

cb



Biblioteca Municipală B.P. HASDEU

PUBLICAȚIILE BIBLIOTECII MUNICIPALE B.P. HASDEU 2012-2019

CATALOG



Colecția *Bibliographica*

Colecția *Bibliographica* a Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” include cercetări bibliografice fundamentale ca monografii bibliografice, bibliografii tematice sau selective consacrate unor subiecte de interes comunitar sau cultural; de valorificare a colecțiilor BM; de prezență a unui subiect în colecțiile marilor biblioteci din RM; a subiectelor prioritare precum: *Chișinăul, dinastia Hasdeu, Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”* (imagine, prezența în presa scrisă și on-line, inovație, colecții, autografe, dedicații) sau biobibliografii despre viața și activitatea unor personalități ale științei, culturii, literaturii și artei bazate pe studii și cercetări realizate de angajații-cercetători ai BM.

Pentru o sistematizare a aparițiilor editoriale, Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” a constituit și alte colecții prin care se vor pune la dispoziție elaborări, sinteze, descoperiri inteligente și esențiale pentru bibliotecari, precum: *Professional, Chișinăuiana, Exegeze literare, BiblioEseu, Antologii*.

Biblioteca Municipală B.P. HASDEU



Lidia KULIKOVSKI • Nadejda MĂȘCĂUȚANU • Claudia TRICOLICI

**PUBLICAȚIILE
BIBLIOTECII MUNICIPALE B.P. HASDEU
2012-2019**

CATALOG

Chișinău 2020

Autori: Lidia Kulikovski, Nadejda Mășcăuțanu, Claudia Tricolici

Redactor științific: conf. univ. dr. Lidia Kulikovski

Redactor bibliografic: Taisia Foiu

Coordonator: dr. Mariana Harjevschi

Lectori: Genoveva Scobioală, Vlad Pohilă

Tehnoredactare: Ion Vârlan

Coperta: Valeriu Herța

Kulikovski, Lidia. Publicațiile Bibliotecii Municipale B. P Hasdeu, 2012-2019 : Catalog / Lidia Kulikovski, Nadejda Mășcăuțanu, Claudia Tricolici ; coordonator: Mariana Harjevschi ; redactor științific: Lidia Kulikovski ; redactor bibliografic: Taisia Foiu ; Biblioteca Municipă "B. P Hasdeu". – Chișinău : S. n., 2020 (Tipogr. "Garamont Studio"). – 190 p. : fig., tab. – (Colecția "Bibliographica", ISBN 978-9975-134-81-1). Referințe bibliogr. în subsol. – 100 ex.
ISBN 978-9975-3494-0-6.
017.1:027.52(478-25)
K 91

ABREVIERI

ABRM – Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova

AȘM – Academia de Științe a Moldovei

BM – Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”

CID – Centrul de Informare și Documentare

SICC - Salonul Internațional de Carte pentru Copii și Tineret

USM – Uniunea Scriitorilor din Moldova

USM – Universitatea de Stat din Moldova

USR – Uniunea Scriitorilor din România

UZPR – Uniunea Ziaristilor Profesioniști din România

LISTA TABELELOR

- Tabelul nr. 1.** Dinamica apariției publicațiilor biblioteconomice – p. 20
- Tabelul nr. 2.** Dinamica apariției publicațiilor bibliografice – p. 22
- Tabelul nr. 3.** Dinamica apariției publicațiilor bibliologice – p. 24
- Tabelul nr. 4.** Dinamica publicațiilor Cercetare Chișinău – p. 26
- Tabelul nr. 5.** Dinamica publicațiilor Critico-literar-bibliografice – p. 27
- Tabelul nr. 6.** Dinamica publicațiilor Cercetări tematice – p. 28
- Tabelul nr. 7.** Dinamica publicațiilor literar-artistice – p. 30
- Tabelul nr. 8.** Lucrări / premii – p. 32
- Tabelul nr. 9.** Dinamica rezultatelor cercetării publicate în perioada 1989-2019 – p. 33
- Tabelul nr. 10.** Dinamica volumului de conținut al publicațiilor BM 1989-2019 – p. 34
- Tabelul nr. 11.** Contribuții la publicarea rezultatelor științifice, a creației literar-artistice ale secțiilor și bibliotecilor din rețeaua BM „B.P. Hasdeu” – p. 34

