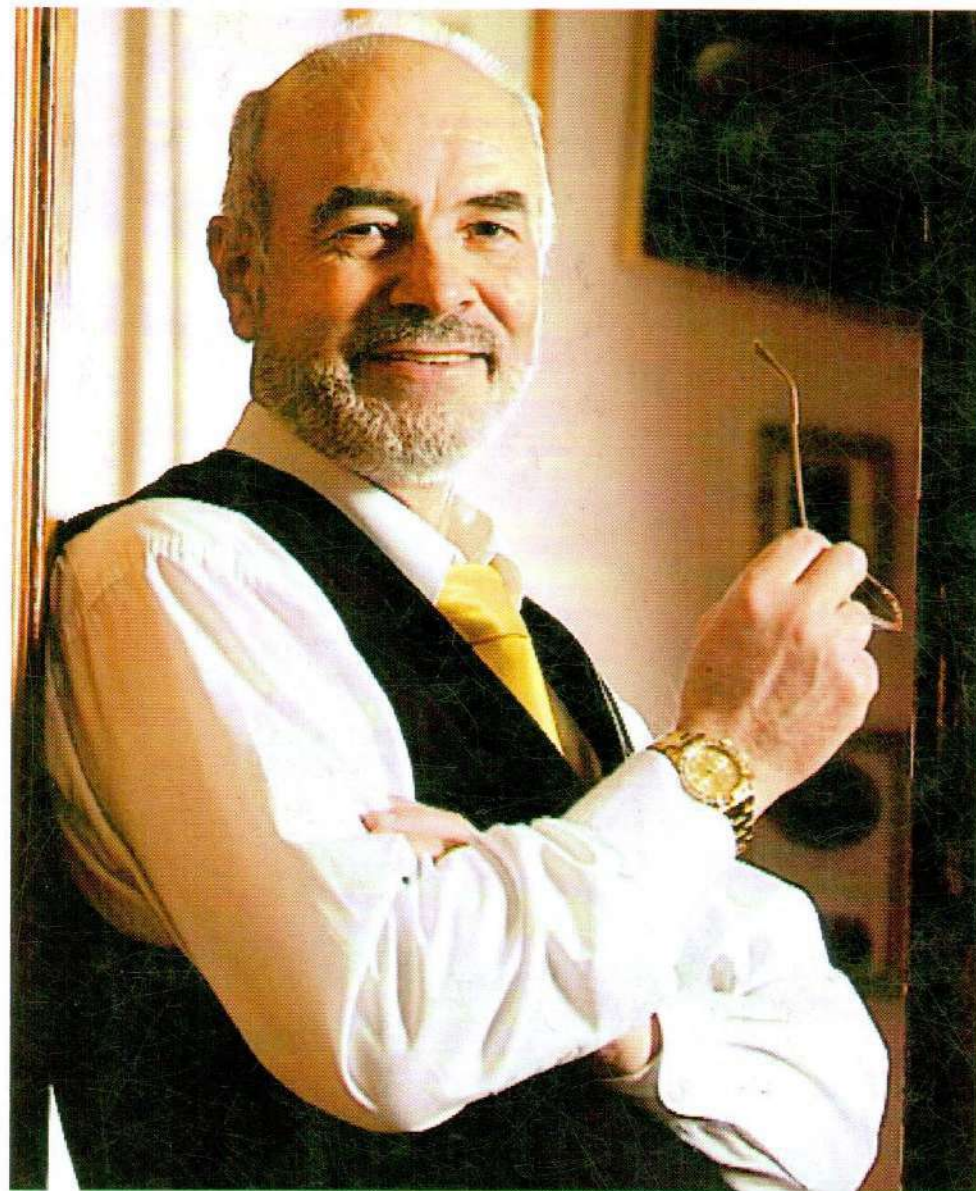


012
C62

Biblioteca Municipală
B.P. HASDEU

calea ta spre cunoaștere

Iurie Colesnic



Cu drag de Basarabia

Biobibliografie

012
C62

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU



calea ta spre cunoaștere!

Departamentul „Memoria Chișinăului”

Cu drag de Basarabia: Iurie Colesnic

Biobibliografie

-900-



Chișinău
2015

[012 :821.135.1(478).09 Colesnic, Y.] = 135.1
821.135.1(478).09 Colesnic, Y.(01) = 135.1
929 Colesnic, Iurie (01) = 135.1

Ediție îngrijită: dr. Mariana Harjevschi
Alcătuitori: dr. Lidia Kulikovski, Nadejda Cecoi
Redactare bibliografică: Taisia Foiu
Lector: Valeriu Rață
Machetare: Ion Vârlan
Coperta: Brândușa Colesnic

Descrierea CIP a Camerei Naționale a Cărții din RM

Cu drag de Basarabia: Iurie Colesnic : Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Dep. „Memoria Chișinăului” ; alcăt.: Lidia Kulikovski, Nadeja Cecoi ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; ed. îngrijită: Mariana Harjevschi. — Chișinău : S.n., 2016 (Tipogr. „Foxtrot”). — 296 p.

Index de nume : p. 221-255 – 100 ex.

ISBN 978-9975-89-004-5.

016:[821.135.1(478).09+929]

C 93

CUPRINS

Argument.	5
STUDII INTRODUCTIVE	
<i>Alexandru ZUB.</i> „Necunoscută” Basarabie: secvențe memoriale	7
<i>Nicolae DABIJA.</i> Arhivarul	10
<i>Ion HADÂRCĂ.</i> Iurie Colesnic – Uliseanul	11
<i>Elena CHIABURU.</i> <i>In honorem.</i> Iurie Colesnic la 60 de ani	21
<i>Valeriu RAȚĂ.</i> Spusele-i primează	28
<i>Constantin RUSNAC.</i> Iurie Colesnic	29
CURRICULUM VITAE	
Iurie COLESNIC	30
OPERA	
Cercetări istorico-literare	32
Volume enciclopedice	35
Portrete ale personalităților (în culegeri și ediții periodice).	39
Recenzii, prefețe, postfețe, prezentări	128
Traduceri	140
Scenarii.	141
Publicistică, editoriale, eseuri, referințe critico-literare și istorice, interviuri	141
EDITOR, ALCĂTUITOR, COORDONATOR, REDACTOR, AUTOR DE PROIECTE	165
SCRIERI POETICE	
Ediții aparte	176
În culegeri și ediții periodice.	177
VIAȚA, ACTIVITATEA LITERARĂ ȘI CIVICĂ A CERCETĂTORULUI	
Date biografice în ediții de referință	187
În alte ediții	189
Interviuri cu Iurie Colesnic.	200

POSTFAȚĂ

Lidia KULIKOVSKI. O radiografie a unui studiu biobibliografic 209

INDEXURI AUXILIARE

Index de nume 221

Index de titluri (autor / alcătuitor) 247

Index de titluri (editor, coordonator, redactor, autor de proiecte) 248

Index de titluri de poezii 250

Index de subiecte 255

Index de instituții, clădiri, monumente 259

Index de ediții periodice 260

ANEXE

Emisiuni cu participarea lui Iurie Colesnic
din fondurile TV „Moldova-1” 265

Recomandări către Comisia pentru Premiile Naționale 265

FILE DE ALBUM 271

Argument

Iurie Colesnic este un scriitor, editor, cercetător al istoriei ținutului natal, politician, cu spirit enciclopedic, ce și-a dovedit din plin capacitățile de a dezvolta o vastă activitate, rezervându-și un loc clar, singular, în studiul și valorificarea istoriei, culturii și spiritualității noastre.

Prezenta lucrare este a doua ediție a biobibliografiei *Iurie Colesnic*, completată și prelucrată, modificată ca structură, care a fost elaborată cu prilejul aniversărilor a 60-a de la nașterea scriitorului și a 40-a de activitate literară, fiind o continuare a primei ediții din 2005 (alcătuitor – dr. Lidia Kulikovski), consacrată jubileului scriitorului.

Lucrarea include descrierea bibliografică a documentelor semnate de scriitor și a publicațiilor despre el apărute în perioada 1975-2015. Concepția elaborării acestei ediții a fost justificată prin numărul mare de publicații apărute pe parcursul ultimilor zece ani, semnate de Iurie Colesnic.

Structura lucrării reflectă activitatea de cercetător, scriitor, publicist, poet, editor, redactor, coordonator a lui Iurie Colesnic și include următoarele capitole: *Studii introductive*; *Opera*; *Viața, activitatea literară și civică a cercetătorului*; *Indexuri auxiliare*.

Lucrarea se deschide cu *Studii introductive* semnate de acad. Alexandru Zub, istoric; dr. Elena Chiaburu, istoric; acad. Nicolae Dabija, scriitor, publicist; acad. Ion Hadârcă, scriitor, politician; Constantin Rusnac, compozitor. Acestea sunt urmate de un *Curriculum vitae* scris de Iurie Colesnic. Se încheie lucrarea cu o postfață semnată de dr. Lidia Kulikovski.

Capitolul *Opera* se divizează în următoarele compartimente: *Cercetări istorico-literare*; *Volume enciclopedice*; *Portrete ale personalităților*; *Recenzii, prefețe, postfețe, prezentări*; *Traduceri*; *Scenarii*; *Publicistică, editoriale, eseuri, referințe critico-literare și istorice, interviuri*; *Editor, alcătuitor, coordonator, redactor, autor de proiecte, Scrieri poetice*.

Capitolul *Viața, activitatea literară și civică a cercetătorului* include *Date biografice în ediții de referință; În alte ediții; Interviuuri cu Iurie Colesnic*.

Pentru facilitarea utilizării biobibliografiei au fost elaborate indexurile auxiliare: *Index de nume; Index de titluri (autor / alcătuitoare); Index de titluri (editor, coordonator, redactor, autor de proiecte); Index de subiecte; Index de titluri de poezii; Index de instituții, clădiri, monumente; Index de ediții periodice*. Cu asterisc sunt marcate lucrările al căror conținut este reflectat în indexurile auxiliare și care indică pagina cu conținutul respectiv.

Lucrarea se încheie cu *Anexe* ce cuprind: *Emisiunile înregistrate la TV „Moldova 1”, Recomandări către Comisia Națională pentru Premiul Național și File din album*.

Lucrarea cuprinde 1955 de surse, dintre care 45 de volume de autor. Criteriul de aranjare a materialului este direct cronologic, iar în cadrul anului descrierile sunt repartizate în ordine alfabetică. Recenziile apărute la cărțile autorului, sunt indicate imediat după descrierea cărții respective, aranjate în ordinea cronologică a apariției recenziilor.

În fiecare compartiment la început sunt date sursele în limba română și alte limbi europene, urmate de cele în limba rusă.

Descrierile bibliografice au fost realizate conform STAS-ului 7.1.-2003 *Descrierea bibliografică a documentelor*. Abrevierea cuvintelor în limba română s-a făcut conform SM SR ISO 832:2005 *Informare și documentare. Descriere și referințe bibliografice. Reguli pentru abrevierea termenilor bibliografici*.

Materialul informativ a fost selectat din colecțiile Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”, bibliografia *Critica și știința literară în Moldova (1971-1995)*, *Cronica presei și Bibliografia Națională a Moldovei (1972-2014)*, *Cărțile Moldovei Sovietice, Anul literar, edițiile bibliografice editate de BM „B.P. Hasdeu”*, precum și din arhiva personală a scriitorului Iurie Colesnic. Selectarea materialului a fost finalizată la sfârșitul lunii iunie 2015.

Biobibliografia este destinată publicului larg, celor interesați de istoria Basarabiei, inclusiv de istoria Chișinăului.

STUDII INTRODUCATIVE

„Necunoscută” Basarabie: secvențe memoriale

Entuziastul cărturar de peste Prut Iurie Colesnic, realizator al unei vaste „enciclopedii” de figuri memorabile, publică acum un nou volum, la cele opt, despre *Basarabia necunoscută*. Este o serie ce s-a impus din capul locului ca un corpus de portrete atât de utile, informativ și pedagogic, serie pe care autorul a înțeles să o continue, adăugând alte efigii de un real interes pentru zona pruto-nistrliană.

Primul volum a apărut în 1993, ultimul în 2010, seria constituindu-se progresiv, într-o cadență cvasiregulară, impusă de nevoia unei documentări ample și complexe, însă și de imperativul sistematizării, autorul schițând fiecare „efigie” cu interes și simpatie. A făcut astfel munca unei întregi echipe, ca pe vremuri Lucian Predescu, cel căruia îi datorăm o prețioasă enciclopedie, *Cugetarea*, comparabilă întru câțiva cu ceea ce Iurie Colesnic a izbutit să facă, în două decenii, pentru spațiul basarabean. N-ar fi deloc abuziv să se închi-puie, la urmă, un volum sintetic, cu „voci” redimensionate, la rigoare, astfel ca ansamblul să se prezinte ca un instrument de lucru la îndemâna oricui. Am intuit, încă de la primul tom, valoarea de reper ineluctabil a acestui proiect, unic în felul său și echivalând cu însumarea benefică a multor proiecte individuale.

Noul tom, al nouălea, nu se deosebește structural de celelalte, însă cuprinde, ca preambul, un mic eseu despre „risipitorii de tradiție”, ca unii ce stau la temelia oricărei culturi, ca o „bancă secretă în care se pot alimenta toate generațiile și fiecare generație nouă descoperă o nouă fațetă, nebănuită, una fermecătoare” (p. 4). Când împrejurări nefaste au impus ruperea de la „trupul firesc al spiritului național”, românii de peste Prut au căutat să-și redescopere specificul etnic pe cont propriu, adesea cu strădanii și costuri nebănuite, „spiritul neamului” fiind acolo mai la preț ca în restul arealului românesc. „Lipsa tradiției, conchide autorul, conduce la pierderea identității, la pierderea criteriilor valorice, ceea ce, de fapt, generează și marele haos” (p. 5).

Sumarul indică treizeci de portrete, cu biografii, ilustrații și aprecieri, imposibil de analizat în acest cadru. Două figuri se cuvin totuși amintite, ca fiind mai bine cunoscute în cultura română: *Mitropolitul Gurie* și *Petre Cazacu*.

Motive de ordin personal m-au făcut să mă opresc la alte nume, nu mai puțin semnificative, însă mai rar folosite în dezbaterile publice: *Dimitrie Balaur*, *George Catargi* și *Andrei Ciurunga*, pe care mi-a fost dat să-i întâlnesc în timpul reclusiunii mele din anii 1958-1964. Le pierdusem urma și am avut o reală satisfacție să aflui aici unele date despre fiecare. Ultimul, *Andrei Ciurunga*, era mai lesne de regăsit, eventual, fiind vorba de un poet și memorialist cu operă notabilă. Pentru ceilalți, surpriza era cvasi totală, cel puțin întrucât mă privește.

Pe părintele *Dimitrie Balaur*, a cărui „poveste de viață” ocupă în carte un loc pregnant (p. 6-33), l-am cunoscut undeva în Balta Brăilei, la muncă forțată, la începutul anilor '60, într-o colonie unde se aflau și alți preoți: *Gheorghe Chiriac*, *G. Trufin*, *V. Alexandrescu*, ultimul stins din viață, aproape sub ochii mei, în „spitalul” de la Salcia. Născut la 4 septembrie 1903, în Rezenii Lăpușnei, *Dimitrie Balaur* a studiat teologia și geografia, slujind ca preot în diverse locuri. A fost arestat la 4 aprilie 1959, pe când funcționa la biserica Mănăstirea Cașin din capitală, de unde fusese ridicat și preotul *Dumitru Manta* cu familia. Pus în libertate, după o detenție de cinci ani, și-a reluat activitatea în diverse parohii, stingându-se din viață la 19 aprilie 1996. Ne-am întretăiat pașii, în anii detenției, undeva pe traseu, însă fără urmări decelabile pe plan personal.

Mai puțin extinsă, dar nu mai puțin consistentă e „partitura” dedicată lui *Andrei Ciurunga* (p. 94-113), pseudonimul folosit de *Robert Eisenbraun* ca poet și publicist, alături de altele. I-a fost dat să plătească, cu asupra de măsură, pentru ardența patriotismului său, exprimat mai ales în poeme de aleasă ținută. *Lacrimi pentru Basarabia* (1995) e un titlu caracteristic. Mi-a trimis, la timpul său, un volum, ca pretext de „întâlnire peste decenii cu prietenul *Sandu Zub*, fermecătorul *vorbitor* de la Salcia, în care n-am bănuț (*mea culpa!*) pe academicianul de peste ani de-acum”. Reproduc, aici, ca mostră poetică, întâia strofă dintr-un poem bine cunoscut printre comilitonii săi: „La ora când cobor, legat în fiare, / să-mi ispășesc osânda cea mai grea, / cu fruntea-n slavă strig din închisoare: / – Nu-s vinovat față de țara mea!” Este vorba de versuri compuse mintal, pe când se afla încă după gratii. Le regăsim, ca o recunoaștere târzie, înscrise pe monumentul victimelor comunismului, ridicat la Iași, cu ceva timp în urmă, lângă Piața Independenței. Poemul *Limite* s-a înfiripat ca emanație a unui „concurș” (oponentul era un actor-poet, *Ion Omescu*, semnatarul de mai târziu al unui delicat opuscul,

Filtru). Mi se pare și acum demn de reținut acel *decastih*: „La logodna visului cu luna, / când sub gene candelile s-aprind / stelele coboară câte una / din mă-tăsuri palide foșnind. / Zălogiți nimicului, tăcerea / plopii ca din caiere și-o torc / Vântul doare lin ca mângâierea / mâinilor ce nu se mai întorc. / Sieși neputând să-și mai încapă / sub adâncă zare-a nimănu / sufletul se varsă ca o apă / dincolo de limitele lui” (p. 68). Să mai adaug și *Poeme cu umbre de gratii?* N-am avut încă sub ochi acel volum, însă coperta respectivă apare în *Basarabia necunoscută*, cu sens ilustrativ, desigur, alături de alte titluri din ampla sa creație. Când s-a decis a-și evoca trecutul personal, el și-a intitulat povestea vieții *Memorii optimiste* (1992), cu precizarea că „a căutat să spună doar suportabilul din toată odiseea închisorilor”, păstrând pentru sine „insuportabilul”.

Al treilea personaj care mi-a atras atenția în *Basarabia necunoscută* (9) e *George Catargi* (p. 92-93), evocat mai succint, dată fiind penuria de informații disponibile. Aveam un temei anume să mă intereseze datele folosite de autor în zugrăvirea aceluia personaj, deși n-am stat împreună decât puțin, în timpul unei călătorii (vai, cât de anevoioasă!) cu duba feroviară din Balta Brăilei spre Gherla, dacă nu mă înșel. Nimerisem în dubă față în față cu un personaj ce se deosebea net de companionii săi. Era tăcut, dar urmărirea discuțiile, căutând poate o noimă în toată zarva „ocnașilor” obsedați de ce se va întâmpla mâine, fiindcă nimeni nu cunoștea durata sau ținta călătoriei. E greu de înțeles de ce Securitatea impunea un regim de izolare totală de lumea din jur, acel mister absolut al transferurilor, ca în cazul la care mă refer acum. În duba arhipopulată, oamenii stăteau înghesuți până la refuz, trebuind să se suporte un timp indefinit și penibil. Puteai avea însă norocul unei companii agreabile, cum mi s-a întâmplat mie atunci. Am descoperit în personajul din fața mea un om de artă, George Catargi, trecut de 60 de ani, slab, costeliv, însă atent la „plastica” celulei mișcătoare. Născut peste Prut, la Reni, studiase pictura la Odesa și a fost un timp agreat de Casa Regală, care i-a și înlesnit un lung voiaj prin lume, ca pictor miniaturist. Aveam să aflu mai târziu că a fost arestat în 1960, *horribile dictu*, pentru „huliganism politic” și s-a stins la Gherla, în 1962. Îl acompaniasem, cumva, pe ultimul său drum, nebănuind ce ne rezerva fiecăruia destinul. Însă ceasurile respective, de epuizantă călătorie, mi-au rămas în minte, ca o clipă de comuniune cu misteriosul pictor.

Trecând peste micile paranteze de caracter „ego-istoric”, adaug că Iurie Colesnic, autorul noului volum din seria *Basarabia necunoscută*, a mai pu-

blicat de curând unul afin, *Timp și istorie*, cu numeroase efigii, integrabile oarecum în aceeași serie.

Se cuvine a-i dori putere de muncă și tărie de spirit pentru a-și continua dificila misiune, atât de necesară culturii române.

*Acad. Alexandru ZUB,
Institutul de Istorie „Al. Xenopol”, Academia Română – Filiala Iași*

Arhivarul

Generația noastră a făcut de toate într-o perioadă în care era nevoie de toate. A efectuat muncă de culturalizare, a alcătuit manuale, a compus cărți pentru copii, a tradus, a scris studii despre înaintași, le-a căutat numele și lucrările prin arhive, le-a tălmăcit operele, i-a recuperat, i-a inclus în enciclopedii, i-a popularizat, i-a adus în cenacluri...

Generația lui Iurie Colesnic, care ne-a urmat, lasă impresia că e preocupată doar de sine.

Iurie Colesnic este o excepție fericită. Impresionează tenacitatea și hărnicia, talentul și incandescența frazei acestui istoric literar, savant, cărturar, descoperitor. În timp ce unii dintre colegii domniei sale „studiază” (viața, cum zic ei) prin baruri, I. Colesnic studiază în arhive.

În timp ce unii dintre aceștia sunt preocupați în a alcătui clasamente literare, înghesuindu-se să ajungă în antologii, zbatându-se să fie incluși în diverse jurii, să ia nemeritate premii, I. Colesnic muncește: alcătuieste enciclopedii, scoate din uitare nume, lucrări, evenimente, ne oferă carte de noutăți după carte de noutăți, cu sentimentul că-și face datoria.

În timp ce unii dintre colegii săi se umplu de entuziasm descoperind propriile bălbâieli literare (există oameni care se bălbăie doar atunci când scriu), I. Colesnic se umple de entuziasm descoperind operele altora.

Munca lui de ani de zile prin arhive a dat rod, cărturarul a readus în actualitate personalități basarabene, reabilitându-le arderea și efortul, așezându-le într-un panteon al Memoriei Naționale, în semn de recunoștință și omagiu.

Și cercetătorul o face nu atât din stimă față de trecut, cât din stimă față de viitor. Ei, înaintașii, ne sugerează Colesnic, fac parte din noi înșine, de aceea aceștia trebuie restituiți timpului nostru dintotdeauna, care include prezentul, cel trecut și cel viitor. Scriitorii trecutului care sunt actuali sunt clasici. Personalitățile trecutului care se regăsesc în ideile prezentului sunt actuale.

Spiritele lor comunică cu al nostru. Iar cercetătorul devine un medium, care îi consultă și ne comunică prin intermediul scrierilor lor cele enunțate de ei. El ne dăruie sentimentul continuității culturii. El sporește cunoașterea, cea care ne face puternici.

Ceea ce mă sperie, răsfoind cele 10 volume ale *Basarabiei necunoscute*, este chiar actualitatea scrierilor, discursurilor, gândurilor, eforturilor înaintașilor despre care scrie Iurie Colesnic.

Or, cele mai multe dintre problemele, temele, textele, enunțurile acestora rămân actuale, din păcate, prin nerezolvarea și perpetuarea lor, în contextul neîmplinirilor naționale.

Seria de cărți *Basarabia necunoscută* ar mai putea avea un subtitlu: *Istoria culturală și politică a Basarabiei*.

Pentru că acestea, luate împreună, alcătuiesc o *Enciclopedie a Basarabiei înstrăinate*, dar nu străine de cultura românească.

Pornind de aici, aș crede că Iurie Colesnic nici nu face parte din generația preocupată de sine.

El face parte din generația lui Hasdeu, Călinescu, Coroban, Cimpoi, cea de cărturari și descoperitori.

Prin lucrări ca *Basarabia necunoscută*, Basarabia devine mai cunoscută, altora și sieși.

Acesta e meritul cel mai de seamă al cărturarului, arhivarului, recuperatorului, savantului și enciclopedistului Iurie Colesnic, care prin scrierile sale reabilitează o întreagă generație, făcând-o să fie.

Acad. Nicolae DABIJA,
scriitor, publicist

Iurie Colesnic – Uliseanul

În vreme ce ingeniosul hidalgo Don Quijote de La Mancha își stăpânește universul imaginar înghesuit într-o odăiță ticsită de romane cavalerești, contemporanul nostru, cu aceeași înfățișare donquijotescă, nu numai la chip, dar și la spirit (căruia tipologic îi corespunde scriitorul Iurie Colesnic) își potolește setea bibliofilă cu alt soi de lecturi, infinit mai dificile, în schimb, mai utile și mai savuroase, deslușind și sustrăgând de sub mormanul timpului destine uitate, fapte și trăiri necunoscute, nume, hrisoave și cărți, care, parcă s-ar fi măcinat aieva prin moara necruțătoare a istoriei vitrege, par-

că ne-ar fi vestit o altă față a nobleței, dar parcă nu am fi încă suficient de pregătiți pentru ea.

Acum, de la distanța în timp inversând unghiul percepției, îmi vine să cred că și iscusitul hidalgo Don Quijote de La Mancha în *necunoscuta* lui tinerețe a scris poezii și poate chiar a debutat cu o plachetă de versuri, care putea, la fel de bine, să se numească *Puiul îndrăzneț* ori *Țara cu luceferi*, ori *Spirala lui Arhimede*. Oricum, poetul Iurie Colesnic, sfâșiat de demonul analizei și de farmecele lui Calipso, se încapățânează să mai gândească și astăzi în parfumul dens al eflorescenței romantice cu pigmentări distincte de fumigato postimpresionist și de metaforă modernă: „Prăsazii au înflorit și mișcă din petale, flutură din / aripile de cristal, de parcă sunt gata-gata să-ți ia zborul” (*Prăsadele*). Sau: „Pe de o parte râvnim / gloria ca pe o culme de Everest. / Pe de alta – Viața / Ca o sfidare a abisului. / Între două paranteze – / O carte / Fluturile căzut din grădina / Paradisului” (*Fluturile Paradisului*). Să reținem de aici vibranta metaforă a Cărții drept „flutură căzut din grădina Paradisului” ca pe una definitorie pentru întreaga activitate de cărturar a lui Iurie Colesnic – scriitorul, lectorul, editorul, directorul Casei „Petru Movilă” și animatorul multor proiecte bibliologice și lansări de carte în urbea Chișinăului.

1. O Basarabie mai puțin „necunoscută”

Impresia generală, rămasă de pe urma lecturii celor cinci volume ale *Basarabiei necunoscute*, acestui serial enciclopedic, inițiat cu peste un deceniu în urmă de către Iurie Colesnic, este a unui Panteon somptuos, purtător de noblețe și har, readus dreptat în atenția contemporanilor ca un sanctuar antic salvat de paragină și ruină ori ca un amfiteatru ascuns, care își arată de sub mormanele de moloz devastator colonadele albe, pilaștrii ornați, rădăcinile adânc împlântate în humusul Patriei ale unor spirite viguroase, de un mare sacrificiu intelectual, care ar fi făcut cinste oricărei culturi naționale de pe mapamond. În iureșul refăcut al evenimentelor, la depărtări de ani și decantări de patimi, ne învață arheologul acestor vestigii Iurie Colesnic, Magistra Istorie nu-și cruță vopselele negre, mai totdeauna fiind zgârcită la tușele calde, luminoase, parcă ascunzându-și cu însutită vigilență comorile aurifere. Oricum, în faldurile depozitelor sale, valorile rămân valori, și nimicurile – tot nimicuri.

Unii din eroii paginilor acestei epopei monumentale (C. Stere, Al. Baltagă, Val. Gafencu) ar trebui să fie, prin exemplaritatea jertfei lor, canonizați, iar

pe alții (în imediata opoziție a martirajului basarabean) – deh, tot Măria Sa Istoria, prin heraldii săi eminenți, îi va scoate la judecată.

Pentru înlesnirea propriei deveniri nu ocoliți aceste pagini și ascultați-le în-alta murmurare... Sturdza, Moruzi, Donici, Ștefanelli, Stere, Cijevski, Arbore, Alistar, Halippa, Apostol, Boga, Ghibu, Grossu, Leonard, Bezviconi, Stroescu, Râșcanu, Zarzăr, Gheorghian, Pelivan, Cately, Sargețiu, Mateevici, Murafa, Hodorozea, Plămădeală, Berezovski, Gore, Keșku, Boldur, Crihan, Inculeț... Boieri, mazili, preoți, nobili, generali, ofițeri, soldați, răzeși, plugari, astronomi, agronomi, medici, arhitecți, pictori, cântăreți de operă, mitropolii, mareșali, cărturari, visători, mesageri, deținuți, condamnați, dispăruți...

Scrisori îngălbenite, adrese, cripte de cimitir, poze în grup, chipuri neidentificate, strigăte fără ecou, locuri goale...

Plasa magică, aruncată în oceanul uitării, scoate rar câte un nume, câte-o poză recunoscută, o cifră precizată, o piatră funerară, o adresă, un răvaș întârziat, rătăcit în timp de pe continentul unei Atlantide moderne, parcă naufragiată ireversibil, parcă predestinată unor eterne, sisifce, eclipse și emersiuni. Cine-i seniorul care-i culege tenace mesajele? E un nou Don Quijote? Un îndărătnic lunetist prin dumbrava de himere a timpului? Un Ulise naufragiat iremediabil în apele exilului? Sau un acvanaut al istoriei, un Jaques-Yves Cousteau al adâncurilor submarine, un salvamontist sau un caligraf evanghelic sau toate împreună în același căutător temerar?

Iată ce scria Iurie Colesnic în prefața sa, sugestiv intitulată *Plasma memoriei*, la primul volum al *Basarabiei necunoscute*: „Gândul m-a dus la munți și mi-am amintit de trecutul glorios al Basarabiei, de munții ei, adică de figurile care au fost lacrima, sufletul și crestele acelor munți închipuiți.

Am fost timp îndelungat îndemnați să admirăm câte un munte, privindu-l dintr-un singur unghi – nu cumva, Doamne ferește, să ni se pară nespus de mare! Dar să-i admirăm așa cum stau ei în lanț rar ne-a fost dat... Însă, după felul cum se sprijineau umăr de umăr am priceput că sunt de neamul nostru. Munții noștri – acești martiri și însuflețitori, acești fii credincioși ai Basarabiei... Deschizători de drumuri, înaintemergători, mereu neabătuți din cale. Întocmai cum i-a descris înțelepciunea indiană...

Viața în fond este hemoragie, „adică scrierea cu tine însuși” (Nichita Stănescu). Și atunci când nu mai avem cronici, nici suficiente arhive și nici martori oculari, *suntem datorii să reconstituim trecutul după amprentele lăsate de istorie pe fiecare atom, pe fiecare frunză, pe fiecare clipă, pe fiecare stea... Nu-*

mai așa ne vom înrudi cu trecutul, numai așa vom obține plasma memoriei, numai așa vom reuși să ne apropiem noi de esența noastră” (s.n.).

Codul deontologic și intuiția valorilor, precum vedem, sunt perfect formulate în acest început de sagă basarabeană. Circa 50 de medalioane adunate în primul volum deja prevesteau dimensiunile unei ctitorii fără egal. Deși unele nume, fapte, surse îmi erau cunoscute din alte lecturi, reorchestrate aici într-o nouă viziune, cu noi contribuții istoriografice, mi-au produs, țin minți, o impresie de șoc. În anii arizi ai redeșteptării noastre, în căutarea febrilă de repere, experiențe și contingente călăuzitoare, eseurile literare de istorie, politologie, arte, economie, jurisprudență, teologie și chiar arhitectură (vezi eseul despre *Turnul Dezrobirii* din volumul V) ale lui Iurie Colesnic au avut și mai au un impact reparatoriu și modelator.

Cu atât mai surprinzător era pentru mine, vlăstarul Sângereilor, pe lângă nume celebre de basarabeni evocați, să regăsesc în acest volum, și în altele, numele copământenilor mei, al Mitropolitului Iașului și întregii Moldove Iosif Nănescu din Răzălăii comunei Pepeni, al nefericitului boier Gheorghe Calmuțchi, proprietarul ruinat al moșiei Sângereilor, al celebrei dinastii Halippa sau al familiei Leonard de la Cubolta (de unde este și celebrul editor al *Catacombelor*, scriitorul Sergiu Grossu); apoi al enigmaticei prințese Natalia Keșku, regina Serbiei, care, de asemenea, a copilărit pe vatra bunicilor săi Keșku și Calmuțchi. Date noi am aflat despre strălucitul avocat Teodor Păduraru din Țiplești, înrudit cu Pan Halippa și Nicolae Costenco, despre dinastiile înrudite Lazo și Alexandri, în sfrârșit, despre membrii Sfatului Țării, care au votat Unirea din 1918 – Anton Crihan și Vasile Gafencu, Andrei Găină din Chițcanii-Vechi și Ion Ignatiuc din Prepeșița... Notez aici ca și în alte părți fragmentele de idei și fraze suspendate prin punctele de suspensie, care presupun îndemnul către alte pagini încă nescrise, însă mai altfel privesc și citesc rostul acestor puncte după cutremurătoarea remarcă a lui Iurie Colesnic semănată undeva, în paginile *Basarabiei necunoscute*: „puncte-puncte, ca niște rafale de automat”!

Țin minți, într-un sfrârșit de noiembrie răgușit și cețos al anului 2002, ne-am deplasat, împreună cu Iurie Colesnic și profesorul Ion Borșevici, la Iași, unde, sub patronajul Muzeului Literaturii Române, trebuia să aibă loc lansarea celui de-al patrulea volum al *Basarabiei necunoscute*. Autorul, firește, avea mari emoții, eu eram, într-un fel, în temă, fiind deja captivul volumelor anterioare, iar cel mai aprins și mai conectat la realitățile dramatice ale Basarabiei și Bucovinei de ieri și de azi a fost profesorul Borșevici care avu un discurs

magistral, făcând să răsară roua de sub pleoapele multor confrați de-ai noștri de peste Prut, întruniți la chemarea inimii în sala încăpătoare a Muzeului „Mihai Eminescu” din Parcul Copou. Înregistram tot fețe cunoscute – Dan Mănuță, Constantin Ciopraga, Liviu Papuc, Lucian Vasiliu, Horia Zilieru, alți profesori, scriitori, ziariști, studenți basarabeni. Nota ieșenilor cred că a sintetizat-o distinsul academician Constantin Ciopraga, accentuând următoarele (citez din memorie): „Volumul acesta, ca și anterioarele cărți ale *Basarabiei necunoscute*, prin ineditul și marea încărcătură dramatică a materialului faptic, prezintă o surprinzătoare și valoroasă contribuție la istoriografia, critica și istoria literară românească. Iurie Colesnic a știut a transforma obsesia înstrăinării într-un avantaj, fructificând cu brio accesul direct la surse, documente și arhive inaccesibile cercetătorilor din Țară”.

Nu cred că ar mai fi ceva de adăugat la spusele acad. Ciopraga decât propria îndârjire a autorului, formulată în prefața celui de-al cincilea volum, de a-și continua investigațiile, poate și în urma multiplelor, adeseori neașteptatelecouri, care-l surprind din diverse colțuri ale lumii, oriunde s-ar afla basarabeni: „Nu știm câte volume se pot scrie la această temă, dar este incontestabil că drama basarabeană nu poate încapa într-un volum, nici în zece, oricât de bine am redacta aceste cărți, oricât de meticolos am exclude detaliile sau personalitățile care ni se par mai puțin importante”. Cu o singură precizare. „Omul ca făuritor de Istorie și Istoria ca făuritor de Om – acesta este refrenul ciclului *Basarabia necunoscută*, subliniază Iurie Colesnic. Pe când noi credem că adevăratul refren al acestor pagini este chiar edificatoarea iubire a scriitorului Iurie Colesnic pentru țărâna patriei sale.

2. Înainte, spre *Generația Unirii*

Impresionantul volum enciclopedic *Generația Unirii* (2004), semnat de Iurie Colesnic, încununează logic căutările de mai mulți ani, poate decenii, ale cercetătorului-arhivist, în panteonica sa Basarabie necunoscută și fenomenolog în studierea unor mutații substanțiale, epocale, precum ar fi miracolul Marii Uniri din 1918 sau anexarea Basarabiei de către Imperiul rus la 1812 (cu toate elementele care ne-au populat, în consecință, istoria), sau Unirea Principatelor de la 1859 și nuanțările de rigoare asupra destinelor ce au modelat ulterior imaginea României moderne.

Magicianul discret care știe a încălzi și a face să vorbească pietrele reci și hârtiile seci de arhivă, norocosul röntgenolog al dosarelor și chiar interoga-

toriilor descoperite, împlânzitorul pozelor fără stăpân și (re)coordonatorul umil al relațiilor interumane, distruse de malaxorul istoriei Iurie Colesnic, prin *Generația Unirii* face o nouă demonstrație a capacităților dumisale de analist și interpret al evenimentelor și figurilor istorice de anvergură, evidențiindu-se, mai ales, calitatea sa integratoare, harul orchestrării unor interpretări simfonice de ansamblu, în care se aud bine și partițiile primelor viori și isonul trupelor de luptă, înarmate cu instrumentele de suflat, de scris sau de arat conștiințele, și răpăitul tobelor asurzitoare de mitralieră, și fundalul estompat al corului imens al mulțimilor, de cele mai dese ori autiste și inconștiente la ideea de bază a hazardatului lor Dirijor.

Inițial tatonându-și și exersându-și proiectul în cartea *Sfatul Țării. Enciclopedie* (1998), o ediție care, pe lângă meritele sale intrinseci, a suscitât și unele critici, în acest volum îl vom regăsi pe Iurie Colesnic călit în bătlăii, riguros în demonstrații, inedit în asamblarea conceptului, înflăcărât în pledoaria sa ardentă pentru cunoașterea și neuitarea marilor noștri înaintași. Bineînțeles, în subsidiarul acestui demers enciclopedic se citește și dorința nestinsă de a mai trăi o dată, aievea, performanța istorică a unioniștilor basarabeni. „Această carte nu se termină aici, scrie Iurie Colesnic, și punctul final cred că urmează să-l pună, poate, o altă generație. Noi însă suntem datori să încercăm a reconstitui uriașa frescă a Unirii.”

Sunt gânduri și idei pe care le împărtășim pe de-a întregul și noi, care ne-am adunat la sfârșitul anilor '80 ai secolului trecut într-o singură Mișcare de eliberare națională, crezând eminentemente că vom putea reedita miracolul generației unioniste. Însă, din păcate, ne învață același Iurie Colesnic, circumstanțele istorice sunt făcute ca să nu se mai repete întocmai niciodată. Panta rei... Altul a fost imperiul, altele – armatele care nu ne-au mai protejat independența, altul – Tiraspolul de sub coastă, altele – guvernele și alții – comuniștii din fruntea celor „două state românești”!

Cred și acum că, până în august 1991, personal am făcut tot ce a fost în puterile mele, adeseori într-o totală izolare și opoziție față de mai marii zilei, pentru a apropia și a desăvârși noua operă a Unirii, dar mai cred că nici pe departe cei din conducerea noului stat moldovenesc-românesc nu gândeau în aceiași termeni unioniști și mai cred că dacă, într-adevăr, aveam în preajmă o Generație a Unirii, acționând solidar cei din Basarabia, cei din Bucovina, cei din Ardeal și, firește, cei din București, negreșit că alta era astăzi cetățenia noastră și altul, de evocare și sinteză, era scopul acestei minunate enciclopede-

dii *Generația Unirii*, închegate cu atâta competență, acribie și nemărturisită consolare, de către unul dintre cei mai insistenți purtători ai flămurii unionismului în spațiul nostru (ne)politicianul, recunoscător al unei singure politici, cronicarul Unirii – Iurie Colesnic.

3. Ingrata artă a profeției

Prodigiosul Iurie Colesnic este ca un pulsar energetic, care captează febril noile inocente nuclee informaționale și apoi le recondiționează operativ, propulsându-le, îmbogățite substanțial, către alte centre, structuri, ecuații chimice infinit multiplicat. Adeseori este suficientă licărirea unui nume într-un nou context, identificarea unei lacune bibliografice, adulmecarea unei adrese, definitivarea coordonatelor unui testament rătăcit. Cronica de ziar, de revistă, apoi investigațiile suplimentare și numele, faptele, fotografia îngălbenită de vreme – toate se reîncadrează în circuit, se completează cu noi amănunte și cresc vertiginos către eseu, suita de eseuri, carte, monografie, dicționar enciclopedic...

Astfel, a crescut, probabil, de la o scurtă relatare, de la niște notițe fugare, fișe pe marginea primului volum al lui Constantin Stere, apărut la Chișinău în 1989 *Preludiu. Pagini de presă* (cu caractere chirilice), sub îngrijirea regretatului Vasile Badiu – seria de medalioane, hașuri de portret, microeseuri, care s-au topit în consecință într-o consistentă prefață – *Un demiurg al politicii românești* – la magistralul volum *Documentări politice* (2002) aducând plener în fața ochilor cititorilor moderni și reabilitând definitiv statura demiurgică a colosului de la Horodiștea Sorociei – Constantin Stere. Mai apoi, prefața s-a transformat (îmi asum acest merit neînsemnat), la sugestia mea, într-o micromonografie consistentă *Profetul nemuririi noastre*, Editura „Ulysse” (Colecția *Panteon*), 2003. Micromonografia *Profetul nemuririi noastre*, bineînțeles că nicicum nu umbrește cele două tomuri masive ale istoricului literar Zigu Ornea *Viața lui Constantin Stere* (Editura „Cartea Românească”, 1989, 1991), ci, mai curând, le completează fericit, venind cu noi detalii și noi interpretări, laconice și aduse la zi, ale biografiei, operei reale, dar și mitului creat adesea tendențios în jurul marelui basarabean. Adoptând un stil obiectiv, doct, distant și sec asupra materialului abordat, totuși, din când în când, autorul își trădează substanța pătimașă, mai ales atunci când trierea faptelor, coroborarea punctelor contradictorii demonstrează falsitățile conjuncturilor care l-au ostracizat pe Stere și cu atât mai dureros confirmă adevărul lui Stere. Exemplele, pasajele interpre-

tate. Citatele sunt abundente. Cartea merită a fi citită și recită atent pentru a recunoaște din plin lecția Stere, testamentul unui luptător care știe a se apăra cu floreta adevărului, profetind direcții și idei, care, dacă nu au fost înțelese în epocă, astăzi îl reabilitează cu prisosință în fața, nu atât a foștilor săi adversari, cât a Istoriei și (de ce nu?) a Țării, pe care a iubit-o întotdeauna. Iată un crâmpiei de portret, schițat de Iurie Colesnic energetic, convingător și lapidar: „Exponent al celor mulți, Stere a fost un adversar al oligarhiei românești. Cei bogați instinctiv simțeau că pericolul venea din partea «Siberianului». Mersul lui apăsat, felul lui ferm de enunța tezele, formularea juridică corectă a postulatelor și, mai ales, animarea publicațiilor dădeau de bănuit că acest basarabean nu făcea altceva decât să semene idei, din care, mai târziu, vor răsări serioase probleme politice.” Detaliile, doctrinele, ideile programatice, personajele dramei, exilul siberian, întoarcerea, mărirea și căderea, „cazul Stere” în ansamblu, publicistica și literatura, răzburarea prin roman și postumitatea – toate împreună fac deliciul lecturii acestei cărți absolut necesare. Însuși autorul Iurie Colesnic afirmă că necesitatea revenirii la personalitatea lui Stere „este dictată de lipsa în politica actuală de la noi a unei personalități de calibrul lui”. Afirmăția este susținută de întreaga demonstrație ulterioară, dar cred că este valabilă, într-un raport de dimensiuni adecvate și pentru celelalte personalități, opere și autori, editați în seria *Testament* a Editurii „Museum”, care, prin acestea, și-a obținut un profil distinct și inconfundabil în peisajul editorialist basarabean: Pan Halippa. *Publicistică*; Zamfir Arbore. *Dicționarul geografic al Basarabiei*; Dumitru C. Moruzi. *Rușii și românii*; Eustafie Negovschi. *Românii și urmașii lor în Rusia și Ucraina*; Sergiu Grossu. *Copiii Gulagului*; Paul Goma. *Săptămâna roșie: 28 iunie – 3 iulie 1940* și cea mai recentă apariție editorială *Cu orice risc am să vă spun adevărul* a basarabeanului canadian Ovidiu Creangă. Iată că prin osârdua unui basarabean, vrednic de numele înaintașilor, „faptele trecute și basarabenii uitați”, vorba lui Paul Miron, încetul cu încetul revin din plin în atenția și în circuitul neîntrerupt al urmașilor. Pentru a desăvârși un rost și o chemare mai înaltă, nu-i așa? Deoarece, rostul profețiilor oricât de amare, până la urmă, rezidă în negreșita lor împlinire.

4. Crezul etic al comunicării

Ar fi greșit să vedem în Iurie Colesnic doar un naufragiat al arhivelor, un poet al fișelor bibliografice, un bun interpret al altor doctrine. Parcă simțind pericolul uniformizării și distanțându-se de o imagine unilaterală, Iurie Co-

lesnic nu s-a cantonat într-o singură formulă. El a urmărit permanent procesele sociale și politice din imediata apropiere și, de fapt, prin tabletele și interviurile sale politice și morale și-a divulgat dubla rațiune a investigațiilor sale desfășurate: s-a împlântat în istorie pentru a căuta răspuns la contorsionatele întrebări ale zilei de astăzi, atât de izbitor diferite și totuși atât de apropiate cu cele de ieri; și, în egală măsură, s-a concentrat asupra acțiunilor, fenomenelor, proceselor învălmășite ale imediatului pentru propria sa înțelegere și pentru a demonstra și altora necesitatea tradiției, cultivarea experienței și perenității valorilor, a ideii că nimic nu-i nou sub soare și chiar dacă ar fi să fie cu stea în frunte politicienii de azi, totuna, roata demult a fost inventată și teorema lui Pitagora – demonstrată demult.

Dar mai ales, îl preocupă pe distinsul nostru confrate o anumită insuficiență morală a congenerilor noștri. Mai mult decât atât, Iurie Colesnic vede cauza multor eșecuri, rateuri, dezbinări și rătăcirii ale societății noastre și ale conducătorilor ei exponențiali anume în deficitul motivației etice a tuturor acestor acte grăbite, necugetate, haotice mai curând săvârșite pentru a fi consumate în vid. Drept punct de pornire în acest demers providențial i-au servit, probabil, spusele aceluiași C. Stere, care încă la 1917, în eseul *Idealul național*, sublinia: „Pentru a justifica aspirațiile oricât de înalte și pentru a putea râvnii la realizarea lor vreodată, un popor și un stat trebuie să dea dovadă de simțul de demnitate și mândrie și de *sănătate morală*.”

Eseul inaugural al cărții lui Iurie Colesnic *Mi-i dor să vă spun* (Editura „Museum”, 2005, ediția a treia), poartă un generic semnificativ – *În așteptarea omului moral*: „...în cele din urmă, trebuie să recunoaștem – notează autorul – că și Danco, și Moise au fost oameni morali. Noi rămânem în așteptarea omului nostru și am ferma convingere că el o să vină.” Este o carte polemică, vie și cu dublu tăiș, pe care am împânzit-o cu note de câmp, precum o merită. Faptul în sine că am ajuns să conștientizăm și să abordăm programatic toate dilemele și necesitățile contemporaneității este deja un pas înainte. Mai rămâne să conștientizeze același lucru și societatea în ansamblul ei, încă dereglat și deusolat. Este un deziderat major, căci încotro ne îndreptăm cu toții sau încotro ne-ar călăuzi noul Moise, în lungul și sisificul drum spre Europa, chiar dacă mai hălăduiește vântul libertinajului amoral, totuși în angrenajul complex al relațiilor socioumane funcționează criteriile umanității, toleranței și ale culturii democratice civilizatoare. În linii mari, pentru aceste idei, pledează și cartea semnalată. Problema esențială a lui Iurie Colesnic din

această carte este anume proiectarea, elaborarea Modelului. În efortul acestei proiectări intră atât analiza cauzei absenței Modelului, cât și refuzul artefactelor, identificarea autenticului și dificila simbioză a noului cu tradiția. Prin aceste eseuri de conștiință etică, amintind foarte mult de sentențiosul stil al moraliştilor francezi, Iurie Colesnic se prezintă drept unul dintre cei mai fini promotori ai eseului moralist în spațiul nostru pruto-nistean, iar „Axioma fericirii” este un adevărat poem în proză al moralistului-poet.

Ce-ar mai fi de subliniat, în concluzie?

Bineînțeles, ca orice scriitor bun, aflat în ascensiune creatoare, autorul nostru are și orgoliul unicității, acoperit de studii și contribuții valoroase, dar, ca un bun istoric-panoramist al odiseelor și vanităților, Iurie Colesnic stăpânește și simțul decent al măsurii, manifestat în pasajele demonstrațiilor economic dozate, în frazele lapidare, simple până la zgârcenie, adeseori declanșate sub avalanșa întrebărilor acumulate. Materia studiată a impus, se vede, autorului un stil sobru, ferit de zorzoane stilistice, care, în schimb, are meritul de a scoate mai pronunțat în relief imagine, ideile, fapta și numele celui evocat, iar, în cazul meditațiilor pe teme de etică – necesitățile, suportul și balanța adevărului din ideile invocate și, în ultimă instanță, Adevărul, precum o demonstrează suita de tablete la temă (*Despre adevăr, Criterii, Necesitatea de teoreticieni, Despre adevărul absolut și adevărul relativ, Despre adevărul adevărat, Tot despre adevăr, Întunericul și lumina*). „Apropo, scrie Iurie Colesnic, un istoric nu poate avea alt ideal, alt zeu, ca să zicem așa, decât adevărul istoric, pe care trebuie să-l servească cu toate puterile sale. Și numai în fața lui el își poate da darea de seamă cu conștiința împăcată că a făcut totul ce i-a stat în putere ca să apropie cu cunoașterea unor adevăruri ce varsă lumină asupra unei realități umane” (*Criteriile*). Este o axă definitorie ce-i ghidează propria scriere, indicând și altora drumul simplu și neabătut spre propria noastră identitate.

* * *

Astfel, dedus din ecuația erudiției savante și din meditația cugetătorului, eliberat de obsesii și dogme, marele adevăr al lui Iurie Colesnic este tocmai *neuitarea adevărului*, mai exact, asumarea conștiinței identitare că trăind în și prin istorie, de fapt, nu noi îi salvăm de uitare pe înaintași, dar, investigând și conștientizând lecțiile trecutului noi înșine suntem salvați de uitare!

Un suport temeinic al acestei neuitări rămân a fi cărțile scriitorului-filozof al istoriei, ale acestui veritabil Deceneu din Dereneu, ale acestui obădar iscu-

sit, care a tălpuit temeinic roata capricioasă a istoriei basarabene și pe care istoria istoriei, culturii și literaturii române l-a înregistrat deja sub numele de Iurie Colesnic.

Acad. Ion HADÂRCĂ,
(„Literatura și arta”, 11, 18 august 2005)

In honorem Iurie Colesnic la 60 de ani

Cînd o personalitate de anvergură intelectuală traversează un important prag existențial, precum Iurie Colesnic ajuns la 60 de ani, este firesc să se facă însumarea performanțelor sale profesionale. A-l elogia pe Iurie Colesnic într-un asemenea moment aniversar este onorant pentru orice om de cultură din stînga și din dreapta Prutului. În ceea ce ne privește, se impune o mărturisire: l-am întîlnit o singură dată, cu prilejul Simpozionului științific *Valori Bibliofile* – organizat de Biblioteca Națională a Republicii Moldova și Societatea Bibliofililor „Paul Mihail” din Chișinău, la 16 iunie 2014, al cărui amfitrion, elegant și riguros, a fost, împreună cu Alexe Rău. Legătura stabilită a continuat prin intermediul poștei electronice (unde semnează *Iu.C.*), am făcut schimb de cărți și informații, dar pînă la momentul alcătuirii acestui omagiu, nu ne-am mai întîlnit direct. În consecință, încercarea de a-l prezenta pe *omul autor-instituție* Iurie Colesnic, fiind cu deosebire plăcută, este și mai dificilă decît în mod obișnuit. Faptul este însă posibil, deoarece cunoașterea ne este mijlocită de prodigioasa lui operă și de multele aprecieri ale contemporanilor la adresa scrierilor și a activității Domniei Sale în *agora*.

La 60 de ani, Iurie Colesnic este în deplina maturitate a puterii de creație și de aceea un bilanț este prematur. Dar și un panegiric ar fi o stîngăcie, motiv pentru care vom face o rememorare a mărturiilor, evocărilor, opiniilor privitoare la *cursul vieții*, la formația și profilul alesului om de cultură, lăsîndu-l, practic, pe dînsul, și pe alții, să vorbească în locul nostru.

Știîndu-l prin intermediul admirabilelor sale cărți (în special de istorie), ne vom referi mai ales la acest segment biografic. Firește, ofranda noastră nu-și poate aroga prioritatea, din cauză că în urmă cu un deceniu, cînd reputatul intelectual a sărbătorit jubileul, numeroși oameni de cultură din dreapta și din stînga Prutului și-au exprimat respectul și aprecierea pentru opera lui cărturărească (și nu numai) și au evocat cu căldură episoade biografice.

Amintim că Lidia Kulikovski a alcătuit o *Biobibliografie – Iurie Colesnic*, în care erau repertoriate 1042 de lucrări de și despre Iurie Colesnic ce însumau peste 19 000 de pagini. În *Studiul introductiv*, distinsa bibliografă se referea la „cel ispitit de istorie, motivat de prezent, încurajat de viitor”, subliniind faptul că misiunea lui Iurie Colesnic este de a fi un cetățean responsabil al epocii sale, convins că istoria Basarabiei trebuie investigată cu asiduitate, cu credință și cu dăruire. Rezultatele muncii sale sînt niște cărți „vaccinuri de întărire a imunității identității noastre, virusată de istoria anterioară”.

Tot în anul 2005, Biblioteca Națională a Republicii Moldova i-a consacrat un amplu spațiu editorial în *Calendarul Național*, în care Vlad Pohilă l-a înfățișat drept *Un spirit de respirație enciclopedistă, într-o epocă a specializărilor tot mai stricte*, așezîndu-l alături, cu respectarea cuvenitelor proporții, desigur, de Dimitrie Cantemir, Bogdan Petriceicu Hasdeu și Nicolae Iorga. Lucrurile pot sta astfel, din cauză că cel aici omagiat este poet, scenarist, istoric al vieții literare, culturale și sociale din Basarabia, editor, publicist, om politic. Descriindu-i viața, Vlad Pohilă înșira lungă listă de teme aflată la temelia operei lui Iurie Colesnic: *memoria; ideea de neam și demnitatea națională; omul; cronologia istorică; personalitatea prezentată prin arhiva personală; enciclopedismul; publicistica și eseistica filozofică; activitatea editorială; creația literară propriu-zisă; scenarist*.

În același an jubiliar 2005, Ion Hadârcă l-a numit pe Iurie Colesnic, „uli-seanul”, comparîndu-i totodată spiritul cu cel al unui Don Quijote modern.

Întorcîndu-ne la un fugitiv *curriculum vitae*, știm că Iurie Colesnic s-a născut la 12 august 1955 în satul Dereneu, raionul Călărași, într-o familie de învățători, a absolvit școala din satul natal (1972) și studiile superioare la Universitatea Tehnică din Chișinău, Facultatea Mecanică (1973-1978). La început, a activat în diverse locuri, răspunzînd în final chemării de scriitor, benedictin cercetător al literaturii și culturii naționale, editor pasionat și publicist energic.

După anul 1990 a fost directorul Centrului de muzeografie „Mihail Kogălniceanu” din Chișinău (1991-1995) și simultan al editurilor „Universitas” (1991-1993) și „Gheorghe Asachi” (1993-1995). În 1995 a fondat Editura „Museum”, devenită Casa Cărții „Mitropolit Petru Movilă”. A fost redactor-șef al publicațiilor *Strategia civică* (1999-2000), *Universul credinței* (1999-2000), *Conștiința Națională* (2001), *Ora satului* (2003-2004) și director al ziarelor *Ora satului* (2005-2006) și *Alianța „Moldova Noastră”* (2006-2009).

A debutat cu versuri pentru copii: *Puiul îndrăzneț* (1980), *Țara cu luceferi* (1986), urmate de *Învăț să zbor* (1992) și *Necazul ariciului* (1996). Consacrarea ca poet i-au adus-o plachetele destinate adulților: *Arta memoriei* (1987), *Arheologii interioare* (1991), *Spirala lui Arhimede* (1994) și numeroasele cicluri de poeme publicate în ziare și reviste, fiind apreciat „ca poet de sorginte nobilă, care știe a jongla cu verbele limbii române, conferindu-le multiple înțelesuri, atât în plan ideatic, cât și afectiv”.

Ca istoric și critic literar s-a impus prin *Doina dorurilor noastre* (1990), *Scurtă istorie a cărții românești* (în colaborare, București, 1994) și *Literatura română: dicționar-antologie de istorie și teorie literară* (în colaborare, reeditat în 2001, 2002, 2003), despre care etnologul și istoricul literar Petru Ursache scria că este lucrarea prin care Iurie Colesnic „s-a afirmat ireproșabil în domeniul istoriei și teoriei literare”. Numeroase sunt și scrierile consacrate unor poeți, prozatori, critici și istorici literari basarabeni sau al căror destin a fost legat de Basarabia, risipite în presa din Chișinău, iar ulterior incluse în cărți.

Derivate din preocupările literare sunt scenariile de film: *Binecuvântare* (1989), *Stropul de ceară* (1990), *Buburuza* (1991), *Harap Alb* (în colaborare, 1991), *Filozoful din Cubolta* (1997), pe care Iurie Colesnic le-a conceput.

Nucleul preocupărilor îl constituie însă cercetările de arhivă privitoare la trecutul Basarabiei. „Pentru a-și satisface curiozitatea profesională, pentru realizarea scopurilor de a elucida pagini și figuri necunoscute din istoria noastră, I. Colesnic a studiat numeroase arhive personale, de familie, zeci de fonduri din Arhiva Națională a R. Moldova, din arhive de la Cernăuți, Odesa, Iași, București; este dintre extrem de puținii exegeți de la noi care a avut acces la arhivele KGB-MSN-SIS, deschizând mape, dosare, fonduri ce nu fuseseră anterior nici măcar văzute de alți cercetători. Rezultatele unei munci asidue de cercetare, ale unor căutări de lungă durată se regăsesc în mai multe volume de autor și în sute de studii, articole, cronici, completări și precizări de ordin istoric, factologic, biobibliografic cu valoare de pionierat și de unicat.” Mereu convingător, admirabilul cercetător, al cărui orizont, repere și puncte de referință depășesc cu mult domeniul istoriei, face mai mult decât atât, deoarece „salopeta modestă de *arhivarius* este schimbată pe o togă antică de avocat al Istoriei, căci I. Colesnic apără dreptul la personalitate al celor care au făurit-o cu demnitate și curaj, animați de Ideea Națională, adică a românismului. Sînt acte reparatoare și

recuperatoare” în toate scrierile lui, concepute „cu sentimentul că își face datoria” nu doar „din stimă față de trecut, cât din stimă față de viitor”. Astfel, se consolidează „sentimentul continuității culturii. Acesta e meritul cel mai de seamă al cărturarului, arhivarului, recuperatorului, savantului și enciclopedistului Iurie Colesnic, care prin scrierile sale reabilitează o întreagă generație, făcând-o să fie”.

O notabilă operă „reparatoare și recuperatoare” este cea consacrată lui Constantin Stere, întâi prin *Documentări politice*, în anul 2002, apoi prin *Profețul nemuririi noastre. Constantin Stere*, în 2005. Prin aceste cărți s-a „corectat necesar și pertinent șablonul narodnicist cu care ne-au obișnuit manualele comuniste, ca și prea mult lăudata și amalgamata monografie a lui Z. Ornea”. Analizând cu obiectivitate documentele, autorul își trădează uneori substanța pătimășă pentru a demonstra „falsitățile conjuncturilor care l-au ostracizat pe Stere și cu atât mai dureros confirmă adevărul lui Stere”. Procedează așa din convingerea că readucerea în atenție a lui Constantin Stere este cerută de lipsa în politica actuală a unei personalități de calibrul acestuia. Atitudinea este susținută și de pleiada de personalități, opere și autori editați în seria *Testament* a Editurii „Museum”: Pan Halippa, *Publicistică*; Zamfir Arbore, *Dicționarul geografic al Basarabiei*; Dumitru C. Moruzi, *Rușii și românii*; Eustafie Negovschi, *Românii și urmașii lor în Rusia și Ucraina*; Sergiu Grossu, *Copiii Gulagului*; Paul Goma, *Săptămâna roșie: 28 iunie – 3 iulie 1940*; Ovidiu Creangă, *Cu orice risc am să vă spun adevărul* etc.

O idee dragă lui Iurie Colesnic este Unirea românilor, în spiritul căreia militează pentru cunoașterea și cinstirea marilor înaintași. În anul 1998 a alcătuit *Sfatul Țării. Enciclopedie* și apoi impunătorul tom *Generația Unirii* (2004), „o complexă radiogramă a felului cum a dominat la începutul sec. XX ideea Unirii tuturor românilor într-un stat”. În schița de portret făcută în anul 2005, Ion Hadârcă scria că „magicianul discret care știe a încălzi și a face să vorbească pietrele reci și hârtiile seci de arhivă, norocosul roentgenolog al dosarelor și chiar interogatoriilor descoperite, împlânzitorul pozelor fără stăpân și (re)coordonatorul umil al relațiilor interumane, distruse de malaxorul istoriei, Iurie Colesnic prin *Generația Unirii* face o nouă demonstrație a capacităților Dumisale de analist și interpret al evenimentelor și figurilor istorice de anvergură, evidențiindu-se mai ales calitatea sa integratoare”.

Pe aceeași linie, în 2006, ne-a fost dat *Apostolul Unirii. Pan. Halippa*, un omagiu adus președintelui primului legislativ basarabean (Sfatul Țării) – pu-

blicistului și omului politic Pantelimon Halippa, clădit pe baza prezentării interogatoriilor luate marelui patriot român de anchetatorii securității sovietice, urmate de note și comentarii.

Un loc privilegiat în cadrul preocupărilor lui Iurie Colesnic îl ocupă istoria Chișinăului, fiind numit de unul dintre exegeții săi drept un „cărturar îndurerat cu declarații înrădăcinate de dragoste” adresate acestui oraș. În anul 1997 a editat *Chișinău. Enciclopedie*; a urmat *Chișinăul din amintire* (2011), *Chișinăul și chișinăuienii* (2012) și după un an – „cireașa pe torta bibliografică impunătoare a harnicului cercetător”, *Chișinăul din inima noastră*. Volumul impresionant de 636 p. „realizează o arhitectură structurată atractiv, facilitând și dinamizând revelațiile în diferite domenii, unde urmele pictorilor celebri, muzicienilor basarabeni, cineaștilor, aventurierilor (chiar) și călătorilor celebri, oamenilor de teatru, ziariștilor, militarilor, călăilor, victimelor, masonilor, aviatorilor, nobililor întregesc imaginea unui Chișinău întreg, cu toate componentele unei societăți care le avea pe toate”, cum spunea Iulian Filip în cuvântul rostit la lansarea de la Biblioteca Centrală din Chișinău în 28 februarie 2014.

Opera de referință a cercetătorului Iurie Colesnic este, fără nicio îndoială, *Basarabia necunoscută (Personalități basarabene)*, apărută în nouă volume între anii 1993 și 2012. În seria considerată „cea mai amplă mărturie asupra patrimoniului cultural basarabean” și o „operă unică, principialmente inconfundabilă în întreg peisajul publicistic și cultural nu doar basarabean”, el scoate din anonim personalități; reabilitează bunul nume al celor denigrate în istoriografia sovietică și comunistă; face importante completări documentare la biografiile altora, plasându-le pe locul meritat în panteonul fruntașilor; demonstrează că Basarabia a fost teren fertil pentru afirmarea multor talente, „dorind să se afle că lumea intelectuală a basarabenilor nu se reducea la câteva nume cunoscute doar din surse publicate sub cenzură. Exista la fața locului o categorie întregă, bine constituită, de oameni activi și curajoși, pregătită să întîmpine tendințele potrivnice, dirijate de aproape sau de departe”. Încă de la apariția primului volum s-a afirmat că „în materie de literatură și cultură basarabeană, elaborată între cele două războaie mondiale, Iurie Colesnic e un număr 1 fără rivali”. Academicianul Alexandru Zub, vorbind despre „entuziastul cărturar de peste Prut Iurie Colesnic, realizator al unei vaste «enciclopedii» de figuri memorabile, o serie ce s-a impus din capul locului ca un *corpus* de portrete atât de utile, informativ și pedagogic, autorul schițînd

fiecare «efigie» cu interes și simpatie», îl compara cu Lucian Predescu, cel care a editat enciclopedia *Cugetarea* la București în 1940.

Petru Ursache accentua că mulțumită muncii lui Iurie Colesnic de a concepe *Basarabia necunoscută*, „se lămurește, indirect, cealaltă problemă de fond din istoria mai nouă a Basarabiei: dorința generală de unire cu Țara nu s-a produs spontan, sub impulsul împrejurărilor de moment. Ea s-a născut din interiorul organic, cu răspundere și cu asumare și a fost sprijinită de forțele locale care au pus în practică o comandă transmisă imperios din generație în generație. Dovadă că în «clipa» dată s-au ivit oamenii necesari și vrednici care au fost recunoscuți ca mesageri ai adevărului, intrînd glorios în istoria politică și culturală a României”.

Iurie Colesnic s-a afirmat și ca bun editor. Ca manager de editură, nu acceptă orice manuscris, „trecând fiecă ofertă prin filtrul interesului pentru o anumită tematică, al unui gust rafinat, al asigurării că volumul editat va suscita curiozitatea cititorilor și le va fi de un real folos la formarea lor ca oameni de suflet, oameni de cultură și buni patrioți”. Pentru Iurie Colesnic, „editarea oricărei cărți, ca și scrierea ei, este un demers afectiv. Se implică total, scrie și editează din inimă, urmărește calea cărții de la manuscris pînă la apariția în veșmîntul tipografic pe care îl așteaptă... Dar se transformă în expert atunci cînd își asumă responsabilitatea să editeze o carte... intuitiv și în cunoștință de cauză, merge spre valoare”. Așa se face că impetuosul editor s-a axat pe lucrări cu caracter enciclopedic – fiind un adevărat pionier al domeniului în țara sa, și pe imprimarea cu ample studii introductive, a unor opere inedite, date uitării sau interzise în anii totalitarismului, peste o sută de volume la număr.

Potrivit tematicii, zestrea lui editorială se împarte în: *restituiri* ale unor vechi și valoroase manuscrise; *ocupația sovietică și rezistența antisovietică în Basarabia*; *cărți despre scriitori sau cu participarea lor*; *monografii de localități*; *bibliografii*; *varia*. În plus, fiecare carte scrisă sau editată a avut lansări deosebite, recenzii și cronici frumoase în presa scrisă, la radio și TV la Chișinău, în România și în diaspora românească :

Iurie Colesnic este un publicist perseverent și tenace, fondator și conducător de periodice în care scrie pe tema sa predilectă – arheologia spiritualității naționale, dar și texte de actualitate, pe care le adună din cînd în cînd între copertile unui volum. În mod firesc, este și membru în colegiile de redacție al unor publicații din Republica Moldova și România, al Uniunii Scriitorilor din Moldova (1988), membru corespondent al Academiei Internaționale de

cadre de conducere din Kiev, *Doctor Honoris Causa* al Universității Umanistice din Chișinău (2000).

Prin opera sa prodigioasă a adus o contribuție însemnată la istoriografia românească, dar și la interferențele culturale, numeroasele premii și distincții pe care le-a primit fiind o încununare firească a muncii sale pasionate: premiul *Mihai Eminescu* al Societății Republicane a Bibliofililor, pentru *Doina dorurilor noastre* (1990); premiul Uniunii Scriitorilor din Moldova pentru *Basarabia necunoscută* (1993) și *Generația Unirii* (2005); premiul Asociației bibliofililor din Moldova pentru *Gh. Bezviconi. Bibliografie* (1994) și Gheorghe Bezviconi, *Necropola capitalei* (1997); premiul Ministerului Culturii pentru *Sfatul Țării* (1998); premiul Salonului Național de carte de la Iași pentru enciclopedia *Chișinău* (1998); premiul *Cartea Anului* la Salonul Național de Carte, Chișinău, 2002, pentru Zamfir Arbore, *Dicționarul geografic al Basarabiei* (2001); premiul Special al Salonului Național de carte de la Chișinău pentru valorificarea operei lui C. Stere (2003); Premiul Național GALEX al Ligii Bibliotecarilor din Moldova pentru *Timp și istorie. Autori de la „Viața Basarabiei”* (2011); Premiul *Cartea Anului 2012*, pentru *Chișinăul din amintire* (2011); Premiul Mare al Asociației Bibliotecarilor din Moldova pentru *Chișinăul și chișinăuienii* (2012) și *Chișinăul din inima noastră* (2013). A fost distins și cu medalia *Sf. Daniel* a Mitropoliei Moldovei.

Veritabil om al cetății, Iurie Colesnic a avut mereu și o relevantă activitate obștească și politică, fiind membru al Consiliului Cultural al Municipiului Chișinău, vicepreședinte al Asociației Obștești „Strategia Civică”, deputat în Parlamentul Republicii Moldova între anii 2009 și 2010.

Convins fiind că „istoria e totdeauna istorie contemporană”, Iurie Colesnic și-a călăuzit întreaga strădanie după iubirea de neam și de țară, demnitatea, mândria națională și *sănătatea morală*. Nu întâmplător, cartea *Mi-i dor să vă spun*, apărută în 2004, reluată și fortificată imediat, reeditată în 2005, are un subtitlu semnificativ: *În așteptarea omului moral*.

Voce ascultată și respectată în viața reală, pe parcursul deceniului scurs de la jubileu, Iurie Colesnic a devenit și o voce a multor dicționare: este inclus în ghidul enciclopedic *Who's who* (1998, California, SUA, și Cambridge, Marea Britanie); *Dicționarul biografic al literaturii române* (București, 2006); *Dicționarul scriitorilor români din Basarabia (1812-2006)* (Chișinău, 2007); *Historical Dictionary of Moldova* (SUA, 2007); *Dicționarul general al literaturii române* (București, 2007).

Opera lui Iurie Colesnic este una de benedictin, în care de fiecare dată distingem îndrăzneala gândirii, spiritul de căutare, inovația prin care a încercat să desăvîrșească un program. Ca oricărui studios al trecutului, îi este proprie „bucuria – niciodată obosită – de a mai cunoaște încă o parte din necunoscut”. În afara exemplarei componente științifice, *omul* Iurie Colesnic este caracterizat de onestitate, demnitate, exigență (în primul rînd, față de sine și abia apoi față de ceilalți), respect, prietenie, tenacitate, entuziasm, putere de muncă, simțul umorului, intransigență față de minciună și impostură. Cine a avut șansa de a-i fi colaborator, i-a simțit sprijinul necondiționat, generozitatea și solidaritatea.

Cronicarul Miron Costin era convins că „nasc și la Moldova oameni”, în vreme ce Nicolae Iorga spunea în urmă cu aproape un secol vorbind despre alți mari basarabeni că „Basarabia trebuie să-și recunoască vrednicul fiu, iar noi se cade a-i mulțumi pentru că ni l-a dat”. În numele prietenilor, colegilor și colaboratorilor lui Iurie Colesnic, îl asigurăm de toată considerația pentru realizările de reală substanță din sfera științifică, literară și obștească și îi adresăm cordiale urări de sănătate și de noi performanțe cărturărești.

Un călduros și sincer *La mulți ani!*

Dr. Elena CHIABURU,
istoric

Spusele-i primează

Lui Iurie Colesnic

Un istoric, publicist și cărturar...
Cert că a depus o muncă uriașă
Prin ce face să devină popular,
Apărînd străbuna glie mărginașă.
Tipărește cărți ieșite din comun –
Una-i „Basarabia necunoscută”,
Alta-i „Chișinău”, la timpul oportun,
Enciclopedia-n topuri menținută.
Conștiința-i singurul judecător –
„Sfatul Țării”, „Generația Unirii”
Este leacul cel mai bun, evocator,
Contra falsurilor seci și măsluirii.

Are versuri pentru pici,
dar și maturi,
Și scenarii toate binecuvîntate,
Nu susține un neadevăr, rupturi
Teritoriale, lovituri din spate.
Cînd se ia la ceartă cu vreun
ignorant,
Îl răpune iute, spusa lui primează,
Căci așa el vede punctul culminant –
Întregirea, asul care ne salvează.

Valeriu RAȚĂ

Iurie Colesnic

Înfășurată în tristețea umiltoarelor „tutelări” străine,
ca o pâine nedospită, timp de decenii,

mult **P**reacștient dosită, ne geme istoria –

Răboj cu creștături **t**ot mai greu de descifrat – letpiseț disperat de frecvențele
eclipse ale demnității neamului ce **d**e secole ne turbură izvoarele ca ploile cu grindină carele

Ostenesc din ceruri pes **te** grădinile ce tocmai dau în flo **a**re... se știe, e mult
mai ușor să înjugi un popor care nu-și cunoaște adevărata istorie: doar **f** dulceag și mios îi

Torni pe sufletu-i naiv alifii din fâgăduințe cu schimbarea **t**recutului *neguros* în
viitor luminos... Imperii... ele se cred miruite de sus ca să țină în mâ **î**ni soarta celui supus și,

Cercând a-și incrusta triumfător istoria, ele își înveșnesc cu **S**ârg pe file, ce de rușine dau
în pârg, doar nume de soldați și generali-eroi (așa numiți) care, de **f**ap **t**, sunt niște bieți

Oameni, nefericiți, ce viața-și pierdură în numele unor străine dorinți – ambiții hegemoniste,
sau apărând alte interese, tot atât de ambițioase – realități multpreatriste...

De fapt celor mici și supuși le este cam totuna sub talpa cărei cizme sunt puși –

Elegantă, de box, din piele frumoasă, sau ciubotă grea din pânză scortoașă...

Că aude infernalul suspin al istoriei noastre tot mai deslușit el și-a dat seama atunci când

Incepu să-i doară trecutul și, pe-ntrebări pornit, purcese a-i diagnostică gogea...

Obrintitele răni se vedeau cu greu prin *săpăturile arheologice* din arhivele memoriei... sfîit,

Răvnitul *adevăr adevărat* abia de se ițea din straturile de praf învechit, parcă nins,

Lipicios, căzut de pe tâlpile de noroi pline pe ale viitorului vagi cărări, mai și presurat înadins...

Urmele trecerii noastre aproape nu se mai deslușeau în treapătul atâtor încălzări străine... și,

El a avut curajul să rănească, să șteargă praful, să curățe cataracta de pe ochii luminii...

Invițându-ne-n gradina cu astre unde, *ținându-se de mâini, umblă faptele noastre*, care, odată

Scoase din ceața uitării, ele începură a dezvolta istoria adevărată, configurându-se tot mai vădit în

Umbra celora care o au făurit ... astfel, cu a lui *Basarabie Necunoscută liberi ne facem*,

Noi *a cunoaște adevărul* începem, iar *adevărul e provocare la o liberă gândire* ce presupune

Responsabilitatea citirii de sine (vedere mult mai departe) pentru a-nțelegă și-a ști, că

In devenirea unei personalități, a unei națiuni verbul *a fi*, a lui conjugare e mult mai

Importantă decât infima existență în ale lui *a părea* vagi chenare... patriotismul celor

Ce cu pumnii în piept se bat, țipând cu fală, cât mai tare, odată cu vânățiile și dispore; – *a fi*

Este: *sacrificiu*, a unui ideal apărare ce se cristalizează în *demnitate națională*...

Excepționala particularitate savantă de a privi totul din jur exhaustiv, hografic, în așa fel ca
umbra să nu ascundă nici o nuanță importantă, îl făce să se simtă *rază de roentghen*

Datornică să penetreze trecutul întru a ne oferi lecții de curaj, adevărate, pentru ca viitorul să nu ne mai
prindă cu temele neînvațate... ca o torță luminând potecile pe unde ne-a purtat istoria,

Inimosul *avocat al dreptului la personalitate* al celor care *n-au avut o altă vină*, poate, *decât iubirea*
de neam, s-a apropiat cu pietate de *Doina dorurilor noastre*, pâlît de un *dor de-a ne spune*:

Treziți-vă rațiunea, lăsați orgoliul la o parte, *închinați-vă doar unui s* **î**ngur zeu, cel al
conștiinței curate; drumul demnității, al lui să duceți cruce, care, la sigur, **S**e va transforma într-

O șosea spre *adevăr ce duce*... mereu simțind *la mijloc de spa* **t**e *degete ce îl pipăie*
pentru a-i găsi centrul de greutate, el, teama sfidând (căci este convins – **O**mul frumos *se naște*

Real doar *frica își biruie când*), nu încetează a fi curios, întrebând: – *de ce pentru*
fiecare Harap Alb se naște câte un spân; pentru f **î**ecare *Ană câte un*

Manole; de ce pentru o muș Cătura de măr, din rai, ca
un inculpat , fără milă, ești alungat? ... de ceee?..

Constantin Rusnac

CURRICULUM VITAE

Iurie COLESNIC

Născut la 12 august 1955, în satul Dereneu, r-nul Călărași, într-o familie de învățători.

Studii medii în satul natal (1972). Studii superioare la Institutul Politehnic „S. Lazo” (în prezent: Universitatea Tehnică a Moldovei) din Chișinău, Facultatea Mecanică (1973-1978).

Activitate profesională: învățător de cultura fizică în s. Buda, r-nul Călărași (1972-1973), referent la Societatea „Știința” din Chișinău (1979-1980), profesor de tehnologie specială la ȘTP-10 din Chișinău (1980-1983), inginer la Catedra de Termotehnică a Institutului Politehnic (1983-1985), corector și redactor tehnic la revista *Scânteia leninistă* (1985-1986), redactor-șef, apoi director artistic la studioul „Animafilm” (1986-1991), director al Centrului de Muzeografie „M. Kogălniceanu” (Muzeul Literaturii) (1991-1995), director al Editurii „Universitas” (1991-1993), director al Editurii Enciclopedice „Gh. Asachi” (1993-1995), director al Editurii „Museum” (1995-2009). Din 1996 este directorul Casei Cărții „Mitropolit Petru Movilă”.

1997 – Membru al Consiliului Cultural al Municipiului Chișinău, director al Complexului Muzeistic „Chișinău”.

1999 – Vicepreședinte al Asociației Obștești „Strategia Civică”.

Redactor-șef al revistelor: *Strategia civică* (1999-2000); *Universul credinței* (1999-2000); *Conștiința Națională* (2001).

Redactor-șef al ziarului *Ora satului* (2003-2004); director al ziarului *Ora satului* (2005-2006).

Director al ziarului *Alianța „Moldova Noastră”* (2006-2009).

Prima publicație – 1975 (*Scânteia leninistă*).

Debut literar în revista *Nistru*, nr. 4, din 1977.

Membru al Uniunii Scriitorilor din 1988.

Doctor Honoris Causa al Universității Umanistice (Chișinău, 2000).

Membru corespondent al Academiei Internaționale de Cadre (Kiev) (2000).

Redactor-șef la Enciclopedia *Localitățile Moldovei* (vol. IV-XII).

Membru al colegiilor de redacție: *Natura* (revistă, din 2000), *Viața Basarabiei* (revistă, serie nouă, apare din 2002), *Magazin bibliologic* (revistă, apare

din 2003), *Calendar Național* (din 2003), *BiblioPolis* (revistă, serie nouă, din 2013).

Deputat în Parlamentul Republicii Moldova (2009-2010).

Din 2010 – lector superior la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Catedra de Culturologie și Management. În prezent – conferențiar interimar.

Din 2012 membru al Consiliului Coordonator al Audiovizualului din RM.

Distincții:

Maestru al Literaturii (2010).

Medalii: *Sf. Daniil* (2001); *Dimitrie Cantemir* (2010, AȘM).

OPERA

Cercetări istorico-literare

1. **Doina dorurilor noastre** : itinerar-memorial liric : [eseuri despre viața și activitatea lui A. Mateevici] / Iurie Colesnic. – Chișinău : Lit. Artistică, 1990. – 189 p. : fot.

Recenzii:

2. **Bătrânu, Nicolae.** *Iubiți Basarabia...* // *Făclia*. – 1990. – 13 apr. – P. 13.
3. **Cosmescu, Valentina.** *Plecăciune pentru „Doina dorurilor noastre”* // *Vocea poporului*. – 1990. – 27 mar. – P. 8.
4. **Cu drag despre Mateevici** // *Literatura și arta*. – 1990. – 10 mai. – P. 7.
5. **Ciocanu, Ion.** „*La cetatea de scaun a dorului*” // *Glasul Națiunii*. – 1992. – 1 mai. – P. 4.
6. **Ișaev, Maria.** *Vorbind cu inima despre poet...* // *Făclia*. – 1992. – 1 mai.
7. **Ciocanu, I.** *Dovadă a românității noastre firești* // *Literatura și arta*. – 1994. – 14 iul. – P. 5.

