteconomia este privită de [...] administrația Bibliotecii Municipale ca o formulă*

¹Rău, Alexe. *Spiritul științific în biblioteconomie* // Gazeta bibliotecarului. – 2006. – Nr 11/12. – P. 10; BiblioPolis. – 2007. – Nr 1. – P.71.

filosofică cu o evoluție în plină dialectică”².

„Dacă până la 1990, scrie Ion Șpac, Biblioteca Municipală, aproape că nu practica elaborarea bibliografiilor, sau dacă a și editat vreo una-două, de regulă, ele erau adresate cititorului de masă, adică erau bibliografii de referință. Astăzi situația s-a schimbat. O bună parte din producția bibliografică a BM este valabilă și pentru cercetători, iar multe din ele [...] poartă caracter științific”. „...Aspectul științific, continuă I. Șpac, în activitatea instituției, mereu se află în capul mesei. Despre aceasta vorbesc nu doar manifestările culturale și științifice: conferințe, simpoziioane, lansări de carte, serate literare etc. organizate în cadrul BM sau participarea la asemenea manifestări din țară și de peste hotare, și nu doar cooptarea specialiștilor în domeniu întru înviorarea activității științifice. Se deschid în cadrul bibliotecii structuri care susțin imaginea științifică a BM și totodată contribuie la dezvoltarea de mai departe a direcțiilor respective. În acest sens se cer

nominalizate structurile: Centrul Național de Hasdeologie, Centrul Academic Internațional Eminescu, CID „Chișinău”, Serviciul “Studii și cercetări” și nu în ultimul rând – revista BiblioPolis, care deja și-a găsit locul printre organele de presă de specialitate, se bucură de succes din partea cititorilor și, principalul, are deja un contingent stabil de utilizatori și autori”.

„La un recent jubileu al Bibliotecii Municipale, notează Ion Hadârcă, ne-a uimit cu un set impresionant de apariții editoriale, care jalonau în fond o întreagă epocă în istoria cărții basarabene”.

„...Cele circa 30 de volume biobibliografice tipărite, sub auspiciile BM, o serie de culegeri tematice, revista de specialitate BiblioPolis [...], toate acestea constituie o dovadă strălucită că la BM se cercetează, se scrie, se editează”, consideră Iurie Colesnic.

Ion Madan apreciază editarea „sub auspiciile

BM „B. P. Hasdeu” a unui serial de biobibliografii consacrate creației și vieții unor scriitori, oameni de artă, cultură și știință din Republica Moldova – circa 25 de cărți”.

Ion Șpac semnaleză diverse cifre de volume – 10, 19, multe... Câte, totuși, au fost elaborate și editate? Un răspuns ni-l oferă prezentul catalog:

Așa cum, corect, observă Ion Șpac, până în 1990 BM nu s-a preocupat de cercetare bibliografică fundamentală. Imboldul, catalizatorul, motivatorul activității de cercetare derulată la BM, a fost Iurie Colesnic. Dragostea și preocuparea lui pentru cercetare au fost atât de persuasive că ne domină și acum. E ca și jocul de noroc – conștientizezi dificultatea și problemele, dar nu te poți opri, o cercetare generează alta ș.a.m.d. Preocuparea de cercetare este precum spunea

² Colesnic, Iurie. *Un manager înmăscut, un bibliotecar de vocație* // Lidia Kulikovski: biobibliogr. – Ch., 2006. – P. 6.

Roland Barthes despre joc: *jocul nu se termina niciodată, ba mai mult, reîncepea mereu de la zero*³.

Bibliografia *Alexei Mateevici* (Museum, 1992), prima bibliografie editată după 1989, a fost prima colaborare cu Iurie Colesnic. Următorul proiect comun, lansat în 1992 și realizat în 1993 - Colecția „Basarabiana”, a avut ca scop publicarea bibliografiilor contemporanilor și reinscrierea în circuitul valorilor naționale a lucrărilor marilor bibliografi basarabeni, a primelor bibliografii din spațiul basarabean. Iurie Colesnic își amintește despre acest proiect invocând valoarea lui istorică și științifică: „*Venisem în 1990 cu un proiect foarte concret de reeditare a unei colecții, Basarabiana, care ar include bibliografiile noastre apărute până la 1940, și care, din diverse motive, erau trecute la index, adică depozitate, dosite în fonduri secrete. Aducerea acestor informații pe masa*

cercetătorilor însemna, în esență, o revoluție culturală, fiindcă tot ce era interzis, titluri despre care nu se știa, într-o bună descriere bibliografică, deveneau surse de cercetare. În anul 1991, decizia de editare a unor asemenea cărți, necesita și un mare curaj. Și atunci când au apărut, una după alta, bibliografiile Alexandru David „Tipăriturile românești din Basarabia sub stăpânire rusă”, Universitas, 1993; Petre Draganov „Bessarabiana: Ученная, литературная и художественная Бессарабия. Алф. библиог. указатель”, Universitas, 1993; Nicolae Moghileanski „Материалы для указателя литературы по Бессарабии. Списокъ книгъ и статей, относящихся къ Бессарабии изъ библиотеки Н.К. Могилянскаго”, Universitas, 1994, am reușit să îmbogățim, pentru cititori, banca de informații întocmai cum a făcut-o Banca Națională cu tezaurul ei pentru populația Moldovei”. Iurie Colesnic

recunoaște participarea BM în procesul de cercetare istorică, bibliografică și responsabilitatea socială pe care și-a asumat-o BM *vis-à-vis* de perioada grea de renaștere națională și identitară.

În acest proiect, au mai văzut lumina tiparului și bibliografii ale contemporanilor noștri ca *Eugeniu Doga* (Universitas, 1993), *Grigore Vieru* (Museum, 1995), *Bibliografia Municipiului Chișinău* (Museum, 1996), *Glebus Sainciuc* (Museum, 1996), *Ion Vatamanu* (Museum, 1997).

Au fost lucrările care ne-au format ca bibliografi-cercetători – învățam din experiența proprie și din sfaturile recenzenților coopțați ca Ion Dron, dr., cercetător științific la Academia de Științe, ca Ion Șpac, bibliograf la Biblioteca Academiei de Științe, Ion Madan, dr., conf. la Catedra de Biblioteconomie și asistență informațională a USM.

³ **Barthes, Roland.** *Plăcerea textului.* – București, 2006. – P. 69.

Cred că reușita muncii (premiile naționale obținute vorbesc despre aceasta) a fost asigurată de libertatea mișcării logice a cercetării oferite bibliografului precum și de energiile intuiției profesionale. Dar am înțeles că „...cercetarea trebuie să facă parte din strategia fiecărei mari structuri infodocumentare”, după cum afirmă prof. Ion Stoica. Să ne fie iertată îndrăzneala dar considerăm BM o structură infodocumentară cu potențial informațional, uman și creativ foarte mare. Or, cercetarea, continuă prof. I. Stoica, „trebuie susținută organizatoric, financiar, cu resurse umane și cu forme de stimulare tangibile și intangibile”⁴.

Strategia de cercetare elaborată de BM prevedea constituirea unui *Centru de hasdeologie* în scopul valorificării și promovării operei, vieții,

activității lui Bogdan Petriceicu Hasdeu, numele căruia a fost atribuit BM din 1988. Rezultatul acestei acțiuni s-a materializat în multe cercetări, activități științifice și în deja al treilea volum de studii și cercetări despre Bogdan Petriceicu și dinastia Hasdeu, susținute de cercetătorul și angajatul Centrului, Pavel Balmuș, cunoscut hasdeulog.

A urmat deschiderea CID Chișinău, care a fost creat cu scopul de a pune pe temei științifice cercetarea bibliografică la BM. O nouă structură, specializată, a BM, apărută „din voința vremii”, scrie Ion Șpac, „este vorba de perfecționarea, modificarea și restructurarea serviciului de informare și documentare. Dintr-o structură obișnuită (o secție bibliografică) se transformă într-un serviciu dintre cele mai moderne din țară – *Centrul de Informare și Documentare (CID) Chișinău*.

Insist să amintesc doar despre unele rezultate ale Centrului, or ele sunt impunătoare. Lăsând la o parte toate căutările în vederea depistării documentelor curente și în plan retrospectiv, organizării pe baza acestora a aparatului informativ al bibliotecii, colectivul Centrului, în strânsă colaborare cu filialele BM, doar în anul 2005 a elaborat și editat ...10 (zece!) importante biobibliografii consacrate scriitorilor și oamenilor de cultură și știință de la noi”⁵.

CID a devenit o structură performantă, cu bibliografi-experti, structură foarte laborioasă – a elaborat, coordonat și redactat până în prezent 61 de lucrări bibliografice. Coordonează activitatea de cercetare bibliografică la nivelul rețelei BM, instruieste bibliografi din filiale, îi implică în activități de cercetare, unii devenind premianți, elaborează strategii, bugete, modernizează

⁴Stoica, Ion. *Crișa în structurile infodocumentare*. – Constanța, 2001. – P. 165.

⁵Șpac, Ion. *Manager performant sau despre arta conducerii* // Lidia Kulikovski: biobibliogr. – Ch., 2006. – P. 49.

activitatea de cercetare bibliografică.

Rezultatele partajării activității de cercetare bibliografică, implicării filialelor și structurilor specializate în acest travaliu au fost excelente – diversele premii ale filialelor pentru biobibliografii sau bibliografii tematice. Cele mai laborioase filiale sunt: Biblioteca „Ițic Mangher” cu 16 titluri, Biblioteca „Transilvania” cu 12 titluri, Biblioteca „Onisifor Ghibu” cu 10 titluri, Biblioteca „Ovidius” cu 6 titluri.

Specialiștii spun că cercetarea pornește de la nevoia de a acoperi un domeniu sau altul retrospectiv sau de a rezolva problemele prezentului. La acest capitol bibliotecile noastre demonstrează maximă responsabilitate – își cunosc domeniul, își identifică temele prioritare, le cercetează, le materializează în lucrări bibliografice, biblioteconomice. Diversitatea temelor de cercetare reiese din specializarea structurilor BM – filiale

pentru minorități, Biblioteca de Arte, Biblioteca Publică de Drept, servicii specializate, priorități comunitare.

Astfel, Biblioteca „Ițic Mangher” a elaborat studiul bibliografic „Evreii în literatura, arta și știința Moldovei” – 382 p. și bibliografia tematică „Отдельные странички еврейской истории в художественной литературе”. Biblioteca „M. Lomonosov” a elaborat monografiile bibliografice „A.S. Pușkin și Basarabia” – 208 p. și „Рыцарь Великого Книжества: Константин Шипкан – жизнь, творчество, оценки, исследования” - 220 p. Biblioteca de Arte având ca teme prioritare arta, teatrul, filmul, muzica – a elaborat monografiile bibliografice *Eugeniu Doga*, *Glebus Sainciuc*, *Paulina Zavtoni*. Centrul Academic Eminescu a editat câteva studii literare dintre care nominalizăm *Eminescu și fascinația cărții*, *Peste secolele toate* – autor/alcătuitor,

angajatul Centrului Dumitru Păsat.

Bibliotecile-filiale, alături de activitatea de cercetare bibliografică - biobibliografii, bibliografii selective și tematice, elaborează lucrări biblioteconomice: ghiduri metodice, manuale, culegeri de studii și articole științifice, studii istorico-bibliografice ca, de exemplu, „*Onisifor Ghibu pe baricadele Basarabiei și Transnistriei*”, studiu istorico-bibliografic elaborat de Biblioteca „Onisifor Ghibu”; studii istorico-literare și bibliografice ca, de pildă, consacrate revistelor *Viața Basarabiei 1932-1944* și *Arhivele Basarabiei 1929 - 1938*; realizate de angajatul CID Ion Șpac sau studiile monografice ale dnei Maria Vieru-Ișacv *Alexandru Cristea (1890–1942): Viața și activitatea reflectată în timp*” și „*Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”: 1877-2002. Etape, contexte și incursiuni istorice. Partea I. 1877-1950.*

Ne întrebăm adeseori: *Din ce obține prestigiu o*

biblioteca? Nu numai din mărimea structurilor, nu numai din mărimea potențialului infodocumentar, ci prin valorificarea acestui potențial, prin lucrările științifice pe care le realizează, prin rolul social și cultural al acestor lucrări. Câteva spicuri din aprecierile specialiștilor : „O realizare incontestabilă a BM „B. P. Hasdeu” [...] este organizarea, în ultimii 10 - 15 ani, în cadrul instituției, a muncii de cercetare” (Iurie Colesnic); „În ritmurile aparițiilor solicitate ale revistei BiblioPolis și serialului de Biobibliografii ale scriitorilor contemporani de asemenea se întrezărește stilul aceleiași rigori exemplare” (Ion Hadârcă); „Conform rezultatelor de cercetare din ultimii ani, BM, credem, ar merita să se bucure de un statut de instituție științifică. Acceptând o asemenea decizie, organele respective, sunt siguri, ar încuraja esențial cercetările științifice în domeniul biblioteconomiei, bibliografiei și bibliologiei naționale atât în cadrul BM, cât și în

⁶Șpac, Ion. *Reflecții biblioteconomice și bibliografice.* – Ch., 2005. – P. 55.

întreaga țară” (Ion Șpac).

În articolul „*Evoluția bibliografiei personale în Republica Moldova la hotar de milenii (1991-2002)*”, caracterizând posibilitățile de pregătire și editare a bibliografiilor, Ion Șpac semnalează BM ca cea mai productivă instituție de profil în RM.⁶

Anii	Selective	Coli de autor	Monogr.	În lb. rusă	Coli de autor
2006	3	13,5	10		69,0
2005	3	4,5	9	1	67,5
2004	5	12,0	3		18,0
2003	8	18,0	0		
2002	3	6,2	5	2	72,0
2001	5	1,0	1	1	5,0
2000	2	3,0	1		20,0

Anii	Selective	Coli de autor	Monogr.	În lb. rusă	Coli de autor
1999	0		4		49,0
1998	2	4,5	3		13,5
1997	0		1		22,0
1996	0		2		17,0
1995	0		2		25,0
1994	0		1		2,0
1993	0		2		21,0
1992	2	1,0	1		11,0
1991	0				
1990	0				
1989	5	7,5			
Total	38	62,7	45	0	386,0

Așa cum statistica este un instrument care oferă vizibilitate unei activități, să urmărim atent tabelul de mai sus, căci el ne oferă o mai bună vizibilitate a activității de cercetare bibliografică a BM în ultimii 17 ani

	Selective	Monogr.	Dicționare	Manuale	Studii tematice	Calendare	Ghiduri metodice	Studii istorico bibliografice	Cataloage	Studii monografice	Studii literare	Culegeri șt., materiale	Autoreferate, disertații	Raport	Eseuri, monografii	Reviste
2006	3	10		1				3	1		1	2		1	1	4
2005	3	9						1	1	1		1		1		4
2004	5	3							3	1				1		4
2003	8								1		1	1	1	1		4
2002	3	5					5	1	2		1	1				4
2001	5	1			1		1	1	1	1	1					
2000	2	1	1					1	2							
1999		4					2									
1998	2	3														
1997		1			4	1										
1996		2				1										
1995		2	2	1	1		3	1								
1994		1														
1993		2														
1992	2	1														
1991																
1990																
1989	5															
Total 164	38	45	3	2	6	2	11	8	11	3	4	5	1	4	1	20

– bibliografii selective, tematice și monografice.

Un lucru este clar: că începând cu anul 1992 se activează preocuparea BM pentru cercetarea bibliografică și pentru că s-au schimbat multe lucruri politice, care au degajat alte schimbări – geografice, economice, identitare, culturale, valorice și pentru că s-a schimbat alfabetul limbii în care erau colecțiile bibliotecilor noastre...

Cercetarea ocupă un loc prioritar la BM, iar formele sale s-au diversificat sensibil. Evident, se observă o extensie a tipurilor și genurilor de publicații și, deci, a abordării cercetării la BM. Graficul de mai sus remarcă trecerea de la modelul de bibliografie selectivă la monografia bibliografică, la studii și cercetări, la studii monografice, istorico-bibliografice, manuale etc. - la reviste de specialitate... Cum remarcă Alexe Rău în recenzia la manualul *Accesul persoanelor dezavantajate la potențialul*

bibliotecilor, „...devenirea într-o știință se poate face acum nu doar dinspre teorie, ci mai ales prin sinteza a ceea ce Aristotel deținea, referindu-se la știință, ca potențialitate și act. În viziunea lui Lyotard și a lui Rorty, știința contemporană, postmodernă, nu mai poate fi abordată ca un corp de cunoștințe definitive: ea este un câmp unde se lucrează neconținut. Știința a devenit un ansamblu de cunoștințe și cercetări, iar practica, așa cum prevedea stăgiritul, se transformă într-o știință secundară”.

La BM se lucrează neconținut, se cercetează neconținut și un exemplu grăitor în acest sens este implicarea tinerilor în cercetare. Astăzi la BM doi bibliotecari scriu teze de doctor. Mariana Harjevschi, directorul Bibliotecii Publice de Drept, studiază tema „Impactul legislației de bibliotecă asupra activității instituțiilor infodocumentare”, iar Tatiana Coșeriu, director adjunct cercetează, în baza BM, „Comunicarea instituțională în

contextul valorilor culturale ale instituțiilor infodocumentare”. Rezultatele acestor activități științifice vor fi publicate ca studii monografice.