CUPRINS

Notă asupra ediției (<i>Lidia KULIKOVSKI</i>)	9
Studiu introductiv	
Știința și creativitatea – o evoluție alchimică, dinamică, în plină dialectică (<i>Lidia KULIKOVSKI</i>)	13
CAPITOLUL I. CERCETĂRI BIBLIOTECONOMICE, BIBLIOGRAFICE ȘI BIBLIOLOGICE	41
Cercetări biblioteconomice: studii, manuale, lucrări metodologice	43
Cercetări bibliografice: monografiile bibliografice, bibliografiile selective, cataloage	50
Cercetări bibliologice, biblioeseuri.	68
CAPITOLUL II. CERCETĂRI CHIȘINĂU	73
CAPITOLUL III. CERCETĂRI CRITICO-LITERAR-BIBLIOGRAFICE	81
Antologii, exegeze, cronici, recenzii.	83
CAPITOLUL IV. CERCETĂRI ȘI PRODUSE	97
Interviuri	99
Cercetări tematice.	101
Produse ca impact al serviciilor	110
Materialele conferințelor	113
CAPITOLUL V. SERIALE.	115
Revista <i>BiblioPolis</i> , Buletin <i>Mihai Eminescu</i> , <i>Dialogica</i>	117
CAPITOLUL VI. PUBLICAȚII ÎN COLABORARE.	137
CAPITOLUL VII. PUBLICAȚII LITERAR-ARTISTICE.	145
Proză, versuri, teatru	147
INDEXURI AUXILIARE	177
Index de nume.	179
Index de titluri.	181
Index de subiecte	185
Index de edituri și tipografii	186
Index de lucrări editate din proiecte	186
Index de afiliere.	188

NOTĂ ASUPRA EDIȚIEI

Prezenta lucrare continuă tradiția Bibliotecii Municipale de a edita/publica la fiecare 5-7 ani un volum al publicațiilor elaborate de angajații bibliotecii. Volumul de față trece în revistă lucrările care reflectă rezultatele cercetărilor inițiate și realizate în anii 2012-2019 și pune în valoare contribuția angajaților cercetători din secțiile de profil și din filialele ei.

Volumul *Publicațiile Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” 2012-2019* se deosebește de celelalte două editate anterior¹ printr-o nouă abordare a conceptului de publicație BM. Primele două cataloage/fascicule de „Publicații” includeau doar lucrările științifice: manuale, monografii, bibliografii, reviste de specialitate, studii tematice, literare, istorice, rezultate ale cercetărilor, eseuri, antologii, cataloage, dicționare, rapoarte, lucrări metodologice.

Catalogul de față extinde termenul „Publicație BM” și asupra lucrărilor elaborate, create de angajații bibliotecii, fie cercetări tematice care nu au intrat în planurile de editare ale BM „B.P. Hasdeu”, fie lucrări elaborate în diverse proiecte sau lucrări creativ-artistice apărute/publicate cu suportul financiar al altor instituții. Astăzi în bibliotecă lucrează mulți bibliotecari paraprofesiști – profesori, ingineri, coregrafi, muzicieni, artiști de teatru, ziariști, critici literari, scriitori, poeți care diversifică atât activitatea bibliotecii, conferindu-i mai multă creativitate, cât și variind simțitor tematicile abordate, tipologia genurilor de literatură științifică și contribuie substanțial la conturarea imaginii de bibliotecă creativă. Astfel, *Publicațiile Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” 2012-2019* include toate publicațiile angajaților editate în această perioadă de către Biblioteca Municipală sau de către partenerii bibliotecii, de către sponsori sau din alte surse de finanțare – poezie, proză, teatru, literatură pentru copii, critică literară, antologii, volume de interviuri, sau suporturi de curs și cercetări istorice.

¹ *Publicațiile Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” 1989-2006*: Catalog. Resp. de ed.: Lidia KULIKOVSKI [et al.]. Chișinău, 2007. ISBN 978-9975-9665-7-3.

Publicațiile Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” 2007-2011: Catalog. Resp. de ed.: Lidia KULIKOVSKI. Echipe de creație: Genoveva SCOBIOALĂ, Taisia FOIU. Chișinău, 2012.