8. **George Bezviconi** : bibliogr. / Iurie Colesnic. – Chișinău : Muzeum, 1996. – 47 p.
9. **Generația Unirii** [din Basarabia și Bucovina, 1918] / Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum ; București : Fundația Culturală Română, 2004. – 543 p. : il.

Recenzii:

10. **Măță, Dan Constantin.** *Generația Unirii* // *Revista Română*. – 2004. – 1 mar. (Nr 35).
11. **Onofrei, Dorin.** *A fost odată...* // *Capitala-magazin*. – 2004. – Iun.-Iul. (Nr 31). – P. 33.
12. **Pirogan, Vadim.** *Generația Unirii* // *Glasul Națiunii*. – 2004. – 22 iul. (Nr 27).
13. **Mahu, Rodica.** *Victoria unei generații demne* // *Jurnal de Chișinău*. – 2005. – 22 mar. – P. 13.
14. **Mi-i dor să vă spun** : [eseuri] / Iurie Colesnic. – Chișinău : Muzeum, 2004. – 32 p.
15. **Idem.** – Ed. a 2-a, compl. – Chișinău : Museum, 2004. – 104 p.

16. **Idem.** – Ed. a 3-a compl. – Chișinău : Museum, 2004. – 230 p.

Recenzii:

17. **Răileanu, Vitalie.** *Prezența omului spiritual la Iurie Colesnic // Biblio-Polis.* – 2005. – Vol. 13, Nr 1. – P. 50-51.

18. **Ciocanu, Ion.** *Credibilitatea publicistului bine informat // Limba Română.* – 2006. – Nr 1/3. – P. 200-204.

19. **Profetul nemuririi noastre.** Constantin Stere / Iurie Colesnic. – Chișinău : Ed. Ulysse, 2005. – 108 p. – (Col. *Pantheon*).

Recenzii:

20. **Braviceanu, George.** *Profetul nemuririi noastre // Natura.* – 2005. – Apr. (Nr 4). – P. 14.

21. **Enigma Petre Draganov / Iurie Colesnic ;** Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; CID „Chișinău”. – Chișinău : Ulysse, 2006. – 83 p.

22. **Note din Arca lui Noe : [publicistică] / Iurie Colesnic.** – Chișinău : Ulysse, 2006. – 63 p.

Recenzii:

23. **Doni, Gheorghe.** *Note din Arca lui Noe // Natura.* – 2007. – Febr. – P. 7.

24. **Rău, Alexe.** *Iurie Colesnic în rolul lui Noe // Alianța „Moldova Noastră”.* – 2007. – 2 mar. – P. 13 ; *Gazeta bibliotecarului.* – 2007. – Ian.-Mar. – P. 10.

25. **Pantelimon Halippa – Apostolul Unirii / Iurie Colesnic ;** concepția graf. : Andrei Gamarț. – Chișinău : Ulysse, 2006. – 140 p.

Recenzii :

26. **Deleu, Ecaterina.** *Pantelimon Halippa – Apostolul Unirii // Flux : ed. de vineri.* – 2006. – 23 iun. – P. 7.

27. **Cimpoi, Mihai.** *Pan Halippa panoramat documentar // Viața Basarabiei.* – 2007. – Nr 1. – P. 28-30.

28. **Ciocanu, Ion.** *Un roman în interogatorii // Viața Basarabiei.* – 2007. – Nr 1. – P. 31-32 ; *Ciocanu Ion. Salahorind... : Articole, cronici, portrete și medalioane literare. Eseuri răzlețe.* – Chișinău, 2008. – P. 199-201.

29. **Doina dorurilor noastre*** : [despre viața și activitatea lui Alexei Mateevici] / Iurie Colesnic ; concepție graf. : Andrei Gamarț. – Ed. a 2-a. – Chișinău : Museum, 2007. – 336 p.
30. **Un dosar uitat al istoriei** : Pământenia basarabeană de la Dorpat – prima organizație națională / Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 2008. – 127 p. : fot.
31. **Moș Ion Codreanu**. O călăuză veșnică a țărănimii / Iurie Colesnic ; cop. : Dana Paiu. – Chișinău : Ulysse, 2009. – 92 p.

Recenzii :

32. **Gafton, Marcela**. ... [Rec.] // *Moldova*. – 2009. – Nr 12. – P. 36.
33. **Moraru, Haralambie**. *Judecată dreaptă asupra basarabenilor // Literatura și arta*. – 2009. – 29 oct. – P. 5.
34. **Chișinăul din amintire**¹ / Iurie Colesnic ; pref. : Lidia Kulikovski ; lector : Dina Strugaru ; cop. : Brândușa Kolesnik ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Chișinău : „Grafema Libris” SRL ; Ulysse, 2011. – 516 p. : fot.
35. **Timp și istorie : Autori de la „Viața Basarabiei”** / Iurie Colesnic ; pref. : Lidia Kulikovski ; red. : Dana Paiu ; cop. : Brândușa Kolesnik ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Chișinău : „Grafema Libris” SRL ; Ulysse, 2011. – 440 p.
36. **Chișinăul și chișinăuienii*** / Iurie Colesnic ; pref. : Lidia Kulikovski ; lectori : Vlad Pohilă, Valeriu Rață ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Chișinău : [S. n.], 2012 (Tip. „Elena – VI.”). – 600 p.
37. **Chișinăul din inima noastră*** / Iurie Colesnic ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; lector : Liliana Guțu. – Chișinău : [S. n.], 2013. – 636 p.

Recenzii:

38. **Filip, Iulian**. *Cărturar îndurerat cu declarații înrădăcinate de dragostea Chișinăului // Viața Basarabiei*. – 2014. – Nr 3. – P. 142-145.

¹ Cu asterisc sunt marcate lucrările conținutul cărora este reflectat în indexurile auxiliare și care indică pagina cu conținutul respectiv.

39. **Născocitorul de orizonturi** : (antologie) / Iurie Colesnic ; pref. : Nichita Danilov ; red. : Aurel Ștefanache ; coord. : Valeriu Stancu. – Iași : Tipo Moldova, 2014. – 302 p.
40. **Ora exactă** : Microeseuri din anii 2000-2006 / Iurie Colesnic ; pref. : Nicolae Dabija. – Iași : Tipo Moldova, 2014. – 457 p.
- 40a. **Biserica basarabeană. Chipuri de neuitat** / Iurie Colesnic ; pref. : preot Octavian Moșin. – Chișinău : Ed. Cultura, 2015. – 295 p.
- 40b. **Chișinăul nostru necunoscut** / Iurie Colesnic ; ed. : Gheorghe Erizanu. – Chișinău : Cartier, 2015. – 632 p.
41. **În culisele istoriei*** / Iurie Colesnic ; red. : Iuliu Cârchelan ; cop. : Brândușa Colesnic. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 355 p.

Volume enciclopedice

42. **Basarabia necunoscută** : personalități basarabene / text, fot. : Iurie Colesnic. – Chișinău.
Vol. I / prez. graf. de Vitalie Pogolșa. – Chișinău : Universitas, 1993. – 315 p.

Recenzii:

43. **Brad, Ion**. *Basarabia necunoscută // Informația Bucureștilor*. – 1994. – 23 mar. (Nr 45).
44. **Lungu, E**. *Mandat pentru ieșirea din anonim* // *Literatura și arta*. – 1994. – 6 ian. – P. 5.
45. **Muntean, Gheorghe**. *Basarabia recunoscută // Caiete critice*. – 1994. – Nr 1/3. – P. 115-116.
46. **Anghel, Florin**. [Rec.] // *Revista istorică (Ser. nouă)*. – București, 1995. – T. 6, Nr 5/6. – P. 579-581.
47. **Spiridonică, Mihail**. *Basarabia necunoscută : (rec.) // Jurnal de Troțuș*. – 1995. – 30 ian. – 5 febr. ; *Românul*. – 1996. – 8-14 apr. – P. 3 ; *Pro Basarabia și Bucovina*. – 1997. – Nr 19.
48. **Țepordei, Vasile**. *Basarabia necunoscută // Literatura și arta*. – 1995. – 6 iul. – P. 4.
49. **Zub, Al**. *Necunoscuta Basarabie // Zub Al. Impasul reîntregirii*. – Iași, 1995. – P. 84-85.
50. **Bătrânu, Nicolae**. *Basarabia necunoscută // Glasul Națiunii*. – 1998. – 25 mar. – P. 5.

51. Vol. 2 / prez. graf. de Vitalie Pogolșa. – Chișinău : Museum, 1997. – 286 p.

Recenzii:

52. *Bobeică, Constantin. Edificarea viitorului prin trecut („Basarabia necunoscută”, vol. II) // Făclia. – 1997. – 13 dec. (Nr 45).*
53. *Dron, Ion. Minunea ineditului de lângă noi // Mesagerul. – 1997. – 19 dec. (Nr 48).*
54. *Basarabia necunoscută : (rec.) // Sudost-Forschungen. – 1998. – Nr 57.*
55. *Bătrânu, Nicolae. Basarabia recidivă // Glasul Națiunii. – 1998. – 14 oct. (Nr 19). – P. 10 ; 21 oct (Nr 20). – P. 10.*
56. *Cimpoi, Mihai. Ora dicționarilor (II) // Flux. – 1998. – 8 mai. – P. 9.*
57. *Gafton, Ioana. Iurie Colesnic : „Basarabia necunoscută” // Românul. – 1998. – Nr 1. – P. 15.*
58. *Lungu, Eugen. O Basarabie tot mai cunoscută // Flux. – 1998. – 27 febr. – P. 9.*

59. Vol. 3 / cop. : Cezara Kolesnik. – Chișinău : Museum, 2000. – 300 p. : fot.

Recenzii:

60. *Grigorașenco, Alina. „Basarabia necunoscută” este o istorie inversată a Basarabiei, susține Iurie Colesnic în cadrul lansării celui de-al treilea volum de carte // Tineretul Moldovei. – 2000. – 8 oct. – P. 8.*
61. *Scripliu, L. „Basarabia necunoscută” – o Atlantidă recuperată / L. Scripliu, E. Corj // Accente. – 2000. – 10 noiem. (Nr 44).*
62. *Țepordei, Vasile. [Rec.] // Literatura și arta. – 2001. – 22 mar. – P. 5.*

63. Vol. 4 / cop. : Cezara Kolesnik. – Chișinău : Museum, 2002. – 302 p. : il., fot.

Recenzii:

64. *Constantinov, Valentin Alexei. Basarabia necunoscută (rec. la vol. IV) // Revista română. – 2002. – 30 dec.*
65. Vol. 5 / cop. : Cezara Kolesnik. – Chișinău : Museum, 2004. – 347 p. : il., fot.

Recenzii:

66. **Mahu, Rodica.** *Basarabia descoperită, V // Jurnal de Chișinău.* – 2004. – 19 oct. – P. 10.
67. **Țopa, Tudor.** *Institutul basarabenilor celebri // Literatura și arta.* – 2004. – 21 oct. – P. 3.
68. **Un an (26 iunie 1940 – 22 iunie 1941) ocultat. Să fie el cauza? Sau efect? // Goma Paul.** *Săptămâna Roșie: 28 iunie – 3 iulie 1940 sau Basarabia și evreii : ese.* – București, 2004. – P. 131-176. – Din conț. : [P. 164. – în note sunt menționate cele 4 vol. ale „Basarabiei necunoscută”].
69. **Un pământ al oamenilor, un tărâm al făgăduinței... // Natura.** – 2004. – Sept. (Nr 9). – P. 14.
70. **Шейнина, Александра.** *Вышел в свет пятый том «Basarabia necunoscută» Юрия Колесника [о бессарабах, проявивших себя за рубежом и о приезжих, которые повлияли на судьбу Бессарабии] // Новое время.* – 2004. – 17 сент. – С. 7.
71. **Vol. 6 / cop. : Andrei Gamaț.** – Chișinău : Museum, 2005. – 364 p. : fot., il.

Recenzii:

72. **Соловьева, Татьяна.** *Григорий Потёмкин выпускал в Бессарабии газету // Новое время.* – 2006. – 5 мая. – С. 6.
73. **Vol. 7 / cop. : Andrei Gamaț** – Chișinău : Museum, 2007. – 360 p. : fot., il.

Recenzii:

74. **Stoica, Ion.** *Personalități originare din sud în Basarabia necunoscută // Alianța „Moldova Noastră”.* – 2007. – 19 oct. – P. 11.
75. **Burlacu, Alexandru.** *Basarabia necunoscută a lui Iurie Colesnic // Metaliteratură : rev. șt.* – 2008. – Nr 5/6. – P. 118-121.
76. **Stoica, Ion.** *Gherman Pântea dorea ca la Chișinău să fie instalată o statuie a Regelui României Ferdinand // Alianța „Moldova Noastră”.* – 2008. – 1 febr. – P. 10.
77. **Vol. 8 / cop. : Brândușa Colesnic.** – Chișinău : Ulysse, 2010. – 312 p. : fot., il.

Recenzii:

78. **Moraru, Haralambie.** *Basarabia se cere explicată // Literatura și arta.* – 2010. – 12 aug. – P. 3.
79. **Vol. 9 / cop. :** Brândușa Colesnic. – Chișinău : Ulysse, 2012. – 322 p. : fot., il.

Recenzii:

80. **Zub, Alexandru.** „Necunoscuta” *Basarabie: secvențe memoriale // BiblioPolis.* – 2013. – Vol. 48, Nr 2. – P. 215-217; *Viața Basarabiei.* – 2014. – Nr 1/2. – P. 116-118.
81. **Ciocanu, Ion.** *Rigoarea și vigoarea unei enciclopedii culturale a Basarabiei // Viața Basarabiei.* – 2014. – Nr 3. – P. 136-141.
82. **Vol. 10 / cop. :** Brândușa Colesnic. – Chișinău : Epigraf, 2015. – 344 p. : fot.
83. **Chișinău :** encicl. / alcăt. și ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 1997. – 569 p. : planșe-imagini.

Recenzii:

84. **Soroceanu, Vasile.** *Enciclopedia „Chișinău” // Moldova și lumea.* – 1997. – Nr 5/6. – P. 30.
85. **Dron, Ion.** *Colecția scrierilor despre Chișinău a Editurii „Museum” // Cugetul.* – 2000. – Nr 3. – P. 77-78.
86. **Sfatul Țării :** encicl. / aut. și ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 1998. – 352 p.

Recenzii:

87. **Bahnaru, Vasile.** *Sfatul Țării – Parlament model pentru noi // Mesajul.* – 1998. – 14 apr. – P. 4.
88. **Bătrânu, Nicolae.** *O carte monumentală // Glasul Națiunii.* – 1998. – 30 noiem. – P. 11.
89. **Femei din Moldova :** encicl. / red.-aut., ed. : Iurie Colesnic ; red. șt. : Ion Dron. – Chișinău : Museum, 2000. – 311 p. : fot.

Recenzii :

90. **Dron, Ion.** *O lucrare de excepție // Capitala.* – 2000. – 18 mar. – P. 8-9.

91. **Prohin, Victor.** „Museum” lansează „Femei din Moldova” // *Moldova suverană*. – 2000. – 14 mai. – P. 6.
92. **Chiaburu, Elena.** *Femei din Moldova. Enciclopedie // Cronica*. – 2003. – Apr. (Nr 4).
93. **Замура, Елена.** „Femei din Moldova” // *Новое время*. – 2000. – Март.
94. **Пожар, Сергей.** *Женщинам Молдовы посвящена новая энциклопедия // Кишиневский обозреватель*. – 2000. – 26 мая. – С. 5.
95. **Dicționarul scriitorilor români din Basarabia, 1812-2006** / Iurie Colesnic, Anatol Ciocanu, Valeriu Nazar [et al.] ; pref. : Mihai Cimpoi ; coord. : Valeriu Nazar ; fot. : Nicolae Răileanu ; Muzeul Lit. Rom. „M. Kogălniceanu”. – Chișinău : Prut Internațional, 2007. – 504 p.

Recenzii:

96. **Cimpoi, Mihai.** *O sinteză literară documentară : Dicționarul scriitorilor români din Basarabia (1812-2006) // Limba Română*. – 2007. – Nr 7/9. – P. 239-240.
97. **Colegiul Republican de Arte Plastice „Alexandru Plămădeală”** : Ghid encicl. / Iurie Colesnic ; concepția grafică : Andrei Gamarț. – Chișinău : Museum, 2008. – 272 p. : portr., il.

**Portrete ale personalităților
(în culegeri și ediții periodice)**

1984

98. **Locul întâlnirii a rămas neschimbat** : [despre activitatea poetului A. Mateevici] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 1984. – 19 iul. – P. 7.

1985

99. **Hulubul memoriei** : [despre pict. Maria Mardare și lucrarea ei *Portretul fetei de lângă fereastră*] / Iurie Colesnic // *Tinerimea Moldovei*. – 1985. – 11 oct. – P. 4.
100. **Memoria memoriei** : [despre pict. Andrei Mudrea] / Iurie Colesnic // *Tinerimea Moldovei*. – 1985. – 28 apr. – P. 3.

101. **Meșterul** : [despre I. Dediu-Iliescu, maistru la Șc. prof.-tehn. nr. 33 din Chișinău] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta.* – 1985. – 12 dec. – P. 2.

1986

102. **Culorile nedescoperite** ale curcubeului : [file din biogr. poetului A. Mateevici, despre Seminarul Teologic din Chișinău] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta.* – 1986. – 2 oct. – P. 8.
103. **Paznic la comori** : [despre graficianul Alexandru Macovei] / Iurie Colesnic // *Orizontul.* – 1986. – Nr 8. – P. 53.
104. **Portret în... lemn** : [despre meșterul popular Vasile Donoi] / Iurie Colesnic // *Tinerimea Moldovei.* – 1986. – 22 iun.
105. **Хранители сокровищ** : [o mold. grafică A. Маковее] / Юрий Колесник // *Горизонт.* – 1986. – № 8. – С. 53.

1988

106. [A.] **Mateevici.** Prinț moștenitor / Iurie Colesnic // *Orizontul.* – 1988. – Nr 3. – P. 3.
107. **Albumul** unei promoții : [100 de ani de la nașterea lui A. Mateevici] / Iurie Colesnic // *Moldova socialistă.* – 1988. – 22 mar.
108. **Columnă de culori** : [sculptorul Al. Plămădeală] / Iurie Colesnic // *Moldova socialistă.* – 1988. – 19 oct. – P. 3.
109. **Doina** dorurilor noastre : [fragm. despre A. Mateevici] / Iurie Colesnic // *Nistru.* – 1988. – Nr 3. – P. 83-89.
110. **Itinerar** sentimental : [100 de ani de la nașterea poetului Alexei Mateevici] / Iurie Colesnic // *Învățământul public.* – 1988. – 16 mar. ; *Народное образование.* – 1988. – 16 марта.
111. **Izvoarele mioritice** : [despre sculptorul Al. Plămădeală] / Iurie Colesnic // *Viața satului.* – 1988. – 20 oct. – P. 4.
112. **Maestrul și cheia** : [Aureliu Busuioc la 60 de ani] / Iurie Colesnic // *Tânărul leninist.* – 1988. – 11 noiem.
113. **Manual de pilotaj** pentru un fluviu vertical : [despre tânărul pict. Andrei Jitaru] / Iurie Colesnic // *Tinerimea Moldovei.* – 1988. – 10 ian.
114. **Pași îndepărtați...** : [100 de ani de la nașterea lui A. Mateevici] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta.* – 1988. – 31 mar. – P. 3.

115. **Pietre din vadul** amintirii : [despre sculptorul Al. Plămădeală] / Iurie Colesnic // *Tinerimea Moldovei*. – 1988. – 16 oct.
116. **Schiță pentru** un portret : [despre pict. mold. A. Mudrea] / Iurie Colesnic // *Moldova socialistă*. – 1988. – 21 aug.
117. **Scoica de lemn** : [fragm. din cartea *Doina dorurilor noastre* : 100 de ani de la nașterea poetului Alexei Mateevici] / Iurie Colesnic // *Tinerimea Moldovei*. – 1988. – 16 mar.
118. **Un mit posibil** despre Eminescu : [creația regizorului Emil Loteanu] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 1988. – 15 sept. ; 22 sept. – P. 6.
119. **Un sculptor** căutând copilăria : [Al. Plămădeală] / Iurie Colesnic // *Tânărul leninist*. – 1988. – 4 noiem.
120. **Завещено** [A.] Матеевичем / Юрий Колесник // *Горизонт*. – 1988. – № 3. – С. 3.

1989

121. **Lumina** farului uitat... : [despre E. Gavriliță, red.-ed. al primului ziar mold. „Basarabia”] / Iurie Colesnic // *Orizontul*. – 1989. – Nr 8. – P. 21-23.
122. **Un nume** visat de istorie – Ion N. Halippa / Iurie Colesnic // *Orizontul*. – 1989. – Nr 3. – P. 44-45.
123. **Свет забытого** маяка... : [об изд. первой молд. газ. „Basarabia” E. Гаврилицэ] / Юрий Колесник // *Горизонт*. – 1989. – № 8. – С. 26-28.

1990

124. **Cercurile** : [creația artistului plastic Andrei Jitaru] / Iurie Colesnic // *Tineretul Moldovei*. – 1990. – 26 aug. – P. 6.
125. **Din galeria** lucrărilor pierdute : [lucrările sculptorului Al. Plămădeală] / Iurie Colesnic // *Tineretul Moldovei*. – 1990.
126. **Ieșirea** din labirint : [despre savantul și patriotul basarabean Ștefan Ciobanu] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 1990. – 15 noiem. – P. 5.
127. **Imponderabilitatea** sufletească a adolescenței : [despre tânărul pict. Igor Pelin] / Iurie Colesnic // *Tineretul Moldovei*. – 1990.

128. **Mărul pentru Adam...** : [creația pict. Simion Moisei] / Iurie Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1990. – 12 sept. – P. 7.
129. **Miracolul luminii** : [despre pict. Aurel David] / Iurie Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1990. – 30 noiem.
130. **Opincile și Arcul de Triumf** : [creația pict. Mihail Grecu] / Iurie Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1990. – 21 sept. – P. 6 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 469-471.
131. **Piatra din lacrimă** : [despre Ioan Potcoavă, domn al Moldovei între 18 noiem. – 30 dec. 1577] / Lida Codreanca, Iurie Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1990. – 28 sept.
132. **Steliana Grama** : [un nou nume bate la porțile poeziei] / Iurie Colesnic // Noutăți editoriale. – 1990. – 16 mar.
133. **Trecând rubiconul** : [creația sculptorului din Minsk, Alexandru Șaternik] / Iurie Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1990. – 29 aug. – P. 7.
134. **Trecutul sub radical** : [despre poetul basarabean Gh. Păun] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1990. – 11 noiem. – P. 4.
135. **Un chip** sculptat în piatra suferinței : [din biogr. lui P. Halippa, om polit. din Basarabia, unul din organizatorii Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Patrimoniu : almanah de cultură ist. – 1990. – Nr 1. – P. 4-16.
136. **Un crin** al Basarabiei : [despre poeta Liuba Dimitriu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1990. – 18 oct. – P. 5.
137. **Un om** în căutarea de fulgere : [Pan Halippa în postură de poet] / Iurie Colesnic // Columna. – 1990. – Nr 3. – P. 2-3.
138. **Un poet ce-și așteaptă** cititorii – Petre Stati / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1990. – 6 dec. – P. 5.
139. **Un poet modern** – Tudose Roman / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1990. – 13 dec. – P. 4.
140. **Zbor frânt** : [amintiri despre Simion Murafa, un mare patriot al Basarabiei] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1990. – 8 mar. – P. 5.

1991

141. **Fiul Basarabiei**, Mitropolit al Moldovei – Iosif Naniescu / Iurie Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1991. – 7 aug.

142. **Ion Inculeț** [fizician, președintele Sfatului Țării în 1917] / Iurie Colesnic // Moldova suverană. – 1991. – 27 mar.
143. **Mihail Grecu** : [notă biogr.] / Iurie Colesnic // Calendar '91. – Chișinău, 1991.
144. **Niște cărți de istorie pe care le poți deschide numai cu privirea** : [despre Alexei Mateevici] / Iurie Colesnic // Calendar '91. – Chișinău, 1991.
145. **O carte de eseuri ce-a rămas neterminată** : [despre pict. Aurel David] / Iurie Colesnic // Calendar '91. – Chișinău, 1991.
146. **Ostrovul** : [despre savantul Șt. Gonata, născut în s. Trifănești, r-nul Florești] / Iurie Colesnic // Glasul Națiunii. – 1991. – 30 mai. – P. 5.
147. **Pasărea din spațiul mioritic** / Iurie Colesnic // Calendar '91. – Chișinău, 1991. – (Semnat : Iurie Dereneu).
148. **Paul Gore** – ultimul herald al Basarabiei / Iurie Colesnic // Patrimoniul. – 1991. – Nr 1. – P. 19-26.
149. **Poetul și portretul**: Mihai Eminescu / Iurie Colesnic // Patrimoniul. – Chișinău, 1991.
150. **Prăpastia din inima mea...** : [despre I.M. Parhomovici, prof., la Seminarul Teologic din Chișinău (1846-1932)] / Iurie Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1991. – 18 sept.
151. **Rădăcina mioritică** : [despre Alexandru Plămădeală] / Iurie Colesnic // Calendar '91. – Chișinău, 1991.
152. **Să stăm ca pentru orice fel de vreme: un Panteon al spiritului** : [120 de ani de la nașterea lui N. Iorga] / Iurie Colesnic // Moldova suverană. – 1991. – 19 iun. – P. 7.
153. **Un bibliograf prin vocație** – Alexandru David / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1991. – 28 febr. – P. 4-5.
154. **Un cavaler al intuiției istorice** : [despre A. Boldur, autorul lucrării *Istoria Basarabiei (1886-1982)*] / Iurie Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1991. – 26 iun.
155. **Un destin** : [despre poetul român O. Sargețiu (1900-1991), originar din Basarabia] / Iurie Colesnic // Glasul Națiunii. – 1991. – 15 aug. – P. 9.

156. **Un episcop** cu Basarabia în inimă : [despre episcopul Melchisedec (1823-1892)] / Iurie Colesnic // Glasul Națiunii. – 1991. – 18 iul. – P. 11.
157. **Un general poet** : [basarabeianul Matei Donici] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1991. – 28 febr. – P. 5 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 263-265.
158. **Un memorialist** basarabeian – Teodor Inculeț [1888-1940] / Iurie Colesnic // Sfatul Țării. – 1991. – 6 sept. ; Idem în lb. ru.
159. **Un nume visat** de istorie – Ion Halippa / Iurie Colesnic // Calendar '91. – Chișinău, 1991.
160. **Un om de excepție**: fratele Frunză : [despre A. Frunză, scriitor, trad., prof. de limba și lit. latină, născut în s. Scorțeni, r-nul Orhei] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1991. – 5 sept. – P. 4-5.
161. **Un ostatic** al muzeelor – preotul Mihail Berezovski : [preot, pictor, prof. la Seminarul Teologic din Chișinău] / Iurie Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1991. – 12 aug.
162. **Un pictor** al structurilor rare – Ion Coman / Iurie Colesnic // Calendar '91. – Chișinău, 1991.

1992

163. **Amprenta memoriei** : [despre pict. Nina Arbore (1889-1942)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 16 apr. – P. 6.
164. **Autoportret**: Gheorghe Gore : [activitatea ziaristului] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 10 dec. – P. 5.
165. **Blașa și Basarabia...** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 8 oct. – P. 4.
166. **Ce nu m-a întrebat** Eugen Cioclea? : [despre publicistul și scenaristul Boris Movilă] / Iurie Colesnic // Lanterna magică. – 1992. – 1-15 noiem. (Nr 19).
167. **După spectacol...** : [despre pict. basarabeian I. Stepancovschi (1856-1903)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 15 oct. – P. 6.
168. **Elena Alistar** [1873-1955] : membră a Sfatului Țării, luptătoare pentru idealurile Unirii / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 2 oct. – P. 4-5.

169. **Eminescu, Basarabia și geometria...** : [142 de ani de la nașterea poetului M. Eminescu] / Iurie Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1992. – 24 ian.
170. **Ion Buzdugan** : [1887-1967, folclorist, poet, publ. și trad. român din Basarabia, membru și secretar al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 21 mai. – P. 5.
171. **Ion Inculeț** [preș. Sfatului Țării, fruntaș al mișcării naț. din Basarabia] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 9 apr. – P. 4-5.
172. **Mitologia amintirii** : [despre poetul Ion Minulescu și sculptorul Alexandru Plămădeală] / Iurie Colesnic // Sfatul Țării. – 1992. – Nr 220/224. – P. 18.
173. **Nicolae Popovschi** – poet al istoriei basarabene [1875-1948] / Iurie Colesnic // Sfatul Țării. – 1992. – Iun. (Nr 93/95). – P. 17.
174. „**Numai la Paris am simțit cât de mult iubesc Basarabia...**” : [despre viața și creația prozatorului basarabean L. Donici-Dobronravov] / Iurie Colesnic // Basarabia. – 1992. – Nr 2. – P. 116-123.
175. **Poetul și portretul** : [142 de ani de la nașterea poetului M. Eminescu] / Iurie Colesnic // Glasul Națiunii. – 1992. – Dec. (Nr 3). – P. 5.
176. **Prăpastia din inima mea...** : [schiță de portr. I.M. Parhomovici, prof. la Seminarul Teologic din Chișinău (1846-1932)] / Iurie Colesnic // Columna. – 1992. – Nr 10/11. – P. 75-77.
177. **Romulus Cioflec: un cronicar al evenimentelor basarabene** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 29 oct.
178. **Sava Pânzaru** – 60 / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 10 sept.
179. **Sever Zotta** – un „istoric în funcție de genealogie, iar nu un genealogist în funcție de istorie” / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 23 ian. – P. 4.
180. **Un ambasador al inteligenței** – N.N. Alexandri [1859-1931] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 26 mar. – P. 5.
181. **Un basarabean cu sufletul** – Onisifor Ghibu : [prof. ardelean, animator al vieții culturale din Basarabia] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 4 iun. – P. 4-5.

182. **Un căutător de râuri nevăzute** : [Mitropolitul] Gavriil Bănulescu-Bodoni (1746-1821) / Iurie Colesnic // Columna. – 1992. – Nr 2. – P. 38-41.
183. **Un pionier al românismului** : [despre Vasile Săcară, învățător, luptător pentru drepturile și cauza șc. basarabene naț. (1881-1938)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 9 iul.
184. **Vasile Coroban** : istoriografia moldovenească în sec. XVII-XVIII / Iurie Colesnic // Manuscriptum (București). – 1992. – Nr 1/4. – P. 156-163.
185. **Venea un veac din nemurire** : [în memoriam preotului, prof. de muzică A. Cristea (1890-1942) : notă biogr.] / Iurie Colesnic // Columna. – 1992. – Nr 4/5. – P. 16-17.
186. **Vlad Ioviță**: un prozator basarabean / Iurie Colesnic // Manuscriptum (București). – 1992. – Nr 1/4. – P. 164-165.
187. **Гавриил Бәнүлеску-Бодони** (1746-1821) / Юрий Колесник // Колумна. – 1992 – № 2. – С. 38, 41.

1993

188. **Breviar biografic** – Teofil Ioncu [unul din fondatorii Băncii Basarabiei, publicist basarabean] / Iurie Colesnic // Moldova suverană. – 1993. – 30 noiem.
189. **Doi președinți și o scrisoare secretă** : [Ion Inculeț și Pan Halippa] / Iurie Colesnic // Viața satului. – 1993. – 27 mar. – P. 7.
190. **Dosarul 6253. Pantelimon Halippa (I)** : [vicepreședinte al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 18, 25 febr. ; 4, 11 mar., 1, 8, 15 apr., 6, 20 mai, 22 iul. – P. 4.
191. **Dosarul 6253. Pantelimon Halippa (II)** : [vicepreședinte al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 22 apr., 13, 27 mai, 3, 17, 24 iun. – P. 5 ; 10 iun. – P. 2 ; 1, 8 iul. – P. 3 ; 12, 19 aug. – P. 7.
192. **Dreptul de a răspunde la apel...** : [despre P.V. Haneș, cercet. al istoriei lit. rom.] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 8 iul. – P. 4.
193. **Fiul Basarabiei** Mitropolit al Moldovei – Iosif Naniescu / Iurie Colesnic // Columna. – 1993. – Nr 4/6. – P. 62-63.

194. **Grigore Constantinescu** – profesorul de limbă al lui Mateevici / Iurie Colesnic // Basarabia. – 1993. – Nr 8. – P. 194-195.
195. **Istoria în imagini** : [Em. Bucov, I. Bolduma, A. Negriș, Gh. Vodă, N. Costenco : Anul 1961 ; 1983 la 70 de ani] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 29 iul.
196. **Lección Nicolae Costenco** : [80 de ani de la nașterea poetului] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 23 dec. – P. 4 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 254-257.
197. **Memoriile lui Ioan Slavici** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 29 apr. – P. 4.
198. **Numai frumosul...** : [viața și activitatea istoricului N. Popovschi, 1875-1948] / Iurie Colesnic // Basarabia. – 1993. – Nr 11/12. – P. 166-171.
199. **O istorie a literaturii în imagini** : [Aron Pumnul, Alexie Nour, Dimitrie Iov, Vasile Voiculescu, M.Gh. Cibotaru, Anatol Gugel, Ion Gheorghită, Spiridon Vangheli] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 25 mar.
200. **O istorie a literaturii în imagini** : [C. Popovici, I. Halippa, V. Katanov, C. Petrescu, N. Iorga : fot.] // Literatura și arta. – 1993. – 25 febr.
201. **O istorie a literaturii în imagini** : [Dumitru Milev, Constantin Cazimir, V. Ianovschi, L. Siținschi, Gh. Druță, E. Văcărescu, cop. studiului *Bibliografi basarabeni* ; P. Boțu, Gh. Malarciuc, V. Malev] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 17 iun.
202. **O istorie a literaturii în imagini** : [G. Meniuc (1918-1988)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 3 iun.
203. **O istorie a literaturii în imagini** : [Gavriil Bezviconnâi, Teofil Ioncu, cop. rev. *Limba noastră* (1934-1937), A. Cibotaru, L. Damian, I. Podoleanu, Em. Bucov] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 20 mai.
204. **O istorie a literaturii în imagini** : [Sofia Bezviconnaia, Visarion Puiu, Eusebiu Camilar, George Greceanu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 1 apr.
205. **Pan Halippa** : [110 ani de la naștere] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 2 sept. – P. 5.

206. **Suflet de soldat, inimă de mareșal...** : [A. Averescu, 1859-1938] / Iurie Colesnic // Cugetul. – 1993. – Nr 5/6. – P. 53-54.
207. **Un capitalist ce-a făurit revoluției** : [Vasile Stroescu (1845-1926)] / Iurie Colesnic // Moldova. – 1993. – Nr 11/12. – P. 6-7.
208. **Un om în căutarea de fulgere** – Pan Halippa : (110 ani de la naștere) / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 28 sept. – P. 5.

1994

209. **Aurel Ștefanelli** : „Îmi dau seama însă că nu am dreptul să păstrez numai pentru mine această scrisoare” : [despre avocatul A. Ștefanelli (1891-1945), posesorul unor scrisori ale lui M. Eminescu, I. Slavici, C. Porumbescu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1994. – 22 sept. – P. 4.
210. **Biblioteca, un templu al spiritului** : [N. Moghileanschi, savant, bibliofil] // Могилянскій Николай. Материали для указателя литературы по Бессарабии: список книгъ и статей, относящихся къ Бессарабии изъ библиотеки Н.К. Могилянскаго. – Кишинев, 1994. – С. 40-41.
211. **Costache Leancă** : la fine de anonim : [unul din frunțașii actului Unirii din or. Bălți (1893-1942)] / Iurie Colesnic // Plus-minus. – 1994. – 4 febr. – P. 7.
212. **Dacă-ar curge vremea înapoi...** : [despre sculptorița basarabeană Nina Lașcinski] / Iurie Colesnic // Moldova. – 1994. – Nr 5/6. – P. 29.
213. **Omul de spirit care a fost Vlad Ioviță** : [despre scriitorul și scenaristul] / Iurie Colesnic // Plus-minus. – 1994. – Febr. (Nr 5). – P. 7.
214. **Un crin al Basarabiei** : [scriitoarea basarabeană Liuba Dimitriu (1901-1930)] / Iurie Colesnic // Caiete critice : rev. lunară de critică lit. – 1994. – Nr 1/3. – P. 96-98.
215. **Un Iorga al Basarabiei** – Alexandru Gonța : [biogr. istoricului] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1994. – 15 dec. – P. 4.
216. **Un preot poet** – Antonie Luțcan : (1903-1948) / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1994. – 13 oct. – P. 5.

217. **Vasile Stroescu**, basarabeianul care a fost un Mecenat al tuturor românilor (1845-1926) / Iurie Colesnic // Flux. – 1994. – 24 noiembrie. – P. 8.

1995

218. „...**Constantin Mimi**, albanez de origine, dar rusificat, însă cu bune sentimente pentru români...” / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1995. – 12 oct. – P. 5.
219. **Din galeria** numelor uitate : [scriitorul Valeriu Ciobanu] / Iurie Colesnic // Flux. – 1995. – 8 dec. – P. 8.
220. **Gheorghe Bezviconi** – ultimul romantic al istoriei basarabene / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1995. – 2 noiembrie. – P. 4 ; Astra : (supl. al spt. „Literatura și arta”). – 1995. – Oct. (Nr 1). – P. 8.
221. „**În mine plânge** un suflet de poet...” : [viața și opera poetei Olga Vrabie (1902-1928)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1995. – 4 mai. – P. 5.
222. **Răvaș de mulțumire** [lui Grigore Vieru] / Iurie Colesnic // Destine. – 1995. – Febr. (Nr 52). – P. 11.
223. **Restabilirea opticii normale** : [despre regizorul Vlad Ioviță] / Iurie Colesnic // Viața satului : (ed. spec. : Caiete de cultură : Vlad Ioviță). – 1995. – 23 dec.
224. **Sergiu Grossu** : 75 de ani de la naștere : [scriitor român de origine basarabeiană] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1995. – 21 dec. – P. 5.
225. **Speranța nu moare niciodată** : [despre basarabeianul macedonean Leon T. Boga] / Iurie Colesnic // Flux. – 1995. – 20 oct.
226. **Un economist** de care mai avem nevoie : [basarabeianul Teofil Ioncu : 1885-1954] / Iurie Colesnic // Flux. – 1995. – 15 dec. – P. 8.
227. **Un istoric uitat** al Basarabiei : [Alexis Nacco (1832-1915)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1995. – 23 noiembrie. – P. 5.
228. **Un om care a fost** – Vasile Țanțu : [președinte al Biroului de constituire a Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1995. – 22 iunie. – P. 4.

229. **Un poet român** – Sergiu Grossu / Iurie Colesnic // Basarabia. – 1995. – Nr 2/3. – P. 120-122.
230. **Un rege al metaforei** – Grigore Vieru / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1995. – 9 febr. – P. 5.
231. **Vasile Stroescu: o figură legendă** : [filantrop din Basarabia] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1995. – 7 dec. – P. 5.

1996

232. **Blaga și Basarabia** : [legăturile poetului și dramaturgului român Lucian Blaga] / Iurie Colesnic // Glasul Națiunii. – 1996. – Nr 32. – P. 6.
233. **Bucuria reîntâlnirii** : [despre prozatorul Nicolae Dunăreanu (pseud. al lui Nicolae Ionescu; 1881-1973)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1996. – 29 aug. – P. 4.
234. **În fiecare mugur e-un suspin** : [despre Sergiu Grossu, poet român de origine basarabeană, stabilit în Canada] / Iurie Colesnic // Viața satului : (ed. spec. : Caiete de cultură : Sergiu Grossu). – 1996. – 20 ian.
235. **Nicolae Secară** – un personaj istoric uitat pe nedrept : [membru al mișcării naț. din Basarabia] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1996. – 24 febr. – P. 5.
236. **Nicolae Spătaru**, un scriitor din cohorta celor neoboșiți / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1996. – 8 febr. – P. 5.
237. **O legendă basarabeană** – Olga Crușevan : [poetă] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1996. – 25 iul. – P. 6.
238. **Poezia ca miracol al literei și liniei** : [din biogr. poetului basarabean din Germania – Al. Lungu] / Iurie Colesnic // Flux. – 1996. – 5 ian. – P. 12.
239. **Prima femeie-avocat din Basarabia și o arhivă basarabeană foarte prețioasă...** : [despre Eugenia Crușevan] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1996. – 1 aug. – P. 5.
240. **Un nume ce nu trebuie uitat...** : [Mihail Minciună, participant la înființarea Partidului Naț. Moldovenesc (1884-1935)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1996. – 15 aug. – P. 4, 8.
241. **Vasile Cijevschi** : un cavaler al adevărului : [membru al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1996. – 18 ian. – P. 5.

242. **Vladimir Herța** : [primar de Chișinău, avocat, președintele zemstvei jud. Orhei] / Iurie Colesnic // Curierul de seară. – 1996. – 25 ian. – (Curierul cultural).
243. **Владимир Херца** : [примар г. Кишинева, адвокат] / Юрий Колесник // Вечерний Кишинев. – 1996. – 25 янв.
244. **Георгій Безвіконний**: розчиняючи вікна історії : [видатний бессараб. письменк, історик, публіцист, пушкінознавець] / Юрій Колесник // Ларец. – Кишинев, 1996. – Вип. 7. Українці в культурі Молдови. – С. 22-23.

1997

245. **Alexandri, Nicolae** (1859, Chișinău – 17.02.1931) / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 34.
246. **Așteptând revenirea în oglindă...** : [scriitorul și trad. Al. Cosmescu] / Iurie Colesnic // Alexandru Cosmescu : biobibliogr. – Chișinău, 1997. – P. 110-118.
247. **Bârcă, Ioan** (21.08.1898, Chișinău – ?), medic, publicist / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 67.
248. **Bârcă, Mihail** (15.11.1888, Mileștii Mici, Ialoveni – 1.10.1973, Craiova), compozitor, dirijor : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 67.
249. **Bârcă, Vasile** (2.01.1884, Ignăței, Orhei – ?), avocat, senator : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 67.
250. **Bezviconi, Gheorghe** (14.04.1910, Jitomir, Ucraina – 30.04.1966, Chișinău), cercet. lit., istoric : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 73-74.
251. **Bezviconnaia, Sofia** (1876, Jitomir – 2.04.1934, Chișinău) : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 74.
252. **Bivol, Nicolae** (1881, Ialoveni – 3.07.1940), om politic : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 91-92.
253. **Bloch, Heinrich** (1890, Heilbronn, Crimeea – 1956, București), scriitor, traducător, publicist : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 92.

254. **Bogos, Dimitrie** (14.06.1889, Grozești, jud. Lăpușna – 14.05.1946, București), om politic : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 94-95.
255. **Bogos, Sergiu** (1891-1976, București), publicist : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 95.
256. **Bogos, Vlad** (1.04.1893, Boldurești, jud. Lăpușna – 25.05.1950, București), publicist : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 95.
257. **Budeanu, Elena** (20.05.1916, Chișinău – 7.10.1992, Iași), chimistă, profesor universitar : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 102.
258. **Casso, Leon** (8.06.1865, Ciutulești, jud. Soroca – 26.11.1914, Ciutulești, jud. Soroca), jurist, publicist : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 116-117.
259. **Catargi, Ilie** (1747-1822, Chișinău), hatman : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 117.
260. **Catargi, Mihail** (24.07.1878, Chișinău – 3.02.1958, București), filosof și publicist : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 117.
261. **Catargi, Victor** (22.12.1882, Odesa – 22.10.1936, Chișinău), om politic : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 118.
262. **Cazacu, Boris** (15.01.1919, Chișinău – 1987), filolog : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 121.
263. **Cazacu, Petru** (6.10.1871, Chișinău – 7.08.1956, București), medic, publicist : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 121.
264. **Cijevschi, Vasile** (1880, Zaim, jud. Tighina – 14.07.1931, Chișinău), publicist, om politic : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 143.
265. **Cioflec, Romulus** (25.03.1882, Araci, jud. Trei Scaune (azi jud. Covasna) – 13.11.1955, București), scriitor, publicist : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 149.

266. **Cotruță, Alexandru** (1828-1905), funcționar și patriot român : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 170.
267. **Cristi, Vladimir** (1880, Teleșeu, jud. Orhei – 1956, București), om de stat, publicist : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 174.
268. **Crușevan, Eugenia** (29.06.1889, Fălești, jud. Bălți – 11.03.1976, Timișoara), avocat : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 175.
269. **Dauș, Ludovic** (19.09.1873 – 1954, București), scriitor, dramaturg : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 183.
270. **David, Alexandru** (1910, Bardar, jud. Lăpușna – 8.04.1935, Chișinău), bibliograf, istoric lit. : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 183-184.
271. **Dăscălescu, Hristea** (1890, Boroșești, jud. Vaslui – ?), licențiat în litere : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 184-185.
272. **Dimitriu, Liuba** (1.01.1901, Ciucur-Mingir, Cimișlia – 22.03.1930, Chișinău), poetă : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 187-188.
273. **Dumitrescu, Doru George** (1904-1985, București), scriitor : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 198.
274. **Dunăreanu, Nicolae (Ionescu)** (29.08.1881, Galați – 17.10.1973, București), prozator, traducător : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 199.
275. **Florov, Nicolae** (19.12.1876, Cornești, Bălți – 1.01.1948, Iași), profesor de agrogeologie : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 218-219.
276. **Gane, Emil** (8.08.1906, Cobâlca, jud. Orhei – 2.05.1966), publicist : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 224.
277. **Gore, Gheorghe** (11.04.1839, Dușmani, Glodeni – 1909, Chișinău), publicist, jurist : [reper biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 232-233.

278. **Hertza, Vladimir** (14.05.1868 – 3.08.1924), om politic, jurist : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 244.
279. **Ioncu, Theofil** (22.07.1885, Olișcani, jud. Orhei – 16.03.1954, Iași), economist : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 264.
280. **În loc de post-scriptum** : [despre viața și activitatea scriitorului de origine basarabească, Ion Buzdugan (1887-1966)] / Iurie Colesnic // Țara. – 1997. – 11 mar.
281. **Kuzminski, Pavel** (20.11.1857 – 1941), publicist, jurist : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 279.
282. **Lașcu, Nicolae** (1859, Chiperceni – 19.08.1933, Chișinău), scriitor, savant : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 280.
283. **Mangeron, Dimitrie** (15.11.1906, Chișinău – 26.02.1991, Iași), profesor, doctor în științe matematice : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 301.
284. **Mimi, Constantin** (2.02.1868, Chișinău – 17.04.1935), om de stat : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 311-312.
285. **Modval, Ludmila** (5.11.1926, Chișinău), poetă : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 316.
286. **Moghileanschi, Nicolae** (22.03.1877, or. Priluki, Cernigov – 17.06.1966, Chișinău) : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 316-317.
287. **Nesterovici, Irineu** (1780-1864), arhimandrit ucrainean : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 342.
288. **Nistor, Ion** (16.08.1876, Vicov de Sus, Suceava – 11.11.1962, București), istoric, literat : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 344.
289. **Păstori de vremuri și valori** : [despre scriitorul român Ion Ghica (1816-1897)] / Iurie Colesnic // Moldova. – 1997. – Nr 4/6. – P. 9-10.

290. **Pânteia, Gherman** (13.05.1894, Zăicani, jud. Bălți – 1967, București), om de stat : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 360.
291. **Rizo, Anastasia** (1801-1891, Răciula, jud. Orhei), profesor : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 400.
292. **Samureanu, Gheorghe** : [publicist ; repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 406.
293. **Sergiu Matei Nica** : [poet, prozator și publicist (1917-1973)] / Iurie Colesnic // Moldova. – 1997. – Nr 7. – P. 27.
294. **Sergiu Victor Cujbă** : [om politic, scriitor basarabean] / Iurie Colesnic // Moldova. – 1997. – Nr 1/3. – P. 25.
295. **Sevastos, Elena Odorica** (16.05.1864, Cucorăni, jud. Botoșani – 18.03.1929, Chișinău), folcloristă, poetă : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 412.
296. **Siminel-Dicescu, Iulia** (18.05.1882, Chișinău – 22.08.1944), pedagog : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 416.
297. **Sinadino, Pantelimon** (17.07.1875, Chișinău – Gulag), medic, scriitor : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 416.
298. **Știrbu, Teodosie** (14.08.1899, Chișinău – 1974, Iași), economist : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 503.
299. **Țirelson, Leib** (1859, Kozeleț, regiunea Cernigov – 1941, Chișinău), rabin, scriitor : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 520.
300. **Un anonim** atât de cunoscut – Ion Odainic : [fizician, preș. executiv al Asoc. Oamenilor de Șt., Cultură și Artă din Rep. Moldova] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1997. – 25 dec. – P. 3.
301. **Un autograf** – Nichifor Crainic : [teolog român, scriitor, poet, ziarist, politician, editor, filosof (creator al curentului gândirist) (1889-1972)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1997. – 10 apr. – P. 4.
302. **Uță Chelaru, Elena** (1930, Chișinău), pictoriță : [repere biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 528.

303. **Vasiliu, Haralamb** (15.01.1880, Hoisești, Iași – 6.11.1953, Iași) : [reperre biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 533.
304. **Viazemski, Eufrosinia** (1835-1925), principesă : [reperre biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 543.
305. **Visarion, Puiu** (17.02.1879, Pașcani – 10.08.1964, Paris), mitropolit al Bucovinei : [reperre biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 545.
306. **Vocația echilibrului perfect** : [despre viața și opera poetului Vasile Romanciuc] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1997. – 18 dec. – P. 5.
307. **Volbura-Poiană, Năsturaș** (13.03.1890, Galbeni, jud. Roman – 1972), poet : [reperre biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 547.
308. **Vrabie, Olga** (11.11.1902, Chișinău – 14.08.1928, Văratec), poet : [reperre biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 548.
309. **Zaborovschi, Ion** (5.03.1888, București – 1953, București), profesor, publicist : [reperre biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 552.
310. **Zașciuk, Aleksandr** (22.02.1828 – 30.01.1905, Ialta), istoric, general : [reperre biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 554.
311. **Zucker, I.H. (?)**, medic, călător și memorialist : [reperre biogr.] / Iurie Colesnic // Chișinău : encicl. – Chișinău, 1997. – P. 555.

1998

312. **Din istoria militară a Basarabiei** : [generalul român Victor Siminel (1897-1980)] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 22 mai. – P. 9.
313. **Divorțul** : [Ion Druță – scriitorul și omul] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 29 oct. – P. 6.
314. **Doctorul Sluțchi** [1851-1934, medic-șef al spitalului evreiesc] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 11 sept. – P. 9.
315. **Istoria omenirii este de fapt o suită de paradoxuri** : [despre Mareșalul Alexandru Averescu, (9 mar. 1859, com. Babele, jud.

- Ismail – 3 oct. 1938, București)] / Iurie Colesnic // Oastea Moldovei. – 1998. – 22 sept.
316. **Mai mult cu fapta** decât cu vorba : [poetul satiric Ion Berghia la 50 de ani] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1998. – 11 iun. – P. 8.
317. **Matei Donici**, un general-poet [participant la războiul ruso-turc din 1877-1878] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1998. – 25 dec. – P. 6.
318. **Nicolae Donici** : [astronom, 1874-1956] / Iurie Colesnic // Natura. – 1998. – Oct. (Nr 10).
319. **Nicolae Popovschi** (1875-1948) / Iurie Colesnic // Cronica Episcopiei Hușilor. – Huși, 1998. – P. 479-490.
320. „**Numai la Paris** am simțit cât de mult iubesc Basarabia...” : [Leon Donici (1887-1926), scriitor și om de cultură] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1998. – 4 dec. – P. 6.
321. **O clădire-biografie** : [Iorgu Râșcan-Derojinschi, boer lider al societății basarabene în a doua jum. a sec. XIX (1839-1880)] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 16 oct. – P. 9.
322. **O învățătoare** ca multe altele... : [Nadejda Terlețchi, pedagog, publicist] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1998. – P. 9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 553.
323. **O personalitate**, la hotarul culturilor : [Catranov Vladimir, prof., poet] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 2 oct. – P. 9.
324. **O poză** dintr-un album : [Pan Halippa, om politic, scriitor] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 7 aug. – P. 9.
325. **Pagini din istoria** mișcării feministe din Basarabia : [Roxanda Sturdza (1780-1844), fiica primului guvernator civil al Basarabiei] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 3 sept. – P. 9.
326. **Pavel Crușevan** – între Faust și Mefisto : [istoric basarabean] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 2 oct. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 260-267.
327. **Pavel Ștefan Leonard** – un filozof din dimineața culturii Basarabiei / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 30 oct. – P. 7.
328. **Ultima directoare** a Liceului „Domnița Ileana” [din Bălți, Elena Călin] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 17 iul. – P. 9.

329. **Un academician** – profesor de liceu : [Ștefan Ciobanu – istoric, specialist în lit. rom. veche] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 15 iun. – P. 9.
330. **Un ambasador nemuritor** : [despre sculptorița Milița Petrașcu, originară din Chișinău] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 18 sept. – P. 9.
331. **Un arhitect** ce a înfrumusețat Chișinăul : [Mihail Cecherul-Cuș (1865-1917)] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 21 aug. – P. 9.
332. **Un bucovinean la Chișinău** : [Iosif Lepși, savant în șt. naturale și publicist, a studiat lacurile din sudul Basarabiei] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1998. – 13 noiem. – P. 9.
333. **Un călător aproape anonim** : [Gheorghe Stroescu] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1998. – 25 dec. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 192-193.
334. **Un cronicar al vieții** preistorice – Alexandru N. Donici : [savant și antropolog] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 18 dec. – P. 6.
335. **Un diplomat** [rus] basarabean, Mihail Catargi [1878, Chișinău – 1958, București] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 14 aug. – P. 9.
336. **Un fiu** veșnic îndurerat al Basarabiei – Moise Pacu : [cărturar basarabean, 11 oct. 1853 – 25 mar. 1941] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 28 aug. – P. 9.
337. **Un fost junimist** – Dimitrie Crăciunescu : [1 mar. 1840 – 13 mar. 1908, membru al Soc. „Junimea”] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 30 oct. – P. 9.
338. **Un junimist** ce merită toată admirația noastră : [Gheorghe Agra] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 5 febr.
339. **Un mare astronom** basarabean – Nicolae N. Donici / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 11 dec. – P. 6.
340. **Un memorialist** valoros – Gavriil Bezviconnâi / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 3 iul. – P. 9.
341. **Un militar** de marcă : [Constantin Hârjeu (10 dec. 1856 – 24 mai 1928, inginer și general)] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 23 oct. – P. 9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 266-267.

342. **Un pariu** cum n-a avut Parisul : [Maxim Calibabac (1880-1934), sponsor, producător de cai de rasă] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 19 iun. – P. 9.
343. **Un pictor** ce nu-și merită uitarea [Petru Chicicu] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 15 mai. – P. 9.
344. **Un poet** ce trebuia să se nască : [poetul Nicolae Dabija la 50 de ani de la naștere] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1998. – 9 iul. – P. 1.
345. **Un prieten** al lui Alexie Mateevici : [Ștefan Berechet – profesor, istoric și jurist] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 26 iun. – P. 9.
346. **Un savant**, un destin... : [Valeriu Movileanu, doctor în biologie, prof. univ. la Catedra de Genetică a USM] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1998. – 24 sept. – P. 3.
347. **Un scriitor** din Cubolta : [despre Gheorghe N. Viforeanu, scriitor basarabean din generația interbelică] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 6 noiem. – P. 9.
348. **Un țăran** de care Basarabia de astăzi are nevoie : [Ion Codreanu, deputat în Sfatul Țării, a votat Unirea Basarabiei cu România la 27 martie 1918] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1998. – 20 noiem. – P. 6.
349. **Vasile Țanțu** – pagini inedite : [activitatea lit. și politică] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 11 dec. – P. 7.
350. **Vasile V. Haneș** – un nume de referință : [publicist] / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 10 iul. – P. 9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 302-303.

1999

351. **Absolvirea** de anonim [a scriitorului basarabean din perioada interbelică Chiril Aldea-Cuțarov] / Iurie Colesnic // Aldea-Cuțarov Chiril. Hulubul amintirii : [poezii ; portr. lit.]. – Chișinău, 1999. – P. 70-72.
352. **Alexandru Ciulcu**, un scriitor condamnat la împușcare / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 1999. – 9 apr. – P. 6.
353. **Baronul Stuart** : [Alexandru F. Stuart, activist pe tărâmul public de la începutul sec. XX (1842-1917)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 1999. – 16 apr. – P. 7.

354. **Din Galeria** figurilor sorocene : [Dimitrie Iov, scriitor, publicist, om politic, filantrop român (1888-1957)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 1999. – 4 iun. – P. 5.
355. **Încă unul** din neamul Leonarzilor : [Alecu Leonard, patriot și nobil basarabean (1792-1830)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 1999. – 9 apr. – P. 7.
356. **O legendă** basarabeană – Olga Crușevan : [poetă, publicistă, trad. (1898-1974)] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 5febr. – P. 6.
357. **Oameni** de pe altă baricadă : [Ion Dicescu (1893-1938), publicist și militant comunist] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 8 oct. – P. 3.
358. **Primul genealogist** basarabean : [Costache Tifescu (1793-1846)] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 10 sept. – P. 9.
359. **Primul om** care a văzut Catedrala : [despre Avraam Ivanovici Melnikov (1784-1854), arhitectul Catedralei „Nașterea Domnului” din Chișinău] / Iurie Colesnic // Capitala. – 1999. – 30 aug. – P. 8.
360. **Sergiu Grossu** – un mare [filosof] cuboltean pe malurile Senei / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 15 ian. – P. 6.
361. **Ultimul enciclopedist** basarabean : [Victor Adiasevici (1898-1966), enciclopedist, pictor, istoric] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 26 mar. – P. 7.
362. **Un academician** basarabean la Timișoara : [Vladimir Topciu, membru al Acad. Medicale din România și membru de onoare a Acad. de Șt. din Rep. Moldova] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 5 mar. – P. 7.
363. **Un basarabean** dispărut în lumea gulagului : [Iosif Bahtalovschi, specialist în problemele viticulturii și oenologiei] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 7 mai. – P. 5.
364. **Un basarabean** prin adopție – Gavriil Baranovschi [arhitect, istoric al arhitecturii, publicist (1860-1920)] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 26 febr. – P. 7.
365. **Un editor model** – Mecu Gheorghe : [în Basarabia interbelică] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 29 ian. – P. 7.
366. **Un exponent** al presei ruse din Basarabia – Marc Bealcovschi / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 17 sept. – P. 9.

367. **Un fiu al moldovenilor de peste Nistru** : [Ion Dumitrașcu, editor și om de cultură din Transnistria] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 18 ian. – P. 5.
368. **Un gazetar merituos** : [Mihail Parfenev (1882-1907)] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 12 febr. – P. 7.
369. **Un jurist ce merită toată admirația noastră** : [Constantin Erbiceanu (1865-1943)] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 5 febr. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 75-76.
370. **Un misionar** : [Nicolai Balabuha, misionar în Basarabia (1853-1925)] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 2 apr. – P. 7.
371. **Un nume ce trebuie reținut** – Stelian Ștefan : [președinte al Asoc. Veteranilor din Basarabia în perioada interbelică] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 19 febr. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 373.
372. **Un personaj autentic din planul secund** : [Nadejda Tudor, lider al mișcării feministe din Basarabia anilor 1910-1940] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 8 ian. – P. 7.
373. **Un poet despre care s-a scris prea puțin** : [Nicolae Coban] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 1 ian. – P. 7.
374. **Un preot artist** – Trofim Suruceanu / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 1999. – 19 mar. – P. 6 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 104-107.
375. **Un prieten al lui Alexei Mateevici** : [scriitorul și preotul basarabean Petre Gheorghian] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 1999. – 19 mar. – P. 7.
376. **Un teolog** : [Augustin Martânovski (1793-1872), magistrul în teologie] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 1999. – 12 mar. – P. 7.
377. **Unul care a pășit pe urmele lui Milescu-Spătaru** : [Dementie Hasnas, negustor de ceai de China] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 1999. – 22 ian. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 456-457.

378. **Время духовного наследника** : Дмитрий Сулима (1782-1844), бывший викарий Кишинева / Юрий Колесник // Столица. – 1999. – 4 сент. – С. 5.

2000

379. **Ajder, Ecaterina** (11.III.1961, or. Cahul), plasticiană, decoratoare / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 20.
380. **Alistar, Elena** (1873, Vaisal, jud. Ismail, azi Vasilievka, r-nul Bolgrad – 1955, Pucioasa, jud. Dâmbovița, reînhumată la Cimitirul „Bellu” din București), eminentă personalitate a culturii naționale / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 22.
381. **Apostolul Andrei** – întemeietor al Bisericii din Bizanț și ocrotitor al poporului român / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2000. – 30 mar.
382. **Bahcevan, Valentina** (28.IX.1948 s. Parcani, Slobozia), graficiană / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 32.
383. **Bezviconnaia, Sofia** (1876, Jitomir, Ucraina – 2.IV.1934, Chișinău), om de cultură / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 43.
384. **Bichir, Natalia** (6.VI.1967, s. Brânza, Vulcănești), pictorița / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 43.
385. **Bodescu, Daria** (? Tiflis, Georgia – ?), pedagog, filantroapă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 47.
386. **Brâncoveanu, Valentina** (24.X.1950, Chișinău), pictoriță / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 56.
387. **Budeanu, Elena** (20.V.1916, Chișinău – 7.X.1992, Iași), chimistă, pedagog / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 58.
388. **Ciucurean, Tatiana** (19.XI.1909, Chișinău), plasticiană-decoratoare / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 72.

389. **Cocieru, Alina** (2.VI.1960, Chișinău), graficiană / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 74.
390. **Constantinescu, Corina** (16.XI.1919, Chișinău), actriță, poetă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 76.
391. **Cosmopol, Eleonore** (16.XII.1938, s. Morozeni, jud. Orhei), savantă, scriitoare / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 79-80.
392. **Crușevan, Eugenia** (29.VI.1889, Fălești, jud. Bălți – 11.III.1976, Timișoara), avocată / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 86-87.
393. **Dadiani, Natalia** (30.VII.1865 – 18.X.1903, Chișinău, Cimitirul Central), principesă, pedagogă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 92.
394. **Dimitriu, Liuba** (1.I.1901, s. Ciucur-Mingir, Cimișlia – 22.III.1930, Chișinău), poetă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 98.
395. **Din galeria muzeografilor de altădată...** : [Grigore Vrabie, inginer-agronom, cercet. despre fondatorii Muzeului Istoriei Șt. Naturale din Basarabia, Albina și Frantz Osterman] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 3 mar. – P. 8.
396. **Djionat, Elena D.** (8.V.1988, s. Bozieni, jud. Chișinău – ?), pedagogă, lider al mișcării feministe / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 99.
397. **Dolenga, Lotis** (Elisabeta Eliad) (10.IX.1905, s. Brătușeni, jud. Bălți – 1961, București), profesoară, scriitoare / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 100-101.
398. **Drumurile noastre toate...** : [Constantin Roșco, primar al Orheiului în perioada interbelică] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 22 dec. – P. 7.
399. **Dubrovina, Galina** (7.V.1938, or. Akmolinsk, Kazahstan – 5.I.1997, Chișinău) / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 103-104.
400. **Ecuția cu o singură soluție** : [Pavel Kuzminski, publicist, jurist, memorialist (1857-1941)] / Iurie Colesnic // Flux. – 2000. – 10 noiem. – P. 7.

401. **Edling, Roxandra** (născută Sturdza) (12.X.1786 – 16.I.1844, Odesa), scriitoare, contesă, filantroapă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 108-109.
402. **Enigma doctorului Brașevan** : [Mihail Brașevan, participant la mișcarea revoluționară din Basarabia, începutul sec. XX] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 21 ian. – P. 9.
403. **Filip, Lilia** (21.X.1950, s. Corlăteni, Bălți), pedagogă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 113.
404. **Gheiking, Iulia** (1858, Sankt-Petersburg – 20.XII.1936, Chișinău), baronesă, pedagogă, om de cultură / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 119.
405. **Gheorghe Druță** a dispărut fără urmă și nimeni până astăzi n-a putut spune cum și la care stație ori popas corpul lui a fost aruncat... : [scriitor basarabean, publicist ; 1881-?] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2000. – 17 aug. – P. 3.
406. **Gheorghe V. Madan și NKVD-ul** : [folcloristul și scriitorul din Trușeni în anul 1940] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 14 ian. – P. 7.
407. **Gib Mihăescu și Basarabia** : [scriitor rom.] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 4 febr. – P. 7.
408. **Gorbul, Ludmila** (17.VI.1956, or. Bălți), ziaristă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 123.
409. **Greceanu, Maria** (?-?), contesă și marchiză / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 126.
410. **Greceanu, Melania** (? – 16. VI. 1935, București), literată / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 126.
411. **Greco, Tamara** (4.XII.1943, or. Uralsk, RSS Kazahă), ceramistă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 127.
412. **Grinfeld, Nadejda** (?-1918), activistă pe tărâm social, om politic / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 128.
413. **Iașcinschi, Nina** (1904, s. Ghiliceni, jud. Bălți – 1984, Luxemburg), sculptoriță / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 142.

414. **Inglezi, Victoria** (1835-1856, Chișinău), femeie cultă, născută Keșco, sora lui Petre Keșco, care a fost tatăl reginei Serbiei, Natalia Keșco / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 145.
415. **Ioan, Alice** (29.XI.1925, Chișinău), pedagog / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 145.
416. **Iosif Bahtalovschi** – un intelectual veritabil : [1886-1944] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2000. – 9 noiem. – P. 7.
417. **Kuzminski, Ana N.** (1834-1926), filantroapă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 168.
418. **Kviatkovski, Iulia** (?-?), medic / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 168.
419. **Mardare-Fusu, Maria** (2.VII.1954, s. Razdolie, r-nul Armizon, reg. Tiumen, FR), pictoriță-decoratoare / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 186.
420. **Mihail (Mihailovici) Paul** (29.VI.1905, com. Cornova, jud. Orhei – 11.XI.1994, București) / Iurie Colesnic // Cornova. – Chișinău, 2000. – P. 308-310.
421. **Mohorean, Elena** (18.XI.1963, Hâncești), pictoriță-ceramistă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 197.
422. **Moraru-Andrievici, Eugenia-Olga** (? , Jud. Hotin – 1940, București) / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 198.
423. **Nicolae Popovschi** – omul și opera : (breviar cronologic) / Iurie Colesnic // Popovschi N. Istoria Bisericii din Basarabia în veacul al XIX-lea sub ruși. Din negura trecutului : crâmpeie de amintiri. – Chișinău, 2000. – P. 499-502.
424. **Niță, Florica** (1882 – 13.IX.1993, Chișinău), pedagog și publicist, soția lui Sergiu Niță / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 206.
425. **O dinastie de ambasadori basarabeni** : [Anatol Krupenski și alți diplomați] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 28 ian. – P. 10.

426. **O femeie care știe să preschimbe vorbele în fapte** : [despre Ludmila Scalnâi, deputat în Parlamentul Rep. Moldova (1990-1994)] / Iurie Colesnic // *Strategia civică*. – 2000. – Nr 3. – P. 2.
427. **O generație neînvingătoare** : [generația Unirii : Nichita Smochină și Anton Crihan] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2000. – 12 mai. – P. 8.
428. **Omul și opera** : [Sergiu Grossu, poet, publicist, teolog la 80 de ani de la naștere] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2000. – 9 noiem. – P. 4.
429. **Osterman, Albina** (?1856 – ?1936, Chișinău), custode și muzeografa / Iurie Colesnic // *Femei din Moldova* : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 212.
430. **Palandi (Gurschi), Veronica** (22.VIII.1951, s. Dereneu, Călărași), pedagogă, traducătoare, om de cultură / Iurie Colesnic // *Femei din Moldova* : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 214.
431. **Pasecinaia, Svetlana** (19.XI.1949, s. Gorlovka, țin. Habarovsk, FR), ceramistă / Iurie Colesnic // *Femei din Moldova* : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 218-219.
432. **Planul Pissarjevski** : [arborele genealogic al familiei de nobili] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2000. – 5 mai. – P. 8.
433. **Plămădeală, Natalia (Nana)** (30.V.1954, Chișinău), pictoriță-scenografa / Iurie Colesnic // *Femei din Moldova* : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 224.
434. **Razu, Ala** (22.IX.1882, Butov, reg. Tula, FR – ?), publicistă, poeta rusă / Iurie Colesnic // *Femei din Moldova* : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 236.
435. **Rizo, Anastasia** (1801-1891), s. Răciula, jud. Orhei, pedagog / Iurie Colesnic // *Femei din Moldova* : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 237.
436. **Russo-Jurari, Alexandra** (19.X.1892, Chișinău – 11.V. 1943, Gulag, or. Karaganda, Kazahstan), om politic / Iurie Colesnic // *Femei din Moldova* : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 243-244.
437. **Sergiu Grossu – 80 de ani** : Omul și opera / Iurie Colesnic // *Strategia civică*. – 2000. – Nr 4. – P. 25.
438. **Sevastos, Elena Odorica** (16.V.1864, s. Cucorâni, jud. Botoșani – 18.III.1929, Chișinău), folcloristă, poetă, prozatoare, publicis-

- tă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 255.
439. **Siminel-Dicescu, Iulia** (18.V.1882, Chișinău – 22.VIII.1944, dată dispărută), pedagog / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 245-257.
440. **Skomorovski, Sofia** (22.II.1866 – ?), pedagog / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 259.
441. **Terlețki, Nadejda** (1870, s. Zarojani, jud. Hotin – 11.III.1945, Chișinău), învățătoare / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 280.
442. **Toma, Ludmila** (24.III.1939, Fedotovo, reg. Moscova), critic de artă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 281.
443. **Tudor, Speranța (Nadejda)** (20.XII.1888, com. Manzâri, jud. Tighina – ? XII. 1942, Chișinău), scriitoare, publicistă, profesoară / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 284.
444. **Un as basarabean** (I ; II) : [aviatorul Vladimir Gheorghian, locotenent de aviație, basarabean de origine] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 24 noiem. ; 8 dec. – P. 7.
445. **Un basarabean** devotat până la sacrificiu cauzei naționale : [Iorgu Tudor] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 27 oct. – P. 7.
446. **Un bucovinean** ce are o stradă în Chișinău : [Gheorghe Tofan, critic și istoric lit., publicist (1880-1920)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 10 mar. – P. 10.
447. **Un colonel martir** [Simion Gurschi (1885-?)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 21 apr. – P. 8 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 382-397.
448. **Un nume** ce merită să apară într-o carte – Gheorghe Th. Stănescu : [inginer hotarnic, patriot român (1884-1975)] / Iurie Colesnic // Flux: ed. de vineri. – 2000. – 18 febr. – P. 7.
449. **Un nume** de neuitat – Ion Tudose [participant la mișcarea naț. din Basarabia (1884-?)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 7 apr. – P. 8.

450. **Un nume** din Panteonul Național – Nicolae N. Bosie-Codreanu: inginer, om politic al perioadei interbelice / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 31 mar. – P. 8.
451. **Un ostaș** care poate onora orice armată : [sublocotenentul Griгоре Terziman] / Iurie Colesnic // Ofițerii. – 2000. – Aug. (Nr 1). – P. 10.
452. **Un savant** din generația mea : [Valeriu Enciu, savant în domeniul veterinăriei] / Iurie Colesnic // Strategia civică. – 2000. – Nr 2. – P. 23-24.
453. **Un soldat** care poate onora orice armată : [sublocotenentul Griгоре Terziman] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 8 sept. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 269-270.
454. **Un testament** model : [despre Eugeniu Purcel, membru al Dumei municipale, fabricant de cărămidă] / Iurie Colesnic // Flux. – 2000. – 13 oct. – P. 7.
455. **Un țăran** de care Basarabia de astăzi are nevoie : [despre destinul fostului deputat al Sfatului Țării, Ion Codreanu, originar din Ștefăneștii Sorociei] / Iurie Colesnic // Strategia civică. – 2000. – Nr 1. – P. 34-39 : fot.
456. **Uță-Chelaru, Elena** (14.II.1930, Chișinău), pictoriță / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 292.
457. **Vasile Chiparis** – un pictor condamnat la moarte [1911-?] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2000. – 21 sept. – P. 7.
458. **Vasile Țanțu** – președintele Blocului Moldovenesc (al Sfatului Țării) / Iurie Colesnic // Glasul Națiunii. – 2000. – 1 dec. – P. 2, 6.
459. **Viazemski, Eufrosinia** (1835-1925), cucoană bogată, fiica lui Teodor Krupenski / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 299-300.
460. **Vișan, Geta** (15.01.1934), pictoriță-decoratoare / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 300.
461. **Vrabie, Olga** (11.XI.1902, Chișinău – 14.VIII.1928, Văratec, jud. Neamț), poetă / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 303.

462. **Zabulica, Violeta** (1930.IV.1966, Chișinău), pictoriță-graficiană / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 306.

2001

463. **Alexandru Donos** la 70 de ani : [grupaj de materiale] : aprecieri de Jacob Burghiu și Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2001. – 21 iun. – P. 1, 3.
464. **C. Stamati-Ciurea** : vânător, scriitor, duelant, arhitect, botanist, pictor și soț supus (1828-1898) / Iurie Colesnic // Capitala-magazin. – 2001. – Nr 13. – P. 22-23.
465. „**Cea mai proeminentă** figură pe care a ridicat-o cândva Basarabia...” : [Alexandru Cotruță, funcționar al zemstvei, om politic (1828-1905)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 20 apr. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 258-259.
466. **Comandantul palatului Sfatului Țării** [Tihon Modval] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 7 sept. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 154-155.
467. **Doctorul Usinevici**, alias pictorul Usinevici : [Ștefan Usinevici, artist plastic (1881-1934)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 10 aug. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 111-112.
468. **File necunoscute** din istoria Basarabiei și Bucovinei : [despre viața în exil a profesorului bucovinean Grigorie Nandriș] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 15 iun. – P. 7.
469. **Ieremia Cecan**, un fenomen în felul lui / Iurie Colesnic // Conștiința națională. – 2001. – 21 apr.
470. **Istoria trăiește** din mituri : [momente inedite din biogr. lui Ion Incuț, fost președinte al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 13 aug. – P. 1-2.
471. **Istoria unei fotografii** : [Alexandru Văleanu, om politic și de stat din Basarabia] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 6 iul. – P. 8.

472. **Încă un basarabean** a fost membru al „Junimii” : [Gheorghe Agura (1850-1911)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 12 oct. – P. 7.
473. **Liviu Rebreanu** la Chișinău : [file despre sosirea prozatorului Liviu Rebreanu la Chișinău la 14 iunie 1936] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 25 mai. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 71-72.
474. **Nadia Russo** – destinul unei neînfricate femei-pilot / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 5 oct. – P. 7.
475. **O carte** ca un testament poetic : [creația poetului român Andrei Ciurunga] / Iurie Colesnic // Ciurunga Andrei. Lacrimi pentru Basarabia. – Chișinău, 2001. – P. 5-7.
476. **O femeie** ce merită un monument în mijlocul Chișinăului : [Alexandra Russo, fiica boierului Leonid Russo] / Iurie Colesnic // Conștiința Națională. – 2001. – 8 mar. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 536-548.
477. **O filă inedită** din dicționarul cărturarilor basarabeni : [Boris Chelaru, dirijor, prof. și compozitor] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 13 iul. – P. 7.
478. **O nuntă** boierească : [despre Natalia Keșcu] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 27 iul. – P. 7.
479. **O personalitate** din elita inginerască : [Elena Trofim, savant (1924-1980)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 9 febr. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 561-562.
480. **O scriitoare** basarabeană de expresie germană : [Eugenia von Mettlerkampf] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 22 iun. – P. 7.
481. **Omul care a salvat** Basarabia de „fericirea” de a fi gubernie a Ucrainei : [Vladimir Cristi, membru al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Capitala-magazin. – 2001. – Nr 12. – P. 8-9.
482. **Pagini inedite** : [prozatorul Theodor Râșcanu] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 30 mar. – P. 17.
483. **Părintele futurismului** și România : [scriitorul italian Filippo Tommaso Marinetti (1876-1944)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 2 noiem. – P. 7.

484. **Post-scriptum** la o ultimă amintire : [Paul Gore, istoric român basarabean] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 3 aug. – P. 7.
485. **Rectificări necesare** : [pict. basarabeană Eugenia Maleșevschi (1868-1942)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 12 ian. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 78-79.
486. **Regina Natalia** [a Serbiei, originară din Basarabia] / Iurie Colesnic // Capitala-magazin. – 2001. – Nr 10. – P 44-45 : fot.
487. **Să ne amintim** de Enescu : [genialul compozitor George Enescu și Basarabia] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 28 sept. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 140-141.
488. **Un actor nedreptățit de destin** : [Misail Chiriță] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 14 sept. – P. 7.
489. **Un ambasador-legendă** pe post de anonim : [Ivan Balas (1848-1927)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 24, 31 aug. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 57-58.
490. **Un apostol al cooperăției** [Vasile Ghenzul (1885-1969)] / Iurie Colesnic // Ora fermierului. – 2001. – Aug. (Nr 8). – P. 11.
491. **Un autograf inedit** de Gheorghe Cardaș : [istoric lit., documentarist (1899-1984)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 14 dec. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 381-382.
492. **Un basarabean** care a făcut înconjurul lumii : [Nicolae Gulak-Artamovski (1864-1898)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 19 oct. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 188.
493. **Un cavaler** al Trandafirului Alb – Aurel George Stino : [scriitor, publicist român] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 17 aug. – P. 7.
494. **Un interpret uitat** : [Alexandru Antonovschi (1864-1939)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 1 iun. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 207.

495. **Un martir** – Valeriu Gafencu / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 7 dec. – P. 7.
496. **Un muzeu uitat** : [laboratorul de biologie, transformat în muzeu de prof., și biologul Alexei Arvat] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 21 dec. – P. 7.
497. **Un naturalist** basarabean de talie europeană : [Nicolae Florov (1876-1948)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 20 iul. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 150-151.
498. **Un nume** – o enigmă... : [cântăreața de operă (soprană) Suzana Annenkova-Magaki (1888, Basarabia – ?)] / Iurie Colesnic // Flux. – 2001. – 8 iun. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 148-149.
499. **Viața și moartea bătrânului cărturar** : [Pavel Lotoțchi, cunosător al cărții și teologiei] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 26 ian. – P. 7.

2002

500. **Alexie Nour** : [publicist basarabean] / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2002. – Vol. 2. – P. 13-24.
501. **Anastasia** : [Anastasia Dicescu, cântăreață de operă, pedagog, dir. a primului Conservator de Muzică și Artă Dramatică din Chișinău (1887-1945)] / Iurie Colesnic // Capitala-magazin. – 2002. – Aug. (Nr 19). – P. 28-29.
502. **Aviatori basarabeni** pe frontul de Est : [pilotul Vladimir Gheorghian, cavaler al Ordinului „Virtutea Aeronautică” cu Panglică de Mihai Viteazul] / Iurie Colesnic // Capitala-magazin. – 2002. – Dec. (Nr 22). – P. 34-35.
503. **Axinte Frunză** : [scriitor, traducător, prof. ieșean] / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2002. – Vol. 2. – P. 117-122.
504. **Bezviconi, Tatiana**. Pagini dintr-o istorie a emigrației... : [date autobiogr. ale soției istoricului Gheorghe Bezviconi] / Iurie Colesnic // Democrația. – 2002. – 2 apr. – P. 14.