În acești ani BM a editat 144 de titluri de diverse lucrări și a susținut apariția a 20 de numere de revistă de specialitate. Așa cum am amintit deja confirmațiile lui Ion Șpac, Ion Hadârcă, Iurie Colesnic referitor la revista *BiblioPolis*, specialiști care urmăresc număr de număr revista, ofer un tabel în care puteți urmări evoluția ca volum iar în acest catalog, la paginile unde-s reproduse, puteți urmări evoluția și ca prezentare grafică și format :

Anul	Pagini nr.				Total pagini
	Nr.1	Nr.2	Nr.3	Nr.4	
2002	44	44	56	56	200
2003	48	52	52	56	208
2004	52	56	60	60	228
2005	52	64	64	64	252
2006	64	110	112	120	406

Astfel, volumul revistei s-a dublat de la anul 2002, anul lansării.

Lucrările elaborate, bibliografice sau biblioteconomice, la fel, variază ca volum. Bibliografiile tematice au evoluat de la 20 la 80 și chiar 100 pagini – *Cel dintâi dintre principii lumii (Ștefan cel Mare – 500)*, bibliografie din colecțiile Bibliotecii „O. Ghibu” – 90 p. Bibliografiile monografice variază între 80 și 200 de pagini, iar catalogul *Presa Basarabeană...* are un volum de 650 de pagini. Ghidurile metodice – de la 20 la 124 pagini, cum are *Pro senectute: În obiectiv vârsta a treia: Ghid metodic* (Biblioteca „O. Ghibu”). Studiile monografice cuprind între 250 și 380 de pagini. Tabelul 1 reflectă și numărul colilor de autor ale bibliografiilor selective și monografice – peste 378. Această cifră impunătoare reflectă mai profund volumul muncii bibliografilor noștri.

Iurie Colesnic, referindu-se la rezultatele cercetărilor bibliografice ale BM, la aportul bibliografiilor ei, afirmă: „*Eu, însă, pun miza pe partea cea mai importantă a activității unui bibliotecar și a unei biblioteci, pun miza pe creativitate*”. Aceasta este o recunoaștere a profesionalismului bibliografiilor BM, a creativității lor în procesele de cercetare bibliografică și elaborare a monografiilor bibliografice.

Iurie Colesnic o spune nu de dragul spusului, ci cu știință, pentru că a fost de mai multe ori martor la aceste procese, el editând cea mai mare parte a biobibliografiilor BM.

Biobibliografiile BM sunt contribuții la cunoașterea mai bună a prezentului, iar bibliografiile retrospective – ale trecutului. Exemplu elocvent este *Presa Basarabeană de la începuturi pînă în anul 1957* – cercetarea care a finisat o operă de reconstituire, de

recuperare a domeniului presei lipsă până atunci.

Bibliografiile BM sunt cărămizi în constituirea colecției locale despre Chișinău și oamenii lui, crearea conținutului local – scopul pe care îl urmărește CID. Fiecare biobibliografie este o istorie individuală, a unei personalități participante la evenimentele prezentului sau trecutului, cu contribuții însemnate la dezvoltarea stării de spirit din comunitatea chișinăuiană. Din aceste istorii individuale se compune istoria colectivă a Chișinăului, aceste istorii devin părți componente ale istoriei țării. „*O bibliografie a unei personalități, după cum am mai afirmat, este o istorie personală scrisă de alții și, odată tipărită, devine o filă a istoriei colective a unui domeniu, a unei localități, a unei țări. O bibliografie a unei personalități este o carte de referință care oferă posibilitatea de a-l cunoaște, de a-l promova, de a-i enunța misiunea...*”⁷,

⁷Kulikovski, Lidia. *Ispitit de istorie, motivat de prezent, încurajat de viitor* // Iurie Colesnic: biobibliogr. – Ch., 2005. – P. 7.

pentru că biobibliografia este un instrument al vizibilității sociale a personalității bibliografiate iar pentru bibliotecă, pentru bibliotecar - o șansă sigură de vizibilitate profesională în comunitatea științifică.

Biobibliografiile mai sunt și un instrument de „*analiză prin clar dimensiunea lor cantitativă*”, „*prin funcțiile infometrice și bibliometrice*”⁸. O bibliografie a unei personalități este un bilanț al creației sale – demonstrează ce a făcut, cât a făcut, cum a făcut, cum a trăit protagonistul; este un bilanț al percepției comunității asupra personalității – demonstrează cum și ce au apreciat alții despre el, poate răspunde și la întrebarea „Ce loc îi atribuie comunitatea în viața ei?”.

J.G. Herder, afirma că individualitățile, ca și epocile, trebuie să fie examinate și judecate prin

raportare la „esența și scopurile” lor specifice. Aceasta încercăm și noi prin monografiile bibliografice ale personalităților chișinăuene. Mai adaug aici, bibliografia monografică dă sau, mai bine zis, asigură o existență socială a personalității respective pentru că o biobibliografie este o operă care pune în evidență o personalitate. Bibliograful nu se limitează la un simplu decupaj de informații, despre cutare sau cutare, din noianul celor existente... Bibliograful ordonează, evaluează, interpretează... Bibliograful are libertatea interpretării, sau interpretează împreună cu autorul, iar „...*interpretarea este formă a voinței de putere, care există (nu ca o „ființă”, ci ca un proces, o devenire), ca pasiune*” (Nietzsche). Interpretarea în biobibliografie oferă posibilitatea integrării mai multor fețe ale protagonistului, mai multor aspecte ale activității lui,

construirii unui portret real, unui portret social al personalității. Numai așa transformăm informația despre o personalitate în cunoaștere.

Referitor la cunoaștere, scriitorul Nicolae Rusu nota, cu referire la activitatea BM: „*De fiecare dată când recitesc sau îmi amintesc de inspiratul poem al lui Vasile Romanciuc Cuvintele, în special prima strofă: „Locașuri sfinte / ne sunt cuvintele / Ca-ntr-o biserică / într-un cuvânt... ”, de atâtea ori imaginea bisericii din poezie se suprapune peste cea a bibliotecii, pentru că atât prima, cât și a doua sunt niște spații sacre în care Stăpân peste tot și peste toate este Cuvântul...*

... *Dacă e să revin la acel poem, pretext pentru multe gânduri, am impresia că la finalizarea lui: „De-aici (din Cuvânt, n.n.) ajung în sufletul / până la Tatăl nostru / care este-n pământ”, poetul V. Romanciuc a ținut să sugereze că „minunea” e în stare să se întâmple doar atunci*

⁸ Stoica, Ion. *Structuri și relații în dezvoltarea învățământului și a cercetării românești*. – București, 1997. – P. 66.

când cititorul se află sau în biserică, sau în bibliotecă, fără a da prioritate vreuneia dintre ele. Este evident că prin intermediul preotului din biserică omul ajunge cu sufletul „până la Tatăl Nostru carele este în ceruri” și la fel de evident e că grație cărților din Templul cu numele de Bibliotecă cititorul ajunge cu sufletul și la Tatăl Nostru ceresc, și la strămoșii îngropați în lutul istoriei umane. Aceste sublime călătorii transcendente ar fi fost imposibile, indiscutabil, fără contribuția celor care slujesc în Templul Cărților. Și dacă vestalele din Roma antică erau niște preotese care întrețineau focul sacru în templul zeiței Vesta, bibliotecarele Templului Municipal B. P. Hasdeu [...] sunt niște barnice vestale care întrețin cu abnegație și cu multă pricepere o neostoită sete și dorință de a ajunge cu sufletul până la cele mai îndepărtate margini, mai abisale

profunzimi și mai amețitoare piscuri ale cunoașterii”⁹.

Valeri Leonov, directorul Bibliotecii Academiei Rusiei, care de nenumărate ori în studiile sale demonstrează cum bibliografia transformă informația în cunoaștere, compară activitatea de cercetare bibliografică cu arta. Bibliograful, ca și pictorul, trebuie să fie universal, spune el, bazându-se pe cugetările lui Leonardo da Vinci despre cum să fii un pictor talentat¹⁰. Leonov afirmă că bibliograful-profesional trebuie să dețină darul de a vedea lumea cunoștințelor obiective nu numai analitic, ci și global, ca un întreg, în care „compusul” se află alături, în vecinătatea „simplului” iar „simplul” include în sine „compusul”¹¹. Leonov afirmă că există o dimensiune specială, aparte, în care bibliograful muncește. Bibliograful nu

muncește în trecut, în prezent sau în viitor, el lucrează, cercetează într-o dimensiune aparte: *în dimensiunea bibliografică*. Numai aici bibliograful de succes citește textele, se cufundă în laboratorul de creație al autorului, încearcă să înțeleagă felul lui de gândire. Aici se întâlnesc gândurile bibliografului cu ale autorului, aici se întâmplă schimbul de cunoștințe între autor și bibliograf, aici se interpretează și toate acestea se unesc într-o sinteză.

Activitatea intelectuală, creativă a bibliografului, în viziunea lui V. Leonov, nu se deosebește cu nimic de activitatea intelectuală și creativă a unui maestru în șah, a unui matematician sau a unui detectiv.

Și pe bună dreptate, combinațiile pe care le

⁹Rusu, Nicolae. *Preot suprem în templul cărții* // BiblioPolis. – 2006. – Nr 1. – P. 21.

¹⁰Леонов, В. *Любовь к библиографии* // Дружба народов. – 2005. – № 2 – С. 151.

¹¹Ibidem.

face un bibliograf pentru a găsi, pentru a reconstitui, pentru a evidenția, pentru a valoriza cele investigate cer efort intelectual pe măsura profesiilor invocate de V. Leonov. La BM sunt mulți bibliografi creativi. Cei mai activi și productivi autori ai cercetării științifice, bibliografice sunt: Sara Șpitalnic (Biblioteca „Ițic Mangher”) cu 8 titluri, Lidia Kulikovski cu 10 titluri, Elena Vulpe (Biblioteca „Onisifor Ghibu”) cu 6 titluri. Se remarcă drept veritabili specialiști cercetători, care într-adevăr se află permanent în *dimensiunea bibliografică* – Margareta Șcelcikova (Biblioteca „M. Lomonosov”), Margareta Cebotari (Biblioteca „Ovidius”), Maria Tasmali (Biblioteca „Târgu Mureș”), Ludmila Capița (Biblioteca „Transilvania”), Natalia Madan (Biblioteca „O. Ghibu”), Liuba Ciobanu (Biblioteca „Ovidius”) ș. a.

Mai sus de toți cei nominalizați se remarcă experții, autorii Ludmila Pânzaru (director adjunct al

BM), Taisia Verebcean-Foiu (manager al CID “Chișinău”), Claudia Tricolici (șef serviciu „Informații Comunitare”), care și după orele de lucru rămân în *dimensiunea bibliografică* pentru că sunt și strategii ai activității de cercetare bibliografică a BM.

„... Trăim într-o lume uriașă, care ne-a precedat și care ne va supraviețui. Singurele lucruri pe care noi i le putem adăuga sunt gândurile noastre despre ea...”, spune Mircea Cărtărescu. Raportând spusesele marelui poet la activitatea bibliografică, putem afirma că BM face, prin activitatea sa, prin munca bibliografilor, bibliotecarilor, același lucru - sistematizează gândurile oamenilor acestui oraș și le lasă celor care ne vor supraviețui. Lucrările BM sunt și vor rămâne bilete de călătorie în trecutul nostru pe care bibliotecarii îl cultivă foarte rodnic astăzi.

Iar referitor la importanța socială a cercetării bibliografice și științifice a Bibliotecii Municipale

„B.P. Hasdeu” amintesc versurile poetului-bibliograf Iurie Colesnic: „*Pe urmele noastre calcă / Nu umbra, / Ținându-se de mâini, umblă / Faptele noastre*” – **bibliografiile, lucrările noastre.**

Dr. conf. univ. Lidia KULIKOVSKI,
director general al BM „B.P. Hasdeu”

14 mai 2007



I. BIBLIOGRAFII. BIOBIBLIOGRAFII

I. 1

Cercetări bibliografice



1992, 1993

ALEXANDRU DAVID. Tipăriturile românești în Basarabia sub stăpînirea rusă (1812-1918) : bibliogr. ; Bibliografia lucrărilor privitoare la Basarabia apărute de la 1918 încoace; Contribuții la vechea lirică românească / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Ch. : Universitas, 1992. – 218 p. – (Ser. *Bibliografie Basarabiana*).



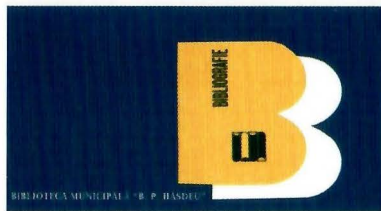
Alexandru DAVID
TIPĂRITURILE ROMÂNEȘTI
ÎN BASARABIA
sub stăpînirea rusă
(1812 - 1918)

BIBLIOGRAFIE
BIBLIOGRAFIA
LUCRĂRILOR
PRIVITOARE LA
BASARABIA
apărute de la 1918
încoace

CONTRIBUȚII
LA
VECHEA LIRICĂ
ROMÂNEASCĂ

BM B. P. Hasdeu

EUGENIU DOGA : bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : A. Salinski. – Ch. : Universitas, 1993. – 64 p.



EUGENIU DOGA
Bibliografie

Biblioteca de Arte

УЧЕНАЯ, литературная и художественная Бессарабия : алф. библ. указ. / Муницип. б-ка им Б.П. Хашдеу ; сост. П. Драганов. – К. : Universitas, 1993. – 284 с. – (Ser. *Bibliografie Basarabiana*).



УЧЕНАЯ,
ЛИТЕРАТУРНАЯ
И
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
БЕССАРАБИЯ

BM B. P. Hasdeu



130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

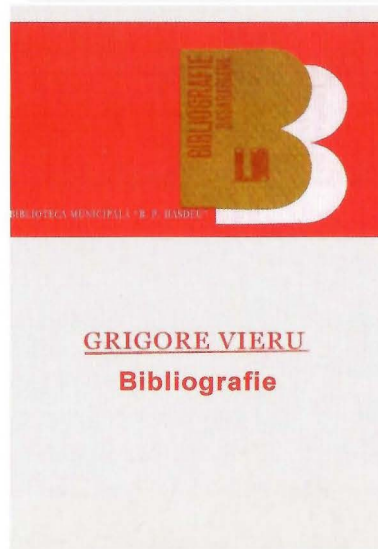
1994, 1995, 1996

МОГИЛЯНСКИЙ, Н. К. Материалы для указателя литературы по Бессарабии: список книг и статей, относящихся к Бессарабии из библиотеки Н.К. Могилянского /Муницип. б-ка им Б.П. Хацдеу. – К. : Universitas, 1994. – 42 с. – (Ser. *Bibliografie Basarabiana*).



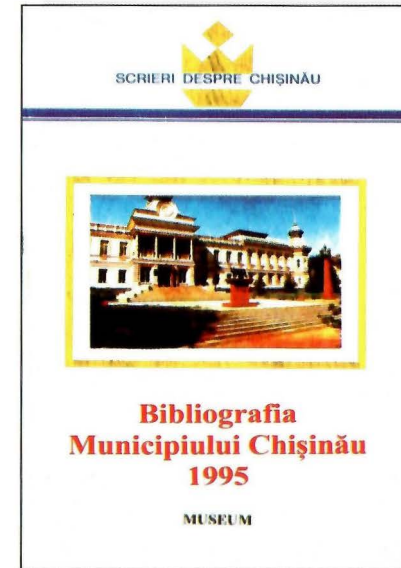
BM B. P. Hasdeu

GRIGORE VIERU : bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : L. Pânzaru. – Ch. : Museum, 1995. – 120 p. - (Ser. *Bibliografie Basarabiana*).



CID Chișinău

BIBLIOGRAFIA Municipiului Chișinău 1995 / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : T. Verebcean. – Ch. : Museum, 1996. – 288 p. - (Ser. *Scrieri despre Chișinău*).



CID Chișinău

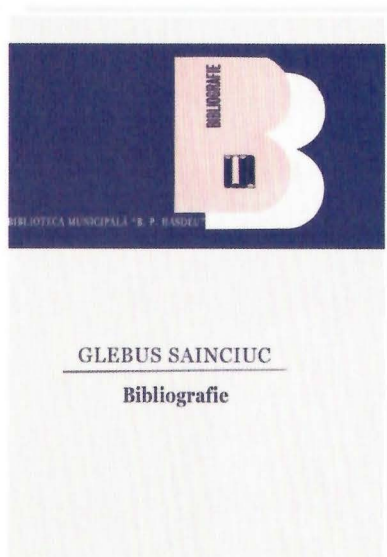


130 ani

Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

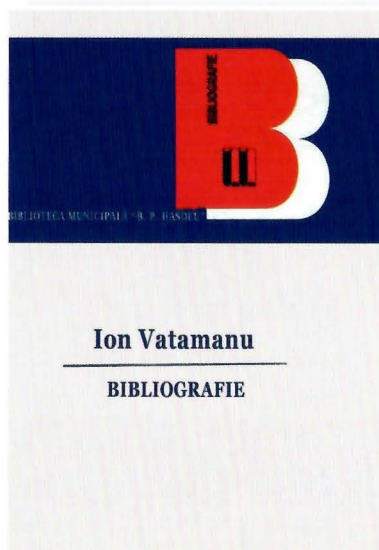
1996, 1997, 1998

GLEBUS SAINCIUC : bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : T. Kolomoïțev, O. Detișin. – Ch. : Museum, 1996. – 116 p. : il., fotogr.



Biblioteca de Arte

ION VATAMANU : bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : C. Tricolici. – Ch. : Cartier, 1997. – 160 p. : fotogr.