Actualul catalog se deosebește și printr-o altă structură de ordonare a surselor bibliografice, care mai nuanțat reliefează direcțiile de cercetare, tipologia cercetărilor, tematicile și aspectele care se diversifică și se extind de la an la an.

Biblioteca Municipală caută răspunsuri la multe întrebări de adaptare și inovare a activității la lumea digitală, de loalizare a utilizatorilor, de relaționare eficientă, de oferte pentru necesitățile unei comunități inteligente. Unele răspunsuri se regăsesc în lucrările metodologice elaborate în acești ani, altele se regăsesc în paginile revistei de specialitate „BiblioPolis” care-și adaptează permanent rubricile și conținutul în acest scop.

Sursele sunt ordonate în șapte capitole care acoperă în totalitate diversitatea intereselor de cercetare ale BM, a tipologiilor de publicații științifice și celor creativ-artistice care reprezintă aportul bibliotecarilor la teaurizarea preocupărilor de cercetare și inovare a activității, dar și la formarea capacității științifice și creative de inovare a Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”.

Capitolul I include lucrările ce reflectă rezultatele cercetărilor biblioteconomice, bibliografice, bibliologice și biblioesuri. Numărul publicațiilor acestui capitol este destul de mare de aceea pentru o mai bună identificare sunt structurate în trei subcapitole conform titlaturii capitolului: *Cercetări biblioteconomice*; *Cercetări bibliografice* și *Cercetări bibliologice*. Lucrările Capitolului I constituie aproape 1/2 din totalul conținutului acestui catalog și o varietate de tipuri de publicații științifice: culegeri de articole, manuale, dicționare, lucrări metodologice, monografii pe teme biblioteconomice, lucrări bibliografice fundamentale și selective, lucrări bibliologice care reprezintă rodul studiilor și cercetărilor întreprinse la BM.

Lucrările acestui capitol sunt semnate de dr. Lidia Kulikovski, Vlad Pohilă, Taisia Foiu, Ludmila Pânzaru, Claudia Tricolici, Ludmila Capița, Angela Borș, Margarita Șcelicova, Elena Căldare, Sara Șpitalnic, Tatiana Ischimji, Genoveva Scobioală, Irina Tutun, Mariana Harjevschi, Lina Iftodi, Angela Olărescu, Valeriu Rață, Dumitru Crudu, practicieni-profesioniști ai BM și autori cunoscuți în comunitatea biblioteconomică.

Capitolul II cuprinde cărțile cu referire la valorificarea patrimoniului chișinăuian, o preocupare prioritară, strategică și continuă a Bibliotecii Municipale. Lucrările editate în perioada 2012-2019 valorifică diversele aspecte ale Chișinăului: oamenii, locurile, istoria, patrimoniul teatral, artistico-plastic, străzi, piețe, bulevarde, parcuri, scări etc.



Au excelat la cercetarea Chișinăului Taisia Foiu, Claudia Tricolici, Eugenia Butnaru, Ludmila Pânzaru, Larisa Ungureanu și Iurie Colesnic.

Capitolul III, cu titlul *Cercetări critico-literar-bibliografice*, include volumele elaborate de specialiștii angajați ai BM, care sunt și critici literari. Volumele vin să completeze cu lucrări, „trei-în-unu”, bibliografia și biografia unor autori pe nedrept uitați, printr-o exegeză a activității, prin dezvăluirea importanței personalității în context cultural general și în context actual, asistată de o bibliografie selectivă – volume foarte solicitate de studenți și de elevii claselor 10-12. Cap de listă al autorilor din acest capitol este Vitalie Răileanu, urmat de Maria Pilchin, Lidia Grosu, Victoria Fonari.

Capitolul IV, *Cercetări și produse*, conține subcapitolele *Interviuri*, *Cercetări tematice*, *Produse ca impact al serviciilor*, *Materialele conferințelor*.

Deși BM a publicat doar două lucrări de interviuri, atestăm o tendință emergentă în activitatea de tezaurizare a personalităților notorii din prezent, fiind inclus încă un volum în Planul de editare a anului viitor.

Produse ca impact al serviciilor, a fost introdus să evidențieze eficiența serviciilor moderne, îndeosebi a celor de formare a competențelor de scriere creativă și gândire critică. BM contabilizează în perioada de referință cuprinsă de catalog cinci lucrări și sperăm la mai multe în viitor, utilizându-le ca instrumente de impact și de diseminare și promovare a practicilor de calitate.