505. **Cezar Stoica** – pagini inedite : [scriitor român (1891-1942)] / Iurie Colesnic // *Viața Basarabiei*. – 2002. – Nr 2. – P. 173-175.
506. **Constantin Cazimir**, marele filantrop de la Văscăuți / Iurie Colesnic // *Țara*. – 2002. – 8 oct.
507. **Constantin Popovici** : [prot., 1860-1943, din *Basarabia necunoscută*, Chișinău, 1993] / Iurie Colesnic // *Luminătorul*. – 2002. – Nr 1. – P. 44-46.
508. „**Drumul Ardealului** trece prin Basarabia” : [scriitorul Constantin Stere] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2002. – 26 iul. – P. 6.
509. **El a simțit** istoria ca un contemporan și a înțeles-o ca un istoric : [Mihail Catargi, diplomat de carieră (1878-1958)] / Iurie Colesnic // *Democrația*. – 2002. – 5, 12 mar. – P. 14.
510. **Elena Malai-Dobroșinski** este autentica reprezentantă a tinerei poezii feminine de aici / Iurie Colesnic // *Capitala-magazin*. – 2002. – Nr 3. – P. 30-31.
511. **Gheorghe Curinschi-Vorona** – un mare istoric al arhitecturii : [1925-1996] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2002. – 25 ian. – P. 7.
512. **Ieremia Cecan**, un fenomen în felul lui : [viața și activitatea preotului și publicistului basarabean] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2002. – 14 febr. – P. 7 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din inima noastră*. – Chișinău, 2013. – P. 369-372.
513. **Inima lui Grigore Cazacliu** [1892-1959] [deputat în Sfatul Țării] / Iurie Colesnic // *Capitala-magazin*. – 2002. – Nr 1. – P. 16-17 : fot.
514. **Între mit și realitate** : [cântăreața celebră Maria Cebotari] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2002. – 30 aug. – P. 7.
515. **Leon Donici** : [scriitor român basarabean (1887-1926)] / Iurie Colesnic // *Basarabeni în lume* : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2002. – Vol. 2. – P. 203-207.
516. **Materiale inedite** din arhiva lui Gheorghian : [pilotul basarabean Vladimir Gheorghian, participant la cel de-al Doilea Război Mondial] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2002. – 8, 15 noiem. – P. 9 ; 22 noiem. – P. 7.

517. **Moartea lui Arbore** : [Zamfir Arbore, scriitor basarabean] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 23 aug. – P. 7.
518. „**Numai la Paris** am simțit cât de mult iubesc Basarabia”... : [despre viața și creația scriitorului L. Donici-Dobronravov (1887-1926)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2002. – 14 mar. – P. 5 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 337-340.
519. **O basarabeană care l-a refuzat pe Stanislavski** : Maria Râșcan-Derojinschi / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 13 dec. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 597.
520. **O personalitate ca un mit** : [preotul Vasile Țepordei] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 25 oct. – P. 7 ; 1 noiem. – P. 9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 77-79.
521. **O plăcă comemorativă Nichifor Crainic** : [teolog, filozof și poet] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 28 iun. – P. 7.
522. **Omul și opera** : [scriitorul Sergiu Grossu la 80 de ani de la naștere] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2002. – 9 noiem. – P. 4.
523. **Pacu, Moise N.** – un fiu veșnic îndurerat al Basarabiei : [1853-1941] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 18 ian. – P. 7.
524. **Pagini inedite** din corespondența lui Gavriil Musicescu : [compozitor, pedagog și dirijor de cor, originar din Basarabia] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 12, 19 iul. – P. 7.
525. **Petre Draganov** : [etnograf, filolog, istoric lit., bibliogr. (1857-1928), un exilat în anonim] / Iurie Colesnic // Viața Basarabiei. – 2002. – Nr 1. – P. 207-213.
526. **Sergiu Grossu** – un basarabean pe malurile Senei / Iurie Colesnic // Basarabienii în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2002. – Vol. 2. – P. 31-42.
527. **Simion Galetchi**, file biografice necunoscute : [membru al Sfatului Țării (1887-1943)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 13 sept. – P. 11.

528. **Theodor Râșcanu** – pagini inedite : [scriitor basarabean] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 1 febr. – P. 7.
529. **Trei vânători** : [scriitorul Constantin Stamati-Ciurea și boierii moldoveni Vasile Kalmuțki, Victor Dicescu] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 5 iul. – P. 7.
530. **Ucenica lui Brâncuși** : [sculptorița română Milița Petrașcu, 1892-1976] / Iurie Colesnic // Capitala-magazin. – 2002. – Noiembrie. (Nr 21). – P. 16-17 : fot.
531. **Umbra lui Stere** : [rolul lui Constantin Stere la evenimentele de la 27 mart. 1918] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 16 aug. – P. 7.
532. **Un autograf** – Igor Jechiu : [despre manuscrisele fostului primar al Chișinăului în perioada de până la 1917 Pantelimon Sinadino] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 18 oct. – P. 7.
533. **Un basarabean în vizită la Lev Tolstoi** : [Pavel Kuzminschi (20. XI.1857 – 1941), pianist și jurist] / Iurie Colesnic // Democrația. – 2002. – 26 febr. – P. 10.
534. **Un cahulean Ministru în Guvernul României** : [Tancred Constantinescu] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 14 iun. – P. 7.
535. **Un cărturar de elită** : prof. Aurel Marinciuc – 70 / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2002. – 8 aug. – P. 7.
536. **Un manuscris inedit** – „Istoria vieții mele” de Teodor Râșcanu : [prozator, 1888-1952] / Iurie Colesnic // Viața Basarabiei. – 2002. – Nr 3. – P. 158-181. – Bibliogr. în note. – P. 179.
537. **Un mare actor** – State Dragomir : [1872-1920] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 11 ian. – P. 7.
538. **Un medic din elita politică** : [Gheorghe Lașcu, originar din jud. Orhei] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 21 iun. – P. 7.
539. **Un miniroman epistolar** – T.H. Simenschy / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 24 mai. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 363-364.
540. **Un pictor care va rămâne mereu necunoscut** : [August Baillayre (1879-1961)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 31 mai. – P. 7.

541. **Un pictor din neamul Vieru** : [Gavriil Vier, (1890-1964)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 6 sept. – P. 9.
542. **Un portret biografic** – Pantelimon Erhan / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 2 aug. – P. 7.
543. **Un sculptor de talie europeană** – anonim la el acasă : [Niuma Patlajan] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 17 mai. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 80-81.
544. **Un ziarist** – un nume de referință : [Vladimir Moncinschi (1887-1942)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 7 iun. – P. 7.
545. **Urmașul** : [scriitorul Teodor Râșcanul] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 6 dec. – P. 7.
546. **Vocația integrării culturale** : [despre Isidor Vorobchievici (1836-1903), preot, profesor de muzică, poet bucovinean, red., aut. cântecului „Sa-mi cânți cobzar bătrân ceva”] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 29 ian. – P. 11.

2003

547. **Addenda** : [despre inginerul Eugen Vatamanu și familia lui] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2003. – 27 iun. – P. 12.
548. **Adio, frate Ion** : [in memoriam savantului Ion Dron] / Iurie Colesnic // Natura. – 2003. – Mar. (Nr 3). – P. 14.
549. **Bulevardul „Fitov”** : [apariția iluminării electrice la Chișinău ; despre proprietarul Fitov și magazinul său care-i purta numele] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2003. – 10 oct. – P. 16.
550. **Ce nu m-a întrebat Eugen Cioclea?** : [despre Boris Movilă, publicist, scenarist, trad.] / Iurie Colesnic // Pirogan Vadim. Destine românești / Vadim Pirogan, Boris Movilă. – Chișinău, 2003. – P. 301-302.
551. **Cel mai bun portret** de-al lui Minulescu a fost executat de un emigrant rus : [pict. Gh. Pojedaef : schiță] / Iurie Colesnic // Capitala-magazin. – 2003. – Febr. (Nr 23). – P. 28-29 : fot.
552. **Cincinat Pavelescu și Chișinăul** : [magistrat de prof., și poet român (1872-1934)] / Iurie Colesnic // Viața Basarabiei. – 2003. – Nr 2. – P. 32-40 ; Limba română. – 2003. – Nr 4/5. – P. 32-40.

553. **Ciobanu Ștefan** : [istoric și acad. român născut în Basarabia] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2003. – Nr 4. – P. 52-53. – (*File pentru o Enciclopedie Națională*).
554. **Constantin Stamati-Ciurea** – o insulă solitară... : [la 175 de ani de la nașterea scriitorului] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2003. – Nr 2/3. – P. 55-59.
555. **Enigma poetului** : [in memoriam poetului Pavel Boțu] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Iun. (Nr 8). – P. 16.
556. **Gherman Pântea**: Primar de Chișinău și primar de Odesa (1894-1968) / Iurie Colesnic // Capitala-magazin. – 2003. – Noiembrie-Dec. (Nr 28). – P. 17-19.
557. **Gurie, Mitropolit** (Gheorghe Grosu) : [notă biogr.] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2003. – Nr 4. – P. 53-54. – (*File pentru o Enciclopedie Națională*).
558. **Halippa, Pan**. O scrisoare ca o carte de învățătură : [către Anton Crihan în America, 29 oct. 1968] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2003. – 6 iun. – P. 14.
559. **Ion Costin** : un om mai rar întâlnit în vremurile noastre : [primar al orașului Chișinău în anii '40 ai sec. XX] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Oct. (Nr 15/16). – P. 16.
560. **Încă o pagină** inedită din istoria Sfatului Țării : [Pavel Grosu, membru al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2003. – 4 apr. – P. 12.
561. **La 110 ani** de la nașterea lui Anatol Crihan [avocat, om politic, membru în Sfatul Țării] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2003. – Nr 2/3. – P. 38-41.
562. **Maestrul** care nu-și uită nici azi învățăceii [Alexandru Cosmescu] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Mar. (Nr 5).
563. **O autentică** reprezentantă a tinerei poezii feminine : [date biogr. despre scriitoarea Elena Malai-Dobroșinski (1898-1971)] / Iurie Colesnic // Basarabia. – 2003. – Nr 1/3. – P. 170-176.
564. **O carte** ca un testament poetic : [creația poetului român Andrei Ciurunga] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Iun. (Nr 7). – P. 15.
565. **O comoară** depozitată pentru noi (la 120 de ani de la nașterea lui Onisifor Ghibu) / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2003.

- Nr 1. – P. 55-58 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 186-194.
566. **O viață** ca un zbugium, o moarte ca o izbăvire : [despre Ieremia Cecan, preot, publicist, cond. Partidul Naț.-Social Creștin din Basarabia (1867-1941)] / Iurie Colesnic // *Viața Basarabiei*. – 2003. – Nr 2. – P. 41-61.
567. **Opincile și Turnul Eiffel...** : [in memoriam pictorului Mihai Greco] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2003. – Mai (Nr 6). – P. 16.
568. **Petrea D. Draganov** – o permanență istorică basarabeană : (la 70 de ani de la trecerea în neființă) / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2003. – Nr. 1.
569. **Poză inedită** cu Catedrala „Nașterea Domnului” [din 1940, găsită în arhiva părintelui Dimitrie Balaur] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2003. – 25 apr. – P. 12.
570. **Primarii capitalei basarabene** : [p. ist.] / Iurie Colesnic // *Limba română*. – 2003. – Nr 4/5. – P. 39-47 : fot. ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 243. – Conț. : Bârcă, Vasile, fost primar al Chișinăului (1922-1923, 1924-1925) ; Bivol, Ion, fost primar al Chișinăului (1923-1924, 1926-1927) ; Bogos, Dimitrie, fost primar al Chișinăului (1932-1933) ; Cojocar, Teodosie, fost primar al Chișinăului (1920-1922) ; Costin, Ion, fost primar al Chișinăului (1937-1938) ; Cristi, Vladimir, fost primar al Chișinăului (1938-1940) ; Dobjanschi, Anibal, fost primar al Chișinăului (1941) ; Pântea, Gherman, fost primar al Chișinăului (1923, 1927-1928, 1932) ; Sinadino, Pantelimon, fost primar al Chișinăului (1837-1839).
571. **Primul Dicționar politic** pentru țărani : [despre aut. dict. Vasile Țanțu (1882-1937), figură lit. și politică din Basarabia] / Iurie Colesnic // *Capitala-magazin*. – 2003. – Mai-Iun. (Nr 26). – P. 20-21 : fot.
572. **Primul general** al Republicii Moldovenești : [Constantin Brăescu (1873-1928)] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2003. – 13 iun. – P. 12.
573. **Să ne amintim** de Petre Cazacu : [1871-1956, doctor, colab. la rev. „Viața Basarabiei”] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2003. – 18 iul. – P. 12.

574. **Trofim Suruceanu** – un preot artist : [poet de origine basarabeană (1901-1996)] / Iurie Colesnic // *Democrația*. – 2003. – 8 apr. – P. 14.
575. **Un actor** nedreptățit de destin : [Misail Chiriță (1922-1993)] / Iurie Colesnic // *Unirea* : (supl. al spt. „Literatura și arta”). – 2003. – 27 noiem. ; *Ora satului*. – 2003. – Sept. (Nr 13). – P. 16.
576. **Un compozitor** și un pianist de excepție – Constantin Romanov : [1895-1961] / Iurie Colesnic // *Univers muzical*. – 2003. – Nr 4. – P. 13-14 : fot. ; *Flux* : ed. de vineri. – 2003. – 21 mar. – P. 12.
577. **Un filozof** creștin – Dimitrie I. Remenco : [activitatea în perioada 1918-1940] / Iurie Colesnic // *Democrația*. – 2003. – 28 ian. ; 4 febr. – P. 14.
578. **Un nume** din panteonul muzicii universale – Alexandru Ziloti : [(1863-1945), pianist și dirijor, discipol al compozitorului P.I. Ceaikovski] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2003. – 25 iul. – P. 12.
579. **Un poet** împotriva tuturor : [in memoriam Emil Loteanu] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2003. – Apr. (Nr 4). – P. 16.
580. **Un primar** de Chișinău care a fost și primarul Odesei : [Gherman Pântea, membru al Sfatului Țării (1894-1967)] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2003. – 5 sept. – P. 16 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din amintire*. – Chișinău, 2011. – P. 257-261.
581. **Un scriitor** vânător – Constantin Stamati-Ciurea // *Natura*. – 2003. – Febr. (Nr 2). – P. 6 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din inima noastră*. – Chișinău, 2013. – P. 595-597.
582. **Un țăran** schimbat cu Ana Pauker (I) : [Ion Codreanu, membru al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2003. – Iul. (Nr 10). – P. 16.
583. **Un țăran** schimbat cu Ana Pauker (II-III) : [Ion Codreanu, membru al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2003. – Aug. (Nr 11/12). – P. 16.
584. **Un țăran** schimbat cu Ana Pauker (IV) : [Ion Codreanu, membru al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2003. – Sept. (Nr 14). – P. 16.

585. **Valeriu Gafencu...** Sfântul temnițelor... Un cruciat și înger : [luptător pentru idealurile naț.] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2003. – 19 dec. – P. 7.
586. **Vasile Blinov...** sau anevoiosul drum spre casă : [despre pict. basarabean (1865-1943)] / Iurie Colesnic // Democrația. – 2003. – 15 apr. – P. 14.
587. **Vă trimit o biografie** a tatălui meu... : [Ion Negrescu, om de cultură și scriitor] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Dec. (Nr 18). – P. 15.

2004

588. **Adrian** : [în memoriam actorului și prezentatorului Adrian Neacșu] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Sept. (Nr 15). – P. 15.
589. **Anastasia Dicescu**, file inedite : [interpretă de operă, de origine basarabeană (1887-1945)] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Mai (Nr 10). – P. 16.
590. **Anton Crihan** : un portret epistolar / Iurie Colesnic // Viața Basarabiei. – 2004. – Nr 3. – P. 205-236.
591. **Căutătorul** de aur : [Pavel Balmuș la 60 de ani] / Iurie Colesnic // Gazeta bibliotecarului. – 2004. – Nr 8. – P. 4.
592. **Câteva rânduri** pentru un om drag – Octav Sargețiu : [poet român (1908-1991)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2004. – 26 mar. – P. 7.
593. **Cea mai înzestrată** femeie-sculptor a erei noastre : [Milița Petrașcu, originară din Chișinău] / Iurie Colesnic // Natura. – 2004. – Iul. (Nr 7). – P. 14 ; Timpul. – 2004. – 3 dec. – P. 21 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 151-154.
594. **Cel mai iubit** dintre Gheorghieni : [ist. aviației române : aviatorul Vladimir Gheorghian] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Ian. (Nr 1). – P. 16.
595. **Constantin F. Kazimir** : unul dintre cei mai excepționali și nobili fii ai Basarabiei [1860-1910, om politic basarabean] / Iurie Colesnic // Natura. – 2004. – Dec. (Nr 12). – P. 14.
596. **Despre cultura** barbarilor : [amintiri despre scriitorul Alexandru Cosmescu] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Iul. (Nr 14). – P. 3.

597. **Destinul tragic** al unui filozof din Basarabia interbelică : [Dumitru Remenco (1895-1940)] / Iurie Colesnic // *Viața Basarabiei*. – 2004. – Nr 2. – P. 210-220.
598. **Dimitrie Iov**, un sorocean prin adopție : [breviar critic : scriitor, publicist, om politic român (1888-1974)] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Ian. (Nr 2). – P. 15.
599. **Drama unui preot de țară** : [Nicolae Ciobanu (1898-1941)] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2004. – 12 mar. – P. 7.
600. **Enigma arhivei Draganov** : În culisele istoriei / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2004. – 8 oct. – P. 19.
601. **Familia Vrabie** a dat pe primul primar român al Bălțiului și pe ultimul primar român [Dimitrie Vrabie] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2004. – 16 apr. – P. 7.
602. **Gheorghe Curinschi-Vorona...** un mare istoric al arhitecturii [1925-1996] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2004. – Sept. (Nr 9). – P. 14.
603. **Grigore Cazaciu**, un țăran răzeș ajuns rezident regal : [om politic și de cultură, (1892-1959)] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Febr. (Nr 4). – P. 16.
604. **Iacob Slavov** – un anonim celebru de la „Generația nouă” / Iurie Colesnic // *Viața Basarabiei*. – 2004. – Nr 4 (12). – P. 177-195.
605. **Ion Negrescu** un intelectual veritabil, primar al Chișinăului [între anii 1932-35 : file din biogr.] / Iurie Colesnic // *Capitala-magazin*. – 2004. – Iun.-Iul. (Nr 31). – P. 12-13.
606. **Istoria ca o coloană** a infinitului : [mareșalul Ion Antonescu în culisele istoriei] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2004. – 17 dec. – P. 19.
607. **Încă un nume** descifrat – Pavel Filonov : [pictor (1883-1941)] / Iurie Colesnic // *Flux* : ed. de vineri. – 2004. – 4 iun. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 80-81.
608. **„Întoarcerea țărânei în pământ...”** : [in memoriam actorului Vasile Tăbârță] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Febr. (Nr 3). – P. 16.
609. **Lecția Nicolai Costenco** : [file din Encicl. Naț.] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2004. – Iun. (Nr 6). – P. 14.

610. **Natalia Keșcu**, o basarabeancă – Regina Serbiei : [file din Encicl. Naț.] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2004. – Mai (Nr 5). – P. 14.
611. **Nicolae Donici** – o fală a neamului nostru / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2004. – Nr 3/4. – P. 81-86.
612. **Niște amintiri** ca o temelie : [despre mareșalul Alexandru Averescu] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2004. – 5 noiem. – P. 19.
613. **O fotografie** : reforma agrară și mareșalul Averescu : [din amintirile prof. Ludmila și Cleopatra Vnorovschi] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Sept. (Nr 15). – P. 1.
614. **O legendă basarabeană** : Olga Crușevan [prima femeie avocat din Basarabia, poetă, publicistă și traducătoare] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2004. – Noiem. (Nr 11). – P. 14.
615. **O precizare importantă** pentru istoria literaturii : [Octav Sargețiu, scriitor de origine basarabeană (1908-1991)] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2004. – 22 oct. – P. 19 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din inima noastră*. – Chișinău, 2013. – P. 224-225.
616. **O sculptoriță basarabeană anonimă** la Chișinău [Milița Petrașcu] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață* : ed. de vineri. – 2004. – 3 dec. – P. 21.
617. **Panait Istrati** – singur împotriva tuturor : [creația scriitorului român] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2004. – 29 oct. – P. 21.
618. **Primul ministru** al finanțelor în primul guvern al Republicii Moldova [Theofil Ioncu (1885-1954)] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2005. – Mar. (Nr 3). – P. 14 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul și chișinăuienii*. – Chișinău, 2012. – P. 184-185.
619. **Românii citori** de școli în Rusia : [Gheorghe Bezviconi, Petru Movilă, Grigore Galagan, Mihail Herascov, Vasile Nazarie Carazin, Leon Casso, Pavel Leonard] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2004. – 17 sept. – P. 19.
620. **Spiridon Gore**, un cărturar ignorat pe nedrept [avocat, notar public (1839-1909)] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2004. – 24 dec. – P. 19.

621. **Toma Istrati** – o personalitate care onorează Basarabia : (La jubileul de 80 de ani) / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2004. – Nr 1/2. – P. 85.
622. **Trenul și prima femeie geolog din Basarabia** : [Maria Pocora] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2004. – Nr 3/4. – P. 99-100 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 145-146.
623. **Un accent necesar la o biografie** : [Theofil Ioncu, economist, fondator al rev. „Basarabia economică” (1919)] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2004. – 1 oct. – P. 19.
624. **Un apostol al românismului** – Onisifor Ghibu / Iurie Colesnic // Ardealul literar (Deva, România). – 2004. – Nr 3.
625. **Un destin ca o legendă** – Pan Halippa : [scrisoarea luptătorului basarabean către Anton Crihan, membru al Sfatului Țării, 28 iun. 1970] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2004. – 18 iun. – P. 7.
626. **Un distins vânător** – Mihail Stamati-Ciurea : [1872-1930, fiul scriitorului C. Stamati-Ciurea] / Iurie Colesnic // Natura. – 2004. – Febr. (Nr 2). – P. 14.
627. **Un mare actor** : State Dragomir (1892-1920) / Iurie Colesnic // Natura. – 2004. – Oct. (Nr 10). – P. 14.
628. **Un mareșal basarabean** – Alexandru Averescu : [1895-1938] / Iurie Colesnic // Natura. – 2004. – Apr. (Nr 4). – P. 14 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 278-283.
629. **Un ministru de care are nevoie astăzi Basarabia** [Theofil Ioncu] / Iurie Colesnic // Capitala. – 2004. – Aug. (Nr 32). – P. 10.
630. **Un om ca o ilustrare a unui destin basarabean** : [despre Vadim Pirogan] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Iul. (Nr 13). – P. 15.
631. **Un originar din Iași, ambasador benevol în lumea creștinătății** : [călugărul Petru Agheev (1807-1878)] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2004. – 27 febr. – P. 8.
632. **Un pictor al satului** – Eudochia Robu // Ora satului. – 2004. – Mai (Nr 10). – P. 15.
633. **Un portret din galeria unei generații** : [Constantin Cozub, traumatolog ortoped, dr. conf. Univ. de Stat de Medicină și Farmacie

- „N. Testemițanu”] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Mai (Nr 10). – P. 7.
634. **Un savant** care nu merită să fie uitat : [George Murgoci-Munteanu (1872-1925), prof. de mineralogie, pietrografie] / Iurie Colesnic // Natura. – 2004. – Ian. (Nr 1). – P. 14.
635. **Valeriu Gafencu...** Sfântul temnițelor... Un cruciat și înger (II-IV) : [luptător pentru idealurile naț.] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2004. – 16, 30 ian. ; 13 febr. – P. 7. – Art. 1 : 19 dec. 2003.
636. **Vasile Stroescu** [basarabean, deputat în Parlamentul României pe listele Partidului Țărănesc Basarabean 1845-1926] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2004. – Nr 5. – P. 16-20.
637. **Vasile Stroescu** : Chipuri uitate / Iurie Colesnic // Magazin istoric. – 2004. – Nr 5. – P. 15-19.
638. **Viața de după moarte** : [a lui Simion Murafa și Andrei Hodorogea] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2004. – 12 noiembrie. – P. 19.
639. **Viața mea-i o carte** ca oricare... : [despre scriitorul Liviu Marian] / Iurie Colesnic // Septentrion literar. – 2004. – Nr 10. – P. 14-15.

2005

640. **Adio**, bătrâne arhivar : [în memoriam preotului Igor P. Jechiu (1918-1992)] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Mar. (Nr 5). – P. 14.
641. **Adio**, Cimitirul „Râșcanu” : [din ist. familiei lui Zamfir Arbore] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2005. – 23 sept. – P. 19 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 239-241.
642. **Bunătatea artistului** : [regizorul Emil Loteanu] / Iurie Colesnic // Clipa siderală. – 2005. – Nr 2. – P. 8.
643. **Comoara lui Aurel Ștefanelli** : [o ladă cu scrisori de valoare ale tatălui său, Teodor Ștefanelli, prietenul lui M. Eminescu] / Iurie Colesnic // Magazin istoric. – 2005. – Nr 6. – P. 12-14 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 482-486.

644. **Despre bunătate și despre răutate** : [despre regizorul și poetul Emil Loteanu] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Febr. (Nr 4). – P. 16.
645. **Despre râurile mici și râurile mari sau despre preoții participanți la marea Unire din 1918** : [Ion Andronic (1875-1956) ; Al. Baltaga (1861-1941) ; Dionisie Erhan (1867-1943) ; Mitropolitul Gurie (1877-1943) ; Andrei Murafa (1874-1927)] / Iurie Colesnic // Luminătorul. – 2005. – Nr 2. – P. 31-38.
646. **Emil Loteanu a fost omul contradicției** / Iurie Colesnic // Clipa siderală. – 2005. – Nr 2.
647. **Enigmele trecutului** : [despre artistul plastic basarabean Dimitrie Sevastianov (1908-1956)] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Mar. (Nr 5). – P. 16.
648. **Liantul de aur dintre generații** : [despre acad. Sergiu Rădăuțanu, elev al lui Nicolae Casso] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață : ed. de vineri. – 2005. – 15 apr. – P. 19.
649. **Mihail Sadoveanu, un poet excepțional al naturii basarabene** / Iurie Colesnic // Natura. – 2005. – Noiem. – P. 11.
650. **Militarul poliglot de la Gura-Galbenă** : [generalul Victor Siminel (1897-1980)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2005. – Noiem. – P. 12.
651. **Moartea și nemurirea leului bătrân** : [comemorarea a 140 de ani de la nașterea lui Constantin Stere, o personalitate de excepție pentru întregul areal românesc] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață : ed. de vineri. – 2005. – 27 mai. – P. 15.
652. **Ne-am putea mândri și noi cu un Premiu Nobel...** : [despre biologul rus Ilia Mecinikov (1845-1916)] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2005. – Nr 1/2. – P. 20-22.
653. **Necunoscutul de lângă noi** : [despre Claudia Cobizev, sculptoriță] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2005. – 7 ian. – P. 17 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 283-285.
654. **O aviatoare celebră – Nadia Russo** : [1901-1988] / Iurie Colesnic // Natura. – 2005. – Apr. (Nr 4). – P. 14.
655. **O basarabeană debutând la București** : [Diana Iepure cu cartea de versuri „Liliuța”] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Apr. (Nr 8). – P. 15.

656. **O poezie dedicată țăranului** : [despre pict. român Corneliu Baba] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Oct. – P. 16.
657. **Pantelimon Erhan** – liderul primului Guvern al Basarabiei / Iurie Colesnic // Natura. – 2005. – Ian. (Nr 1). – P. 14.
658. **Permanența lui Stere** : [creația scriitorului Constantin Stere] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Oct. – P. 15.
659. **Prin vocea lui vorbeau strămoșii...** : [despre actorul basarabean Misail Chiriță (1922-1993)] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2005. – 16 sept. – P. 19 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 69-70.
660. **Reîntoarcerea pribeagului** : [despre scriitorul român Dumitru C. Moruzi] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2005. – Nr 3/4. – P.182-185 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 380-382.
661. **Salvarea unui poet** : [140 ani de la nașterea lui Constantin Stere] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 2 iun. – P. 4.
662. **Sergiu Grossu, un filosof al naturii** : [pe marginea creației poetului] / Iurie Colesnic // Natura. – 2005. – Oct. – P. 7.
663. **Sergiu Grossu** – 85 de ani / Iurie Colesnic // Cugetul. – 2005. – Nr 3. – P. 34-36.
664. **Stâlpul țării** : [Grigore Vieru] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Nr 3. – P. 15.
665. **Școlile lui Constantin Stere** : [despre studiile omului politic și scriitorului român] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2005. – 1 sept. – P. 5 ; 8 sept. – P. 4.
666. **Toma Istrati** – personalitate care onorează Basarabia: la jubileul de 80 de ani / Iurie Colesnic // Unirea : (supl. la spt. „Literatura și arta”). – 2005. – 24 febr.
667. **Tragedia unui preot de la țară** [Nicolae Ciobanu] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2005. – 1 iul. – P. 19.
668. **Un apostolat de neuitat** : [Ana Negrescu, prof., ex-director al Liceului „Regina Maria” din Chișinău] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2005. – 2 dec. – P. 9.
669. **Un autor în afara generațiilor** : [pict. Sergiu Bădrăgan] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Mai (Nr 9). – P. 16.

670. **Un basarabean** care a cucerit două premii Oscar : [Lev Miștein, regizor de cinema de la Hollywood, de origine basarabeană] / Iurie Colesnic // Glasul Națiunii. – 2005. – 10 mar. ; Timpul de dimineață : ed. de vineri. – 2005. – 18 febr. – P. 19.
671. **Un basarabean** care putea să ajungă patriarh : [mitropolitul Axentie Stadnițchi (1862-1936)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2005. – Sept. – P. 9.
672. **Un bucovinean** care are o stradă în Chișinău : [despre viața și activitatea scriitorului și pedagogului Gheorghe Tofan] / Iurie Colesnic // Septentrion literar. – 2005. – Nr 2/3. – P. 30-31.
673. **Un cavaler** al Ordinului „Trandafirul Alb” : [materiale din arhiva lui Gheorghe Bezviconi despre scriitorul și profesorul Aurel George Stino] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață : ed. de vineri. – 2005. – 29 apr. – P. 21 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 365-366.
674. **Un creator** al unei opere foarte integre : [pict. Victor Savca (1943-2004)] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Oct. – P. 16.
675. **Un cronicar modern** – Paul Vataman : [scriitor, folclorist, profesionist impecabil, om de o vastă cultură] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață : ed. de vineri. – 2005. – 11 febr. – P. 18.
676. **Un diplomat basarabean** de pe altă baricadă [Ridel Daniil] / Iurie Colesnic // Natura. – 2005. – Nr 2. – P. 14.
677. **Un eveniment literar** în Bălțiul interbelic : [despre Cincinat Pavelescu (1872-1934), poet, fostul viceprimar al Chișinăului, responsabil de problemele culturii] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2005. – 14 ian. – P. 21.
678. **Un exponent** al generației de aur : [Antonie Plămădeală, mitropolit al Ardealului, Crișanei și Maramureșului] / Iurie Colesnic // Natura. – 2005. – Sept. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 79-82.
679. **Un filosof** al penelului : [despre creația pict. Tudor Zbârnea] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Dec. – P. 16.
680. **Un filosof** nu îmbătrânește, ci doar înaintează în vârstă... : [scriitorul Sergiu Grossu la 85 de la naștere] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 17 noiem. – P. 6.

681. **Un fiu** devotat al Basarabiei – Sergiu Grosu – 85 de ani / Iurie Colesnic // Cugetul. – 2005. – Nr 3. – P. 34-36.
682. ...**Un mare** actor uitat – State Dragomir (1872-1920) / Iurie Colesnic // Viața Basarabiei. – 2005. – Nr 3/4. – P. 229-238 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 198-206.
683. **Un mare arhivist** de viță moldoveană : [Alexandr Bantăș-Kamenski (1892-1967)] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2005. – Nr 3/4. – P. 18-21.
684. **Un medic** academician basarabean la Timișoara [Vladimir Topciu] / Iurie Colesnic // Natura. – 2005. – Dec. – P. 13.
685. **Un naturalist** de talie europeană născut la Cornești : [despre naturalistul basarabean Nicolai Florov] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2005. – 26 mai. – P. 15.
686. **Un nobil** fiu al Basarabiei : [Constantin Kazimir] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Ian. (Nr 2). – P. 16 ; Ian. (Nr 1). – P. 16. – Sf. încep. în Nr 21, 2004.
687. **Un nume drag** din anele pedagogiei : [despre Valeria Vasilescu, dir. Șc. Normale „Florica Nița” din Chișinău (1888-1958)] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2005. – 22 apr. – P. 19.
688. **Un om** dintr-o bucată : [despre parlamentara Lidia Guțu] / Iurie Colesnic // Democrația la feminin : istoria verbală. – Chișinău, 2005. – P. 123.
689. **Un paznic de comori** – Elena Harconița [bibliolog] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2005. – Nr 3/4. – P. 27.
690. **Un poet** care a fost ministru și un ministru care a fost soldat... : [despre poetul, ministrul, senatorul Ion Buzdugan] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Apr. (Nr 12). – P. 16 ; Magazin bibliologic. – 2005. – Nr 1/2. – P. 80-81.
691. **Un poet** pentru toate timpurile : [Ioan Sârbu] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2005. – 31 mar. – P. 15 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 478-481.
692. **Un prozator** din galeria marilor creatori [Paul Goma] / Iurie Colesnic // Natura. – 2005. – Oct. – P. 9.
693. **Un refren** al cântecului de lebedă... : [in memoriam Vlad Chiariac, critic și istoric lit.] // Ora satului. – 2005. – Noiem. – P. 15.

694. **Un scriitor** pe care nu l-a găsit nici KGB-ul : [Leonid Luican (1919-1970)] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2005. – 28 oct. – P. 9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 475-476.
695. **Un soldat de gardă** păzind copilăria : [pict. Elena Uță-Chelaru, născută în 1930 la Chișinău] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2005. – Nr 1/2. – P. 89-90 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 558-560.
696. **Un talent excepțional**, un destin neîmplinit : [pict. Lidia Ario-nescu-Baillayre (1880-1923)] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2005. – Nr 1/2. – P. 84.
697. **Viața, moartea și nemurirea lui Petre Draganov** : [renumit bibliograf, filolog-slavist, etnograf] / Iurie Colesnic // Probleme actuale ale teoriei și practicii biblioteconomice. – Chișinău, 2005. – P. 211-231.
698. **Vladimir Cavarnali** : [despre viața și activitatea poetului basarabean (1910-1966)] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2005. – Nr 3/4. – P.186-188.
699. **Vladimir Gheorghian** – un as basarabean : [din istoria aviației române] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2005. – 24 febr. – P. 7.

2006

700. **Academicianul Vasile Pavelcu** : [psiholog de origine basarabeană (1900-1991)] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2006. – 2 iun. – P. 19.
701. **Alexandru Robot** – poetul enigmelor : (90 de ani de la naștere) / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2006. – Nr 1. – P. 72-73.
702. **Andrei Parhomovici**, cărturarul din tagma celor neobosiți / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2006. – Nr 4. – P. 90-91.
703. **Antonie Plămădeală** [mitropolit] – exponentul generației de aur / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2006. – Nr 4. – P. 92-94.
704. **Astronomul N. Donici** : (1874-1959) / Iurie Colesnic // Natura. – 2006. – Mar. – P. 7.

705. **Baronul Stuart** : [despre Alexandru F. Stuart, activist în Zemstva Basarabiei, secretar al nobilimii (1842-1917)] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2006. – Aug. – P. 8.
706. **Cercezii în Basarabia** : [din ist. familiei lui Cristofor Cercez, fost director al Băncii Orășanești din Chișinău] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2006. – Iun. – P. 9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 432-433.
707. **Dimitrie Bantâș-Kamenski** un istoric irepetabil / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2006. – 10 mar. – P. 21 ; 31 mar. – P. 10.
708. **Din glumă în glumă... spre prima sută de ani!** : [despre scriitorul Aurel Scobioală] / Iurie Colesnic // *Aurel Scobioală : Biobibliogr.* – Chișinău, 2006. – P. 4-5.
709. **Gheorghe Năstase**: un mare geograf, istoric, naturalist : [român basarabean (1896-1985)] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2006. – Nr 12. – P. 10.
710. **Ion Vasilenko** – un destin mutilat : [80 de de ani de la nașterea istoricului și crit. lit.] / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2006. – Nr 1. – P. 70-71.
711. **Lección de neuitat** a Basarabiei : [despre istoricul Ion Nistor (1876-1962)] / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2006. – Nr 2/3. – P. 110-112 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 8-10.
712. **Lección** lui Nicolae Costenco / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2006. – 6 apr. – P. 5.
713. **Leon Casso** – unul dintre cei mai aleși fii al Basarabiei : [jurist (1865-1914)] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2006. – 27 apr. – P. 7.
714. **Liviu Deleanu** – poetul unei taine : [95 de ani de la naștere] / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2006. – Nr 1. – P. 68-69 : fot. ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 408-411.
715. **Mult așteptata** revenire acasă a lui Toma Răileanu : [pe marginea creației artistului plastic (1870-1936)] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2006. – Mar. – P. 16 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 161-162 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 91-93.

716. **Muzeograful uitat** : [despre biologul și botanistul Alexei Arvat] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2006. – Ian. – P. 11.
717. **Nicolai Florov** – naturalist basarabean de talie europeană / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2006. – Nr 4. – P. 88-89.
718. **O pionieră a aviației românești** : [Nadia Russo (1901-1988)] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2006. – 19 febr. – P. 8.
719. **O precizare necesară pentru istoria teatrului din Basarabia** : [contribuții ale memorialistului rus Vladimir Peciorin (1807-1885)] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2006. – 1 sept. – P. 21.
720. **O scriitoare exilată în afara timpului** : [Olga Nacco (1840-1919)] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2006. – Mar. – P. 10 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul și chișinăuienii*. – Chișinău, 2012. – P. 461-464.
721. **Omul care a făcut cea mai grea alegere** : [file din biogr. lui Ștefan Holban, delegat în Sfatul Țării (1886-1961)] / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2006. – Nr 2/3. – P. 115-116 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul și chișinăuienii*. – Chișinău, 2012. – P. 311-312.
722. **Pagini care valorează cel mai mult doar acasă** : [despre Arcadie Spătaru, scriitor român de origine basarabeană] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2006. – Mar. – P. 15.
723. **Preotul Vasile Țepordei**: „În inima mea, Basarabia este ca o a doua inimă” : [despre creația publicistică] / Iurie Colesnic // *Viața Basarabiei*. – 2006. – Nr 3/4. – P. 172-181.
724. **Ștefan Gonata** – academicianul din Zberoaia : [viticultor și cărturar, nobil basarabean (1838-1906)] / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2006. – Nr 2/3. – P. 113-114.
725. **Un autoexilat pe insula latinității** : [despre scriitorul Constantin Stamati] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2006. – 8 iun. – P. 5.
726. **Un basarabean care a obținut două premii „Oscar”** : [despre regizorul Lewis Milestone (Leo Miștein), 1895-1980] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2006. – 25 mai. – P. 7.
727. **Un bucovinean îndrăgostit de Basarabia** : [Iosif Lepși (1895-1966), zoolog, geograf, muzeolog, dir. Muzeului Regional din Chișinău, în anii 1933-1944] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2006. – Sept. – P. 10 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din amintire*. – Chișinău, 2011. – P. 146-147.

728. **Un chimist** care a proiectat cele mai frumoase... clădiri din Chișinău : [Mihail Cecherul-Cuș (1865-1917)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2006. – 26 oct. – P. 7.
729. **Un fondator** al viticulturii moderne în Basarabia : [Constantin Mimi (1869-1935)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2006. – Noiembrie. – P. 11.
730. **Un manager** înnăscut, un bibliotecar prin vocație : [Lidia Kulikovski] / Iurie Colesnic // Lidia Kulikovski : Biobibliogr. – Chișinău, 2006. – P. 5-8.
731. **Un mare pianist** basarabean – Alexandru Ziloti : [1863-1945] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2006. – 28 sept. – P. 7.
732. **Un medic** care a condus Guvernul Republicii Moldovenești : [Petre Cazacu (1871-1956)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2006. – 26 ian. – P. 8.
733. **Un medic** din elita politică : [Gheorghe Lașcu, originar din județul Orhei] / Iurie Colesnic // Natura. – 2006. – Febr. – P. 10 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 317-318.
734. **Un moldovean**, fondator al Arhivei Ministerului rus de Externe : [Nicolae N. Bantâș-Kamenski (1737-1814)] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2006. – 24 febr. – P. 10 ; Natura. – 2006. – Mai. – P. 10.
735. **Un ocrotitor** al identității naționale : [Alecua Leonard, participant la mișcarea de eliberare naț. din Basarabia (1792-1830)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2006. – Iul. – P. 10 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 372.
736. **Un om** care și-a înfrânt destinul : [Gheorghe Mare, membrul al Sfatului Țării, om de cultură (1881-1962)] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2006. – Nr 2/3. – P. 117-118.
737. **Un poet** al secolului XXI : [C.A. Munteanu, poet basarabean (1919-1973)] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2006. – 11 aug. – P. 20 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 459-460.
738. **Un poet** împotriva tuturor : [viața și activitatea lui Emil Loteanu] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2006. – Nr 4. – P.

- 85-87 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 494-498.
739. **Un preot cărturar** : [Igor Jechiu (1918-1992)] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2006. – Oct. – P. 9.
740. **Un promotor al autodafeului literar** : [Gheorghe N. Viforeanu, scriitor basarabean din generația interbelică (1911-2003)] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2006. – 15 sept. – P. 20.
741. **Un psiholog de talie mondială** : [Vasile Pavelcu, acad. (1900-1991)] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2006. – Apr. – P. 10.
742. **Un român liric cu trei protagoniști** : [despre poeta basarabeană Olga Crușevan] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2006. – 27 ian. – P. 9.
743. **Un român rămas pe veci în arhipelagul Gulag** : [Cezar Stoica, om de cultură (1891-1942)] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2006. – 6 ian. – P. 8.
744. **Un scriitor, victimă a serviciilor secrete** : [Ioan Sulacov (1908-1941)] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2006. – 29 sept. – P. 19.
745. **Un sorocean, cel mai mare promotor al artei abstracte în Brazilia** : [creația pict. de origine basarabeană Samson Flexor (1907-1971)] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2006. – 6 oct. – P. 4 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din inima noastră*. – Chișinău, 2013. – P. 46-51.
746. **Un talent excepțional, un destin neîmplinit** : [despre creația pict. Lidia Arionescu-Baillayre] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2006. – Ian. – P. 16 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din inima noastră*. – Chișinău, 2013. – P. 10-11.
747. **Un transnistrian care și-a descoperit vocația pe malurile Senei** : [Mihail Larionov, artist plastic (1881-1964)] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2006. – 5 mai. – P. 23 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din inima noastră*. – Chișinău, 2013. – P. 74-75.
748. **Vasile Stroescu a făcut parte din specia rară a capitaliștilor care făuresc revoluții** / Iurie Colesnic // *Caiete de istorie*. – 2006. – Nr 2. – P. 11-14.

2007

749. **A mai plecat un om...** : [in memoriam Tudor Danii, cercet.-sociolog] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 6 apr. – P. 4.
750. **Alexandru Bernardazzi** : [arhit. principal al Chișinăului (1856-1878)] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2007. – Nr 7/8. – P. 36-39.
751. **Amintiri** despre generalul Poetaș : [Stan Poetaș (1870-1919) apărător al hotarelor României] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2007. – 26 oct. – P. 15.
752. **Câte ceva despre** ambasadorii Basarabiei : [reprezentanții familiei Krupenski, sec. al XIX-lea] / Iurie Colesnic // Natura. – 2007. – Iul. – P. 10 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 51-57.
753. **„Cea mai înzestrată** femeie-sculptor a erei noastre” : [Milița Petrașcu, originară din Chișinău, 1892-1976] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2007. – Nr 3/4. – P. 112-113 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 82-85.
754. **Cincinat Pavelescu** – un epigramist adorat de basarabeni / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2007. – Nr 3/4. – P. 102-105.
755. **Constantin Romanov** – un necunoscut din preajma noastră : [pianist și compozitor (1895-1961)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2007. – Apr. – P. 10.
756. **Constantin Stere** – o conștiință de veritabil publicist / Iurie Colesnic // Revista română de istorie a presei. – 2007. – Nr 1. – P. 9-11.
757. **Convertit de Stalin la latinitate** : [Ion Ocinschi, patriot moldovean : relatare din procesul verbal din 17 aug. 1956] / sel. de Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 4 mai. – P. 12 ; 1 iun. – P. 10.
758. **Destinul lui Chiril Sberea** : [deputat în Sfatul Țării (1893-1973)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2007. – 27 sept. – P. 7.
759. **Filantropia**, preocuparea sufletelor alese : [Gheorghe Balș, filantrop (1805-1857)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2007. – Mar. – P. 10.
760. **Gavriil Vier** – un pictor plecat să-și caute destinul / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la

- polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2007. – Vol. 3. – P. 32-34.
761. **Gheorghe Curinschi-Vorona** – un mare istoric al arhitecturii [născut la Chișinău] / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2007. – Vol. 3. – P. 12-31.
762. **O poetă**, de care Basarabia a uitat : [Elena Donici, fiică de nobil basarabean] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2007. – 23 febr. – P. 9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 413-415.
763. **O precizare** pentru dicționarul „Junimii” : [despre Dumitru Agură, membru al soc. „Junimea” (1849-1911)] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2007. – 9 febr. – P. 16.
764. **O scriitoare** basarabeană de expresie germană : [Eugenia von Mettlerkampf (1860-?)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2007. – 20 dec. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 457-458.
765. **Opera** basarabeanului Pavel Kuzminski în literatura europeană / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2007. – Nr 3/4. – P. 114-115.
766. **Pagini** inedite din biografia unui fost deputat al Sfatului Țării : [Chiril Sberea, jurist (1893-1973)] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2007. – 27 apr. – P. 21.
767. **Patrimoniul** colecționarului de elită – Gheorghe Bezviconi / Iurie Colesnic // Limba română. – 2007. – Nr 10/12. – P. 212-220.
768. **Savantul** care a reprezentat tipajul clasic al academicianului : [in memoriam Silviu Berejan (1927-2007), lingvist] / Iurie Colesnic // Flux. – 2007. – 16 noiem. – P. 7.
769. **Testamentul** lui Alexei Mateevici / Iurie Colesnic // Moldova. – 2007. – Nr 9/10. – P. 20-22.
770. **Ultima** scrisoare : [Mitropolitul Gurie Grossu (1877-1943)] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 6 apr. – P. 12.
771. **Ultimul** și unicul mitropolit român al Transnistriei – Visarion Puiu : [1879-1964] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2007. – 8 iun. – P. 17.

772. **Un Demiurg** al politicii românești care s-a format ca personalitate în Siberia : [despre Constantin Stere, om politic] / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Vol. 3. – Chișinău, 2007. – P. 73-84.
773. **Un destin** împlinit – Pan Halippa : [(1883-1979), preș. Sfatului Țării, deputat în Parlamentul României, ministru] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2007. – Nr 1/2. – P. 27-29.
774. **Un filosof** nu îmbătrânește... : [scriitorul de origine basarabeană Sergiu Grossu] / Iurie Colesnic // Natura. – 2007. – Noiembrie. – P. 10 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 423-424.
775. **Un filozof** nu îmbătrânește, ci doar înaintează în vârstă... : [scriitorul și publicistul Sergiu Grosu] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2007. – 29 noiembrie. – P. 7.
776. **Un istoric** uitat al Basarabiei : [Alexis Nacco (1832-1915)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2007. – 22 martie. – P. 15.
777. **Un model** de trăire adevărată : [Anton Crihan, membru al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Natura. – 2007. – Octombrie. – P. 10 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 60-64.
778. **Un muzeograf** fără pereche : [Alexei Arvat, cercet. și botanist] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2007. – 31 mai. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 565-566.
779. **Un om** care a făurit istorie – Emanuil Cateli : [om politic și de stat (1883-1943)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2007. – Iunie. – P. 10.
780. **Un om** fără de mormânt... : [Paul Gore, istoric și publicist român] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2007. – Nr 3/4. – P. 96-101.
781. **Un pedagog** model pentru toate timpurile : [Teodor Iacobescu (1888-?)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2007. – Decembrie. – P. 10.
782. **Un pescăruș** intrat în anonimat : [Nadia Russo, pionier al aviației românești] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 9 martie. – P. 12.
783. **Un poet** născut din har : [60 de ani de la nașterea scriitorului Vasile Romanciuc] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2007. – 13 decembrie. – P. 4.

784. **Un portret din galeria de aur** : [Tudor Țopa la a 75-a aniversare] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 19 oct. – P. 10.
785. **Un sculptor basarabean cu opere într-un muzeu din America** : [Niuma Patlajan (1988, Chișinău – 1961, Antibes, Franța)] / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipectul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2007. – Vol. 4. – P. 107-109.
786. **Valeriu Ciobanu – un capitol nescris din istoria noastră** : [creația poetului de origine basarabeană (1917-1966)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2007. – Nr 1. – P.10.
787. **Viața și drama lui Gheorghe V. Madan** : [schiță biogr.] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2007. – Nr 3/4. – P. 106-111 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 458-461.
788. **Vladimir Gheorghian – un as basarabean** / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipectul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2007. – Vol. 4. – P. 139-145.

2008

789. **A plecat la cele veșnice conul Vasile ...** : [in memoriam scriitorul Vasile Vasilache] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2008. – 11 iul. – P. 10 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 500.
790. **Anonimatul ar fi pentru el o pedeapsă prea cruntă...** : [despre scriitorul Andrei Luțcan, originar din Basarabia] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2008. – Nr 1/2. – P. 103-105 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 432-434.
791. **Cu dor despre Ion Dron** : [in memoriam] / Iurie Colesnic // Natura. – 2008. – Febr. – P. 4 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 279-280.
792. **D.D. Patrașcu** : Atunci am înțeles că mântuirea noastră va veni de aici, din scumpa Basarabie : [despre actul Unirii Basarabiei cu România] / Iurie Colesnic // Natura. – 2008. – Mar. – P. 7.

793. **Destinul lui Cantemir ca o spirală nesfârșită... (I)** : [despre domnitorul Țării Moldovei] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2008. – Febr. – P. 7 ; Natura. – 2008. – Apr. – P. 7.
794. **Fenomenul Kersnovski** : [despre memorialista Eufrosinia Kersnovskaia] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2008. – 7 mar. – P. 6.
795. **Iulian Filip la 60 de ani** // Literatura și arta. – 2008. – 24 ian. – P. 4-5. – Din conț. : Un poet în căutarea de sine / Iurie Colesnic.
796. **Mazepa** : [Ivan Mazepa, hatman al cazacilor – fenomen al trădării] / Iurie Colesnic // Natura. – 2008. – Febr. – P. 7.
797. **Moartea lui a plâns-o toată Basarabia** : [despre părintele Constantin Popovici] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2008. – Nr 1/2. – P. 106-107 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 73-75.
798. **Nicolae Bantâș-Kamenski a salvat de Napoleon arhiva mare** / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2008. – 15 febr. – P. 10.
799. **O conștiință veritabilă de publicist – Constantin Stere** : [scriitor, jurist, om politic] / Iurie Colesnic // Presa scrie istoria : Primul simpoz. naț. de jurnalism, 11-12 mai 2006. – Chișinău ; Ploiești, 2008. – P. 56-59.
800. **O țară fără poeți se aseamănă cu o hartă fără fluvii** : [despre poetul basarabean Gheorghe Păun] // Magazin bibliologic. – 2008. – Nr 1/2. – P. 108-109.
801. **Octav Sargețiu – un poet descoperit de Basarabia** : [pe marginea creației scriitorului] / Iurie Colesnic // Natura. – 2008. – Dec. – P. 10.
802. **Omul care a sădit stejarul Unirii** : [despre Alexandru Botezatu, luptător pentru cauza naț. (1847-1925)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2008. – Oct. – P. 10 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 245-246.
803. **Pleacă un artist** : [în memoriam compozitorului și interpretului Mihai Dolgan] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2008. – 21 mar. – P. 3.

804. **Povara uitării** : [despre crit. lit. Ramil Portnoi] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2008. – Nr 1/2. – P 110-111 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 467-468.
805. **Prin arhive** : [despre familia de nobili Catargi ; oameni de cultură din Transnistria, Basarabia și Bugeacul anilor '30-'40 ai sec. trecut] / Iurie Colesnic // VIP magazin. – 2008. – Oct. – P. 138-139.
806. **Referințe** [Gheorghe Marin] / Iurie Colesnic // Marin Gheorghe. Misiuni și destine. – Chișinău, 2008. – P. 242.
807. **Serghei Lazo** – o conștiință românească sau un exponent al expansionismului bolșevic? / p. îngrijită de Marius Tărăță // Flux. – 2008. – 8 febr. – P. 7. – Din conț. : Câteva rânduri despre Serghei Lazo / Iurie Colesnic.
808. **Testamentul boerului Kalmuțki** : [din istoria familiei Kalmuțki] / Iurie Colesnic // Natura. – 2008. – Mar. – P. 6.
809. **Trei destine ca trei povești...** : [despre Constantin Stere] / Iurie Colesnic // Natura. – 2008. – Sept. – P. 10.
810. **Trei destine ca trei povești...** : [despre Pavel Crușevan, un basarabean care și-a asumat șovinismul rusesc] / Iurie Colesnic // Natura. – 2008. – Iun. – P. 7.
811. **Trei destine ca trei povești...** : [Pantelimon Halippa și Unirea Basarabiei cu România] / Iurie Colesnic // Natura. – 2008. – Iul. – P. 7.
812. **Un ambasador** care niciodată nu-și va retrace scrisorile de acreditare [Militsa Petrashcu] = Преданность новому искусству : [despre sculptorița Mița Petrașcu (1892-1976)] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2008. – Nr 3. – P. 26-29. – Text și în limba română, engl., rusă.
813. **Un ctitor** al medicinei basarabene – Toma Ciorbă : [1864-1936] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2008. – 24 apr. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 52-54.
814. **Un ctitor** al Politehnicii din Moldova : [Sergiu Rădăuțanu, primul rector al Inst. Politehnic din Chișinău, în anii 1964-1973] / Iurie Colesnic // Natura. – 2008. – Ian. – P. 10 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 491-492.

815. **Un filozof** care a anunțat unificarea Europei : [Pavel Ștefan Leonard (1837-?)] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2008. – Febr. – P. 4.
816. **Un membru** al Sfatului Țării dispărut fără urmă în Gulag... : [Gheorghe Druță] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2008. – Sept. – P. 10.
817. **Un ministru** visat de Basarabia : [Spiru Haret (1851-1912)] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2008. – Mar. – P. 10.
818. **Un om** ca o constantă a conștiinței noastre : [despre Boris Movilă ex-vicepreședinte al Comis. pentru Cinematografie, red.-șef al studioului „Moldova-Film”] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2008. – 9 oct. – P. 1.
819. **Un pictor** ce nu-și merită uitarea : [despre creația pict. Petre Chicicu] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2008. – 27 noiem. – P. 7 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din inima noastră*. – Chișinău, 2013. – P. 32-34.
820. **Un preot** scriitor – Alexandru Bardieru : [1913-1994] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2008. – Iul. – P. 10 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul și chișinăuienii*. – Chișinău, 2012. – P. 374-375.
821. **Un promotor** al autodafeului literar : [despre scriitorul Gheorghe N. Viforeanu] / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2008. – Nr 1/2. – P. 98-102 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul și chișinăuienii*. – Chișinău, 2012. – P. 508-509.
822. **Un scriitor** – victimă a serviciilor secrete : [Ioan Sulacov (1908-1941)] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2008. – Mai. – P. 10 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din inima noastră*. – Chișinău, 2013. – P. 480-481.
823. **Un sentiment** ca o măsură a veșniciei : [despre Mihai Eminescu și Veronica Micle] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2008. – 18 ian. – P. 4.
824. **Un vrednic** fiu al Basarabiei : [Iosif Naniescu, Mitropolit al Moldovei și Sucevei (1820-1902)] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2008. – 30 oct. – P. 7.
825. **Urme de neșters** în istorie... : [despre poeta Angela Colomei (1926-1955) și tatăl său Romeo Grigorie Colomei (1901-1971) viceprimar al orașului Chișinău] / Iurie Colesnic // *Moldova*. – 2008. – Nr 10. – P. 53 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din amintire*. – Chișinău, 2011. – P. 267.

826. **Viața și drama** lui Gheorghe V. Madan : [actor, publicist, folclorist, prozator, translator, memorialist (1872-1944)] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2008. – Nr 3/4. – P. 106-111.
827. **Virusul** a fost descoperit în Basarabia : [de către biologul Dmitri Ivanovski] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2008. – 14 mar. – P. 16 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 313-314.

2009

828. **A murit** Sergiu Grossu – scriitor basarabean, filozof, teolog : [in memoriam scriitorului (1920-2009)] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2009. – 31 iul. – P. 5.
829. **Anastasia Dicescu** – file inedite : [interpretă de operă de origine basarabeană (1887-1945)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2009. – 24 sept. – P. 4.
830. **Basarabia** – inima mea : [in memoriam preotului Vasile Țepordei] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2009. – 19 mar. – P. 7.
831. **Ne-a părăsit** Andrei Vartic : [in memoriam] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2009. – 5 iun. – P. 2.
832. **Plecarea patriarhului** : [in memoriam Sergiu Grossu, scriitor de origine basarabeană (1920-2009)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2009. – 24 sept. – P. 3.
833. **Temelia** temeliilor : [despre familia de preoți Dumitru Bogos din s. Boldurești, Nisporeni, membru al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2009. – Nr 2. – P. 53.
834. **Th. Simenschy** și Chișinăul : [contribuții șt. ale intelectualului român Theofil Simenschy (1892-1968)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2009. – 26 febr. – P. 7.
835. **Un apostol** al cooperăției : [Vasile Ghenzul, ex-deputat în Sfatul Țării (1885-1969)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2009. – 28 mai. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 294.
836. **Un cahulean** membru al Junimii : [despre activitatea lui Dumitru Crăciunescu, nobil basarabean, membru al Soc. „Junimea”] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2009. – 26 mar. – P. 7.

837. **Un ctitor de școală** – Iulia von Gheiking / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2009. – 17 dec. – P. 5.
838. **Un om al cetății, un cavaler al demnității** : [60 de ani de la nașterea poetului Ion Hadârcă] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2009. – 27 aug. – P. 5.

2010

839. **Bolșevicii l-au lichidat pe Serghei Lazo** : [112 ani de la nașterea eroului războiului civil din Rusia, sec. al XX-lea] / Iurie Colesnic // Flux. – 2010. – 22 ian. – P. 3.
840. **Doi savanți devotați ca doi ostași...** : [despre fondatorii primei colecții a Muzeului de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, Frantz Osterman (1844-1905) și Albina Osterman (1856-1936)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2010. – 27 mai. – P. 7.
841. **Cel mai mare poet al vremurilor noastre** : [despre Emil Loteanu actor, regizor, scenarist, poet și scriitor moldovean] / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2010. – Vol. 5. – P. 3-15.
842. **Cultul patriei** : [despre poeta Elena Donici] / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2010. – Vol. 5. – P. 89-91.
843. **Flexor**. Un sorocean – cel mai mare promotor al artei abstracte în Brazilia : [despre pict. Samson Flexor] / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2010. – Vol. 5. – P. 62-67.
844. **Nicolae Gumalic** – un elev al lui Repin : [despre pict. născut la Chișinău] / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2010. – Vol. 5. – P. 75-80.
845. **Medicul care a condus Guvernul Republicii Moldovenești** : [Petru Cazacu (1871-1956)] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2010. – Nr 3/4. – P. 75-77.
846. **Omul necesar Basarabiei** : [despre scriitorul George Doru-Dumitrescu (1901-1985)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2010. – Dec. – P. 6.

847. **Sergiu Grossu** – un nume din Pantheonul nostru : [90 de ani de la nașterea scriitorului de origine basarabească] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2010. – 18 noiem. – P. 8.
848. **Un arhiepiscop** pe care nu l-am uitat : [despre Mitropolitul Dimitrie Sulima (1772-1844)] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2010. – Ian. – P. 9.
849. **Un artist** ce trebuie redescoperit : [despre Mihail Larionov, pict. și scenograf (1881-1964)] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2010. – 25 noiem. – P. 7.
850. **Un colecționar** de elită : [despre colecția de grafică, pictură și sculptură Gheorghe Bezviconi] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2010. – Mai. – P. 6 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 567.
851. **Un colecționar** de elită – Gheorghe Bezviconi / Iurie Colesnic // *Basarabeni în lume* : (Col. de materiale și doc. prez. la polipiticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2010. – Vol. 5. – P. 32-48.
852. **Un destin** mai mult ca o poveste : [60 de ani de la nașterea prozatorului Haralambie Moraru] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2010. – 18 febr. – P. 6.
853. **Un fenomen** literar de unicat : [despre creația scriitoarei Lotis Dolenga născută Elizabeta Eliade] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2010. – 25 mar. – P. 7.
854. **Un istoric** cum altul n-o să mai fie : [100 de ani de la nașterea lui Gheorghe Bezviconi, istoric și ed. (1910-1966)] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2010. – 29 apr. – P. 7.
855. **Un poet** adoptat pe veci de Basarabia : [Octav Sargețiu (1908-1991)] / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2010. – Nr 3/4. – P. 78-80.
856. **Un poet** care face risipă : [despre scriitorul Victor Ladaniuc] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2010. – 4 mar. – P. 5.
857. **Un prozator** ce merită să fie descoperit : [B. Iordan (1903-1962)] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2010. – 23 sept. – P. 7.
858. **Una din** figurile mari pe care le-a dat Bălțul : [despre pict. Boris Anisfeld (1879-1973)] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2010. – 16 dec. – P. 15.

2011

859. **A mai plecat o generație...** : [despre Toma Istrati, Ieremia Ursu, Petru Popa și Vlad Dumbravă de la Seminarul Teologic] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2011. – 22 sept. – P. 5 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul și chișinăuienii*. – Chișinău, 2012. – P. 281-284.
860. **Anastasia Dicescu** – artistă lirică de excepție / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2011. – Nr 3/4. – P. 81-84.
861. **Emil Gane...** o viață în alb și negru : [despre viața și activitatea filologului și publicistului Emil Gane] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2011. – Mai. – P. 7.
862. **Îndrăgostit de Chișinău**, iubind pe chișinăuieni : [Ion Theodorescu-Sion (1882-1939), artistul român care a contribuit la salvarea Școlii de Arte Frumoase din Chișinău] / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2011. – Nr 1/2. – P. 75-76. – (*Remember*).
863. **Natalia Keșcu**, basarabeanca Suverană a Serbiei : [regină între anii 1882-1893] / Iurie Colesnic // *Moldova*. – 2011. – Aug.-Oct. – P. 86-91.
864. **Nicolae Gumalic** – un elev al lui Repin : [despre pict. Nicolae Gumalic 1867-1959] / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2011. – Nr 3/4. – P. 85-88.
865. **O carte de eseuri rămasă neterminată...** : [despre viața și activitatea pict., graficianului, sculptorului Aurel David] / Iurie Colesnic // *Moldova*. – 2011. – Iul.-Aug. – P. 31-33.
866. **Opincile și Turnul Eiffel...** : [despre viața și activitatea pict. Mihai Grecu] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2011. – 29 sept. – P. 7.
867. **Ostatic în țara nulităților politice** : [despre viața regizorului și actorului de teatru Vasile Brescanu] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2011. – 4 aug. – P. 2 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din inima noastră*. – Chișinău, 2013. – P. 161-162.
868. **Pe valurile memoriei** cu Nichifor Crainic : [despre viața teologului, filozofului și poetului Nichifor Crainic] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2011. – 26 mai. – P. 7 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din amintire*. – Chișinău, 2011. – P. 70-73.

869. **Personaj uitat**, personaj reînviat... : [despre biogr. Omului de stat Ivan Mazepa] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2011. – 24 febr. – P. 7.
870. **Reînvierea lui Stere** : [despre viața și activitatea savantului și scriitorului român Constantin Stere] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2011. – Iul.-Aug. – P. 128-133.
871. **Un ardelean** descoperit de Siberia : [despre viața și activitatea prozatorului Eugen Goga] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2011. – 31 mar. – P. 15 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 200-203.
872. **Un basarabean** participant la cele trei Uniri : [despre Grigore Cazacliu, membru al Sfatului Țării (1892-1959)] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2011. – 24 noiem. – P. 3.
873. **Un bălțean** la Chicago [Boris Anisfeld pict., grafician și scenograf] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2011. – Nr 3/4. – P. 79-80.
874. **Un ctitor** al Unirii – Constantin Stere : [despre viața și activitatea savantului și scriitorului român Constantin Stere] / Iurie Colesnic // Natura. – 2011. – Mar. (Nr 3). – P. 8.
875. **Un descoperitor** al Africii : [despre viața și activitatea lui Petru Șciusev (1871, Chișinău – 1934, New York), etnograf, antropolog și publicist] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2011. – 24 noiem. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 191.
876. **Un destin** ca o enigmă nerezolvată... : [despre viața și activitatea pedagogului, promotorului artei și culturii în Basarabia, Iulia Siminel-Dicescu] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2011. – 27 ian. – P. 7.
877. **Un grafician** irepetabil – Gheorghe Ceglokov [1904-1964] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2011. – 21 apr. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 29-31.
878. **Un mare savant** în labirintul orașului... : [despre cercet. Ștefan Ciobanu] / Iurie Colesnic // Viața Basarabiei. – 2011. – Nr 3/4. – P. 49-50.

879. **Un pedagog** de neuitat... : [despre viața și activitatea pedagogului și pict. Vladimir Okuško] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2011. – 22 dec. – P. 7.
880. **Un poet** pe care nu-l poate uita Chișinăul : [despre viața și activitatea poetului Alexandru Robot] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2011. – 27 oct. – P. 7.
881. **Un primar** al culturii, un primar european [Carol Schmidt] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2011. – Vol. 39, Nr 2. – P. 27-36.
882. **Un romancier** cu un destin hamletian... : [despre scriitorul Mihai Curicheru] / Iurie Colesnic // Viața Basarabiei. – 2011. – Nr 3/4. – P. 50-51.
883. **Un salvator** al Școlii de Arte Frumoase din Chișinău [Ion Minulescu] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2011. – Nr 1/2. – P. 75-76 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 87-89.
884. **Un scriitor** basarabean contemporan cu Eminescu : [despre viața și activitatea scriitorului Grigore Crețu-Crețescu] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2011. – Nr 6. – P. 90-95.
885. **1 decembrie** – Ziua internațională a românilor de pretutindeni. Un basarabean participant la cele trei Uniri : [despre viața și activitatea politicianului basarabean Grigore Cazacliu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2011. – 24 noiem. – P. 3.

2012

886. **Andrei Ciurunga** și al său testament poetic : [despre creația poetului originar din Cahul] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2012. – Nr 10/12. – P. 90-95.
887. **Bibliotecarul academiei...** : [Alexandru Kidel] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2012. – Vol. 43, Nr 2. – P. 131-132 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 584-585.
888. **Dimitrie Balaur...** preotul, scriitorul, umanistul : [in memoriam] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2012. – Nr 3/4. – P. 80-85.
889. **Dimitrie Sevastianov...** : Artistul plastic cu două vieți / Iurie Colesnic // Moldova. – 2012. – Nr 1/2. – P. 48-55 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 96-102.

890. **Emil Gane...** o viață în alb și negru : [viața și activitatea savantului în domeniul slavistici] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2012. – Vol. 42, Nr 1. – P. 133-135 ; Magazin bibliologic. – 2012. – Nr 1/4. – P. 169-174.
891. **Enigma arhivei Petre Draganov** / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2012. – Vol. 45, Nr 4. – P. 159-163 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 573-577.
892. **Exponentul unei generații** : [Tudor Țopa, eseist, prozator, scriitor] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2012. – 11 oct. (Nr 41). – P. 6.
893. **George Doru-Dumitrescu...** surprize, surprize, surprize... : [din biogr. scriitorului român] / Iurie Colesnic // Viața Basarabiei. – 2012. – Nr 1/2. – P. 109-117.
894. **Încă un enciclopedist uitat** : [Emanoil Poleac] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2012. – Vol. 42, Nr 1. – P. 135-137 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 591-592.
895. **Lecția necesară** : [despre Ioan Pelivan, lider al mișcării naț. din Basarabia (1876-1954)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2012. – 31 mai. – P. 7 ; 21 iun. – P. 13 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 461-463.
896. **Manuc-Bey** – o controversată figură a istoriei noastre : [din biogr. negustorului și diplomatului de origine armeană] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2012. – Nr 5/6. – P. 89-95.
897. **Mihail Muratov** – o celebritate înghițită de gulag : [despre actorul de teatru născut la Chișinău] / Iurie Colesnic // Basarabienii în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2012. – Vol. 6. – P. 70-72.
898. **Nicolae Gumalic** – un elev al lui Repin : [din biogr. pict. basarabean] / Iurie Colesnic // Vânătorul și pescarul Moldovei. – 2012. – Nr 6. – P. 14 ; Охотник и рыболов Молдовы. – 2012. – № 6. – С. 14.
899. **O aviațoare** cum mai rar se întâlnește [Nadia Russo] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2012. – Nr 11/12. – P. 11 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 549-550.
900. **O carte de eseuri rămasă neterminată...** : [despre pict. Aurel David] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2012. – Nr 7/8. – P. 31-

- 33 ; Prefer nemărginirea... Aurel David : Biobibliogr.-album. – Chișinău, 2012. – P. 19-22 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 473-476.
901. **O femeie** din tagma decembristelor [Maria Stere] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2012. – Nr 10. – P. 11.
902. **O femeie fenomen** : [despre viața și activitatea Elenei Luzghin (1871-1933), mama eroului războiului civil Serghei Lazo] / Iurie Colesnic // Natura. – 2012. – Nr 1. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 530-531.
903. **O filantroapă de nevoie...** [Eufrosinia Viazemski] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2012. – Nr 11/12. – P. 12.
904. **O fire autentică** a acestui pământ [Nadejda Tudor, fondatoarea mișcării feministe din Basarabia] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2012. – Nr 11/12. – P. 10 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 554-555.
905. **O, mamă, dulce mamă...** : [despre Sofia Bezviconnaia (1976-1934), mama istoricului Gheorghe Bezviconi] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2012. – 22 mar. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 514-515.
906. **O personalitate misterioasă** : [Gheorghe Bogaci, istoric lit. și folclorist] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2012. – Vol. 45, Nr 4. – P. 158.
907. **Ofranda energiei și inspirației** : [Renata Verejanu] / Iurie Colesnic // Verejanu Renata. Eu am știut să fac din viața mea o sărbătoare. – Chișinău, 2012. – P. 351-352.
908. **Olga Nacco...** o scriitoare exilată în afara timpului : [din biogr. scriitoarei basarabene (1840-1919)] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2012. – Nr 7/9. – P. 104-109.
909. **Pan Halippa** – un motor al identității naționale / Iurie Colesnic // Identitățile Chișinăului : materialele conf., 12-13 sept. 2011, Chișinău. – Chișinău, 2012. – P. 80-88.
910. **Profesorul profesorilor noștri** : [80 de ani de la nașterea profesorului Aurel Marinciuc] / Iurie Colesnic // Ziarul de gardă. – 2012. – 9 aug. – P. 14.
911. **Reînvierea lui Stere** : [viața și activitatea scriitorului Constantin Stere] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2012. – Nr 7/8. – P.

- 128-133 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 493-498.
912. **Rusia ne datorează un prim-ministru** : [Serghei Iulevici Witte, memorialist, om de stat, membru de onoare al Acad. Ruse] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2012. – 3 dec. – P. 19.
913. **Sabin Velican...** romancierul uitat de Basarabia : [file din viața și activitatea scriitorului român, Sabin Popescu-Lupu] / Iurie Colesnic // Viața Basarabiei. – 2012. – Nr 3/4. – P. 145-157.
914. **Taica** : [in memoriam Liviu Damian, scriitor] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2012. – 29 noiem. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 480-481.
915. [**Tudor Țopa la 80 de ani** de la naștere, eseist, prozator și om politic] // Literatura și arta. – 2012. – 11 oct. – P. 6. – Din conț.: Exponentul unei generații / Iurie Colesnic.
916. **Ultimul enciclopedist** basarabean [Victor Adiasevici] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2012. – Vol. 44, Nr 3. – P. 176-177 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 563-564.
917. **Un bălțean la Chicago** : [Anisfeld Boris (Ber) Izrailevici, născut la Bălți, pict., grafician și scenograf] / Iurie Colesnic // Basarabienii în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2012. – Vol. 6. – P. 73-75.
918. **Un colecționar de elită** – Gheorghe Bezviconi / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2012. – Vol. 44, Nr 3. – P. 177-181.
919. **...Un inginer care a proiectat** cele mai frumoase clădiri din Chișinău : [despre activitatea arhit. Mihail Cecherul-Cuș (1865-1917)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2012. – 16 noiem. – P. 19 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 44-46.
920. **Un istoric literar** de care-și amintesc doar basarabienii : [despre crit. și ist. lit. Petre V. Naneș] / Iurie Colesnic // Natura. – 2012. – Noiem. – P. 9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 425-426.
921. **Un muzeograf** incontestabil [Teodor Porucic] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2012. – Vol. 43, Nr 2. – P. 132-133 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 593-593.

922. **Un om între două lumi...** : [omagiu scriitorului Andrei Lupan] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2012. – 1 mar. – P. 4.
923. **Un principe sârb, în pământ basarabean** : [principele Alexei Carra-Gheorghe] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2012. – 8 dec. – P. 19 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 208 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 38-40.
924. **Un român și Galeria „Tretiakov”** : [despre creația compozitorului Alexandru Ziloti] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2012. – 23 noiem. – P. 18 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 227-229.
925. **Un scriitor francez la Chișinău** [Henri Barbusse] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2012. – 13 dec. – P. 19 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 69-70 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 25-27.

2013

926. **Alexe Rău, „paznic de far într-un ocean al cărții”** / Iurie Colesnic // Biblioteca : rev. de bibliologie și șt. informării. – 2013. – Nr 12. – P. 357-358.
927. **Avangarda noastră** : [pict. Iurie Bulat, membru al Soc. de Arte Frumoase din Basarabia] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2013. – Nr 1/4. – P. 195-196 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 25-26.
928. **Boierii de la Căzănești...** : [familia Uvalievilor din jud. Orhei] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2013. – 28 mar. – P. 7.
929. **Bulgaria basarabeană...** : [neamul de boieri Uvaliev] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 26 iul. – P. 19 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 211-214.
930. **Ca și cum ar fi plecat dintre noi...** : [istoricul și publicistul Vasile Harea] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 29 noiem. – P. 21 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 278-291.
931. **Carol Schmidt cel mai longeviv primar al Chișinăului** / Iurie Colesnic // „a” MIC. – 2013. – Nr 10. – P. 6.
932. **Câte ceva despre diplomații basarabeni** [Gheorghe Baș, Mihail Catargi, Boris Constantin Arseniev, Daniil Ridet, Vasile Neaga,

- Luca Neaga, Alexandru Nelidov, Constantin Stamati-Ciurea] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 4 oct. – P. 18.
933. **Chișinăul poetei** Olga Vrabie : [1902-1928] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 3 mai. – P. 18 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 215-218.
934. **Compozitorul** de la Vărzărești : [Vasile I. Popovici, compozitor de origine basarabeană (1900-1973)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2013. – 30 mai. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 155.
935. **Constantin Stere și Sfatul Țării** : [despre personalitatea lui Constantin Stere și contribuția acestuia adusă Basarabiei și Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 29 mar. – P. 22 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 181-184.
936. **Demiurgul** cinematografilei basarabene : [Emil Loteanu, regizor] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 19 apr. – P. 22 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 175-178 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 100-103.
937. **Destin greu** de urmat... : [despre Maria Rașcovici și Iulia Kviatkovski, medici basarabeni] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2013. – Nr 11/12. – P. 20 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 526-527.
938. **Destinul** unui monument-simbol : [activitatea sculptorului Alexandru Plămădeală și înălțarea monumentului Ștefan cel Mare și Sfânt] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2013. – Nr 9/10. – P. 80-85.
939. **Destinul** unui om : [Alexandru Conunov, scriitor, epigramist (1912-1992)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 24 mai. – P. 26 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 167-169.
940. **Diplomatul** pe care Chișinăul nu-l va uita niciodată : [mărturiile lui Onisifor Ghibu despre Nicolae Titulescu, din volumul *Pe baricadele vieții*] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 8 noiem. – P. 18-19 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 202-210.
941. **Duetul pedagogic** al fraților Iordăchescu : [despre preoții intelectuali: Cicerone și Valeriu Iordăchescu] / Iurie Colesnic //

- Timpul. – 2013. – 18 oct. – P. 16 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 82-84.
942. **Fotografii de epocă** cu corpul didactic al satului Damașcani și Familia Oxinoit din Chișinău / Iurie Colesnic // VIP magazin. – 2013. – Iul.-Aug. – P. 119.
943. **Gala Galaction** și Basarabia visului... : [despre creația scriitorului român] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 10 mai. – P. 18 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 69-71.
944. **Geneticianul** din Basarabia : [despre destinul lui Alexei Bărlădeanu] / Iurie Colesnic // Natura. – 2013. – Febr. – P. 7.
945. **George Doru-Dumitrescu** la Chișinău : [scriitor roman, prof. și red. rev. *Pagini basarabene*] / Iurie Colesnic // Limba română. – 2013. – Nr 9/12. – P. 262-273.
946. **Gheorghe Bezviconi** – ultimul romantic al istoriei Basarabiei / Iurie Colesnic // Șpac Ion. Revista „Din trecutul nostru” (1933-1939). – Chișinău, 2013. – P. 26-36.
947. **Ion Pelivan** – primul ministru de externe al Republicii Moldovenești / Iurie Colesnic // Funcționarul public. – 2013. – Nr 16. – P. 9.
948. **Istoria de până la istorie** : [despre sculptorul Alexandru Plămădeală și compozitorul Mihail Bârcă] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 1 mar. – P. 22 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 28-30 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 117-120.
949. **În lumea asta sunt femei...** : [despre viața Mariei Stere – soția lui Constantin Stere] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 25 oct. – P. 19 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 185-188.
950. **„În sfârșit, și pe plaiurile noastre a răsărit o stea luminoasă!”** : [despre generația Costenco-Luțcan și estetica lit. basarabene] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2013. – Nr 7/8. – P. 80-85.
951. **Îndrăgostit de Chișinău**, iubind pe chișinăuieni : [despre contribuția pict. român Ion Theodorescu-Sion la salvarea Școlii de Arte Frumoase din Chișinău și prietenia lui cu sculptorul Alexandru Plămădeală] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 2 aug. – P. 18 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău,

2012. – P. 85-86 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 199-201.
952. **Legenda de care avem nevoie** : [despre Lidia Lipkovski, soprana născută în Basarabia] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 8 mar. – P. 22 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 90-93 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 142-145.
953. **Lewis Milestone**. Primul și unicul Oscar pentru comedie s-a născut la Chișinău = Первый и единственный Оскар за комедию родился в Кишиневе = The first and only Oscar-winner comedy director hails from Chișinău : [din biogr. regizorului de la Hollywood] / Iurie Colesnic // Altitude. – 2013. – Nr 11/12. – P. 80-83. – Text paral. : limba rom., engl., rusă.
954. **Maria Cebotari** : Vocea care l-a înmuiat până și pe tiranul Hitler = The voice that softened even heart of Hitler = Голос, который тронул даже тирана Гитлера / Iurie Colesnic // Altitude. – 2013. – Nr 3/4. – P. 82-84. – Text paral. : limba română, engl., rusă.
955. **Monumentul celor trei martiri cu un destin aproape omenesc...** : [despre Alexei Mateevici, Simion Murafa și Andrei Hodoroșea lideri ai mișcării naționale] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 22 febr. – P. 22 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 122-124.
956. **Primii traducători basarabeni din Eminescu** : [despre Olga Crușevan, Vladimir Katranov, Vasile Lașcu, Boris Oxinoit, Iorgu Tudor] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 25 ian. – P. 5 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 274-277 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 65-68.
957. **Primul general al Republicii Moldova...** : [Constantin Brăiescu (1873-1928)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 19 iul. – P. 19 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 255-256 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 35-37.
958. **Primul ministru de externe al Republicii Moldovenești** : [despre personalitatea, viața și opera omului politic Ion Pelivan] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 16 aug. – P. 19 ;

- Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 58-62 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 147-150.
959. **O artistă care și la Paris visează Chișinăul...** : [despre pict. Elena Uță-Chelaru] / Iurie Colesnic // *Moldoveanca*. – 2013. – Nr 3. – P. 21.
960. **O femeie cum mai rar se întâlnește** : [despre Roxana Sturdza (Edling), scriitoare, contesă, filantroapă (1786-1844), fiica primului guvernator al Basarabiei Scarlat Sturdza (1762-1839)] / Iurie Colesnic // *Moldoveanca*. – 2013. – Nr 1. – P. 25.
961. **O femeie între politică și literatură** : [despre scriitoarea Lidia Istrate (1941-1997)] / Iurie Colesnic // *Moldoveanca*. – 2013. – Nr 6. – P. 21 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 427-428.
962. **O filă de istorie ce riscă să rămână necunoscută** : [despre D.N. Mincev, istoric și publicist român] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2013. – 18 ian. – P. 22 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 111-113.
963. **O icoană a mișcării feministe** : [despre Elena Alistar, deputat în Sfatul Țării, dir. Liceului Eparhial de fete din Chișinău (1873-1955)] / Iurie Colesnic // *Moldoveanca*. – 2013. – Nr 4/5. – P. 14-15.
964. **O, mamă, dulce mamă...** : [despre Sofia Bezviconnaia, mama istoricului Gheorghe Bezviconi] / Iurie Colesnic // *Moldoveanca*. – 2013. – Nr 11/12. – P. 21.
965. **O ramură genealogică de la Veneția dispărută în gulag... în Moldova din dreapta Nistrului** : [despre Nicolae Alexandri (1859-1931), om politic român, care a făcut parte din Sfatul Țării al Basarabiei] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2013. – 5 iul. – P. 19 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 16-18.
966. **O româncă medic și poetă, comisar în RSSM** : [despre primul comisar al ocrotirii sănătății și membru al Guvernului RASSM, Ecaterina Arbore-Rally] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2013. – 12 iul. – P. 19 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 19-21.