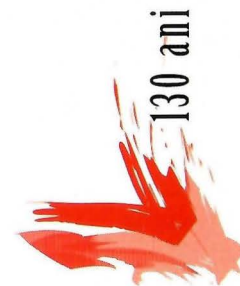


CID Chișinău

IULIAN FILIP : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID „Chișinău” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : T. Canțâr. – Ch. : Litera, 1998. – 116 p.



CID Chișinău

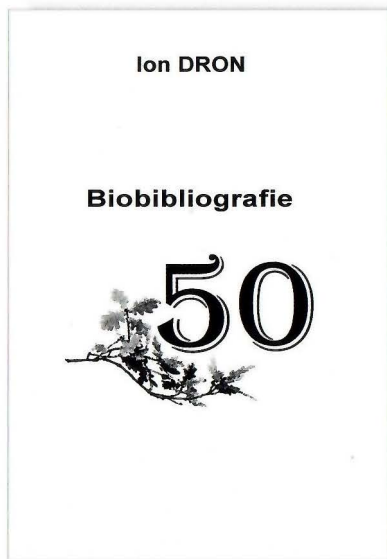


130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

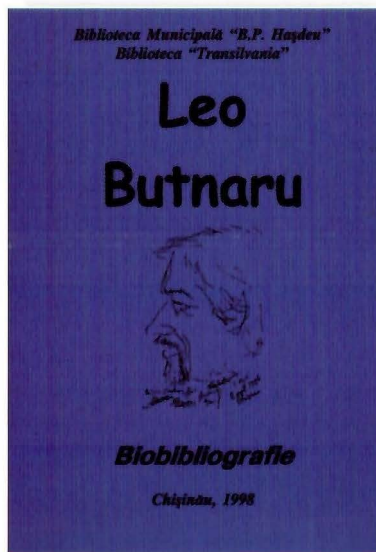
1998, 1999

ION DRON : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : Ion Dron. – Ch. : [S.n.], 1998. – 86 p.



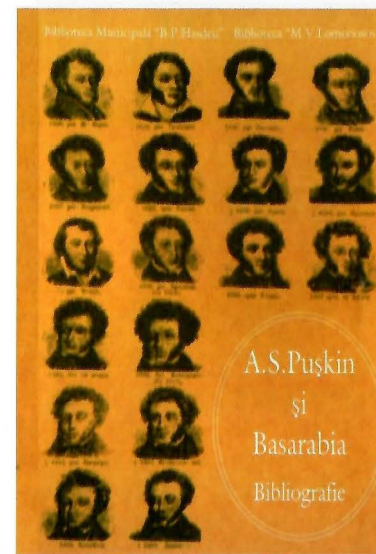
BM B. P. Hasdeu

LEO BUTNARU : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Transilvania”; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : M. Soltan. – Ch. : Prag-3, 1998. – 160 p. : fotogr.



Biblioteca Transilvania

A. S. PUŞKIN ŞI BASARABIA : bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „M. Lomonosov”; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : I. Strelina. – Ch. : Museum, 1999. – 208 p.



Biblioteca M. Lomonosov



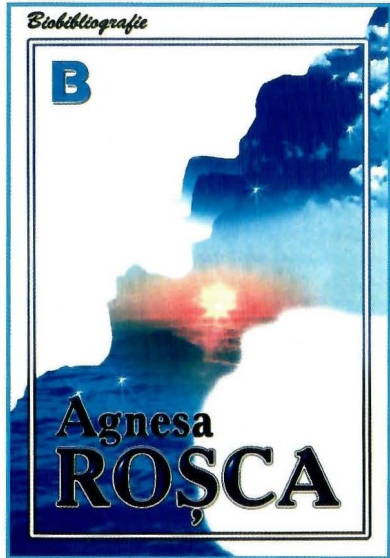
130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

20

1999

AGNESA ROȘCA : biobibliogr. /
Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”,
Bibl. Publ. „Ovidius”; ed. îngrijită de
L. Kulikovski ; alcăt. : S. Uncu. – Ch. :
Ed. aBc, 1999. – 89 p.: fotogr.



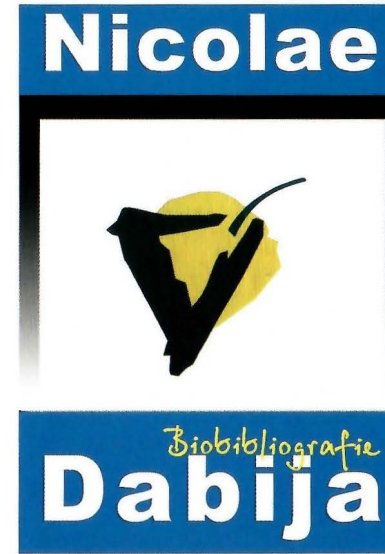
Biblioteca *Ovidius*

ION HADÂRCĂ : biobibliogr. /
Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl.
Publ. „O. Ghibu” ; ed. îngrijită de
L. Kulikovski ; alcăt. : G. Chirvas-
Gorobeț. – Ch. : Litera, 1999. – 112 p. :
fotogr.

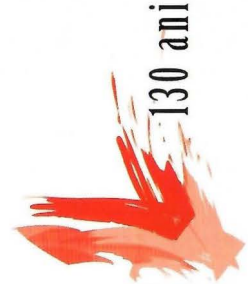


Biblioteca *O. Ghibu*

NICOLAE DABIJA : biobibliogr. /
Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID
„Chișinău”; ed. îngrijită de L. Kulikovski ;
alcăt. : M. Cioclea. – Ch. : Litera, 1999. –
144 p.



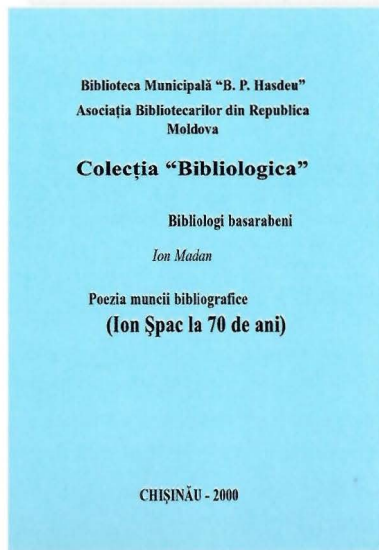
CID *Chișinău*



130 ani
Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

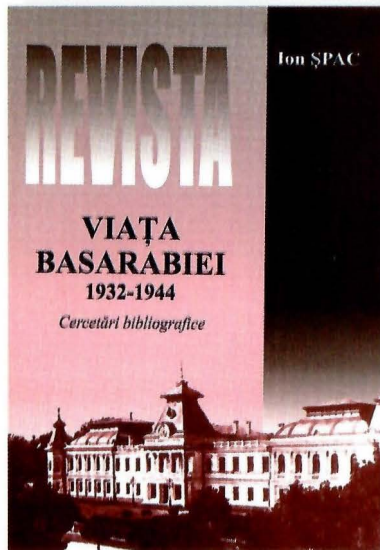
2000, 2002

MADAN, ION. Poezia muncii bibliografice: (Ion Șpac la 70 de ani) / Bibl. Naț. a Rep. Moldova, Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; Asoc. Bibliotecarilor din Rep. Moldova. – Ch., 2000. – 74 p. – (Col. *Bibliologica. Bibliologi basarabeni*).



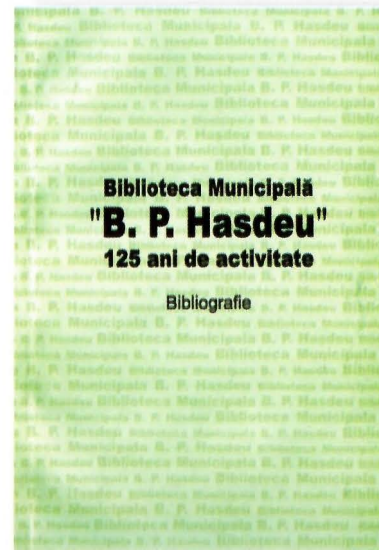
BM B. P. Hasdeu

ȘPAC, ION. Revista „Viața Basarabiei” 1932–1944 : cercet. bibliogr. / Bibl. Acad. de Șt. a Rep. Moldova ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski. – Ch. : Pontos, 2002. – 326 p.



BM B. P. Hasdeu

BIBLIOTECA Municipală „B.P. Hasdeu”: 125 ani de activitate : bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID „Chișinău” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski. – Ch. : Colograf-com, 2002. – 160 p.



CID Chișinău



130 ani

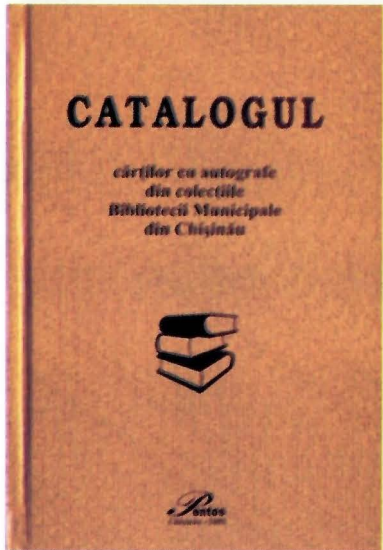
Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

22



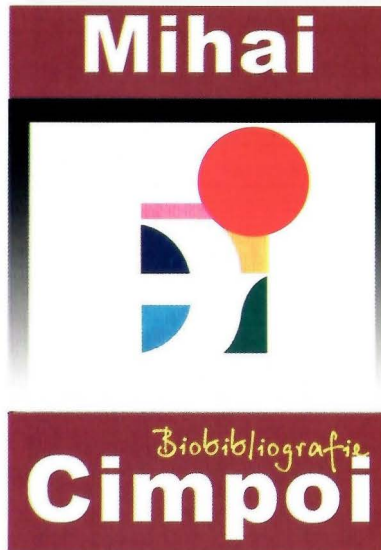
2002

CATALOGUL cărților cu autografe din colecțiile Bibliotecii Municipale din Chișinău / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID „Chișinău”; ed. îngrijită de L. Kulikovski; alcăt. : C. Tricolici. – Ch. : Pontos, 2002. – 250 p. : il.



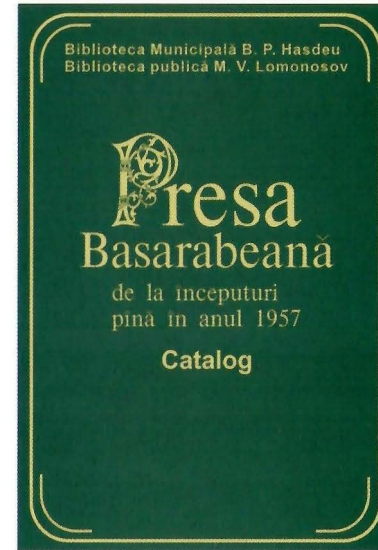
CID Chișinău

MIHAI CIMPOI : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”; alcăt. : L. Kulikovski, T. Verebcean. – Ch. : Litera, 2002. – 192 p.



CID Chișinău

PRESA Basarabeană de la începuturi pînă în anul 1957 : catalog / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „M. Lomonosov”; ed. îngrijită de L. Kulikovski; alcăt. : M. Șcelcikova. – Ch. : Epigraf, 2002. – 620 p. : il.



Biblioteca M. Lomonosov

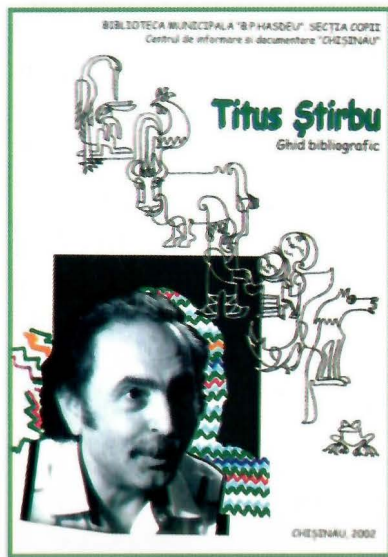


130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

2002, 2004

TITUS ȘTIRBU : ghid biobibliogr. /
Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID
„Chișinău”; ed. îngrijită de L. Kulikovski ;
alcăt. : S. Antufiev. – Ch. : Colograf-com,
2002. – 85 p. : il.



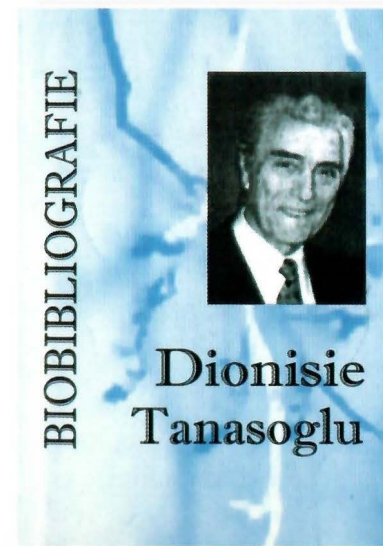
BM B.P. Hasdeu (Secția Copii)

ПЕРЕЛИСТЫВАЯ страницы... :
Евр. община Молдовы в изданиях
1990 - 2002 гг. : библиогр. указ. /
Муницип. б-ка им. Б.П. Хапцэу, Евр.
б-ка им. И. Мангера ; сост. Д. Шлаен.
– К., 2002. – 88 с.



Biblioteca I. Mangher

DIONISIE TANASOGLU : bio-
bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P.
Hasdeu”; ed. îngrijită de L. Kulikovski ;
alcăt. : I. Mahu. – Ch. : [S. n.], 2004. –
63 p. : fotogr.



Biblioteca M. Ciachir

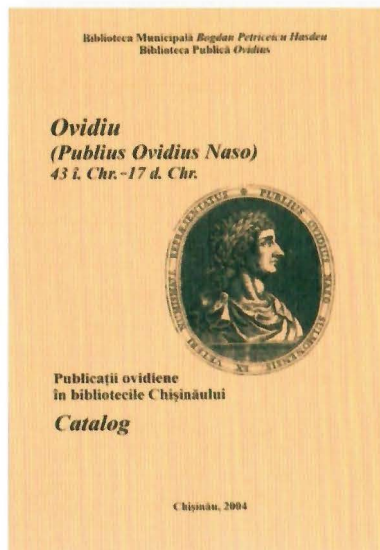


130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

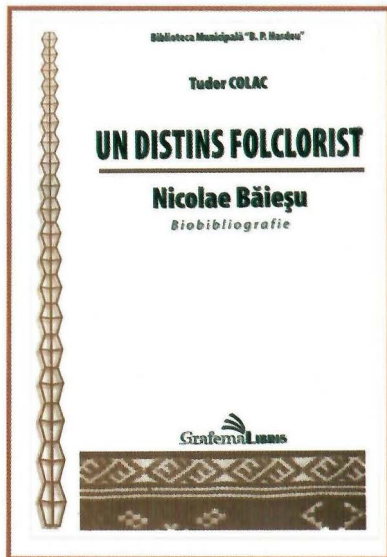
2004, 2005

OVIDIU (Publius Ovidius Naso) : 43 î. Chr. – 17 d. Chr : publicații ovidiene în bibliotecile Chișinăului : catalog / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Ovidius”; ed. îngrijită de L. Kulikovski. – Ch., 2004. – 80 p.



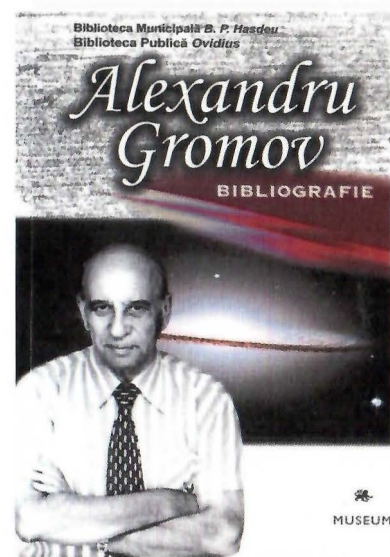
Biblioteca *Ovidius*

COLAC, TUDOR. Un distins folclorist : Nicolae Băieșu : biobibliogr. / Tudor Colac ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; resp. de ed. L. Kulikovski. – Ch. : Grafema-Libris, 2004. – 150 p. : fotogr.



CID *Chișinău*

ALEXANDRU GROMOV : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Ovidius”; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : M. Cebotari, L. Ciobanu. – Ch. : Museum, 2005. – 120 p. : fotogr.



Biblioteca *Ovidius*



130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

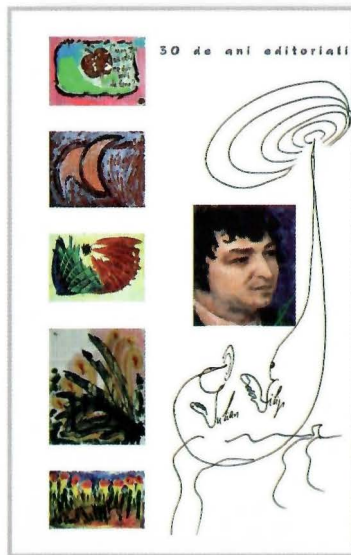
2005

ION CIOCANU : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID „Chișinău” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski. – Ch. : Museum, 2005. – 252 p. : fotogr.