Cercetările tematice se referă la unele proiecte de suflet sau interes ale angajaților noștri ca istoria Basarabiei, culegeri de publicistică, enciclopedii tematice, calendare tematice, tematica limbii române și a Marii Uniri pe care le-au lucrat în cadrul responsabilităților profesionale sau din interes față de subiectele abordate. Menționăm dintre autorii prezenți cu diverse lucrări tematice pe Alexandru Horațiu Frișcu, Iurie Colesnic, Alexandru Moraru, Larisa Ungureanu, Angela Olărescu.

Capitolul V, *Seriale*, include Revista *BiblioPolis*, *Buletin Mihai Eminescu* și *Dialogica*.

Capitolul VI, *Publicații în colaborare*, semnalează 10 volume B.P. Hasdeu apărute cu suportul BM.

Capitolul VII, *Publicații literar-artistice*, adună toate publicațiile literar-artistice ale angajaților noștri din perioada de referință. Sunt lucrări care ne aduc notorietate și imagine în țară și departe peste hotarele ei. Aici găsiți truda literară a lui Alexandru



Horățiu Frișcu, Vitalie Răileanu, Maria Pilchin, Dumitru Crudu, Elena Tamazlăcaru, Lidia Grosu-Gonța, Victoria Fonari, Iurie Colesnic (angajat al BM în perioada 2012-2018), Valeriu Rață, Nicolae Spătaru, Moni Stănilă, Ivan Pilchin.

Volumul este însoțit de *Lista de abrevieri* și *Lista Tabelelor de date* utilizate în ilustrarea exemplor, fortificarea concluziilor, demonstrarea ipotezelor din studiul introductiv.

Conținutul fiecărui capitol și subcapitol este ordonat în cronologie directă 2012-2019, excepție fiind doar capitolul *Seriale* care este ordonat în ordinea alfabetică a titlurilor, dar în cadrul titlurilor ordonarea, la fel, urmează principiul cronologic.

Descrierile bibliografice sunt efectuate în baza STAS-ului 7.1.-2003 *Înregistrarea bibliografică. Descrierea bibliografică. Cerințe și reguli generale de alcătuire*. Abrevierile cuvintelor s-au făcut conform SM SR ISO 832 : 2005 *Reguli pentru abrevierea termenilor bibliografici*. Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, în baza deciziei Consiliului Științific, nu a abreviat cuvintele și îmbinările de cuvinte din elementul *Informația la titlu*, parte componentă din zona titlului și mențiunii de responsabilitate în descrierea bibliografică a volumelor incluse în prezentul Catalog.

Pentru a face conținutul mult mai accesibil, autorii catalogului *Publicațiile Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”* oferă celor interesați de activitatea științifică și creativ-artistică a bibliotecii noastre, șase chei de acces: *Index de nume*, *Index de titluri*, *Index de subiecte*, *Index de edituri și tipografii*, *Index de publicații editate din proiecte*, *Index de afiliere*.

Conf. univ. dr. Lidia KULIKOVSKI



ȘTIINȚA ȘI CREATIVITATEA – O EVOLUȚIE ALCHIMICĂ, DINAMICĂ, ÎN PLINĂ DIALECTICĂ

Știința nu a fost o predilecție cât biblioteca avea numele Biblioteca Centrală „A. A. Jdanov”. Era de înțeles, era o bibliotecă ideologică. Bibliotecile trăiau de la congres la congres și de la cincinal la cincinal realizând rezoluțiile congreselor și cincinalelor. Cu aceste obiective începea un plan și respectiv, un raport al bibliotecilor.

Nu a fost o predilecție pentru bibliotecile publice în general. Unica preocupare științifică a bibliotecilor, după modelul american (dar asta se dădea drept inițiativă inovativă, științifică sovietică), aflată în responsabilitatea serviciului metodic era organizarea științifică a muncii, într-un fel așezarea pe teme științifice a proceselor. Bibliotecarilor nu le plăcea această noutate și odată cu perestroika a fost abandonată, cu bucurie, și bruma aceasta de știință în biblioteci.