967. **O scriitoare basarabeană de expresie germană** : [Eugenia von Mettlerkampf (1860-?)] / Iurie Colesnic // *Moldoveanca*. – 2013. – Nr 7. – P. 20.
968. **Portret interior** : [despre Filip Filipovici Vighel (1762-1839), scriitor, fost viceguvernator al Basarabiei] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2013. – 9 aug. – P. 18 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 195-199.
969. **Prima femeie avocat din Basarabia** : [Eugenia Crușevan (1889-1976)] / Iurie Colesnic // *Moldoveanca*. – 2013. – Nr 6. – P. 20.
970. **Revenire peste timp...** : [Ana Leahu, personalitate basarabeană] / Iurie Colesnic // *Moldoveanca*. – 2013. – Nr 7. – P. 21.
971. **Slavistul furat de pe stradă...** : [despre scriitorul și cercet. lit. Boris Baidan] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2013. – 21 iun. – P. 19 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 22-24.
972. **Stegarul și comandantul Palatului Sfatului Țării** [Tihon C. Modval] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2013. – Mar. – P. 9.
973. **Și-n eternitate tot împreună...** : [despre Ion Negrescu, primar al Chișinăului între anii 1928-1931] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2013. – 1 febr. – P. 22 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 133-136.
974. **Tata, mama și copilul** : [despre dinastia Gamburd, artiști plastici] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2013. – 31 mai. – P. 26 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 52-54.
975. **Teodor Porucic** – istorii vesele și triste : [specialist în geografie și geologie] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2013. – Apr. – P. 8-9.
976. **Topârceanu și Chișinăul** : [creația poetului George Topârceanu] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2013. – 28 febr. – P. 7 ; *Magazin bibliologic*. – 2013. – Nr 1/4. – P. 199-200 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 226.
977. **Trei pedagogi de excepție, frații Parhomovici** : [Vasile Parhomovici (1828-1909), Andrei Parhomovici (1836-1919) și Iosif Parhomovici (1846-1932)] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2013. – 22 mar. – P. 22 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 143-146.

978. **Ultima scrisoare...** : [despre viața, opera și moartea misterioasă a savantului Nicolae N. Moroșan] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 15 mar. – P. 22 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 114-117.
979. **Un administrator** cu vocație de vinificator : [despre viața și activitatea nobilului Constantin Mimi, ultimul guvernator al Basarabiei] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 11 oct. – P. 24 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 106-110.
980. **Un ambasador** al actorilor săraci... : [in memoriam Domnica Darienco, actriță de teatru și film] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2013. – Nr 3. – P. 20 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 208-209.
981. **Un artist** de la Dumnezeu... : [despre activitatea artistului plastic Leonid Grigorașenco] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2013. – 19 dec. – P. 15 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 55-56.
982. **Un bibliofil** memorialist [Nicolae N. Tolmacevski] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2013. – Vol. 47, Nr 1. – P. 163 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 595.
983. **Un cineast**, un prozator, un umanist... : [despre Vlad Ioviță (1935-1983)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2013. – 24 oct. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 173-174.
984. **Un clasic ucrainean** – profesorul lui Stere : [despre scriitorul Ivan Neciui-Levițki] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 20 dec. – P. 19 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 295-299 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 128-132.
985. **Un critic** și un artist în aceeași cămașă : [Ada Zevin, pict. și crit. de artă (1908-2005)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2013. – 28 noiem. – P. 14 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 115-116.
986. **Un ctitor** al Chișinăului modern : [despre primarul Carol Schmidt] / Iurie Colesnic // Funcționarul public. – 2013. – Noiem. – P. 9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 245-253.

987. **Un ctitor** care a rămas neîntrecut în istoria noastră : [pict. și pedagogul Vladimir Okușko (1862-1919)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 11 ian. – P. 18 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 139-142.
988. **Un imn sincerității** : [despre artistul plastic Igor Vieru (1923-1988)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2013. – 26 sept. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 504-505.
989. **Un mare actor** născut la Ismail care are o stradă în Chișinău [Ion Livescu] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 23 aug. – P. 19 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 219-223 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 94-99.
990. **Un muzeu de importanță planetară** se ruinează : [despre activitatea arhitectului Alexei Șciusev la Chișinău și casa în care a locuit] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 5 apr. – P. 22 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 125-127.
991. **Un om** cucerit de două pasiuni : [despre creația poetului și cineastului Iacob Burghiu] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2013. – 25 apr. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 163-164.
992. **Un pictor** venit din neant și dispărut în neant... : [despre Anatol Vulpe (1907-1946)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 20 sept. – P. 18 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 222-226.
993. **Un rus** la Iași a scos ziarul românesc *Besarabia...* : [despre activitatea lui Nicolai Sudzilovski, în România cunoscut cu numele de Nicolae Russel] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 12 apr. – P. 22 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 230-231 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 168-170.
994. **Un scriitor** avocat : [Titus T. Stoica, publicist și editor] / Iurie Colesnic // Natura. – 2013. – Mai. – P. 9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 94-95.

995. **Un scriitor din Găvănoasa, contemporan cu Eminescu** : [Panait Macri (1863-1932), ziarist și publicist român originar din Basarabia] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 13 sept. – P. 18.
996. **Unicul figurilor sorocene** : [Dimitrie Iov, om de cultură și publicist român (1888-1959)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 26 apr. – P. 22 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 214-217 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 85-87.
997. **Unul dintre intelectualii care a dat culoare Chișinăului interbelic** : [Ioan Gh. Savin, teolog, filosof (1885-1973)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 6 sept. – P. 18 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 300-304 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 171-175.
998. **Vasile Lașcov... ecuația cu o singură soluție** : [file din biogr. scriitorului și bibliofilului Vasile Lașcov] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2013. – Vol. 47, Nr 1. – P. 158-163.
999. **„Virtuțile sufletului basarabean... ”** : [despre Petru Comarnescu, filosof și crit. de artă român] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 15 febr. – P. 22 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 53-55.
1000. **Visa să cucerească Constantinopolul, dar a murit la Mileștii Mici** : [despre prințul rus, Grigori Alexandrovici Potiomkin (1739-1791)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 22 noiem. – P. 19 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 155-160.
1001. **Zbor frânt, suflet neînfrânt** : [bibliogr. lui Alexandru David] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2013. – Vol. 48, Nr 2. – P. 163-169.

2014

1002. **Aburul amintirii sau Chișinău la 1887-1888...** : [despre artistul plastic Mistislav Dobujinski care a locuit în Chișinău] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 27 iun. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 262-266.
1003. **Acum o sută de ani...** : [Ministrul Leon Casso și familia sa la 100 de ani de la moartea acestuia] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 12 dec. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).

1004. **Ardealul în Basarabia** : [despre preotul, refugiat din Transilvania, Ion Moța, red. la ziar. *Cuvânt Moldovenesc*] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 31 oct. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1005. **Basarabeni în Primul Război Mondial** : [despre Theodor Inculeț, fratele lui Ion Inculeț] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 11 iul. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 287-290.
1006. „**Basarabia... mi-a devenit o a doua patrie**” : [despre arborele genealogic al lui Grigore Komarov] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 27 febr. – P. 18. – (*În culisele istoriei*).
1007. **Bibliofil**, editor, scriitor și istoric de referință [Nicolae Popovschi] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2014. – Vol. 51, Nr 1. – P. 207-213.
1008. **Bucovineanul care s-a regăsit în Basarabia și a murit la Craiova** [Liviu Marian] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 213-217 ; Timpul. – 2014. – 26 dec. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1009. **Călăi și victime** : [despre soarta tragică a profesorului de istorie Alexandru Ciulcu martor la ocuparea Chișinăului de către Armata Roșie, la 28 iunie 1940] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 20 iun. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1010. **Cel mai mare animator al cooperăției basarabene și bibliofil** : [Vasile Ghenzul (1885, Chișinău – 1969, București), deputat în Sfatul Țării] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2014. – Vol. 54, Nr 4. – P. 227.
1011. **Cel mai vrednic din neamul Gonata** : [despre acad. Ștefan Gonata] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 11 aug. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 281-283.
1012. **De la Cahul la Cahul** : [biogr. istoricului Pavel Dimitriev (Dimitriu)] / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2014. – Vol. 52, Nr 2. – P. 219 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 394-395.
1013. **Destin românesc... :** [poeta Magda Isanos (1916-1944)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 28 febr. – P. 19. – (*În culisele isto-*

- riei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 294-296.
- 1014. Doi decani...** : [despre Ion Osadcenco, cercet. în domeniul istoriei lit. clasice române în viziunea prof. ieșean Gavriil Istrate] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 14 mar. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 278-280.
- 1015. Eliat** – un neam de altădată : [familia Eliat originară din Basarabia] // Iurie Colesnic / Florile dalbe. – 2014. – 27 mar. – P. 7.
- 1016. Evenimentele din 28 iunie** primate prin lacrima unui copil : [despre Gheorghe Rașcu – prof. de geografie la Seminarul Teologic și la Liceul Militar din Chișinău] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 30 mai. – P. 18. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 326-329.
- 1017. Fațetele destinului...** : [publicistul Marc Bealcovschi și presa de limbă rusă din Chișinăul interbelic] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 16 mai. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
- 1018. Funeraliile patriarhului...** : [in memoriam Pan Halippa, membru al Sfatului Țării, amintiri ale participanților la funeralii] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 21 mar. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
- 1019. Gavriil Vier** – un pictor plecat să-și caute destinul / Iurie Colesnic // Moldova nouă (Montreal). – 2014. – Ian. (Nr 12). – P. 4.
- 1020. Ion Negrescu** – primarul-filozof al Chișinăului / Iurie Colesnic // Funcționarul public. – 2014. – Nr 16. – P. 9.
- 1021. Iorgu Tudor** – om politic și scriitor / Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2014. – Vol. 53, Nr 3. – P. 164-165.
- 1022. „...În bătaia crivățului de la răsărit”** : [despre Paul Vataman, scriitor, folclorist] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 23 mai. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 346-349.
- 1023. Luci de la Chilia** : [mezzo-soprana Eugenia Lucezarschi (1881-1955)] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2014. – Nr 3. – P. 12. – (*Din galeria femeilor basarabene*) ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 146-147.

1024. **Memoria ca o armă împotriva uitării...** : [despre activitatea pedagogică a directoarei Școlii Normale „Florica Niță” din Chișinău, Valeria Vasilescu, desfășurată în anii 1919-1944] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 5 sept. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 330-333.
1025. **O femeie fenomen** : [despre Elena Luzghin (Lazo), publicistă, filantroapă, mama lui Serghei Lazo] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2014. – Nr 9/10. – P. 12. – (*Din galeria femeilor basarabene*).
1026. **O învățătoare** ca multe altele... : [despre Nadejda Terlețchi, directoarea Școlii primare nr. 5 din Chișinău] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2014. – Nr 9/10. – P. 13. – (*Din galeria femeilor basarabene*).
1027. **O lecție** a memoriei pe care am ratat-o : [despre Ioan Donceev – consilier de stat, prof. la Gimnaziul de băieți nr. 1 din Chișinău] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 2 mai. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 267-269.
1028. **O operă** ca un testament politic : [pe marginea creației poetului basarabean Andrei Ciurunga] / Iurie Colesnic // Viața Basarabiei. – 2014. – Nr 1/2. – P. 119-138 : fot.
1029. **O personalitate** care onorează Basarabia [Toma Istrati] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2014. – 30 ian. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 538-539.
1030. **O personalitate** din elita inginerească : [despre Elena Trofin (născută în Basarabia), prof. la Inst. de Construcții București, Catedra de hidraulică, cercet. principal la inst. de Studii și Cercet. Hidrotehnice din București] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2014. – Nr 11/12. – P. 13. – (*Din galeria femeilor basarabene*).
1031. **O valoare absolută** : [despre poetul Nicolae Dabija] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2014. – 20 febr. – P. 5.
1032. **Oameni și destine...** : [despre artiștii plastici Mihai Grecu și Moisei Gamburd] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 25 apr.

- P. 18. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 312-315.
- 1033. Odinioară posteritatea** i-a schimbat numele... : [despre una din cele mai culte femei din Basarabia, Olga Catargi (15.03.1850 – 4.09.1917)] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2014. – 29 mai. – P. 7 ; Moldoveanca. – 2014. – Nr 7/8. – P. 13. – (*Din galeria femeilor basarabene*).
- 1034. Pagini necunoscute** din istoria teatrului basarabean : [despre destinul scriitorului Leonid Șeptițchi (pseud. Leonid Luican) și reprezentațiile Teatrului Expres din Chișinău] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 13 iun. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 334-337.
- 1035. Păzește-mă, Doamne, de prieteni...** : [învățătorul Parfirie Fală] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 21 noiem. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
- 1036. Poveste frumoasă** cu final tragic... : [despre destinul Mariei Cebotari, interpretă de operă] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 7 mar. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 242-245.
- 1037. Primari martiri** ai Chișinăului : [Leopold Siținschi (25 mar. 1854; Chișinău – ?) și Pantelimon Sinadino (1875; Chișinău – gulag)] / Iurie Colesnic // Funcționarul public. – 2014. – Nr 14. – P. 9.
- 1038. Primari uitați...** : [despre Sebastian Teodorescu, Reindhold Scheibler și Anibal Dobjanschi – primari uitați ai Chișinăului] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 17 oct. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 320-322.
- 1039. Puterea de neînvins** a memoriei : [despre scriitorul D.D. Pătrașcu] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 10 oct. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
- 1040. Să-i dăm Cezarului...** : [despre părintele învățământului tehnic superior din Republica Moldova – Sergiu Rădăuțanu] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 9 mai. – P. 18. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 323-325.

- 1041. Scriitorii transnistrieni între tragedie și minciună...** : [despre soarta scriitorilor: Nistor Cabac, Dumitru Milev, Filimon Sațeanu, Ion Corcinschi, Pavel Corneliu, Samuil Lehtțir și Toader Malai] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2014. – 6 iun. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 338-341.
- 1042. Scriitorul pe care-l mai așteaptă debutanții...** : [despre scriitorul Alexandru Cosmescu] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2014. – 19 sept. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 444-447 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 254-257.
- 1043. Sunt poeți care trăiesc din poezie și sunt poeți care trăiesc pentru poezie** : [Alexandru Robot (numele lit. Alter Rotmann (1916-1941))] / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2014. – Nr 1/4. – P. 163-174.
- 1044. Temelia temelilor.** Familia Bogos : [Dumitru Bogos (membru al Sfatului Țării, primar al Chișinăului în 1931-1933)] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 319-325 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 237-241 ; *Timpul*. – 2014. – 28 iun. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
- 1045. Trei decese ale unui singur poet** : [despre Al. Robot (1916-1941)] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2014. – 21 febr. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
- 1046. Tribunalul Unirii** : [despre președintele Sfatului Țării, Pantelimon Halippa] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2014. – Apr. – P. 9.
- 1047. Ultima directoare a Liceului „Regina Maria”** [din Chișinău, Ana Negrescu] / Iurie Colesnic // *Moldoveanca*. – 2014. – Nr 7/8. – P. 12. – (*Din galeria femeilor basarabene*).
- 1048. Umbra de neuitat a iubirii** : [despre Olga Crușevan, poetă și publicistă] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2014. – 4 apr. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P.
- 1049. Un agronom al vremii** : [Victor Ghimpu (1896-1952)] / Iurie Colesnic // *Florile dalbe*. – 2014. – 19 iun. – P. 15.

1050. **Un astronom** în viața cotidiană [Nicolae Donici] // Iurie Colesnic / Timpul. – 2014. – 12 sept. – P. 18. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 274-277.
1051. **Un berlinez** primar de Chișinău : [Reinhold Scheibler (1889-1938)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2014. – Febr. – P. 11 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 266.
1052. **Un cronicar** al vieții preistorice : [despre activitatea lui Alexandru Donici și vizita sa la Chișinău] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 275-278 ; Timpul. – 2014. – 26 sept. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1053. **Un editor** care a regizat timpul : [Alexander-Wilhelm Wolkenberg, primul editor cartofil din Basarabia] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 14 febr. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 350-352.
1054. **Un luptător** și dincolo de moarte... : [despre membrul Sfatului Țării, Anatolie Moraru] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2014. – 17 apr. – P. 5. – (*În culisele istoriei*).
1055. **Un model** de trăire adevărată : [Anton Crihan – membru al Sfatului Țării] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 17 ian. – P. 18. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 214-215.
1056. **Un model** literar aproape perfect : [despre biogr. și activitatea prozatorului Dominte Timonu] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 4 iul. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1057. **Un nume** de referință în artele plastice : [despre pict. Tatiana Baillayre (1916-1991)] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2014. – Nr 3. – P. 13. – (*Din galeria femeilor basarabene*).
1058. **Un odesit** care a iubit Basarabia : [impresii despre vizitele la Chișinău în anii 1917, 1931, 1972 și 1976 a scriitorului Valentin Kataev] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 82-83 ; Timpul. – 2014. – 19 dec. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1059. **Un om** cum mai rar se întâlnește : [despre Vasile Cijevschi, publicist, deputat în Sfatul Țării (1880-1931)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 28 mar. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 246-248.

1060. **Un om în căutarea de sine** : [despre scriitorul Leon Donici-Dobronravov] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 18 apr. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 270-273.
1061. **Un ostatic al secolului său** : [despre pict. Theodor Kiriakoff] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 22 aug. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 291-29 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 72-73.
1062. **Un pictor căzut din Țiganca** : [Alexandru Bassarab, 1907-1941] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 7 febr. – P. 18. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 230-232.
1063. **Un primar care a remodelat Chișinăul** : [Carol Schmidt (1846-1928)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 24 ian. – P. 18. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 176-180.
1064. **Un primar care și-a eliberat orașul** : [despre Dumitru Bogos, primar de Chișinău, în perioada anilor 1931-1933, activist înflăcărat al Marii Uniri de la 1918] / Iurie Colesnic // Funcționarul public. – 2014. – Nr 6. – P. 8-9.
1065. **Un scriitor basarabean cu vocație europeană** : [despre viața publicistului, juristului, dramaturgului, scriitorului și memorialistului Pavel Kuzminski] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 429-430 ; Timpul. – 2014. – 28 noiem. – P. 18. – (*În culisele istoriei*).
1066. **Un sorocean – mare actor, poet și memorialist** : [despre Arcadie Donos (1923-2000), scriitor și actor] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 3 oct. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1067. **Ureche, Caragiale și epoca Stalin** : [despre actorul Eugeniu Ureche și teatrul moldovenesc în perioada stalinistă] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 14 noiem. – P. 18. – (*În culisele istoriei*).
1068. **Vladimir Cristi** – ultimul primar al Chișinăului din perioada interbelică / Iurie Colesnic // Funcționarul public. – 2014. – Nr 23. – P. 9.

2015

1069. **Drama de neuitat** a Basarabiei... : [despre Alexandre de Laryssa, un basarabean stabilit în Canada] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 26 iun. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1070. **Efigii** de pe columna noastră : [despre Constantin Stere] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2015. – 26 mar. – P. 7.
1071. **Fiica unui erou** : [Silvia Murafa, poetă] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2015. – Nr 3. – P. 13. – (*Din galeria femeilor basarabene*).
1072. **Irina Nedzelschi și firul Ariadnei** : [biogr. pict. Irina Nedzelschi, una dintre pict. care au restaurat pictura interiorului Catedralei din Chișinău deteriorată în timpul exploziei ce a fost provocată de echipele NKVD-ului soveitic] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2015. – Nr 3/4. – P. 13 – (*Din galeria femeilor basarabene*).
1073. **Labirinturile** trecutului basarabean : [despre nobilul basarabean Pavel Ștefan Leonard] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 15 mai. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1074. **Moartea și nemuirea** : [150 de ani de la moartea scriitorului basarabean Constantin Stere] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 5 iun. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1075. **O floare** de stepă : [Ecaterina Cavarnali, poetă] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2015. – Nr 3. – P. 12. – (*Din galeria femeilor basarabene*).
1076. **Parabola** existenței : [scriitorul Vladimir Gh. Lașcu] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 3 iul. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1077. **Pulsul istoriei** adevărate... : [despre Nadejda Terlețchi, directoarea orfelinatului de copii din Chișinău (str. S. Lazo, 1), precum și legătura familiei Remencu cu edificiul (Dumitru I. Remencu, Alexandra Remencu, Gheorghe Remencu și Sergiu Remencu)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 10 iul. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1078. **Puterea idealului** : [despre Vasile Gafencu, politician român deputat în Sfatul Țării] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 13 mar. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).

1079. **Refugiați în propria Țară...** : [memoriile dr. Gheorghe Cireș, medic veterinar și veteran de război, în grad de maior] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 9 ian. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1080. **Scritoarea din Schinoasa** : [din biogr. Elenei Dobroșinschi-Malai, profesoară la școala din Schinoasa Chișinăului] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 1 mai. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1081. **Trecutul și cultul eroilor...** : [despre istoricul Ion I. Nistor] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 17 ian. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1082. **Un clasic îndrăgostit de Chișinău** : [Costache Negruzzi (1808-1868)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 30 ian. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1083. **Un gălățean adoptat de Chișinău** : [despre scriitorul Nicolae Ionescu (nume lit. Nicolae Dunăreanu)] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 417-420 ; Timpul. – 2015. – 22 mai. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1084. **Un enciclopedist din tagma visătorilor** [Manuil Poleac] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 19 iun. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1085. **Un monument pentru lăutarul anonim** : [despre lăutarii români din Chișinău (după 1812) și viața lăutarului ovreu Lemiș din Bălți (apreciat de Constantin Stere)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 24 apr. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1086. **Un neam cu un destin greu de imaginat...** : [despre artistul plastic Aurel David] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 29 mai. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1087. **Un om ca o lumină...** : [despre Iuliu Cireș, din biogr., studiile și amintirile colonelului și veteranului de război Tudor Preoteasa] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 6 febr. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1088. **Un român în Rada Ucrainei** : [transnistreanul Ion I. Dumitrașcu, inginer-constructor, colab. al rev. *Viața Basarabiei*] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 20 febr. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1089. **Un soldat de gardă păzind copilăria** : [despre pict. Elena Uță-Chelaru, nepoata lui Gheorghe Bezdovici] // Timpul. – 2015. – 20 mar. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).

1090. **Unic și irepetabil...** : [despre eminescologul Augustin Z.N. Popescu (1910-1988)] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 22 ian. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1091. **Vai, sărmăna turturică...** : [Maria Drăgan (1947-1986), interpretă de muz. populară] / Iurie Colesnic // Moldoveanca. – 2015. – Nr 3/4. – P. 12. – (*Din galeria femeilor basarabene*) ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 138-139.
1092. **Vânători basarabeni rămași în istorie** : [despre scriitorul vânător – Constantin Stamati-Ciurea] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 13 febr. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1093. **Viața ca un miracol** : [despre Vladimir Cristi, publicist și om politic român, primar al orașului Chișinău] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 10 apr. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).

Recenzii, prefete, postfețe, prezentări

1986

1094. **Schiță pentru o ediție** – opere complete : [rec. la volumul *Pagini alese*, Chișinău : Lit. Artistică, 1985, aut. A. Mateevici] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1986. – 10 iul. – P. 5.

1990

1095. **Argument** / Iurie Colesnic // Iorga Nicolae. Oameni care au fost. – Chișinău, 1990. – P. 5-6.
1096. **Piatră pe piatră**, cuvânt lângă cuvânt : [rec. la volumul *Scrieri* apărut la Iași, ed. Junimea, 1989, aut. Alexei Mateevici] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1990. – 8 febr. – P. 5.

1991

1097. **Boldur, A. Stalin în istoria partidului comunist** / cuvînt introd. de I. Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1991. – 26 iun.
1098. **Conunov, Alexandru. Scorbutul** : [fragm. din tragedia ist. *Năpasta*] / cuvînt introd. de I. Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1991. – 1, 6, 8 mai.

1099. **Culea, A.D.** În Basarabia acum 22 de ani : [din istoricul învăț. naș.] / pref. de I. Colesnic // *Literatura și arta.* – 1991. – 12 dec. – P. 5. – (retipărit din „Viața Basarabiei”, 1940, Nr 11/12).

1992

1100. **Alfabetul latin** în Transnistria – cap de pod pentru România / cuvânt introd. și pregătirea materialului de Iurie Colesnic // *Sfatul Țării.* – 1992. – Dec. (Nr 220/224). – P. 19.
1101. **Avertisment** : [pref.] / Iurie Colesnic // Donici Leon. *Revoluția rusă: (amintiri, schițe și impresii).* Cioflec Romulus. *Pe urmele Basarabiei: (Note și impresii din revoluția rusească).* – Chișinău, 1992. – P. 3-4.
1102. **Buzdugan, Ion.** *Versuri : din ciclul „În pribegie” (1916-1917) / cuvânt introd. :* Iurie Colesnic // *Columna.* – 1992. – Nr 12. – P. 28-32.
1103. **Mateevici – prinț moștenitor** : [pref.] / Iurie Colesnic // Alexei Mateevici : bibliogr. sel. / alcăt. : T. Verebcean, G. Gherașcenco. – Chișinău, 1992. – P. 7-8.
1104. **Roman, Tudose.** *Poetul ; Sub a țarului domnie ; Către ostași : [versuri] / pref. de Iurie Colesnic // Limba română.* – 1992. – Nr 1. – P. 122-123.
1105. **Ultimul romantic** al istoriei basarabene – Gheorghe Bezviconi [pref.] / Iurie Colesnic // *Fapte trecute și basarabeni uitați.* – Chișinău, 1992. – P. 6-8.
1106. **Un basarabean** cu sufletul – Onisifor Ghibu : [cuvânt-înainte] / Iurie Colesnic // Ghibu Onisifor. *Pe baricadele vieții : În Basarabia revoluționară (1917-1918) : amintiri.* – Chișinău, 1992. – P. 4-7.

1993

1107. **Un bibliograf** prin vocație – Alexandru David : [pref.] / Iurie Colesnic // David Alexandru. *Tipăriturile românești din Basarabia.* – Chișinău, 1993. – P. 4-10.
1108. **Петр Драганов – забытый изгнанник** : [предисл.] / Юрий Колесник // *Учёная, литературная и художественная Бессарабия : алф. библиогр. указ.* – Кишинев, 1993. – С. III-IV.

1994

1109. **Un om ce caută un punct de sprijin** : [postf.] / Iurie Colesnic // Inculeț Ion. O revoluție trăită. – Chișinău, 1994. – P. 133-142.
1110. **Vrabie, Olga. Ofelia** : [versuri] / cuvînt introd. de I. Colesnic // Plus-minus. – 1994. – Febr. (Nr 3/4). – P. 7.

1995

1111. **Halippa, P. Cinci scrisori dintr-o arhivă ieșeană** : scrisori către V. Harea [1973, 1977, 1978] / transcrierea, pregătirea pentru tipar și prez. de S. Croitoru și I. Colesnic // Basarabia. – 1995. – Nr 1. – P. 91-95.
1112. **Un rege al metaforei** – Grigore Vieru : [pref.] / Iurie Colesnic // Grigore Vieru. Bibliogr. – Chișinău, 1995. – P. 3.

1996

1113. **Orașul din amintire...** : [postf.] / Iurie Colesnic // Chișinăul în 1941. – Chișinău, 1996. – P. 76-77.
1114. **Preludii grafice** : [pref.] / Iurie Colesnic // Coman Tudor. Grafică. Pictură. Pânză. Ulei : reproduc. – Chișinău, 1996. – P. II-III.
1115. **Un cronicar al Chișinăului** – Gheorghe Bezviconi : [postf.] / Iurie Colesnic // Bezviconi Gheorghe. Semimileniul Chișinăului. – Chișinău, 1996. – P. 81-83.
1116. **Un mare savant în labirintul orașului...** : [postf.] / Iurie Colesnic // Ciobanu Șt. Chișinăul. – Chișinău, 1996. – P. 77-78.

1997

1117. **Basarabia nu este un mit...** : [pref.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Basarabia necunoscută: Vol. 2. – Chișinău, 1997. – P. 3.
1118. **Chișinăul** – trecut, prezent și viitor : [pref.] / Iurie Colesnic // Chișinău: encicl. – 1997. – P. 4.
1119. **O carte despre Chișinăul de ieri și de azi** : [despre apatia Encicl. *Chișinău* la ed. Museum] / Iurie Colesnic // Țara. – 1997. – 23 mai.
1120. **Un istoric...** un aristocrat al Istoriei : [pref.] / Iurie Colesnic // Bezviconi Gh. Necropola capitalei : dict. encicl. – Chișinău, 1997. – P. 6-12.

1998

1121. **Dincolo de cuvinte** : [pref.] / Iurie Colesnic // Martea Ion. Doar și... : [versuri]. – Chișinău, 1998. – P. 5.
1122. **O galaxie ce merită să fie descoperită** : [pref.] / Iurie Colesnic // Ion Dron – 50 : bibliogr. – Chișinău, 1998. – P. 5-6.

1999

1123. **Absolvirea de anonim** : [postf.] / Iurie Colesnic // Aldea-Cuțarov Chiril. Hulubul amintirii. – Chișinău, 1999. – P. 70-72.
1124. **Letopisețul unui pelerin** : [pref.] / Iurie Colesnic // Pirogan Vladimir Ștefan. Pe drumurile pribegiei. – Chișinău, 1999. – P. 3.

2000

1125. **Din însemnările ultimului cronicar** : [postf.] / Iurie Colesnic // Roibu Nicolae. Cei care sunt... – Chișinău, 2000. – P. 94-97.
1126. **Dragnev, Emil. Secolul XX. Adio** : [despre Chișinăul anilor 1917-1921 ; 1923-1933 ; 1900-1947] / fot. de Iurie Colesnic // Capitala-magazin. – 2000. – Nr 3. – P. 4-6 : fot. ; Nr 4/6. – P. 5-7.
1127. **Femeia basarabeană – un argument al eternității...** : [pref.] / Iurie Colesnic // Femei din Moldova : encicl. – Chișinău, 2000. – P. 7-13.
1128. **Fresca** : [pref.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Basarabia necunoscută: Vol. 3. – Chișinău, 2000. – P. 3.
1129. **Nicolae Popovschi – omul și opera** : [postf.] / Iurie Colesnic // Popovschi Nicolae. Istoria Bisericii din Basarabia în veacul al XIX-lea sub ruși. – Chișinău, 2000. – P. 499-502.
1130. **Popovschi, Nicolae. Înființarea tipografiei exarhicești**. – Cărțile tipărite în tipografie sub primii arhipăstori. – Stagnarea tipografiei la sfârșitul perioadei : Societatea biblică ; rostul ei [din lucrarea *Istoria Bisericii din Basarabia în veacul al XIX-lea sub ruși*] / prez. și cuv. introd. de Iurie Colesnic // Luminătorul. – 2000. – Nr 3. – P. 57-63.
1131. **Povara demnității noastre** : [pref.] / Iurie Colesnic // Donos Alexandru. Scriitori martiri. – Chișinău, 2000. – P. 4-5.

1132. **Sergiu Grossu**: Omul și opera : [pref.] / Iurie Colesnic // Grosu Sergiu. Rosta anilor tineri : 1940-1954. – Chișinău, 2000. – P. 3-5.
1133. **Un prozator** descoperit de personajele lui : [pref.] / Iurie Colesnic // Druță Boris. Copiii serenadelor. – Chișinău, 2000. – P. 4.

2001

1134. **Apostolul Unirii** : [pref.] / Iurie Colesnic // Halippa Pan. Publicistică. – Chișinău, 2001. – P. 3-22.
1135. **Arena cu iluzii** – arena cu deziluzii : [rec. la cartea *Arena cu iluzii*, aut. Ion Hadârcă] / Iurie Colesnic // Conștiința Națională. – 2001. – 8 mar.
1136. **Cărți de patrimoniu** : [rec. la cărțile *Corespondența*. – București : Paideia, 2001 și *Jurnal* (1940-1944). – București, 1998, aut. Mihail Awa Dr. Paul] / Iurie Colesnic // Universul credinței. – 2001. – Nr 5. – P. 12.
1137. **Lecția ce a rămas neînvățată** : [despre cartea *Basarabia sub oblăduirea rusească* (1941), aut. Ion Pelivan] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 29 iun. – P. 7.
1138. **O carte ca o enciclopedie** : [rec. la cartea *Locașuri sfinte din Basarabia*. – București : Alfa & Omega, 2001] / Iurie Colesnic // Universul credinței. – 2001. – Nr 5. – P. 12.
1139. **O carte ca un testament poetic** : [pref.] / Iurie Colesnic // Ciurunga Andrei. Lacrimi pentru Basarabia. – Chișinău, 2001. – P. 5-7.
1140. **O carte despre basarabenii participanți la Primul Război Mondial** : [pe marginea cărții *Basarabenii în războiul mondial* de Theodor C. Inculeț, Chișinău, 1926] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 14 mai. – P. 7.
1141. **O galerie de portrete** : [pref.] / Iurie Colesnic // Pirogan Vadim. Timpuri și oameni. – Chișinău, 2001. – P. 4.
1142. **Patriarhul și opera lui** : [pref.] / Iurie Colesnic // Arbore Zamfir. Dicționarul geografic al Basarabiei. – Chișinău, 2001. – P. III-XIV ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 550-565.
1143. **Povestea unei vieți** : [postf.] / Iurie Colesnic // Ursachi Mihail. Organizația Națională din Basarabia „Arcașii lui Ștefan”. –

Chișinău, 2001. – P. 142 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 513.

1144. **Reîntoarcerea** pribeagului : [pref.] / Iurie Colesnic // Moruzi Dumitru C. Rușii și românii. – Chișinău, 2001. – P. III-XIX.

2002

1145. **Deschizător** de drumuri : [rec. la lucrarea *Studii și cercetări* de Ion Dron] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2002. – 10 ian. – P. 8.

1146. **Dor de Atlantida** : [pref.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Basarabia necunoscută: Vol. 4. – Chișinău, 2002. – P. 3.

1147. **O carte** ca un argument : [despre lucrarea *Basarabia* (1912) de Moise N. Pacu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2002. – 21 febr. – P. 5.

1148. [Postfață] / Iurie Colesnic // Grossu Sergiu. Copiii Gulagului. – Chișinău, 2002. – P. a 4-a a cop.

1149. **Un demiurg** al politicii românești [Constantin Stere] : [pref.] / Iurie Colesnic // Stere Constantin. Documentări politice. – Chișinău, 2002. – P. III-XLII.

2003

1150. **Crețescu, Grigore**. Cântecul împăraților : [eseu] / prez. de Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Mar. (Nr 2). – P. 15.

1151. **Enigme, enigme, enigme...** : [pe marginea cărții *Cetatea Albă* de Paul Nicolescu; Craiova, ed. Ramuri, 1931] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2003. – 8 aug. – P. 19.

1152. **Memoriile** ca o lecție a conștiinței : [pref.] / Iurie Colesnic // Grossu Sergiu. Cu gândul la Basarabia. – Chișinău, 2003. – P. 3-8.

1153. **O antologie** de eseuri originale : [pe marginea cărții *Ochiul din oglinda paginii* de Alexe Rău, Ed. Ulysse, 2002] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Sept. (Nr 14). – P. 15.

1154. **O bibliotecă** inedită : [rec. la cartea *Biblioteca din iarbă*. – Timișoara, 2002, aut. Adrian Dinu Rachieru] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Iul. (Nr 9). – P. 15.

1155. **O carte** ca o oglindă a noastră : [pe marginea lucrării *La Moldavie entre la Roumanie et la Russie de Pierre le Grand à Boris*

- Elsine* de Alain Ruze, anul apariției 1997] // Flux : ed. de vineri. – 2003. – 14 noiem. – P. 7.
1156. **O carte uitată, un autor uitat** : [despre cartea *Basarabia. Privire istorică* de G. Popa-Lisseanu] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2003. – 23 mai. – P. 13 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 466.
1157. **Poezia ca o binecuvântare** : [pref.] / Iurie Colesnic // Pânzaru Victor. Dacă mă salvezi. – Chișinău, 2003. – P. 3-4.
1158. **[Postfață]** / Iurie Colesnic // Grossu Silvia. Presa din Basarabia în contextul sociocultural al anilor 1906-1944. – Chișinău, 2003. – P. 215-222.
1159. **Teodoreanu, Ionel. Mărțișor** : [povestire] / prez. de Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Iun. (Nr 7). – P. 15.
1160. **Un maestru al parabolei** : [rec. la cartea *Piciorul de aramă al căprioarei*, Chișinău, 2003 de Ion Iachim] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Aug. (Nr 11). – P. 15 ; Iachim Ion. Piciorul de aramă al căprioarei. – Chișinău, 2003. – P. 3.
1161. **Un monument al minciunii și al urii** – „Dicționarul moldovenesc-românesc” al lui Vasile Stati: Un fidel urmaș al lui Herrostrat : [pe marginea lucrării *Dicționarul moldovenesc-românesc* de Vasile Stati] / Iurie Colesnic // Contrafort. – 2003. – Iul.-Aug. (Nr 7/8). – P. 16-18.
1162. **Un poet ce-și cântă generația** : [rec. la cartea de versuri *Grecia imaginară*, Chișinău, Ed. Mesagerul, 2003 de Valeriu Matei] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Febr. (Nr 39). – P. 15.

2004

1163. **Cea mai sfântă busolă** : [pref.] / Iurie Colesnic // Botnaru Teodor. Istoria serviciilor secrete : breviar. – Chișinău, 2004. – P. 5-6.
1164. **Cicatricea lui Creangă** : [pe marginea cărții *Epigrame și catrene : scrise noaptea printre gene* de Ovidiu Creangă, Chișinău, Ed. Museum, 2004] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Iul. (Nr 14). – P. 15 ; Creangă Ovidiu. Epigrame și catrene : scrise noaptea printre gene. – Chișinău, 2004. – P. 5-7.

1165. **În loc de prefață** / Iurie Colesnic // Cimbriciuc Alexandru. Eroi soroceni în războiul de la Nistru. – Chișinău, 2004. – P. 3-6 ; Ora satului. – 2004. – Mai (Nr 9). – P. 15.
1166. **Memoriile** ca o lecție a conștiinței : [rec. la cartea *Cu gândul la Basarabia*, Chișinău, Ed. Museum, 2003, aut. : Sergiu Grossu] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Apr. (Nr 7). – P. 15.
1167. **O carte inedită** a părintelui Petre Gheorghian : [pe marginea plachetei *Trupul și sufletul* a preotului P. Gheorghian, apărută la Bălți, 1935] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2004. – 30 apr. – P. 8.
1168. **O istorie** a satelor Vărzărești și Șendreni – ca o piatră de dănuire : [pe marginea cărții *Două sate înfrățite* de Tudor Țopa] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2004. – 14 oct. – P. 6 ; Natura. – 2004. – Oct. (Nr 10). – P. 14.
1169. **O proză** ca un examen de conștiință : [pe marginea cărții *Viața mai târziu* de Haralambie Moraru, apărută la Chișinău, Ed. Prut Internațional, 2004] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Oct. (Nr 17). – P. 15.
1170. **Ora sfântă** a mărturisirii : [în loc de pref.] / Iurie Colesnic // Jurja Ștefan. Ciuruit de zeci de schije în dealul lui Traian : (ce facem cu ecologia din sufletele noastre!?!...). – Chișinău, 2004. – P. 5-6.
1171. **Pelivan, Ioan**. „... Ne-am permis luxul să ne dezbinăm într-atâtea partide și grupări politice” : [extr. din cartea *Basarabia de sub oblăduirea rusească* ; extr. din rev. *Viața Basarabiei*, nr. 1, 1941] / prez. de Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2004. – 3 sept. – P. 15.
1172. **Piatra de dănuire** : [pref.] / Iurie Colesnic // Țopa Tudor. Două sate înfrățite. – Chișinău, 2004. – P. 3-5.
1173. **Poezia** ca o binecuvântare : [pref.] / Iurie Colesnic // Pânzaru Victor. Dacă mă salvezi : versuri. – Chișinău, 2004. – P. 3-4.
1174. **Un maestru** al parabolei : [pref.] / Iurie Colesnic // Iachim Ion. Piciorul de aramă al căprioarei. – Chișinău, 2004. – P. 3.
1175. **Un pământ** al oamenilor, un tărâm al făgăduinței... : [pref.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Basarabia necunoscută: Vol. 5. – Chișinău, 2004. – P. 3.

1176. **Una din cărțile fundamentale** : [pe marginea lucrării *Creația plasticianului Gheorghe Munteanu* de Constantin Spănu, apărută la Chișinău, Ed. „Cartea Moldovei”, 2004] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Noiembrie. (Nr 20). – P. 15.

2005

1177. **A da Cezarului...** : [rec. la lucrarea *Aurel David : Timpul, artistul și opera*, aut. Gheorghe Vrabie] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Ianuarie. (Nr 2). – P. 15 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 472-473.
1178. **Eclipsa continuă** : [despre romanul cu același titlu al lui Mihail Gh. Cibotaru apărut la Ed. Augusta, Timișoara în 2005] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Mai (Nr 9). – P. 15.
1179. **Irimescu, Ion**. Meditații despre artă / prez. de Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Noiembrie. – P. 15.
1180. **O antologie de referință** : [rec. la cartea *Părinții* de Ion Proca] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Iunie. (Nr 12). – P. 15.
1181. **O carte de referință care descoperă unul din multele mistere ale lumii...** : [pref.] / Iurie Colesnic // Mahu Raisa. Hronicul tipografiilor și editurilor din Moldova (1643-2003) / Raisa Mahu, Laurențiu Melnic. – Chișinău, 2005. – P. 5-8.
1182. **O carte ca o fereastră – spre trecut și spre viitor** : [rec. la cartea *Magister dixit* de Alexe Rău] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Martie. (Nr 6). – P. 15.
1183. **O carte ca o sursă a viitorului** : [rec. la cartea *De la Nistru până la Tisa și ceva mai departe* de Anatol Măcriș] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Iunie. (Nr 11). – P. 15.
1184. **O carte ca un conspect sentimental** : [pref.] / Iurie Colesnic // Macari Lia. Rugina din pomi ne desparte. – Chișinău, 2005. – P. 3 ; Ora satului. – 2005. – Aprilie. (Nr 7). – P. 15.
1185. **O carte de referință** : [*Hronicul tipografiilor și editurilor din Moldova (1643-2003)*], alcăt. : Raisa Mahu, Laurențiu Melnic] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Ianuarie. (Nr 1). – P. 15.
1186. **O poezie ca o mărturisire** : [pe marginea cărții *Dor* de Valentin Sârbu Pelivan] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Septembrie. – P. 3.

1187. **O suită de esuri** : [despre cartea *Între stele și țărani* de Constantin Bobeică] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Mai (Nr 10). – P. 15.
1188. [Postfață] / Iurie Colesnic // Macari Lia. Rugina din pomi ne desparte. – Chișinău, 2005. – P. a 4-a a cop.
1189. **Un pământ al oamenilor, un tărâm al făgăduinței...** : [pref.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Basarabia necunoscută: Vol. 6. – Chișinău, 2005. – P. 5.
1190. **Un veritabil manual pentru teoria securității** : [rec. la volumul *Aspecte ale teoriei securității* de Alexei Rusnac] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Noiembrie. – P. 15.

2006

1191. **Cartea unei generații** : [pref.] / Iurie Colesnic // Cibotaru Mihail Gh. Ministru poți să și nu fii... : notițe sporadice, pur subiective, dintr-o activitate obiectivă. – Chișinău, 2006. – P. 3-6.
1192. **Cum am descoperit un om** : [studiu introd.] / Iurie Colesnic // Aurel Scobioală: biobibliogr. – Chișinău, 2006. – P. 21-24 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 485-486.
1193. **Postfață** / Iurie Colesnic // Proca Ion. Grigore condamnat la glorie. – Chișinău, 2006. – P. 153-154.
1194. **Un Marco Polo al Balcanilor** : [studiu introd.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Enigma Petre Draganov. – Chișinău, 2006. – P. 5-6.

2007

1195. **În țara minunată a enigmelor** : [rec. la cartea *Cetatea Albă* de Paul Nicolescu, Ed. La Craiova, 1931] / Iurie Colesnic // Natura. – 2007. – Febr. – P. 10.
1196. **Literatura exilului** : [pref.] / Iurie Colesnic // Crăciun Valentina. Columna sufletului : [versuri]. – Chișinău, 2007. – P. 3-5.
1197. **O carte de referință care descoperă unul din multele mistere ale lumii...** : [despre cartea *Hronicul tipografiilor și editurilor din Republica Moldova (1643-2003)*, aut. : Raisa Mahu și Laurențiu Melnic] // Magazin bibliologic. – 2007. – Nr 2. – P. 142-143.

1198. **Rusnac, Constantin.** Acrostihuri / prez. de Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 2 mar. – P. 13.
1199. **Un pământ** visat de Dumnezeu : [pref.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Basarabia necunoscută: Vol. 7. – Chișinău, 2007. – P. 5.

2008

1200. **Dragostea** de plai ține etern viu arborele neamului : [pref.] / Iurie Colesnic // Arborele genealogic al neamului Vitiiu. – Chișinău, 2008. – P. 3-4.
1201. **O carte** de interviuri ca o piesă de teatru : [rec. la cartea *Asediați de cuvinte* de Andrei Burac, Timișoara, Ed. „Augusta”, 2007] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2008. – 8 febr. – P. 10.
1202. **O școală** de unicat pentru Basarabia : [pref.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Colegiul Republican de Arte Plastice „Alexandru Plămădeală” : ghid encicl. – Chișinău, 2008. – P. 7-8.
1203. **Un dicționar** care constituie o catastrofă editorială : [rec. la dicț. encicl. *Prezențe basarabene în spiritualitatea românească* de Gheorghe Bobână și Lidia Troianovski] / Iurie Colesnic // Flux. – 2008. – 9 mai. – P. 9.
1204. **Unde fiorul** demnității veghează ca un înger : [pref.] / Iurie Colesnic // Țopa Tudor. Horodiștea codrenilor : [file de istorie]. – Chișinău, 2008. – P. 3-7.

2009

1205. **Antologia** enigmelor : [despre cartea *Cetatea Albă* de Paul Nicolescu, Craiova, 1931] / Iurie Colesnic // Natura. – 2009. – Dec. – P. 7.
1206. **O carte** pentru istorie : [rec. la volumul *Petele negre ale guvernării roșii* de Veaceslav Untilă] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2009. – 20 febr. – P. 13.
1207. **Pelinia** – un capitol din marea cronică a neamului : [pref.] / Iurie Colesnic // Rogac Raia. Pelinia – nume de legendă : Monogr. – Chișinău, 2009. – P. 3-5.

2010

1208. **Mitul înstrăinării și înstrăinarea mitului** : [pref.] / Iurie Colesnic // *Basarabia necunoscută* : Vol. 8. – Chișinău, 2010. – P. 4-5.

2011

1209. **De la politica pentru om – la politica pentru oameni** : [pe marginea volumului *Politică pentru Moldova* de Veaceslav Untilă, Chișinău, Ed. Ulysse, 2011] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2011. – 8 iul. – P. 5.
1210. **Femeia basarabeană sau vocația înnăscută a libertății** : [pref.] / Iurie Colesnic // *Femeia, un argument al libertății*. – Chișinău, 2011. – P. 7-15.
1211. **Gib Mihăescu, prozatorul descoperit de-un roman** : [pe marginea volumului *Rusoaica* de Gib I. Mihăescu] / Iurie Colesnic // *Viața Basarabiei*. – 2011. – Nr 1/2. – P. 63-73.
1212. **Prefață** / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. *Timp și istorie*. Autori de la „Viața Basarabiei”. – Chișinău, 2011. – P. 5-16.
1213. **Un catalog ca un răboj** : [pref.] / Iurie Colesnic // *Publicațiile Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”*: catalog 2007-2011. – Chișinău, 2011. – P. 5-8.

2012

1214. **Aurel David – omul care și-a învins destinul...** : [pref.] / Iurie Colesnic // *Prefer nemărginirea...* Aurel David : Biobibliogr.-album. – Chișinău, 2012. – P. 7-8.
1215. **Istoria adevărată se poate scrie numai prin oameni** : [pref.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. *Chișinăul și chișinăuienii* / Iurie Colesnic ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Chișinău, 2012. – P. 4.
1216. **Pași prin hățșurile memoriei** : [rec. la cartea *Memoria pașilor*, aut. : Nicolae Roșca] / Iurie Colesnic // *Moldova*. – 2012. – Nr 5/6. – P. 26-27.
1217. **Risipitorii de tradiție** : [pref.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. *Basarabia necunoscută*: Vol. 9. – Chișinău, 2012. – P. 4-5.

1218. **Un roman ca un vals** de Strauss : [rec. la romanul *Scările* de Haralambie Moraru] / Iurie Colesnic // Jurnal de Chișinău. – 2012. – 30 mar. – P. 18.

2013

1219. **O schiță de aur** pentru un portret postum : [pref.] / Iurie Colesnic // Anatol Ciocanu. O altfel de biobibliogr. – Chișinău, 2013. – P. 7-9.
1220. **Poezia secolului XXI** – acrostihul basarabean : [postf.] / Iurie Colesnic // Rusnac Constantin. Acrostihuri : portrete în timp. – [Chișinău, 2013]. – P. 182-184.
1221. **Un război** care nu poate fi pierdut : [pref.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 3-4.
1222. **Un român** acoperit de mister... : [rec. la romanul *În preajma revoluției* de Constantin Stere] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2013. – 15 noiem. – P. 19.

2014

1223. **Geneza unor versuri** deosebite : [pref.] / Iurie Colesnic // Rață Valeriu. Înălțarea Neamului : (poezii). – Chișinău, 2014. – P. 7-8.

2015

1224. **Lecția basarabeană** sau O altfel de istorie : [pref.] / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. Basarabia necunoscută : Vol. 10. – Chișinău, 2015. – P. 4.
1225. **Poezii dintr-un album** de familie : [pref.] / Iurie Colesnic // Rață Valeriu. Frământul sufletului meu : (poezii). – Chișinău, 2015. – P. 4-6.

Traduceri

1226. **Savostin, N.** Caiete vechi ; Eu învăț din leagăn / trad. de Iurie Colesnic // Tânărul leninist. – 1986. – 26 dec.
1227. **Cicinadze, G.** Izvorașul / trad. de Iurie Colesnic // Steluța. – 1987. – Nr 7. – P. 9.

1228. **Skucaite, P.** Bunicuța ; Ceva / trad. de Iurie Colesnic și C. Partole // Steluța. – 1987. – Nr 9. – P. 9.
1229. **Țereteli, G.** Pădurarul / trad. de Iurie Colesnic // Steluța. – 1987. – Nr 7. – P. 9.
1230. **Vainilaitis, M.** Visele / trad. de Iurie Colesnic // Steluța. – 1987. – Nr 9. – P. 9.
1231. **Melnic, L.** „Ocrotește-ne!” / trad. de Iurie Colesnic // Tănărul leninist. – 1988. – 3 iun.
1232. **Petkevičius, V.** Lăcomia ; Numai trei pui de lup / trad. de Iurie Colesnic // Salba de chihlimbar : antol. Prozei lituaniene : pentru copii : pentru șc. medie : trad. din limbile lituaniană și rusă. – Chișinău, 1988.
1233. **Arlou, Vladimir.** Stăinul ; Lacul : [versuri] / prez. și trad. din bielorusă de Iurie Colesnic // Tineretul Moldovei. – 1992. – Dec. (Nr 15).

Scenarii

1234. **Binecuvântare** : film / scenariu Iurie Colesnic ; reg. : Alecu Deleu. – Chișinău : Moldova-film, 1989.
1235. **Stropul de ceară** : film / scenariu Iurie Colesnic ; reg. : Larisa Cobzac. – Chișinău : Anima-film, 1990.
1236. **Buburuza** : film / scenariu Iurie Colesnic ; reg. : Alecu Deleu. – Chișinău : Moldova-film, 1991.
1237. **Harap Alb** : film / scenariu Iurie Colesnic ; în colab. : Lidia Codreanca ; reg. : Igor Pelin, Margareta Chițcatâi. – Chișinău : Anima-film 1991.
1238. **Filozoful din Cubolta** : film / scenariu Iurie Colesnic ; reg. : Lidia Popodneac. – Chișinău : Telefilm Chișinău, 1997.

Publicistică, editoriale, eseuri, referințe critico-literare și istorice, interviuri

1982

1239. **Un izvor al înțelepciunii : 150 de ani de la fondarea Bibliotecii Republicane „N.K. Krupskaja”** : [actuala Bibl. Naț. a RM] / Iurie

Colesnic // Tănărul leninist. – 1982. – 20 aug. – P. 2. – Semnat : Iurie Dereneu.

1983

1240. **Văd grupuri de tineri...** : [despre casele în care a trăit poetul A. Mateevici] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1983. – 15 dec. – P. 8.

1985

1241. **Cascadele Saharnei** : cărări sculptate în zidurile naturii : [despre r. Saharna] / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1985. – 19 mai. – P. 4 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 77.

1242. **Cocorii** : [despre tabloul lui I. Moseiciuc „Cocorii”] / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1985. – 8 sept.

1243. **Fereastra sau Cei de încurcă foșnetul foilor cu foșnetul bancnotelor** : [despre carte și comerțul clandestin al cărților] / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1985. – 10 noiem. – P. 4.

1244. **Gara Cornești** : [eseu] / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1985. – 25 ian. – P. 4.

1245. **Mai, 1945** : [prez. Lucrării lui Aurel David] / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1985. – 10 apr. – P. 4.

1246. **Recviem** : [despre lucrarea pict. Dumitru Peicev „Bocet”] / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1985. – 6 sept. – P. 4.

1986

1247. **Autografele păcii** : [eseu] / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1986. – 24 aug. – P. 3.

1248. **Corabie lunecând prin veacuri** : [Biserica „Adormirii Maicii Domnului” din Căușeni] / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1986. – 16 noiem. – Semnat : Iurie Dereneu.

1249. **La Cosăuți** / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1986. – 3 aug. – P. 7.

1250. **Un imn sincerității** : [despre lucrarea „Pace” a pict. Igor Vieru] / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1986. – 17 aug. – P. 4.

1987

1251. **Arta memoriei** / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 1987. – 10 sept. – P. 4.
1252. **Meditații la gura cuptorului** : [despre colectivul Combinatului de produse de panificație nr. 1 din Chișinău] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 1987. – 9 apr. – P. 2.

1988

1253. **Crești pădure și te-ndeasă...** : [eseu] / Iurie Colesnic // *Avertisment ecologic '88* : almanah. – Chișinău, 1988. – P. 179-180.
1254. **O carte de eseuri rămasă neterminată** : [despre chipul lui Eminescu realizat de Aurel David] / Iurie Colesnic // *Patrimoniu* : almanahul bibliofililor din Moldova. – Chișinău, 1988. – P. 349-352.
1255. **Urma unei stele** / Iurie Colesnic // *Tinerimea Moldovei*. – 1988. – 15 mai.

1990

1256. **Cetatea Neamțului** : [monument de arhitectură din România] / Iurie Colesnic // *Glasul*. – 1990. – 20 sept. – P. 12.
1257. **Cetatea Sorocii** : [monument de arhitectură] / Iurie Colesnic // *Glasul*. – 1990. – 14 iun. – P. 12.
1258. **O rază de tandrețe** : [prez. tabloului „Nud” de Andrei Mudrea] / Iurie Colesnic // *Tineretul Moldovei*. – 1990. – 7 sept. – P. 7.
1259. **Portret în grup** : [din istoria fondării ziar. mold. *Basarabia*] / Iurie Colesnic // *Columna*. – 1990. – Nr 5. – P. 57-59.
1260. **Tighina** : [monument de arhitectură] / Iurie Colesnic // *Glasul*. – 1990. – 28 iun. – P. 12.

1991

1261. **Un monument visat, un monument uitat...** : [monumentul Unirii de A. Plămădeală] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 1991. – 28 mar. – P. 6.

1992

1262. **Arhiva Mateevici** a revenit la Chișinău / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 9 ian. – P. 6.
1263. **O istorie a literaturii în imagini** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 3 dec. – P. 5.
1264. **O racordare necesară...** / Iurie Colesnic // Sfatul Țării. – 1992. – Nr 220/224. – P. 17.
1265. **Pânzaru, S.** „File din memoria inimii” : [interviu cu cercet. lit. S. Pânzaru] / consemnare : Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 10 sept. – P. 5.

1993

1266. **Decizie** : [despre alegerea măsurilor represive privind Pan Halippa] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 11 mar.
1267. **Eminescu, poezii inedite** – la Chișinău : [la Ed. „Universitas”] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 11 febr. – P. 4.
1268. **Membrii „Sfatului Țării”** la Chișinău : Cimitirul de pe str. Armeană a fost și rămâne un panteon naț. / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 25 noiem. – P. 5 ; Viața satului. – 1993. – 27 mar. – P. 7.
1269. **O istorie a literaturii în imagini** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 18 noiem.
1270. **Și de-acu veciile** vor trăi cu miile : [art. consacrate Zilei Naționale a României] // Moldova suverană. – 1993. – 30 noiem. – Din conț. : Stăpâni deplini pe propriul destin ; Rezoluția Marii Adunări Naț. de la Alba Iulia, 1 dec. 1918 ; Breviar biogr. – Teofil Ioncu / Iurie Colesnic.
1271. **Ziua măreață a Unirii** : [documentaristică] / Iurie Colesnic // Viața satului. – 1993. – 27 mar. – P. 7.

1994

1272. **„Astra”** – o necesitate vitală : [despre scopul asoc. culturale] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1994. – 10 noiem. – P. 4.
1273. **Cartea românească în Basarabia [1792-1976]** / Iurie Colesnic // Simonescu Dan. Scurtă istorie a cărții românești. – București, 1994. – P. 93-101.

1274. **Strigătul** de durere al editorilor de carte din Republica Moldova : scrisoare deschisă către Președintele, Parlamentul și Guvernul RM // *Literatura și arta*. – 1994. – 15 dec. – P. 1. – Semnat de M. Mardare, V. Romanciuc, I. Colesnic etc.

1995

1275. **Accente** biografice : [despre cartea poștală a Basarabiei de până la Unire „Souvenir de Bessarabie”] / Iurie Colesnic // *Flux*. – 1995. – 6 oct. – P. 7.
1276. **Orice putere** este obligată să nege experiența anterioară pentru a se afirma plenar sau poate numai pentru a crea iluzia afirmării... Soc. „Limba Noastră cea Română” a împlinit cinci ani din ziua înființării / Iurie Colesnic // *Flux*. – 1995. – 25 aug. – P. 12-15.

1996

1277. **Notițe despre** pinacoteca municipală : [Chișinăul de până la 1940] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 1996. – 30 mai. – P. 6 ; Независимая Молдова. – 1996. – 28 мая.

1997

1278. **Hrușca** : [din istoria satului] / Iurie Colesnic // *Chișinău : encicl.* – Chișinău, 1997. – P. 247-248.
1279. **O scrisoare** – autograf Constantin Stere : [către Mitropolitul Moldovei, 29 apr. 1918] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 1977. – 25 dec. – P. 8.
1280. **Societatea Moldovenească** din Basarabia [1905] / Iurie Colesnic // *Chișinău : encicl.* – Chișinău, 1997. – P. 421-422.
1281. **Școala Eparhială** din Chișinău : [deschisă la 3.05.1864] / Iurie Colesnic // *Chișinău : encicl.* – Chișinău, 1997. – P. 496-497.
1282. **Un testament** care își așteaptă moștenitorii : [despre col. de tablouri a istoricului Gheorghe Bezviconi (1910-1966)] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 1997. – 17 iul. – P. 5 .

1998

1283. **Epoca Grecu** s-a terminat, epoca post Grecu a început... / Iurie Colesnic // *Art-hoc*. – 1998. – Apr. (Nr. 17).

1284. **Jos mânil**e de pe bibliotecile publice : [despre protestul asupra hotărârii Guvernului privind comasarea bibliotecilor publice cu cele școlare] / Iurie Colesnic // Țara. – 1998. – 4 dec.
1285. **Lecția basarabeană** are și o altă semnificație / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 1 dec.
1286. **Numai în calendar** toate zilele sunt la fel : [reflecții asupra ist. Basarabiei] / Iurie Colesnic // Limba Română. – 1998. – Nr 1/2. – P. 101-103.
1287. **O cruce** pentru Iustin Frățiman (I, II) / Iurie Colesnic // Flux. – 1998. – 29 mai. – P. 9 ; 5 iun. – P. 9.

1999

1288. **Casa-muzeu „Alexandru Plămădeală”** / Iurie Colesnic // Capitala. – 1999. – 24 apr. – P. 4.
1289. **Chișinăul la 1829** : schiță de epocă / Iurie Colesnic // Capitala. – 1999. – 18 sept. – P. 12.
1290. **Mănăstirea Sfântul Arhanghel Mihail din Chișinău** / Iurie Colesnic // Cugetul. – 1999. – P. 32-36.
1291. **Да исполнится что задумано** : размышления дир. муницип. музейного комплекса Юрия Колесника / Юрий Колесник // Кишиневские новости. – 1999. – 9 apr. – С. 9.

2000

1292. **Apostolul Andrei** – întemeietor al Bisericii din Bizanț și ocrotitor al poporului român : [dialog cu scriitorul și publicistul I. Vicol] / consemnare : Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2000. – 30 mar.
1293. **Catedrala Veche** : [Biserica „Sfinții Arhangheli Gavriil și Mihail” din Chișinău] / Iurie Colesnic // Universul credinței. – 2000. – Nr 4. – P. 3 : fot ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 162-163.
1294. **Clanul Pisarjevski** : [arborele genealogic al familiei nobiliare] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 5 mai. – P. 8.
1295. **Mănăstirea Veverița** : [aspect ist.] / Iurie Colesnic // Universul credinței. – 2000. – Nr 3. – P. 3.

1296. Să salvăm ceea ce a mai rămas : Memoria care se cumpără : [situația caselor unde au locuit personalități în cultură] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2000. – 6 oct. – P. 5.

2001

1297. Armenii și Basarabia / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 28 oct. – P. 7.

1298. Bibliografie selectivă [a lucrărilor lui Dumitru Moruzi] / Iurie Colesnic // Moruzi Dumitru C. Rușii și românii. – Chișinău, 2001. – P. XVII-XIX.

1299. Bibliografie selectivă [a lucrărilor lui Pan Halippa] / Iurie Colesnic // Pan Halippa. Publicistică. – Chișinău, 2001. – P. XXII.

1300. Două propuneri : [despre constituirea Aleii Marilor Personalități și a Centrului Cultural și Muzeistic Chișinău] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2001. – 6 sept. – P. 8.

1301. Istoria care ne-a fost furată : [despre Cimitirul Central din Chișinău] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 23 noiembrie. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 347-348.

1302. Întotdeauna m-am apropiat de pictură ca de o femeie dorită și care mă dorește : [interviu cu pict. Tudor Coman] / consemnare : Iurie Colesnic // Conștiința Națională. – 2001. – 24 mar. – P. 9.

1303. Învierea unui mort : [notițe electorale] / Iurie Colesnic // Conștiința Națională. – 2001. – 6 febr. – P. 4.

1304. Mănăstirea Veverița : [aspect ist.] / Iurie Colesnic // Conștiința Națională. – 2001. – 7 apr. – P. 9.

1305. Nu oglinda este strâmbă : [notițe electorale] / Iurie Colesnic // Conștiința Națională. – 2001. – 20 febr. – P. 4.

1306. O expoziție ca o antologie : [despre expoz. pict. Simion Moisei, vernisată la Banca Comercială Română, Chișinău] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2001. – 12 iul. – P. 3.

1307. Pagini de dicționar : [din Basarabia necunoscută, vol. II, Chișinău, 1997, p. 239-249] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2001. – 9 noiembrie. – P. 4.

1308. **Primul zbor** : [debut aviatic la Chișinău : anul 1910] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 23 febr. – P. 9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 536.
1309. **Schitul Cornești – Mănăstirea Veverița** : [istoric] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 11 mai. – P. 7.
1310. **SOS cotidianul Flux! SOS puterea a patra** / Iurie Colesnic // Conștiința Națională. – 2001. – 7 apr. – P. 1.
1311. **Testamentul sângeros** : [scandalul familiei Kalmuțki cu privire la moștenire] / Iurie Colesnic // Capitala-magazin. – 2001. – Nr 11. – P. 11 : fot ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 224-225.
1312. **Tragedii basarabene** : [vânătoarea basarabenilor în România postbelică] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 9 mar. – P. 7.
1313. **Un gen ignorat pe nedrept** : [despre publicațiile de umor din anii 20-30 ai sec. XX] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 18 noiem. – P. 7.
1314. **Un monument aproape imaginar din istoria noastră** : [despre Biserica „Sf. Ilie”, Chișinău] / Iurie Colesnic // Universul credinței. – 2001. – N. 5. – P. 3.
1315. **Un monument țarist** [al lui Alexandru I la Chișinău] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 9 noiem. – P. 7.
1316. **Un proiect rămas nerealizat** : [din istoria inst. de învățământ superior din Basarabia interbelică] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2001. – 30 noiem. – P. 7.
1317. **Воскрешение мертвеца** : предвыбор. заметки / Юрий Колесник // Набат. – 2001. – 12 февр. – С. 2.

2002

1318. **Bibliografie selectivă** [a lucrărilor lui Constantin Stere] / Iurie Colesnic // Stere Constantin. Documentări politice. – Chișinău, 2002. – P. XLII. – Include lucrări (cărți) ale scriitorului și politicianului C. Stere, publ. în 1897-1997, 30 tit. ; Lista despre operă, 13 tit.

1319. **Camera Națională a Cărții** – o instituție necesară culturii / Iurie Colesnic // Camera Națională a Cărții. – Chișinău, 2002. – P. 81-82.
1320. **Deasupra noastră este numai Dumnezeu și Patria** / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2002. – Vol. 1. – P. 61-62.
1321. **Elita feminină a Basarabiei** / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 11 oct. – P. 7.
1322. **Familia Leonard de la Cubolta** / Iurie Colesnic // Basarabeni în lume : (Col. de materiale și doc. prez. la polipticul cultural-ist. și șt. omonim). – Chișinău, 2002. – Vol. 2. – P. 199-202.
1323. **O trupă teatrală care a existat** / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 9 aug. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 197.
1324. **Prima organizație națională „Pământenia Basarabească din Dorpat” (I-III)** / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 8, 15, 22 febr. – P. 7.
1325. **Prima organizație națională „Pământenia Basarabească din Dorpat” (IV-VII)** / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 1, 8, 15, 22, 29 mar. – P. 8.
1326. **Prima organizație națională „Pământenia Basarabească din Dorpat” (VIII)** / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 18 ian. – P. 7.
1327. **Tineretea străbunilor noștri** / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2002. – 20 dec. – P. 7.

2003

1328. **Apel** [către Curtea Constituțională spre cercet. art. 4 și 12 ale Codului Funciar al RM semnat de Gh. Babin, B. Movilă, Iurie Colesnic ș.a.] // Pirogan Vadim. Destine românești / Vadim Pirogan, Boris Movilă. – Chișinău, 2003. – P. 404-409.
1329. **Breviarul vieții cotidiene** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Sept. (Nr 13). – P. 3.
1330. **Cimitirul Ortodox la un pas de a deveni Panteon...** : [despre personalitățile înmormântate la Cimitirul pe str. Armenească

- din Chișinău] / Iurie Colesnic // Limba Română. – 2003. – Nr 4/5. – P. 209-214.
1331. **Cum l-am descoperit** pe Moș Gerilă... : [amintiri] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Dec. (Nr 20). – P. 13.
1332. **Jocul de-a constituția** : [problema federalizării Republicii Moldova și a schimbărilor în constituție] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Iul. (Nr 9). – P. 3.
1333. **Mitul federalizării** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Aug. (Nr 12). – P. 3.
1334. **O altă față a Europei** : [integrarea europeană] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Iun. (Nr 8). – P. 3.
1335. **O imagine** din patrimoniul național : [fenomenul trecerii Basarabiei de la șc. rusească la cea naț., anul 1917] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2003. – 4 iul. – P. 13.
1336. **O scrisoare** ca o carte de învățătură : [Pan Halippa lui Anton Crihan în SUA] / Iurie Colesnic // Flux. – 2003. – 6 iun. – P. 12.
1337. **Primul cinematograful** al Chișinăului [deschis în 1901, în actuala clădire a primăriei] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2003. – 19 sept. – P. 16.
1338. **Scoși din anonim** : [eseu] / Iurie Colesnic // Țopa Tudor. Condamnați la zbugium. – Chișinău, 2003. – P. 163-170.
1339. **Sfatul Țării** – o problemă istorică și politică eternă... / Iurie Colesnic // Caiete de istorie. – 2003. – Mar. (Nr 2(6)).
1340. **Turnul dezrobirii** : [din ist. monumentului care a existat la intrarea în Chișinău dinspre Ghidighici, arhit. Octav Doicescu și Dumitru Chiulamila] / Iurie Colesnic // Democrația. – 2003. – 11 febr. – P. 14.
1341. **Un document** inestimabil al istoriei noastre : [despre actul istoric de Unire a românilor bucovineni și a corpului ofițeresc și de voluntari din Moldova, 6 oct. 1918] / Iurie Colesnic // Flux : ed. de vineri. – 2003. – 24 oct. – P. 7.
1342. **Un pic** mai deștepți, mai cinstiți... : [aspecte econ.] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Dec. (Nr 19). – P. 3.
1343. **Votul etnic** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2003. – Iun. (Nr 7). – P. 3.

2004

1344. **Basarabia văzută de un englez** : [impresiile unui preot anglican C.B. Elliott despre Basarabia și Chișinău] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață* : ed. de vineri. – 2004. – 26 noiem. – P. 21 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 114-115.
1345. **Car frumos cu patru boi...** : [editorial] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Febr. (Nr 3). – P. 1.
1346. **Clona** / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Sept. (Nr 15). – P. 3.
1347. **Comorile satelor noastre** : [opiniile cititorilor pe marginea cărții *Basarabia necunoscută*] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Sept. (Nr 16). – P. 3.
1348. **Creația ca destin** / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Oct. (Nr 19). – P. 1.
1349. **Cum am „luat” Berlinul** / Iurie Colesnic // *Scriitorii când erau copii*. – Chișinău, 2004. – P. 240-241
1350. **Despre imunitatea parlamentară** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Iul. (Nr 13). – P. 3.
1351. **Despre moarte și nemoarte** / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Dec. (Nr 21). – P. 1.
1352. **Din istoria partidelor politice din Basarabia** / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2004. – 12, 26 iun. ; 10, 31 iul. ; 11 sept. ; 2, 16 oct. – P. 8. – Idem și în lb. rusă.
1353. **Istoria și morala** : [rolul și locul învăț. istoric] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Febr. (Nr 4). – P. 3.
1354. **„Istoria vieții mele” de Teodor Râșcanu (I)** : [din ist. lit. basarabene] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Iun. (Nr 11). – P. 16.
1355. **„Istoria vieții mele” de Teodor Râșcanu (II)** / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Iun. (Nr 12). – P. 16.
1356. **„Istoria vieții mele” de Teodor Râșcanu (III)** / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Iul. (Nr 13). – P. 16.
1357. **„Istoria vieții mele” de Teodor Râșcanu (IV)** / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Aug. (Nr 14). – P. 16
1358. **În așteptarea omului moral** : [editorial] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2004. – Ian. (Nr 1). – P. 1, 3.

1359. **Jertfa** sau Hop-hop-hop și-așa : [editorial] / Iurie Colesnic // Ora satului. – Mar. (Nr 5). – P. 1.
1360. **Loc de reculegere** – Turnul Dezrobirii : [despre monumentul Turnul Dezrobirii, a fost ridicat în toamna anului 1942 în amintirea eliberării Basarabiei de sub ocupația sovietică de către trupele române pe o colină din Chișinău] // Timpul. – 2004. – 24 sept. – P. 19.
1361. **Miracolul de la Parcova** / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Sept. (Nr 16). – P. 16.
1362. **Mitul uitării înapoi** : [legenda despre Orfeu și Euridice și situația actuală] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Oct. (Nr 18). – P. 1.
1363. **O fotografie ca un destin istoric** : [o ilustrație a regimului totalitar] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Iun. (Nr 12). – P. 1.
1364. **Parabola fratelui mai mare** / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Dec. (Nr 22). – P. 3.
1365. **Risipitorii de tradiție** : [editorial] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Mar. (Nr 6). – P. 1, 3.
1366. **Rușii au aruncat în aer Chișinăul** / Iurie Colesnic // Jurnal de Chișinău. – 2004. – 20 aug. – P. 9.
1367. **Secolul de aur al negrilor literari** : [ecologia spiritului] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Mai (Nr 10). – P. 1, 3.
1368. **Societatea civilă și criza puterii** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Iun. (Nr 11). – P. 1.
1369. **Toba și ideea națională** : [editorial] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Mai (Nr 9). – P. 1.
1370. **Troțki și Basarabia** / Iurie Colesnic // Timpul. – 2004. – 19 noiembrie. – P. 19.
1371. **Turnul Dezrobirii** : [inaugurat în anul 1942, la intrarea în Chișinău, dinspre Ghidighici, demolat în aug. 1944] / Iurie Colesnic // Glasul Națiunii. – 2004. – 14 oct. – P. 1, 5.
1372. **Un popor, ca să aibă viitor, trebuie să se miște vectorial, adică să vadă clar scopul și direcția** : [răspuns dlui prof. Mihai Crețu] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2004. – Oct. (Nr 17). – P. 16.
1373. **Ziarul „Cuvânt moldovenesc”** / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2004. – Nr 1/2. – P. 73-75.

1374. Из истории политических партий Бессарабии / Юрий Колесник // Alianța „Moldova Noastră”. – 2004. – 12, 26 июня ; 31 июля ; 2, 16 окт. ; 13, 27 нояб. ; 11, 25 дек. – С. 8.

2005

1375. Ab ovo : [despre formațiunile politice din Republica Moldova] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 25 aug. – P. 4.
1376. Analiza preliminară : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 29 sept. – P. 4.
1377. Analiza preliminară : [editorial] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Mar. (Nr 6). – P. 1.
1378. Are ziarul o meteahnă : [scrisoare dlui Nicolae Misail și Iurie Colesnic] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Ian. (Nr 2). – P. 7.
1379. Boala copilăriei literare : [critică lit.] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 27 oct. – P. 4.
1380. Bolșevicul din noi : [aspecte soc.-pol.] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 13 oct. – P. 4.
1381. Cea mai frumoasă lecție a Papei Ioan Paul al II-lea : [despre moartea Papei] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Apr. (Nr 7). – P. 1.
1382. Creația ca destin : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 3 noiem. – P. 4.
1383. Criza demnității : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 10 noiem. – P. 4.
1384. Despre adevărul absolut și adevărul relativ : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 8 sept. – P. 4.
1385. Despre adevărul adevărat : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 15 sept. – P. 4.
1386. Despre disciplină : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 8 dec. – P. 4.
1387. Despre dualitatea sufletului : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 15 dec. – P. 4.
1388. Despre moarte : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 1 dec. – P. 4.

1389. **Despre revoluția culturală** : [despre schimbările și evoluțiile din cultură] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Noiembrie. – P. 16.
1390. **Despre sentimentul minorității și sentimentul majorității** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Septembrie. – P. 3.
1391. **Dorința de a trăi o altă viață** : [destinul actorilor] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 1 septembrie. – P. 4.
1392. **Două lumi și o singură natură** : [ecologia sufletului] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Mai (Nr 9). – P. 3.
1393. **În așteptarea unui monument** : [editorial] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Mai (Nr 10). – P. 1.
1394. **Între conștiință și demnitate** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 20 octombrie. – P. 4.
1395. **Întunericul și lumina** : [editorial] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Aprilie (Nr 8). – P. 1.
1396. **Lumina creștină în Basarabia** / Iurie Colesnic // Cuvântul românesc. – 2005. – Iunie. – P. 15.
1397. **Magia limbajului și magia mesajului** (editorial) / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Februarie (Nr 4). – P. 1.
1398. **Moartea fricii** : [eseu] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Iunie (Nr 11). – P. 3.
1399. **Noi nu avem nevoie de Făt-Frumos** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 29 decembrie. – P. 4.
1400. **O bibliotecă de unicat** : [aniversarea a 60-a de la fondarea Bibl. Șt. a Univ. „Alec Russo” din Bălți] / Iurie Colesnic // Magazin bibliologic. – 2005. – Nr 3/4. – P. 12.
1401. **Piatra din casă** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 17 noiembrie. – P. 4.
1402. **Povara suspiciunii** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 24 noiembrie. – P. 4.
1403. **Primul submarin românesc și Chișinăul** : [este menționat Liceul Militar „Regele Ferdinand” din Chișinău] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață : ed. de vineri. – 2005. – 21 ianuarie. – P. 19 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 598-599.

1404. **Sapa** – un simbol al neschimbării noastre : [editorial] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Ian. (Nr 1). – P. 1.
1405. **Soroca** – orașul nostalgilor / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Apr. (Nr 7). – P. 16.
1406. **Un banc de-al lui Grigore Vieru** / Iurie Colesnic // Un discipol al lui Orfeu : omagiu poetului Grigore Vieru la 70 de ani. – Chișinău, 2005. – P. 64-65.
1407. **Un Memorial al Concilierii** : scrisoare deschisă Excelenței Sale, președintelui R. Moldova dlui Vladimir Voronin [cu propunere de a fi construit un memorial în cinstea reprezentanților tuturor națiunilor care și-au găsit moartea pe teritoriul țării noastre] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2005. – 27 ian. – P. 2.
1408. **Un om ar trebui să fie în fiecare sat** : [despre s. Parcova] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Iun. (Nr 12). – P. 11.

2006

1409. **Arta memoriei** : [aspect al identității naț.] / Iurie Colesnic // Ora satului. – 2006. – Mar. – P. 1, 3.
1410. **Axioma fericirii** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 2 febr. – P. 4.
1411. **Ce nu știu rușii despre Rusia** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 11 mai. – P. 4 ; Alianța „Moldova Noastră”. – 2006. – 16, 23 iun. – P. 4 ; 30 iun. – P. 12.
1412. **Creștinați, dar nu și creștini** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 16 mar. – P. 4.
1413. **Despre cultura barbarilor** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 9 mar. – P. 5.
1414. **Despre imunitatea parlamentară** : [eseu] // Literatura și arta. – 2006. – 16 febr. – P. 4.
1415. **Despre țărani, fermieri și bomboane** : [proprietatea funiciară] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2006. – 28 apr. – P. 4.
1416. **Egoismul ca măsură a bunătății** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 27 iul. – P. 4.
1417. **Egoismul ca un contrafort fals al personalității** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 19 ian. – P. 6.

1418. **Fiecare oraș își construiește istoria cum și-o vrea** / Iurie Colesnic // Moldova urbană. – 2006. – Nr 4/5. – P. 17-21.
1419. **Istoria și morală** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 25 mai. – P. 4.
1420. **Iurie Colesnic**: „Politicul nu trebuie să împedice colaborarea dintre compatrioți” : [despre diasporele moldovenilor] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2006. – 7 apr. – P. 12.
1421. **În așteptarea omului moral** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 2 mar. – P. 4.
1422. **Jertfa** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 2 febr. – P. 4.
1423. **Limbajul și mesajul** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 14 sept. – P. 6.
1424. **Manole** : [pe marginea baladei populare *Meșterul Manole*] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 21 sept. – P. 13 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 534-535.
1425. **Mitul uitării înapoi** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 1 iun. – P. 4.
1426. **Moldova de ieri, Moldova de azi, Moldova de mâine** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2006. – 25 aug. – P. 5, 14.
1427. **Neumanismul – curent al secolului XXI** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2006. – 15 sept. – P. 5.
1428. **Notițe despre filozofia existențială la români** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 26 ian. – P. 5.
1429. **O scrisoare ca o punte secretă** : [pe marginea corespondenței dintre crit. lit. Perpessicius și familia Stoica] / Iurie Colesnic // Timpul de dimineață. – 2006. – 7 iul. – P. 19 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 96-98.
1430. **Păstrăm trecutul, trăim prezentul, făurim viitorul** : [spicuiuri din discuția la masa rotundă „Chișinău: trecut, prezent și viitor”, organizat de Direcția relații publice a Primăriei Municipiului Chișinău] / consemnare : Nadina Gheorghită // Capitala. –

2006. – 19 iul. – P. 5. – Din conț. : Iurie Colesnic ; „Mai întâi a fost izvorul”.
1431. **Războiul** cu intelectualii : [eseu] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2006. – 22 iun. – P. 7.
1432. **Rețeta** fericirii : [eseu] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2006. – 23 mar. – P. 4.
1433. **Risipitorii** de tradiție : [eseu] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2006. – 29 iun. – P. 5.
1434. **Secolul** de aur al negrilor literari : [eseu] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2006. – 17 aug. – P. 4.
1435. **Senzația** zborului : [eseu] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2006. – 4 mai. – P. 5.
1436. **Stere și literatura**. Miracolul reînvierii / Iurie Colesnic // *Viața Basarabiei*. – 2006. – Nr 1/2. – P. 212-222.
1437. **Transilvania și Banatul** / Iurie Colesnic // Colesnic Iurie. *Generația Unirii*. – Chișinău, 2006. – P. 401.
1438. **Un sentiment** ca o măsură a vesniciei : [modelul sentimental Mihai Eminescu – Veronica Micle] / Iurie Colesnic // *Ora satului*. – 2006. – Ian. – P. 3.
1439. **Un vis** profetic : [eseu] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2006. – 5 oct. – P. 6 ; 16 noiem. – P. 4.