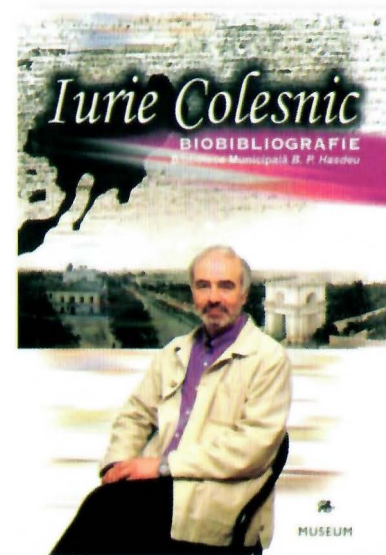
CID Chișinău

IULIAN FILIP: 30 de ani editoriali : cântar prealabil : [catalog] / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Dep. Marketing ; ed. îngrijită de L. Kulikovski. – Ch., 2005. – 32 p. : il.



Departamentul Marketing

IURIE COLESNIC : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID „Chișinău” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : L. Kulikovski. – Ch. : Museum, 2005. – 148 p. : fotogr.



CID Chișinău

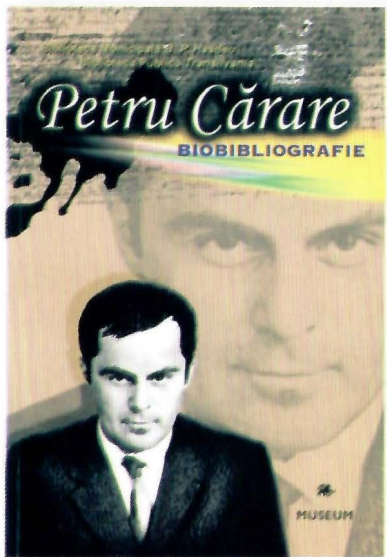


130 ani

Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

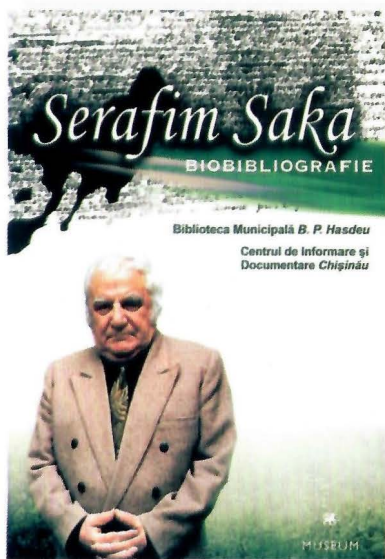
2005

PETRU CĂRARE : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Transilvania”, CID „Chișinău” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : L. Capița. – Ch. : Museum, 2005. – 108 p. : fotogr.



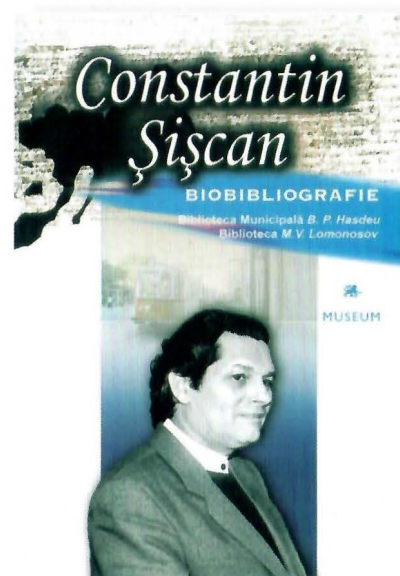
Biblioteca *Transilvania*

SERAFIM SAKA : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID „Chișinău” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : C. Tricolici, O. Detișin. – Ch. : Museum, 2005. – 84 p. : fotogr.



CID *Chișinău*

РЫЦАРЬ Великого Книжества : Константин Шишкан – жизнь, творчество, оценки, исследования : персонаграфия / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; Bibl. Publ. „M. Lomonosov” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : M. Șcelcikova, I. Strelina. – Ch. : Museum, 2005. – 220 p. : fotogr.



Biblioteca *M. Lomonosov*

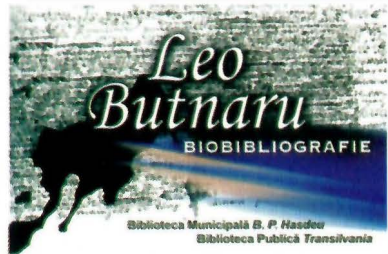


130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

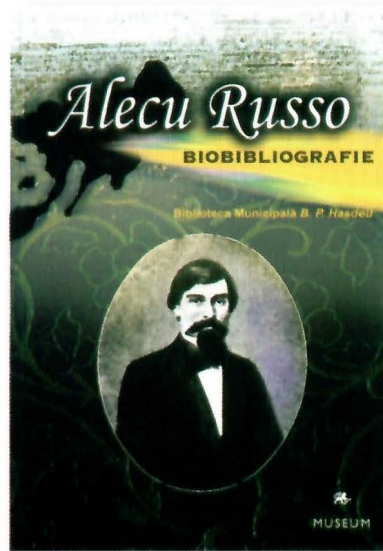
2005, 2006

LEO BUTNARU : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Transilvania”; ed. îngrijită de L. Kulikovski. – Ed. a 2-a, revăz. și compl. – Ch. : Museum, 2005. – 148 p. : fotogr.



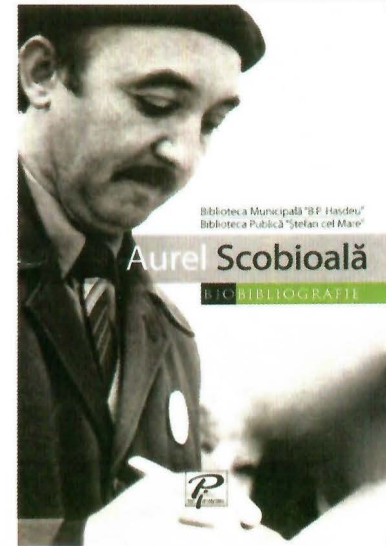
Biblioteca Transilvania

ALECU RUSSO: *Acel ostaș al propășirii*: bibliogr.-catalog / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „A. Russo”, CID „Chișinău”; ed. îngrijită de L. Kulikovski; alcăt. : S. Mușat. – Ch. : Museum, 2006. – 84 p.

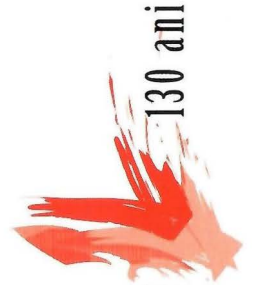


Biblioteca A. Russo

AUREL SCOBIOALĂ : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Ștefan cel Mare”, CID „Chișinău”; ed. îngrijită de L. Kulikovski; alcăt. : L. Loghin, L. Ciornii. – Ch. : Prut Internațional, 2006. – 132 p. : fotogr.



Biblioteca Ștefan cel Mare

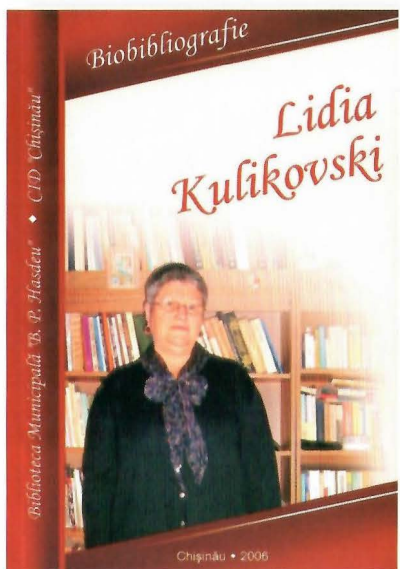


130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

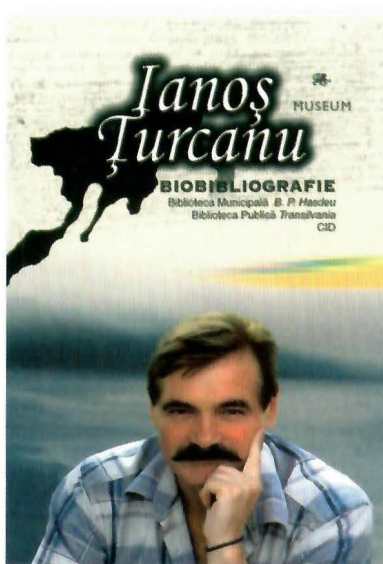
2006

LIDIA KULIKOVSKI : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID „Chișinău”. – Ch. : Elan Poligraf, 2006. – 88 p. : fotogr.



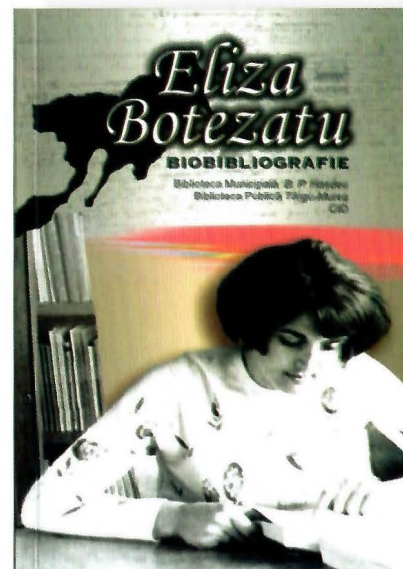
CID Chișinău

IANOȘ ȚURCANU : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Transilvania”, CID „Chișinău”; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : L. Capița. – Ch. : Museum, 2006. – 80 p. : fotogr.



Biblioteca Transilvania

ELIZA BOTEZATU: *Vocația cuvîntului scris și rostit*: biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Târgu-Mureș”, CID „Chișinău”; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : M. Tasmali. – Ch. : Ulysse, 2006. – 112 p. : fotogr.



Biblioteca Târgu Mureș

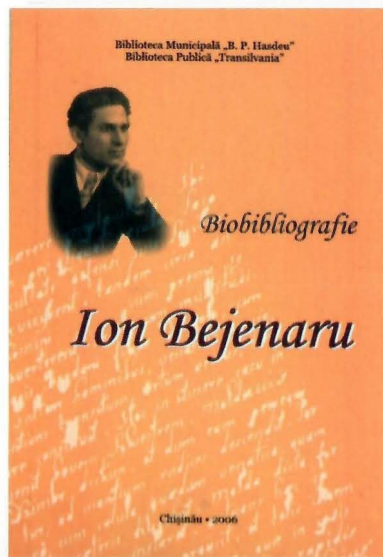


130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

2006

ION BEJENARU : biobibliogr. /
Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl.
Publ. „Transilvania”, CID „Chișinău” ;
ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. :
L. Capița. – Ch. : Bons Offices, 2006.
– 68 p. : fotogr.



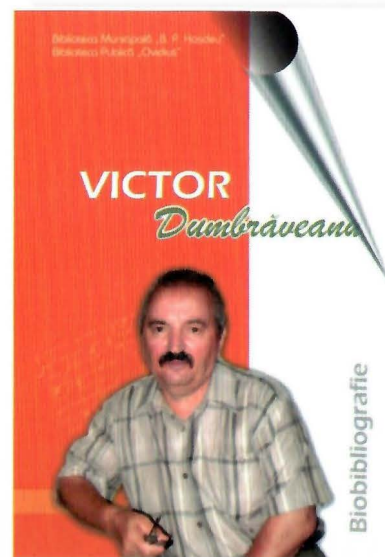
Biblioteca Transilvania

VLADIMIR RUSNAC : biobibliogr.
/ Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl.
Publ. „Ovidius”, CID „Chișinău” ;
ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. :
L. Ciobanu. – Ch. : Bons Offices, 2006.
– 80 p. : fotogr.



Biblioteca Ovidius

VICTOR DUMBRĂVEANU : bio-
bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”,
Bibl. Publ. „Ovidius”, CID „Chișinău” ;
ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. :
M. Cebotari. – Ch. : Bons Offices, 2006. –
80 p. : fotogr.



Biblioteca Ovidius



130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU



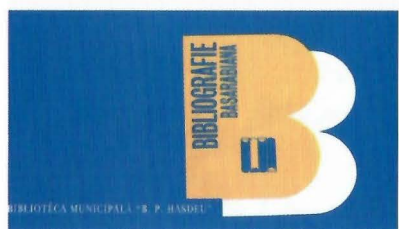
I. 2

Bibliografii selective



1992, 2000

ALEXEI MATEEVICI : bibliogr. select. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Serviciul bibliogr. ; ed. îngrijită de L. Kulikovski, alcăt. : T. Verebcean. – Ch. : Museum, 1992. – 14 p. - (Col. *Bibliografie Basarabiana*).

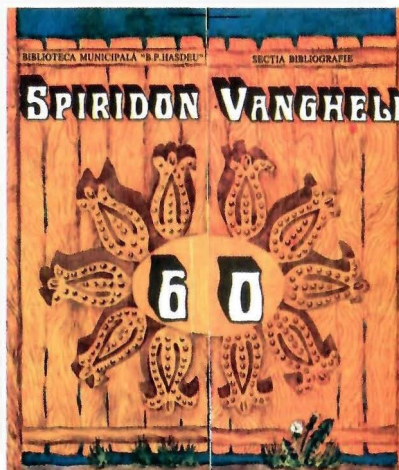


Alexei Mateevici

**BIBLIOGRAFIE
SELECTIVĂ**

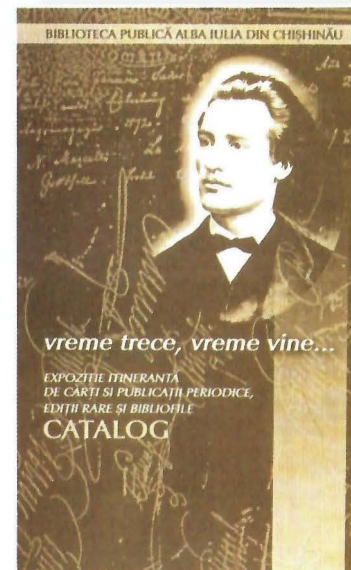
CID Chișinău

SPIRIDON VANGHELI : bibliogr. select. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Serviciul bibliogr. ; alcăt. : C. Tricolici. – Ch. : Universitas, 1992.



CID Chișinău

VREME TRECE, VREME VINE : expoziție itinerantă de cărți și publicații periodice, ediții rare și bibliofile : catalog / Bibl. Publ. „Alba Iulia”. – Ch., 2000.



Biblioteca Alba Iulia

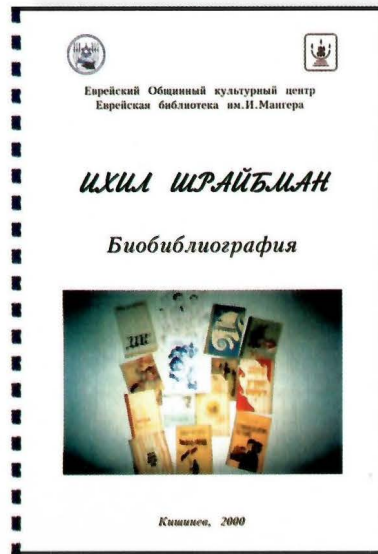


130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

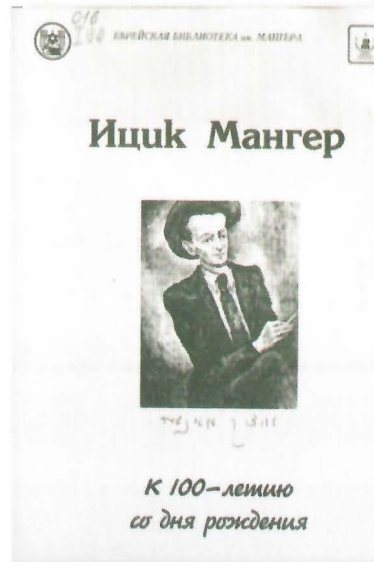
2000, 2001, 2004

ИХИА ШРАЙБМАН : биобиблиогр. / Евр. общин. культ. центр, Евр. б-ка им. И. Мангера ; сост. С. Шпитальник. – 2-е изд. испр. и доп. – К., 2000. – 52 с.



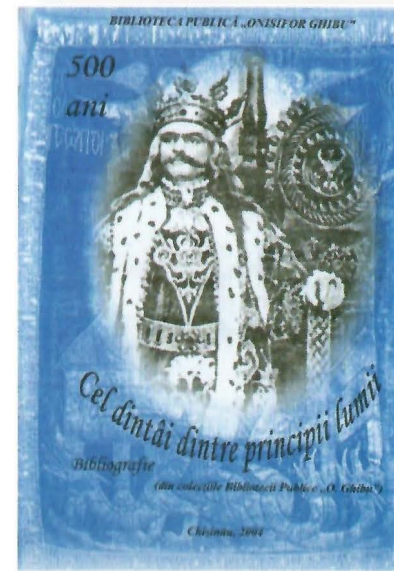
Biblioteca I. Manger

ИЦИК МАНГЕР : К 100-летию со дня рождения / Муницип. б-ка „Б.П. Хашдеу” ; Евр. б-ка им. И. Мангера ; сост. С. Шпитальник. – К., 2001. – 20 с.



Biblioteca I. Manger

CEL DINTĂI dintre principii lumii : [Ștefan cel Mare – 500] : bibliogr. din col. Bibl. Publ. „O. Ghibu” / Bibl. Publ. „O. Ghibu” ; alcăt. : E. Vulpe, G. Gorobeț. – Ch., 2004. – 90 p.