2007

1440. **Aproape** totul despre râuri... : [conspect polit.] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2007. – 28 dec. – P. 5.
1441. **Autori** de la *Viața Basarabiei* : [din istoricul apariției rev. (1932)] / Iurie Colesnic // *Viața Basarabiei*. – 2007. – Nr 1. – P. 173-200 ; Nr 2/3. – P. 262-304.
1442. **Camera cărții** – o instituție necesară culturii [50 de ani de la fondare] / Iurie Colesnic // *Magazin bibliologic*. – 2007. – Nr 1. – P. 13.
1443. **Chișinăul** cel vechi și nou : bijuterii arhitecturale / Iurie Colesnic // *VIP magazin*. – 2007. – Oct. – P. 60-74.
1444. **Chișinăul din amintire**... / Iurie Colesnic // Президент = The President : *Rev. social-polit. intern.* – 2007. – Nr 2. – P. 132-137.

1445. **Cum sorocenii** n-au dorit să fie ucraineni : [pe marginea evenimentelor din 1917] / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2007. – Aug. – P. 6.
1446. **De unde se i-au călăii?** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2007. – 14 dec. – P. 5.
1447. **Despre independență** și despre republică : [27 august – Ziua Independenței] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2007. – 30 aug. – P. 3.
1448. **Despre o problemă** de identitate : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2007. – 12 oct. – P. 6.
1449. **Despre sentiment** aproape ca despre anatomie : [eseu] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2007. – 8 febr. – P. 7.
1450. **Ein kurzer** auf die Religions – und Kirchengeschichte / Iurie Colesnic // *Wostok-Spezial Moldowa*, 2007. – P. 18-19. – În limba germană.
1451. **Faianță de Saxonia** în conacul de la Cubolta / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2007. – Iul. – P. 7.
1452. **În Basarabia**, sintagma *Limba Română* este sinonimă cu *Demnitatea Națională* // *Flux*. – 2007. – 31 aug. – P. 6-7. – Din conț. : Suntem acel segment din poporul român care-și caută identitatea / Iurie Colesnic.
1453. **În căutarea timpului pierdut** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2007. – 2 febr. – P. 5.
1454. **„Încercarea de a câștiga o reputație politică prin demolarea monumentelor** constituie un procedeu ieftin din arsenalul anilor '90” / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2007. – 5 oct. – P. 5.
1455. **Majoritatea** ființelor umane care au trecut prin mașina sovietică de tocat creere au fost aruncate într-o fundătură a preistoriei / p. realizată de Petru Poiată // *Flux*. – 2007. – 2 noiem. – P. 9. – Din conț. : Vocația noastră europeană nu poate fi contestată / Iurie Colesnic.
1456. **Mitul înstrăinării** și înstrăinarea mitului : [aspecte istorice] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2007. – 22 noiem. – P. 4.
1457. **Miracolul Unirii** : [din 1 dec. 1918] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2007. – 29 noiem. – P. 1.

1458. **Moartea fricii** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2007. – 23 febr. – P. 4.
1459. **O descifrare necesară** : [balada *Miorița*] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2007. – 25 oct. – P. 5.
1460. **Partidele mici** / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 16 noiem. – P. 5.
1461. **Recitirea unor povești** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2007. – 20 sept. – P. 7.
1462. **Responsabilitatea de a fi moldovean** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2007. – 22 mar. – P. 4.
1463. **Restructurarea PCR**M – o utopie / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 23 noiem. – P. 5.
1464. **Sfatul Țării** – o experiență parlamentară unică / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 2 noiem. – P. 8-9 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 127-137.
1465. **Unirea din 1918**: învățăminte practice pentru frații bucovineni și transilvăneni / Iurie Colesnic // Natura. – 2007 – Noiembrie. – P. 7.
1466. **Vânătoarea de basarabeni în România ocupată de Armata Roșie** : [pe marginea memoriilor istoricului Alexandru V. Boldur] / Iurie Colesnic // Natura. – 2007. – Oct. – P. 7.

2008

1467. **Ars poetica** : [referințe crit.-lit.] / Iurie Colesnic // Ion Proca : bibliogr. – Chișinău, 2008. – P. 158-159.
1468. **Arta de a deveni om** : [eseu] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2008. – 8 mai. – P. 2.
1469. **Arta memoriei** : [aspecte soc.-polit.] / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2008. – 1 febr. – P. 5.
1470. **Chișinăul din amintire** / Iurie Colesnic // Natura. – 2008. – Dec. – P. 11.
1471. **Istoria adevărată se poate înscrie numai prin oameni** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2008. – 3 ian. – P. 4.
1472. **În anul 2009, lupta se va da între două opțiuni** : cu Moscova sau cu Europa / p. realizată de Petru Poiată // Flux. – 2008. –

- 25 ian. – P. 9. – Din conț. : Tema principală, pe care se vor axa democrației, o va constitui Schimbarea / Iurie Colesnic.
1473. **1989. Cine a trăit acele vremuri se poate considera om fericit...** / Iurie Colesnic // *Natura*. – 2008. – Aug. – P. 6 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din amintire*. – Chișinău, 2011. – P. 6-7.
1474. **O valoare absolută :** [eseu] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta*. – 2008. – 10 iul. – P. 6.
1475. **Oameni între oameni :** [despre fondatorii și colab. primului ziar românesc „Basarabia”, din provincia dintre Prut și Nistru] / Iurie Colesnic // *Moldova*. – 2008. – Nr 5. – P. 24 ; Colesnic Iurie. *Chișinăul din inima noastră*. – Chișinău, 2013. – P. 233-235.
1476. **Omul și epoca lui** / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2008. – 8 aug. – P. 6.
1477. **Povara compromisului :** [conspect polit.] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2008. – 18 iul. – P. 5.
1478. **Puterea democrației :** [conspect polit.] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2008. – 14 mar. – P. 5.
1479. **Puterea iluziei :** [aspecte ist. despre viața politică în perioada interbelică și sovietică] / Iurie Colesnic // *Timpul de dimineață*. – 2008. – 29 febr. – P. 17.
1480. **Rânduri pentru mai târziu :** [conspect polit.] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2008. – 7 febr. – P. 11.
1481. **Reforma :** [conspect polit.] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2008. – 11 iul. – P. 7.
1482. **Sentimentul ca argument forte :** [conspect polit.] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2008. – 16 mai. – P. 5.

2009

1483. **Biserica și alegerile** / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2009. – 24 apr. – P. 2.
1484. **Masacrul inocențelor :** [despre evenimentele din 7-8 apr. 2009 din Chișinău] / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2009. – 8 mai. – P. 4.
1485. **Miza e mai mare ca viața politică :** alegerile sunt un început sau un sfârșit? / Iurie Colesnic // *Alianța „Moldova Noastră”*. – 2009. – 3 iul. – P. 7.

2010

1486. **Argumentare** în problema recunoașterii cetățeniei pentru toți locuitorii Basarabiei, Republicii Moldova, Bucovinei și Ținutului Herța care, la 28 iunie 1940, dețineau cetățenia României / Iurie Colesnic // *Literatura și arta.* – 2010. – 21 oct. – P. 3.
1487. **20 de ani** – „Natura” : [publ. de ecologie, turism, și cultură] // *Natura.* – 2010. – Mai. – P. 8-9 ; *Literatura și arta.* – 2010. – 27 mai. – P. 6. – Din conț. : O revistă visată de generații / Iurie Colesnic.
1488. **Intelectualii și alegerile** / Iurie Colesnic // *Literatura și arta.* – 2010. – 4 noiem. – P. 3.
1489. **Lumina care nu va apune niciodată** / Iurie Colesnic // *Literatura și arta.* – 2010. – 11 noiem. – P. 6.
1490. **Patrimoniul istoric al Republicii Moldova** : [despre ocrotirea monumentelor de arhitectură din Rep. Moldova] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta.* – 2010. – 15 aug. – P. 3.

2011

1491. **Cluburile Chișinăului** de ieri și mai puțin de azi... : [*Clubul Englezesc, Clubul Nobilimii, Jokey-Club* : aspecte ist.] / Iurie Colesnic // *BiblioPolis.* – 2011. – Vol. 39, Nr 2. – P. 125-127.
1492. **O mare problemă** – lichidarea școlilor mici : [despre școlile și liceele din Rep. Moldova] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta.* – 2011. – 14 apr. – P. 2 ; *Făclia.* – 2011. – 26 mar. – P. 3.
1493. **Transilvania** – un vis de generații împlinit : [mesaj de felicitare] / Iurie Colesnic // *Filiala „Transilvania”*: Portret din cuvinte. – Chișinău, 2011. – P. 86.

2012

1494. **Biblioteca templu** al culturii sau anexă : [pe marginea art. *Reflecții privind decernarea Premiului Național „Galex”, ediția 2-a, 2012* de Andrei Galben, publ. în „*Literatura și arta*”, 26 apr. 2012] / Iurie Colesnic // *Literatura și arta.* – 2012. – 10 mai. – P. 8.
1495. **Chișinăul** pe care n-o să-l vedem niciodată / Iurie Colesnic // *Timpul.* – 2012. – 20 dec. – P. 22 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 41-43.

1496. **Despre morala vieții noastre** : [destine ale basarabenilor] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2012. – 9 noiem. – P. 14 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 6-11.
1497. **Enigmele Chișinăului** : [aspecte ist.] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2012. – 23 febr. – P. 7.
1498. **Erizanu, Gheorghe**. „Cititorul este dezorientat de cărțile proaste și de educația neadecvată...” : [dialog cu Gheorghe Erizanu, directorul Editurii „Cartier”] / consemnare : Iurie Colesnic // BiblioPolis. – 2012. – Vol. 43, Nr 2. – P. 155-157.
1499. **Femeia basarabeiană sau Vocația înăscută a libertății** : [despre femeile care au marcat istoria Basarabiei] / Iurie Colesnic // Familia română. – 2012. – Nr 9. – P. 52-56.
1500. **Învinșii vor ieși învingători** : [200 de ani de la anexarea Basarabiei la Rusia țaristă (1812-2012)] / Iurie Colesnic // Natura. – 2012. – Mai. – P. 7.
1501. **Lecția Unirii** : [din manuscrisul președintelui Sfatului Țării, Pantelimon Halippa] / Iurie Colesnic // Natura. – 2012. – Mar. – P. 6.
1502. **Monumentele care ne-au fost furate...** : [aducerea în vizor a câtorva monumente istorice care au marcat evoluția orașului Chișinău] / Iurie Colesnic // Natura. – 2012. – Nr 7. – P. 8-9.
1503. **O oază a culturii românești** : [Bibl. „O. Ghibu”] / Iurie Colesnic // Rogac Raia. Biblioteca „Onisifor Ghibu”: două decenii de istorie / Raia Rogac, Ion Constantin. – București, 2012. – P. 204-205.
1504. **O revistă visată de generații** : „Viața Basarabiei” : [80 de ani de la apariția primului număr] / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 2012. – 26 apr. – P. 7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 44-45.
1505. **Program** [la funcția de președinte al Uniunii Scriitorilor din Moldova] / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2012. – 20 sept. (Nr 38). – P. 7.
1506. **Revista *Viața Basarabiei* acum 80 de ani...** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2012. – 16 febr. – P. 3.
1507. **Stalin – alfabetul latin și limba română** / Iurie Colesnic // Timpul. – 2012. – 2 noiem. – P. 14 ; Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii. – Chișinău, 2012. – P. 336-337 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 3-5.

1508. **Un miracol al spiritualității românești** : [despre revista *Viața Basarabiei*] / Iurie Colesnic // *Viața Basarabiei*. – 2012. – Nr 1/2. – P. 98-108.

2013

1509. **Hotelul „Londra”** : [din istoria clădirii de la intersecția str. A. Pușkin și Mitropolit Varlaam, municipiul Chișinău] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2013. – 28 iun. – P. 19.
1510. **Momentul adevărului** : [despre distrugerile edificiilor Chișinăului la retragerea Armatei Roșii, 1941] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2013. – 17 mai. – P. 18.
1511. **Pionerii Operei Naționale din Basarabia** : [despre ansamblul de operă organizat la Chișinău în 1919 sub conducerea lui Jean Bobescu] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2013. – 27 sept. – P. 18 ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 31-34 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din inima noastră. – Chișinău, 2013. – P. 130-133.
1512. **„Un catalog ca un răboj”** : [publicațiile Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”] / Iurie Colesnic // *BiblioScientia*. – 2013. – Nr 10. – P. 34-37.

2014

1513. **Chișinăul de altădată** : [comunic. din cadrul Conf. anuale *Acceptăm provocările – celebrăm succesele*, desfășurată la BM „B.P. Hasdeu”] / Iurie Colesnic // *BiblioPolis*. – 2014. – Vol. 53, Nr 3. – P. 17-25.
1514. **Încă o plimbare prin nebănuitul Chișinău** : [despre istoria orașului] / Iurie Colesnic // *Moldova*. – 2014. – Nr 9/10. – P. 92-97.
1515. **Monumentul** – simbol al Chișinăului : [despre monumentul lui Ștefan cel Mare și Sfânt] / Iurie Colesnic // „a” *MIC*. – 2014. – Nr 7/8. – P. 6-7 ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 276-278.
1516. **O bătălie uitată de istorie** : [despre luptele de la Coștangalia, sudul Basarabiei] / Iurie Colesnic // *Timpul*. – 2014. – 31 ian. – P.

19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 56-59.
1517. **Taina Aleii Clasicilor** : [despre monumentele de pe Aleea Clasicilor și soarta busturilor lui B.P. Hasdeu și E.G. Gavriliță] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 10 ian. – P. 19. – (*În culisele istoriei*) ; Colesnic Iurie. În culisele istoriei. – Chișinău, 2015. – P. 12-15.
1518. **Un Chișinău care va rămâne doar în proiecte** : [despre influența arhit. Al. Bernardazzi și a acad. A. Șciusev] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2014. – Nr 5/6. – P. 76-80. – (*Orașul de altădată*).
1519. **Un monument zidit în conștiință** : [despre istoria monumentului lui Ferdinand I] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2014. – 5 dec. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1520. **Un muzeu virtual al Chișinăului** : [despre monumentele orașului Chișinău] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2014. – Nr 11/12. – P. 66-77. – (*Orașul de altădată*).

2015

1521. **Cluburile Chișinăului** : [Casinoul Verde, Clubul Englezesc, Clubul Nobilimii, Jockey-Club] / Iurie Colesnic // Moldova. – 2015. – Nr 1/2. – P. 84-91. – (*Orașul de altădată*) ; Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 115-117.
1522. **Magia anonimatului impus...** : [despre Liceul Militar „Regele Ferdinand I” din Chișinău] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 12 iun. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1523. **Nepăsarea care ne-a furat istoria** : [despre Cimitirul Râșcani din preajma Bisericii „Sf. Constantin și Elena” din Chișinău și despre mormintele familiilor Râșcanu, Krupenski, Donici, Russo, Catargi, Rally, Ziloti, Semigradov, Popovschi ș.a.] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 17 apr. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).
1524. **Un Chișinău al lui Stere și un Stere al Chișinăului** : [Gimnaziul nr. 1 de Băieți, Pușcăria din Chișinău – „Castelul”, Gara veche, str. Livezilor, Hotelul „Londra”, Hotelul „Suisse”, str. M. Kogălniceanu, str. Armeană 30, Tribunalul Basarabiei, Sfatul Țării, Clubul Nobilimii, Sala Eparhială, Casa Roman Stere] / Iurie Co-

lesnic // Moldova. – 2015. – Nr 5/6. – P. 100-107. – (*Orașul de altădată*).

1525. **Zece zile** care au cutremurat Basarabia : [97 de ani de la Unirea Basarabiei cu România] / Iurie Colesnic // Timpul. – 2015. – 27 mar. – P. 19. – (*În culisele istoriei*).

EDITOR, ALCĂTUITOR, COORDONATOR, REDACTOR, AUTOR DE PROIECTE

1989

1526. **Кужбэ, С.** Старый звонарь : [рассказ] / подг. к печати Ю. Колесник // Горизонт. – 1989. – № 6. – С. 43-44.

1990

1527. **Iorga, Nicolae.** Oameni care au fost : [microportr., schițe] / Nicolae Iorga ; ed. îngrijită, pref. și coment. de Iurie Colesnic ; prez. graf. de V. Pogolșa. – Chișinău : Cartea Mold., 1990. – 342, [1] p. : portr.

1991

1528. **Inculeț, Ion.** Câteva amintiri : [file din istoria Basarabiei] / text îngrijit de I. Colesnic // Moldova suverană. – 1991. – 27 mar. – P. 6.

1992

1529. **Alexandru David.** Tipăriturile românești din Basarabia sub stăpânirea rusă (1812-1918): bibliogr. lucrărilor privitoare la Basarabia apărute de la 1918 încoace ; contribuții la vechea lirică românească / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; pref., ed. îngr. de Iurie Colesnic. – Chișinău : Universitas, 1993. – 218 p. – (*Ser. Bibliografie Basarabiana*).
1530. **Alexei Mateevici** : bibliogr. sel. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; pref și ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Universitas, 1992. – 18 p. (*Ser. Bibliografie Basarabiana*).

1531. **Donici, Leon.** *Revoluția rusă : amintiri, schițe și impresii. Romulus Cioflec. Pe urmele Basarabiei...* (note și impresii din revoluția rusească) / alcăt. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Universitas, 1992. – 226 p.

1993

1532. **Ciobanu, Ștefan.** *Unirea Basarabiei : studiu și doc. cu privire la mișcarea naț. din Basarabia în anii 1917-1918 / Ștefan Ciobanu ; pref. de C. Giurescu ; schiță biogr. de I. Colesnic.* – Chișinău : Universitas, 1993. – 331 p.

1533. **Eugen Doga** : bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngr. de L. Kulikovski ; alcăt. : A. Salinski ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Universitas, 1993. – 64 p. – (*Ser. Bibliografie Basarabiana*).

1534. **Pagini alese din literatura pentru copii** / alcăt. : L. Codreanca, I. Colesnic. – Chișinău : Lumina, 1993. – 262 p.

1535. **Idem.** – 2002. – 236 p.

1536. **Берг, Л.С.** *Бессарабия : Страна-Люди-Хозяйство...* / Л.С. Берг ; [ed.] : Юрие Колесник. – Кишинев : Universitas, 1993. – 196 с.

1537. **Учёная, литературная и художественная Бессарабия** : алф. библиогр. указ. / Муницип. б-ка им. «Б.П. Хашдеу» ; сост. : Петр Драганов ; [ed.] : Юрие Колесник. – Кишинев : Universitas, 1993. – 278 с. – (*Ser. Bibliografie Basarabiana*).

1994

1538. **Донич-Добронравов, Леон.** *Дни мимолетные : (из моих воспоминаний) ; Мгла : рассказы / материал подгот. для печати Ю. Колесник и С. Кроитору // Кодры.* – 1994. – № 1/2. – С. 304-308.

1539. **Могилянский, Николай.** *Материалы для указателя литературы по Бессарабии : список книгъ и статей, относящихся къ Бессарабии изъ библиотеки Н. К. Могилянского / Муницип. б-ка им. «Б.П. Хашдеу» ; предисл., [ed.] : Юрие Колесник.* – Кишинев : Universitas, 1994. – 42 с. – (*Ser. Bibliografie Basarabiana*).

1995

1540. **Grigore Vieru.** Bibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngr. și pref. de Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 1995. – 120 p. – (*Ser. Bibliografie Basarabiana*).
1541. **Moment poetic :** (ciclu de versuri) / ed. : I. Colesnic ; des. : I. Filip ; coord. : N. Misail. – Chișinău : Museum, 1995-2007. – Nr 1/35.
1542. **Vnorovschi, Cleopatra.** Școala Eparhială de fete din Chișinău / Cleopatra Vnorovschi, L. Vnorovschi ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 1995. – 32 p. – (*Col. „Alma Mater”*).

1996

1543. **Bezviconi, Gheorghe.** Semimileniul Chișinăului / Gheorghe Bezviconi ; ed. și postf. de Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 1996. – 96 p. – (*Col. „Scrieri despre Chișinău”*).
1544. **Bibliografia Municipiului Chișinău, 1995** / alcăt. : Taisia Verebceanu ; [ed.] : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 1996. – 287 p. – (*Col. „Scrieri despre Chișinău”*).
1545. **Chișinăul în 1941** / ed. îngrijită de Dinu Poștarencu ; postf. și [ed.] : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 1996. – 78 p. – (*Col. „Scrieri despre Chișinău”*).
1546. **Ciobanu, Ștefan.** Chișinăul / Ștefan Ciobanu ; postf. și îngr. de Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 1996. – 80 p. – (*Col. „Scrieri despre Chișinău”*).
1547. **Glebus Sainciuc :** bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : T. Kolomoïțev, O. Detișin ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 1996. – 116 p. – (*Ser. Bibliografie Basarabiana*).

1997

1548. **Bezviconi, Gheorghe.** Necropola capitalei [București] : Dicț. encicl. / Gheorghe Bezviconi ; ed. și pref. : Iurie Colesnic. – Ed. a 2-a, revăz. și compl. – Chișinău : Museum, 1997. – 229 p.

Recenzii :

1549. **Cimpoi, Mihai.** Ora dicționarilor (I) : rec. la cartea lui Bezviconi, Gh. Necropola capitalei : dicț. encicl. // Flux : ed. de vineri. – 1998. – 1 mai. – P. 9.

1999

1550. **Aldea-Cuțarov, Chiril.** Hulubul amintirii : [poezii ; portr. lit.] / Chiril Aldea-Cuțarov ; select., postf. și îngrijirea textului de Iurie Colesnic ; prez. graf. : Cezara Colesnic. – Chișinău : Museum, 1999. – 72 p. : fot.
1551. **A.S. Pușkin și Basarabia** : bibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; Bibl. Publ. „M. Lomonosov” ; ed. îngrijită de Lidia Kulikovski ; alcăt. : I. Strelina ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 1999. – 208 p.
1552. **Ilvițchi, Luminița.** Mănăstirile și schiturile din Basarabia : aspect comparativ arhitectural / Luminița Ilvițchi ; ed. : Iurie Colesnic ; red. : Valentina Cosmescu ; prez. graf. : Lică Sainciuc. – Chișinău : Museum, 1999. – 148 p. : il.
1553. **Jelescu, Petru.** Geneza negării la copii în perioada preverbală : (studiu teoretico-experimental) / Petru Jelescu ; ed. : Iurie Colesnic ; il. : Lică Sainciuc. – Chișinău : Museum, 1999. – 248 p.
1554. **Patrimoniul cultural al Republicii Moldova** : [album] / aut. de proiect, ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Arc ; Museum, 1999. – 272 p.
1555. **Sadovnic-Orheianu, Iurie.** Am să plec în codrul verde... : [versuri] / Iurie Sadovnic-Orheianu ; ed. : Iurie Colesnic ; prez. graf. : Lică Sainciuc. – Chișinău : Museum, 1999. – 71 p.
1556. **Universul credinței** : [rev.] / ed. : Centrul Intern. de cultură pentru copii și tineret „Sergiu Grossu” ; dir.-fondator : Sergiu Grossu ; red.-șef : Iurie Colesnic ; red.-șef adjunct : Lidia Codreanca. – [1999-?]. – Chișinău, 1999. – Apare cu sprijinul Asociației „Strategia Civică”

2000

1557. **Arabescuri** comovene : (compartiment îngrijit de Iurie Colesnic) : Date generale ; Scrisori și amintiri // Cornova. – Chișinău, 2000. – P. 293-307.
1558. **Cornova** / aut. proiectului și coord. : dr. Vasile Șoimaru. – Chișinău : Museum, 2000. – 708 p. – (coaut. : Iurie Colesnic).

1559. **Grossu, Sergiu.** *Roada anilor tineri : 1940-1954 (versuri și proză) / pref. și ed. îngrijită de Iurie Colesnic.* – Chișinău : Museum, 2000. – 200 p.
1560. **Literatura română : dicț.-antologie de istorie și teorie lit. / alcăt. proiectului și coord. : Iurie Colesnic ; Lora Bucătaru ; cop. : Alexandru Crasnean.** – Chișinău : Museum, 2000. – 523 p. : il.

Recenzii:

1561. **Miu, Constantin.** [*Rec. la dicț.-antol. de ist. și teorie lit. Literatura română, coord. : Iurie Colesnic, Ed. Museum, 2000, 524 p.*] // *Limba și literatura română.* – 2001. – Nr 3. – P. 62-63.
1562. **Popovschi, Nicolae.** *Istoria bisericii din Basarabia în veacul al XIX-lea sub ruși / Nicolae Popovschi ; ed. îngrijită și postf. de Iurie Colesnic.* – Chișinău : Museum, 2000. – 503 p.

Recenzii:

1563. **Noi pagini de istorie a Bisericii noastre // Luminătorul.** – 2000. – Nr 3. – P. 57-59.

2001

1564. **Arbore, Zamfir.** *Dicționarul geografic al Basarabiei / Zamfir Arbore ; aut. de proiect, pref., îngrijirea textului, bibliogr., fotoarhivă : Iurie Colesnic ; red. șt. : I. Dron ; cop. : Andrei Gamarț.* – Chișinău : Fundația Culturală Română ; Museum ; București : Muzeum, 2001. – 235 p. – (Col. „Testament”).

Recenzii:

1565. **Erizanu, Gheorghe.** [*Rec.*] // *Capitala-magazin.* – 2001. – Nr 14. – P. 39.
1566. **Halippa, Pan.** *Publicistică / Pan Halippa ; aut. de proiect, pref., îngrijirea textului, bibliogr., fotoarhivă : Iurie Colesnic ; cop. : Andrei Gamarț.* – Chișinău : Museum ; București : Muzeum, 2001. – 253 p. – (Col. „Testament”).
1567. **Literatura română : dicț.-antol. de istorie și teorie lit. / aut. proiectului și coord. : Iurie Colesnic, Lora Bucătaru ; cop. : Alexan-**

dru Crasnean. – Ed. a 2-a, rev. și ad. – Chișinău : Museum, 2001. – 524 p. : il.

1568. **Moruzi, Dumitru.** Rușii și românii : cu o pref. de N. Iorga / Dumitru Moruzi ; aut. de proiect, pref., îngrijirea textului, bibliogr., fotoarhivă : Iurie Colesnic, cop. : Andrei Gamarț. – Chișinău : Museum, 2001. – XXIII ; 109 p. – (Col. „Testament”).

Recenzii:

1569. **Rușii și românii** // *Revista română.* – 2002. – Apr. – P. 18. – Semnat : V. Al. C.
1570. **Ursachi, Mihail.** Organizația Națională din Basarabia, „Arcașii lui Ștefan” : amintiri / Mihail Ursachi ; ed. și postf. : Iurie Colesnic ; red. : Boris Movilă ; cop. : Al. Crasnean. – Chișinău : Museum, 2001. – 142 p.

2002

1571. **Codreanca, Lidia.** Sania cu zurgălăi / Lidia Codreanca ; ed. : Iurie Colesnic ; des. : Cezara Colesnic. – Chișinău : Museum, 2002. – 68 p. : il.
1572. **Grossu, Sergiu.** Copiii gulagului : cronică a copilăriei oprimate în URSS / Sergiu Grossu ; trad. din limba fr. de Mioara Izverna ; cu un cuvânt-înainte al aut. ; ed. îngr. și postf. de Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 2002. – 238 p.
1573. **Negovschi, Eustafie.** Românii și urmașii lor în Rusia și Ucraina / Eustafie Negovschi ; col. coord. și îngrijită de Iurie Colesnic ; postf. : Igor Negovschi ; cop. : Andrei Gamarț. – Chișinău : Museum, 2002. – 59 p. : il. – Bibliogr. la sf. compartimentelor ; Indice de nume. – P. 50-58.

Recenzii:

1574. **Constantinov, Valentin.** Românii și urmașii lor în Rusia și Ucraina // *Revista română.* – 2002. – Nr 2.
1575. **Gafton, Marcela.** Românii și urmașii lor în Rusia și Ucraina // *Țara.* – 2002. – 6 iun.
1576. **Pagini alese din literatura pentru copii** [a scriitorilor rom. : material didactic pentru grădinițe de copii] / sel. de Lidia Co-

dreanca și Iurie Colesnic ; cop. : Veaceslav Popescu. – Ed. a 3-a, rev. și compl. – Chișinău : Lumina, 2002. – 235 p.

1577. **Râșcanu, Teodor.** Istoria vieții mele : [proză] / material îngrijit de Iurie Colesnic // Viața Basarabiei. – 2002. – Nr 3. – P. 182-190 ; Nr 4. – P 206-219.
1578. **Stere, Constantin.** Documentări politice / Constantin Stere ; red. șt. Pavel Balmuș ; proiect, pref., sel. și îngr. textului: Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum ; București : Muzeum, 2002. – 684 p.

2003

1579. **Calendar Național 2003 : Anul Cantemir / Min. Culturii al Rep. Moldova ; Bibl. Naț. ; director general : Alexe Rău ; colegiul de red. : acad. Petru Soltan, Iurie Colesnic [et al.] ; aut. : Valeria Matvei, Vlad Pohilă [et al.] ; red. șt. : Ion Dron. – Chișinău : Imprimeria BNRM, 2003. – 316 p.**
1580. **Grossu, Sergiu.** Cu gândul la Basarabia / Sergiu Grossu ; pref. și îngrijire de Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 2003. – 136 p.
1581. **Literatura română : dicț.-antol. de istorie și teorie lit. / alcăt. : Lora Bucătaru ; aut. proiectului și coord. : Iurie Colesnic. – Chișinău, 2003. – 523 p.**
1582. **Magazin bibliologic / Bibl. Naț. a Rep. Moldova ; red.-șef : Alexe Rău ; colegiu de red. : Iurie Colesnic, Pavel Balmuș [et al.]. – 2003- . – Chișinău, 2003.**
1583. **Ora satului : publicație periodică independentă / dir., red.-șef : Iurie Colesnic. – [2003-?]. – Chișinău, 2003.**
1584. **Pânzaru, Victor.** Dacă mă salvezi : versuri / Victor Pânzaru ; ed. îngrijită și pref. de I. Colesnic ; cop. : Andrei Gamarț. – Chișinău : Museum, 2003. – 60 p.

2004

1585. **Alianța „Moldova Noastră” : ziar / dir. : Iurie Colesnic. – [2004-2005]. – Chișinău, 2004-2005.**
1586. **Calendar Național 2004 : Anul Ștefan cel Mare / Min. Culturii al Rep. Moldova ; Bibl. Naț. ; director general : Alexe Rău ; colegiul de red. : acad. Petru Soltan, Iurie Colesnic [et al.] ; aut. : Vera**

- Ghendrovici, Maria Șveț [et al.] ; red. : Vlad Pohilă. – Chișinău : Imprimeria BNRM, 2004. – 384 p.
1587. **Calendar Național 2005** / Min. Culturii al Rep. Moldova ; Bibl. Naț. ; director general : Alexe Rău ; colegiul de red. : acad. Petru Soltan, Iurie Colesnic [et al.] ; aut. : Maria Șveț, Vlad Pohilă [et al.] ; red. : Vlad Pohilă. – Chișinău : Imprimeria BNRM, 2004. – 408 p.
1588. **Cimbriciuc, Alexandru**. Eroi soroceni în războiul de la Nistru / Alexandru Cimbriciuc ; ed. și pref. : Iurie Colesnic ; cop. : Andrei Gamarț. – Chișinău : Museum, 2004. – 127 p. : il.
1589. **Creangă, Ovidiu**. Epigrame și catrene : scrise noaptea printre gene / Ovidiu Creangă ; ed. și pref. de Iurie Colesnic, cop. : Andrei Gamarț. – Chișinău : Museum, 2004. – 123 p.
1590. **Universitatea Tehnică a Moldovei : (1964-2004)** / consultant ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 2004. – 192 p.

2005

1591. **Alexandru Gromov** : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Ovidius” ; ed. îngrijită de Lidia Kulikovski ; alcăt. : M. Cebotari, L. Ciobanu ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 2005. – 120 p. : fot.
1592. **Creangă, Ovidiu**. Cu orice risc am să spun adevărul : [povestiri] / Ovidiu Creangă ; pref. : Paul Goma ; îngr. de ed. : Iurie Colesnic ; cop. : Andrei Gamarț. – Chișinău : Museum, 2005. – 304 p.
1593. **Ion Ciocanu** : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID „Chișinău” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 2005. – 252 p. : fot.
1594. **Leo Butnaru** : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; ed. : Iurie Colesnic. – Ed. a 2-a revăz. și compl. – Chișinău : Museum, 2005. – 148 p.
1595. **Literatura română** : dicț.-antologie de istorie și teorie lit. / alcăt. : Lora Bucătaru ; coord. : Iurie Colesnic. – Ed. a 4-a, rev. și ad. – Chișinău : Museum, 2005. – 524 p.
1596. **Localitățile Republicii Moldova** : Itinerar docum.-publ. il. : [în 12 vol.] / col. aut. Valerian Ciobanu, Ion Domenico, Victor

- Dragoș [et.al] ; alcăt. : Victor Ladaniuc, Dumitru Țăra ; red. șef : Iurie Colesnic [vol. 5-12]. – Chișinău : Draghiștea.
Vol. 5 (Cos-Dră). – 2005. – 636 p.
1597. Vol. 6 (Dre-G). – 2006. – 776 p.
1598. Vol. 7 (H-Le). – 2007. – 725 p.
1599. Vol. 8 (Li-M). – 2008. – 654 p.
1600. Vol. 9 (N-O). – 2008. – 636 p.
1601. Vol. 10 (P). – 2012. – 802 p.
1602. Vol. 11 (R-Sa). – 2013. – 546 p.
1603. Vol. 12 (Să-Sv). – 2014. – 686 p.
1604. **Lupanciuc, Iacob**. Comuna Mingir : file de istorie / Iacob Lupanciuc ; consultant șt. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Ed. Universul, 2005. – 424 p.
1605. **Mahu, Raisa**. Hronicul tipografiilor și editurilor din Moldova (1643-2003) / Raisa Mahu, Laurențiu Melnic ; pref., consultant șt. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Bibl. Naț. a Republicii Moldova, 2005. – 380 p.
1606. **Petru Cărare** : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Transilvania”, CID „Chișinău” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : L. Capița ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 2005. – 108 p. : fot.
1607. **Serafim Saka** : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, CID „Chișinău” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : C. Tricolici, O. Detișin ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 2005. – 84 p. : fot.
1608. **Рыцарь** Великого Книжества : Константин Шишкан – жизнь, творчество, оценки, исследования : персонография / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngrijită de Lidia Kulikovski ; alcăt. : M. Șcelcikova, I. Strelina ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 2005. – 220 p.
1609. **Goma, Paul**. Basarabia : (fragm. din cartea *Săptămâna Roșie*, Chișinău, Museum, 2003) / p. îngrijită de Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Sept. – P. 15.
1610. **Grosu, Sergiu**. „De te voi uita România...” : [fragm. din lucrarea *Biserica persecutată*, București, 2004] / p. îngrijită de Iurie Colesnic // Ora satului. – 2005. – Oct. – P. 15.

2006

1611. **Alecu Russo** : *Acel ostaș al propășirii* : biobibliogr. – catalog / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „A. Russo” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : S. Mușat ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum, 2006. – 84 p.
1612. **Calendar Național 2006** / Bibl. Naț. a Rep. Moldova ; colegiul de red. : acad. Petru Soltan, Iurie Colesnic [et al.] ; aut. : Vera Ghendrovici, Maria Șveț [et al.] ; red. : Vlad Pohilă. – Chișinău : Imprimeria BNRM, 2006. – 424 p.
1613. **Eliza Botezatu** : Vocația cuvântului scris și rostit : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Tîrgu-Mureș” ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : Maria Tasmali ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Ulysse, 2006. – 112 p.
1614. **Ianoș Țurcanu** : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Transilvania” ; Centrul de Inf. și Docum. Chișinău ; ed. îngrijită de L. Kulikovski ; alcăt. : L. Capița ; ed. : Iurie Colesnic. – Chișinău : Museum , 2006. – 80 p.

2007

1615. **Calendar Național 2007** / Bibl. Naț. a Rep. Moldova ; colegiul de red. : Iurie Colesnic, acad. Petru Soltan [et al.] ; aut. : Valeria Matvei, Maria Șveț [et al.] ; red. : Vlad Pohilă. – Chișinău : Imprimeria BNRM, 2007. – 368 p.

2008

1616. **Calendar Național 2008** / Bibl. Naț. a Rep. Moldova ; colegiul de red. : Iurie Colesnic, acad. Andrei Eșanu [et al.] ; aut. : Valeria Matvei, Maria Șveț ; red. : Vlad Pohilă. – Chișinău : Imprimeria BNRM, 2008. – 468 p.
1617. **Calendar Național 2009** / Bibl. Naț. a Rep. Moldova ; colegiul de red. : Iurie Colesnic, acad. Andrei Eșanu [et al.] ; aut. : Valeria Matvei, Maria Șveț ; red. Vlad Pohilă. – Chișinău : Imprimeria BNRM, 2008. – 300 p. : il.
1618. **Madan, Gheorghe V.** Un sat basarabean de codru : Trușenii : [municipiul Chișinău] : (Text stabilit, note, coment., corespondență, doc., fot., bibliogr.) / Gheorghe V. Madan ; ed.

îngrijită de Grigore Botezatu, Tamara Apostol-Macovei ; st. biogr. de Iurie Colesnic ; Acad. de Șt. a Moldovei, Inst. de Filologie, Inst. Patrimoniului Cultural [et al.]. – Chișinău : Museum, 2008. – 324 p. : fot.

2009

1619. Calendar Național 2010 / Bibl. Naț. a Rep. Moldova ; colegiul de red. : Iurie Colesnic, prof. univ. Aurel Marinciuc [et al.] ; aut. : Valeria Matvei, Maria Șveț [et al.] ; red. : Vlad Pohilă. – Chișinău : Imprimeria BNRM, 2009. – 272 p.

2010

1620. Calendar Național 2011 / Bibl. Naț. a Rep. Moldova ; colegiul de red. : acad. Andrei Eșanu, Iurie Colesnic [et al.] ; aut. : Valeria Matvei, Maria Șveț ; red. : Vlad Pohilă. – Chișinău : Imprimeria BNRM, 2010. – 468 p.

2011

1621. Buletin de cercetări eminescologice, valorificare și promovare a operei și personalității lui Mihai Eminescu / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul Acad. Intern. Eminescu ; colegiul de red. : Elena Dabija, Vlad Pohilă, Iurie Colesnic [et al.], red.-coord. : Ion Anton. – Chișinău : Ed. Iulian, 2011. – 76 p. – (Serie nouă, Nr 1/2 (7/8)).

1622. Calendar Național 2012 / Bibl. Naț. a Rep. Moldova ; dir. gen. dr. Alexe Rău ; aut. : Valeria Matvei, Madlena Pușcașu [et al.] ; colegiul de red. : Petru Soltan, Iurie Colesnic [et al.] ; red. : Vlad Pohilă. – Chișinău : Imprimeria BNRM, 2011. – 304 p.

1623. Femeia, un argument al libertății : [rolul femeii în politică și societate] / coord. : Elena Prus, Iurie Colesnic. – Chișinău : Prut Internațional, 2011. – 256 p. : fot.

1624. Retro Chișinău : [istoria monumentelor arhitecturale : album] / Min. Culturii al Republicii Moldova, Agenția de Inspectare și Restaurare a Monumentelor ; coord. volumului : Ion Ștefăniță ; colegiul de red. : Iurie Colesnic, Ghenadie Șonțu, Aliona Cherdivară [et al.]. – Chișinău : Continental Grup, 2011. – 92 p. : fot.

1625. **Țopa, Tudor.** Omul acțiunii : [70 de ani de la nașterea prof. univ. Constantin Ețco] / Tudor Țopa ; consultanți șt. : Gheorghe Ghi-dirim, Viorel Prisăcaru, Iurie Colesnic ; red.-coord. : Liviu Belii. – Chișinău : Fundația „Draghiștea”, 2011. – 320 p. : fot.

2013

1626. **BiblioPolis** : rev. de biblioteconomie și șt. ale informării : ser. nouă / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; director fondator : Lidia Kulikovski ; director : Mariana Harjevschi ; red.-șef : Vlad Pohilă ; colegiul de red. : Leons Briedis, Iurie Colesnic [et al.]. – 2013- . – Chișinău (bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 148), 2013 (Casa Editorial-Pol. „Bons Office”). – 24 cm.

2014

1627. **Calendar Național 2014** / Bibl. Naț. a Rep. Moldova ; dir. gen. dr. Alexe Rău ; aut. : Valeria Matvei, Natalia-Maria Șveț [et al.] ; col. red. : Petru Soltan, acad. Andrei Eșanu, Iurie Colesnic [et al.] ; red. : Vlad Pohilă. – Chișinău : Imprimeria BNRM, 2014. – 378 p. : portr.

SCRIERI POETICE

Ediții aparte

1628. **Puiul îndrăzneț** : versuri pentru copii / Iurie Colesnic ; il. de Liviu Vieru. – Chișinău : Lit. Artistică, 1980. – 20 p. – (Semnat : Iurie Dereneu).
1629. **Țara cu luceferi** : versuri pentru copii / Iurie Colesnic ; il. de D. Lazan. – Chișinău : Lit. Artistică, 1986. – 32 p. : il.

Recenzii:

1630. *Bătrânu, Nicolae. Țara cu luceferi // Literatura și arta. – 1987. – 24 dec. – P. 5.*
1631. *Doni, Gheorghe. În țara cu luceferi // Scânteia leninistă. – 1987. – Nr 2. – P. 27.*

1632. **Arta memoriei** : versuri / Iurie Colesnic ; pref. de M. Cimpoi ; prez. graf. de N. Răileanu. – Chișinău : Lit. Artistică, 1987. – 86 p.

Recenzii:

1633. **Hăsnășanu, E.** [Rec.] // *Orizontul*. – 1987. – Nr 12. – P. 32-33.

1634. **Arheologii interioare** : versuri / Iurie Colesnic ; cop. : Mihai Bacinschi. – Chișinău : Hyperion, 1991. – 91 p.

Recenzii:

1635. **Ciocanu, Ion.** *Dincolo de literă* // *Literatura și arta*. – 1992. – 1 oct. – P. 5.

1636. **Învăț să zbor** : versuri pentru copii / Iurie Colesnic ; pict. : C. Bălan. – Chișinău : Hyperion, 1992. – 30 p. : il. color.

1637. **Spirala lui Arhimede** : versuri / Iurie Colesnic ; cop. : Nicolae Răileanu. – Chișinău : Museum, 1994. – 36 p. – (*Muza*).

Recenzii:

1638. **Vaculovschi, A.** „Spirala lui Arhimede” de Iurie Kolesnic // *Patria tânără*. – 1996. – 16 mar. – P. 8-9.

1639. **Necazul ariciului** : versuri pentru copii / Iurie Colesnic ; cop. și il. de Sergiu Puică. – Chișinău : Museum, 1996. – 12 p.

Recenzii:

1640. **Codreanu, Raisa.** *Între sugestie și morală* // *Luceafărul*. – 1997. – 15 apr.

1641. **Ce visează leul?** : (versuri pentru copii) / Iurie Colesnic ; il. de Victoria Barbaroș. – Chișinău : Ed. Prut Internațional, 2004. – [16] p. – (*Col. Poezii de seama voastră*).

În culegeri și ediții periodice

1975

1642. **Cheia fără sol** / Iurie Colesnic // *Scânteia leninistă*. – 1975. – Nr 6. – P. 6.

1976

1643. **Vai ce greu...** ; Râul ; Cărarea ; Rândunica ; Sărbătoare : [versuri] / Iurie Colesnic // Steluța : supl. la rev. „Scânteia leninistă”. – 1976. – Nr 6. – P. 2.

1977

1644. **Cea mai sonoră vioară...** ; Cuvintele-ți urare la drum... ; Război ; Cocor alb ; Dorul / Iurie Colesnic // Nistru. – 1977. – Nr 4. – P. 85-86.
1645. **Sărbătoare** ; Cărăbușul ; Escalatorul ; Râul / Iurie Colesnic // Steluța : supl. la rev. „Scânteia leninistă”. – 1977. – Nr 2. – P. 3.
1646. **Vioară** / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1977. – 6 apr.

1978

1647. **Balta** ; Necazul ariciului ; Râul / Iurie Colesnic // Steluța : supl. la rev. Scânteia leninistă. – 1978. – Nr 9. – P. 6.
1648. **Război** ; Cântecul miresei ; Femeile ; Bărbații.. ; Romanță veche / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1978. – 4 oct.

1979

1649. **Meșterul și piatra** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1979. – 27 dec. – P. 4.

1980

1650. **August 1944...** / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1980. – 30 noiem.
1651. **Corida** ; Neruda / Iurie Colesnic // Nistru. – 1980. – Nr 2. – P. 81.
1652. **Dans popular** / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1980. – 30 ian.
1653. **Păstorel** ; Rândunicii ; Pasărea în colivie ; Discuție ; Problemă / Iurie Colesnic // Scînteia leninistă. – 1980. – Nr 7. – P. 7.
1654. **Soarele Moldovei** ; Razele ; Mijatcă ; Vrajă ; Actorul ; Manual ; Dans popular / Iurie Colesnic // Dintre sute de catarge '80: tineri poeți, prozatori, critici / sel. : M. Cimpoi, I. Ciocanu. – Chișinău, 1980. – P. 86-90.

1655. **Песня невесты** / Юрий Колесник ; пер. А. Коркина // Молодежь Молдавии. – 1980. – 22 нояб.

1981

1656. **August 1944...** ; Căprioara / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1981. – 25 iun. – P. 4.

1982

1657. **Țara cu Luceferi** / Iurie Colesnic // Tânăruul leninist. – 1982. – 30 noiem.

1658. **Zidarul** / Iurie Colesnic // Învățămintul public. – 1982. – 9 oct.

1659. **Zidarul** ; Ora stelei albe ; Speranța / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1982. – 25 noiem. – P. 4.

1660. **Край Лучафэра** / Юрий Колесник // Юный ленинец. – 1982. – 30 нояб.

1983

1661. **Marinarul** ; Palmele mamei ; Bunica ; Lampa fermecată / Iurie Colesnic // Tânăruul leninist. – 1983. – 18 oct.

1662. **Noapte spaniolă** / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1983. – 16 oct.

1663. **Templul lui Ianus** / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1983. – 9 dec.

1664. **Țara cu Luceferi** ; De ce fugi... ; Noapte de lumină ; Ceasul ; Pădurea de fag ; Desculț / Iurie Colesnic // Scânteia leninistă. – 1983. – Nr 11. – P. 9.

1665. **Хора** ; Мамини ладони ; Бабушка ; Волшебная лампа / Юрий Колесник // Юный ленинец. – 1983. – 18 окт.

1984

1666. **Cezara** / Iurie Colesnic // Orizontul. – 1984. – Nr 1. – P. 32.

1667. **Moldova** ; Trei fluieri ; Ce spune soarele ; Iezii obraznici ; Dulgherul / Iurie Colesnic // Steluța. – 1984. – Nr 8. – P. 6-7.

1668. **Muncitorul** / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1984. – 28 noiem.

1669. **Три дудочки, Молдова ; Что говорит солнце? ; Озорные козлята ; Плотник / Юрий Колесник // Звездочка. – 1984. – № 8. – С. 6-7.**
1670. **Чезара / Юрий Колесник ; пер. Л. Фельдшер // Горизонт. – 1984. – №. 1. – С. 32.**

1985

1671. **Cântec de pace / Iurie Colesnic // Orizontul. – 1985. – Nr 5. – P. 46.**
1672. **Exiști / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1985. – 27 iun. – P. 6.**
1673. **Nerv / Iurie Colesnic // Orizontul. – 1985. – Nr 10. – P. 18.**
1674. **Solul primăverii / Iurie Colesnic // Steluța. – 1985. – Nr 3. – P. 12.**
1675. **Tipograf ; Părinți bătrâni ; Nicolae Sulac ; Studenții de la Politehnică ; Țara din care venim / Iurie Colesnic // Orizontul. – 1985. – Nr 9. – P. 30.**
1676. **Посол весны / Юрий Колесник ; пер. А. Кондратьева // Звездочка. – 1985. – № 3. – С. 12.**
1677. **Типограф ; Старые родители ; Николае Сулак ; Студенты Политехнического ; Страны отрочества / Юрий Колесник ; пер. А. Коркина // Горизонт. – 1985. – № 9. – С. 30.**

1986

1678. **Codrii mei bătrâni / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1986. – 20 noiem. – P. 4.**
1679. **Coronița ; Buburuza ; Caligraful ; Să-l desenăm pe elefant / Iurie Colesnic // Steluța. – 1986. – Nr 8. – P. 12.**
1680. **Desenul Cezarei / Iurie Colesnic // Scânteia leninistă. – 1986. – Nr 6. – P. 15.**
1681. **Limba și lumina / Iurie Colesnic // Tânăruț leninist. – 1986. – 10 oct.**
1682. **9 mai, Victorie... ; Acasă ; Gara ; Ritm modern ; Motiv spaniol / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1986. – 16 noiem.**
1683. **Ploput ; Cosmonautică ; Dulgherul ; Codrii mei bătrâni ; Veronica / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1986. – 20 noiem. – P. 4.**

1684. **Венок** ; Божья коровка ; Рисунок ; Рисуем слона / Юрий Колесник ; пер. А. Бродского // Звездочка. – 1986. – № 8. – С. 12.

1987

1685. **Deltaplanul** / Iurie Colesnic // Tănărul leninist. – 1987. – 13 oct.
1686. **Exiști** / Iurie Colesnic // Chișinău. Gazeta de seară. – 1987. – 24 oct.
1687. **Plutașii** ; Vânătorul ; Romantică ; Dor de Icar ; Poate... / Iurie Colesnic // Nistru. – 1987. – Nr 2. – P. 81-82.
1688. **Povestea celor două mâini** ; Noapte în pădurea Bulărzii ; Codrii mei bătrâni ; Mixtura / Iurie Colesnic // Scânteia leninistă. – 1987. – Nr 6. – P. 7.
1689. **Pușkin** / Iurie Colesnic // Scânteia leninistă. – 1987. – Nr 2. – P. 18.

1988

1690. **Che Guevara** / Iurie Colesnic // Scânteia leninistă. – 1988. – Nr 6. – P. 10.
1691. **Înaltă frecvență** / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1988. – 16 oct.
1692. **Liviu Damian** / Iurie Colesnic // Moldova socialistă. – 1988. – 16 oct.
1693. **Patria** ; Istoria ; Lampa fermecată ; Salcia ; Desenul Cezarei / Iurie Colesnic // Tănărul leninist. – 1988. – 2 febr.
1694. **Perpetuum mobile** ; Florile / Iurie Colesnic // Chișinău. Gazeta de seară. – 1988. – 15 oct.
1695. **Ploaie ciobănească** / Iurie Colesnic // Viața satului. – 1988. – 18 oct.
1696. **Spital** / Iurie Colesnic // Moldova socialistă. – 1988. – 25 dec.
1697. **Trei fluieri** / Iurie Colesnic // Peste leagăn : cîntece de pacea somnului sel. : din poezia noastră de I. Gheorghită : pentru șc. medie. – Ed. a 2-a rev. și ad. – Chișinău, 1988. – P. 168.
1698. **Родина** ; История ; Волшебная лампа ; Ива ; Рисунок Чезары / Юрий Колесник // Юный ленинец. – 1988. – 9 февр.

1989

1699. **Această clipă** / Iurie Colesnic // Tinerimea Moldovei. – 1989. – 15 oct.
1700. **Claxoanele** / Iurie Colesnic // Tănărul leninist. – 1989. – 27 oct.
1701. **Cometa** ; Salcia ; Umbra ; Telefonul ; Pușca pisiului / Iurie Colesnic // Steluța. – 1989. – Nr 1. – P. 8-9.
1702. **Scrisorile iernii** ; Anotimpuri, anotimpuri... ; Mărturie ; Iezii ; Toamna la Dereneu / Iurie Colesnic // Tănărul leninist. – 1989. – 28 iul.
1703. **Душа моря** ; Опоздавший актер ; Колодец / Юрий Колесник ; пер. Л. Фельдшер // Юный ленинец. – 1989. – 17 марта.
1704. **Комета** ; Ива ; Телефон ; А вышло все наоборот / Юрий Колесник ; пер. И. Кириченко // Звездочка. – 1989. – № 1. – С. 8-9.
1705. **Письма зимы** ; Времена года ; Открытие ; Козы ; Осень в Деренеу / Юрий Колесник ; пер. Л. Фельдшер // Юный ленинец. – 1989. – 28 июля.

1990

1706. **Aerul Lacrimii** ; Lumânarea ; Unghi ; Ninsoare ; Alchimie lumească / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1990. – 27 sept. – P. 4.
1707. **Calul alb** / Iurie Colesnic // Tănărul leninist. – 1990. – 5 ian. – P. 8.
1708. **Munții** / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 1990. – 26 oct. – P. 8.
1709. **Seceriș** / Iurie Colesnic // Moldova suverană. – 1990. – 27 oct.
1710. **Ușa din spate** ; Extrasens ; Schiorul din Carpați ; Steaua fără nume / Iurie Colesnic // Chișinău. Gazeta de seară. – 1990. – 18 dec.
1711. **Vulcanii** / Iurie Colesnic // Viața satului. – 1990. – 24 oct. – P. 8.
1712. **Актер** ; Кэприана ; Моцарт и Сальери ; Романтика ; Звезда ; Деталь эпохи : Старики / Юрий Колесник ; пер. с рум. М. Флоря // Кодры. Молдова литературная. – 1990. – № 4. – С. 105-106.

1991

1713. **Balada scaunului** ; Vântul ; Galben ; Aproape psalm ; Aerul lacrimii ; Înaltă frecvență ; Homer ; Dialectică primară ; Spital ;

- Nunta ; Anotimpuri, anotimpuri... ; Bătrânii ; Cuvintele / Iurie Colesnic // Basarabia. – 1991. – Nr 3. – P. 69-72.
1714. **Buburuza** ; Vânătorul ; Lupul / Iurie Colesnic // Din lumea celor care nu cuvântă : poezii și povestiri despre natură. – Chișinău, 1991. – P. 9-10.
1715. **Casa lui Ion Creangă** ; Jocul cu umbra ; Scrisoarea ; Plopul / Iurie Colesnic // Alunelul. – 1991. – Nr 4. – P. 3.
1716. **Claxoanele** ; Gâștele ; Căruța ; Muma tâlharului ; Perpetuum mobile ; Ursul ; Strada / Iurie Colesnic // Noi : rev. pentru copii și adolescenți. – 1991. – Nr 6. – P. 2.
1717. **Frații** ; De ce fugi... ; Rândunica ; Vânătorul necăjit ; Telefonul ; Steluța / Iurie Colesnic // Viața satului. – 1991. – 20 febr. – P. 7.
1718. **Parola noastră...** / Iurie Colesnic // Basarabia. – 1991. – Nr 1. – P. 8.
1719. **Steaua fără nume** ; Extrasens ; Ascensorul ; Sfârșit de secol ; Ploaie de noiembrie ; Strada ; Însemnare ; Înaltă frecvență ; Nocturnă / Iurie Colesnic // Columna. – 1991. – Nr 4. – P. 2-3.
1720. **Между ударами сердца** ; Старики ; Гомер ; Времена года ; Ветер ; Больница ; Слова ; Диалектика ; Свадьба ; Воздух слез ; Зеркало ; Баллада о стуле ; Почти молитва ; Поэзия / Юрий Колесник ; пер. с рум. Р. Ольшевский // Кодры. Молдова литературная. – 1991. – № 12. – С. 105-107.

1992

1721. **Balada cenzorului** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1992. – 15 oct. – P. 4.
1722. **Cetatea de scaun a dorului** ; Aproape psalm / Iurie Colesnic // Glasul Națiunii. – 1992. – 1 mai. – P. 4.
1723. **Poetul** ; Mărturie ; „Admir” / Iurie Colesnic // Literatorul. – 1992. – Nr 26/27. – P. 29.
1724. **Versuri** / Iurie Colesnic // Lanterna magică. – 1992. – 1-15 noiembrie.
1725. **Жеребенок** ; Храброе деревце ; Почему бежит зайчик ; Журавль у колодца ; Как живешь на ветке, птица? ; Где спит дождик? ; Проблема ; Досада ежика / Юрий Колесник ; пер. с рум. А. Коркина // Независимая Молдова. – 1992. – 14 марта.

1993

1726. **Ce spune soarele** ; Călimara ; Necazul ariciului ; Puiul îndrăzneț ; Rîndunica / Iurie Colesnic // Pagini alese din literatura pentru copii. – Chișinău, 1993. – P. 246-247.
1727. **Fluturile paradisului** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 14 oct. – P. 4.
1728. **Motiv al existenței** ; Copcă ; Amintiri teatrale ; Greșeală tehnică ; Nuanțe ; E timpul... ; Neogeneză ; Trandafirii ; Reminiscente păstorești ; Ariciul ; Prăsadele ; Neajuns confortabil ; Iepurele ; Urătorii ; Taxi nocturn ; Lumânarea / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 30 sept. – P. 5.
1729. **Versuri** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1993. – 30 sept.
1730. **Versuri** / Iurie Colesnic // Tribuna. – 1993. – 1-6 iul.
1731. **Типограф** / Юрий Колесник ; пер. с рум. А. Коркина // Независимая Молдова. – 1993. – 29 июля.

1995

1732. **Lecția de veșnicie** / Iurie Colesnic // Patria tânără. – 1995. – 14 oct. – P.10 ; Cetatea. – Chișinău, 1995. – P. 27.

1996

1733. **Adam și Eva** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1996. – 3 oct. – P. 4.
1734. **Casa lui Ion Creangă** ; Jocul cu umbra ; Scrisoarea ; Plopul / Iurie Colesnic // Viața satului. – 1996. – 30 mar. – P. 11.
1735. **Salcia** ; Necazul ariciului ; Casa lui Ion Creangă / Iurie Colesnic // Florile dalbe. – 1996. – 5 dec. – P. 4.
1736. **Semnal de alarmă** / Iurie Colesnic // Patria tânără. – 1996. – 4 oct. – P. 10-11.
1737. **Trandafirii** ; Fluturile paradisului ; Lacrima ; Copcă / Iurie Colesnic // Patria tânără. – 1996. – 16 mar. – P. 9.

1998

1738. **Santinela** ; Omul-safeu ; Căderi libere ; Nuanțe ; Motiv ; Fluturile paradisului / Iurie Colesnic // Moment poetic. – Chișinău, 1998. – Nr 8. – P. 8-9.

1999

1739. **Despre fantezie** : Ziua poeziei / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 1999. – 30 sept. – P. 5.

2000

1740. **Rândunica** ; Buburuza ; Discuție / Iurie Colesnic // Clipa ghiocilor : fagure de poezii pentru cei mai mici copii. – Chișinău, 2000. – P. 30-31.

2001

1741. **A fi sau a nu fi** ; Un glas ; Sunt singur : lui Ion Druță ; Din ciclul „Răsfoirea caietelor vechi...” ; Inversare ; Emotivă ; „...Dacă viața...” // Moment poetic. – Chișinău, 2001. – Nr 19. – P. 8-9.

2002

1742. **Ce spune soarele** ; Călimara ; Necazul ariciului ; Puiul îndrăzneț ; Rândunica / Iurie Colesnic // Pagini alese din literatura pentru copii. – Chișinău, 2002. – P. 221-222.

1743. **Martori** : Ziua poeziei – 2002 / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2002. – 10 oct. – P. 4.

2003

1744. **Anton, Pavel**. Foaie verde lămâițe : (cântece pentru preșcolari și școlari). – Timișoara, 2003. – 86 p. – Din conț. : Leul la menajerie. – P. 24 ; Necazul ariciului. – P. 25 ; Rândunica. – P. 42 ; Salcia. – P. 46 ; Umbra. – P. 50 ; Telefonul. – P. 53 ; Joaca. – P. 60 ; De ce fugi. – P. 61 ; Casa lui Ion Creangă. – P. 72 / Iurie Colesnic.

1745. **Frunza de pe urmă...** ; Aștept ; Doi nebuni... ; Scrie... scrie... scrie... ; Ea ; Un cântec / Iurie Colesnic // Moment poetic. – Chișinău, 2003. – Nr 25. – P. 8-9.

2004

1746. **Frunze** : Ziua poeziei – 2004 / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2004. – 14 oct. – P. 6.

1747. **Martori** ; Inversare ; Căderi libere ; Lecția de veșnicie ; Motiv ; Maraton ; Homer ; Fluturile Paradisului ; Răsfoirea caietelor vechi... ; Gânduri din „cutia neagră” ; Lumânarea ; Emotivă / Iurie Colesnic // Noi : rev. pentru copii și adolescenți. – 2004. – Nr 1. – P. 8-9 : fot.
1748. **Salcia** ; De ce fugi... ; Puii ; Leul la menajerie / Iurie Colesnic // Literatura pentru copii. – Chișinău, 2004. – P. 152-154.

2005

1749. **Ce spune soarele?** ; Puilul ; Trei fluierașe ; Copilul ; Poștașul ; Marea ; Vecinii / Iurie Colesnic // Alunelul. – 2005. – Nr 7/8. – P. 12-13.

2006

1750. **Casa lui Ion Creangă** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2006. – 8 mar. – P. 4.

2007

1751. **Eden** / Iurie Colesnic // Porto Franco. – 2007. – Nr 10/12. – P. 12.
1752. **Geografică** / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2007. – 11 oct. – P. 5.
1753. **Un poet** născut din har... / Iurie Colesnic // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 14 dec. – P. 11.

2008

1754. **Bătrânul drumeț** : Ziua poeziei / Iurie Colesnic // Literatura și arta. – 2008. – 16 oct. – P. 5.

2010

1755. **De ce fugi...** ; Rudă, rudă, paparudă ; Leul la menajerie ; Telefonul ; Necazul ; Iezii ; Telegrama ; Umbra ; Casa lui Ion Creangă ; Rândunica / Iurie Colesnic // Bucurii pentru copii : [antologie de versuri]. – Chișinău ; Târgoviște, 2010. – P. 223-228.
1756. **Soarele și luna** ; Nuca ; Vârsta mării ; Ciocârlia ; Brazii ; Șopârla ; Râul ; Undei casa vântului? ; Merele toamna / Iurie Colesnic // Alunelul. – 2010. – Nr 7/8. – P. 4-5.

2011

1757. **Îți scriu** / Iurie Colesnic // Iarnă, bine ai venit! : [culeg. de poezii]. – Chișinău, 2011. – P. 11.
1758. **Necazul ariciului** / Iurie Colesnic // Alunelul. – 2011. – Nr 5/6. – P. 7.
1759. **Răsfoirea caietelor vechi...** ; Inversare ; Căderi libere / Iurie Colesnic // Cartea poeziei – 2011. – Chișinău, 2011. – P. 126-127.

2013

1760. **Necazul ariciului** / Iurie Colesnic // Alunelul. – 2013. – Nr 11. – P. 6.

2014

1761. **Actorul** ; Pescărușii pe valuri ; Exiști ; Anotimpuri, anotimpuri ; Ritual / Iurie Colesnic // Antologie de poezie română contemporană. – Iași, 2014. – Vol. 3. – P. 306-320. – Text în limba rom., fr., eng., germ.

VIAȚA, ACTIVITATEA LITERARĂ ȘI CIVICĂ A CERCETĂTORULUI

Date biografice în ediții de referință

(enciclopedii, dicționare, calendare, bibliografii etc.)

1762. **Iurie Colesnic** : biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul de Inf. și Doc. Chișinău ; alcăt. și ed. îngrijită de Lidia Kulikovski ; red. bibliogr. : Ludmila Pânzaru ; concepție graf. : Andrei Gamarț. – Chișinău : Museum, 2005. – 148 p.

Recenzii:

1763. **Gheorghiiță, Nadina**. *Ispitit de istorie, motivat de prezent, încurajat de viitor* // *Capitala*. – 2005. – 10 aug. – P. 8.
1764. **Pânzaru, Ludmila**. *Semnale bibliografice* // *BiblioPolis*. – 2005. – Vol. 15, Nr 3. – P. 54-55.
1765. **Iurie Colesnic** (n. 12 august, 1955, s. Dereneu, r-nul Călărași) : [reperे biobibliogr.] // *Scriitorii Moldovei în lectura copiilor*

- lor și adolescenților : dicț. biobibliogr. / alcăt. : Elena Cugut. – Chișinău, 1994. – P. 88-89.
1766. **Idem.** – Ed. a 2-a, revăz. și compl. – Chișinău, 2004. – P. 107-109.
1767. **Cimpoi, Mihai.** [Iurie Colesnic] // Cimpoi Mihai. O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia. – Ed. a 2-a rev. și ad. – Chișinău, 1997. – P. 255.
1768. **Iurie Colesnic** : [reper biogr.] // Strategia civică. – 2000. – Nr 1. – P. 9. – (Cartea de vizită a ASC).
1769. **Iurie Colesnic** : [schiță biogr.] // Pirogan Vadim Ștefan. Timpuri și oameni. – Chișinău, 2001. – P. 164-169.
1770. **Iurie Colesnic** – scriitor, producător de film : [reper biogr.] // Enciclopedia marilor personalități din istoria, știința și cultura românească de-a lungul timpului. Vol. IV : Contemporanii : A-I. – București, 2003. – P. 240-242.
1771. **Iurie Colesnic** : [notă bibliogr.] // Calendar Național 2005. – Chișinău, 2004. – P. 222-227. – Semnat : Vlad Pohilă, Ion Madan.
1772. **Țopa, Tudor.** Dereneu : [notă biogr. a scriitorului Iurie Colesnic] // Localitățile Republicii Moldova : itinerar doc.-publ. il. – Chișinău, 2005. – P. 497-498.
1773. **Iurie Colesnic** (pseud. Iurie Dereneu) : [date biogr.] // Viața Basarabiei. – 2006. – Nr 1/2. – P. 212.
1774. **Iurie Colesnic**: [notă biogr.] // Viața Basarabiei. – 2007. – Nr 1. – P. 173; Nr 2/3. – P. 262.
1775. **Zbârciog, Vlad.** Colesnic Iurie : [notă biogr.] // Dicționarul scriitorilor români din Basarabia 1812-2006. – Chișinău, 2007. – P. 133-134.
1776. **12 august** – 55 de ani de la nașterea scriitorului Iurie Colesnic : [note biogr.] // Aniversări culturale – 2010. – Chișinău, 2009. – P. 176-181.
1777. **Matei, Valeriu.** Iurie Colesnic : [notă biogr.] // Calendar Național 2010. – Chișinău, 2009. – P. 167-169.
1778. **Zbârciog, Vlad.** Colesnic, Iurie (12.08.1955, Dereneu, Călărași) // Dicționarul scriitorilor români din Basarabia 1812-2010. – Chișinău, 2010. – P. 161-163.

1779. **Colesnic, Iurie** [12.08.1955, Dereneu, Călărași] // Țărălună Ecaterina. Enciclopedia identității românești. – București, 2011. – P. 203-204.
1780. **Omul săptămânii** : Iurie Colesnic, scriitor și istoric : [schiță biografică] // Timpul. – 2013. – 9 aug. – P. 4.
1781. **Iurie Colesnic** : [notă biografică] // Antologie de poezie română contemporană : Vol. 3. – Iași, 2014. – P. 303-305. – Text în limba rom., fr., engl., germ.

În alte ediții

1782. **Moraru, Haralambie**. Lecția Iurie Colesnic : [eseuri] / Haralambie Moraru. – Chișinău : Ulysse, 2005. – 24 p.

1987

1783. **Cimpoi, Mihai**. Un visător de pe tărâmul integralelor : [pref.] // Colesnic Iurie. Arta memoriei. – Chișinău, 1987. – P. 3-4.

1988

1784. **Mazilu, Gh.** Încântări gratuite : [despre creația poetului Iurie Colesnic] // Tinerimea Moldovei. – 1988. – 10 apr.

1994

1785. **Lansare de carte** la școala medie nr. 64 Durlăști : [*Pagini alese din literatura pentru copii*, alcăt. : Lidia Codreanca și Iurie Colesnic] // Glasul Națiunii. – 1994. – Oct. (Nr 43). – P. 7.
1786. **Pörzgen, Gemma**. Neues aus dem Land, wo Papier und Farbe für Bücher fehlen // Frankfurter Rundschau. – 1994. – 10 oct. – În limba germană.

1995

1787. **Apariții culturale** pentru sărbătoarea „Limba noastră” : [despre editarea cărților lui Iurie Colesnic la Ed. „Museum”] // Moldova literară. – 1995. – 16 aug.
1788. **Iurie Colesnic** va reprezenta Chișinăul la Frankfurt [la Târgul de Carte de la 11-16 oct.] // Momentul. – 1995. – 6 oct.

1789. **Mareș, Constantin.** Târgul de carte de la Frankfurt – 1995 // Românu liber (Frankfurt pe Main). – 1995. – Nr 11.

1996

1790. **Чудин, Виктор.** Ценности и ценники : [о деятельности дир. изд-ва «Museum» Юрия Колесника] // Приват ревью : прилож. к газ. «Независимая Молдова». – 1996. – № 6.

1997

1791. **Basarabia nu este un mit, ci o realitate :** [despre apariția vol. II al encicl. *Basarabia necunoscută* (Chișinău, 1997), de Iurie Colesnic] // Literatura și arta. – 1997. – 13 noiem. – P. 2.
1792. **Șipoș, Gheorghe.** Moment poetic : [despre editorii Iurie Colesnic, Iulian Filip, Ianoș Țurcanu] // România literară. – 1997. – 5-11 febr. – P. 11.

1998

1793. **Dron, Ion.** Cu deplină dăruire cauzei naționale... : [despre editorul Iurie Colesnic] // Mesagerul. – 1998. – 29 aug. (Nr 32). – P. 7.
1794. **Iachim, Ion.** Cărțile pe care le scriu astăzi sunt de fapt scrise pentru doi învățători ai mei... : [din activitatea lui Iurie Colesnic] // Făclia. – 1998. – 25 apr. (Nr 17).
1795. **Movilă, Boris.** Să deschidem puțin cortina... : [despre Editura „Museum”, director Iurie Colesnic, care preconizează să editeze o enciclopedie a artiștilor plastici din Moldova] // Literatura și arta. – 1998. – 9 apr.

1999

1796. **Dron, Ion.** Iurie Colesnic [istoric și cercet. lit.] // Capitala. – 1999. – 14 aug. – P. 8.
1797. **Literature and Literary Studies :** Reference Reviews Europe Annual, Indiana University, 1999. – <http://www.rre.casalini.com/1999/bd.html>. – 22.06.2005.
1798. **Țurcanu, Ianoș.** Exist : [aforisme pe versurile lui Iurie Colesnic] // Literatura și arta. – 1999. – 25 mar. – P. 8.

2000

1799. **Literature and Literary Studies** : Reference Reviews Europe Annual, Indiana University, 2000. – <http://www.rre.casalini.com/2000/bd.html>. – 22.06.2005.
1800. **Moraru, Dragoș**. Nasc și la Moldova oamenii! : [despre Iurie Colesnic, istoric și cercet. șt.] // Cotidianul. – 2000. – 23 noiem. – P. 9.

2001

1801. **Borșevici, Ion**. Un descoperitor de valori istorice : [Iurie Colesnic, cercet. istoric și editor] // Glasul Națiunii. – 2001. – 7 mar. – P. 6.
1802. **Condrat, Jean-Yves**. Iurie Colesnic // La lettre de Roumanie. – 2001. – Mai-Iun. (Nr 16).
1803. **Lăcustă, Ioan**. Cărți din Basarabia: enciclopediile „Sfatul Țării”, „Femei din Moldova” și „Basarabia necunoscută” de Iurie Colesnic // Economistul : supl.: Ecartament. – 2001. – 29 mar. – P. 1, 5.
1804. **Stimate, domnule Colesnic** : [scrisoare de la dna Nina Bogos-Manuilă] // Conștiința Națională. – 2001. – 31 mar. – P. 7.

2002

1805. **Ciocanu, Ion**. Cu Iurie Colesnic dincolo de literă // Ciocanu Ion. Dincolo de literă : [incursiuni crit. în procesul lit. contemporan]. – Timișoara, 2002. – P. 204-210.
1806. **Țopa, Tudor**. Scoși din anonimat : [despre istoricul Iurie Colesnic] // Țopa Tudor. Condamnați la zbcium. – Chișinău, 2002. – P. 182-189 : portr.
1807. **Idem**. – Ed. a II-a, compl., și ad. – Chișinău, 2004. – P. 182-189.

2003

1808. **Cimpoi, Mihai**. Optzeciștii. Cearta dintre tradiționaliști și (post) moderniști : [Iurie Colesnic] // Cimpoi Mihai. Istoria literaturii române din Basarabia : compendiu. – Chișinău, 2003. – P. 387.
1809. **Соловьѳева, Татьяна**. Автор бестселлера о бессарабских народниках Константин Стере шесть лет провел в Сибири : издательство „Museum” выпустило сб. „Documentări poli-

tice” // Бессарабцы на страницах газеты «Новое время». – Кишинев, 2003. – С. 27-28.

1810. **Соловьева, Татьяна.** Из-за женщин Константин Стаматичуря дрался на дуэли и даже остался без глаза : [издатель Ю. Колесник о публ. Ст. О писателе] // Бессарабцы на страницах газеты «Новое время». – Кишинев, 2003. – С. 36-37.
1811. **Соловьева, Татьяна.** Кто убил Сергея Лазо? : [мнение издателя Ю. Колесника о виновных в смерти Лазо] // Бессарабцы на страницах газеты «Новое время». – Кишинев, 2003. – С. 164-168.

2004

1812. **Ciocanu, Ion.** Iurie Colesnic și dovada românității noastre // Ciocanu Ion. Scriitori de ieri și de azi. – Chișinău, 2004. – P. 415-421.
1813. **Crețu, Mihai.** Am senzația unei calde lumini în frigul din jur : [scrisoare adresată dlui I. Colesnic după lectura cărții *Mi-i dor să vă spun*] // Ora satului. – 2004. – Oct. (Nr 17). – P. 16.
1814. **Соловьева, Татьяна.** На разрыве эпох : тайны 18-го года // Новое время. – 2004. – 14 мая.

2005

1815. **Brânzan, Maria.** Iurie Colesnic, poet și publicist : [50 de ani de la nașterea scriitorului și cercet. lit. Iurie Colesnic] // Gazeta bibliotecarului. – 2005. – Aug. – P. 8.
1816. **Cosmescu, Alexandru jr.** O călătorie prin spațiul interior : [st. introd.] // Iurie Colesnic : Biobibliogr. – Chișinău, 2005. – P. 43-49.
1817. **Dabija, Nicolae.** Arhivarul : [50 de ani de la nașterea scriitorului și cercet. lit. Iurie Colesnic] // Literatura și arta. – 2005. – 18 aug. – P. 4.
1818. **Hadârcă, Ion.** Iurie Colesnic : Uliseanul (1-2) : [50 de ani de la nașterea scriitorului și cercet. lit. Iurie Colesnic] // Literatura și arta. – 2005. – 11, 18 aug. – P. 4.
1819. **Kulikovski, Lidia.** Ispitit de istorie, motivat de prezent, încurajat de viitor... : [studiu introd.] // Iurie Colesnic : Biobibliogr.

- Chișinău, 2005. – P. 7-15 ; Kulikovski Lidia. Cartea, modul nostru de a dăinui. – Chișinău, 2006. – P. 191-198.
1820. **Marinciuc, Aurel.** O literatură întodeauna se ține pe excepții : [studiu introd.] // Iurie Colesnic : Biobibliogr. – Chișinău, 2005. – P. 32-42.
1821. **Moisei, Simion.** Portretul istoricului literar Iurie Colesnic. 2005 [Portret]. – P., u. 85x65,5. – (*Seria Portretele chișinăuienilor*) – Colecția Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”.
1822. **Moraru, Haralambie.** O lecție pe care au descoperit-o secolele : [studiu introd.] // Iurie Colesnic : Biobibliogr. – Chișinău, 2005. – P. 16-21 ; Literatura și arta. – 2005. – 11 aug. – P. 4.
1823. **Movilă, Boris.** Ștergeți slinul, mucegaiul!... : [despre Iurie Colesnic, istoricul] // Literatura și arta. – 2005. – 18 aug. – P. 4.
1824. **Nechit, Irina.** Lumea lui Iurie Colesnic : [omagierea lui Iurie Colesnic la Sediul Central al BM „B.P. Hasdeu”] // Capitala. – 2005. – 16 aug. – P. 9 ; Jurnal de Chișinău. – 2005. – 16 aug. – P. 9.
1825. **Paraschiv, Maria.** „Profetul nemuririi noastre – Constantin Stere”, de Iurie Colesnic : [despre lansarea acestei cărți la Bibl. Publică „O. Ghibu”] // Făclia. – 2005. – 9 apr. – P. 5.
1826. [**Pohilă, Vlad**]. La 50 de ani, peste 1000 de lucrări tipărite : [omagierea lui Iurie Colesnic și prez. biobibliogr. *Iurie Colesnic* la BM „B.P. Hasdeu”] // BiblioPolis. – 2005. – Vol. 15, Nr 3. – P. 45. – (Semnat : Vl. P.).
1827. **Pohilă, Vlad.** Un spirit de respirației enciclopedistă, într-o epocă a specializărilor tot mai stricte : [studiu introd.] // Iurie Colesnic : Biobibliogr. – Chișinău, 2005. – P. 22-31.
1828. **Popa, Iulius.** Iurie, recompensa ta e Acolo : [50 de ani de la nașterea scriitorului și cercet. lit. Iurie Colesnic] // Literatura și arta. – 2005. – 11 aug. – P. 4.
1829. **Reabțov, Gheorghe.** Iurie Colesnic – cărturarul : [50 de ani de la naștere] // Literatura și arta. – 2005. – 1 sept. – P. 4.
1830. **Scriitorii cei mai buni în 2004** : [Premiul pentru publicistică 2005 – Iurie Colesnic pentru „Generația Unirii”] // Jurnal de Chișinău. – 2005. – 1 iul. – P. 15 ; Contrafort. – 2005. – Nr 6. – P. 2.

1831. **USM își împarte laurii** : [Iurie Colesnic – laureat al Premiului pentru publicistică 2005 pentru cartea „Generația Unirii”] // *Timpul de dimineață*. – 2005. – 24 iun. – P. 3.
1832. **Vartic, Andrei**. Mărețiile din oglinzile lui Iurie Colesnic : [cuvinte de felicitare către jubileul scriitorului Iurie Colesnic] // *Gazeta bibliotecarului*. – 2005. – Aug. – P. 3 ; *Observatorul*. – 2005. – 15 aug.
1833. **Думбрэвяну, Виктор**. *Неизвестная Бессарабия Юрия Колесника* : [в чит. зале Муницип. б-ки им. «Б.П. Хашдеу» прошел юбилей писателя и презентация биобиблиогр. *Iurie Colesnic*] // *Capitala-Столица*. – 2005. – 17 авг. – С. 5.
1834. **Кропанцева, Татьяна**. Бессарабский Колумб отметил своё 50-летие // *Новое время*. – 2005. – 19 авг. – С. 5.
1835. **Кропанцева, Татьяна**. «Mulți ani trăiască» на праздновании дня рождения Юрия Колесника звучало в стенах Муницип. б-ки им. «Б.П. Хашдеу» // *Новое время*. – 2005. – 19 авг. – С. 5.
1836. **Морару, Хараламбие**. Две слёзы одной необъятной любви : [о книге Ю. Колесника *Неизвестная Бессарабия*] // *Кодры. Молдова литературная*. – 2005. – № 3/4. – С. 230-237.