Biblioteca O. Ghibu

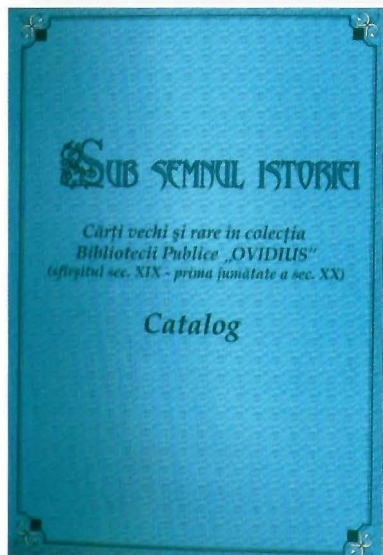


130 ani

Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

2004, 2005

SUB SEMNUL istoriei : cărți vechi și rare în colecția Bibliotecii Publice „Ovidius” (sf. sec. XIX – prima jumătate a sec. XX) : catalog / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski. – Ch. : [S. n.], 2004. – 84 p.



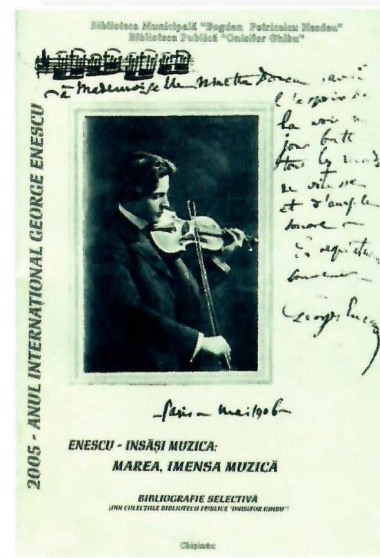
Biblioteca *Ovidius*

ȘTEFAN CEL MARE : cronica vieții și mărețelor sale înfăptuiri / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „O. Ghibu”; ed. îngrijită de L. Kulikovski, alcăt. : E. Vulpe, G. Gorobeț. – Ch. : [S. n.], 2004. – 71 p.



Biblioteca *O. Ghibu*

ENESCU – însași muzica: marea, imensa muzică : bibliogr. select. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „O. Ghibu”; alcăt. : E. Vulpe, N. Madan. – Ch. : Î.M. CEP „Chișinău-Prim”. – 2005. – 68 p.



Biblioteca *O. Ghibu*



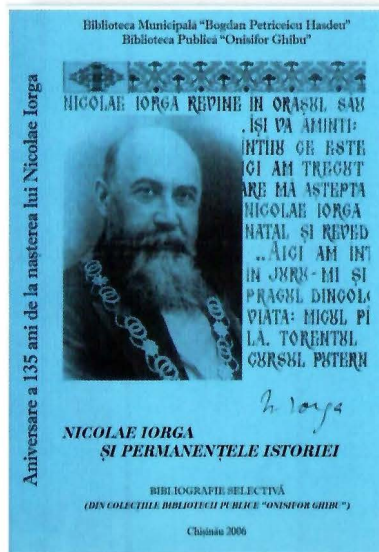
2006

DISC TEATRAL în universul :
Paulina Zavtoni & Spiru Haret :
biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. de Arte ; alcăt. : S. Vizitiu. – Ch., 2006. – 42 p.



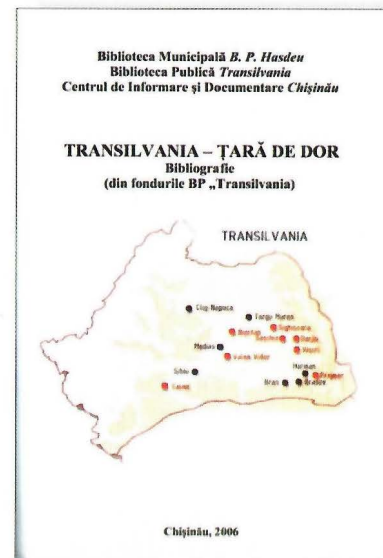
Biblioteca de Arte

NICOLAE IORGA și permanențele istoriei : bibliogr. select. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „O. Ghibu” ; ed. îngrijită de E. Vulpe ; alcăt. : N. Madan, E. Vulpe. – Ch. : Î.M. CEP „Chișinău-Prim”, 2006. – 88 p.



Biblioteca O. Ghibu

TRANSILVANIA – Țară de dor : bibliogr. (din fondurile BP „Transilvania”) / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Transilvania”, CID „Chișinău” ; alcăt. : L. Capița. – Ch., 2006. – 110 p.



Biblioteca Transilvania



130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU



II. BIBLIOTECONOMIE. BIBLIOLOGIE

II. 1 STUDII ȘI CERCETĂRI



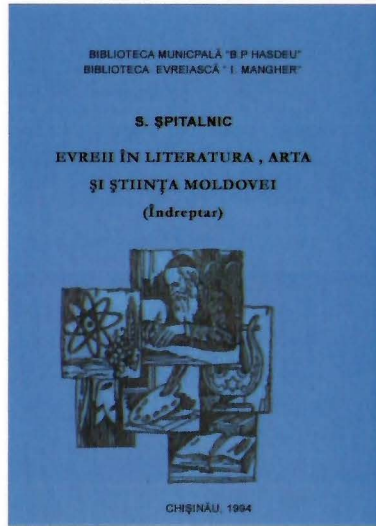
1995, 1997

CLASIFICAREA Zecimală Universală : (material didactic pentru studenții secției de bibliologie) / Natalia Senocosov, Nelly Țurcan, Lidia Kulikovski. – Ch. : Museum, 1995. – 59 p.



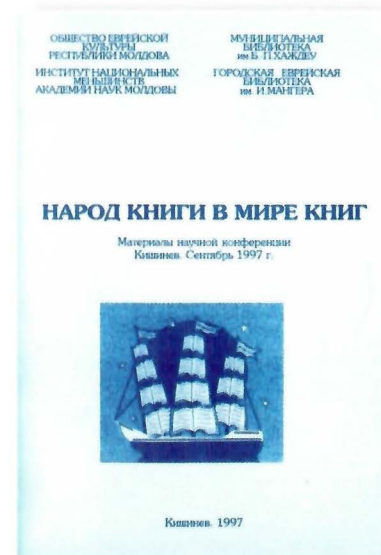
BM B.P. Hasdeu

ȘPITALNIC, S. Evreii în literatura, arta și știința Moldovei : îndreptar / S. Șpitalnic ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; Bibl. evreiască „I. Mangher”, alcăt. : S. Șpitalnic. – Ch. : [S.n.], 1995. – 382 p.



Biblioteca I. Mangher

НАРОД КНИГИ в мире книг : материалы науч. конф. Кишинев. Сент. 1997 / О-во евр. культуры РМ, Ин-т нац. меньшинств, Муницип. б-ка им Б.П. Хашдеу, Евр. б-ка им. И. Мангера. – К., 1997. – 42 с.

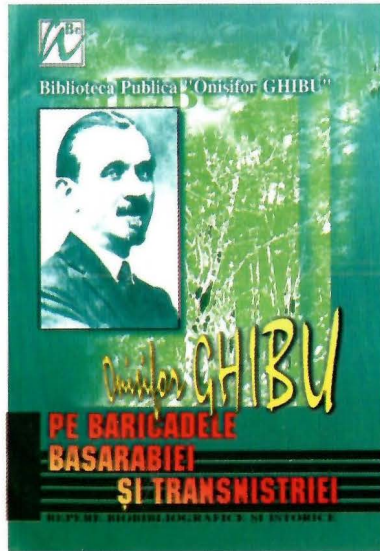


Biblioteca I. Mangher

130 ani
Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

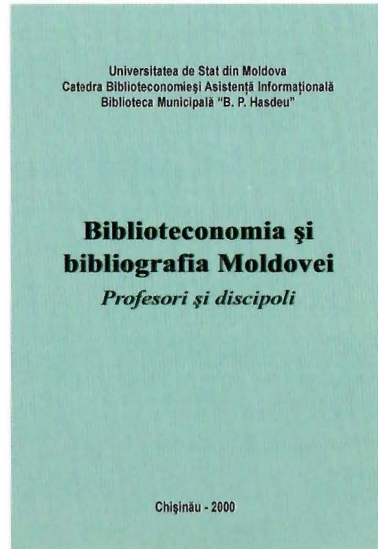
2000

ONISIFOR GHIBU pe baricadele Basarabiei și Transnistriei : repere biobibliogr. și istorice / Bibl. Publ. „O. Ghibu” ; alcăt. : E. Vulpe, I. Coțescu. – Ch. : Ed. aBc, 2000. – 94 p.



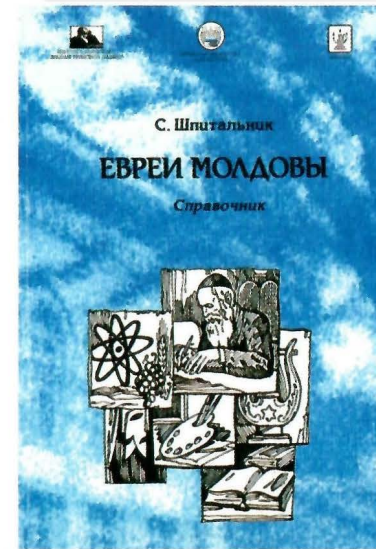
Biblioteca O. Ghibu

BIBLIOTECONOMIA și bibliografia Moldovei : profesori și discipoli / Univ. de Stat din Moldova, Catedra de Biblioteconomie și Asistență Informațională, Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; aut.-alcăt. : Ion Madan. – Ch. : [S. n], 2000. – 114 p.



BM B.P. Hasdeu

ШПИТАЛЬНИК, С. Евреи Молдовы : деятельность евреев в культуре, науке, экономике Молдовы в XX веке : справ. / С. Шпитальник ; Муницип. б-ка им Б.П. Хашдеу, Евр. б-ка им. И. Мангера. – К. : [Б.и.], 2000. – 311 с.



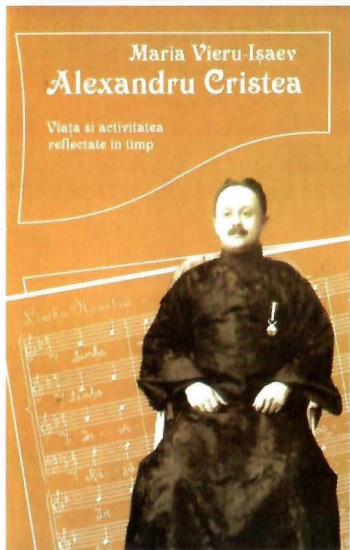
Biblioteca I. Mangher



130 ani
Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

2001, 2002

VIERU-IȘAEV, MARIA. Alexandru Cristea (1890 – 1942) : viața și activitatea reflectate în timp : monogr. / Maria Vieru-Ișaev ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Ch. : Civitas, 2001. – 336 p.



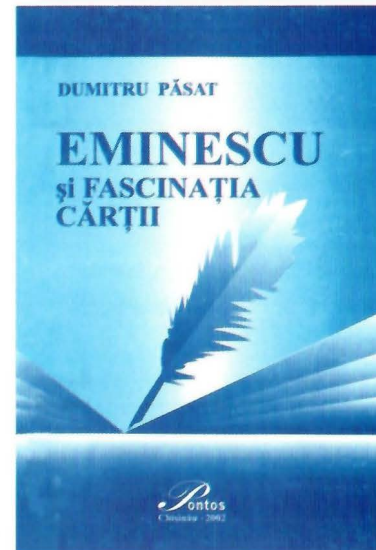
BM B.P. Hasdeu

СТОЛЯР, ЗИНОВИЙ. Страницы еврейской музыки : исслед., наблюдения, заметки / Зиновий Столяр ; Кишин. евр. общин. культур. центр, Евр. б-ка им. И. Мангера. – К. : Pontos, 2001. – 88 p.



Biblioteca I. Mangher

PĂSAT, DUMITRU. Eminescu și fascinația cărții / Dumitru Păsat ; Centrul Acad. Int. Eminescu ; resp. de ed. L. Kulikovski. – Ch. : Pontos, 2002. – 64 p.



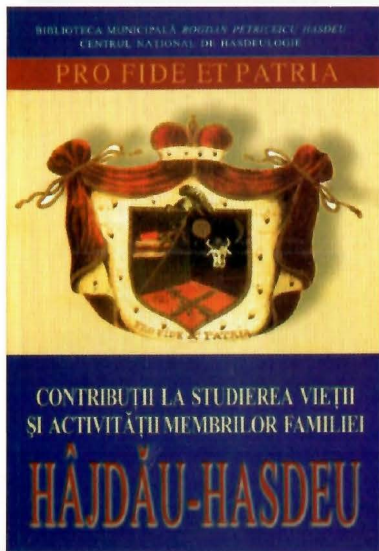
CAIE



130 ani

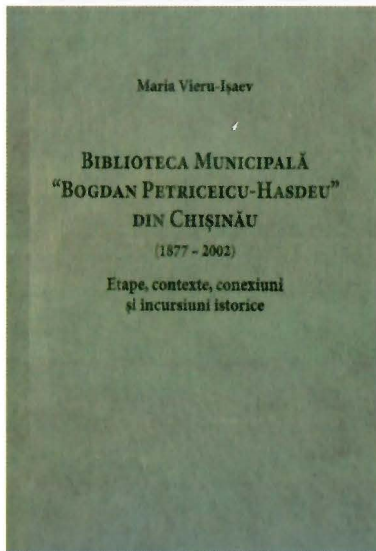
Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

PRO FIDE ET PATRIA. Contribuții la studierea vieții și activității membrilor familiei Hâjdău-Hasdeu / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul Naț. de Hasdeologie. – Ch. : Epigraf, 2002. – 256 p.



Centrul de Hasdeologie

VIERU-IȘAEV, MARIA. Biblioteca Municipală „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”: 1877–2002. Etape, contexte, conexiuni și incursiuni istorice. Partea I. 1877–1950 / Maria Vieru-Ișaev ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”; ed. îngrijită de L. Kulikovski. – Ch. : Colograf-com, 2002. – 256 p.

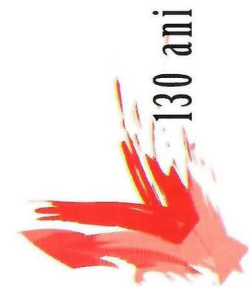


BM B.P. Hasdeu

ЗОВУЩИХ СЛОВ ОГНИ... : сб. материалов, посвящен. памяти евр. писателей-членов ЕАК, расстрел. 12 авг. 1952 г. / Евр. б-ка им. И. Мангера; Евр. общин. культур. центр ; авт.-сост. С. Шпитальник. – К. : [Б.и.], 2002. – 52 с.

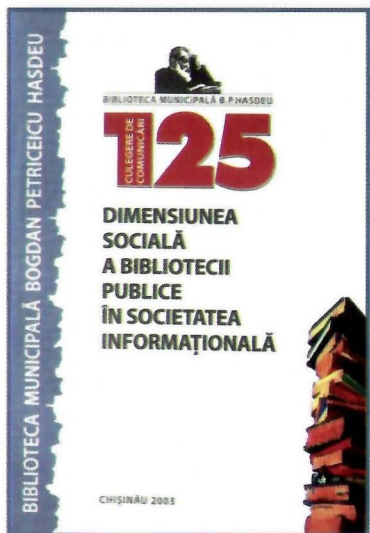


Biblioteca I. Mangher



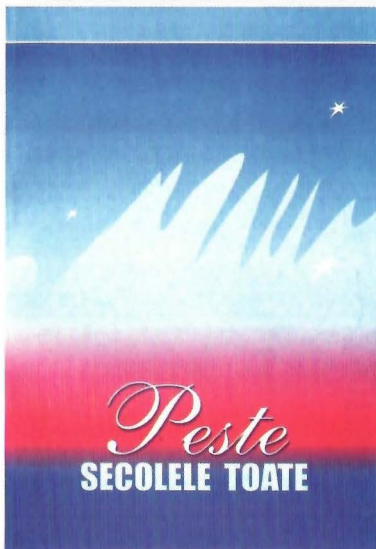
2003

DIMENSIUNEA socială a bibliotecii publice în societatea informațională, conf. (2002, Chișinău) : materialele conf. „Dimensiunea socială a bibliotecii în societatea informațională” : culeg. de comunic., 12 – 19 oct. 2002 / Bibl. Municipală „B. P. Hasdeu”; resp. de ed. L. Kulikovski; coord. T. Coșeriu. – Ch. : [S. n.], 2003. – 308 p.



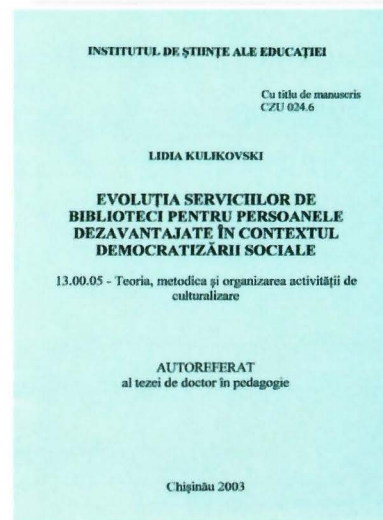
BM B.P. Hasdeu

PESTE SECOLELE TOATE: exegeze și creații semnate de bibliologi / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul Acad. Int. Eminescu; resp. de ed. L. Kulikovski, T. Coșeriu; concepție și realizare Dumitru Păsat. – Ch. : Pontos., 2003. – 156 p.



CAIE

KULIKOVSKI, LIDIA. Evoluția serviciilor de bibliotecă pentru persoanele dezavantajate în contextul democratizării sociale : autoref. al tezei de doctor în pedagogie. spec. : 13.00.05 – Teoria, metodică și organizarea activității de culturalizare / L. Kulikovski; Inst. de Șt. ale Educației. – Ch., 2003. – 22 p.