2006

1837. **Bogdănaș, Silvia**. *Basarabia necunoscută*, la al VI-lea volum : [Sediul Central al BM „B.P. Hasdeu” a găzduit lansarea celui de al VI-lea vol. *Basarabia necunoscută*, de Iurie Colesnic] // *Timpul*. – 2006. – 31 mar. – P. 23.
1838. **Josu, Nina**. *Apostolul Unirii Pantelimon Halippa* : [la Sediul Central al BM „B.P. Hasdeu” a avut loc lansarea cărții *Apostolul Unirii – Pantelimon Halippa*, Ed. Ulysse (Chișinău, 2006), aut. : Iurie Colesnic] // *Literatura și arta*. – 2006. – 22 iun. – P. 8.
1839. **Josu, Nina**. Iurie Colesnic : „A fi basarabean nu este simplu, este foarte complicat” : [în incinta Sediului Central al BM „B.P. Hasdeu” a avut loc lansarea cărții *Basarabia necunoscută*, vol. VI, de scriitorul Iurie Colesnic] // *Literatura și arta*. – 2006. – 13 apr. – P. 4.
1840. **Rogac, Raia**. *Apostolul Unirii* : Pan Halippa scos din neantul trecutului : [la Sediul Central al BM „B.P. Hasdeu” a avut loc

lansarea cărții *Apostolul Unirii, Pantelimon Halippa*, Ed. Ulysse (Chișinău, 2006), aut. Iurie Colesnic] // Glasul Națiunii. – 2006. – 6 iul. – P. 8.

1841. **Roibu, Nicolae.** Romanul vieții lui Pan Halippa : [la Sediul Central al BM „B.P. Hasdeu” a fost lansată cartea *Apostolul Unirii*, aut. Iurie Colesnic] // Timpul. – 2006. – 16 iun. – P. 10.
1842. **Zamura, Elena.** „Stepaniuc este primul istoric comunist care a început să ezite” : [pe marginea emisiunii radiofonice a postului de radio Europa Liberă cu participarea vicepreședinte AMN Iurie Colesnic și deputatul parlamentar Victor Stepaniuc] // Alianța „Moldova Noastră”. – 2006. – 19 mai. – P. 4.
1843. **Косарев, Валерий.** Порок для чужого отечества : [«Чего русские не знают о России»] // Коммерсант Plus. – 2006. – 7 июля. – С. 13 ; 14 июля. – С. 13.

2007

1844. **Josu, Nina.** O nouă *Basarabie necunoscută* : [despre lansarea vol. VII *Basarabia necunoscută* de Iurie Colesnic la Bibl. Municipale „B.P. Hasdeu”] // Literatura și arta. – 2007. – 20 dec. – P. 3.
1845. **Olaru, Angelina.** Iurie Colesnic: „Politicienii de azi nu au demnitatea celor din Sfatul Țării” : [despre lansarea vol. VII al seriei *Basarabia necunoscută*, la Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”] // Timpul. – 2007. – 29 noiem. – P. 12.
1846. **Popa, Victoria.** „Basarabia necunoscută” – un nou volum : [despre lansarea vol. VII *Basarabia necunoscută* de Iurie Colesnic la Bibl. Municipale „B.P. Hasdeu”] // Natura. – 2007. – Nr 12. – P. 5.
1847. **Roibu, Nicolae.** Medalia „Caragiale”, pentru șase oameni de cultură [dintre care și scriitorul Iurie Colesnic] // Timpul. – 2007. – 29 ian. – P. 8.
1848. **Костаки, Серджиу.** «Хорошо известный роман» – 2 : [отклик на статью Юрия Колесника «Игра на инстинктах», где автор высказывает спорное мнение о личности румынского поэта и политика Октавиана Гоги] // Коммерсант Plus. – 2007. – 16 февр. – С. 12.

2008

1849. **Bodale, Suzana.** „Basarabia necunoscută” : [coment. la volumele din ser. cu același nume editată de Iurie Colesnic] // Revista română. – 2008. – Nr 1. – P. 41.
1850. **Ciubucciu, Vlad.** File de letopiseț al neamului : [despre apariția vol. 8 al ediției *Localitățile Republicii Moldova*, red.-șef, Iurie Colesnic] // Literatura și arta. – 2008. – 15 mai. – P. 7.
1851. **Fiodoruc, Tatiana.** Chișinăul citește o carte – 2008 : [despre lecturarea volumului de eseuri publicistice *Note din Arca lui Noe* de Iurie Colesnic în cadrul proiectului „Chișinăul citește o carte”] // BiblioPolis. – 2008. – Vol. 28, Nr 4. – P. 29-32.
1852. **Gheorghită, Nadina.** Pledoarie pentru demnitatea națională : [despre lansarea cărții *Note din Arca lui Noe*, aut. : Iurie Colesnic] // Capitala. – 2008. – 29 oct. – P. 8
1853. **Rogac, Raia.** Chișinăul citește o carte – *Arca lui Noe* : [despre întâlnirea cititorilor cu scriitorul Iurie Colesnic în cadrul Programului „Chișinăul citește o carte” la Filiala „Liviu Rebreanu”] // Glasul. – 2008. – 13 noiem. – P. 7.
1854. **Roibu, Nicolae.** Scriitorul și editorul Iurie Colesnic : [la aniversare] // Timpul. – 2008. – 12 aug. – P. 8.

2009

1855. **Mănuță, Dan.** Destine frânte (I) : [pe marginea volumelor *Basarabia necunoscută* de Iurie Colesnic, apărute în perioada 1993-2007] // Convorbiri literare. – 2009. – Nr 2. – P. 85-88.
1856. **Ursache, Petru.** Clipa Basarabiei : [pe marginea volumelor *Basarabia necunoscută* de Iurie Colesnic, apărute în perioada 1993-2007] // Convorbiri literare. – 2009. – Nr 7. – P. 161-164.

2010

1857. „*Basarabia necunoscută*”. Volumul VIII : [lansarea volumului] // Jurnal de Chișinău. – 2010. – 26 aug. – P. 14.
1858. **Darie, Mihai.** Iurie Colesnic a prezentat volumul 8 din „*Basarabia necunoscută*” // Literatura și arta. – 2010. – 19 aug. – P. 3.
1859. **Rachieru, Adrian Dinu.** Alte voci : Iurie Colesnic, Lora Rucan, Claudia Partole, Ion Anton, Alexandru Corduneanu, Efmia

- Țopa // Rachieru Adrian Dinu. Poeți din Basarabia : Un veac de poezie românească. – București, 2010. – P. 518-533.
1860. Rață, Valeriu. Basarabia necunoscută la al optulea volum : [lansarea cărții lui Iurie Colesnic] // BiblioPolis. – 2010. – Vol. 35, Nr 3. – P. 69-72.
1861. Tamazlăcaru, Elena. Iurie Colesnic și a sa încă necunoscută *Basarabia necunoscută* [lansată la BM „B.P. Hasdeu”] // Literatura și arta. – 2010. – 7 oct. – P. 3.
1862. Tamazlăcaru, Elena. Iurie Colesnic și descoperirea Basarabiei : [despre lansarea vol. 8, *Basarabia necunoscută*, aut. : Iurie Colesnic, la Sediul Mișcării Acțiunea Europeană] // Literatura și arta. – 2010. – 16 sept. – P. 3.

2011

1863. Kulikovski, Lidia. Chișinăul privește sigur spre viitor : [cuvînt înainte] // Colesnic Iurie. Chișinăul din amintire. – Chișinău, 2011. – P. 4-5.
1864. Kulikovski, Lidia. Veșnica problemă a continuității : [cuvînt înainte] // Colesnic Iurie. Timp și istorie : Autori de la „Viața Basarabiei”. – Chișinău, 2011. – P. 3-4.
1865. La ce lucrează Iurie Colesnic? : [despre activitatea scriitorului] // Timpul. – 2011. – 21 mai. – P. 2.
1866. [Rață, Valeriu]. Chișinăul la vârsta tinereții netrecătoare : [Conf. Intern. *Chișinău între trecut și viitor*, consacrată aniversării a 575-a de la prima atestare doc., moderator: Iurie Colesnic] / Valeriu Rață // BiblioPolis. – 2011. – Vol. 41, Nr 4. – P. 93-101. – (Semnat : Petru Paraschivu).
1867. [Rogac, Raia]. Carol Schmidt – un primar al Chișinăului readus în actualitate : [la Sediul Central al BM „B.P. Hasdeu” a avut loc Conf. intern. „Carol Schmidt – primar al Chișinăului : 1877-1903”, organizată de CID „Chișinău”, moderator : Iurie Colesnic] / Raia Rogac // BiblioPolis. – 2011. – Vol. 40, Nr 3. – P. 85-89. – (Semnat : Raia Andrei).
1868. Tamazlăcaru, Elena. „Chișinău, Chișinău, Chișinău, lăudat fie numele tău...” : [rec. și coment. la volumele editate de BM „B.P. Hasdeu” inclusiv la *Chișinăul din amintire* ; *Timp și istorie*. Au-

- tori de la „Viața Basarabiei” de Iurie Colesnic] // BiblioPolis. – 2011. – Vol. 41, Nr 4. – P. 147-152.*
- 1869. Tamazlâcaru, Elena.** Jubileu intelectual – Chișinău-575 : [prez. volumelor: *Chișinăul din amintire și Timp și istorie. Autori de la „Viața Basarabiei”*, de Iurie Colesnic] // *Literatura și arta.* – 2011. – 27 oct. – P. 2.
- 1870. Tamazlâcaru, Elena.** Pasiunea față de timp și istorie a lui Iurie Colesnic : [prez. volumelor: *Chișinăul din amintire și Timp și istorie. Autori de la „Viața Basarabiei”*, aut. : Iurie Colesnic] // *Literatura și arta.* – 2011. – 1 dec. – P. 7.
- 1871. Город, в котором было 12 триумфальных арок :** Вышла в свет книга о неизвестном Кишиневе [*Chișinăul din amintire* Юрия Колесника, изданная МБ «Б.П. Хашдеу»] // *Новое время.* – 2011. – 4 нояб. – С. 6.
- 1872. Шмургун, Наталья.** В Кишиневе похоронены князья из царского рода Романовых : [коммент. Юрия Колесника, историка и писателя] // *Комсомольская правда.* – 2011. – 10 февр.
- 1873. Шмургун, Наталья.** Кишинев : хроника саморазрушения, или Что мы «похоронили» за 20 лет? : [коммент. Юрия Колесника, историка и писателя о разрушенных объектах Кишинева] // *Комсомольская правда.* – 2011. – 2 дек.
- 1874. Шмургун, Наталья.** Кишинев монументальный экшн, триллер, детектив : [коммент. Юрия Колесника, историка и писателя о памятниках Кишинева] // *Комсомольская правда.* – 2011. – 24 февр.
- 1875. Шмургун, Наталья.** Молдавская столица – четыре деревни на берегу реки Бык... : [коммент. Юрия Колесника, историка и писателя о Рышкановке, Ботанике и Боюканах] // *Комсомольская правда.* – 2011. – 29 окт.
- 1876. Шмургун, Наталья.** Музей Кишинева? Как только – так сразу! : [коммент. Юрия Колесника, историка и писателя о Водонапорной башне (Музей города Кишинева)] // *Комсомольская правда.* – 2011. – 10 февр.

2012

1877. **Dușceac, Dorin.** „Basarabia necunoscută” – cunoscută la Paris : [despre lansarea vol. 9 a lucrării *Basarabia necunoscută* de Iurie Colesnic, la Paris în prezența aut.] // Jurnal de Chișinău. – 2012. – 18 dec. – P. 11.
1878. **Kulikovski, Lidia.** Un oraș al oamenilor, un oraș pentru oameni : [pref.] // Colesnic Iurie. Chișinăul și chișinăuienii / Iurie Colesnic ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Chișinău, 2012. – P. 3.
1879. **Șatravca, Claudia.** Întâlnire cu autorul *Basarabiei necunoscute* [Iurie Colesnic, la Filiala „Târgu-Mureș”] // Pro verde. – 2012. – Nr 5. – P. 9.
1880. **Știr, Victor.** „Chișinăul în amintire” : [despre apariția cărții lui Iurie Colesnic, editată de Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, în 2011] // Mesagerul de Bistrița. – 2012. – 9 mai. – P. 8.
1881. **Știr, Victor.** Două cărți dedicate Chișinăului : [despre apariția antologiei *Chișinăul în literatură și cartea Chișinăul din amintire*, aut. : Iurie Colesnic, editate de BM „B.P. Hasdeu”] // BiblioPolis. – 2012. – Vol. 43, Nr 2. – P. 188-190.

2013

1882. **Macovei, Ion.** O carte inedită despre locuitorii de altădată ai Chișinăului : [lansarea volumului *Chișinăul și chișinăuienii*, aut. : Iurie Colesnic, la BM „B.P. Hasdeu”] // Timpul. – 2013. – 4 mar. – P. 4.
1883. [**Rață, Valeriu**]. Chișinăul la vârsta tinereții netrecătoare : [despre prez. volumelor *Timp și istorie. Autori de la „Viața Basarabiei” și Chișinăul din amintire*, aut. : Iurie Colesnic, în cadrul Conf. Intern. *Chișinău – între trecut și viitor*, la BM „B.P. Hasdeu”] // Rață Valeriu. Biblioteca Municipală: portret din profil cultural. – Chișinău, 2013. – P. 73-81.
1884. [**Rață, Valeriu**]. Iurie Colesnic: „Mi-i dor să vă spun...” : [lansarea cărții *Chișinăul și chișinăuienii* aut. : Iurie Colesnic, la BM „B.P. Hasdeu”] // Rață Valeriu. Biblioteca Municipală: portret din profil cultural. – Chișinău, 2013. – P. 145-150 ; BiblioPolis. – 2013. – Vol. 47, Nr 1. – P. 91-96. – Semnat : Petru Paraschivu.

2014

1885. **Noi facem *Timpul***: Iurie Colesnic : [despre colab. ziar. *Timpul* și scriitorul Iurie Colesnic] // *Timpul*. – 2014. – 28 noiem. – P. 32. – (*În culisele istoriei*).
1886. [Rață, Valeriu]. Iurie Colesnic despre Chișinăul din inimile noastre : [despre lansarea volumului *Chișinăul din inima noastră* la Biblioteca Centrală] // *BiblioPolis*. – 2014. – Vol. 51, Nr 1. – P. 111-114. – Semnat : Petru Paraschivu.
1887. **Rață, Valeriu**. Spusele-i primează : Lui Iurie Colesnic : [versuri] // Rață Valeriu. *Înălțarea Neamului*. – Chișinău, 2014. – P. 158.
1888. **Писатель и историк** призывает кишиневцев бороться за свой город : [о презентации книги Юрия Колесника *Chișinăul din inima noastră* (Кишинев в наших сердцах) в Муницип. б-ке им. «Б.П. Хашдеу»] // *Молдавские ведомости*. – 2014. – 14 марта. – С. 10.

2015

1889. **Filimon, Alexandru**. Contribuția „Basarabiei necunoscute” la cultura română : [lansarea vol. 10 a lucrării *Basarabai necunoscută*, aut. : Iurie Colesnic] // *Adevărul Moldova*. – 2015. – 10 iun. – P. 4.
1890. **Павлов, Николай**. Юрие Колесник, пламенный рыцарь Бессарабии // *Молдавские Ведомости*. – 2015. – 26 июня. – С. 12.

Interviuri cu Iurie Colesnic

1990

1891. „**Sunt un om al nemâniei...**” : [interview cu Iurie Colesnic, scenarist, scriitor, red.-șef al Asoc. „Animafilm” de la Studioul „Moldova-film”] / interview realizat de Larisa Ungureanu // *Făclia*. – 1990. – 24 febr. – P. 9 ; *Факел*. – 1990. – 24 февр. – С. 9.
1892. **Un optimist incurabil** : [interview cu scriitorul Iurie Colesnic] / consemnare : Antonina Sârbu // Chișinău. *Gazeta de seară*. – 1990. – 23 febr.

1991

1893. „**Am intuit la Mateevici o deshidere pentru metafora modernă**” : [interviu cu Iurie Colesnic, laureat al Premiului soc. V. *Alexandri* pentru studiul ist.-lit *Doina dorurilor noastre*] / consemnare : V. Glinca // Tinerimea Moldovei. – 1991. – 31 iul. – P. 3.
1894. **De la relații diplomatice la relații de conlucrare** : [interviu cu Iurie Colesnic, dir. Centrului de istorie lit. și muzeografie „M. Kogălniceanu” despre activitatea muzeului] / consemnare : S. Grama // Tineretul Moldovei. – 1991. – 20 dec.

1992

1895. **Am încercat să vorbesc cu inima despre un Mateevici al meu** : [interviu cu Iurie Colesnic, cercet. lit., posesorul Premiului *Mihai Eminescu* pentru volumul de publicistică *Doina dorurilor noastre*] / consemnare : V. Cușca // Sfatul Țării. – 1992. – 17 mar.

1993

1896. „**Alianța FPCD mi se pare cea mai onestă și cea mai de perspectivă alianță**” : [interviu cu I. Colesnic, dir. Ed. Encicl. „Gh. Asachi”, candidat pentru alegerile parlamentare] / consemnare : V. Paul // Țara. – 1993. – 7 dec. – P. 4 ; Цара. – 1993. – 7 дек. – C. 4.
1897. **Cum se vor limpezi apele, se va vedea clar cine și ce a făcut...** : [răspunsuri la ancheta ziar.] // Literatura și arta. – 1993. – 28 oct.
1898. „**E greu, dar sunt optimist**” : [dialog cu dir. Ed. „Univeristas”, Iurie Colesnic] / interlocutor : M. Roadedeal // Făclia. – 1993. – 11 iun. – P. 3.
1899. **Era prea bine ca să nu se întâmple nimic** : [interviu cu istoricul Iurie Colesnic] / consemnare : Gheorghe Erizanu // Săptămîna. – 1993. – 23 iul.

1994

1900. **Basarabia necunoscută** : [interviu cu scriitorul Iurie Colesnic despre istoria apariției cărții] / consemnare : M. Popa // Curierul de Nord (Bălți). – 1994. – 2 apr.

1901. **Când explodează vulcanul, nimeni nu se gândește la cauze.** Primul gând este de a te salva. Este, de fapt, ceea ce facem noi azi cu toții : [ancheta rev.] // Columna. – 1994.– Nr 7/8. – P. 35.
1902. **Когда извергается вулкан, никто не думает о причинах.** Первая мысль спастись. Это именно то, что все мы делаем сегодня : [ответы на анкету журн.] // Колумна. – 1994. – № 7/8. – С. 37.

1995

1903. **Iurie Colesnic** : „Eu știu că lumea noastră e foarte orgolioasă și toți vor să fie în Enciclopedie” : [dialog cu I. Colesnic, dir. al Ed. Encicl. „Gh. Asachi”] / a dialogat Gheorghe Erizanu // Săptămîna. – 1995. – 6 ian. – P. 16.
1904. „...**La noi există un gol de carte istorică, un gol de carte de conștiință națională...**” : [interview cu dl Iurie Colesnic, dir. Ed. „Museum”, referitor la Târgul Intern. de Carte de la Frankfurt] / a intervievat Aneta Scurtu // Țara. – 1995. – 24 oct.
1905. **Literatura din Basarabia – sub semnul balanței** : [anchetă] // Contrafort. – 1995. – Mar.-Apr. (Nr 5/6). – P. 10-11 ; Iun. (Nr 8). – P. 8. – Răspund : Ion C. Ciobanu, Iurie Colesnic ș.a.
1906. **Vieru, Gr., Anestiade, V., ș.a. laureați ai „LA” – 94** : [interview cu scriitorii, oameni de cultură și șt., printre aut. și Iurie Colesnic] // Literatura și arta. – 1995. – 1 ian. – P. 2-7.

1997

1907. **Luntrișoare, pălmușoare, turtișoare, care-s doar... una** : [interview cu scriitorul și ed. Iurie Colesnic] / consemnare : Iulian Filip // Literatura și arta. – 1997. – 1 ian. – P. 3.
1908. **„Rămân optimist și sper...”** : [interview cu Iurie Colesnic, dir. Casei Cărții „Mitropolit Petru Movilă”] / consemnare : Eugen Gheorghiuță // Curierul de seară. – 1997. – 23 sept. – P. 3.

1998

1909. **Anul literar 1997 : chestionar „LA”** : [Iurie Colesnic ș.a. despre anul literar 1997 și destinul cărții] // Literatura și arta. – 1998. – 26 febr. – P. 4.

1910. **Bielorusia necunoscută** : [libertatea în contextual culturii naț.: interviu cu Iurie Colesnic, cercet.] / consemnare : Nicolae Pojoga // Tinerimea Moldovei. – 1998. – 12 sept. – P. 6.
1911. **„Cărțile pe care le scriu astăzi sunt de fapt scrise și pentru doi învățători ai mei”** : [interviu cu Iurie Colesnic, scriitor, dir. Casei Cărții „Mitropolit Petru Movilă”, dir. Ed. „Museum”] / consemnare : Ion Iachim // Făclia. – 1998. – 25 apr. – P. 4.
1912. **Cum ne cinstim trecutul?** : [interviu cu Iurie Colesnic, cercet.] / consemnare : Iurie Cotoveanu // Țara. – 1998. – 8 mai.
1913. **O armată este puternică prin spiritul ei național** : [interviu cu Iurie Colesnic, cunoscut cercet. ist.] // Oastea Moldovei. – 1998. – 14 iul.

1999

1914. **Chestionar „LA”** : [în preajma Adunării generale a Uniunii Scriitorilor] // Literatura și arta. – 1999. – 9 dec. – P. 4. – Aut. : Iurie Colesnic ; Victor Dumbrăveanu.
1915. **Scopul acestei inițiative este de a justifica ineficiența președinției** : [interviu cu Iurie Colesnic, dir. Ed. „Museum”] / consemnare : Alina Anghel // Flux. – 1999. – 25 aug. – P. 3.

2000

1916. **Iurie Colesnic : Cum a fost scrisă „Basarabia necunoscută”** : M-am simțit în pielea lui Columb / a dialogat : Nicolae Roibu // Roibu Nicolae. Cei care sunt... : dialoguri, eseuri, medalioane și întâmplări cu personalități din Republica Moldova – Chișinău, 2000. – P. 94-97.
1917. **La Frankfurt cartea îi va uni pe românii de pe ambele maluri ale Prutului** : [participarea a șase edituri de la Chișinău la Târgul Intern. de Carte de la Frankfurt : interviu cu dir. Ed. „Museum”, Iurie Colesnic] // Flux. – 2000. – 7 noiem. – P. 4.

2001

1918. **Как попасть в историю** : [о конкурсе лучших книг Молдовы : интервью с писателем Ю. Колесник] / записала : Татьяна Соловьева // Новое время. – 2001. – 21 сент. – С. 5.

2002

1919. **Conacul de la Caracușeni**, important centru de cultură pe vremuri : [conacul familiei Stamati : interviu cu istoricul și cercet. lit. Iurie Colesnic] / a consemnat : Marcela Gafton // Țara. – 2002. – 9 iul.
1920. **Conacul Leonard** [din localitatea Cubolta, jud. Bălți, interviu cu Iurie Colesnic, ist. lit. și scriitor] / consemnare : Marcela Gafton // Țara. – 2002. – 7 iun.
1921. **Constantin Kazimir**, marele filantrop de la Văscăuți : [interviu cu Iurie Colesnic, ed. și aut. volumului *Basarabia necunoscută*] / consemnare : Marcela Gafton // Țara. – 2002. – 8 oct. – P. 4.
1922. **Iurie Colesnic** despre volumul „Convorbiri cu Alexandru Danielopol. În culisele negocierilor cu Uniunea Sovietică 1934-1947” de Liviu Vălenaș : [interviu cu ist. lit.] / consemnare : Marcela Gafton // Țara. – 2002. – 17 dec.
1923. **Valoarea unei cărți, sau Amintiri în amintiri** : [despre creația scriitorului român Vlad Bejan : interviu cu I. Colesnic, critic și ist. lit.] / consemnare : Marcela Gafton // Țara. – 2002. – 19 noiem.

2003

1924. **Corigenți la demnitate** : [aspecte soc.-polit. : interviu cu Iurie Colesnic, dir. Casei Cărții „Mitropolit Petru Movilă”] / interviu de echipa „Accente” // Accente. – 2003. – 11 dec. – P. 1, 3.
1925. **Editura „Museum”** își propune să valorifice materialul arhivistic și istoric, bibliografic și științific, încercând să-l repună în circuit la nivelul cerințelor zilei de azi : edituri și editori din Basarabia : [interviuri cu Iurie Colesnic, dir. editurii din Chișinău] // Contrafort. – 2003. – Mai-Iun. (Nr 5/6). – P. 17-37.
1926. **La noi Unirea s-a produs mai greu** : [interviu cu Iurie Colesnic, scriitor, editor] / consemnare : Ion Proca // Glasul Națiunii. – 2003. – 27 noiem. – P. 12.

2004

1927. **Iurie Colesnic** : Veșnicia s-a născut acolo unde s-a născut copilăria : [interviu cu ed. Iurie Colesnic] / consemnare : Andrei

Viziru // Viziru Andrei. Cei șapte ani de acasă sau cele șapte miracole ale copilăriei. – Chișinău, 2004. – P. 135-137.

1928. **Nu consider** că noi deja suntem o generație care s-a realizat : [un dialog cu Iurie Colesnic, scriitor, editor, red.-șef a ziar. „Ora satului”] / a dialogat : Nicolae Misail // Ora satului. – 2004. – Mar. (Nr 6). – P. 5, 8-9.
1929. **Suntem robii** impozitelor pe care statul le ia pe ascuns : afirmă Iurie Colesnic, dir. Ed. „Museum”, membru al Camerei de Comerț și Industrie a R. Moldova / consemnare : Maria Praporșic // Dezvoltarea. – 2004. – 22 ian. (Nr 3). – P. 6.
1930. **Юрие Колесник** : «Сколько бессарабцев выехало в 20-х годах? Это навсегда останется тайной» : интервью с писателем // Новое время. – 2004. – 1 окт. – С. 6.

2005

1931. **Din dragoste** pentru frumusețile acestui pământ... : [15 ani de la fondarea Mișcării Ecologice din Moldova : interviu cu Iurie Colesnic, scriitor, Andrei Isac, REC-Moldova, Lilia Palii, Min. Economiei] // Natura. – 2005. – Noiembrie. – P. 7.
1932. **Iurie Colesnic**: Am fost și rămân un fiu al veacului și neamului meu : [interviu cu scriitorul și publicistul] / consemnare : Alecu Reniță // Natura. – 2005. – Aug. – P. 6.

2006

1933. „**Basarabia necunoscută**” e o antologie de drame și tragedii : [interviu cu cercet. și scriitorul Iurie Colesnic] / consemnare : Irina Nechit // Jurnal de Chișinău. – 2006. – 18 iul. – P. 10.
1934. **Cel mai renumit** bălțean din lume : [savantul Eugen Coșeriu: interviu cu Iurie Colesnic, editor și istoric] / consemnare : Elena Zamura // Alianța „Moldova Noastră”. – 2006. – 14 iul. – P. 13 ; Альянс «Moldova Noastră». – 2006. – 14 июля. – С. 14.
1935. **Faust și Satana** : [interviu cu Iurie Colesnic despre apariția cărții *Pantelimon Halippa – Apostolul Unirii*] / consemnare : Elena Zamura // Alianța „Moldova Noastră”. – 2006. – 23 iun. – P. 12 ; Альянс «Moldova Noastră». – 2006. – 23 июня. – С. 12.

1936. Pasiunea pentru cercetare a venit de la... cronicari : [interview cu Iurie Colesnic, cercet. și editorul fluviului publ.-doc. *Basarabia necunoscută*] / consemnare : Victor Dumbrăveanu // Moldova. – 2006. – Nr 12. – P. 16-19.

2007

1937. Iurie Colesnic : „Legea fundamentală a Europei proclamă unirea, nu dezbinarea” : [interview cu vicepreședintele Alianței „Moldova Noastră”] / consemnare : Elena Zamura, Ion Stoica // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 30 noiem. – P. 4.

1938. Iurie Colesnic : „Politicienii de azi nu au demnitatea celor din Sfatul Țării” : [interview] / consemnare : Angelina Olaru // Tim-pul de dimineață. – 2007. – 29 noiem. – P. 8.

1939. Iurie Colesnic: „Sunt unul dintre acei români care au participat la toate trei uniri: din Chișinău, Cernăuți și Alba Iulia” : [inter-viu] / consemnare : Diana Burcatâi // Flux. – 2007. – 4 dec. – P. 4.

1940. Proiecția în timp al unui destin [Alexei Mateevici] : [interview cu istoricul și scriitorul Iurie Colesnic] / consemnare : Anastasia Rusu-Haraba // Luminătorul. – 2007. – Nr 4. – P. 34-38.

1941. Volumul șapte al „Basarabiei necunoscute” a fost anunțat drept cartea anului : [interview cu Iurie Colesnic, istoric, scriitor și edi-tor] / consemnare : Ion Stoica // Alianța „Moldova Noastră”. – 2007. – 28 sept. – P. 5.

2008

1942. „Aștept să-mi apară un dosar al istoriei” : [interview cu scriitorul și editorul Iurie Colesnic] / consemnare : Nicolae Roibu // Tim-pul. – 2008. – 12 aug. – P. 8.

1943. Nicolae Sulac – artist al generațiilor noastre : [interview cu Iurie Colesnic în memoria artistului Nicolae Sulac] / consemnare : Gabriela Marulea // Literatura și arta. – 2008. – 3 apr. – P. 7.

2009

1944. Alianța „Moldova Noastră” va renaște țara! : [interview cu Iurie Colesnic, vicepreședinte al formațiunii, despre campania electo-rală 2009] // Ziarul de gardă. – 2009. – 2 apr. – P. 12.

- 1945. Iurie Colesnic** : „Populația noastră – extrem de săracă, afectată de șomaj și în mare măsură trecută de vârsta tinereții – manifestă în continuare o grijă imensă pentru țara sa. Acest patriotism ne va permite să readucem Moldova la viață” : [interviu cu vicepreședintele Alianței „Moldova Noastră”] / consemnare : Elena Zamura // Alianța „Moldova Noastră”. – 2009. – 3 apr. – P. 2-3.
- 1946. Iurie Colesnic** : „Trebuie să scăpăm de mizeria comunistă” : [interviu cu scriitorul] / consemnare : Elena Tamazlăcaru // Literatura și arta. – 2009. – 19 mar. – P. 7.

2010

- 1947. Iurie Colesnic** : „Moldova a obținut o mare victorie la OSCE” : [interviu cu deputatul parlamentar Iurie Colesnic] / consemnare : Daniela Ciobanu // Timpul de dimineață. – 2010. – 19 iul. – P. 5.
- 1948. Iurie Colesnic**: „Reperul moral a fost trecut în umbră” : [interviu cu scriitorul, ex-deputatul Iurie Colesnic] // Literatura și arta. – 2010. – 30 dec. – P. 4.

2012

- 1949. Chișinăul fără wireless** : [interviu cu scriitorul Iurie Colesnic, despre organizarea turismului în orașul Chișinău] / consemnare : Moni Stănilă // Punkt. – 2012. – Nr 44/45. – P. 56-59.
- 1950. 4 la 4** – Iurie Colesnic și Silviu : [în dialog cu istoricul Iurie Colesnic] // VIP Magazin. – 2012. – Iun.

2013

- 1951. Iurie Colesnic**: „Am uitat să luptăm cu bolșevicul din noi” : [dialog cu Iurie Colesnic, scriitor și cercet. lit.] / consemnare : Vitalie Răileanu // Timpul. – 2013. – 21 iun. – P. 23.
- 1952. Iurie Colesnic**: „Cărțile, sunt un instrument de răspândire a înțelepciunii” : [interviu] / consemnare : Vitalie Răileanu // Răileanu Vitalie. Exodul din labirint. – Iași, 2013. – P. 214-221 ; Răileanu Vitalie. În dialog cu Omul – și despre Om. – Chișinău, 2013. – P. 82-87.

2014

1953. „**Eu port în inima mea un Chișinău care nu există**” : [interviu cu istoricul Iurie Colesnic, se menționează lansarea volumului *Chișinăul din inima noastră*, eveniment desfășurat la Biblioteca Centrală a BM „B.P. Hasdeu”] / consemnare : Liliana Popușoi // Flux. – 2014. – 28 febr. – P. 10.

2015

1954. **Am stat peste 100 de ani sub Rusia, dar originea noastră este europeană** : [interviu cu scriitorul Iurie Colesnic, membrul al Consiliului Coord. al Audiovizualului] / consemnare : Doina Sârbu // Opinia studențească. – 2015. – 18-24 mai. – P. 8-9.
1955. **Un popor fără cultură este o turmă** : [de vorbă cu scriitorul și cercet. Iurie Colesnic] / consemnare : Gheorghe Budeanu // Noi : rev. pentru copii și adolescenți. – 2015. – Iun. – P. 14-15.

POSTFAȚĂ

O radiografie a unui studiu biobibliografic

Primele cuvinte din titlu sunt inspirate din opera lui Iurie Colesnic: primul din titluri (are 69 de titluri care încep cu „o”), al doilea, dedus dintr-o poezie „*sunt o rază Röntgen*”. Acesta a fost primul exercițiu demonstrat la care răspunde o bibliografie: cât? Cât a scris protagonistul, cât au scris alții despre el, câte interviuri a dat, câte poezii a publicat, câte volume de autor, câte volume enciclopedice, câte articole a publicat în culegeri, în enciclopedii, antologii, în reviste, în ziare, câte recenzii a scris și câte recenzii au scris la cărțile lui, câte cărți a tipărit ca editor...

Instrumentul cel mai productiv de a „radiografia” o personalitate, a fost și continuă să fie modelul bibliografic, pentru că tocmai el reflectă diversitatea demersului intelectual, logica cercetării și capacitățile de combinare proprii acestora, operează cu criterii selective și are funcție evaluativă, mai este și un instrument critic, nu în sensul cunoscut de a critica, ci în sensul identificării timpilor morți – când și cât a scris, când nu a scris, nu a publicat nimic și căutăm răspunsul la „de ce?”. Bibliografia răspunde ca un instrument contabil, calculează ca un matematician, dar și oferă posibilitatea cititorului să parcurgă anii din viața autorului, bibliografic radiografiat, precum și să deducă cu ce s-a ocupat.

Au trecut 10 ani de la prima apariție a biobibliografiei *Iurie Colesnic*¹. S-a schimbat scriitorul, tribunul de dreptate și recunoaștere a personalităților uitate ale istoriei, a istoriei noastre neglijate; altul e cercetătorul neobosit de istoria Chișinăului cu tot ce comportă – oameni, evenimente, străzi, locații, monumente – bibliograful de actualizare a bibliografiei basarabene...

A rămas același Iurie Colesnic, un tip deloc ieșit din comun și, totodată, un tipaj aparte: înalt, suplu, ochi pătrunzători, care scanează exact ce trebuie, amabil, echilibrat, nu se grăbește (de fapt, foarte grăbit), ieșită din comun îi este înfățișarea, care nu se aseamănă cu alți scriitori contemporani sau cercetători, pentru că face parte din ambele tabere, chiar mai mult – este și mu-

¹ Iurie Colesnic: biobibliogr. / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul de Inf. și Doc. „Chișinău”; alcăt. și ed. îngr. de Lidia Kulikovski; red. bibliogr.: Ludmila Pânzaru; concepție graf.: Andrei Gamarț. – Chișinău: Museum, 2005. – 148 p.

zeograf, publicist, critic literar, critic de artă, editor, istoric... Și-a construit un chip de Sherlock Holmes ... și-i stă foarte bine așa. În același timp s-a și schimbat, are o soție (Dana) și un fiu (Silviu), și-a decolorat în argintiu barba și freza. Schimbarea raportată de bibliografie este că în acest ultim deceniu a devenit mai productiv ca niciodată.

„Oamenii de lângă noi sunt asemenea personajelor din cărți, nicidecum *in-vers*” (Constantin Stan). Pentru mine Iurie Colesnic este un personaj cumulat din cărțile lui, din sutele de fețe pe care ni le-a decodat și ni le-a oferit să le cunoaștem. Acum putem afirma că este un personaj bine definit de personajele notorii ale neamului despre care a scris, de subiectele, „grele”, abordate în lucrările sale, de poziția sa civică și inițiativele demarate.

O bibliografie a unei personalități este un bilanț al creației sale și al percepției comunității asupra sa – demonstrează cum și ce au apreciat alții despre el, poate răspunde și la întrebarea „Ce loc îi atribuie comunitatea în viața ei?”. O bibliografie a unei personalități este o istorie personală scrisă de alții și, odată tipărită, devine o filă a istoriei colective a unui domeniu, a unei localități, a unei țări. O bibliografie a unei personalități este o carte de referință care oferă posibilitatea de a-l cunoaște, de a-l promova, de a-i enunța misiunea... Misiunea lui Iurie Colesnic este să facă Basarabia necunoscută – cunoscută, să demonstreze că mulți au luptat pentru Basarabia, s-au sacrificat pentru idealuri naționale, că am avut strămoși viteji, cu aspirații și speranțe, lucruri care azi ne pot ajuta.

Herder, referindu-se la specificul spiritual al epocilor istorice, afirma că ele sunt compuse din individualități care, ca și epocile, trebuie să fie examinate și judecate prin raportare la „esența și scopurile” lor specifice. Aceasta încercăm și noi prin bibliografia de față. Bibliografia consacrată lui Iurie Colesnic, la aniversarea a 60-a, ne oferă momente de reflecție și analiză a fenomenului Colesnic. Concluziile la care ajungi, parcurgând bibliografia, sunt că Iurie Colesnic nu este un super erou postmodernist (termen utilizat de Mihai Cimpoi cu referire la opera lui), ci un cercetător și un cetățean responsabil. Misiunea lui Colesnic este de a fi un cetățean responsabil al epocii sale. Intelectual cu vocația exhaustivității (straniu pentru noi), crede cu tărie în misiunea sa, crede că istoria Basarabiei, a personalităților ei, trebuie investigată. Investigată, adaug, cu asiduitate, cu credință, dăruire și convingere, așa cum o face Iurie Colesnic.

Iurie Colesnic nu scrie cărțile pentru sine, le scrie și le oferă oamenilor spre lectură, spre dezbateri. Opinia publică este foarte importantă pentru Iu-

rie Colesnic, nu se teme, chiar încurajează dezbaterea cărților sale. Biblioteca Municipală a inițiat în 2004 o acțiune *Chișinăul citește o carte* care constă în lectura simultană a unei cărți de către toți utilizatorii bibliotecii. Acest program, ajuns în acest an la a 12-a ediție, a demarat, norocos, cu cartea *Mi-i dor să vă spun* de Iurie Colesnic. Au citit-o sute de chișinăuieni, iar punctul culminant a fost o conferință de dezbatere în prezența autorului. I. Colesnic, ca și G. Vulturescu, consideră că „împlinirea unei cărți” se realizează numai în parteneriat cu cititorul. Ultima, a treia ediție a cărții *Mi-i dor să vă spun*, ajunsă la 230 de pagini, Iurie a oferit-o chișinăuienilor pentru lecturile verii 2005.

„Pretutindeni formele vieții colective, afirmă J.G. Herder, răspund unor nevoi particulare, în care își găsește expresia spiritul unui popor, al unei epoci istorice.” Cititorul, prins în cotidianul nefavorabil, vrea mai mult ca niciodată să-și cunoască trecutul pentru a-și putea înfrunta viitorul incert. Pentru aceasta ei au nevoie de răspunsuri la multiplele întrebări, dar mai întâi de toate la ale prezentului. Iurie încearcă să le clarifice pentru sine și le oferă, în *Mi-i dor să vă spun*, ca răspunsuri, ca gânduri, ca niște comentarii. Caută și se întreabă: „De ce pentru fiecare Harap Alb / Se naște câte un spân? / Pentru fiecare Ană / Câte un Manole?” „Exist!”, spune autorul într-o poezie, „Sunt raza Röntgen / Istoria clipei o scriu / Cu roua lăsată pe șine / De fuga unui tren.” *Trăim într-o lume uriașă, care ne-a precedat și care ne va supraviețui. Singurele lucruri pe care noi i le putem adăuga sunt gândurile noastre despre ea* (M. Cărtărescu). Aceasta face Iurie Colesnic în *Mi-i dor să vă spun*.

Cititorii au nevoie de exemplele predecesorilor lor și Iurie Colesnic le oferă o mulțime (în *Basarabia necunoscută, Femei din Moldova. Enciclopedie, Chișinău. Enciclopedie, Sfatul Țării. Enciclopedie*, precum și în sutele de articole din ziare și reviste, culegeri). Am numărat peste 700 de **nume-paterne, nume-exemple, nume-istorii, nume-destine**.

Trupul voluminos al operei sale – peste 26 mii de pagini publicate (o bibliografie mai are și funcție bibliometrică) – „mistuit de amar, de gânduri, de speranțe, de-al stelelor ropot” ne adună astăzi la „chemările inimii”, la cunoașterea de sine, a rostului nostru de mâine.

Scriam în prefața la biobibliografia din 2005 că personalitatea lui Iurie Colesnic este asemeni unui aisberg, vedem și cunoaștem doar o treime din tot ce este. Biobibliografia din 2015, sperăm, ridică acest raport la două treimi.

Din 1975 scrie câte o poezie, câte un articol, până la prima carte în 1980. În următoarea decadă scoate câte o carte la doi ani, publică patru-cinci poezii,

tot atâtea articole pe an, publicând preponderent la *Steluța*, *Nistru*, *Scânteia leninistă*, *Tinerimea Moldovei*, *Literatura și arta*, *Tânărul leninist*, *Orizontul*.

Din 1990 până în 1999 scoate câte o carte pe an (cu excepția anilor 1995, 1998), publică de la 30 la 60 de articole, poezii în periodice, culegeri, antologii. Repertoriul periodicelor care-l găzduiesc se schimbă, se diversifică: *Basarabia*, *Tribuna*, *Viața satului*, *Literatura și arta*, *Patria tânără*, *Tinerimea Moldovei*, *Moldova Suverană*, *Columna*, *Viața Basarabiei*, *Ora satului*, *Patri-moniu*, *Glasul Națiunii*, *Flux*, *Capitala magazin* ș.a.

Perioada cea mai laborioasă este 2000-2004 – scrie câte trei cărți pe an, în 2004 chiar șase, publică ascendent de la 63 la 93 de articole, interviuri anual. În acest răstimp s-au scris și s-au publicat aproape 100 de cronici la operele scrise, articole, consemnări referitoare la activitatea lui de scriitor, editor, istoric.

Ultimul deceniu (2005-2015) a fost unul fulminant: a scris 36 de volume, a publicat 1428 de articole, a inițiat și a realizat proiecte editoriale, a coordonat, a redactat, a antologat 106 volume, a dat curs pozitiv la 44 de invitații pentru interviuri, a scris 145 de recenzii, prefete, postfete, a scris poezii – a publicat opt volume de autor cu poezii, a mai publicat 120 de poezii în reviste, ziare și antologii.

Cărțile lui Iurie Colesnic sunt parte a memoriei recuperatorii. Acest fel de curent reclamă cititorului sensibilitate și sentimente. I. Colesnic scrie foarte sensibil și cred că el intuiește că în cheia sensibilizării cărțile lui vor fi regăsite mereu pline după ce le vom consuma.

Cărțile lui Iurie Colesnic sunt vaccinuri de întărire a imunității identității noastre virusată de istoria anterioară. Învățați să credem în istoriile colective sau scrise sub egida unor instituții, cărțile lui Colesnic ne fac să credem în istorii asumate de oameni participanți la evenimente... în istorii scrise de către oameni bine documentați, dar care au (cazul lui Colesnic) și vocație literară.

Fiecare epocă distribuie altfel accentele, pune în relief sau marginalizează evenimentele care au făcut cândva istorii. Aici, autorul, cercetătorul, cetățeanul, omul – nu colectivitatea – o face și oferă colectivității aceste schimbări de accent. Astfel, istoriile lui Colesnic schimbă percepția colectivității față de trecut, pentru că în opera lui trecutul capătă o altă configurație.

La o lansare de carte, criticul Ion Ciocanu recunoștea că atunci când citește o carte, se concentrează asupra titlului, căutând semnificații în text și câteodată ajunge să inventeze un alt titlu. Cărțile lui Colesnic au titluri pline, pe care rar ar încerca cineva să le schimbe. Exemple: doar *Basarabia descoper-*

rită (Jurnal de Chișinău, 2004, 21 oct.), *Institutul basarabenilor celebri* (Tudor Țopa, *Literatura și arta*, 2004, 21 oct.), *Atlantida recuperată* (Scripluc, L.; Corj, E., *Accente*, 2000, 10 noiem.), *Basarabia rediviva* (Bătrânu Nicolae, *Glasul Națiunii*, 1998, 21 oct.), *Edificarea viitorului prin trecut* (Bobeică Constantin, *Făclia*, 1997, 13 dec.), *Ora dicționarelor* (Mihai Cimpoi, *Flux*, 1998, 8 mai), *Minunea ineditului de lângă noi* (Ion Dron, *Mesagerul*, 1997, 19 dec.), *Mandat pentru ieșirea din anonim* (Eugen Lungu, *Literatura și arta*, 1994, 6 ian.), sau ca dl Alexandu Zub – *Necunoscuta Basarabie* (*Impasul reîntregirii*, Iași, 1995).

Basarabia necunoscută este mai mult decât o carte de biografii, mai mult decât un dicționar al personalităților, mai mult decât o restituire, este o carte a identității noastre, accesibilă tuturor, nu numai cercetătorilor, este *opera aperta* de care cititorii basarabeni se apropie cu speranța să găsească răspunsuri și modele pentru ei...

Biografia lui se concretizează în lucrările sale, îi conturează acel portret discret, exact, acel model pe care el și l-a propus și l-a construit. Modelul responsabilului de astăzi pentru prezent și viitor: „Fluturii / Care trăiesc o singură zi / Mai mult din impresii / Străine / Oare ce vor ști / Despre ploaia de ieri / Despre furtuna / De mâine?” Poate din deruta provocată de criza identitară și-a coalizat cunoștințele acumulate din numeroasele cercetări, din zestrea intelectuală, din datorie și din necesitatea de a găsi răspunsuri la multe întrebări.

Cercetările lui Colesnic sunt contribuții la cunoașterea trecutului. Ne oferă nu numai istorie, dar și reconstituire, recuperare... Istoricul Colesnic caută ca oricare om, reprezentant al epocii sale, și pornește de la problemele prezentului, interogând trecutul. Cercetarea noastră rezultată în biobibliografia *Iurie Colesnic* e o contribuție la cunoașterea mai bună a prezentului, oferind-o viitorului. Este o cărămidă adăugată la procesul de constituire a coloanei vertebrale a colecției locale despre Chișinău și oamenii lui, la care trudește Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”.

Nu încerc să intru în viața de zi cu zi a lui Colesnic, și nici să-l urmăresc pas cu pas. Mi-a fost de ajuns să-i citesc cărțile, să parcurg bibliografia – o încercare de a ordona pe tipuri, categorii, ani, locuri, limbi creația lui Iurie Colesnic.

Iurie Colesnic este UN singuratic, nu a avut slăbiciunea grupului, nu a acceptat dominația unui grup, a unei asociații, nu este omul grupului, găștii,

șezătorii. Nu se lasă „domesticit” de găști... Și-a construit o carapace a sa, o carapace de sticlă, din care vede tot și îl văd toți. Unii cred că o pot surmonta, dar aceasta-i la prima vedere, de fapt, nu-i deloc ușor să treci de ea... Singurătatea îl preocupă ca stare, fenomen, scrie despre singurătate ca fenomen pozitiv pentru dezvoltarea omului, contrapune singurătatea globalității.

Parcurgând bibliografia, îți dai seama că jumătate din scrierile sale (cărți, articole, poezii) se referă la **un** eveniment, **un** om, **o** personalitate, **un** fenomen, adică la singular. „Un” și „O” sunt capul multor titluri: *Un izvor al înțelepciunii, Un imn sincerității, Un mit posibil, Un sculptor căutând copilăria, Un nume visat de istorie, Un chip sculptat în piatra suferinței, Un crin al Basarabiei, Un om în căutare de fulgere, Un cavaler al intuiției istorice, Un destin, Un episod cu Basarabia în inimă, Un memorialist basarabean, Un monument visat, un monument uitat, Un om de excepție, Un ostatec al muzeelor, Un ambasador al inteligenței, Un bibliograf prin vocație, Un Iorga al Basarabiei, Un om ce caută un punct de sprijin, Un rege al metaforei, Un cronicar al Chișinăului, Un mare savant în labirintul orașului, Un istoric..., Un aristocrat al istoriei, Un fiu veșnic îndurerat al Basarabiei, Un jurist ce merită toată admirația noastră, Un militar de marcă, Un țăran de care Basarabia de astăzi are nevoie, Un editor model, Un nume ce trebuie reținut, Un preot artist, Un gazetar merituos, Un as basarabean, Un colonel martir, Un nume din panteonul basarabean, Un testament model, Un monument aproape martir din istoria noastră, Un actor nedreptățit de destin, Un muzeu uitat, Un naturalist basarabean de talie europeană, Un nume-o enigmă, Un cărturar de elită, Un medic din elita politică, Un destin ca o legendă...* Sau: *O rază de tandrețe, O carte de eseuri ce-a rămas neterminată, O clădire-biografie, O galaxie ce merită să fie descoperită, O personalitate la hotarul culturilor, O filă inedită din dicționarul cărturarilor basarabeni, O galerie de portrete, O altă față a Europei, O personalitate din elita inginerescă...* Sau: *O personalitate ca un mit, O carte ca o oglindă a noastră, O comoară depozitată pentru noi, O viață ca un zbcucium, o moarte ca o izbăvire, O scrisoare ca o carte de învățătură, O carte uitată, un autor uitat, O carte ca un testament poetic, O aviațoare celebră, O fotografie ca un destin istoric...*

Le-am trecut în revistă și pentru a arăta ce pune Iurie Colesnic în titlu: *celebru, destin, oglindă, testament, inedit, panteon, model, merituos, martir, excepție, savant, aristocrat, nume-enigmă*, exact ce am afirmat mai sus: Colesnic oferă nume-paterne, nume-exemple, nume-istorii, nume-destine.

S-a simțit dator să radiografeze trecutul. Dar radiografiază nu pentru a constata, ci pentru a descoperi, a pune în valoare, pentru a ne oferi lecții de istorie, „lecții de veșnicie”. El recunoaște într-o poezie: „Casa chiar și demolată / Stă vertical, / Întocmai așa cum o vede / Amintirea noastră.” Reînviind memoria, de fapt, caută portretul nostru, spre a-l oferi nouă și generațiilor care vin, îmbunătățit. „Nimeni nu știe câți sori / Ascunde / Un fir de polen”, scrie poetul Colesnic, nici chiar „sub razele Röntgen / nu poți afla.” El încearcă să afle câți „sori” a avut Basarabia.

Basarabia necunoscută (utilizez acest generic cu referire la toate cărțile istorice ale lui Colesnic), ajunsă, în acest an la volumul zece, este cămașa de forță a lui Iurie Colesnic. Mai scapă de ea doar evadând în poezie, într-un interviu, publicând articole în reviste și ziare sau scriind tablete filosofice.

Dar de fapt nu scapă. Și în poezie, și în reflecțiile sale filosofice caută „îngerii păzitori” ai Basarabiei. Cuvintele-cheie ale poeziei sale sunt: *vis, glorie, viață, fluture, carte, albină, raze Röntgen*. Nu sunt obsesii modelatoare, ele au tangență cu misiunea sa.

Colesnic nu este din cei care se dau „mai în spatele altora, atunci când în față bate vântul rece și necruțător al epocii...”. Model pentru arderea necesară – *albina*, model de responsabilitate socială – *fluturile*, model de exhaustivitate – *raza Röntgen*. Aceste cuvinte, așa cum apar în contextul unor poezii, articole, interviuri pot să-l ghideze pe orice cititor în redescoperirea acestui cercetător, scriitor, dificil și singular, dar care produce pentru noi, „mulți”.

De fluture, de carte, de Colesnic mi-am amintit aflându-mă la zeci de mii de kilometri de Cișhinău – la Salt Lake City, Statul Utah, SUA, în 2004, în vizită la biblioteca publică din acest oraș. O bibliotecă de vis, extramodernă (în sensul de extraterestră ca arhitectură și dotare – cred că viitorul a poposit mai înainte pe la ei). Mirarea care m-a făcut să-mi amintesc de Iurie Colesnic au fost fluturii. Într-un hol de șase etaje înălțime cădeau într-un zbor imponderabil trei mii de fluturi-cărți. Am fost copleșită, dar și mândră pentru că avea tangență cu noi, adică cu unul din „noi” – Iurie Colesnic, care a scris: „O carte-fluture a căzut din grădina Paradisului.” Am povestit bibliotecarilor de acolo despre această poezie, despre I. Colesnic.

Am luat poezia protagonistului ca suport în acest exercițiu de analiză a activității istorico-literare, civice, editoriale prin prismă bibliografică, pentru că mi-i dor de poezia lui Colesnic. Instrumentul bibliografic ca un cântar electronic, de mare precizie, cântărește fiecare preocupare a lui Iurie. Astfel,

bibliografia ne spune că a publicat 325 de poezii (poate scrise are mai multe), dintre care 68 au fost traduse și în limba rusă.

Iurie Colesnic este și un bun publicist. Tipărește activ în diverse publicații periodice: *Literatura și arta* (238 de prezențe), *Flux* (189), *Timpul* (197), *Ora satului* (104). Este prezent pe paginile ziarelor *Viața satului*, *Tinerimea Moldovei*, *Tribuna*, *Țara*, *Vocea poporului*, *Ziarul de gardă*. Regăsim prezența lui în revistele *VIP Magazin*, *Viața Basarabiei*, *Moldova și Moldoveanca*, *Natura* (94 de prezențe), *Luminătorul*, *Limba română*. Publică în periodice pentru copii ca *Alunelul*, „a” *MIC*, *Florile dalbe* (59 de prezențe). Scrie și publică în reviste biblioteconomice – *Magazin bibliologic* (54 de articole), *BiblioPolis* (32), *BiblioScientia*, *Biblioteca*. Biobibliografia raportează, per total, 1430 articole semnate de Iurie Colesnic, în 134 de publicații periodice din țară și străinătate.

Există contexte, evenimente, întâmplări, lucruri, am citit undeva, pe care le simți ca o bătaie pe umăr a lui Dumnezeu... Întâmplarea de a-l cunoaște și a colabora cu Iurie Colesnic este unul dintre acestea. Vreau să cred că nu mă număr printre cei cu care doar se „îmboldea” Iurie Colesnic în cei 25 de ani, care coincid cu perioada de colaborare cu el.

I. Colesnic este un „bibliograf prin vocație” (titlu utilizat de el cu referire la Alexandru David). Cred că Alexandru David și Alexei Mateevici au vrut, de acolo – de sus – ca să ne întâlnim și să colaborăm. Eram la cârma Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” de puțin timp (1990), dar nu de puțin timp eram bibliotecar (1973). Lucram la elaborarea bibliografiei *Alexe Mateevici* (Ed. „Museum”, 1992), iar Iurie Colesnic la *Doina dorurilor noastre* (Ed. „Literatura Artistică”, 1990) și așa s-au intersectat drumurile noastre. „De atunci au început toate”, spune Iurie, recunoscând și participarea bibliotecii noastre la procesul de cercetare istorică, bibliografică, responsabilitate socială pe care și-a asumat-o biblioteca *vis-à-vis* de perioada dată, recunoașterea că BM „B.P. Hasdeu” nu s-a dat în spatele altora, atunci când în față bătea vântul rece și necruțător al epocii. Nu s-a dat în spate poate pentru că era Iurie Colesnic care ne încuraja, ne consulta, ne susținea. A fost un bun sfătuitor, iar noi buni executori.

Colaborarea noastră a continuat cu un proiect lansat în 1992 și realizat în 1993 – Colecția *Basarabiana*, care a avut ca scop publicarea bibliografiilor contemporanilor și reinscrierea în circuitul valorilor naționale a lucrărilor marilor bibliografi basarabeni, a primelor bibliografii din spațiul basarabean.

Așa am editat împreună bibliografiile lui **Draganov, P.** *Besarabiana: Ученная, литературная и художественная Бессарабия. Алф. библиог. указатель*, Universitas, 1993; **David, A.** *Tipăriturile românești din Basarabia sub stăpânire rusă*, Universitas, 1993; **Moghileanski, N.** *Материалы для указателя литературы по Бессарабии. Список книг и статей относящихся къ Бессарабии изъ библиотеки Н.К. Могилянскаго*, Universitas, 1994. În acest proiect, în această colecție au mai văzut lumina tiparului și bibliografiile ale contemporanilor noștri ca *Eugen Doga*, *Grigore Vieru*, *Bibliografia Municipiului Chișinău* (Universitas, 2003), *Glebus Sainciuc* (Museum, 1996), *Ion Dron* (Museum, 1998), *A.S. Pușkin și Basarabia* (Museum, 1999) ș.a. Vedeti rezultatele colaborării BM „B.P. Hasdeu” – Iurie Colesnic la compartimentul *Iurie Colesnic – editor* și la *Opere aparte*. Din colaborarea BM – Iurie Colesnic, din ultimul deceniu avem astăzi volumele *Chișinăul din amintire* (2011), *Timp și istorie. Autori de la „Viața Basarabiei”* (2011), *Chișinăul și chișinăuienii* (2012), *Chișinăul din inima noastră* (2013).

Chișinăul este o temă aparte pentru I. Colesnic. Fiecare volum reprezintă (reiese și din titluri) un fel de passe-par-tout organizatoric și sintetizator. Este un tip special de discurs, cu un grad mare de obiectivare, un discurs de simboluri cu încărcături diferite ca valoare informațională. Autorul a înțeles și subliniază prin aceste volume, că performanțele în cercetarea și valorificarea contribuției, originalității unui spațiu urban, precum Chișinăul, puteau fi mai mari dacă zestrea bibliografică era mai bogată. Iurie Colesnic este omul care, metaforic vorbind, ară și lasă brazda lui adâncă în valorificarea și actualizarea acestui spațiu arid de istorie a Chișinăului. Presupunem că e tema lui preferată – a scris și a publicat (ne referim doar la volumele cu „Chișinăul” în titlu) peste 4000 de pagini.

Cercetarea evenimentelor istorice din orice epocă neapărat impune utilizarea surselor bibliografice ale acelei epoci. Bibliografia este expresia epocii în care este elaborată. Iurie Colesnic a înțeles că bibliografia este, în general, oricând și oriunde, una din neagațiile uitării, trecutului. Vie, dinamică, revendicativă, bibliografia unei națiuni conține mai mult decât pare, prezervă și codifică câte ceva din destinul ei, de aici interesul și preocuparea lui I. Colesnic pentru cercetarea bibliografică. Întocmește și publică bibliografii selective despre activitatea lui Dimitrie Moruzi, Pan Halippa, Constantin Stere, scrie despre bibliografiile amintiți și valorificați în proiectul *Bassarabiana*, publică materiale despre bibliotecari trecuți (Daria Harjevski, di-

rectoarea Bibliotecii Publice Orășenești din Chișinău), despre bibliotecari contemporani.

Se cere menționată și fațeta de editor a lui Iurie Colesnic. După cum a mărturisit într-un interviu, și-a orientat demersul editorial spre „valorificarea materialului arhivistic, istoric, bibliografic, și științific”. Editarea oricărei cărți, ca și scrierea ei, pentru Colesnic este un demers afectiv. Se implică total, scrie și editează din inimă, urmărește calea cărții de la manuscris, chiar din procesul elaborării, scrierii, până la apariția în veșmântul tipografic pe care îl aștepta cu nerăbdare. Spun îl *aștepta* pentru că lucra, se implica și la conceptul tipografic. Iurie Colesnic nu doar edita, el crea cartea împreună cu cei care o machetau, o îmbraca în coperti, pe măsura conținutului ei, inteligent, transformând-o în obiect estetic.

Nu cred că există o bucurie mai mare pentru Colesnic decât aceea de a vedea cartea tipărită, proaspătă, fierbinte, bucuria de a fi primul care o vede, o savurează, indiferent dacă este ea a lui sau a altui autor, indiferent dacă o edita el sau apărea altundeva. Ca editor și ca scriitor rămâne un copil care se bucură sincer de ceea ce face. Dar se transformă în expert atunci când își asumă responsabilitatea de a edita o carte. Titlurile cărților, colecțiilor editate vorbesc de la sine. Intuitiv și în cunoștință de cauză, merge spre valoare. Această afirmare o susțin premiile obținute la cărțile sale și la cele editate de el. Putem generaliza că munca lui de cercetare, de scriere și de editare este un *(in)finis coronat opus*: Premiul Societății Bibliofililor *Mihai Eminescu* (1990), Premiile Uniunii Scriitorilor (1993, 1997, 2000), al Asociației Bibliofililor (1997), al Salonului de carte de la Iași, al Salonului de carte pentru copii, al Salonului Național de carte din Chișinău (2002, pentru două cărți), Premiul USM pentru publicistică. Aici adăugăm Premiile Asociației Bibliotecarilor obținute de Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” pentru bibliografiile la eduturile „Museum”, „Universitas” în colaborare cu Iurie Colesnic, Medalia Jubiliară *A.S. Pușkin – 200 ani*, pentru bibliografia *A.S. Pușkin și Basarabia* (una din cele doar 200 de medalii ale Rusiei). Urmează Premiul Salonului Internațional de Carte, ediția a XII-a, Chișinău, 2003; Premiul USM pentru anul 2005; Premiul Național GALEX, al Ligii Bibliotecarilor din RM, 2011; Premiul *Cartea Anului*, 2012; Premiul Mare al ABRM, Concursul Național *Cele mai reușite lucrări – 2012*, ediția a XXII-a; Premiul Mare al ABRM, Premiul Salonului Internațional de Carte, ediția a XXVI-a, Chișinău, 2014, ș.a.

Recunosc, Iurie Colesnic a fost un catalizator, un motivator al activității de cercetare derulate la BM, și cu recunoștință, recunosc – mă consider un discipol al lui, împărtășesc dragostea și preocuparea sa pentru cercetare. Alături de cercetare, editare este interesat de tot ce-i frumos, inedit, valoros (a organizat expoziții, a scris despre și a susținut, a valorificat și a promovat pictori tineri și consacrați (Igor Vieru, Andrei Jitaru, Aurel David, Andrei Mudrea, Simeon Moisei, Mihai Grecu, Valentina Brâncoveanu, Maria Mardare-Fusu ș.a.), poeți și scriitori talentați – G. Păun, L. Dimitriu, Tudose Roman, E. Cioclea, Sergiu Grossu, Ion Hadârcă, Grigore Vieru, Valeriu Matei, Haralambie Moraru, Victor Pânzaru ș.a., sculptori – A. Plămădeală, Claudia Cobizev, Milița Petrașcu, Nina Iașcinski ș.a., graficieni, regizori, meșteri populari...

Dincolo de teoretizări, de critici, cred că scrierile lui I. Colesnic s-au impus ca reperi fundamentale, dar și ca o invitație la (re)lectură, la (re)descoperire, la (re)abilitare, la (re)constituire, la (re)asumare a istoriei noastre.

Scrierile lui Colesnic și-au asigurat creditul axiologic pentru că scrie sub criteriul identității. În acest criteriu al identității au intrat simultan aporiile unor identități scoțând la suprafață mărturiile unor memorii. El înghesuie eul său în multitudinea și lângă multitudinea de alte identități. Istoricul, cercetătorul, scriitorul, inginerul Iurie Colesnic radicalizează ecuația dintre identitatea personală și memorie și supralicitează ceea ce era inconsistent.

Trei mituri coabitează în I. Colesnic – **cel al constructorului** – oferă o nouă configurație a trecutului; **cel al recuperatorului** – pune în valoare, ceea ce a dispărut, ceea ce era nedescifrat, necunoscut; **cel al provocatorului** – ne oferă *porții*, tot mai interesante, editează tot mai bun, tot mai de calitate, tot mai frumos, mai divers, mai original...

El reconsideră rolul de martor – fiecare din personalitățile lui sunt martori ai unei epoci, evenimente, activități – personalitatea la Colesnic se transformă în fereastră deschisă spre noi, spre lume, se transformă în cale de cunoaștere.

Cărțile, articolele lui Iurie se citesc cu o anume ostentație analitică, ca părți ale unui joc de puzzle. Orice volum de Colesnic, am convingerea, își poartă șansele pe și în paginile lui. Ca bibliotecar știu că șansele unei cărți devin șansele cititorului ei.

Despre I. Colesnic dacă încerci să găsești cea mai precisă încercare de a-l defini nu poți folosi decât acest cuvânt ferm și simplu – ALTCEVA. Un substantiv-nume nu poate primi lângă sine decât un număr limitat de subiective.

Acest număr limitat, bineînțeles, este foarte mare. Convingeți-vă răsfoind biobibliografia.

Kant concluzionează în cercetările sale (*Critica rațiunii pure*) că toate cunoștințele despre fapte se constituie dintr-o materie dată de sensibilitate și dintr-o formă furnizată de către intelectul pur. Pe ambele, am menționat mai sus, le are Iurie Colesnic. Iurie Colesnic întruchipează în ființa sa vastitatea cunoștințelor, intensitatea cu care trăiește frumosul, istoricul, cotidianul.

Rămâne, benevol și cu bună-știință, un singuratic făuritor, așa cum chiar el menționează în poezia *Homer*: „Mai des decât alții preferă să se uite în sine.” I. Colesnic deține un discurs subteran la care ajunge doar el câteodată. Așteptăm să se uite mai des în sine și să ne ofere generos ceea ce găsește acolo.

Istoricul, cercetătorul, muzeograful, animatorul, gazetarul, publicistul, scriitorul, poetul, editorul Iurie Colesnic rămâne, după încă un deceniu, încă ispitit de istoria acestui pământ, trăiește și valorifică prezentul pentru viitorul lui fiind convins că „Pe urmele noastre calcă / Nu umbra, / Ținându-se de mâini, umblă / Faptele noastre”.

*Conf. univ. dr. Lidia KULIKOVSKI,
director, Departamentul studii și cercetări, Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”;
specialist în inovații IREX, Novateca Global Library Program
8 august 2015*

INDEXURI AUXILIARE

Index de nume

- Adamovici, Eugen – *aviator, prefect de Tighina* (37, p. 537)¹
- Adiasevici, Victor – *enciclopedist, pictor, pedagog, istoric* (36, p. 563), (63), (361), (916)
- Agheev, Petru – *călugăr* (631)
- Agura, Gheorghe – *om politic* (338), (472)
- Agură, Dumitru – *membru al Societății „Junimea”* (763)
- Aivazovski, Gavriil – *preot* (37, p. 628)
- Ajder, Ecaterina – *artist plastic* (379)
- Aksakov, Ivan – *sciitor* (36, p. 110)
- Aldea-Cuțarov, Chiril – *scriitor* (35, p. 113), (351), 1550
- Aldea-Teodorovici, Doina – *interpretă de muzică ușoară* (34, p. 484)
- Aldea-Teodorovici, Ion – *compozitor, interpret de muzică ușoară* (34, p. 484)
- Aleinukov, Alexandru – *om de stat* (34, p. 448)
- Alexandri, Nicolae – *consilier de stat, moșier* (34, p. 204), (35, p. 17), (37, p. 527), (41, p. 17), (42), (180), (245), (965)
- Alexandri, Tatiana – *fica lui Nicolae Alexandri* (34, p. 448)
- Alistar, Elena – *medic, om politic român* (29, p. 253), (35, p. 25), (42), (168), (380), (963)
- Andrei, *apostol* (381), (1292)
- Andronache, Gheorghe – *publicist* (36, p. 238)
- Andronache, Vorfolomeu – *postelnic, moșier* (36, p. 23)
- Andronic, Ion – *preot* (645)
- Anestiade, Vasile – *medic, academician* 1906
- Anghel, Alina – *ziaristă* 1915
- Anghel, Florin 46
- Anghel, Vasile – *proprietar* (37, p. 549)
- Anisfeld, Boris – *pictor, grafician, scenograf* (79), (858), (873), (917)
- Annekov, Vasili – *profesor de canto* (37, p. 148)
- Annenkova-Magaki, Suzana – *cântăreața de operă (soprană)* (37, p. 148), (498)
- Anton, Ion – *scriitor* 1621, (1859)
- Anton, Pavel – *compozitor* 1744
- Antonescu, Ion – *mareșal, conducător al României* (37, p. 328), (606)
- Antonovchi, Alexandru – *interpret* (34, p. 207), (494)
- Apostol, Daniil – *hatman* (65)
- Apostol-Macovei, Tamara – *cercetătoare* 1618
- Arbore, Nina – *artist plastic* (37, p. 7), (51), (163)
- Arbore-Rally, Ecarerina – *medic, poetă* (36, p. 510), (41, p. 19), (82), (966)
- Arbore-Rally, Zamfir – *scriitor, gazetar român* (35, p. 28), (37, p. 550), (63), (517), (641), (1142), 1564
- Arhip, Ioachim – *deputat român* (37, p. 331), (63)
- Arionescu-Baillayre, Lidia – *pictoriță* (37, p. 10), (696), (746)
- Arlou, Vladimir – *scriitor bielorus* 1233
- Arseniev, Boris – *diplomat* (36, p. 56), (932)

¹ Cifra indică numărul poziției din bibliografie, iar pagina localizarea în documentul respectiv. De ex.: 37, p. 537 – 37 este *Chișinăul din inima noastră*, iar 537 pagina la care găsim informația despre Eugen Adamovici.