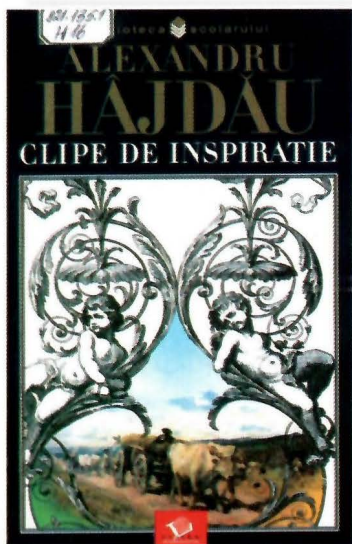


BM B.P. Hasdeu

130 ani
Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

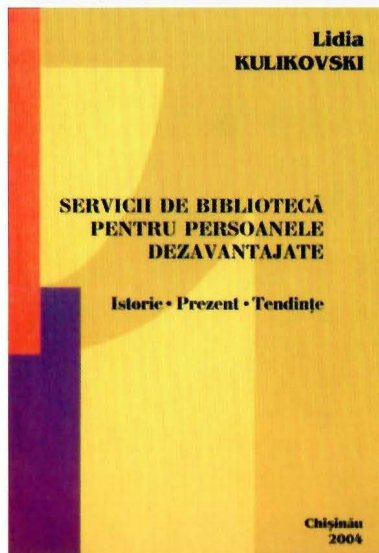
2004

HĂJDĂU, ALEXANDRU. Clipe de inspirație / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul de Hasdeologie ; ed. alcăt. și îngrijită de Pavel Balmuş. – Ch. : Litera, 2004. – 248 p. – (Bibl. școlarului ; ser. nouă).



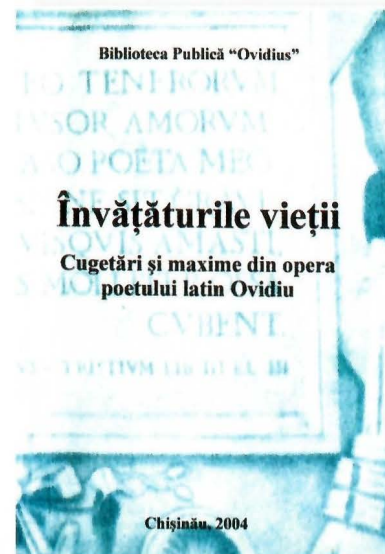
Centrul de Hasdeologie

KULIKOVSKI, LIDIA. Servicii de bibliotecă pentru persoanele dezavantajate. Istoric. Prezent. Tendințe : st. monografic / Lidia Kulikovski ; USM ; Fac. de Jurnalism și Șt. ale Comunicării ; Cat. de Biblioteconomie și Asistență Informațională. – Ch. : [S. n.], 2004. – 180 p.

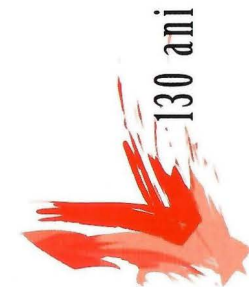


BM B.P. Hasdeu

ÎNVĂȚĂTURILE VIEȚII : cugețări și maxime din opera poetului latin Ovidiu / Bibl. Publ. „Ovidius”. – Ch., 2004. – 96 p.



Biblioteca Ovidius

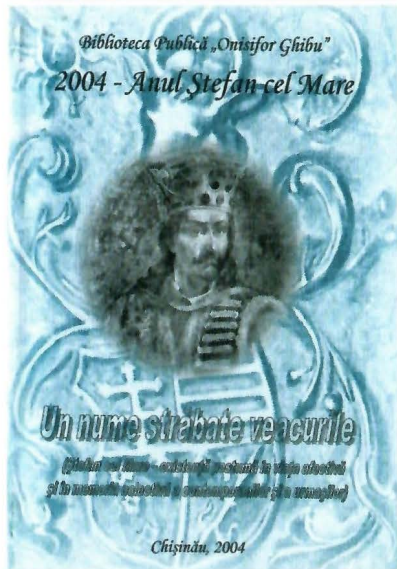


130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

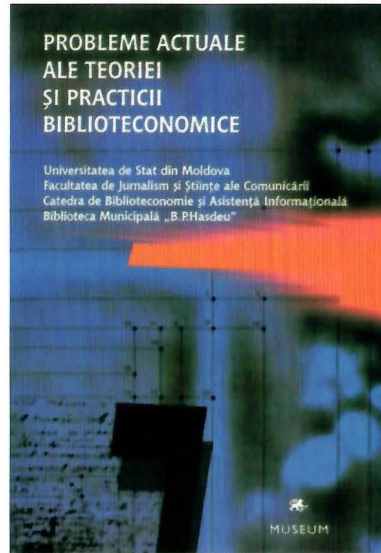
2004, 2005

UN NUME străbate veacurile (Ștefan cel Mare – existență postumă în viața afectivă și în memoria colectivă a contemporanilor și a urmașilor) / Bibl. Publ. „O. Ghibu” ; alcăt. : E. Vulpe, N. Madan. – Ch., 2004. – 55 p.



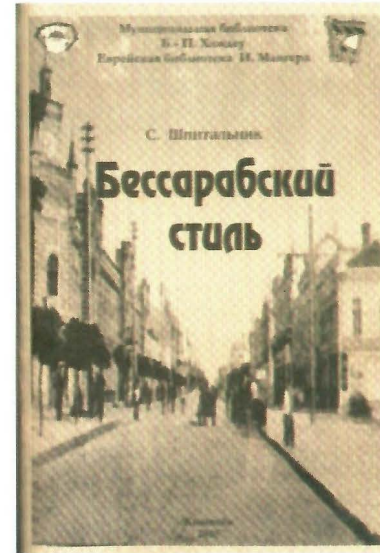
Biblioteca O. Ghibu

PROBLEME actuale ale teoriei și practicii biblioteconomice : 45 de ani de învățământ biblioteconomic superior din Republica Moldova / Univ. de Stat din Moldova, Fac. de Jurnalism și Șt. ale Comunicării, Cat. de Biblioteconomie și Asistență Informațională, Bibl. Municipală „B. P. Hasdeu”. – Ch. : Museum, 2005. – 252 p.



BM B.P. Hasdeu

ШПИТАЛЬНИК, С. Бессарабский стиль: материалы о жизни и творчестве бессарабцев, писавших на идише / С. Шпитальник ; Муницип. б-ка им Б.П. Хапдеу, Евр. б-ка им. И. Мангера. – К., 2005. – 80 с.



Biblioteca I. Mangher

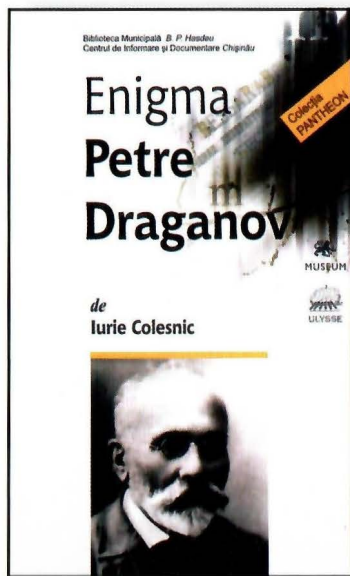


130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

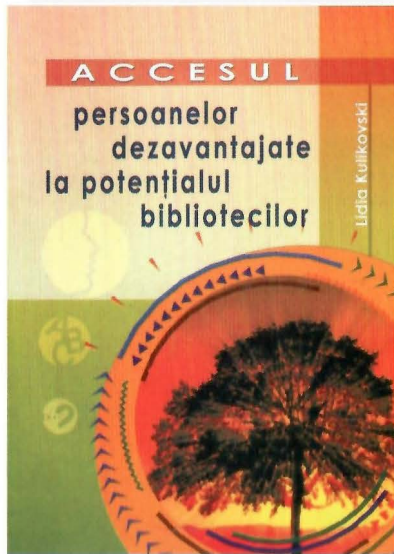
2006

COLESNIC, IURIE. Enigma Petre Draganov / Iurie Colesnic ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”; CID „Chișinău”. – Ch. : Ulysse, 2006. – 84 p. – (Col. Pantheon).



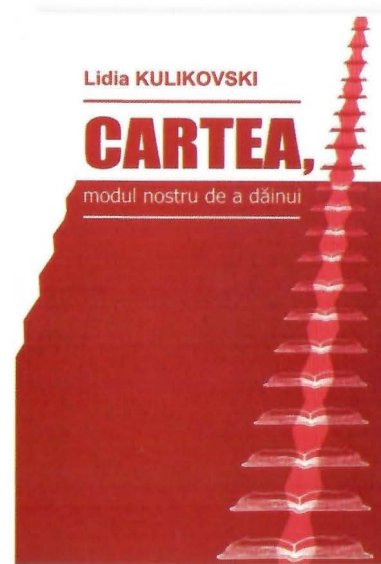
BM B.P. Hasdeu

KULIKOVSKI, LIDIA. Accesul persoanelor dezavantajate la potențialul bibliotecilor: manual pentru bibliotecari / Lidia Kulikovski ; Asoc. Bibliotecarilor din Rep. Moldova, Școala de Biblioteconomie. – Ch. : Epigraf S.R.L., 2006 (F.E.-P. Tipografia Centrală). – 288 p.



BM B.P. Hasdeu

KULIKOVSKI, LIDIA. Cartea, modul nostru de a dăinui : contribuții la dezvoltarea domeniului biblioteconomic: interviuri, management, instruire, biblioteci-bibliotecari, asociația, miscelaneu / Lidia Kulikovski ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Ch. : Reclama, 2006. – 268 p.



BM B.P. Hasdeu



Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

130 ani

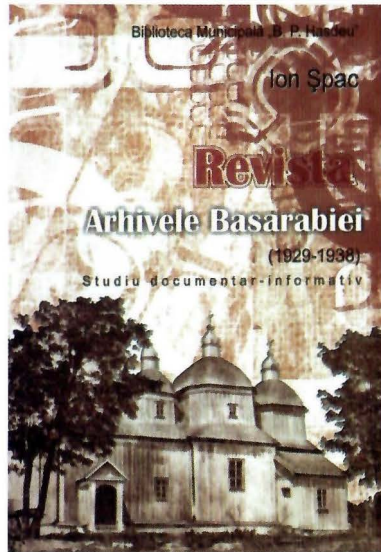
2006

ROȘCA, ELENA. Biblioteca – o carte deschisă a sufletului : articole, comunicări, interviuri / Elena Roșca ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Alba Iulia”. – Ch. : Bons Offices, 2006. – 131 p.



Biblioteca *Alba Iulia*

ȘPAC, ION. Revista *Arhivele Basarabiei* (1929 - 1938) : st. docum. – informativ / Ion Șpac ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; Bibl. Municipală „B. P. Hasdeu”. – Ch. : Bons Offices, 2006. – 256 p.



CID *Chișinău*

130 ani
Biblioteca Municipală B.P. HASDEU





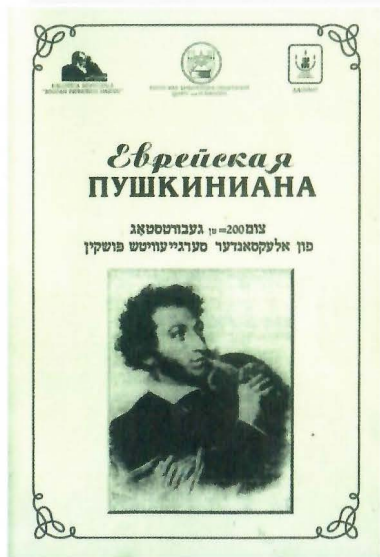
II. 2

Lucrări metodico-instructive



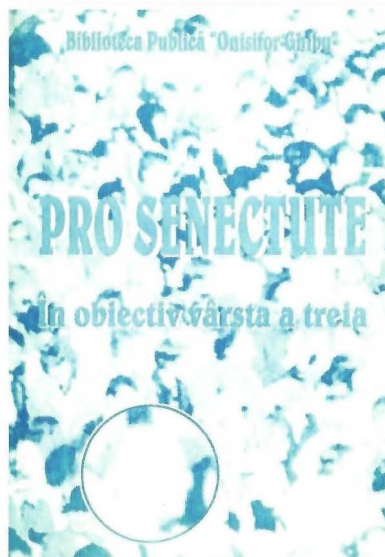
1999, 2001, 2002

ЕВРЕЙСКАЯ ПУШКИНИАНА :
[метод.-библ. материал к 200-летию поэта] / Муницип. б-ка им. Б.П. Хашцеу, Евр. б-ка им. И. Мангера ; отв. за вып. А. Бацманова ; сост. С. Шпитальник. – К., 1999. – 30 с.



Biblioteca I. Mangher

PRO SENECTUTE: în obiectiv vârsta a treia : ghid / ed. îngrijită de Dep. Servicii Informaționale pentru persoane dezavantajate ; Bibl. Publ. „O. Ghibu” ; alcăt. : I. Kulikovski, E. Vulpe, O. Ioncu. – Ch. : [S. n.], 2001. – 124 p.



Biblioteca O. Ghibu

РОЛЬ книги в работе с детьми :
метод. пособие для библиотекарей евр. б-к / Евр. б-ка им. И. Мангера ; сост. Н. Сосновская. – К., 2002. – 22 с.



Biblioteca I. Mangher



130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

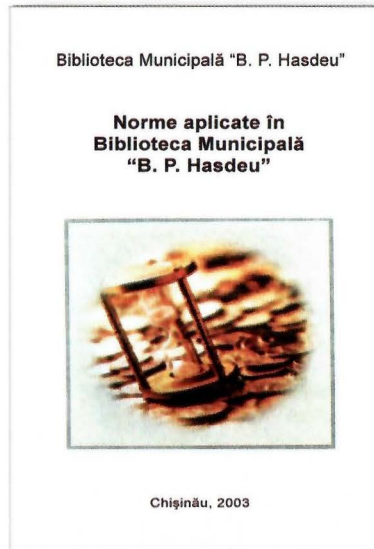
2002, 2003, 2005

TABĂRA de odihnă și creație pentru copii pe lângă biblioteca evreiască / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „I. Mangher”. – Ch., 2002.



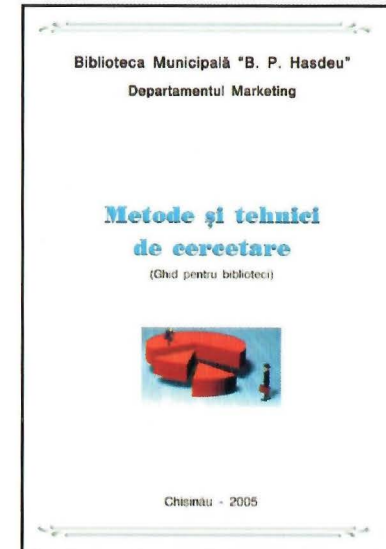
Biblioteca I. Mangher

NORME aplicate în Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” / Bibl. Municipală „B. P. Hasdeu”. – Ch., 2003. – 60 p.



BM B. P. Hasdeu

METODE și tehnici de cercetare : ghid pentru biblioteci / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Dep. Marketing ; [alcăt. : G. Scobioală]. – Ch., 2005. – 12 p.



Departamentul Marketing



130 ani

Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

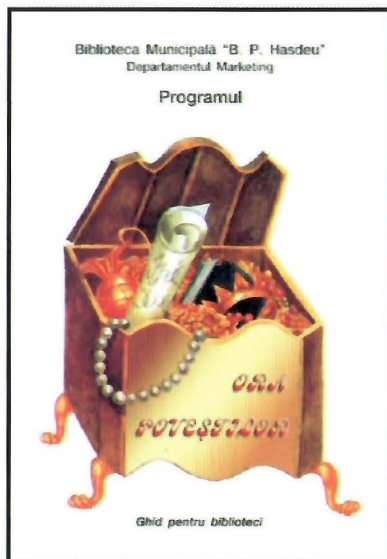
2005

MATERIALE promoționale : forme și rigori de elaborare : ghid pentru biblioteci / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Dep. Marketing ; [alcăt. : G. Scobioală]. – Ch., 2005. – 16 p.



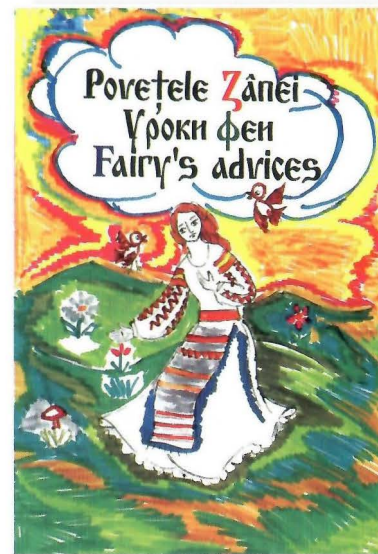
Departamentul Marketing

PROGRAMUL „Ora poveștilor” : ghid pentru biblioteci / Bibl. Municipală „B. P. Hasdeu”, Dep. Marketing ; [alcăt. : G. Scobioală]. – Ch., 2005.



Departamentul Marketing

POVEȘTELE ZÂNĒI = Уроки феи = Fairy's advices : o poveste frumoasă creată și ilustrată de copii / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „I. Mangher” ; alcăt. : N. Sosnovskaia. – Ch. : Prut Internațional, [s. a]. – 28 p. – În lb. ro, ru, en.