- Arșenevschi, Alexei – *nobil* (37, p. 566)
- Arșenevschi, Hortensia – *nobilă* (37, p. 566)
- Arvat, Alexei – *profesor, biolog* (36, p. 565), (496), (716), (778)
- Avachian, Gheorghe – *artist plastic* (37, p. 275)
- Averescu, Alexandru – *mareșal al României* (34, p. 278), (37, p. 252), (71), (206), (315), (612), (613), (628)
- Baba, Corneliu – *pictor român* (656)
- Babin, Gh. 1328
- Bacinschi, Mihai – *artist plastic* 1634
- Baciu, Gh. – *medic legist, publicist* 89
- Bahcevan, Valentina – *graficiană* (382)
- Bahnaru, Vasile – *filolog, publicist* 87
- Bahtalovschi, Iosif – *viticultor, oenolog* (59), (363), (416), (1057)
- Bahtalovschi, Vera – *scriitoare* (36, p. 512)
- Baidan, Boris – *scriitor, cercetător literar* (35, p. 30), (37, p. 347) (41, p. 22), (51), (971)
- Baillayre, August – *pictor* (37, p. 14), (540)
- Baillayre, Tatiana – *pictoriță* (37, p. 12)
- Balabuha, Nicolai – *misionar* (370)
- Balamez, Ștefan – *om politic* (63)
- Balas, Ivan – *ambasador, om politic* (36, p. 57), (489)
- Balaur, Dimitrie – *preot* (79), (569), (888)
- Balmuș, Pavel – *istoric literar* (591), 1578, 1582
- Balș, Gheorghe – *diplomat, filantrop* (36, p. 52), (759), (932)
- Baltaga, Alexandru – *preot* (59), (645)
- Bandrabur, Ionel – *scriitor* (71)
- Bantâș-Kamenski, Alexandr – *istoric* (683), (707), (734), (798)
- Bantâș-Kamenski, Dimitrie – *istoric* (73)
- Bantâș-Kamenski, Nicolae – *istoric, arheograf* (73)
- Baranovschi, Gavriil – *arhitect, publicist* (364)
- Barbaroș, Victoria – *ilustratoare* 1641
- Barbusse, Henri – *scriitor francez* (36, p. 69), (41, p. 25), (925)
- Bardieru, Alexandru – *preot, scriitor* (35, p. 33), (36, p. 374), (820)
- Barschi, Lev – *scriitor* (36, p. 376)
- Basarab, Elena – *cântăreață de operă* (37, p. 126)
- Bassarab, Alexandru – *pictor* (41, p. 230), (82), (1062)
- Bădrăgan, Sergiu – *pictor* (669)
- Bălan, C. – *pictor* 1636
- Bănulescu-Bodoni, Gavriil – *mitropolit* (29, p. 34), (34, p. 19), (42), (182)
- Bătrânu, Nicolae – *critic literar, publicist* 2, 50, 55, 88, 1630
- Bârcă, Ioan – *medic, publicist* (247)
- Bârcă, Mihail – *compozitor* (35, p. 34), (37, p. 117), (41, p. 28), (248) (948)
- Bârcă, Vasile – *avocat, senator, primar de Chișinău* (249), (570)
- Bărlădeanu, Alexei – *savant* (35, p. 35), (944)
- Bârsa, Dimitrie – *învățător* (37, p. 350)
- Bealcovschi, Marc – *publicist, ziarist* (35, p. 37), (41, p. 233), (79), (366), (1017)
- Bejan, Sergiu – *preot* (34, p. 60), (59)
- Bejan, Vlad – *scriitor român* (1923)
- Beliugova, Liubov – *pedagog* (34, p. 117)
- Belii, Liviu – *publicist* 1625
- Belousova, Bojenia – *impresar* (37, p. 130)
- Berechet, Ștefan – *profesor, istoric, jurist* (29, p. 153), (34, p. 67), (36, p. 239), (345)
- Berejan, Silviu – *academician* (768)

- Berezovschi, Andrei – *comisar* (37, p. 125)
- Berezovschi, Mihail – *preot, profesor* (29 p. 87), (37, p. 121), (42), (161)
- Berghia, Ion – *poet satiric* (316)
- Bernardarzzi, Alexandru – *arhitect* (34, p. 34), (750), (1518)
- Bezviconi, Gheorghe – *cercetător literar, istoric* (8), (34, p. 314), (35, p. 42), (36, p. 567), (51) (220), (250), (504), (619), (673), (767), (850), (851), (854), (918), (1089), (1105), (1115), (1120), (1282) 1543, 1548, (1548)
- Bezviconi, Tatiana – *om de cultură* (34, p. 107), (65), (504)
- Bezviconnaia, Sofia – *om de cultură* (36, p. 514), (204), (251), (383), (964), (905)
- Bezviconnăi, Gavriil – *publicist, memorialist* (203), (340)
- Bichir, Natalia – *pictoriță* (384)
- Bieșu, Maria – *cântăreață de operă* (37, p. 127)
- Bivol, Ion – *primar de Chișinău* (570)
- Bivol, Nicolae – *om politic, primar de Chișinău* (34, p. 255), (37, p. 352), (63), (252)
- Blaga, Lucian – *filosof, poet, dramaturg* (51), (165), (232)
- Blagov, D. – *ziarist* (79)
- Blinov, Vasile – *pictor* (37, p. 18), (65), (586)
- Bloch, Heinrich – *scriitor, traducător, publicist* (63), (253)
- Block, Igor – *scriitor* (35, p. 50)
- Bobănă, Gheorghe – *doctor habilitat, profesor universitar* (1203)
- Bobעיă, Constantin – *pedagog, publicist* 52, (1187)
- Bobescu, Jean – *violinist, dirijor, profesor* (37, p.130), (82), (1511)
- Bodale, Suzana – *profesoară de istorie* 1849
- Bodescu, Daria – *pedagog, filantroapă* (385)
- Bodescu, Vladimir – *procuror* (59)
- Boga, Leon T. – *istoric, director la Arhivele Statului din Chișinău* (29, p. 288), (35, p. 50), (51), (225)
- Bogaci, Gheorghe – *istoric literar, folclorist* (36, p. 572), (906)
- Bogdănaș, Silvia – *poetă* 1837
- Bogdesco, Ilie – *artist plastic* (37, p. 23)
- Bogos, Dimitrie – *jurist, primar de Chișinău* (34, p. 256), (34, p. 319), (35, p. 52), (71), (254), (833), (1044), (1064)
- Bogos, familie (41, p. 237), (1044)
- Bogos, Nina – *fica primarului de Chișinău D. Bogos* (34, p. 319), (1804)
- Bogos, Sergiu – *publicist* (34, p. 319), (255)
- Bogos, Vlad – *publicist* (34, p. 319), (256)
- Bolduma, Ion – *scriitor* (195)
- Boldur, Alexandru – *istoric, jurist român* (35, p. 53) (36, p. 240), (42), (59), (154), 1097, (1466)
- Borșevici, Ion – *filosof, om politic, profesor universitar* 1801
- Bosie-Codreanu, Nicolae – *inginer, om politic* (37, p. 571), (59), (450)
- Botezatu, Alexandru – *patriot basarabean* (36, p. 245), (802)
- Botezatu, Eliza – *critic literar, profesor universitar* (1613)
- Botezatu, Grigore – *folclorist, scriitor* 1618
- Botnariuc, Ștefan – *deputat în Sfatul Țării* (63)
- Botnaru, Teodor – *general, ex-ministru al securității naționale* (1163)

- Boțu, Pavel – *scriitor* (36, p. 377), (201), (555)
- Brad, Ion – *scriitor, diplomat* 43
- Brașevan, Mihail – *om politic* (36, p. 247), (71), (402)
- Braviceanu, George – *scriitor* 20
- Brăescu, Petre – *moșier* (36, p. 24)
- Brăiescu, Constantin – *general* (37, p. 255), (41, p. 35), (572), (957)
- Brâncoveanu, Valentina – *pictoriță* (386)
- Brâncuși, Constantin – *sculptor* (530)
- Brânzan, Maria 1815
- Brescanu, Vasile – *regizor și actor de teatru și film* (37, p. 161), (867)
- Briedis, Leons – *scriitor* 1626
- Bucătaru, Lora – *editor* 1560, 1567, 1581, 1595
- Buciușcanu, Gavriil – *învățător* (63)
- Bucov, Emilian – *scriitor* (36, p. 379), (195), (203)
- Budeanu, Elena – *chimistă, profesor universitar* (257), (387)
- Budeanu, Gheorghe – *ziarist* 1955
- Budișteanu, Radu – *om politic, poet* (82)
- Bujoreanu, Gheorghe – *scriitor* (73)
- Bulat, Iurie – *pictor* (37, p. 25), (927)
- Bulat, Ștefan – *om politic* (35, p. 56), (51)
- Bulat, Toma G. – *istoric, profesor universitar* (35, p. 57), (37, p. 272)
- Burac, Andrei – *scriitor* (1201)
- Burcatâi, Diana – *ziaristă* 1939
- Burghiu, Iacob – *regizor, scriitor, scenarist* (37, p. 163), 463, (991)
- Burlacu, Alexandru – *critic și istoric literar* 75
- Busuioac, Aureliu – *scriitor* (112)
- Butnaru, Leo – *scriitor, traductor* (1594)
- Buzdugan, Ion – *folclorist, poet, publicist* (29, p. 237), (35, p. 58), (36, p. 158), (42) (170), (280), (690), (1102)
- Buzilă, Srafiim – *muzicolog* (37, p. 134)
- Cabac, Nistor – *scriitor* (41, p. 341), (1041)
- Calibabac, Maxim – *sponsor, crescător de cai de rasă* (342)
- Camilar, Eusebiu – *scriitor român* (204)
- Cantemir, Dimitrie – *domn al Moldovei* (793)
- Capița, Ludmila – *bibliotecară* 1606, 1614
- Cara-Gheorghe, Alexei – *principe sârb* (34, p. 208), (41, p. 38), (82), (923)
- Carazin, Vasile Nazarie – *om de cultură* (619)
- Cardaș, Gheorghe – *istoric literar, documentarist* (29, p. 291), (36, p. 381), (491)
- Casso, Leon Aristide – *jurist, publicist* (36, p. 250), (51) (258), (619), (713), (1003)
- Casso, Nicolae – *revoluționar român* (648)
- Cataraga, Tudor – *sculptor* (37, p. 27)
- Catargi, familie de nobili (805), (1523)
- Catargi, George – *pictor* (79)
- Catargi, Ilie – *hatman* (259)
- Catargi, Mihail – *filosof, publicist, diplomat* (34, p. 429), (36, p. 55), (63), (260), (335), (509), (932)
- Catargi, Olga – *moșiereasă, filantroapă* (34, p. 428), (1033)
- Catargi, Victor – *om politic* (261)
- Catărău, Ilie – *aventurier* (37, p. 180), (59)
- Cateli (Catelly), Emanuil – *om politic* (34, p. 89), (63), (779)
- Catranov, Vladimir – *profesor, poet* (65)
- Cavarnali, Ecaterina – *poetă* (59), (1075)
- Cavarnali, Vladimir – *poet român* (35, p. 60), (71), (698)
- Cazacliu, Grigore – *om politic, deputat în Sfatul Țării* (36, p. 164), (73), (513), (603), (885), (872)

- Cazacu, Boris – *filolog* (262)
- Cazacu, Petre – *medic, scriitor, om politic* (35, p. 63), (36, p. 174), (79), (263), (573), (732), (845)
- Cazimir, Constantin – *pedolog* (201), (506)
- Călin, Elena – *pedagog* (328)
- Cărare, Petru – *scriitor* (1606)
- Cărchelân, Iuliu – *scriitor* 41
- Cebotari, Margareta – *bibliotecară* 1591
- Cebotari, Maria – *interpretă de operă* (34, p. 273), (41, p. 242), (954), (514), (1036)
- Cecan, Ieremia – *preot, publicist, om politic* (37, p. 369), (63), (469), (512), (567)
- Cecherul-Cuș, Mihail – *arhitect* (34, p. 45), (41, p. 44), (79), (331), (728), (919)
- Ceglokoŋ, Gheorghe – *grafician* (37, p. 29), (79), (877)
- Cerchez, Cristofor – *bancher* (34, p. 432), (706)
- Cerchez, Ecaterina – *scriitoare* (34, p. 433)
- Chelaru, Boris – *dirijor, profesor, compozitor* (477)
- Cherdivară, Aliona 1624
- Chiaburu, Elena – *bibliografă, istoric al cărții vechi* 92
- Chicicu, Petru – *pictor* (37, p. 32), (343), (819)
- Chicu, Gheorghe S. – *biograf* (35, p. 64), (36, p. 253), (41, p. 47)
- Chicu, Petre – *grafician* (59)
- Chicu, Vasile – *scriitor* (35, p. 65)
- Chioru-Ianache, Pavel – *scriitor* (41, p. 340)
- Chiparis, Vasile – *pictor* (37, p. 373), (59), (457)
- Chiriac, Vlad – *critic, istoric literar* (693)
- Chiriță, Misail – *actor* (34, p. 69), (71), (488), (575), (659)
- Chișcătai, Margareta – *caricaturistă* 1237
- Chiulamila, Dumitru – *arhitect* (1340)
- Ciachir, Mihail – *preot, scriitor* (29, p. 83), (34, p. 209), (82)
- Cibotaru, Arhip – *scriitor* (36, p. 383), (203)
- Cibotaru, Mihai Gh. – *scriitor* (199), (1178), (1191)
- Cicinadze, G. – *scriitor georgian* 1227
- Cijevski, Vasile – *publicist, om politic, deputat în Sfatul Țării* (34, p. 205), (34, p. 210), (35, p. 67), (41, p. 246), (51), (241), (264), (1059)
- Cimbriciuc, Alexandru – *politician* (1165), 1588
- Cimpoi, Mihai – *critic și istoric literar, eminescolog, academician* 27, 56, 95, 96, 1549, 1632, 1654, 1767, 1783, 1808
- Ciobanu, Daniela – *ziaristă* 1947
- Ciobanu, Ion C. – *scriitor* 1905
- Ciobanu, Liuba – *bibliotecară* 1591
- Ciobanu, Nicolae – *preot* (599), (667)
- Ciobanu, Ștefan – *istoric, academician român* (29, p. 267), (35, p. 70), (42), (126), (329), (553), (878), (1116), 1532, 1546
- Ciobanu, Valerian – *scriitor* 1596-1603
- Ciobanu, Valeriu – *scriitor* (35, p. 76), (36, p. 384), (219), (786)
- Ciocanu, Anatol – *scriitor, publicist* 95, (1219)
- Ciocanu, Ieremia – *publicist, preot* (42)
- Ciocanu, Ion – *critic, istoric literar* 5, 7, 18, 28, 81, (1593), 1635, 1654, 1805, 1812
- Ciocea, Eugen – *poet, publicist* (166), (550)
- Ciofleac, Romulus – *scriitor român* (29, p. 264), (35, p. 80), (36, p. 195), (42), (177), (265), (1101), 1531

- Ciopraga, Constantin – *critic și istoric literar, academician* (35, p. 78)
- Ciorbă, Toma – *medic* (34, p. 52), (36, p. 36)
- Cireș, Gheorghe – *politician român, deputat în Sfatul Țării* (82), (1079)
- Cireș, Iuliu – *preot* (82), (1087)
- Ciubuciu, Vlad – *pedagog, istoric* 1850
- Ciuciu, Alexei – *istoric* (35, p. 81)
- Ciucurean, Tatiana – *plasticiană, decoratoare* (388)
- Ciugureanu, Daniel – *om politic, membru al Sfatului Țării* (36, p. 172)
- Ciulcu, Alexandru – *scriitor, istoric* (37, p. 376), (41, p. 250), (59), (352), (1009)
- Ciurunga, Andrei – *poet* (36, p. 386), (79), (475), (564), (886), (1028), (1139)
- Coban, Nicolae V. – *scriitor* (35, p. 84), (73), (373)
- Cobizev, Claudia – *sculptoriță* (34, p. 283), (653)
- Cobzac, Larisa – *regizor* 1235
- Cocieru, Alina – *graficiană* (389)
- Codiță, Pavel – *artist plastic* (35, p. 86)
- Codreanca, Lidia – *poetă* 131, 1237, 1534, 1535, 1556, 1571, 1576, (1785)
- Codreanu, Ion – *deputat în Sfatul Țării* (31-33), (59), (348), (455), (582-584)
- Codreanu, Raisa 1640
- Codru, Anatol – *poet, regizor de film* (37, p. 165)
- Cojocar, Teodosie – *primar de Chișinău* (37, p. 257), (59), (570)
- Colesnic (Kolesnik), Brândușa – *artist plastic, diplomat* 34, 35, 41, 77, 79, 82
- Colesnic (Kolesnik), Cezara – *artist plastic* 59, 63, 65, 1550, 1571
- Colomei, Angela – *poetă* (825)
- Colomei, Romeo Grigorie – *viceprimar de Chișinău* (34, p. 267), (825)
- Coman, Ion – *pictor* (162)
- Coman, Tudor – *pictor* (1114), 1302
- Comarnescu, Petre – *filosof, critic de artă român* (35, p. 87), (41, p. 53), (82), (999)
- Condrat, Jean-Yves – *scriitor* 1802
- Constantin, Ion 1503
- Constantin, Vasile – *actor* (37, p. 207)
- Constantinescu, Corina – *actriță, poetă* (36, p. 399), (390)
- Constantinescu, Grigore – *scriitor, memorialist* (29, p. 89), (34, p. 341), (42), (194)
- Constantinescu, Tancred – *om politic* (534)
- Constantinescu-Iași, Petre – *istoric, academician* (35, p. 88)
- Constantinov, Petre – *sculptor* (37, p. 523)
- Constantinov, Valentin – *istoric* 64, 1574
- Constantinov, Vasile – *pictor de icoane* (37, p. 523)
- Conunov, Alexandru – *scriitor, epigramist* (37, p. 167), (82), (939), 1098
- Corcinschi, Ion – *scriitor* (41, p. 340), (1041)
- Corduneanu, Alexandru – *scriitor* (1859)
- Corj, E. 61
- Corneliu, Pavel – *scriitor* (41, p. 341), (1041)
- Coroban, Vasile – *critic și istoric literar* (36, p. 400), (184)
- Cosmescu, Alexandru – *scriitor, traducător* (34, p. 444), (41, p. 254), (246), (562), (596), (1042)
- Cosmescu, Alexandru jr. – *scriitor* 1816
- Cosmescu, Valentina – *redactor* 3, 1552
- Cosmopol, Eleonore – *savantă, scriitoare* (391)
- Costenco, Nicolae – *scriitor* (35, p. 89), (36, p. 254), (195), (196), (609), (712), (950)

- Costin, Ion – *avocat, om politic, primar de Chișinău* (34, p. 262), (71), (559), (570)
- Costin, Nicolae – *primar de Chișinău* (34, p. 493)
- Coșeriu, Eugen – *filolog, academician* (35, p. 98), (36, p. 84), (1934)
- Coteanu, Mihail V. – *medic* (35, p. 98)
- Cotoveanu, Iurie – *ziarist* 1912
- Cotruță, Alexandru – *funcționar, om politic* (36, p. 258), (266), (465)
- Cozub, Constantin – *medic* (633)
- Cracoveac, Victor – *sculptor* (37, p. 523)
- Crainic, Nichifor – *teolog român, scriitor, ziarist, politician* (29, p. 257), (34, p. 70), (301), (521), (868)
- Crasnean, Alexandru – *artist plastic* 1560, 1567, 1570
- Crăciun, Valentina – *poetă* (1196)
- Crăciunescu, Dumitru – *nobil basarabean, membru al societății „Junimea”* (337), (836)
- Creangă, Ion – *scriitor* (1715), (1734), (1735), (1744), (1750), (1755)
- Creangă, Ovidiu – *scriitor* (1164), 1589, 1592
- Cressin, Olga – *scriitoare* (35, p. 99)
- Crețu, Mihai – *profesor* 1372, 1813
- Crețu-Crețescu, Grigore – *avocat, scriitor* (77), (884), (1150)
- Crevedia, Nicolae – *scriitor* (35, p. 99)
- Crihan, Anton – *avocat, economist, om politic, membru al Sfatului Țării* (34, p. 214) (34, p. 206), (41, p. 60) (71), (427), (558), (561), (590), (625), (777), (1055) (1336)
- Cristea, Alexandru – *preot, profesor, compozitor* (29, p. 199), (34, p. 216), (42), (185)
- Cristi, Vladimir – *om de stat, publicist, primar de Chișinău* (71), (267), (481), (570), (1068), (1093)
- Crivorucov, Ivan – *dulgher, om politic* (65)
- Croitoru, S. 1111
- Crușevan, Eugenia – *avocat* (36, p. 516), (51), (239), (268), (392), (969)
- Crușevan, Ivan – *militar* (34, p. 449)
- Crușevan, Olga – *poetă, publicistă, traducătoare* (35, p. 100), (36, p. 90), (37, p. 277), (41, p. 68), (41, p. 258), (59), (237), (356), (614), (742), (956), (1048)
- Crușevan, Pavel – *jurnalist, publicist, consilier municipal* (34, p. 464), (36, p. 260), (59), (77), (326), (810)
- Cudinoff, Anatolie – *artist plastic* (37, p. 35), (79)
- Cugut, Elena 1765, 1766
- Cujbă, Sergiu Victor – *scriitor, om politic* (29, p. 176), (35, p. 103), (36, p. 401), (51), (294)
- Culea, Apostol D. – *publicist* (35, p. 108), (42), 1099
- Cupcea, Gheorghe – *arhitect* (34, p. 49)
- Curcudel, Gheorghe – *consilier* (77)
- Curicheru, Mihai – *scriitor* (35, p. 111), (36, p. 405), (882)
- Curinschi-Vorona, Gheorghe – *arhitect* (34, p. 104), (65), (511), (602), (761)
- Cușcă, V. – *ziarist* 1895
- Cuzminschi (Kuzminski), Pavel – *jurist, scriitor* (35, p. 116), (36, p. 429), (65)
- Dabija, Elena – *bibliotecară* 1621
- Dabija, Nicolae – *scriitor, publicist* 40, (344), (1031), 1817
- Dadiani, Natalia – *principesă, pedagog* (34, p. 41), (393)
- Damian, Liviu – *scriitor* (34, p. 480), (203), (914), (1692)
- Danielopol, Alexandru – *diplomat* (1922)
- Danii, Tudor – *cercetător, sociolog* (749)
- Danilov, Nichita – *scriitor* 39

- Darie, Mihai 1858
- Darienco, Domnica – *actriță de teatru și film* (37, p. 208), (980)
- Dauș, Ludovic – *scriitor, dramaturg* (35, p. 127), (37, p. 210), (51), (269)
- David, Alexandru – *bibliograf, istoric literar* (35, p. 118), (37, p. 315), (42), (270), (1001), (1107), (1529)
- David, Aurel – *artist plastic* (34, p. 472), (129), (145), (153), (865), (900), (1086), (1177), (1214), (1245), (1254)
- Dăscălescu, Hristea – *literat* (37, p. 273), (271)
- Dediu-Iliescu, I. – *maistru* (101)
- Deleanu, Liviu – *poet* (36, p. 408), (714)
- Deleu, Alecu – *regizor* 1234, 1236
- Deleu, Ecaterina – *publicistă* 26
- Demidov, A. – *călător, memorialist* (36, p. 118)
- Dețișin, Olga – *bibliografă* 1547, 1607
- Dicescu, Anastasia – *cântăreață de operă, pedagog, dirijor* (34, p. 332), (79), (501), (589), (829), (860)
- Dicescu, familie (34, p. 328)
- Dicescu, Ion – *publicist* (357)
- Dicescu, Pavel – *om politic* (59)
- Dicescu, Victor – *boier moldovean* (37, p. 595), (529)
- Dijionat, Elena – *pedagog, lider al mișcării feministe* (36, p. 520), (59), (396)
- Dilijan, Gheorghe – *colonel* (36, p. 369)
- Dimitriev (Dimitriu), Pavel – *istoric* (34, p. 394), (1012)
- Dimitriu, Liuba – *poetă* (34, p. 218), (42), (136), (214), (272), (394)
- Diubin, Vasili – *scriitor* (36, p. 412)
- Dobjanschi, Anibal – *militar, primar de Chișinău* (29, p. 273), (41, p. 322), (570), (1038)
- Dobroșinschi-Malai, Elena – *profesoară* (1080)
- Dobujinski, Mistislav – *artist plastic rus* (36, p. 63), (41, p. 262), (79), (1002)
- Doga, Eugen – *compozitor, academician* (1533)
- Doicescu, Octav – *arhitect* (34, p. 506), (1340)
- Dolenga, Lotis (Eliad Elisabeta) – *profesoară, scriitoare* (35, p. 129), (51), (397), (853)
- Dolgan, Mihai – *muzician* (37, p. 136), (803)
- Domenco, Ion – *cercetător* 1596-1603
- Doncev, Ioan – *profesor, consilier de stat* (36, p. 270), (41, p. 267), (1027)
- Doncev, Vladimir – *artist plastic* (37, p. 39)
- Doni, Gheorghe – *scriitor* 23, 1631
- Donică-Iordăchescu, Sergiu – *membreu al Sfatului Țării* (34, p. 206)
- Donici, Alexandru N. – *savant, antropolog* (34, p. 147), (36, p. 275), (59), (334), (1052)
- Donici, Andronache – *jurist* (34, p. 434)
- Donici, Elena – *poetă* (36, p. 413), (77), (762), (842)
- Donici, familie (1523)
- Donici, Leon – *scriitor basarabean* (34, p. 47), (41, p. 270), (63), (320), (515), 1101,1531
- Donici, Matei – *poet, general* (37, p. 263) (42), (157), (317)
- Donici, Nicolae N. – *astronom* (36, p. 272), (41, p. 274), (51), (318), (339), (611), (704), (1050)
- Donici, Rostislav – *publicist* (35, p. 133), (36, p. 416)
- Donici-Dobronrarov, Leon – *scriitor* (34, p. 113), (34, p. 337), (42) (174), (518) (1060)
- Donico-Iordăchescu, Serghei – *om politic* (37, p. 572)

- Donoi, Vasile – *meșter popular* (104)
- Donos, Alexandru – *scriitor, ziarist* (463), (1131)
- Donos, Arcadie – *scriitor, actor* (1066)
- Doroșevschi, Nicolae – *medic* (65)
- Doru-Dumitrescu, George – *scriitor, re-dactor* (79), (273), (846), (893), (945)
- Draganov, Petre – *bibliolog, filolog, istoric literar rus* (21), (36, p. 573), (63), (525), (568), (600), (697), (891), (1194)
- Dragnev, Emil – *istoric, critic de artă* (1126)
- Dragoș, Victor – *scriitor* 1596-1603
- Drăgan, Maria – *interpretă de muzica populară* (37, p. 138), (1091)
- Dron, Ion – *istoric, cercetător* (36, p. 279), 53, 85, 90, (548), (791), (1121), (1145), 1564, 1579, 1793, 1796
- Druță, Boris – *scriitor, avocat* (1133)
- Druță, Gheorghe – *scriitor, lingvist* (35, p. 134), (37, p. 378), (59), (201), (405), (816)
- Druță, Ion – *scriitor, academician* (313), (1741)
- Dubinovschi, Lazăr – *sculptor* (37, p. 41)
- Dubrovina, Galina – *pictoriță* (399)
- Duma, Alec – *poet* (59)
- Dumbravă, Vlad – *seminarist, profesor* (36, p. 281)
- Dumbrăveanu, Victor – *prozator, publicist* 1914, 1936
- Dumitrașcu, Ion I. – *publicist, om politic* (35, p. 134), (367), (1088)
- Dușceac, Dorin – *fizician* 1877
- Eftimiu, Victor – *scriitor, academician* (35, p. 141)
- Eihfeld, Maria – *cucoană* (34, p. 108)
- Eliat, familie (1015)
- Elkașev, Vasili – *arhitect* (34, p. 54)
- Elladi, Mitrofan – *arhitect* (34, p. 51)
- Elliott, C.B. – *preot anglican* (36, p. 114), (1344)
- Eminescu, Mihai – *poet, publicist* (51) (149), (169), (175), (209), (643), (823), (1254), (1267), (1438), (1621)
- Enache, Ion T. – *scriitor* (35, p. 142)
- Enciu, Valeriu – *savant* (452)
- Enescu, George – *compozitor* (37, p. 140), (487)
- Erbiceanu, Constantin – *jurist* (369)
- Erbiceanu, Vespasian – *jurist* (36, p. 75)
- Erhan, Dimitrie (Dionisie) – *episcop* (36, p. 285), (42), (645)
- Erhan, Pantelimon – *om politic* (36, p. 170), (82), (542), (657)
- Erizanu, Gheorghe – *publicist, editor* 40b, 1498, 1565, 1899, 1903
- Eșanu, Andrei – *istoric, academician* 1616, 1617, 1620, 1627
- Fală, Porfirie – *învățător* (35, p. 142), (82), (1035)
- Feodosiu, Mihail (Mihalache) – *judecător* (37, p. 573), (63)
- Fezi, Ana – *moșierită* (34, p. 450)
- Fiksmán, David (Cnut Dóvid) – *poet rus* (36, p. 507)
- Filimon, Alexandru 1889
- Filip, Iulian – *poet, dramaturg, folclorist* 38, (795), 1541, (1792), 1907
- Filip, Lilia – *pedagog* (403)
- Filonov, Pavel – *pictor* (36, p. 80), (607)
- Fiodoruc, Tatiana – *bibliotecară* 1851
- Fișer Albach von (Stamati-Ciurea), Maria – *baronesă* (37, p. 326)
- Fitov, frații – *proprietari de magazin* (549)
- Fitov, Leonid – *sculptor* (37, p. 43)
- Fiurer, Grigore – *artist plastic* (37, p. 44)
- Flexor, Samson – *pictor* (37, p. 46), (77), (745), (843)

- Florov, Nicolae – *muzeograf, savant naturalist* (34, p. 150), (79), (275), (497), (685), (717)
- Frățiman, Iustin – *istoric român* (36, p. 290), (59), (1287)
- Friptu, Iulian – *preot, scriitor* (35, p. 143)
- Frunte, B. – *scriitor* (35, p. 144)
- Frunză, Axentie – *scriitor, traducător român* (35, p. 144), (160), (503)
- Fudulu, Marin – *publicist* (37, p. 251)
- Gafencu, Valeriu – *scriitor, supranumit „Sfântul închisorilor”* (65), (495), (585), (635)
- Gafencu, Vasile – *membriu al Sfatului Țării* (59), (1078)
- Gafencu, Vladimir – *jurist, redactor la „Cuvântul Basarabiei”* (37, p. 187)
- Gafton, Ioana 57
- Gafton, Marcela – *publicistă* 32, 1575, 1919-1923
- Gagarin, Iurie – *cosmonaut sovietic rus* (34, p. 503)
- Gagiu, Valeriu – *regizor de film* (37, p. 170)
- Galaction, Gala (Pișculescu, Grigore) – *scriitor, preot* (35, p. 149), (41, p. 69), (82), (943)
- Galagan, Grigore – *istoric, etnograf* (619)
- Galben, Andrei – *academician, rector* (1494)
- Galețchi, Simion – *om politic* (63), (527)
- Gamarț, Andrei – *artist plastic* 25, 29, 71, 73, 97, 1564, 1566, 1568, 1573, 1584, 1588, 1589, 1592, 1762
- Gamburd, Eugenia – *artist plastic* (37, p. 52), (974)
- Gamburd, familie – *artiști plastici* (82)
- Gamburd, Miriam – *artist plastic* (37, p. 53), (974)
- Gamburd, Moisei – *artist plastic* (37, p. 53), (41, p. 313), (974), (1032)
- Gane, Emil – *scriitor, publicist* (35, p. 150), (36, p. 578), (79), (276), (890), (861)
- Gaschet, Iosef – *arhitect* (34, p. 82), (41, p. 72)
- Gavriliță, Emanuil – *avocat, jurnalist, om politic* (29, p. 178), (37, p. 236), (42), (121)
- Gheiking, Iulia von – *baroneasă, pedagog, om de cultură* (59), (404), (837)
- Ghendrovici, Vera 1586, 1612
- Ghenzul, Vasile – *om politic român* (35, p. 152), (36, p. 294) (490), (835), (1010)
- Gheorghian, Petre – *preot, poet, prozator* (35, p. 153), (63), (375), (1167)
- Gheorghian, Vladimir – *aviator, locotenent de aviație* (37, p. 540), (65), (444), (502), (516), (594), (699), (788)
- Gheorghîță, Eugen – *scriitor* 1908
- Gheorghîță, I.F. 1697
- Gheorghîță, Ion – *scriitor, traducător* (199)
- Gheorghîță, Nadina – *publicistă* 1763, 1852
- Gheraşenco, G. – *bibliotecară* 1103
- Gherman, Ion – *profesor, om politic român* (29, p. 260), (36, p. 186), (36, p. 370), (51) (181), (566), (624), (940), (1106)
- Ghibu, Onisifor (181), (566), (624), 940, (1106)
- Ghica, Ion – *scriitor român* (289)
- Ghidirim, Gheorghe – *medic, academician* 1625
- Ghimpu, Victor – *scriitor* (35, p. 155), (1049)
- Giurescu, C. – *istoric* 1532
- Glinca, V. – *jurnalist* 1893
- Goga, Eugen – *prozator* (36, p. 201), (871)
- Goga, Octavian – *poet, om politic* (36, p. 73)

- Goma, Paul – *scriitor* 68, (692), 1592, 1609
- Gonata, Ștefan – *agronom, savant, om politic* (36, p. 295), (41, p. 281), (42), (146), (724), (1011)
- Gonța, Alexandru – *istoric* (51), (215)
- Gorbul, Ludmila – *ziaristă* (408)
- Gore, Gheorghe – *publicist, jurist* (34, p. 220), (51), (164), (277)
- Gore, Paul – *istoric, judecător, om politic* (35, p. 156), (42), (148), (484), (780)
- Gore, Spiridon – *avocat, notar public* (620)
- Gorovei, Artur – *academician* (35, p. 158)
- Grama, Steliana – *poetă* (132), 1894
- Grave, Maria – *moșierită* (34, p. 450)
- Greceanu, George – *scriitor* (204)
- Greceanu, Maria – *contesă, marchiză* (409)
- Greceanu, Melania – *literată* (410)
- Grecov, Iurie – *scriitor* (36, p. 421)
- Greco, Mihai – *pictor* (34, p. 469), (41, p. 312), (130), (143), (567), (866), (1032), (1283)
- Greco, Tamara – *ceramistă* (411)
- Grigorașenco, Alina 60
- Grigorașenco, Leonid – *pictor, grafician* (37, p. 55), (981)
- Grigoriu, Grigore – *actor* (37, p. 172)
- Grinfeld, Nadejda – *om politic* (412)
- Gromov, Alexandru – *scriitor* (1591)
- Grossu, Sergiu – *scriitor, teolog român* (35, p. 159), (36, p. 423), (51), (224), (229), (234), (360), (428), (437), (522), (526), (662), (663), (680), (681), (774), (775), (828), (832), (847), (1132), (1148), (1152), (1166), 1556, 1559, 1572, 1580, 1610
- Grossu, Silvia – *doctor în istorie, cercetătoare* (1158)
- Grosu, Gurie (Grosu Gheorghe) – *mitropolit* (34, p. 458), (79), (557), (645), (770)
- Grosu, Pavel – *om politic* (560)
- Gugel, Anatol – *scriitor, traducător* (199)
- Gulac-Artâmovschi, Cleonic – *jurist* (37, p. 188)
- Gulac-Artâmovschi, – Nicolae (37, p. 188), (492)
- Gumalic, Nicolae – *pictor* (37, p. 57), (79), (844), (898), (864)
- Gurschi, Simion – *colonel* (37, p. 382), (65), (447)
- Guțu, Lidia – *parlamentară* (688)
- Guțu, Liliana – *redactor* 37
- Hadârcă, Ion – *scriitor, om politic* (838), (1135), 1818
- Halippa, Ion – *istoric, redactor* (29, p. 74), (36, p. 297), (42), (122), (159), (200)
- Halippa, Pantelimon – *scriitor, om politic* (25-28), (34, p. 465), (35, p. 168), (36, p. 149), (37, p. 398), (37, p. 578), (41, p. 316), (42), (59), (135), (137), (189-191), (205), (208), (324), (558), (625), (773), (811), (909), (1018), (1046), (1111), (1134), (1266), (1299), (1336), (1501), 1566, (1838), (1840), (1841), (1935)
- Haneș, Petre V. – *cercetător, istoric literar* (29, p. 284), (35, p. 173), (36, p. 425), (192)
- Haneș, Vasile V. – *publicist* (36, p. 302), (350)
- Harconiță, Elena – *bibliologă* (689)
- Harea, Vasile – *publicist, pedagog, filolog român* (29, p. 247), (35 p. 174), (36, p. 304), (37, p. 278), (41, p. 73), (82), (930), (1111)
- Haret, Spiru – *matematician, astronom, pedagog* (817)
- Harjevschi, Mariana – *bibliologă, director general al BM „B.P. Hasdeu”* 1626
- Hasnaș, Dementie – *negustor* (377)

- Hasnaș, *familie* (34, p. 456)
- Hazov, Ivan – *artist plastic* (37, p. 61)
- Hăsnășanu, E. – *critic literar* 1633
- Hârjeu, Constantin – *inginer, general* (37, p. 266), (341)
- Herascov (Herescu), Mihail – *poet, scriitor, academician* (619)
- Herța (Hertza), Vladimir – *jurist, primar de Chișinău* (34, p. 122), (51) (242), (278)
- Hodorogea, Andrei – *inginer-hotarnic* (36, p. 310), (41, p. 121), (638), (955)
- Holban, Ștefan – *om politic* (36, p. 311), (721)
- Holban, Theodor – *savant* (35, p. 179)
- Iachim, Ion – *prozator, publicist, profesor* (1160), (1174), 1794, 1911
- Iacobescu, Teodor – *pedagog* (35, p. 181), (781)
- Iakovenko, Ignatie – *diplomat rus* (36, p. 116), (41, p. 284)
- Ianovschi, V. – *profesor* (201)
- Iașcinschi, Nina – *sculptoriță* (37, p. 62), (51), (413)
- Iepure, Boris – *membru al Sfatul Țării* (34, p. 205)
- Iepure, Diana – *poetă* (655)
- Ignatiuc, Ion – *deputat, om politic* (37, p. 452), (63)
- Iliașenco, Andrei S. – *compozitor* (34, p. 368)
- Iliașenco, Maria Oscar – *nobilă* (34, p. 368)
- Iliașenco, Vladimir Ștefan – *scriitor* (34, p. 368)
- Ilivițchi, Luminița – *savant* 1552
- Inculeț, Ion – *om politic* (29, p. 278), (35, p. 182), (36, p. 138), (42), (142), (158), (171), (189), (470), (1109), 1528
- Inculeț, Teodor (Theodor) – *jurist, poet basarabean* (35, p. 184), (37, p. 240), (42), (1005), (1140)
- Inglezi, Victoria – *om de cultură* (36, p. 524), (414)
- Inzov, Ivan N. – *general rus* (34, p. 434)
- Ioan, Alice – *pedagog* (415)
- Ioan Paul al II-lea, *Papa* (1381)
- Ioncu, Teofil – *publicist, economist, om politic* (36, p. 184), (71), (188), (203), (226), (279), (618), (623), (629), (1270)
- Ionescu (Dunăreanu), Nicolae – *scriitor, traducător* (35, p. 139), (36, p. 417), (51), (233), (274), (1083)
- Iordan, Boris – *scriitor* (35, p. 186), (77), (857)
- Iordăchescu, Cicerone – *teolog, politolog* (41, p. 82), (941)
- Iordăchescu, *frații* (82)
- Iordăchescu, Valeriu – *preot* (41, p. 83), (941)
- Iorga, Nicolae – *istoric, om politic, academician* (29, p. 245), (152), (200), 1095, 1527, 1568
- Iov, Dimitrie – *scriitor, om de cultură* (29, p. 297), (35, p. 188), (37, p. 214), (41, p. 85), (77), (199), (354), (598), (996)
- Ioviță, Vlad – *scriitor, regizor de film* (37, p. 173), (186), (213), (223), (983)
- Irimescu, Ion – *sculptor român* (1179)
- Irimița, Gheorghită – *preot* (29, p. 150)
- Isac, Andrei – *director al Centrului Regional de Mediu* 1931
- Isanos, Magda – *poetă* (35, p. 189), (41, p. 294), (1013)
- Istrate, Gavriil – *profesor ieșean* (1014)
- Istrate, Lidia – *scriitoare, politiciană* (36, p. 427), (961)
- Istrati, Gavriil – *istoric literar* (41, p. 280)
- Istrati, Panait – *scriitor român* (36, p. 99), (617)
- Istrati, Toma – *poet* (37, p. 538), (621), (666), (859), (1029)

- Istru, Bogdan – *scritor* (35, p. 192)
- Ișaeu, Maria – *cercetătoare, publicistă* 6
- Ivanov, George M. – *scriitor, traducător* (29, p. 281)
- Ivanovschi, Elizabeta – *artist plastic, scenografă* (37, p. 66), (41, p. 88)
- Ivanovski, Dmitri – *biolog* (36, p. 313), (77), (827)
- Ivony, Elena – *cântăreață de operă* (37, p. 131)
- Izverna, Mioara – *traducătoare* 1572
- Jechiu, Igor – *preot* (36, p. 315), (532), (640), (739)
- Jelescu, Petru – *savant* 1553
- Jitaru, Andrei – *pictor* (113), (124)
- Josu, Nina – *poetă, publicistă* 1838, 1839, 1844
- Jumati, Ion – *artist plastic* (37, p. 70)
- Jurja, Ștefan – *căpitan în rezervă, jurist* (1170)
- Kalmuțki, Egor – *proprietar de moșii* (77)
- Kalmuțki, familie de boieri (808), (1311)
- Kalmuțki, Vasile – *boier moldovean* (37, p. 595), (529)
- Kameneva, Nelly – *actriță* (37, p. 218)
- Karadja, C.I. – *publicist* (36, p. 114)
- Karcevski, familie (34, p. 438)
- Kașevski, I. – *editor, tipograf* (36, p. 120)
- Katacazi, familie (34, p. 440)
- Kataev, Valentin – *scriitor rus* (36, p. 82), (1058)
- Katranov, Vladimir – *filolog, traducător* (37, p. 276), (41, p. 68), (200), (323), (956)
- Kazimir, Constantin F. – *om politic* (37, p. 581), (59), (595), (686), (1921)
- Kersnovskaia, Eufrosinia – *memorialistă* (794)
- Keșku, Ivan Ivanovici – *proprietar, moșier* (34, p. 383), (37, p. 319)
- Keșku, Natalia – *regină a Serbiei* (34, p. 383), (63), (478), (486), (610), (863)
- Keșku, Petru – *colonel* (34, p. 383), (37, p. 319)
- Kidel, Alexandru – *bibliotecar* (35, p. 194), (36, p. 584), (887)
- Kiriakoff, Theodor – *pictor, scenograf* (37, p. 72), (41, p. 291), (1061), (82)
- Kohl, I.G. – *călător german* (36, p. 118)
- Kolomoîțev, T. – *bibliotecară* 1547
- Komarov, Grigore – *militar, scriitor* (59), (1006)
- Koțiubinski, Mihail – *scriitor ucrainean* (37, p. 292)
- Krupenski, Anatol – *diplomat* (36, p. 51), (425)
- Krupenski, familie (34, p. 420), (752), (1523)
- Krupenski, Matei – *om de stat* (34, p. 426)
- Krupenski, Pavel diplomat (36, p. 52)
- Krupenski, Vasile – *diplomat* (36, p. 51)
- Kulikovski, Lidia – *bibliologă, doctor conferențiar universitar, ex-director general al BM „B.P. Hasdeu”* 34, 35, 36, (730), 1530, 1533, 1547, 1551, 1591, 1593, 1594, 1606-1608, 1611, 1613, 1614, 1626, 1762, 1819, 1863, 1864, 1878
- Kunițki, Petru – *teolog* (37, p. 294)
- Kuzminski, Ana N. – *filantroapă* (417)
- Kuzminski, Pavel – *scriitor basarabean* (34, p. 142), (281), (400), (533), (765), (1065)
- Kviatkovski, Iulia – *medic* (36, p. 526), (418), (937)
- Ladaniuc, Victor – *scriitor* (856), 1596-1603

- Lari, Leonida – *poetă, om politic* (36, p. 528)
- Larionov, Mihail – *artist plastic* (37, p. 74), (747), (849)
- Laryssa, Alexandre de – *inginer* (1069)
- Lascari, Elena – *soție de nobil* (34, p. 449)
- Lașcinski, Nina – *sculptoriță* (212)
- Lașcu (Lașcov), Nicolae V. – *scriitor, savant* (34, p. 370), (82), (282)
- Lașcu (Lașcov), Vasile – *scriitor, bibliofil, traducător* (34, p. 205), (34, p. 371), (35, p. 195), (36, p. 586), (37, p. 274), (41, p. 67), (79), (998), (956)
- Lașcu, familie (34, p. 370)
- Lașcu, Gheorghe – *medic* (36, p. 317), (538), (733)
- Lașcu, Vladimir Gh. – *scriitor* (1076)
- Lazan, D. 1629
- Lazo, Serghei – *revoluționar, militant comunist în Rusia* (36, p. 319), (807), (839)
- Lăcustă, Ioan – *scriitor* 1803
- Leahu, Ana – *scriitoare* (35, p. 196), (970)
- Leancă, Costache – *om politic* (51), (211)
- Lebedev, Pavel – *arhiepiscop* (65)
- Lehtțir, Samuil – *scriitor, dramaturg* (41, p. 342), (1041)
- Lemeni-Machedon, Ștefan – *artist plastic* (34, p. 271)
- Lemiș – *lăutar* (1085)
- Leonard, Alecu – *nobil basarabean* (355), (735)
- Leonard, familie (36, p. 372), (1322)
- Leonard, Pavel Ștefan – *scriitor, nobil basarabean* (42), (327), (619), (815), (1073)
- Lepși, Iosif – *publicist român, savant în științe naturale* (35, p. 197), (34, p. 146), (332), (727)
- Lind, Tatiana – *poetă* (34, p. 453)
- Lipcan, Alexandru – *scriitor* (36, p. 431)
- Lipkovski, Lidia – *cântăreață de operă* (37, p. 142), (41, p. 90), (952)
- Litinschi, Nicolae – *scriitor* (35, p. 199)
- Livescu, Ioan (Ion) – *actor, regizor, dramaturg* (37, p. 219), (41, p. 94), (989)
- Lonsky, Heinrich – *arhitect* (34, p. 106)
- Loteanu, Emil – *regizor, poet* (34, p. 494), (37, p. 175), (41, p. 100), (77), (118), (579), (642), (644), (646), (738), (841), (936)
- Lotoțchi, Pavel – *profesor* (29, p. 88), (34, p. 68), (499)
- Lucezarschi, Eugenia – *cântăreața de operă* (37, p. 146), (1023)
- Lunchevici, Serghei – *muzician, violonist, dirijor* (34, p. 485)
- Lungu, Alexandru – *poet* (35, p. 200), (238)
- Lungu, Eugen – *critic literar* 44, 58
- Lupan, Andrei – *scriitor, academician* (34, p. 477), (35, p. 201), (922)
- Lupanciu, Iacob – *inginer* 1604
- Lupașcu, Gheorghe – *învățător* (79)
- Luțcan, Andrei – *scriitor* (790)
- Luțcan, Antonie – *preot, poet* (35, p. 203), (36, p. 432), (51), (216)
- Luțcan, Vasile – *scriitor, redactor* (35, p. 206), (36, p. 435), (79), (950)
- Luzghin (Lazo), Elena – *publicistă, filantropă* (36, p. 530), (902), (1025)
- Macari, Lia – *poetă* (1184), (1188)
- Machedon-Lemeni, Ștefan – *artist plastic* (37, p. 76)
- Macovei, Alexandru – *grafician* (103)
- Macovei, Ion – *profesor* 1882
- Macri, Panait – *ziarist, publicist* (995)
- Madan, Gheorghe V. – *scriitor, folclorist* (35, p. 212), (37, p. 458), (36, p. 441), (59), (406), (787), (826), 1618

- Madan, Ion – *profesor universitar, bibliograf* 1771
- Mahu, Raisa – *bibliografă* (1181), (1185), (1197), 1605
- Mahu, Rodica – *publicistă* 13, 66
- Malagamba, Sergiu – *muzician* (37, p. 150)
- Malai, Toader – *scriitor* (41, p. 340), (1041)
- Malai-Dobroșinski, Elena – *scriitoare* (563)
- Malarciuc, Gheorghe – *scriitor, cineast, publicist* (201)
- Maleșevschi, Eugenia – *pictoriță* (37, p. 78), (485)
- Malev, Vera – *scriitoare* (201)
- Mangeron, Dimitrie – *profesor, doctor în științe matematice* (36, p. 321), (283)
- Manuc-Bei (Mârzaian, Emanuel) – *diplomat armean* (41, p. 297), (82), (896)
- Mardare, Maria – *pictoriță* (99), (419), 1274
- Mare, Gheorghe – *profesor, om de cultură* (77), (736)
- Mareș, Constantin – *publicist* 1789
- Marian, Liviu – *scriitor* (35, p. 214), (36, p. 213), (51), (639), (1008)
- Marin, Gheorghe – *scriitor, publicist* (806)
- Marinciuc, Aurel – *profesor, doctor în științe fizico-matematice* (535), (910), 1619, 1829
- Martânovski, Augustin – *magistru în teologie* (376)
- Martea, Ion – *poet* (1121)
- Marulea, Gabriela – *ziaristă* 1943
- Mateevici, Alexe – *poet, preot* (1), (4), (29), (34, p. 224), (36, p. 18), (42), (98), (102), (106), (107), (109), (110), (114), (117), (144), (194), (345), (375), (769), (955), (1094), (1096), (1103), (1240), (1262) (1530), (1940)
- Mateevici, *familie* (34, p. 374)
- Matei, Ion – *preot, publicist* (36, p. 204)
- Matei, Valeriu – *scriitor, om politic, istoric* (1162), 1777
- Matvei, Valeria – *bibliografă* 1579, 1615-1617, 1619, 1620, 1622, 1627
- Mavros, *dinastie* (37, p. 586), (41, p. 104)
- Mazepa, Ivan – *om politic, hatman al cazacilor din Ucraina* (82), (796), (869)
- Mazilu, Gheorghe – *critic literar* 1784
- Măcriș, Anatol – *savant* (1183)
- Mălai-Dobroșinski, Elena – *scriitoare, învățătoare* (35, p. 216), (63), (510), (564)
- Mănucă, Dan – *istoric literar* 1855
- Măță, Dan Constantin – *avocat, om politic* 10
- Mecnikov, Ilia – *biolog rus* (652)
- Mecu, Gheorghe – *editor* (365)
- Melchisedec – *episcop* (42), (156)
- Melnic, Laurențiu (1181), (1185), (1197), 1231, 1605
- Melnikov, Avraam Ivanovici – *arhitect* (359)
- Meniuc, George – *scriitor* (35, p. 220), (202)
- Mettlerkampf, Eugenia von – *scriitoare* (36, p. 457), (480), (764), (967)
- Mettlerkampf-Ralli, Mariolița – *cântăreață de operă, scriitoare* (41, p. 137)
- Micle, Veronica – *poetă* (823), (1438)
- Mihail (Mihailovici), Paul – *teolog, memorialist, istoric român* (35, p. 222), (420), (1136)
- Mihăescu, Gib – *scriitor român* (77), (407), (1211)
- Milestone, Lewis – *regizor* (34, p. 499), (73), (670), (726), (953)

- Milev, Dumitru – *scriitor* (41, p. 338), (201), (1041)
- Mille, Constantin – *publicist* (37, p. 232)
- Mimi, Constantin – *guvernator, vinificator* (34, p. 153), (41, p. 106), (51), (218), (284), (729), (979)
- Mincev, D.N. – *savant, scriitor* (41, p. 111), (962)
- Minciună, Mihail – *publicist, membru al Sfatului Țării* (51), (240)
- Minulescu, Ion – *poet, prozator* (36, p. 87), (172), (551), (883)
- Misail, Nicolae – *jurnalist, politician* 1378, 1541, 1928
- Miu, Constantin – *scriitor* 1561
- Modval, Ludmila – *poetă* (285)
- Modval, Tihon C. – *militar, om politic* (36, p. 154), (466), (972)
- Moghileanschi, Nicolae – *savant* (34, p. 206), (34, p. 223), (210), (286)
- Mohorean, Elena – *pictoriță-ceramistă* (421)
- Moisei, Simeon – *pictor* (128), (1306), 1821
- Moncinschi, Vladimir – *ziarist* (544)
- Moraru, Anatolie – *membrul al Sfatului Țării* (1054)
- Moraru, Dragoș 1800
- Moraru, Haralambie – *prozator* (852), (1169), (1218), 1782, 1822
- Moraru-Andrievici, Eugenia-Olga – *om de cultură* (422)
- Mordoveț, Iosif – *general KGB* (37, p. 463)
- Moroșan, Nicolae N. – *antropolog, savant* (35, p. 224), (36, p. 322), (41, p. 114), (82), (978)
- Moruzi, Dumitru C. – *scriitor* (63), (660), (1144), (1298), 1568
- Moruzi, familie (34, p. 380)
- Moseiciuc, I. – *pictor* 1242
- Moșin, Octavian – *preot* 40 a
- Moța, Ion – *preot* (1004)
- Movilă, Boris – *publicist, scenarist, traducător* (166), (550), (818), 1328, 1570, 1823, 1795
- Movilă, Petru – *mitropolit* (619)
- Movilă, Vladimir – *militar, locotenent-colonel* (71)
- Movileanu, Valeriu – *doctor în biologie, profesor universitar* (346)
- Mudrea, Andrei – *pictor* (100), (116), (1258)
- Munteanu, C.A. – *poet, prozator* (35, p. 227), (36, p. 459), (73), (737)
- Munteanu, Donar – *scriitor* (35, p. 229)
- Munteanu, Gheorghe – *artist plastic* 45, (1176)
- Murafa, Andrei – *preot* (34, p. 44), (35, p. 231), (51), (645), (955)
- Murafa, Silvia – *poetă* (35, p. 234), (41, p. 120), (1071)
- Murafa, Simion – *om politic* (29, p. 156) (35, p. 232), (41, p. 118), (42), (140), (638)
- Muratov, Mihail – *actor de teatru* (37, p. 466), (897)
- Murgoci-Munteanu, George – *profesor de mineralogie și pietrografie* (36, p. 325), (634)
- Musicescu, Gavriil – *compozitor, pedagog, dirijor* (37, p. 151), (524)
- Mușat, Sofia – *bibliotecară* 1611
- Nacco, Olga – *scriitoare* (36, p. 461), (79), (720), (907)
- Nacu (Nacco), Alexe – *scriitor, istoric* (77), (227), (776)
- Nandriș, Grigorie – *profesor bucovinean* (468)
- Naneș, Petre V. – *critic, istoric literar* (920)

- Naniescu, Iosif – *mitropolit al Moldovei și Sucevei* (42), (141), (193), (824)
- Nazar, Valeriu – *istoric literar* 95
- Nazimko, Vladimir – *militar* (37, p. 189), (71)
- Nădejde, Gheorghe Gh. – *profesor* (37, p. 231)
- Nădejde, Ioan – *filosof, om politic* (37, p. 231)
- Nădejde, Sofia – *scriitoare* (37, p. 231)
- Năstase, Gheorghe – *geograf, istoric* (35, p. 234), (42), (709)
- Neacșu, Adrian – *actor, prezentator* (588)
- Neaga, Luca – *diplomat* (932)
- Neaga, Teodor – *om politic* (34, p. 75), (71)
- Neaga, Vasile – *diplomat* (932)
- Neaga, Vladimir – *prozator, eseist, pedagog* (35, p. 237)
- Neagu, Nicolae T. – *scriitor, eseist* (35, p. 237)
- Nechit, Irina – *poetă, ziaristă* 1824, 1933
- Neciui-Levițki, Ivan – *scriitor, profesor* (37, p. 295), (41, p. 128), (984)
- Nedzelschi, Irina – *pictoriță* (37, p. 592), (1072)
- Nedzelschi, Vladimir – *publicist, traducător* (37, p. 590), (71)
- Negovschi, Eustafie – *medic, om de cultură* (35, p. 238), (63), 1573
- Negovschi, Igor – *militar* 1573
- Negrescu, Ana – *pedagog, directoare a Liceului „Regina Maria” din Chișinău* (34, p. 117), (35, p. 244), (41, p. 134), (668), (1047)
- Negrescu, Ioan (Ion) – *istoric literar, primar al Chișinăului* (35, p. 246), (41, p. 133), (71), (587), (605), (973), (1020)
- Negrescu-Bota, Dolores – *scriitoare* (35, p. 246), (41, p. 136)
- Negriș, Alexandru – *poet* (195)
- Negruzzi, Constantin (Costache) – *scriitor* (36, p. 107), (1082)
- Nelidov, Alexandru – *diplomat* (932)
- Nemțeanu, Luca – *om politic* (77)
- Nencev, Teodor – *poet* (35, p. 249)
- Nesterovici, Irineu – *arhimandrit ucrainean* (287)
- Nica, Sergiu Matei – *poet, prozator* (35, p. 250), (65), (293)
- Nicolaev, Nicolae I. – *scriitor, traducător* (35, p. 259)
- Nicolescu, Paul – *scriitor* (1151), (1195), (1205)
- Nicu, Alexandru M. – *scriitor* (35, p. 259)
- Nistor, Ion – *istoric, literat* (288), (711), (1081)
- Niță, Florica – *pedagog, publicistă* (34, p. 226), (424)
- Niță, Sergiu – *om politic* (34, p. 226)
- Nour, Alexie – *publicist* (29, p. 183), (36, p. 327), (51), (199), (500)
- Oatu, Alexandru – *profesor* (34, p. 124), (37, p. 321)
- Oatu, Vasile – *profesor* (36, p. 334)
- Ocinschi, Ion – *profesor, om politic* (36, p. 336), (65), (757)
- Odainic, Ion – *fizician* (300)
- Okușko, Vladimir – *pictor, pedagog* (41, p. 139), (82), (987), (879)
- Olaru, Angelina – *ziaristă* 1845, 1938
- Onofrei, Dorin – *jurnalist* 11
- Oreșter, Moisei – *jurnalist* (37, p. 468), (79)
- Osadenco, Ion – *istoric literar, profesor universitar* (34, p. 388), (41, p. 278), (1014)
- Osman, Nuri – *mareșal turc* (34, p. 43)
- Osmolovski, Arcadie – *pedagog, om politic* (71)
- Ostermann, Albina – *custode, muzeografa* (34, p. 143), (429), (840)

- Ostermann, Franz – *muzeograf* (34, p. 143), (840)
- Oxinoit, Boris – *medic psihiatru, traducător* (36, p. 465), (37, p. 276), (41, p. 67), (63), (956)
- Oxinoit, *familie* (942)
- Ozmidov, Mihail – *inginer-hotarnic* (34, p. 126)
- Pacu, Moise N. – *istoric, publicist* (77), (336), (523), (1147)
- Paiu, Dana 30, 35
- Palandi (Gurschi), Veronica – *pedagog, traducătoare, om de cultură* (430)
- Palii, Lilia – *ex-ministru al economiei* 1931
- Paraschiv, Maria 1825
- Parfenev, Mihail – *ziarist* (368)
- Parhomovici, Andrei – *teolog, pedagog* (34, p. 366), (41, p. 144), (59), (977)
- Parhomovici, Constantin – *pictor* (37, p. 523)
- Parhomovici, Iosif – *teolog, pedagog* (29, p. 97), (34, p. 363), (41, p. 145), (42), (150), (176), (977)
- Parhomovici, Vasile – *preot, pedagog* (34, p. 359), (41, p. 143), (71), (977)
- Partole, Claudia – *scriitoare* 1228, (1859)
- Pasecinaia, Svetlana – *ceramistă* (431)
- Patlajan, Niuma (Naum) – *sculptor* (37, p. 80), (65), (543), (785)
- Pauker, Ana – *om politic* (582-584)
- Paul, V. – *ziarist* 1896
- Pavelcu, Vasile – *psiholog, academician* (34, p. 75), (73), (700), (741)
- Pavelescu, Cincinat – *poet, epigramist* (35, p. 259), (77), (552), (677), (754)
- Păduraru, *familie* (36, p. 346)
- Păduraru, Teodor – *avocat* (35, p. 265), (36, p. 343), (42), (59)
- Păcăluță, Ion – *om politic* (51)
- Pătrășcanu, D.D. – *scriitor* (36, p. 77), 792, (1039)
- Păun, Gheorghe – *poet* (42), (134), (800)
- Pântea, Gherman – *primar de Chișinău* (34, p. 257), (36, p. 56), (73), (290), (556), (570), (580)
- Pânzaru, Ludmila – *bibliografă* 1762, 1764
- Pânzaru, Sava – *doctor habilitat, cercetător* (178), 1265
- Pânzaru, Victor – *poet* (1157), (1173), 1584
- Peciorin, Vladimir – *memorialist rus* (37, p. 224), (82), (719)
- Peicev, Dumitru – *pictor* (1246)
- Pelin, Igor – *pictor* (127), 1237
- Pelivan, Ioan (Ion) – *om politic, publicist* (34, p. 461), (35, p. 269), (36, p. 58), (41, p. 147), (895), (958), (947), (946), (1137), (1171)
- Perpessicius (Panaitescu, Dumitru S.) – *scriitor, istoric literar* (1429)
- Petkevicius, V. – *scriitor, om politic lituanian* 1232
- Petrașcu, Milița – *sculptoriță* (37, p. 82), (41, p. 151), (77), (330), (530), (593), (616), (753), (812)
- Petrescu, C. – *scriitor român* (200)
- Petrescu, Dragomir – *scriitor* (35, p. 275)
- Petric, Mihail – *artist plastic* (37, p. 86)
- Petrino, Dimitrie – *scriitor* (82)
- Pirogan, Vadim Ștefan – *scriitor, deținut politic* 12, 550, (630), (1124), (1141), 1328, 1769
- Pisarjevski, *familie* (432), (1294)
- Pisarjevski, Constantin – *mareșal, primul președinte al Zemsvei din Basarabia* (34, p. 348)
- Pisarjevski, Dimitrie – *notar public* (34, p. 348)
- Pisarjevski, Ignatie – *general* (34, p. 347)

- Pisarjevski, Leon – *savant chimist* (34, p. 348)
- Pisarjevski, Vladimir – *notar public* (34, p. 348)
- Piscariov, Pavel – *artist plastic* (37, p. 88)
- Platon – *mitropolit* (42)
- Plămădeală, Alexandru – *sculptor* (34, p. 227), (34, p. 349), (35, p. 276), (42), (108), (111), (115), (119), (125), (151), (172) (951), (948), (938), (1261)
- Plămădeală, Antonie – *mitropolit* (34, p. 79), (678), (703)
- Plămădeală, Natalia (Nana) – *pictoriță, scenografă* (433)
- Plămădeală, Olga – *publicistă, memorialistă* (35, p. 282), (36, p. 532)
- Pocora, Maria – *geolog* (34, p. 145), (622)
- Podoabă, Mstislav – *director al Uzinei Electrice din Chișinău* (79)
- Podoleanu, Ion – *scriitor* (203)
- Poetaș, Stan – *general român* (77), (751)
- Pogolșa, Victor – *prozator* (35, p. 283)
- Pogolșa, Vitalie – *artist plastic* 42, 51, 1527
- Pohilă, Vlad – *scriitor, publicist, traducător, lingvist* 36, 1579, 1586, 1587, 1612, 1615-1617, 1619-1622, 1626, 1627, 1771, 1826, 1827
- Poiată, Petru – *publicist, om politic* 1455, 1472
- Pojedaef, Gheorghe – *artist plastic* (36, p. 233), (65), (551)
- Pojoga, Nicolae – *ziarist* 1910
- Poleac, Emanuil – *enciclopedist, bibliofil, bibliograf* (35, p. 283), (36, p. 591), (73), (894), (1084)
- Popa, Gheorghe – *colonel* (65)
- Popa, Iulius – *publicist* 1828
- Popa, M. – *ziarist* 1900
- Popa, Victoria 1846
- Popa-Lisseanu, Gheorghe – *scriitor* (36, p. 466), (1156)
- Popescu (Pop), Augustin Z.N. – *eminescolog* (29, p. 293), (35, p. 285), (36, p. 92), (1090)
- Popescu, Veaceslav 1576
- Popescu-Gopo, Ion – *regizor de film* (37, p. 179)
- Popescu-Lupu, Sabin – *scriitor român* (913)
- Popodneac, Lidia – *redactor* 1238
- Popovici, Constantin – *critic și istoric literar, scriitor, academician* (29, p. 79), (34, p. 73), (42), (200), (507), (797)
- Popovici, Vasile I. – *compozitor* (35, p. 287), (37, p. 155), (934)
- Popovici, Victor – *teolog* (37, p. 323)
- Popovschi, familie (1523)
- Popovschi, Nicolae – *editor, scriitor, istoric* (29, p. 191), (34, p. 139), (34, p. 353), (35, p. 288), (51) (173), (198), (319), (423), (1007), (1129), (1130), 1562, (1563)
- Popușoi, Liliana – *publicistă* 1953
- Portnoi, Ramil – *critic literar, dramaturg* (36, p. 467), (804)
- Porucic, Teodor – *muzeograf, geograf, geolog* (35, p. 295), (36, p. 593), (975), (921)
- Porumbescu, Ciprian – *compozitor român* (209)
- Pörzgen, Gemma – *jurnalistă* 1786
- Poștarencu, Dinu – *istoric* 1545
- Potcoavă, Ioan – *domn al Moldovei* (131)
- Potiomkin, Grigori Alexandrovici – *general-feldmareșal rus, demnitar de stat* (41, p. 155), (1000)
- Praporșcic, Maria – *ziaristă* 1929
- Precup, Vladimir – *om politic* (36, p. 355)
- Prisăcaru, Viorel – *medic, om politic* 1625

- Proca, Ion – *ziarist, scriitor* (1180), (1193), (1467), 1926
- Prohin, Victor – *scriitor* 91
- Prus, Elena – *profesor universitar, scriitoare* 1623
- Puică, Sergiu – *ilustrator* 1639
- Puiu, Visarion – *mitropolit* (204), (305), (771)
- Pumnul, Aron – *lingvist, istoric literar* (199)
- Purcel, Eugeniu – *membru al Dumei din Chișinău* (454)
- Pușcașu, Madlena 1622
- Pușkin, Aleksandr S. – *scriitor rus* (34, p. 304), (1551), (1689)
- Rachieru, Adrian Dinu – *scriitor, critic literar* (1154), 1859
- Radu, Leonte – *om politic* (77)
- Rally, *familie* (1523)
- Rașcovici, Maria – *medic* (36, p. 535), (937)
- Rașcu, Gheorghe – *profesor de geografie* (35, p. 297), (36, p. 102), (41, p. 326), (82), (1016)
- Rașcu, Paul Emil – *inginer, memorialist* (82)
- Rață, Valeriu – *redactor de carte, poet, publicist* 36, (1225), 1860, 1866, 1883, 1884, 1886, 1887
- Razu, Alla – *publicistă, poetă basarabeană* (41, p. 67), (434)
- Rădăuțanu, Ion – *scriitor* (34, p. 492), (35, p. 301), (41, p. 325)
- Rădăuțanu, Sergiu – *om de știință, specialist în domeniul fizicii și chimiei materialelor semiconductoare, academician* (34, p. 491), (41, p. 323), (648), (814), (1040)
- Rădulescu, Ion – *traducător* (42)
- Răileanu, Nicolae – *fotograf* 95, 1632, 1637
- Răileanu, Toma – *pictor* (37, p. 91), (41, p. 161), (715)
- Răileanu, Vitalie – *critic literar* 17, 1951, 1952
- Rău, Alexe – *bibliolog, filosof* 24, (926), (1153), (1182), 1579, 1582, 1586, 1587, 1622, 1627
- Rășcan-Derojinschi, Maria – *nobilă* (36, p. 597), (519)
- Rășcanu, Teodor (Theodor) – *scriitor român, jurnalist* (35, p. 299), (63), (482), (528), (536), (545), (1354-1357), 1577
- Rășcanu-Derojinschi, *familie* (34, p. 452), (1523)
- Rășcanu-Derojinschi, Iorgu – *boier* (34, p. 39), (321)
- Reabțov, Gheorghe – *poet, traducător* 1829
- Rebreanu, Liviu – *scriitor român* (34, p. 50), (36, p. 71), (473)
- Remencu, *familie* (1077)
- Remencu, Alexandra – *directoare de orfelinat* (34, p. 396)
- Remencu, Dimitrie I. – *ziarist, filosof* (34, p. 396), (37, p. 324), (65), (577), (597)
- Remencu, Gheorghe – *publicist* (34, p. 398)
- Reniță, Alecu – *publicist, ecologist* 1932
- Ridel, Daniil – *diplomat* (36, p. 54), (676), (932)
- Rizo, Anastasia – *pedagog* (291), (435)
- Roadeddeal, M. – *ziarist* 1898
- Robot, Alexandru (Rotmann, Alter) – *poet* (35, p. 303), (36, p. 469), (41, p. 163), (82), (701) (880), (1043), (1045)
- Robu, Eudochia – *pictoriță* (632)
- Rogac, Raia – *publicistă* (1207), 1503, 1840, 1853, 1867
- Roibu, Nicolae – *ziarist* (1125), 1841, 1847, 1854, 1916, 1942

- Roman, Tudose – *poet* (29, p. 171), (36, p. 473), (42), (139), (1104)
- Romanciuc, Vasile – *poet* 1274, (306), (783)
- Romanov, Constantin – *compozitor, pianist* (37, p. 156), (576), (755)
- Roșca, Nicolae – *scriitor* (1216)
- Roșca, Valentin – *scriitor* (36, p. 476)
- Roșco, Constantin – *primar de Orhei* (398)
- Rucan, Lora – *scriitoare* (1859)
- Rugescu, Grigore – *scriitor* (35, p. 305)
- Rusnac, Alexei – *ofițer* (1190)
- Rusnac, Constantin – *compozitor* 1198, 1220
- Russo, Alecu – *scriitor* (1611)
- Russo, Alexandra – *om politic* (36, p. 536), (63)
- Russo, *familie* (1523)
- Russo, Nadia – *aviatoare* (36, p. 549), (73), (474), (654), (718), (782), (899)
- Russo-Jurari, Alexandra – *om politic* (436), (476)
- Rusu, Gheorghe A. – *scriitor* (42)
- Rusu-Haraba, Anastasia – *publicistă* (1940)
- Ruzé, Alain – *scriitor* (1155)
- Sadoveanu, Mihail – *scriitor, om politic* (34, p. 106), (51), (649)
- Sadovnic-Orheianu, Iurie – *interpret de muzică ușoară* 1555
- Sainciuc, Glebus – *artist plastic* (1547)
- Sainciuc, Lică – *grafician* 1552, 1553, 1555
- Saka, Serafim – *scriitor, publicist* (1607)
- Salinski, A. – *dramaturg* 1533
- Samureanu, Gheorghe – *publicist* (292)
- Sargețiu, Octav – *poet român* (35, p. 307), (36, p. 482), (42), (155), (592), (615), (801), (855)
- Sava, Aurel – *avocat, savant* (35, p. 313), (36, p. 360)
- Savca, Victor – *pictor* (674)
- Savin, Ioan Gh. – *teolog, filosof* (37, p. 300), (41, p. 171), (82), (997)
- Savostin, Nicolai – *scriitor* (1226)
- Sazăkin, Nikolai – *ofițer NKVD* (37, p. 462)
- Săcară, Vasile – *învățător, om politic* (42), (183)
- Săteanu, Filimon – *scriitor* (41, p. 340), (1041)
- Sârbu Pelivan, Valentina (1186)
- Sârbu, Andrei – *pictor, artist plastic* (37, p. 94)
- Sârbu, Antonina 1892
- Sârbu, Doina – *ziaristă* 1954
- Sârbu, Ioan – *scriitor, fabulist* (36, p. 478), (51), (691)
- Sârbu, Sergiu – *poet, colecționar de artă* (35, p. 314), (37, p. 305)
- Sârbu, Ștefan – *fabricant autohton* (34, p. 230), (79)
- Sberea, Chiril – *deputat în Sfatul Țării* (73), (758), (766)
- Scalnâi, Ludmila – *deputată* (426)
- Scheibler, Reindhold – *profesor, traducător, primar de Chișinău* (34, p. 266), (41, p. 321), (1038), (1051)
- Scheidevandt, Leopold – *arhitect* (34, p. 127)
- Schilling, Mauriciu Fabian – *baron, senator* (41, p. 311)
- Schmidt, Carol – *primar de Chișinău* (34, p. 245), (41, p. 176), (71), (881), (931), (986), (1063), (1867)
- Scobioală, Aurel – *scriitor* (36, p. 485), (708), (1192), 1349
- Scripliu, L. 61
- Scurtu, Aneta – *ziaristă* 1904

- Secară, Nicolae – *profesor universitar, membru al Sfatului Țării* (51), (235)
- Secară, Vasile – *om politic* (36, p. 361)
- Semigradov, *familie* (1523)
- Seroținski, Mihail – *arhitect* (34, p. 130)
- Sevastianov, Dimitrie – *pictor* (37, p. 96), (79), (647), (889)
- Sevastos, Elena Odorica – *folcloristă, poetă* (36, p. 487), (295), (438)
- Simenschy, Theofil H. – *cercetător* (35, p. 315), (36, p. 363), (539), (834)
- Siminel, Victor – *general român* (37, p. 268), (312), (650)
- Siminel-Dicescu, Iulia – *pedagog* (34, p. 335), (36, p. 517), (77), (296), (439), (876)
- Simonescu, Dan – *istoric literar, bibliograf român* 1273
- Sinadino, Pantelimon – *medic, scriitor, om politic* (34, p. 35), (35, p. 318), (73), (297), (532), (570), (1037)
- Șiținschi, Leopold – *medic, primar de Chișinău* (34, p. 254), (36, p. 36), (77), (201), (1037)
- Skomorovski, Sofia – *pedagog* (440)
- Skucaite, P. 1228
- Slavici, Ioan – *scriitor* (197), (209)
- Slavov, Iacob – *poet, cronicar literar* (35, p. 319), (71), (604)
- Sluțchi, Moisei – *medic-șef al spitalului evreiesc* (36, p. 36), (82), (314)
- Smochină, Nichita – *jurist, istoric, folclorist, om politic român* (35, p. 330), (36, p. 104), (73), (427)
- Soltan, Petru – *matematician, academician* 1579, 1586, 1587, 1612, 1615, 1622, 1627
- Soroceanu, Vasile 84
- Soroceanu, Vasilisa – *scriitoare* (35, p. 333)
- Spătaru, Arcadie – *scriitor român* (34, p. 401), (722)
- Spătaru, Nicolae – *inginer, scriitor* (34, p. 399), (35, p. 334), (51), (236)
- Spânu, Constantin (1176)
- Spânu, Victor – *savant, publicist* (35, p. 334)
- Speranția, Theodor D. – *scriitor, folclorist* (37, p. 231)
- Spirer, Etti-Rosa – *arhitect* (34, p. 130)
- Spiridonică, Mihai – *scriitor* (35, p. 338), 47
- Stadnițchi, Axentie – *mitropolit* (671)
- Stamati-Ciurea, Constantin – *scriitor, diplomat* (36, p. 488), (37, p. 325), (37, p. 594), (37, p. 595), (464), (529), (554), (581), (725), (932), (1092)
- Stamati-Ciurea, Mihail – *vânător* (37, p. 597), (626)
- Stancu, Valeriu – *scriitor, editor, traducător* 39
- State, Dragomir – *dramaturg, actor român* (37, p. 198), (71), (537), (627), (682)
- Stati, Petre – *poet, redactor* (42), (138)
- Stati, Vasile – *istoric* (1161)
- Stăncescu, Gheorghe Th. – *inginer* (448)
- Stănilă, Moni – *scriitoare* 1949
- Stârcea, Alexei – *compozitor* (37, p. 158)
- Stârcea, Gheorghe – *om politic* (37, p. 158)
- Stelian, Ștefan – *scriitor* (36, p. 373)
- Stepancovski, Iosif – *pictor* (37, p. 103), (167)
- Stepaniuc, Victor – *istoric, om politic* (1842)
- Stere, Constantin – *om politic, jurist, scriitor basarabean* (19), (20), (34, p. 83), (34, p. 467), (35, p. 342), (36, p. 146), (36, p. 493), (41, p. 181), (65), (508), (531), (651), (658), (661), (665), (756), (772), (799), (809), (870), (874), (911), (935), (949), (1074),

- (1085), (1149), (1222), (1279), (1318), (1436), 1578, (1825), (1970)
- Stere, Maria – *prima soție a lui C. Stere* (34, p. 231), (41, p. 185), (82), (901), (949)
- Stino, Aurel George – *scriitor, publicist român* (35 p. 340), (36, p. 365), (493), (673)
- Stoica, Cezar – *scriitor român* (35, p. 345), (37, p. 477), (59), (505), (743)
- Stoica, familie (1429)
- Stoica, Ion – *savant* 74, 76, 1937, 1941
- Stoika, Titus T. – *avocat, scriitor* (36, p. 94), (994)
- Storojenko, A.I. – *memorialist* (36, p. 123)
- Strelina, I. – *bibliotecară* 1551, 1608
- Strilbițchi, Mihail – *tipograf* (82)
- Stroescu, Vasile – *om politic* (51), (207), (217), (231), (636), (637), (748)
- Stroe-Stroescu, Gheorghe – *călător* (37, p. 192), (333)
- Strugaru, Dina – *psiholog* 34
- Stuart, Alexandru F. – *savant, biolog, fondatorul primului muzeu din Chișinău* (34, p. 141), (353), (705)
- Sturdza (Edling), Roxandra – *scriitoare, contesă, filantroapă* (36, p. 551), (65), (325), (401), (960)
- Sturdza, Scarlat – *primul guvernator al Basarabiei* (34, p. 25), (51)
- Suceveanu, Iacob – *învățător, membru al Sfatului Țării* (34, p. 206), (37, p. 309)
- Sudzilovski, Nicolae (Russel, Nicolae) – *savant-etnograf, geograf, editor* (37, p. 230), (41, p. 168), (82), (993)
- Sulac, Nicolae – *interpret de muzică populară* (34, p. 486), (1675), 1943
- Sulacov, Ioan (Ion) – *scriitor* (35, p. 347), (37, p. 480), (73), (744), (822)
- Sulima, Dimitrie – *mitropolit al Moldovei* (34, p. 272), (848)
- Suruceanu, Ion – *arheolog* (34, p. 232), (42)
- Suruceanu, Trofim – *preot, poet* (35, p. 349), (37, p. 104), (59), (374), (574)
- Șaleapin, Fiodor – *cântăreț de operă de origine rusă* (34, p. 132)
- Șaternik, Alexandru (133)
- Șatravca, Claudia – *bibliotecară* 1879
- Șcelcikova, Margareta – *bibliotecară* 1608
- Șciusev, Alexei – *arhitect, academician* (34, p. 127), (34, p. 442), (41, p. 125), (82), (990), (1518)
- Șciusev, Pavel – *medic* (34, p. 443)
- Șciusev, Petru – *etnograf, antropolog, publicist* (37, p. 191), (875)
- Șciusev-Porucic, Maria – *medic* (36, p. 534), (41, p. 125)
- Șcreapov, Ivan (Sofronie) – *arhimandrit* (34, p. 103)
- Șeptelici-Herțescu, Ioan – *medic, memorialist* (77)
- Șeptițchi (Luican), Leonid- *poet, romanțier* (37, p. 475), (41, p. 334), (71), (694), (1034)
- Șipoș, Gheorghe 1792
- Șoimaru, Vasile – *economist, publicist, maestru fotograf* 1558
- Șonțu, Ghenadie – *artist plastic* 1624
- Șpac, Ion – *bibliograf* 946
- Ștefan, Stelian – *președinte al Asociației Veteranilor din Basarabia* (371)
- Ștefanache, Aurel – *scriitor, editor* 39
- Ștefanelli, Aurel – *avocat* (37, p. 482), (51), (209), (643)
- Ștefăniță, Ion – *director general al Agenției de Inspectare și Restaurare a Monumentelor Istorice* 1624

- Ștefănuță, Petre – *savant, publicist* (35 p. 350)
- Știr, Victor – *bibliotecar român* 1880, 1881
- Știrbeț, Luca – *agricultor, om politic* (65)
- Știrbu, Teodosie Al. – *economist* (35, p. 360), (298)
- Șumanschi, Climentie – *primar de Chișinău* (34, p. 244)
- Șveț, Maria – *bibliotecară* 1586, 1587, 1612, 1615-1617, 1619, 1620, 1627
- Tamazlăcaru, Elena – *scriitoare, publicistă* 1861, 1862, 1868-1870, 1946
- Tambur, Alexandru – *prozator* (34, p. 98), (35, p. 361), (37, p. 487), (59)
- Tarabukin, Alexandru – *artist plastic* (37, p. 108), (77)
- Tasmali, Maria – *bibliotecară* 1613
- Tăbârță, Vasile – *actor* (608)
- Tărăță, Marius – *ziarist* (807)
- Teleucă, Victor – *poet, publicist* (36, p. 499)
- Teodoreanu, Constantin – *avocat, scriitor* (35, p. 365)
- Teodoreanu, Ionel – *avocat, scriitor* (35, p. 363), (1159)
- Teodorescu, Sebastian – *avocat, primar de Chișinău* (41, p. 320), (1038)
- Terlețchi, Nadejda – *pedagog, publicist* (36, p. 553), (322), (441), (1026), (1077)
- Terziman, Alexandru (Alterzon, Isac) – *poet* (35 p. 365), (37, p. 498), (59)
- Terziman, Grigore – *sublocotenent* (37, p. 269), (451), (453)
- Testemițanu, Nicolae – *chirurg, om politic* (37, p. 310)
- Theodorescu-Sion, Ion – *pictor român* (36, p. 85), (41, p. 199), (82), (951), (862)
- Tibereanu, Alfred – *poet* (35, p. 368), (73)
- Tifescu, Costache – *genealogist* (358)
- Timonu, Dominte – *prozator* (35, p. 369), (82), (1056)
- Titulescu, Nicolae – *diplomat, jurist* (37, p. 600), (41, p. 202), (82), (940)
- Tofan, Gheorghe – *critic și istoric literar, publicist* (36, p. 218), (73), (446), (672)
- Tolmacevski, Nicolae – *bibliofil* (36, p. 595), (982)
- Tolstoi, Lev – *scriitor rus* (533)
- Toma, Ludmila – *critic de artă* (442)
- Tommaso Marinetti, Filippo – *scriitor italian* (483)
- Topârceanu, George – *poet, prozator, memorialist* (37, p. 226), (976)
- Topciu, Vladimir – *medic, academician român* (362), (684)
- Tricolici, Claudia – *bibliografă* 1607
- Trofin, Elena – *inginer* (36, p. 561), (479), (1030)
- Troianovski, Lidia – *doctor în filosofie, conferențiar, cercetătoare* (1203)
- Tudor, Iorgu – *prozator, ziarist, istoric literar* (34, p. 132), (35, p. 371), (37, p. 275), (41, p. 66), (73), (445), (956), (1021)
- Tudor, Nadejda (Speranța) – *scriitoare, publicistă, profesoară* (36, p. 554), (59), (372), (443), (904)
- Tudose, Ion – *participant la mișcarea națională din Basarabia* (449)
- Tufesco, Leon – *general* (34, p. 238)
- Tufescu, Costache – *genealogist* (34, p. 238), (51)
- Tumarchina, Ana – *filosof, profesor universitar* (36, p. 556)
- Turcuman, Grigore – *ofițer, om politic* (37, p. 507), (65)

- Țanțu, Vasile – *deputat în Sfatul Țării* (34, p. 205), (34, p. 235), (51), (228), (349), (458), (571)
- Țarălună, Ecaterina – *istoric* 1779
- Țăganco, Nicolae – *arhitect* (34, p. 234)
- Țăra, Dumitru – *publicist* 1596-1603
- Țepordei, Vasile – *preot* (29, p. 300), (34, p. 77), (35, p. 373), (37, p. 494), 48, 62, (73), (520), (723), (830)
- Țereteli, G. – *om politic* 1229
- Țiganco, Vladimir – *om politic* (34, p. 134)
- Țirelson, Leib – *rabin, scriitor* (299)
- Țoni, Dimitrie – *om politic* (35, p. 375)
- Țopa, Efmia – *scriitoare* (1859)
- Țopa, Tudor – *publicist, prozator, om politic* 67, (784), (892), (915), (1168), (1172), (1204), 1338, 1625, 1772, 1806, 1807
- Țurcanovici, Nicolae – *om politic* (37, p. 232)
- Țurcanu, Andrei – *critic literar, profesor universitar* (37, p. 110)
- Țurcanu, Ianoș – *poet* (1614), (1792), 1798
- Uncu, Teodor – *om politic* (65)
- Ungureanu, Larisa – *critic de cinema* 1891
- Untilă, Veaceslav – *politician* (1206), (1209)
- Ureche, Eugeniu – *actor, cântăreț de operă* (1067)
- Ursache, Petru 1856
- Ursachi, Mihail – *scriitor, deținut politic* (1143)
- Ursu, G.G. – *scriitor* (35, p. 376)
- Uscat, Iacob – *arhitect* (34, p. 153)
- Usinevici, Ștefan – *artist plastic* (35, p. 377), (37, p. 111), (51), (467)
- Ușurelul, Alexandru – *scriitor* (35, p. 378)
- Utocikin, Serghei – *aviator* (37, p. 536)
- Uță-Chelaru, Elena- *pictoriță* (36, p. 558), (302), (456), (695), (959), (1089)
- Uvaliev, *familie* (41, p. 211), (928), (929)
- Uvaliev, Teodor Ștefan – *moșier* (77)
- Vaculovschi, A. – *publicist* 1638
- Vainilaitis, M. – *scriitor lituanian* 1230
- Vangheli, Spiridon – *scriitor* (199)
- Vartic, Andrei – *fizician, publicist, scriitor* (34, p. 483), (831), 1832
- Vasilache, Vasile – *scriitor* (36, p. 500), (789)
- Vasilenco, Ion – *istoric și critic literar* (36, p. 501), (710)
- Vasilescu, Valeria – *pedagog, directoarea Școlii Normale „Florica Niță” din Chișinău* (687), (1024)
- Vasilev, Alexei – *artist plastic* (37, p. 113)
- Vasiliu, Haralamb – *profesor* (35, p. 379), (303)
- Vasiliu-Hasnaș, Elena – *scriitoare* (35, p. 379)
- Vataman, Paul – *scriitor, folclorist* (35, p. 379), (41, p. 342), (51), (79), (675), (1022)
- Vatamanu, Eugen – *inginer* (547)
- Vatamanu, Ion – *poet, om politic* (36, p. 504)
- Văcărescu, Elena – *scriitoare română* (201)
- Văleanu, Alexandru – *profesor, om politic* (65), (471)
- Vălenaș, Liviu – *scriitor* (1922)
- Vântu, Mihail – *inginer, publicist* (37, p. 243), (42)
- Velican, Sabin – *scriitor* (35, p. 383), (79)
- Veltman, Alexandr – *scriitor, memorialist* (36, p. 112)
- Verebcean (Foiu), Taisia *bibliografă* 1103, 1544
- Verejanu, Renata – *scriitoare* 907

- Vetrov, David – *scriitor* (35, p. 387)
- Viazemski, Eufrosinia – *filantroapă, principesă* (304), (459), (903)
- Vicol, Ion – *scriitor* 1292
- Vicol, Teodor – *medic, scriitor* (35, p. 388)
- Vier, Gavriil – *pictor* (65), (541), (760), (1019)
- Vieru, Grigore – *poet, publicist* (34, p. 482), (222), (230), (664), (1112), (1406), (1540), 1906
- Vieru, Igor – *artist plastic* (34, p. 504), (988), (1250)
- Vieru, Liviu – *pictor* 1628
- Viforeanu, Gheorghe N. – *scriitor* (36, p. 508), (73), (347), (740), (821)
- Vighel, Filip Filipovici – *scriitor, vicegubernator al Basarabiei* (968)
- Vintilă, Petre – *scriitor* (35, p. 389)
- Vișan, Geta – *pictoriță-decoratoare* (460)
- Vitiu, *familie* (1200)
- Viziru, Andrei – *jurnalist* 1927
- Vnorovschi, Cleopatra – *pedagog* (613), 1542
- Vnorovschi, Ludmila – *pedagog* (613) 1542
- Vodă, Gheorghe – *poet* (195)
- Voiculescu, Vasile – *scriitor român* (199)
- Volbura-Poiană, Năsturaș – *poet* (307)
- Vorobchievici, Isidor – *preot, profesor de muzică, poet român* (546)
- Voronin, Vladimir – *politician, ex-șefedinte al Rep. Moldova* (1407)
- Vrabie, Dimitrie – *primar de Bălți* (77), (601)
- Vrabie, Grigore – *inginer-agronom, cercetător* (395), (34, p. 148), (35, p. 389)
- Vrabie, Olga – *poetă* (41, p. 215), (51), (221), (308), (461), (933), (1110)
- Vrajă, Dinu – *scriitor* (35, p. 391)
- Vronski, Vasile – *actor* (37, p. 227), (41, p. 219), (79)
- Vulpe, Anatol – *pictor* (41, p. 222), (77), (992)
- Wiegel, Philipp – *memorialist, colecționar* (36, p. 125)
- Witte, Serghei Iulevici – *memorialist, om politic* (36, p. 367), (912)
- Wolkenberg, Alexander-Wilhelm – *editor* (41, p. 350), (1053)
- Zaborovschi, Ion – *profesor, publicist* (35, p. 391), (309)
- Zabulica, Violeta – *pictoriță, graficiană* (462)
- Zaikin, Ivan – *sportiv, aviator* (34, p. 502)
- Zamura, Elena – *jurnalistă* 1842, 1934, 1935, 1937, 1945
- Zașciuk, Aleksandr – *istoric, general* (63), (310)
- Zaușchevici, Luca – *arhitect* (34, p. 156)
- Zbârciog, Vlad – *scriitor* 1775, 1778
- Zbârnea, Tudor – *pictor* (679)
- Zencenco, Anton – *scriitor, profesor universitar* (35, p. 392), (37, p. 311)
- Zevin, Ada – *artst plastic, istoric al arte-lor* (37, p. 115)
- Ziloti, Alexandru *compozitor, pianist, dirijor* (37, p. 327), (41, p. 227), (79), (578), (731), (924)
- Ziloti, *familie* (1523)
- Zisman, Alexandru – *traducător* (37, p. 276)
- Zlatov, Maria – *interpretă, profesoară la conservator* (37, p. 159)
- Zota, Sever – *istoric* (42)
- Zotii, Elena – *fiică de nobil* (34, p. 454)
- Zotta, Sever – *istoric român* (179)
- Zottoviceanu, Elizabeta – *pictoriță* (35, p. 393)