Biblioteca I. Mangher

130 ani

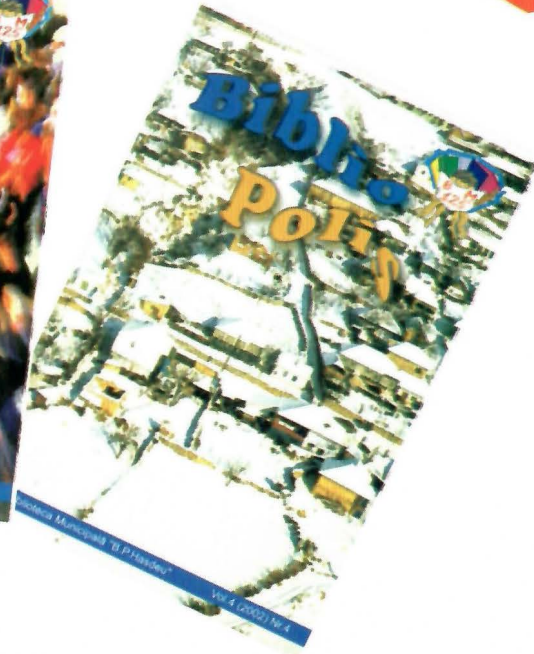
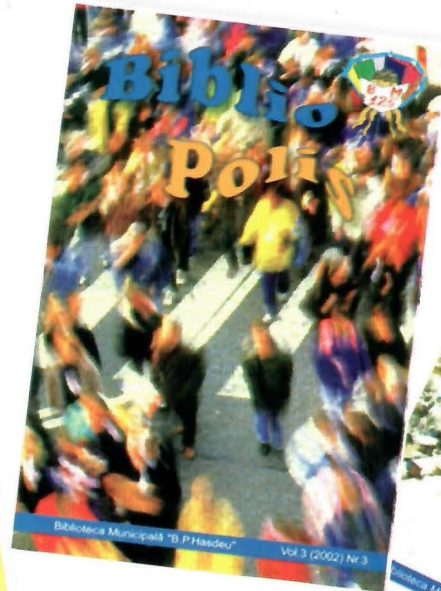
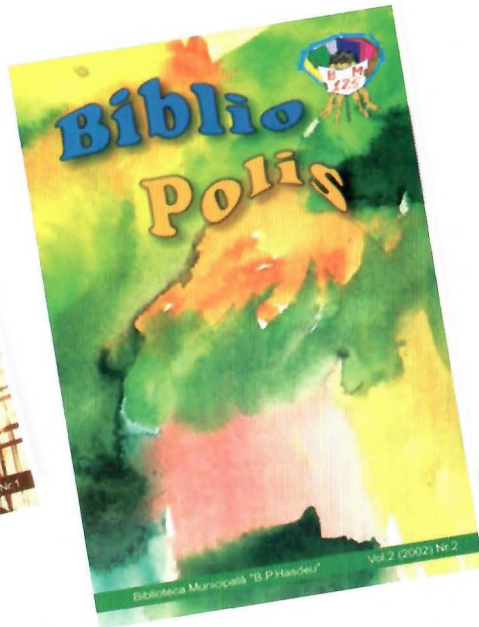
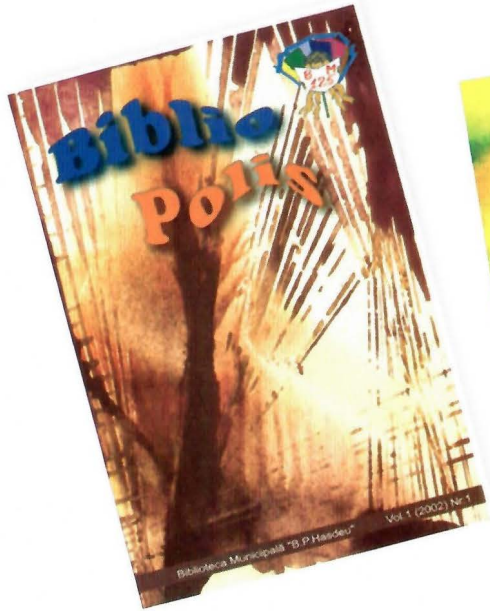
Biblioteca Municipală B.P.HASDEU



III. SERIALE. ANUARE. BULETINE

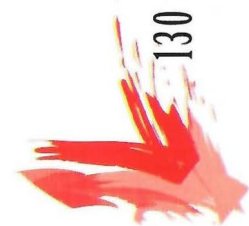
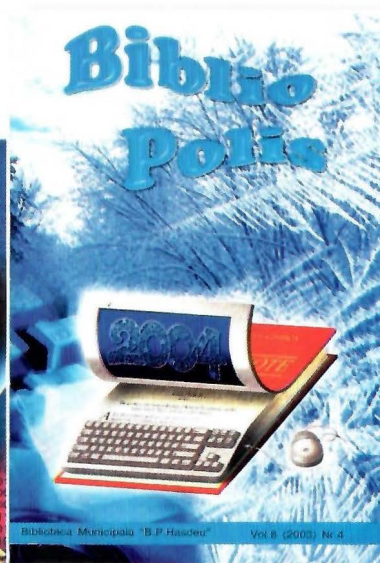
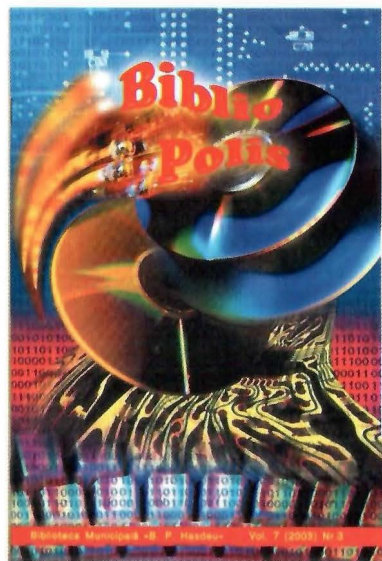
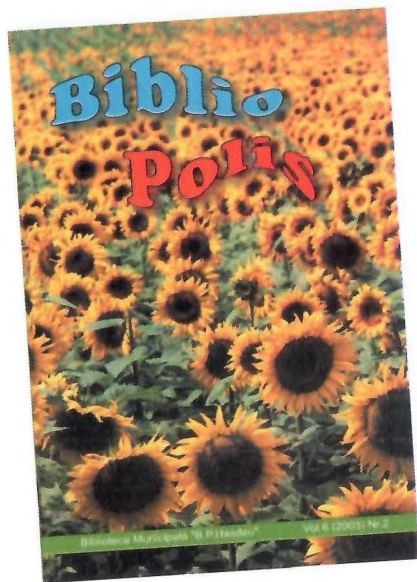
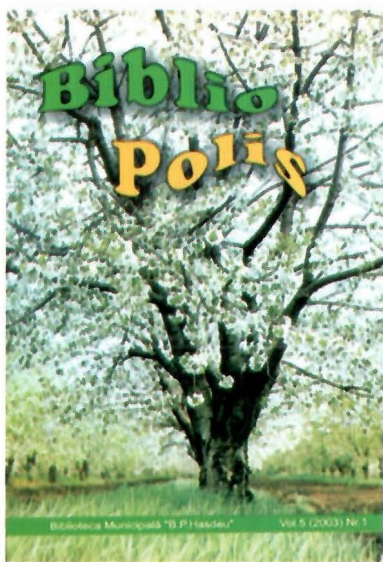


BIBLIOPOLIS : rev. de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B. P. Hasdeu” ; dir. L. Kulikovski ; red.-șef Vl. Pohilă. – Ch., 2002. – Nr 1 – 44 p.; Nr 2 – 44 p.; Nr 3 – 56 p.; Nr 4 – 56 p. – Primul număr a apărut în iunie 2002, apare trimestrial. – Adresa electronică: www.hasdeu.md/BiblioPolis/frame.html



Biblioteca Municipală B.P.HASDEU 130 ani

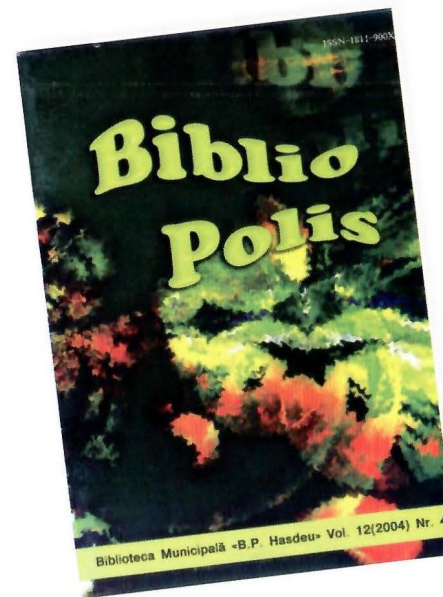
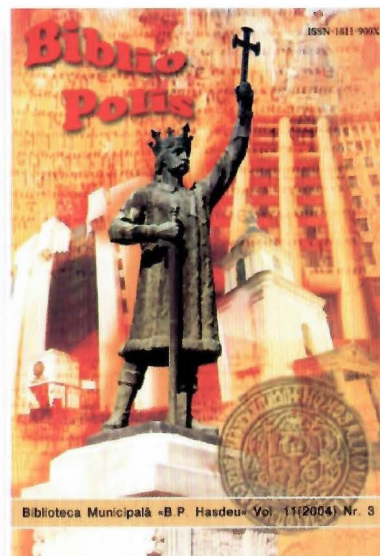
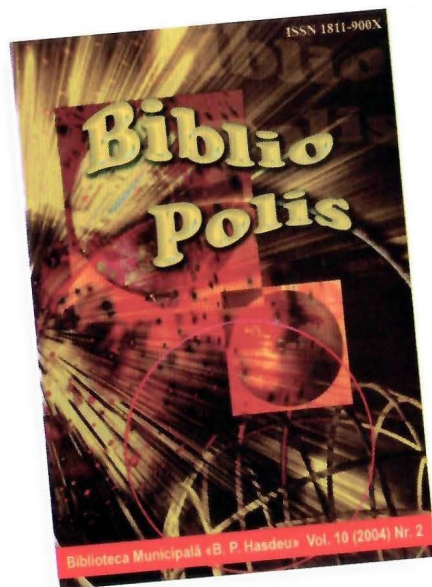
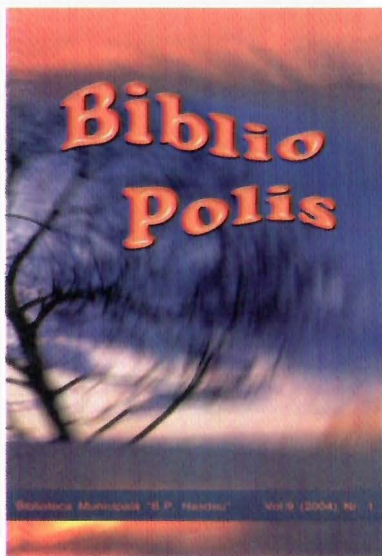
BIBLIOPOLIS : rev. de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B. P. Hasdeu” ; dir. L. Kulikovski ; red.-șef Vl. Pohilă. – Ch., 2003. – Nr 1 – 48 p.; Nr 2 – 52 p.; Nr 3 – 52 p.; Nr 4 – 56 p. – Primul număr a apărut în iunie 2002, apare trimestrial. – Adresa electronică: www.hasdeu.md/BiblioPolis/frame.html



130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

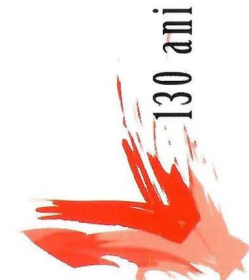
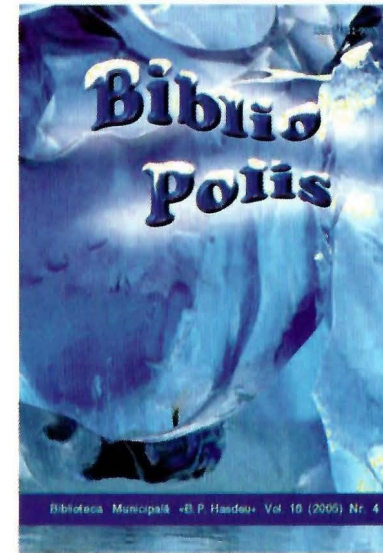
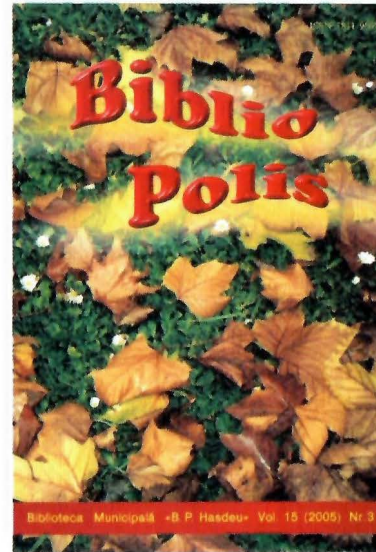
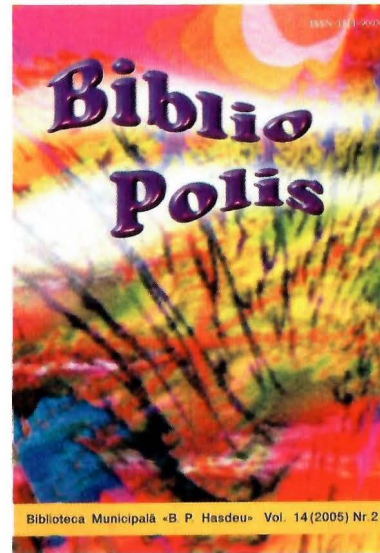
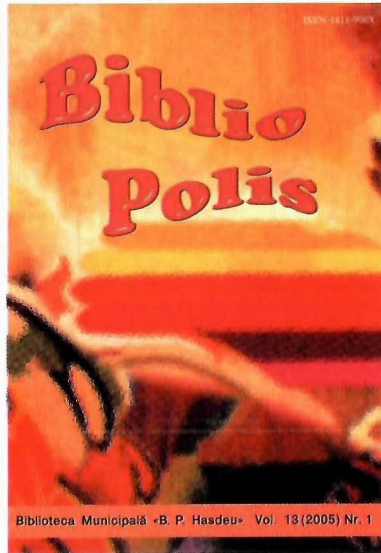
BIBLIOPOLIS : rev. de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B. P. Hasdeu” ; dir. L. Kulikovski ; red.-șef Vl. Pohilă. – Ch., 2004. – Nr 1 – 52 p.; Nr 2 – 56 p.; Nr 3 – 60 p.; Nr 4 – 60 p. – Primul număr a apărut în iunie 2002, apare trimestrial. – Adresa electronică: www.hasdeu.md/BiblioPolis/frame.html



130 ani

Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

BIBLIOPOLIS : rev. de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B. P. Hasdeu” ; dir. L. Kulikovski ; red.-șef Vl. Pohilă. – Ch., 2005. – Nr 1 – 52 p.; Nr 2 – 64 p.; Nr 3 – 64 p.; Nr 4 – 64 p. – Primul număr a apărut în iunie 2002, apare trimestrial. – Adresa electronică: www.hasdeu.md/BiblioPolis/frame.html

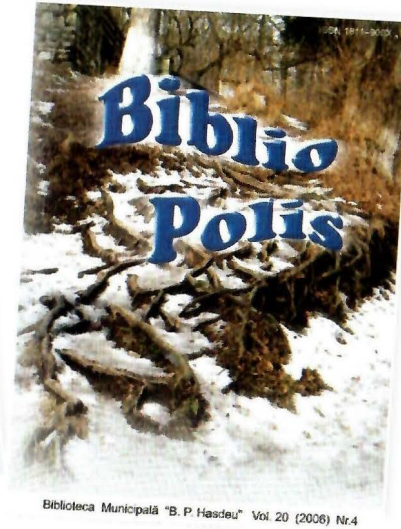
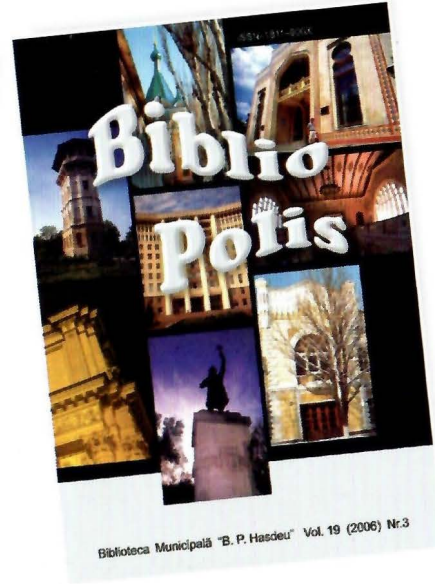
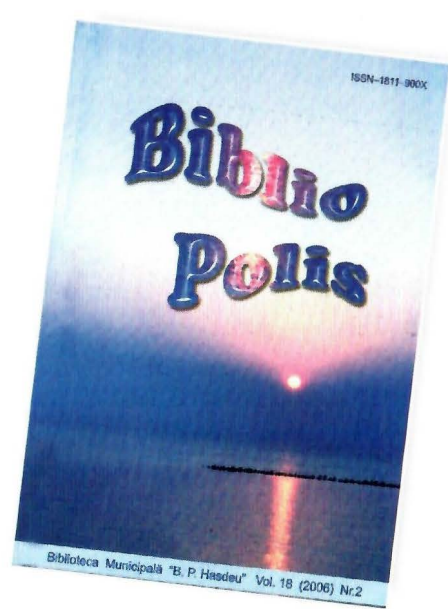
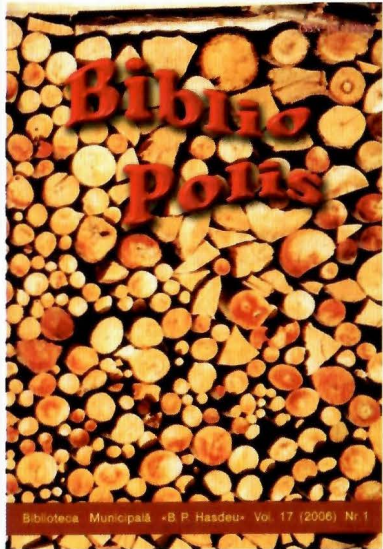


130 ani

Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

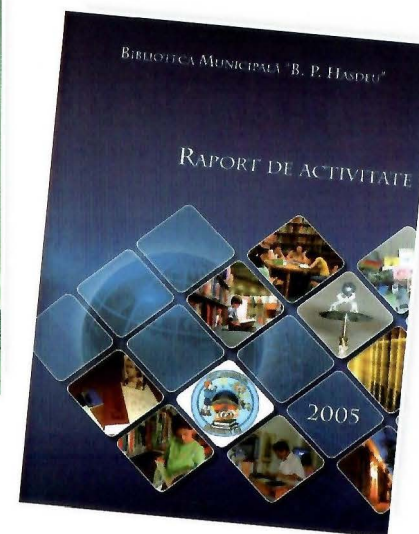
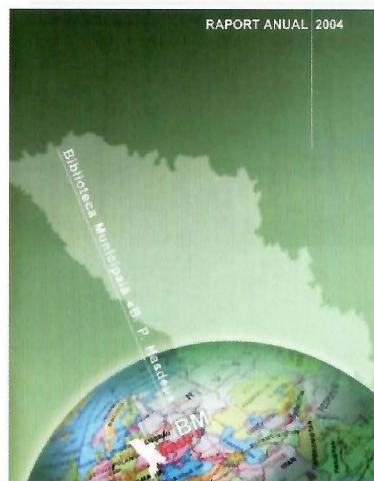
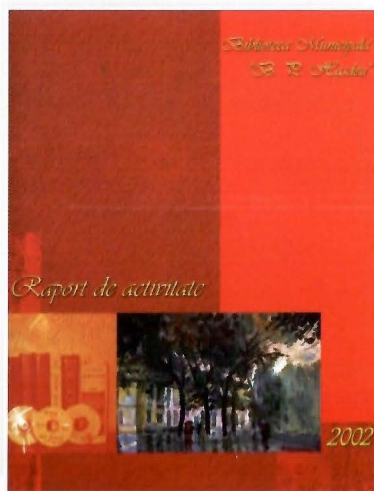


BIBLIOPOLIS : rev. de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B. P. Hasdeu” ; dir. L. Kulikovski ; red.-șef Vl. Pohilă. – Ch., 2006. – Nr 1 – 64 p.; Nr 2 – 110 p.; Nr 3 – 112 p.; Nr 4 – 120 p. – Primul număr a apărut în iunie 2002, apare trimestrial. – Adresa electronică: www.hasdeu.md/BiblioPolis/frame.html6



130 ani
Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

RAPORT de activitate 2002 - 2005 / Bibl. Municipală „B. P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de Lidia Kulikovski. – Ch. : Elan-Poligraf, 2003 - 2006. – 20 p.



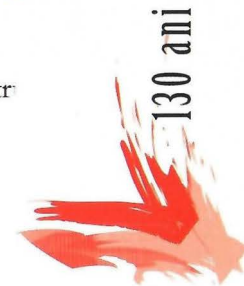
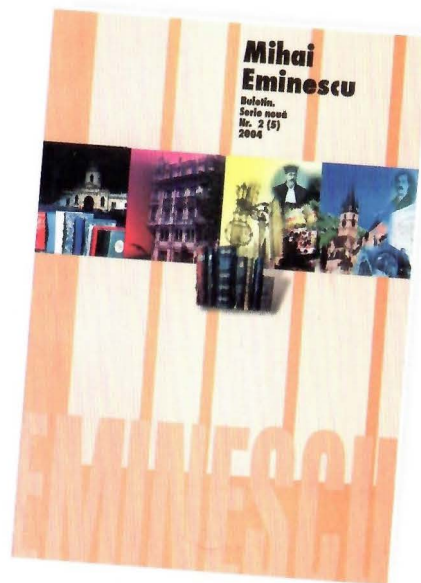
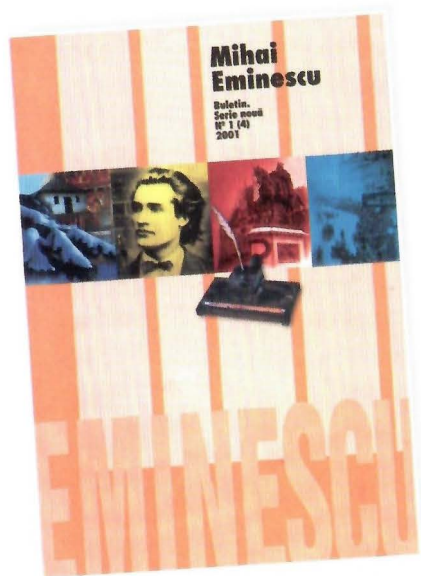
130 ani

Biblioteca Municipală B. P. HASDEU

Buletin

2001, 2004

MIHAI EMINESCU : Buletin. Serie nouă / editat de Centrul Acad. Int. „Mihai Eminescu”, Uniunea Scriitorilor din Moldova, Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni, Soc. de Distribuție a Cărții „Pro-Noi”. – Ch. : Prut Internațional, 2001. – Nr 1 (4). – 80 p. ; 2004. – Nr 2 (5). – 88 p.



130 ani

Biblioteca Municipală B.P.HASDEU





LUCRĂRI PREMIATE



Premii naționale

Alexei Mateevici

Premiul III

1993

A.S. Pușkin și Basarabia

Premiul II

1999

Eugeniu Doga

Premiul I

1993

Nicolae Dabija

Premiul I

1999

Grigore Vieru

Premiul III

1996

Vreme trece, vreme vine...

Premiul pentru originalitate

2000

Шпитальник, С.
Евреи Молдовы

Premiul II

1996

Pro Senectute. În obiectiv vârsta a treia: Gbid

Premiul III

2001

Clasificarea Zecimală Universală

Premiul pentru lucrări cu caracter șt.-metodic

1996

Vieru-Ișacov, M. *Alexandru Cristea (1890 - 1942): Viața și activitatea reflectate în timp*

Premiul pentru stimularea activității științifice

2001

Glebus Sainciuc

Premiul II

1997

Vieru-Ișacov, M. *Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”: 1877-2002. Etape, contexte, conexiuni și incursiuni istorice. Partea I. 1877-1950*

Premiul II

2002

Ion Vatamanu

Premiul I

1998

Leo Butnaru

Premiul III

1998

Presa Basarabeană de la începuturi până în anul 1957

Premiul I

2002

Iulian Filip

Premiul I

1998

Ion Dron

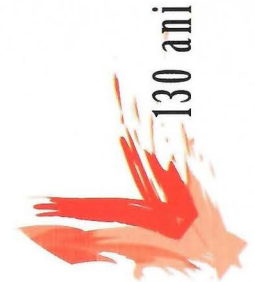
Premiul pentru originalitate

1998

Mibai Cimpoi

Premiul I

2002



130 ani

Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

*Biblioteca Municipală B. P. Hasden:
125 ani de activitate*

Premiul II

2002

*Catalogul cărților cu autograf din
colecțiile Bibliotecii Municipale
din Chișinău*

Premiul II

2002

Păsat D. *Peste secolele
toate*

Premiul pentru
stimularea
activității științifice

2003

Kulikovski L. *Servicii
informaționale pentru persoane
dezavantajate*

Premiul
Monografia anului

2004

*Ovidiu (Publius Ovidius Naso):
43 î.-Chr.-17 d. Chr.: publicații
ovidiene în bibliotecile Chișinăului:
catalog; Sub semnul istoriei: cărți
vechi și rare în colecția bibliotecii
„Ovidius”; Învățăturile vieții:
Cugetări și maxime din opera
poetului latin Ovidiu*

Premiul
special

2004

*Cel dintâi dintre principii lumii:
[Ștefan cel Mare – 500] Ștefan cel
Mare; Un nume străbate veacurile
(Ștefan cel Mare – existență postumă
în viața afectivă și în memoria
colectivă a contemporanilor și a
urmașilor); Ștefan cel Mare: Cronica
vieții și mărețelor sale înfăptuiri*

Premiul
special

2004

*Serafim Saka, Leo Butnaru,
Iurie Colesnic, Alexandru Gromov,
Ion Ciocanu, Constantin Șișcan,
Petru Cărare,*

Premiul I

2005

Revista BiblioPolis

Premiul I

2005

*Biblioteca Municipală
„B. P. Hasden”*

Premiul special:
Desing

2005

Raport de activitate 2004

*Aurel Scobioală, Elița Botezatu:
Vocația cuvîntului scris și rostit,
Ianoș Turcanu, Ion Bejenaru, Lidia
Kulikovski, Alecu Russo: „Acel
ostaș al propășirii”, Victor
Dumbrăveanu, Vladimir Rusnac*

Premiul III

2006

Kulikovski L. *Cartea, modul
nostru de a dăinui*

Premiul
mare

2006

Kulikovski L. *Accesul
persoanelor dezavantajate la
potențialul bibliotecilor*

Premiul
mare

2006

Colesnic I. *Enigma Petre Draganov*

Premiul I

2006

Șpac I. *Arbivele Basarabiei*

Premiul II

2006



130 ani

Biblioteca Municipală B.P.HASDEU

Alte premii

<i>A.S. Pușkin și Basarabia</i>	Medalia Jubiliară „A. S. Pușkin - 200 de ani”(Rusia)	1999	Kulikovski L. <i>Cartea, modul nostru de a dăinui</i>	Premiul Fundației Academiei „Andrei Petrea”, Iași	2006
<i>Presa Basarabeană de la începuturi până în anul 1957</i>	„Fiți lăudați...” (Universitatea București)	2003	Kulikovski L. <i>Accesul persoanelor dezavantajate la potențialul bibliotecilor</i>	Premiul „Cartea de specialitate” al Salonului de carte de la Iași	2006
Kulikovski L. <i>Servicii informaționale pentru persoane dezavantajate</i>	Premiul „Cea mai originală publicație în domeniul bibliologiei” (Salonul Internațional de Carte pentru copii, Ediția IX-a)	2004	Kulikovski L. <i>Accesul persoanelor dezavantajate la potențialul bibliotecilor</i>	Premiul „Cea mai originală publicație în domeniul bibliologiei” (Salonul Internațional de Carte pentru copii,	2006
Шпитальник С. <i>Бессарабский стиль</i>	Диплом Института Изучения Евреев Восточной Европы	2005			



Biblioteca Municipală B.P.HASDEU 130 ani



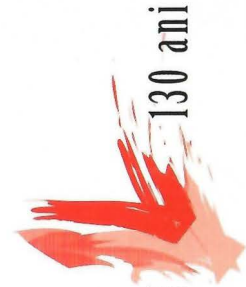


INDICI



indice de nume

Antufiev S.	24	Muşat S.	28
Balmuş P.	40	Pânzaru L.	18
Baţmanov A.	45	Păsat D.	37, 39
Cantâr T.	19	Pohilă Vl.	49-53
Capîţa L.	27, 29, 30, 34	Roşca E.	43
Cebotari M.	25, 30	Salinski A.	17
Chirvas-Gorobeţ G.	21, 32, 33	Şcelcikova M.	23, 27
Ciobanu L.	25, 30	Scobioală G.	46, 47
Ciolea M.	21	Senocosov N.	35
Cionni L.	28	Stoliar Z.	37
Colac T.	25	Şlaen D.	24
Colesnic I.	42	Soltan M.	20
Conţescu I.	36	Sosnovskaia N.	45, 47
Coşeriu T.	39	Şpac I.	22, 43
Deţişin O.	19, 27	Şpitalinik S.	32, 35, 38, 45
Dron I.	20	Strelina I.	20, 27
Draganov P.	17	Tasmali M.	29
Hâjdău A.	40	Tricolici C.	19, 23, 27, 31
Ioncu O.	45	Ţurcan N.	35
Kolomoitşev T.	19	Uncu S.	21
Kulikovski L.	17-31, 33, 35, 37-40, 42-45, 47-54	Verebcean T.	18, 23, 31
Loghin L.	28	Vieru-Işaev M.	37, 38
Madan I.	22, 36	Vizitiu S.	34
Madan N.	33, 34, 41	Vulpe E.	32-34, 36, 41, 45
Mahu I.	24		



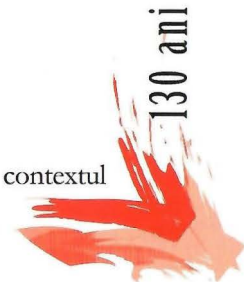
130 ani

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

Indice de titluri

Accesul persoanelor dezavantajate la potențialul bibliotecilor 42
Alexei Mateevici 31
Alexandru Cristea (1890 – 1942) 37
A. S. Pușkin și Basarabia 20
Agnesa Roșca 21
Alec Russo 28
Alexandru David 17
Alexandru Gromov 25
Aurel Scobioală 28
Bibliografia Municipiului Chișinău 1995 18
BiblioPolis 49 - 53
Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”: 1877–2002 38
Biblioteca Municipală B. P. Hasdeu: 125 ani de activitate 22
Biblioteca – o carte deschisă a sufletului 43
Biblioteconomia și bibliografia Moldovei 36
Cartea, modul de a dăinui 42
Catalogul cărților cu autografe din colecțiile Bibliotecii Municipale 23
Cel dintâi dintre principii lumii : Ștefan cel Mare – 500 32
Clasificarea Zecimală Universală 35
Clipe de inspirație 40
Dimensiunea socială a bibliotecii publice în societatea informațională 39
Dionisie Tanasoglu 24
Disc teatral în universul Paulina Zavtoni&Spiru Haret 34
Eliza Botezatu 29

Eminescu și fascinația cărții 37
Enescu – însăși muzica: marea, imensa muzică 33
Enigma Petre Draganov 42
Eugeniu Doga 17
Evoluția serviciilor de bibliotecă pentru persoane dezavantajate în contextul democratizării societății 39
Evreii în literatura, arta și știința Moldovei 35
Glebus Sainciuc 19
Grigore Vieru 18
Ianoș Țurcanu 29
Învățăturile vieții 40
Ion Bejenaru 30
Ion Ciocanu 26
Ion Dron 20
Ion Hadârcă 21
Ion Vatamanu 19
Iulian Filip 19
Iulian Filip : 30 de ani editoriali 26
Iurie Colesnic 26
Leo Butnaru 20
Leo Butnaru 28
Lidia Kulikovski 29
Mihai Eminescu 53
Mihai Cimpoi 23



130 ani

Biblioteca Municipală B. P. HASDEU

Materiale promoționale 47
Metode și tehnici de cercetare 46
Nicolae Dabija 21
Nicolae Iorga și permanențele istoriei 34
Norme aplicate în Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu” 46
Onisifor Ghibu pe baricadele Basarabiei și Transnistriei 36
Ovidiu (Publius Ovidius Naso) : 43 î. Chr. – 17 d. Chr. 25
Peste secolele toate 39
Petru Cărare 27
Poezia muncii bibliografice 22
Povețele Zânei 47
Presa Basarabeană de la începuturi până în anul 1957 23
Pro Fide et Patria 38
Programul „Ora Poveștilor” 47
Pro Senectute: în obiectiv vârsta a treia 45
Probleme actuale ale teoriei și practicii biblioteconomice 41
Raport de activitate 2002-2005 54
Revista „Arhivele Basarabiei” (1929 – 1938) 43
Revista „Viața Basarabiei” 1932–1944 22
Serafim Saka 27
Servicii de bibliotecă pentru persoane dezavantajate 40
Spiridon Vangheli 31
Sub semnul istoriei : cărți vechi și rare în colecția Bibliotecii Publice „Ovidius”
(sf. sec. XIX – prima jumătate a sec. XX) 33

Tabăra de odihnă și creație pentru copii pe lângă biblioteca evreiască 45
Titus Știrbu 24
Transilvania – Țara de dor 34
Ștefan ce Mare 33
Un distins folclorist : Nicolae Băieșu 25
Un nume străbate veacurile 41
Victor Dumbrăveanu 30
Vladimir Rusnac 30
Vreme trece, vreme vine 31

Бессарабский стиль 41
Евреи Молдовы 36
Еврейская Пупшкиниана 45
Зовущих слов огни... 38
Ихил Шрайбман 32
Ицик Мангер 32
Материалы для указателя литературы по Бессарабии 18
Народ книги в мире книг 35
Перелистывая страницы... 24
Роль книги в работе с детьми 44
Рыцарь Великого Книжества 27
Страницы еврейской музыки 37
Ученая, литературная и художественная Бессарабия 17



Cuprins

Cuvînt-înainte (<i>Genoveva SCOBIOALĂ</i>)	3	LUCRĂRI PREMIATE	57
Cercetarea biblioteconomică și bibliografică la Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” (<i>Lidia KULIKOVSKI</i>)	5	INDICI	
		Index de nume	61
		Index de titlu	62
I. BIBLIOGRAFII. BIOBIBLIOGRAFII			
I.1. Cercetări bibliografice	17		
I.2. Bibliografii selective	31		
II. BIBLIOTECONOMIE. BIBLIOLOGIE			
II.1. Studii și cercetări	35		
II.2. Studii metodico-instructive	45		
III. SERIALE. ANUARE. BULETINE	49		