- Zozulin, Matvei – *memorialist* (36, p. 596)
- Zub, Alexandru – *istoric, academician* 49, 80
- Zubcov, Fedosie – *teolog* (29, p. 169)
- Zucker, I.H. – *medic, călător, memorialist* (311)
- Безвіконний, Георгій – *историк, публицист* (244)
- Берг, Л.С. – *ученый* 1536
- Бродский, А. – *переводчик* 1684
- Бэнулеску-Бодони, Гавриил – *митрополит* (187)
- Гаврилицэ, Е. – *редактор, адвокат* (123)
- Гога, Октавиан – *поэт* (1848)
- Донич-Добронравов, Леон – *писатель* 1538
- Драганов, Петр – *библиограф, филолог, этнограф, историк* (1108), 1537
- Думбрэвяну, Виктор – *писатель, журналист* 1833
- Замура, Елена – *журналистка* 93
- Кириченко, И. – *переводчица* 1704
- Кондратьева, А. – *переводчица* 1676
- Коркина, А. – *переводчица* 1655, 1677, 1725, 1731
- Косарев, Валерий – *писатель* 1843
- Костаки, Серджиу 1848
- Кроитору, С. 1538
- Кропанцева, Татьяна – *журналистка* 1834, 1835
- Кужбэ, С. – *писатель* 1526
- Лазо, Сергей – *участник гражд. войны в России* (1811)
- Маковой, А. – *график* (105)
- Матеевич, Алексей – *писатель* (120)
- Могилянскій, Николай – *ученый, публицист* 1539
- Морару, Хараламбие – *писатель, журналист* 1836
- Ольшевский, Рудольф – *переводчик, писатель* 1720
- Павлов, Николай 1890
- Пожар, Сергей – *музыкальный критик* 94
- Соловьева, Татьяна – *журналистка* 72, 1809-1811, 1814, 1918
- Стамати-Чуря, Константин – *дипломат, писатель* (1810)
- Стере, Константин – *политический деятель, юрист, писатель* (1809)
- Сулак, Николае – *эстрадный певец, исполнитель народных песен* (1677)
- Сулима, Дмитрий – *викарий Кишинева* (378)
- Фельдшер, Любовь – *переводчица, поэтеса* 1670, 1703, 1705
- Флоря, М. – *переводчик* 1712
- Херца, Владимир – *примар г. Кишинева, адвокат* (243)
- Чудин, Виктор – *писатель* 1790
- Шейнина, Александра – *журналистка* 70
- Шишкан, Константин – *писатель* (1608)
- Шмургун, Наталья – *журналистка* 1872-1876

Index de titluri (autor / alcătuitor)

- Arheologii interioare (*aut.*) 1634
- Arta memoriei (*aut.*) 1632
- Basarabia necunoscută (*aut.*) 42, 51, 59, 63, 65, 71, 73, 77, 79, 82
- Biserica basarabeană. Chipuri de neuitat (*aut.*) 40a
- Ce visează leul? (*aut.*) 1641
- Chișinău : encicl. (*alcăt.*) 83
- Chișinăul din amintire (*aut.*) 34

- Chișinăul din inima noastră (*aut.*) 37
 Chișinăul nostru necunoscut (*aut.*) 40b
 Chișinăul și chișinăuienii (*aut.*) 36
 Colegiul Republican de Arte Plastice
 „Alexandru Plămădeală” : Ghid enci-
 cl. (*aut.*) 97
 Dicționarul scriitorilor români din Basa-
 rabia, 1812-2006 (*alcăt.*) 95
 Doina dorurilor noastre (*aut.*) 1, 29
 Enigma Petre Draganov (*aut.*) 21
 Femei din Moldova : encicl. (*red.-aut.*)
 89
 Generația Unirii (*aut.*) 9
 George Bezviconi : bibliogr. (*aut.*) 8
 În culisele istoriei (*aut.*) 41
 Învăț să zbor (*aut.*) 1636
 Mi-i dor să vă spun (*aut.*) 14, 15, 16
 Moș Ion Codreanu. O călăuză veșnică a
 țărănimii (*aut.*) 31
 Născocitorul de orizonturi (*aut.*) 39
 Necazul ariciului (*aut.*) 1639
 Note din Arca lui Noe (*aut.*) 22
 Ora exactă : Microeseuri din anii 2000-
 2006 (*aut.*) 40
 Pantelimon Halippa – Apostolul Unirii
 (*aut.*) 25
 Profetul nemuririi noastre. Constantin
 Stere (*aut.*) 19
 Puiul îndrăzneț (*aut.*) 1628
 Sfatul Țării : encicl. (*aut.*) 86
 Spirala lui Arhimede (*aut.*) 1637
 Timp și istorie. Autori de la *Viața Basa-
 rabiei* (*aut.*) 35
 Țara cu luceferi (*aut.*) 1629
 Un dosar uitat al istoriei: Pământenia
 basarabeiană de la Dorpat – prima
 organizație națională (*aut.*) 30

Index de titluri (editor, coordonator, redactor, autor de proiecte)

- Alec Russo : *Acel ostaș al propășirii* : bi-
 obibliogr. – catalog (*ed.*) 1611
 Alexandru David. Tipăriturile românești
 din Basarabia sub stăpânirea rusă
 (1812-1918): bibliogr. (*ed. îngr.*) 1529
 Alexandru Gromov : biobibliogr. (*ed.*)
 1591
 Alexei Mateevici : bibliogr. sel. (*ed.*) 1530
 Alianța „Moldova Noastră” (*dir.*) 1585
 Am să plec în codrul verde... (*ed.*) 1555
 A.S. Pușkin și Basarabia : bibliogr. (*ed.*)
 1551
 Bibliografia Municipiului Chișinău,
 1995 (*ed.*) 1544
 BiblioPolis (*membrul al colegiului de
 red.*) 1626
 Buletin de cercetări eminescologice,
 valorificare și promovare a operei și
 personalității lui Mihai Eminescu
 (*membru al colegiului de red.*) 1621
 Calendar Național 2003-2014 (*membru
 al colegiului de red.*) 1579, 1586, 1587,
 1612, 1615, 1616, 1617, 1619, 1620,
 1622, 1627
 Chișinăul (*ed. îngr.*) 1546
 Chișinăul în 1941 (*ed.*) 1545
 Comuna Mingir : file de istorie (*consul-
 tant șt.*) 1604
 Copiii gulagului : cronică a copilăriei
 oprimate în URSS (*ed. îngr.*) 1572
 Cornova (*coaut.*) 1558
 Cu gândul la Basarabia (*ed. îngr.*) 1580
 Cu orice risc am să spun adevărul (*ed.
 îngr.*) 1592
 Dacă mă salvezi (*ed. îngr.*) 1584
 Dicționarul geografic al Basarabiei (*aut.
 de proiect*) 1564
 Documentări politice (*sel. și îngr.*) 1578
 Eliza Botezatu : Vocația cuvîntului scris
 și rostit : biobibliogr. (*ed.*) 1613

- Epigrame și catrene : scrise noaptea printre gene (ed.) 1589
- Eroi soroceni în războiul de la Nistru (ed.) 1588
- Eugen Doga : bibliogr. (ed.) 1533
- Femeia, un argument al libertății (coord.) 1623
- Geneza negării la copii în perioada preverbală (ed.) 1553
- Glebus Sainciuc : bibliogr. (ed.) 1547
- Grigore Vieru. Bibliografie (ed. îngr.) 1540
- Hronicul tipografiilor și editurilor din Moldova (1643-2003) (consultant șt.) 1605
- Hulubul amintirii (ed. îngr.) 1550
- Ianoș Țurcanu : biobibliogr. (ed.) 1614
- Ion Ciocanu : biobibliogr. (ed.) 1593
- Istoria bisericii din Basarabia în veacul al XIX-lea sub ruși (ed. îngr.) 1562
- Leo Butnaru : biobibliogr. (ed.) 1594
- Literatura română : dicț.-antol. de istorie și teorie lit. (alcăt. proiectului și coord.) 1560, 1567, 1581, 1595
- Localitățile Republicii Moldova (red.-șef) 1596-1603
- Magazin bibliologic (membru al colegiului de red.) 1582
- Mănăstirile și schiturile din Basarabia (ed.) 1552
- Moment poetic : (ciclu de versuri) (ed.) 1541
- Necropola capitalei [București] (ed.) 1548
- Oameni care au fost (ed. îngr.) 1527
- Omul acțiunii (consultant șt.) 1625
- Ora satului (red.-șef) 1583
- Organizația Națională din Basarabia, „Arcașii lui Ștefan” (ed.) 1570
- Pagini alese din literatura pentru copii (alcăt. și sel.) 1534, 1535, 1576
- Patrimoniul cultural al Republicii Moldova (aut. de proiect, ed.) 1554
- Pe urmele Basarabiei... (alcăt.) 1531
- Petru Cărare : biobibliogr. (ed.) 1606
- Publicistică (aut. de proiect) 1566
- Retro Chișinău (membru al colegiului de red.) 1624
- Revoluția rusă : amintiri, schițe și impresii (alcăt.) 1531
- Roada anilor tineri : 1940-1954 (versuri și proză) (ed. îngr.) 1559
- Românii și urmașii lor în Rusia și Ucraina (col. coord. și îngr.) 1573
- Rușii și românii (aut. de proiect) 1568
- Sania cu zurgălăi (ed.) 1571
- Semimileniul Chișinăului (ed.) 1543
- Serafim Saka : biobibliogr. (ed.) 1607
- Școala eparhială de fete din Chișinău (ed.) 1542
- Un sat basarabean de codru : Trușenii (st. biogr.) 1618
- Unirea Basarabiei : studiu și doc. cu privire la mișcarea naț. din Basarabia în anii 1917-1918 (schiță biogr.) 1532
- Universitatea Tehnică a Moldovei (consultant ed.) 1590
- Universul credinței (red.-șef.) 1556
- Бессарабия : Страна-Люди-Хозяйство... (ed.) 1536
- Материали для указателя литературы по Бессарабии : список книгъ и статей, относящихся къ Бессарабии изъ библиотеки Н. К. Могилянскаго (ed.) 1539
- Рыцарь Великого Книжества : Константин Шишкан – жизнь, творчество, оценки, исследования : персонография (ed.) 1608
- Учёная, литературная и художественная Бессарабия : алф. библиогр. указатель (ed.) 1537

Index de titluri de poezii

- Acasă 1632, 1682
 Această clipă 1634, 1699
 Actorul 1632, 1654, 1761
 Adam și Eva 1733
 „Admir” 1723
 „Admit...” 1634
 Aerul lacrimii 1634, 1706, 1713
 A fi sau a nu fi 1741
 Albina 1628
 Alchimie lumească 1706
 Amintiri teatrale 1728
 Anotimpuri, anotimpuri... 1634, 1702, 1713, 1761
 Aproape psalm 1634, 1713, 1722
 Arbitru de fotbal 1634
 Arheologul 1632
 Arhimede 1634
 Ariciul 1728
 Arta memoriei 1632
 Ascensorul 1634, 1719
 Aștept 1745
 August 1944... 1632, 1650, 1656
 Aurel David 1632
 Balada bucătarului naiv 1634
 Balada cenzorului 1721
 Balada lui Ciprian Porumbescu 1632
 Balada scaunului 1634, 1713
 Balta 1647
 Băieții de la școala de meserii 1632
 Bărbații... 1648
 Bătrânii 1634, 1713
 Bătrânul drumeț 1754
 Boii lui Moș Luță 1632
 Boroana 1632
 Brazilii 1756
 Buburuza 1636, 1679, 1714, 1740
 Bunica 1661
 Cadru 1634
 Caligraful 1636, 1679
 Calul alb 1707
 Carusel 1634
 Casa lui Ion Creangă 1636, 1715, 1734, 1735, 1744, 1750, 1755
 Căderi libere 1738, 1747, 1759
 Călimara 1629, 1726, 1742
 Căpriană 1632, 1656
 Cărarea 1628, 1643
 Cărăbușul 1645
 Căruța 1716
 Cântec de pace 1632, 1671
 Cântecul miresei 1648
 Cântecul voinicului rănit 1629
 Ce spune soarele 1629, 1667, 1726, 1742, 1749
 Cea mai sonoră vioară... 1644
 Ceasul 1664
 Cetatea de scaun a dorului 1634, 1722
 Cezara 1666
 Che Guevara 1632, 1690
 Cheia fără sol 1642
 Cheia lui Icar 1632
 Cheia sol 1628
 Ciocârlia 1632, 1756
 Claxoanele 1634, 1700, 1716
 Clopotele 1634
 Cocor alb 1644
 Codrii mei bătrâni 1632, 1678, 1683, 1688
 Cometa 1636, 1701
 Consemnare 1634
 Conspect 1632
 Copcă 1728, 1737
 Copilul 1629, 1749
 Corida 1632, 1651
 Coronița 1636, 1679
 Cosmonautică 1683
 Cuibul 1628, 1636
 Cumpăna 1636
 Cuvintele 1713
 Cuvintele-ți urare la drum... 1644

- „...Dacă viața...” 1741
Dans popular 1652, 1654
Dans, dans, dans... 1634
De ce fugi... 1629, 1636, 1664, 1717,
1744, 1748, 1755
De toamnă 1632
Dealul 1628
Deltaplanul 1636, 1685
Desculț 1629, 1664
Desenul Cezarei 1636, 1680, 1693
Despre fantezie 1739
Detaliu de epocă 1634
Dialectică primară 1634, 1713
Din ciclul „Răsfoirea caietelor vechi...”
1741
Discoteca din Codrii Călărașilor 1632
Discuție 1629, 1653, 1740
Doi nebuni... 1745
Doina 1628
Doinaș 1629
Dor de Icar 1687
Dor de Moldova 1632
Dorul 1644
Două variații pe teme populare 1632
Dulgherul 1632, 1667, 1683
E timpul... 1728
Ea 1745
Eden 1751
El și ea 1634
Emotivă 1741, 1747
Enigmă 1634
Escalatorul 1645
Eschimo 1632
Eu sunt... 1634
Exist 1634
Exiști 1632, 1672, 1686, 1761
Extrasens 1634, 1710, 1719
Femeile 1648
Ferarul 1629
Fereastra 1636
Florile 1632, 1694
Fluierul și floarea 1634
Fluturile paradisului 1727, 1737, 1738,
1747
Fluturile și macul 1628
Fluturii 1634
Fotbal la 1988 1634
Fotografie veche 1632
Frații 1636, 1717
Fricosul 1636
Frunza 1629
Frunza de pe urmă... 1745
Frunze 1746
Galben 1634, 1713
Gara 1632, 1682
Gânduri din „cutia neagră” 1747
Gâștele 1634, 1716
Geografică 1752
Gospodina casei 1632
Greșeală tehnică 1728
Groparii 1634
Harta Moldovei 1634
Hercule 1632
Herghelia 1632
Homer 1634, 1713, 1747
Hora 1629
Iepurele 1728
Ieremia Golia 1632
Iezii 1636, 1702, 1755
Iezii obraznici 1667
Imponderabilitate sentimentală 1634
Influențe 1634
Inscripție posibilă 1634
Inversare 1741, 1747, 1759
Ipoteză 1634
Istoria 1693
Izvorul 1629
„Îmi spune rândunica...” 1636
Înaltă frecvență 1634, 1691, 1713, 1719
Însemnare 1719
Învățătorul de muzică 1632
Îți scriu... 1636, 1757

- Joaca 1629, 1744
 Jocul cu umbra 1715, 1734
 La noi 1629
 La plajă 1634
 Lacrima 1737
 Lampa fermecată 1636, 1661, 1693
 Lăutarul 1628
 Lecția de veșnicie 1634, 1732, 1747
 Lecție de zbor 1636
 Leul la menagerie 1636, 1744, 1748, 1755
 Limba și lumina 1681
 Liviu Damian 1634, 1692
 Luceafărul din zori 1632
 Lumânarea 1706, 1728, 1747
 Luntrea de aur 1628
 Lupul 1632, 1714
 Mamă, ai de cumpărat 1636
 Manual 1634, 1654
 Maraton 1747
 Marea 1636, 1749
 Marinarul 1661
 Martori 1743, 1747
 Mateevici 1632
 Mărturie 1634, 1702, 1723
 Merele toamna 1756
 Meșterul și piatra 1649
 Mielul din gara Visternicenilor 1632
 Mijatcă 1654
 Mioritică 1634
 Mixtura 1636, 1688
 Mânzul 1628
 Moldova 1667
 Motănașul 1636
 Motiv 1738, 1747
 Motiv al existenței 1728
 Motiv spaniol 1632, 1682
 Mozart și Salieri 1632
 Muma tâlharului 1634, 1716
 Muncitorul 1632, 1668
 Munții 1708
 Neajuns confortabil 1728
 Neastâmpăr 1634
 Nebănuite răni 1632
 Nebănuitele piramide 1632
 Necazul 1755
 Necazul ariciului 1628, 1636, 1647, 1726, 1735, 1742, 1744, 1758
 Neogeneză 1728
 Neruda 1632, 1651
 Nerv 1632, 1673
 Nicolae Sulac 1632, 1675
 Ninsoare 1634, 1706
 Niște țărani 1632
 Noapte de lumină 1664
 Noapte în pădure 1636
 Noapte în pădurea Bulărzii 1688
 Noapte spaniolă 1662
 Nocturnă 1719
 9 mai, Victorie... 1682
 Nuanțe 1728, 1738
 Nuca 1756
 Nuntă 1634, 1713
 Nunta lui Petrea Șchiopu 1632
 Omul-safeu 1738
 Ora stelei albe 1659
 Ostatic 1632
 Palmele mamei 1661
 Paradox 1634
 Parola noastră... 1634, 1718
 Pasărea albastră 1629
 Pasărea în colivie 1653
 Pasărea măiastră 1636
 Patria 1693
 Pădurea de fag 1629, 1664
 Pământul 1629
 Părinți bătrâni 1632, 1675
 Păstorel 1628, 1653
 Părtie 1634
 Perpetuum mobile 1694, 1716
 Pescărușii pe valuri 1632, 1761
 Piața 1634

- Picasso 1632
Pictorul 1628
Pleoapele 1634
Ploaie ciobănească 1634, 1695
Ploaie de noiembrie 1719
Plopul 1632, 1636, 1683, 1715, 1734
Plutașii 1632, 1687
Poate... 1632, 1687
Poetul 1634, 1723
Poetul și muza 1634
Poștașul 1629, 1749
Povestea celor două mâini 1688
Prăsadele 1728
Principiu 1634
Problemă 1653
Puii 1632, 1636, 1748
Puiul 1629, 1749
Puiul îndrăzneț 1628, 1726, 1742
Pușca pisioului 1701
Pușkin 1632, 1689
Radu, Stanciu și Voicu 1632
Razele 1654
Rădăcină mioritică 1632
Răsfoirea caietelor vechi 1747, 1759
Război 1644, 1648
Rândunica 1629, 1643, 1717, 1726, 1740, 1742, 1744, 1755
Rândunicii 1653
Râul 1643, 1645, 1647, 1756
Reminiscențe păstorești 1728
Reportaj 1632
Ritm modern 1632, 1682
Ritual 1634, 1761
Romantică 1632, 1687
Românță veche 1632, 1648
Rudă, rudă, paparudă 1755
Saharna 1632
Salcia 1636, 1693, 1701, 1735, 1744, 1748
Salcia înzăpezită 1634
Salvador 1632
Santinela 1738
Să-l desenăm pe elefant 1679
Sărbătoare 1628, 1643, 1645
Scăunașul 1628, 1636
Schiorul din Carpați 1634, 1710
Scrie... scrie... scrie... 1745
Scrisoarea 1715, 1734
Scrisorile iernii 1636, 1702
Sculptori celebri 1632
Seceriș 1634, 1709
Semnal de alarmă 1736
Sfârșit de secol 1634, 1719
Soarele Moldovei 1634, 1654
Soarele și luna 1756
Soarele și roua 1628
Soldatul 1632
Sorul primăverii 1629, 1674
Spațiu urban 1634
Speranța 1634, 1659
Spital 1634, 1696, 1713
Stâna părăsită 1636
Steaua fără nume 1710, 1719
Steluța 1628, 1636, 1717
Strada 1716, 1719
Studentii de la Politehnică 1632, 1675
Sunt singur : lui Ion Druță 1741
Șleahul Răciulei 1634
Șopârla 1756
Șopîrla laudăroasă 1628
Taina 1634
Taxi nocturn 1728
Tăietorii de stuf 1632
Telefonul 1636, 1701, 1717, 1744, 1755
Telegrama 1628, 1636, 1755
Templul lui Ianus 1632, 1663
Tipograf 1632, 1675
Toamna la Dereneu 1702
Tractorașul 1629
Trandafirii 1728, 1737
Trei fluierașe 1629, 1749
Trei fluiere 1667, 1697

- Trenul 1629
 Țara cu Luceferi 1629, 1657, 1664
 Țara din care venim 1632, 1675
 Țărăncuțele 1632
 Umbra 1636, 1701, 1744, 1755
 Un cântec 1745
 Un glas 1741
 Un mit al Pontului Euxin 1632
 Un poet născut din har... 1753
 Unde doarme ploaia? 1628
 Unde-i casa vântului? 1756
 Unghi 1634, 1706
 Urătorii 1728
 Ursul 1634, 1716
 Ușa din spate 1634, 1710
 Vai ce greu 1628, 1643
 Vânătorul 1632, 1687, 1714
 Vânătorul necăjit 1636, 1717
 Vântul 1634, 1713
 Vârsta 1634
 Vârsta mării 1629, 1756
 Vecinii 1628, 1749
 Veghe 1634
 Veronica 1634, 1683
 Versuri 1724, 1729, 1730
 Vioară 1646
 Vis posibil 1634
 Visul păpușii 1628
 Vrajă 1654
 Vulcanii 1634, 1711
 Zidarul 1658, 1659
 Ziua Victoriei 1632
- А вышло все наоборот 1704
 Актер 1712
 Бабушка 1665
 Баллада о стуле 1720
 Божья коровка 1684
 Больница 1720
 Венок 1684
 Ветер 1720
- Воздух слез 1720
 Волшебная лампа 1665, 1698
 Времена года 1705, 1720
 Где спит дождик? 1725
 Гомер 1720
 Деталь эпохи 1712
 Диалектика 1720
 Досада ежика 1725
 Душа моря 1703
 Жеребенок 1725
 Журавль у колодца 1725
 Звезда 1712
 Зеркало 1720
 Ива 1698, 1704
 История 1698
 Как живешь на ветке, птица? 1725
 Козы 1705
 Колодец 1703
 Комета 1704
 Край Лучафэра 1660
 Кэприана 1712
 Мамины ладони 1665
 Между ударами сердца 1720
 Моцарт и Сальери 1712
 Николае Сулак 1677
 Озорные козлята 1669
 Опоздавший актер 1703
 Осень в Деренеу 1705
 Открытие 1705
 Песня невесты 1655
 Письма зимы 1705
 Плотник 1669
 Посол весны 1676
 Почему бежит зайчик 1725
 Почти молитва 1720
 Поэзия 1720
 Проблема 1725
 Рисуем слона 1684
 Рисунок 1684
 Рисунок Чезары 1698
 Родина 1698

Романтика 1712	Телефон 1704
Свадьба 1720	Типограф 1677, 1731
Слова 1720	Три дудочки, Молдова 1669
Старики 1712, 1720	Хора 1665
Старые родители 1677	Храброе деревце 1725
Страны отрочества 1677	Чезара 1670
Студенты Политехнического 1677	Что говорит солнце? 1669

Index de subiecte

- Alfabet latin 1110, 1510
Arhivă 683, 734, 798
Artă 300, 883, 999
 arhitectură, arhitecți 331, 359, 364, 511, 602, 728, 750, 761, 919, 990, 1443, 1518
 arta plastică 1283, 1277
 critici de artă 442
 meșteri populari 104, 411, 431
 pictori 97, 99, 100, 103, 105, 113, 124, 127-130, 143, 145, 161-163, 167, 301, 343, 361, 379, 382, 384, 386, 388, 389, 399, 419, 421, 433, 456, 457, 450, 462, 467, 485, 540, 541, 551, 567, 586, 607, 632, 647, 656, 669, 674, 679, 696, 695, 696, 715, 745-747, 760, 819, 843, 844, 858, 864-866, 873, 877, 879, 889, 898, 900, 917, 927, 951, 959, 974, 981, 985, 987, 988, 992, 1002, 1019, 1032, 1057, 1061, 1062, 1072, 1086, 1089, 1114, 1176, 1177, 1202, 1214, 1288, 1302, 1306
 pictură 1242, 1245, 1246, 1250, 1254, 1258, 1282
 sculptori 108, 111, 115, 119, 125, 133, 151, 172, 212, 330, 413, 530, 543, 593, 616, 653, 753, 785, 938, 948, 951, 1261
Biblioteci 1284, 1494
 biblioteci universitare 1400
 Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” 1213, 1493, 1503, 1512, 1513
 Biblioteca Națională a Republicii Moldova 1239
Biserici, mănăstiri 381, 423, 1129, 1130, 1138, 1248, 1290, 1293, 1295, 1298, 1309, 1314, 1330, 1450, 1483, 1523
Cartografie 1275
Carte 1319, 1442
 istoria cartii 1273
 apariții editoriale 1155, 1161, 1190, 1203
 comerț 1243
Chișinău 83, 549, 1119, 1215, 1289, 1403
 istoria orașului 34, 36, 37, 454, 1114, 1116, 1118, 1126, 1221, 1275, 1301, 1330, 1332, 1344, 1366, 1418, 1430, 1444, 1445, 1451, 1456, 1457, 1464-1466, 1470, 1491, 1495, 1497, 1499, 1500, 1514, 1515, 1519, 1521-1525
 primari ai capitalei 242, 243, 278, 532, 556, 559, 570, 580, 605, 677, 881, 931, 973, 986, 1020, 1037, 1038, 1044, 1051, 1063, 1064, 1068, 1093
Cinematografie 390, 670, 818, 991, 1337
 regizori 118, 223, 579, 642, 644, 646, 726, 738, 841, 867, 936, 953
 scenariști 166, 213, 550, 849, 873, 917, 983
Cultură 1191, 1203, 1272, 1276, 1300, 1319, 1389, 1404, 1413, 1442
Diasporă 1069, 1420
Drept 1190, 1328, 1332
 avocați 168, 209, 239, 242, 243, 249, 268, 392, 561, 590, 614, 620, 969, 1150
 juriști 258, 277, 278, 281, 345, 369, 400, 533, 713, 1065

- Ecleziaști** 140, 141, 144, 156, 161, 176, 182, 185, 187, 193, 216, 287, 299, 302, 305, 374, 376, 378, 420, 428, 469, 499, 507, 512, 520-522, 526, 546, 557, 569, 574, 577, 599, 631, 640, 645, 663, 667, 671, 678, 703, 723, 739, 769-771, 797, 820, 824, 828, 830, 832, 833, 847, 848, 868, 888, 941, 997, 1004, 1087, 1132, 1148, 1152, 1166, 1167, 1279, 1292, 1344, 1381
- Ecologia sufletului (morală, etică)** 1170, 1203, 1320, 1358, 1367, 1384-1388, 1392, 1398, 1402, 1410, 1416, 1417, 1419, 1421, 1422, 1425, 1431-1433, 1435, 1439, 1449, 1458, 1468, 1474
- Femei celebre** 89, 168, 239, 257, 268, 300, 304, 322, 325, 328, 330, 356, 372, 379, 380, 383, 385, 386, 384, 387-394, 396, 397, 399, 401, 403, 404, 408-415, 417-419, 421, 422, 424, 426, 429-431, 433-436, 438-443, 459-462, 474, 476, 478, 480, 485, 486, 501, 510, 514, 519, 530, 593, 616, 622, 695, 696, 762, 764, 899, 901-905, 949, 952, 954, 959, 960, 963, 964, 966, 967, 969, 970, 1023-1026, 1030, 1033, 1071, 1072, 1075, 1077, 1080, 1089, 1091, 1110, 1127, 1210, 1321, 1499
- Filosofie, filosofi** 327, 360, 437, 662, 663, 680, 681, 774, 775, 815, 997, 999, 1428
- Folclor** 1424, 1459, 1460
- Idee națională** 30,31, 140, 142, 171, 181, 182, 205, 207, 208, 211, 217, 231, 235, 266, 321, 355, 372, 402, 445, 448, 449, 495, 565, 585, 624, 630, 638, 645, 743, 757, 794, 804, 895, 909, 955, 1106, 1124, 1137, 1141, 1187, 1266, 1100, 1111, 1187, 1324-1326, 1338, 1369, 1409, 1452
- Instituții** 1252, 1272, 1280, 1319, 1330, 1234-1326, 1442, 1502
- Istorie** 796, 869, 1097, 1098, 1327
- Istoria Basarabiei** 42, 51, 59, 63, 65, 71, 73, 77,79,82, 641, 1117, 1128, 1140, 1143, 1146, 1147, 1156, 1165, 1171, 1175, 1189, 1199, 1204, 1208, 1212, 1216, 1217, 1224, 1286, 1101, 1136, 1155, 1168, 1206, 1244, 1270, 1272, 1280, 1285, 1297, 1299, 1311, 1322, 1324-1326, 1335, 1344, 1352, 1366, 1347, 1352, 1370, 1374, 1396, 1451, 1466, 1496, 1516
- Istoria militară** 206, 310, 312, 315, 317, 341, 447, 451, 453, 466, 572, 606, 612, 613, 628, 650, 751, 955, 1079
- Istoria modernă** 1155, 1209, 1312, 1342, 1454-1456
- Istoria României** 1183, 1270
- Sfatul Țării** 86, 135, 142, 168, 170-171, 191, 228, 241, 348, 427, 455, 458, 466, 481, 513, 527, 531, 560, 561, 580, 582-584, 590, 625, 651, 658, 721, 736, 758, 766, 773, 777, 816, 835, 872, 874, 909, 935, 963, 965, 972, 1010, 1018, 1044, 1046, 1054, 1055, 1059, 1078, 1109, 1111, 1137, 1171, 1268, 1299, 1336, 1339, 1464, 1465, 1501
- Istoria ținutului, etnografie** 8, 21, 220, 244, 250, 286, 340, 383, 504, 525, 568, 600, 683, 697, 707, 709, 767, 791, 850, 851, 854, 878, 905, 906, 918, 946, 964, 1105, 1115, 1116, 1120, 1122, 1142, 1145, 1200, 1282
- Unirea din 1918** 9, 19, 25, 86, 211, 427, 531, 645, 792, 802, 811, 1261, 1271, 1339, 1341,1437, 1465, 1501, 1525
- Învățământ** 1353, 1492
- instituții de învățământ** 97, 101, 150, 176, 181, 183, 189, 194, 303, 501, 668, 837, 859, 883, 963, 1024, 1026, 1027, 1030, 1040, 1047, 1077, 1202, 1277, 1281, 1316, 1403, 1522

istorie 1099, 1335

profesori 257, 275, 283, 291, 296, 303, 309, 322, 323, 328, 329, 345, 346, 380, 385, 387, 393, 396, 397, 403, 404, 415, 424, 430, 435, 439-441, 468, 496, 535, 552, 673, 675, 687, 781, 814, 876, 879, 910, 941, 942, 945, 977, 1009, 1016, 1035, 1040, 1047, 1080

Literatura română

critica literară 178, 446, 693, 701, 710, 804, 920, 1090, 1198, 1220, 1379, 1429, 1476

istorici literari 192, 195, 199-294, 288, 491, 591, 693, 1014, 1263, 1265, 1269

scriitori

basarabeni 95, 134, 137, 155, 157, 170, 172-174, 197, 221, 224, 229, 234, 237, 238, 246, 255, 256, 260, 269, 272, 280, 282, 285, 293-295, 302, 307, 308, 317, 320, 336, 347, 349, 350, 351, 352, 354, 356, 373, 375, 391, 394, 397, 401, 405, 406, 434, 438, 443, 461, 464, 472, 480, 482, 484, 500, 503, 508, 510, 515, 517, 518, 528, 545, 554, 562, 563, 564, 587, 596, 598, 604, 609, 611, 615, 617, 621, 639, 651, 658, 660-662, 664, 665, 672, 675, 677, 690-692, 694, 698, 701, 708, 712, 714, 720, 722, 723, 737, 742, 744, 754, 756, 762-764, 765, 769, 774, 775, 787, 790, 799-801, 821, 822, 825, 826, 832, 828, 842, 844, 849, 846, 847, 853, 855, 857, 880, 882, 884, 886, 888, 908, 911, 913, 914, 933, 939, 943, 945, 950, 956, 967, 968, 971, 1006, 1008, 1013, 1017, 1021, 1022, 1029, 1031, 1028, 1034, 1039, 1041-1043, 1045, 1048, 1056, 1058, 1060, 1065, 1070, 1071, 1074-1076, 1092, 1102, 1104, 1110, 1123, 1139, 1142, 1149, 1222, 1298, 1318, 1354-1357, 1434, 1436

clasici 1, 29, 98, 102, 106, 107, 109, 110, 117, 120, 144, 149, 169, 175, 189, 209, 529, 643, 725, 1052, 1082, 1094, 1096, 1103, 1240, 1262, 1267, 1438

contemporani 112, 132, 136, 138, 139, 160, 186, 196, 213, 214, 219, 222, 230, 233, 236, 306, 312, 313, 316, 344, 555, 579, 655, 708, 714, 738, 740, 783, 784, 786, 789, 795, 838, 852, 856, 892, 907, 915, 922, 961, 1031, 1112, 1121, 1131, 1133, 1135, 1153, 1157, 1160, 1162, 1164, 1169, 1173, 1174, 1178, 1180, 1184, 1186, 1188, 1192, 1193, 1196, 1201, 1218, 1219, 1223, 1225,

europeni 483, 925, 984, 1058

români 165, 232, 253, 265, 273, 274, 289, 337, 338, 407, 473, 475, 493, 505, 536, 539, 592, 649, 836, 893, 976, 1083, 1132, 1144, 1148, 1152, 1154, 1159, 1166, 1211, 1429

Localități 1151, 1168, 1172, 1195, 1205, 1207, 1249, 1278, 1244, 1347, 1405, 1408, 1451

Monumente

de arhitectură 1256, 1257, 1260, 1296, 1300, 1314, 1490, 1509, 1510

de sculptură 1261, 1315, 1340, 1360, 1371, 1392, 1407, 1502, 1515, 1517, 1519, 1520

Muzee, muzeografi 395, 429, 496, 497, 716, 727, 778, 840, 921, 1288, 1291

Muzică

cântăreți 494, 498, 501, 514, 589, 829, 860, 952, 954, 1023, 1091, 1511

compozitori 185, 248, 477, 487, 524, 578, 755, 803, 924, 934, 1198, 1220

dirijori 477, 578

lăutari 1085

pianiști 731, 755

Natură 1241, 1253

- Nobileme** 304, 401, 404, 409, 414 , 432, 459, 476, 478, 479, 486, 549, 595, 626, 641, 686, 705, 706, 724, 752, 762, 805, 808, 810, 836, 837, 863, 923, 928, 929, 932, 960, 979, 1000, 1011, 1015, 1073, 1203, 1294, 1311, 1523
- Personalități**
 aviatori 444, 474, 502, 516, 594, 654, 699, 718, 782, 899, 1308
 bibliofili 982, 998, 1007, 1010
 bibliologi, bibliografi 21, 153, 210, 270, 286, 525, 568, 600, 689, 697, 730, 887, 891, 926, 1001, 1084, 1107, 1108, 1194
 comersanți 377, 490, 896, 1010
 diplomați 180, 335, 425, 489, 509, 676, 752, 896, 932, 940
 domnitori 131, 793
 economiști 188, 226, 279, 298, 618, 623, 629, 706, 835
 editori 365, 367, 994, 1053, 1181, 1213, 1267, 1274, 1498
 filantropi 207, 217, 231, 342, 385, 401, 417, 506, 748, 759, 903, 960, 1025
 filologi 262, 271, 861, 890
 geografi, călători 333, 492, 709
 geologi 622, 634, 975
 ingineri 1088
 medici 247, 263, 297, 311, 314, 362, 402, 418, 538, 633, 684, 732, 733, 813, 845, 937, 966
 primari¹ 398, 601
 psihologi 700, 741
 revoluționari 807, 839, 901, 902, 949
 ziarști 1125, 1131, 1134
- Presă** 1423, 1487
 basarabeană 35, 121, 122, 164, 276, 292, 366, 368, 408, 463, 544, 573, 993, 995, 1158, 1197, 1259, 1310, 1313, 1373, 1378, 1441, 1474, 1504, 1506, 1508
- Politică** 1303, 1305, 1329, 1332-1334, 1343, 1350, 1362-1364, 1368, 1369, 1372, 1375-1377, 1380, 1383, 1390, 1394, 1401, 1407, 1411, 1414, 1415, 1420, 1426, 1427, 1440, 1446-1448, 1454, 1460, 1463, 1469, 1472, 1473, 1478-1482, 1484, 1485, 1486, 1488
- Politicieni**
 basarabeni 19, 25, 122, 135, 137, 148, 152, 159, 190, 191, 205, 207, 208, 218, 240, 241, 245, 252, 254, 255, 259, 261, 264, 267, 284, 290, 294, 319, 324, 349, 353, 354, 357, 371, 412, 436, 450, 458, 465, 466, 470, 471, 481, 508, 531, 534, 542, 558, 561, 567, 571, 582-584, 590, 595, 598, 603, 618, 625, 629, 636, 637, 651, 657, 658, 661, 665, 688, 690, 734- 736, 756, 773, 779, 799, 809-811, 817, 845, 870, 872, 874, 885, 909, 911, 912, 935, 947, , 948, 965, 966, 968, 1003, 1005, 1018, 1021, 1027, 1046, 1078, 1093, 1109, 1111, 1134, 1149, 1171, 1222, 1266, 1299, 1318, 1336, 1436, 1501
 contemporani 831, 915, 961, 1317
- Savanți** 146, 479, 548, 648, 717, 875, 944, 318, 332, 334, 339, 363, 414, 445, 652, 685, 704, 729, 749, 768, 791, 827, 840, 894, 912, 916, 978, 1049, 1050
- istorici** 8, 126, 152, 154, 158, 177, 198, 215, 220, 225, 227, 244, 250, 241, 310, 326, 329, 340, 345, 361, 504, 553, 707, 710, 711, 767, 776, 780, 798, 850, 851, 854, 878, 905, 918, 930, 946, 962, 1007, 1012, 1081, 1095, 1105, 1115, 1116, 1120, 1122, 1145, 1282, 1287, 1466
- Servicii secrete** 1163
- Teatru** 719, 1034, 1323
 actori 488, 519, 537, 588, 608, 627, 659, 682, 826, 849, 862, 867, 897, 980, 989, 1066, 1067, 1391
- Umor** 1313, 1349, 1406

¹ Primarii capitalei sunt prezentați în rubrica Chișinău.

Index de instituții, clădiri, monumente

- Aleea Clasicilor (Literaturii Române) 1517
- Arcul de Triumf **34**, p. 158
- Auditoriul „Pușkin” **34**, p. 46
- Biblioteca Națională a Rep. Moldova (fosta Biblioteca Republicană „N.K. Krupskaia”) 1239
- Biblioteca „Onisifor Ghibu” 1503
- Biblioteca Științifică a Universității „Alecu Russo” din Bălți 1400
- Biblioteca „Transilvania” 1493
- Biserica „Adormirii Maicii Domnului” din Căușeni 1248
- Biserica Grecească **34**, p. 35
- Biserica Luterană **34**, p. 164
- Biserica „Sf. Ilie” din Chișinău **34**, p. 160; 1314
- Bustul lui Alexandru Donici **34**, p. 296
- Bustul lui B.P. Hasdeu **34**, p. 289
- Camera Națională a Cărții 1319, 1442
- Casa Andronache Donici **34**, p. 434
- Casa Casso **34**, p. 433
- Casa Catargi **34**, p. 428
- Casa Cărmuirii Guberniale **34**, p. 161
- Casa Hertza **34**, p. 122
- Casa întrunirilor nobilimii basarabene **34**, p. 106
- Casa Pronin **34**, p. 437
- Casa Roman Stere 1524
- Casa Șciusev **34** p. 442; 990
- Casa și vila Karcevski **34**, p. 438
- Casa Șvarțman **34**, p. 171
- Casa-muzeu „Alexandru Plămădeală” 1288
- Casinoul Verde **34**, p. 115; 1521
- Catedrala „Nașterea Domnului” **34**, p. 268; **34**, p. 274; 569
- Catedrala veche „Sfinții Arhangheli Gavriil și Mihail” din Chișinău **34**, p. 162; 1293
- Centrul Cultural și Muzeistic din Chișinău 1300
- Cetatea Neamț 1256
- Cetatea Soroca 1257
- Cetatea Tighina 1260
- Cimitirul Central Ortodox **34**, p. 204; 1301, 1330
- Cimitirul „Râșcanu” **34**, p. 239; 1523
- Cercul din Chișinău **34**, p. 170
- Clădirea oficiului poștal **34**, p. 196
- Clubul Englezesc **34**, p. 115, 1491, 1521
- Clubul Nobilimii **34**, p. 116; 1491, 1521, 1524
- Cofetăria „Manikov” **34**, p. 173
- Combinatul de produse de panificație nr. 1 din Chișinău 1252
- Conacul de la Cubolta 1451
- Depoul de tramvaie **34**, p. 512
- Editura „Museum” 1925
- Farmacia Kogan **34**, p. 172
- Gara Cornești 1244
- Gara veche 1524
- Gimnaziul nr. 1 de băieți 1524
- Grădina Publică **34**, p. 191
- Hotelul „Londra” **34**, p. 180; 41, p. 78; 1509, 1524
- Hotelul „Suisse” **34**, p. 131; 1524
- Hotelul „Palas” **34**, p. 182
- Jockey-Clubul **34**, p. 116; 1491, 1521
- Liceul „Alexandru Donici” **34**, p. 138
- Liceul de Fete nr. 1 **34**, p. 117
- Liceul Militar „Regele Ferdinand” din Chișinău 1403, 1522
- Liceul Principeasa „Natalia Dadiani” **34**, p. 41
- Liceul Real din Chișinău **34**, p. 136; 36, p. 39
- Lupa capitolina **34**, p. 297
- Mănăstirea „Sfântul Arhanghel Mihail” din Chișinău 1290

- Mănăstirea Veverița 1295, 1304, 1309
 Monumentul lui Alexandru I la Chișinău
 34, p. 288; 1315
 Monumentul lui Alexandru al II-lea 34,
 p. 286
 Monumentul celor trei martiri: S. Mura-
 fa, A. Mateevici, A. Hodorozea 34, p.
 292
 Monumentul lui Ferdinand I 34, p. 290;
 1519
 Monumentul lui K. Marx și F. Engels 34,
 p. 303
 Monumentul lui Maxim Gorki 34, p. 302
 Monumentul lui Pușkin 34, p. 304
 Monumentul lui V.I. Lenin 34, p. 298
 Monumentul lui Ștefan cel Mare și Sfânt
 34, p. 276; 938, 1515
 Monumentul Unirii 34, p. 294
 Muzeul „Alexei Șciusev” 41, p. 125; 990
 Muzeul arhitecturii 34, p. 179
 Muzeul Bisericesc 34, p. 175
 Muzeul de anticități al lui Suruceanu
 34, p. 178
 Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală
 din Chișinău 34, p. 141
 Palatul Justiției 34, p. 120
 Palatul Libertății 34, p. 176
 Palatul Natalia Keșku 34, p. 441
 Porțile Sfinte 34, p. 156
 Primul cinematograf din Chișinău 37, p.
 160; 1337
 Pușcăria din Chișinău – „Castelul” 1524
 Sala Eparhială 34, p. 49; 1524
 Seminarul Teologic 34, p. 54
 Sfatul Țării 1524
 Societatea „Limba noastră cea română”
 1277
 Societatea Moldovenească din Basarabia
 1280
 Spitalul de Psihiatrie din Costiujeni 34,
 p. 44
 Statuia lui Stalin 34, p. 300
 Școala Eparhială din Chișinău 1281
 Școala Normală „Florica Niță” din
 Chișinău 1024
 Tribunalul Basarabiei 1524
 Turnul Dezrobirii 34, p. 506; 65, 1340,
 1360, 1371
 Universitatea Tehnică a Moldovei 1590

Index de ediții periodice

- Accente 61, 1924
 Adevărul Moldova 1889
 Alianța „Moldova Noastră” 24, 74, 76,
 745, 749, 757, 770, 782, 794, 784,
 789, 798, 803, 823, 828, 831, 1198,
 1201, 1206, 1352, 1374, 1415, 1420,
 1426, 1427, 1440, 1446, 1448, 1453,
 1454, 1460, 1463, 1464, 1469, 1476-
 1478, 1480-1485, 1585, 1753, 1842,
 1934, 1935, 1937, 1941, 1945
 Altitude 953, 954
 Alunelul 1715, 1749, 1756, 1758, 1760
 „a” MIC 931, 1515
 Ardealul literar 624
 Art-hoc 1283
 Astra : (supl. al spt. Literatura și arta)
 220
 Basarabia 174, 194, 198, 229, 563, 1111,
 1713, 1718
 BiblioPolis 17, 80, 881, 887, 890, 891,
 894, 906, 916, 918, 921, 982, 998,
 1001, 1007, 1010, 1012, 1021, 1060,
 1491, 1498, 1513, 1764, 1826, 1851,
 1860, 1866-1868, 1881, 1884, 1886
 BiblioScientia 1512
 Biblioteca : rev. de bibliologie și șt. infor-
 mării 926

- Caiete critice : rev. lunară de critică lit.
45, 214
- Caiete de istorie 748, 1339
- Capitala 90, 359, 629, 1288, 1289, 1430,
1763, 1796, 1824, 1833, 1852
- Capitala-magazin 11, 464, 481, 486, 501,
502, 510, 513, 530, 551, 556, 571, 605,
1126, 1311, 1565
- Chișinău. Gazeta de seară 1686, 1694,
1710, 1892
- Clipa siderală 642, 646
- Columna 137, 176, 182, 185, 193, 1102,
1259, 1719, 1901
- Conștiința Națională 47, 1135, 1302-
1305, 1310, 1804
- Contrafort 1161, 1830, 1905, 1925
- Convorbiri literare 1855, 1856
- Cotidianul 1800
- Cronica 92
- Cugetul 85, 206, 663, 681, 1290
- Curierul de Nord (Bălți) 1900
- Curierul de seară 242, 1908
- Cuvântul românesc 1396
- Democrația 504, 509, 533, 574, 577, 586,
1340
- Destine 222
- Dezvoltarea 1929
- Economistul : supl. : Ecartament 1803
- Familia română 1499
- Făclia 2, 52, 1492, 1794, 1825, 1891,
1898, 1911
- Florile dalbe 665, 685, 691, 699, 713, 726,
728, 731, 732, 758, 764, 775, 776, 778,
792, 813, 819, 824, 840, 829, 834-837,
849, 853, 854, 857, 858, 866, 868, 869,
871, 875-877, 879, 880, 895, 905, 914,
928, 934, 976, 981, 983, 985, 988, 991,
1015, 1029, 1033, 1049, 1054, 1070,
1497, 1504, 1708, 1735
- Flux 56, 58, 217, 219, 225, 226, 238, 312-
314, 321, 323-331, 334-343, 345, 347,
349, 400, 454, 498, 768, 807, 839,
1203, 1275, 1276, 1285, 1287, 1336,
1452, 1455, 1472, 1915, 1917, 1939,
1953
- Flux : ed. de vineri 26, 317, 320, 322, 332,
333, 348, 352, 350-358, 360-377, 398,
402, 406, 407, 425, 427, 432, 444-450,
453, 465-474, 477-480, 482-485, 487-
489, 491-497, 499, 508, 511, 514, 516,
517, 519-521, 523, 524, 527-529, 531,
532, 534, 537-547, 549, 558, 560, 569,
572, 573, 576, 578, 580, 585, 592, 599,
601, 607, 625, 631, 635, 1137, 1140,
1151, 1155, 1156, 1167, 1294, 1296,
1297, 1301, 1308, 1309, 1312, 1313,
1315, 1316, 1321-1327, 1335, 1337,
1341
- Frankfurter Rundschau 1786
- Funcționarul public 947, 986, 1020,
1037, 1064, 1068
- Gazeta bibliotecarului 25, 591, 1815,
1832
- Glasul 1256, 1257, 1260, 1853
- Glasul Națiunii 5, 12, 50, 55, 88, 146, 155,
156, 175, 232, 458, 670, 1371, 1722,
1785, 1801, 1840, 1926
- Informația Bucureștilor 43
- Învățământul public 110, 1658
- Jurnal de Chișinău 13, 66, 1218, 1366,
1824, 1830, 1857, 1877, 1933
- Jurnal de Trotuș 47
- La lettre de Roumanie 1802
- Lanterna magică 166, 1724
- Limba română 18, 96, 552, 570, 767, 945,
1104, 1286, 1330
- Limba și literatura română 1561
- Literatorul 1723
- Literatura și arta 4, 7, 33, 44, 48, 62, 67,
78, 98, 101, 102, 114, 118, 126, 134,
136, 138-140, 153, 157, 160, 163-165,
167, 168, 170, 171, 177-181, 183, 190,

- 191, 192, 196, 197, 199-205, 208, 209, 215, 216, 218, 221, 224, 227, 228, 230, 231, 233, 235-237, 239, 240, 241, 300, 301, 306, 316, 344, 346, 381, 405, 428, 457, 463, 512, 518, 522, 535, 661, 680, 712, 725, 783, 795, 818, 830, 832, 847, 852, 838, 856, 859, 867, 872, 885, 892, 915, 922, 1031, 1094, 1095, 1099, 1145, 1147, 1168, 1240, 1251, 1252, 1261-1263, 1264-1269, 1272, 1274, 1277, 1279, 1282, 1292, 1300, 1306, 1307, 1375, 1376, 1379, 1380, 1382-1388, 1394, 1399, 1401, 1402, 1407, 1410-1414, 1416, 1417, 1419, 1421-1425, 1428, 1431-1435, 1439, 1447, 1449, 1456-1459, 1461, 1462, 1468, 1471, 1474, 1486-1490, 1492, 1494, 1505, 1506, 1630, 1635, 1649, 1656, 1659, 1706, 1672, 1678, 1683, 1721, 1727-1729, 1733, 1739, 1743, 1746, 1750, 1752, 1754, 1791, 1795, 1798, 1817, 1818, 1822, 1823, 1828, 1829, 1838, 1839, 1844, 1850, 1858, 1861, 1862, 1869, 1870, 1906, 1907, 1909, 1897, 1914, 1943, 1946, 1948
- Luceafărul 1640
- Luminătorul 507, 645, 1130, 1563, 1940
- Magazin bibliologic 553, 554, 557, 561, 565, 568, 611, 621, 622, 636, 660, 689, 690, 695, 696, 698, 701-703, 710, 711, 714, 717, 721, 724, 736, 738, 753, 754, 765, 780, 787, 790, 797, 800, 804, 821, 826, 845, 855, 860, 862, 864, 873, 883, 890, 927, 976, 1043, 1197, 1373, 1400, 1442, 1582
- Magazin istoric 637, 643
- Manuscriptum (București) 184, 186
- Mesagerul 53, 87, 1793
- Mesagerul de Bistrița 1880
- Metaliteratură : rev. șt. 75
- Moldova 32, 207, 212, 289, 293, 294, 652, 683, 750, 769, 773, 812, 825, 833, 863, 865, 870, 884, 886, 888, 889, 896, 900, 908, 911, 938, 950, 1216, 1475, 1514, 1518, 1520, 1521, 1524, 1936
- Moldova literară 1787
- Moldova nouă (Montreal) 1019
- Moldova socialistă 107, 108, 116, 1692, 1696
- Moldova suverană 91, 142, 152, 188, 1270, 1528, 1709
- Moldova și lumea 84
- Moldova urbană 1418
- Moldoveanca 899, 901, 903, 904, 937, 959-961, 963, 964, 967, 969, 970, 980, 1023, 1025, 1026, 1030, 1033, 1047, 1057, 1071, 1072, 1075, 1091
- Momentul 1788
- Natura 20, 23, 69, 318, 548, 581, 593, 595, 602, 609, 610, 614, 618, 626-628, 634, 649, 650, 654, 657, 662, 671, 676, 678, 684, 692, 704-706, 709, 716, 720, 729, 733, 734, 735, 739, 741, 752, 755, 759, 774, 777, 779, 781, 786, 791-793, 796, 801, 802, 808-811, 814-817, 820, 822, 846, 848, 850, 861, 874, 902, 920, 944, 972, 994, 1046, 1051, 1168, 1195, 1205, 1445, 1451, 1465, 1466, 1470, 1473, 1487, 1500-1502, 1846, 1931, 1932
- Nistru 109, 1644, 1651, 1687
- Noi 1716, 1747, 1955
- Noutăți editoriale 132
- Oastea Moldovei 315, 1913
- Observatorul 1832
- Ofițerii 451
- Opinia studentească 1954
- Ora fermierului 490
- Ora satului 555, 559, 562, 564, 567, 575, 579, 582-584, 587, 588, 589, 594, 596, 598, 603, 608, 613, 630, 632, 633, 640,

- 644, 647, 655, 656, 658, 664, 668, 674, 679, 686, 690, 693, 715, 722, 746, 1150, 1153, 1154, 1159, 1160, 1162, 1164-1166, 1169, 1176-1180, 1182-1187, 1190, 1329, 1331-1334, 1342, 1343, 1345-1348, 1350, 1351, 1353-1359, 1361-1365, 1367-1369, 1372, 1377, 1378, 1381, 1389-1393, 1395, 1397, 1398, 1404, 1405, 1408, 1409, 1438, 1583, 1813, 1928
- Orizontul 103, 106, 121, 122, 1633, 1666, 1671, 1673, 1675
- Patria tânără 1638, 1732, 1736, 1737
- Plus-minus 211, 213, 1110
- Porto Franco 1751
- Pro Basarabia și Bucovina 47
- Pro verde 1879
- Punkt 1949
- Revista istorică (Ser. nouă) 46
- Revista română 10, 64, 1569, 1574, 1849
- Revista română de istorie a presei 756
- România literară 1792
- Românul 47, 57
- Românul liber (Frankfurt pe Main) 1789
- Săptămîna 1899, 1903
- Scânteia leninistă 1631, 1642, 1653, 1664, 1680, 1689, 1690
- Septentrion literar 639, 672
- Sfatul Țării 158, 173, 1100, 1264, 1895
- Steluța 1227-1230, 1643, 1645, 1647, 1667, 1674, 1679, 1701
- Strategia civică 426, 437, 452, 455
- Südost-Forschungen (Germania) 54
- Tânărul leninist 112, 119, 1226, 1231, 1239, 1657, 1661, 1681, 1685, 1693, 1700, 1702, 1707
- Timpul 592, 600, 606, 612, 619, 653, 677, 912, 919, 923-925, 929, 930, 932, 933, 935, 936, 939-941, 943, 948, 949, 951, 952, 955-958, 962, 965, 966, 968, 971, 973, 974, 977-979, 984, 987, 989, 990, 992, 993, 995-997, 999, 1000, 1002-1006, 1008, 1009, 1011, 1013, 1014, 1016-1018, 1022, 1024, 1027, 1032, 1034-1036, 1038-1042, 1044, 1045, 1048, 1050, 1051, 1052, 1053, 1055, 1056, 1058-1063, 1069, 1065-1067, 1073, 1074, 1076-1090, 1092, 1093, 1209, 1222, 1360, 1370, 1495, 1507, 1509-1511, 1516, 1517, 1519, 1522, 1523, 1525, 1837, 1841, 1845, 1847, 1854, 1865, 1882, 1885, 1942, 1951
- Timpul de dimineață 615, 617, 620, 623, 638, 641, 659, 667, 669, 687, 694, 700, 707, 718, 719, 734, 737, 740, 742-744, 747, 751, 762, 763, 766, 771, 827, 1171, 1344, 1429, 1479, 1831, 1938, 1947
- Timpul de dimineață : ed. de vineri 616, 648, 651, 670, 673, 675, 1403
- Tineretul Moldovei 60, 124, 125, 127-131, 133, 141, 150, 154, 161, 169, 1097, 1098, 1233, 1241-1250, 1255, 1258
- Tinerimea Moldovei 99, 100, 104, 113, 115, 117, 1646, 1648, 1650, 1652, 1662, 1663, 1668, 1691, 1699, 1682, 1784, 1893, 1894, 1910
- Tribuna 1730
- Țara 280, 506, 1119, 1284, 1575, 1896, 1904, 1912, 1919-1923
- Unirea : (supliment Literatura și arta) 575, 666
- Univers muzical 576
- Universul credinței 1136, 1138, 1293, 1295, 1314
- Vânătorul și pescarul Moldovei 898
- Viața Basarabiei 27, 28, 38, 80, 81, 505, 525, 536, 552, 566, 590, 597, 604, 682, 723, 878, 882, 893, 913, 1028, 1211, 1436, 1441, 1508

- Viața satului 111, 189, 190, 1271, 1695,
1711, 1717, 1734
- Viața satului : (ed. spec. : Caiete de cul-
tură : Sergiu Grossu) 234
- Viața satului : (ed. spec. : Caiete de cul-
tură : Vlad Ioviță) 223
- VIP Magazin 805, 942, 1443, 1950
- Vocea poporului 3
- Ziarul de gardă 910, 1944
- Альянс „Moldova Noastră” 1934, 1935
- Вечерний Кишинев 243
- Горизонт 105, 120, 123, 1526, 1670, 1677
- Звездочка 1669, 1676, 1684, 1704
- Кишиневские новости 1291
- Кишиневский обозреватель 94
- Кодры. Молдова литературная 1712,
1720, 1836
- Колумна 187, 1902
- Коммерсант Plus 1843, 1848
- Комсомольская правда 1872-1876
- Ларец 244
- Молдавские ведомости 1888, 1890
- Молодежь Молдавии 1655
- Набат 1317
- Народное образование 110
- Независимая Молдова 1277, 1725,
1731
- Новое время 70, 72, 93, 1814, 1834,
1835, 1871, 1918, 1930
- Охотник и рыболов Молдовы 898
- Президент = The President : Revistă so-
cial-politică internațională 1444
- Приват ревью : приложение к газете
Независимая Молдова 1790
- Столица 378
- Факел 1891
- Цара 1896
- Юный ленинец 1660, 1665, 1698, 1703,
1705

ANEXE

Emisiuni cu participarea lui Iurie Colesnic din fondurile TV „Moldova-1”

Enciclopedia literară: o emisiune despre Leon Donici (1993).

Gheorghe Malarciuc: opinii despre creația scriitorului (1993).

În emisiunea *Eliza Botezatu la 55 de ani*: opinie despre criticul literar (1993).

Revista Ateneu: subiect cu ocazia împlinirii a 111 ani de la nașterea lui Onisifor Ghibu. Interviu cu Octavian Ghibu, fiul omului de cultură (1994).

Filosoful din Cubolta: o emisiune despre și cu Sergiu Grossu (1997).

Revista Ateneu: la rubrica *Basarabia necunoscută* – subiect despre Nicolae Lașcov (1997).

Revista Ateneu: la rubrica *Basarabia necunoscută* – un subiect despre Serghei Donică Iordăchescu (1997).

Revista Ateneu: la rubrica *Noutăți editoriale* – subiect despre enciclopedia *Chișinău* (1997).

Revista Ateneu: subiect despre *Sfatul Țării*. Interviu cu Dumitru Crihan (1997).

În emisiunea *Modus Vivendi* – subiect despre Chișinăul vechi (1998).

Microrecital de poezie Iurie Colesnic (2000).

Telerevelion 2000 (cu o felicitare).

Ctitori de lumină: o emisiune dedicată lui Andrei Lupan (2002).

Profil: o emisiune cu și despre Iurie Colesnic (2003).

Artelier: o emisiune despre A. Plămădeală (2008).

Artelier: o emisiune despre Eleonora Romanescu (2011).

Artelier: o emisiune dedicată icoanelor din Basarabia (2012).

Recomandări către Comisia pentru Premiile Naționale

Propun pentru Premiul de Stat (Național) seria de volume *Basarabia necunoscută* semnată de Iurie Colesnic (vol. I-X), ce reprezintă o întreprindere exegetică de proporții – monumentală, erudită, solid-documentară a istoriei culturale, artistice, literare, politice și sociale a Basarabiei din secolele XIX-XX.

În numeroase investigații cu aspect monografic Iurie Colesnic ne dă atât tabloul fenomenologic general al realităților din spațiul nostru, cât și portre-

te, bazate pe documente de arhivă, de epocă, ale unor personalități proeminente precum Constantin Stere, Pan Halippa, Alexie Mateevici, Vasile Harea, Petre Draganov și mulți alții.

Este autorul mai multor enciclopedii, scenarii de filme, volume de versuri, care demonstrează o personalitate complexă, ce se manifestă plenar în mai multe domenii.

Seria de volume *Basarabia necunoscută*, începută în 1993 și continuată până astăzi, are meritul deosebit de a ne prezenta întreaga galerie de personalități basarabene din diferite domenii, care au o contribuție deosebită la menținerea în spațiul nostru vitregit și înstrăinat a „focului sacru” al tradiției, al culturii naționale.

Autorul scoate din anonimat importante figuri, le pune opera în circuit valoric, vorbește despre meritele lor de pionieri, de continuatori a spiritualității românești, de eroi ai culturii.

Basarabia necunoscută ne face cunoscută existența unei culturi, a unei tradiții, a unui fir organic neîntrerupt al continuității.

Seria reprezintă, în fond, o adevărată istorie a culturii, științei și literaturii basarabene. Ea a fost înalt apreciată de cititori, de critica de specialitate, de savanți, scriitori și oameni de cultură din republică, din România și din străinătate.

Merită pe deplin încununată cu Premiul de Stat (Național) al Republicii Moldova pe anul 2015.

*Acad. Mihai CIMPOI,
președinte al Asociației Naționale a Oamenilor de Creație din Moldova*

Comisiei pentru Premiile Naționale Recomandare

Eu, ca actor, îmi încep ziua de vineri în culise, dar nu culisele teatrului, ci *În culisele istoriei*, adică cu ziarul *Timpul* și cu rubrica lui Iurie Colesnic, pe care o aștept de fiecare dată. Sunt materiale pe care le laud în gând, și laud autorul, sunt altele care mă fac să polemizez în gând, dar asta este menirea lor, să nu te lase indiferent, să te facă să te simți parte din sufletul și destinul unui neam.

Când vorbim sau scriem despre Iurie Colesnic prima temă care vine să acopere imaginea lui este *Basarabia necunoscută*, este tema care-l caracterizează plenar.

Vă imaginați așa o minune, un basarabean de-al nostru a reușit să scoată la lumină zece volume de personalități, o *Istorie a Basarabiei* prin oamenii pe care i-a avut. O frământare umană, un destin tragic al unei părți a vechii Moldove, oglindită prin exponenții săi: scriitori, țărani, artiști plastici, medici, ziariști, actori, muzicieni, savanți, juriști, funcționari, dar câte și mai câte profesii nu s-au întâlnit în paginile acestei unice epopei.

Profesorii își pot găsi înaintașii și frământările lor intelectuale, preoții care aproape mai bine de un secol și jumătate au luptat pentru păstrarea ființei naționale și a credinței în bunul Dumnezeu sunt prezentați cu martirii lor, începând cu preotul Alexandru Baltaga, propus pentru canonizare.

Șirul acesta de exemplificări poate fi continuat până la epuizarea conținutului celor zece volume ale *Basarabiei necunoscute*, dintre care ultimul mi-a parvenit recent.

Am remarcat, pentru mine, două teme fundamentale, două teme originale și tratate în premieră. Una e legată de destinul celor care au dispărut în gulagul pușcăriilor comuniste, iar alta e o temă foarte scumpă mie – *Femeia basarabeană*. În lumina tematicii gender apar cu totul spectaculos prima femeie deputat Elena Alistar, prima femeie avocat Eugenia Crușevan și desigur, femeia deținut politic Alexandra Russo ș.a.

În concluzie, *Basarabia necunoscută* este o operă de-o incontestabilă valoare literară, istorică, documentară și umană.

Consider că avem în față geneza unui nou gen literar, în care măiestria literară se îmbină cu istoriografia, cu documentul arhivistic, cu faptul autentic. E un soi nou de literatură, unul profund original.

Mă miră faptul că până în prezent *Basarabia necunoscută* de Iurie Colesnic n-a fost onorată cu Premiul Național și recomand cu plăcere să facem acest gest de justiție întârziată. Prin aceste cărți va spori indiscutabil și valoarea premiului acordat.

Ion UNGUREANU,
Artist al Poporului din Republica Moldova,
laureat al Premiului Național al Republicii Moldova
22 iunie 2015

Comisiei pentru Premiul Național al Republicii Moldova Recomandare

Prin prezenta vin cu propunerea de a decerna *Premiul Național în domeniul literaturii* pentru anul 2015 dlui Iurie Colesnic, scriitor, poet, prozator, editor, scenarist, pedagog pentru opera istorico-literară *Basarabia necunoscută*, care, la momentul de față, a apărut în 10 (zece!) volume și prezintă un fenomen unic în istoria literaturii din țară (țin să menționez faptul că cel deal 11-lea volum e în stare de pregătire).

Această lucrare, pe lângă faptul că acoperă un șir de lacune grave din istoria acestui petic de pământ situat între Prut și Nistru, are o importanță deosebită în educarea tinerii generații, care trebuie să cunoască adevărul – acest univers absolut al *Libertății*, fără de care nu avem șansa să schimbăm situația în care ne bălăcim de atâtea decenii. Adevărul nostru stă ascuns sub straturile groase ale prafului uitării care, în majoritatea cazurilor, a fost presurat intenționat de către cei care croiesc istoria după placul și hatârul lor. Datoria noastră e să-l scoatem la iveală. Și, scriitorul, dar mai ales cetățeanul și patriotul Iurie Colesnic, a pornit o muncă de salahor prin arhive, biblioteci, prin memoria celor care mai sunt în viață, curățind adevărul de noroi numai și numai cu ajutorul documentului istoric. Astfel, peste trei sute și ceva de personalități ale acestui plai au fost scoase din anonim. Lucrarea lui Iurie Colesnic e aidoma unei grădini a memoriei prin care umblă faptele noastre și în care sunt invitați toți doritorii ca să le vadă, să le simtă, să se bucure de o istorie adevărată în care vădit se configurează profilurile personalităților eminente care au făurit istoria acestui neam, istorie, care timp îndelungat, premeditat a fost ascunsă de ochii lumii și care ar mai fi stat la adăpost dacă nu ar fi apărut acest inimos scriitor-patriot pre nume Iurie Colesnic.

Multe din volumele acestei *epopei istorice* colesniciene au fost menționate cu premii, inclusiv la saloanele internaționale de carte. Ele s-au bucurat de aprecierea cetățenilor, a oamenilor de litere din R. Moldova, România, Germania, Franța, Rusia...

E semnificativ faptul că majoritatea scriitorilor, criticilor literari care au scris despre *Basarabia necunoscută* vin la concluzia la care a ajuns cunoscutul critic literar Vlad Pohilă: „O trăsătură distinctă, comună a textelor din Basarabia necunoscută rezidă în faptul că cercetătorul, atent la fiecă rănd de document, la fiecă detaliu de ordin istoric, vede totuși, evenimentele, faptele,

personajele etc. Cu ochi de scriitor, prin prisma unui om de litere, a unui homo esteticus.”

Sunt convins că această lucrare de amploare și importanță de netăgăduit pentru întreaga noastră societate, care timp de 22 de ani a dovedit că este o adevărată valoare națională, fără echivoc merită Premiul Național al Republicii Moldova.

*Prof. univ. Dr. Honores Causa Constantin RUSNAC,
secretar general al CNRM pentru UNESCO;
membru titular al Academiei Internaționale de Științe despre Natură și Societate,
Filiala Armenia;
membru de onoare al Academiei Internaționale de Științe „Ararat”, Paris;
laureat al Premiului de Stat, laureat al Premiului Comsomolului din URSS;
președinte al Consiliului Național Delfic
Chișinău, 17 iunie 2015*

FILE DE ALBUM



Famiile fraților Colesnic
(de la stânga la dreapta, rândul întâi: Iurie și verișorii Veaceslav și Claudiu;
rândul al doilea: Rodica Colesnic, Ludmila – verișoară,
Liuba Colesnic – mama lui Iurie; rândul al treilea: preotul Nicolae Colesnic și
Vsevolod – tatăl lui Iurie). Temeleuți, 1962



Iurie Colesnic (la vârsta de cinci ani)



În fața casei lui moș Andrei Gurschi
(neamurile: Colesnic, Gurschi, Zaporojan, Cobâlean, Valuță). Dereneu



La o serbare pentru copiii de învățatori
(Iurie Colesnic, în rândul întâi, al cincilea din stânga). 1960



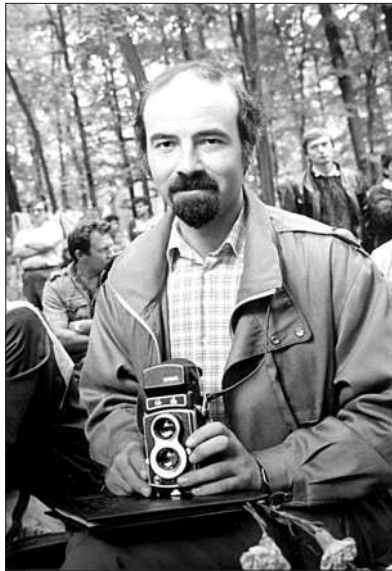
Cu verișorii Veaceslav, Claudiu și Ludmila. Temeliuți, 1962



Famiile Colesnic, Scurtu și Zaporojan
(de la stânga la dreapta, rândul întâi: bunica Elena Scurtu, Anatol Zaporojan, Alexei
Colesnic, Gheorghe Zaporojan, unchiul; rândul al doilea: mama Liuba Colesnic,
Iurie Colesnic; rândul al treilea: Tatiana Zaporojan, mătușa, Valeriu Colesnic, tatăl
Vsevolod Colesnic și Alexei Scurtu, bunicul). Dereneu, 1968



Echipa campioană (portar – Iurie Colesnic). 1974



În ziua când a primit premiul *Mihai Eminescu*
(pentru cartea *Doina dorurilor noastre*, despre Alexe Mateevici). 15 mai 1991



La decernarea titlului Doctor Honoris Causa, cu prim-ministrul D. Braghiș. 2001



Târgul de Carte de la Frankfurt pe Main
(de la stânga la dreapta: editorii Gheorghe Prini,
Alexandru Marin, Iurie Colesnic, Iurie Bârșa)



Vernisarea expoziției *Sfatul Țării*, împreună cu acad. Mihai Cimpoi.
Chișinău, Muzeul Literaturii, 27 martie 1993



Deschiderea Casei Cărții „Petru Movilă”
cu Președintele Republicii Moldova Mircea Snegur. 22 decembrie 1996



Cu fica Brândușa la Cimitirul Central din Chișinău



Artistul plastic Cezara Kolesnik și diplomatul Brândușa Colesnic. 2014



Cezara Kolesnik la vernisarea expoziției lui Samson Flexor. 2007



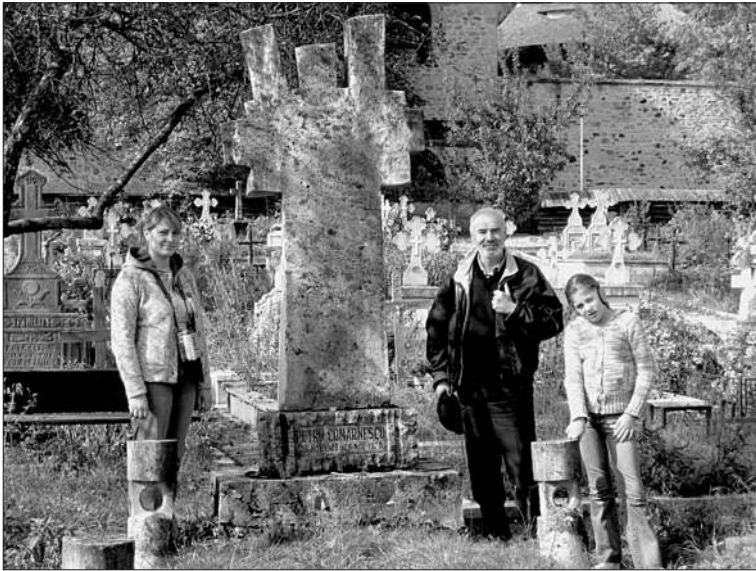
Împreună cu fiica Cezara la Cimitirul „Père Lachaise”. Paris, 15 decembrie 2012



Cu soția Dana și fiul Silviu. 8 aprilie 2013



Cu fiul Silviu, pozând pentru revista *VIP Magazin*. 15 mai 2012



Cu soția Dana și Georgeta la mormântul lui Petre Comarnescu.
Vroneț, 11 octombrie 2008



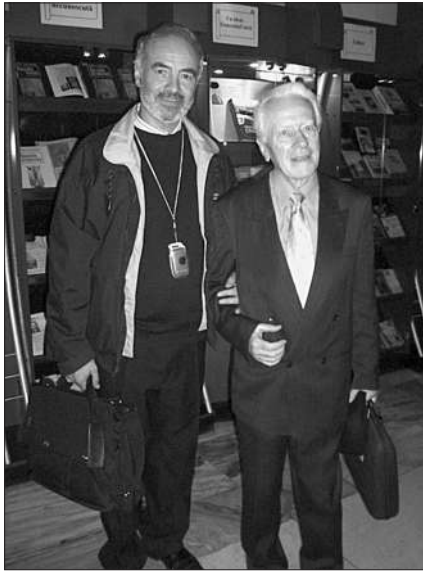
Pe Olimp, Grecia, cu Dana, Cristina Mățu și Nicolae Damaschin. 21 mai 2013



Jubileul de 50 de ani la Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”
(cuvântul de felicitare al directorului general Lidia Kulikovski). 12 august 2005



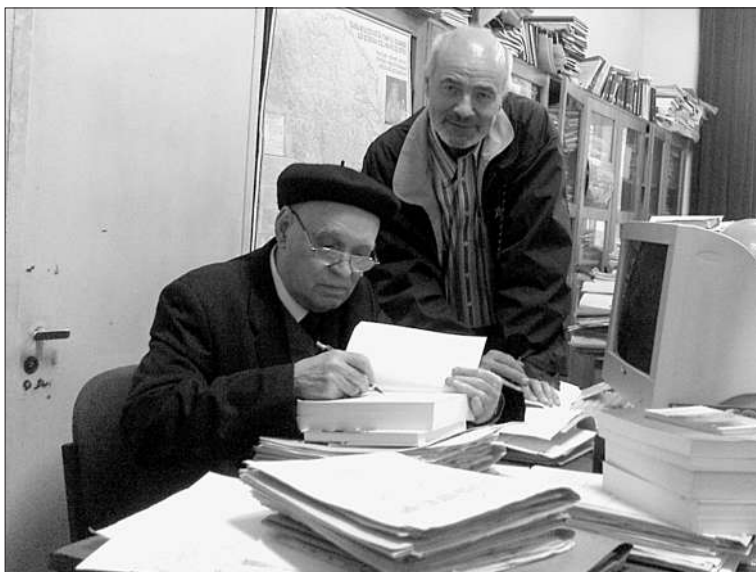
Jubileul de 50 de ani la Biblioteca Națională a RM (vorbește acad. Mihai Cimpoi,
alături de Alexe Rău, acad. Petru Soltan,
membru-corespondent al AȘM și Ion Hadârcă). 12 august 2005



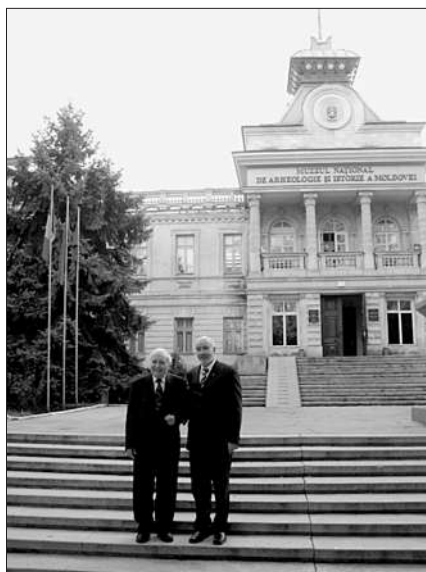
Cu acad. Gleb Dragan, la Biblioteca Națională. Chișinău, 22 septembrie 2005



Cu familia Mărgineanu, la Montréal, Canada. 2003



Cu acad. Ioan Caproșu. Iași, 2008



Cu acad. Blaje Ristovski din Macedonia. Chișinău, 2011



Cu prof. Ion Borșevici (la prezentarea volumului al treilea din seria *Basarabia necunoscută*, Muzeul Literaturii Române din Iași). 2000



Cu scriitorul Ovidiu Creangă (lângă cascada Niagara). Canada, octombrie 2003



Doctor Honoris Causa al Universității Umaniste din Chișinău.
August 2000



Diploma cenaclului și a revistei *Observatorul*



Deputat în Parlamentul RM, Conferința OSCE. Oslo, iulie 2010



Doi lei (o primblare prin Oslo). Norvegia, 7 iulie 2010



Lansarea enciclopediei *Femei din Moldova* (cu Ion Dron, al doilea din stânga, și Ludmila Scalnâi, a doua din dreapta). 1 martie 2000



Lansarea volumului al optulea din seria *Basarabia necunoscută* (cu directorul general al BM „B.P. Hasdeu” Lidia Kulikovski și editorul Gheorghe Prini). 29 septembrie 2010



În fața Casei Albe. Washington, 29 ianuarie 2010



Cu James H. Billington, director al Bibliotecii Congresului SUA (și delegația parlamentară din R. Moldova: Corina Fusu, Mihai Godea, Alexandru Stoianoglo, Anatol Zagorodnâi și Ina Șupac). 8 februarie 2010



Delegația parlamentară din Republica Moldova
la Universitatea Chapel Hill din Carolina de Nord, SUA. 25 ianuarie 2010



Cu Tudor Zbârnea după ce i s-a decernat Premiul Național
(și cu Vasile Iovu, Dana Paiu, Elena Zbârnea, Larisa Zbârnea, Elena Karacentev
și Simion Zamșa). 26 august 2014



Pe pământul Africii. Ciad, Ndjamena, 15 octombrie 2013



La Muzeul de istorie din Ndjamena. 15 octombrie 2013



Cu Marian Pocaznoi, președintele CCA din RM, pe lacul Ciad.
16 octombrie 2013



Pe lacul Ciad. 16 octombrie 2013



Iurie Colesnic – moderator al Conferinței internaționale consacrată aniversării a 575-a de la prima atestare documentară a orașului Chișinău, desfășurată la Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” (vorbește acad. Boje Ristovski, Macedonia). 2011



Cu basarabeanul Alexandru Budișteanu, fostul arhitect-șef al Bucureștiului (alături: Silviu Colesnic și Dana Paiu). București, 22 noiembrie 2015



La Universitatea din Lund (Suedia) unde s-a discutat despre istoria Chișinăului (de stânga la dreapta: Dana Paiu, Iurie Colesnic, Bo Larsson și Andrei Prohin).
21 noiembrie 2014



În casa basarabeianului Eugen Dumitriu, distins cărturar și muzeograf.
Suceava, 17 august 2013



Lansarea volumului al zecelea al *Basarabiei necunoscute* la Muzeul Național de Arte Plastice (Oleg Bujor, editorul cărții; acad. Mihai Cimpoi, Iurie Colesnic, poetul Iulian Filip, acad. Vladimir Hotineanu, președintele Comisiei parlamentare cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media). Foto: Iurie Foca. 5 iunie 2015



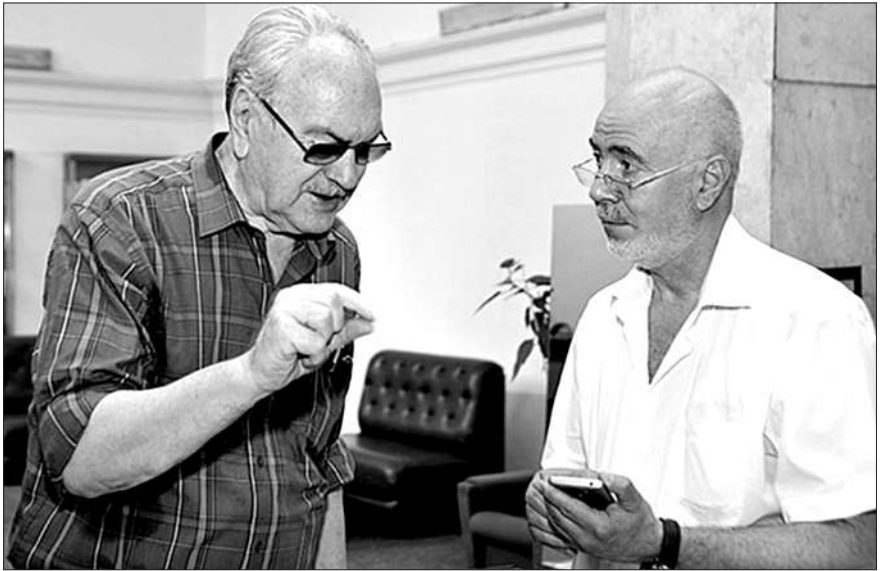
Un vis împlinit: Iurie Colesnic lângă monumentul ce simbolizează sfârșitul războiului rece. Malta, 2014



În ședință la Consiliul Coordonator al Audiovizualului (de la stânga la dreapta: președintele Dinu Ciocan și membrii Nicolae Damaschin, Cristina Mățu, Iurie Colesnic, Mariana Hadârcă-Onceanu, Olga Barbălat, Dragoș Vicol, Artur Cozma, Olga Guțuțui). 2015



La aniversarea a 60-a la Biblioteca Națională a RM, între doi academicieni: Mihai Cimpoi și Nicolae Dabija. Foto: Nicolae Roibu. 12 august 2015



În dialog cu marele actor și regizor Ion Ungureanu. 12 august 2015



Lansarea volumului *Chișinăul nostru necunoscut*.
Târgul de carte din București. 21 noiembrie 2015