Nu însă și la Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”. Vântul prielnic stârnit de perestroika în anii '80-'90 ai secolului trecut a adus cu sine o stare de entuziasm total, de primenire care a cuprins și Biblioteca „Jdanov”. Schimbarea se cerea, plutea în aer, toată lumea o simțea... Pentru noi, bibliotecarii, pentru Chișinău, schimbarea s-a produs prin atribuirea unui nume de care suntem mândri – în februarie 1988, intelectualitatea basarabeană a cerut redenumirea Bibliotecii „A. A. Jdanov” în Biblioteca „Bogdan Petriceicu Hasdeu”. Numele enciclopedistului Hasdeu ne-a determinat să îmbrățișăm știința nu de dragul științei, nu de modă sau din obligație profesională ci pentru ca să contribuim, precum B.P. Hasdeu savantul, cu lucrări specifice în domeniul nostru de responsabilitate inovând metodologii, structuri, abordări originale ale proceselor de cercetare în funcție de subiectul cercetat, studiat.

Din anul schimbării numelui proiectele de cercetare bibliografică, ceea ce știam mai bine să facem, au fost un obiectiv asumat pentru Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”. Începusem, fără oricare așteptări, cu bibliografia Alexei Mateevici, inspirați de volumul editat de Iurie Colesnic *Doina dorurilor noastre*, fiind și prima bibliografie tipărită cu alfabet latin după 1989 în domeniul bibliotecar! Apoi au urmat proiecte prin care ne-am cizelat competențele de elaborare a bibliografiilor. Am avut mentori buni ca Ion Madan și Ion Șpac, care ne motivau încurajându-ne. Iurie Colesnic a fost pro-



vocatorul care venea cu proiecte și propuneri pe care le acceptam cu bucurie – eram în căutarea specificului nostru BM, și aveam nevoie de susținere, provocări, imbold, recunoaștere. Competențele obținute și coagularea lor cu creativitatea bibliotecarilor noștri se materializau în lucrări de valoare.

Începând cu anii '90 BM era un creuzet de cercetare și experimentare biblioteconomică și educațională. Abilitățile obținute, dorința de a excela precum și sentimentul propriului excepționalism, apoi ambiția de a gestiona procese tot mai mari de cercetare păreau să se hrănească una din cealaltă. Acele abilități de bază erau niște cărămizi esențiale pentru deprinderile ulterioare. În această perioadă (1989 - 2006) am construit temelia activității științifice, de cercetare ca să putem combina apoi acele abilități în moduri unice și interesante. În multe cazuri am fost pionieri.

Vivacitatea procesului de cercetare la BM „B.P. Hasdeu” a fost și este asigurată de specialiști consacrați. Ludmila Pânzaru, Taisia Foiu, Claudia Tricolici au învățat de la Ion Madan și Ion Șpac, acești specialiști-experti în ale bibliografiei – Ion Madan teoretician, Ion Șpac practician. În această perioadă Ion Șpac a fost angajat bibliograf la BM, locul care i-a permis să-și realizeze proiectele de cercetare bibliografică (Revista „Viața Basarabiei”, 2002 și „Arhivele Basarabiei”, 2006). Ludmila Pânzaru, Taisia Foiu-Verebceanu și Claudia Tricolici la rândul lor au format / educat alți bibliotecari-bibliografi-cercetători, unii dintre care au ajuns la nivelul de expertiză al mentorilor.

Echipa de bibliotecari care s-a implicat fără preget și în forță în procesele, noi pentru BM, de cercetare biblioteconomică, bibliografică și bibliologică a fost numeroasă: Ludmila Pânzaru, Taisia Foiu, Claudia Tricolici, dr. Lidia Kulikovski, Genoveva Scobioală, Pavel Balmuș, Silvia Uncu, Margarita Șcelcicova, Sara Șpitalnic, Ludmila Capița, Tatiana Colomoitev, Olga Detișin, Silvia Antufiev, Margareta Cebotari, Liuba Ciobanu, Tatiana Borodatii, Maria Soltan, Ina Strelina, Ludmila Zaimov, Tatiana Canțâr, Galina Ghirvas-Gorobeț, Maricica Cioclea, I. Mahu, Sofia Mușat, Lidia Ciornii, Liuba Loghin, Elena Vulpe, Natalia Madan, Svetlana Vizitiu, Maria Tasmali, Maria Vieru-Ișaev. Aceștia au fost autorii ale căror lucrări au intrat în primul catalog „Publicațiile Bibliotecii Municipale B.P. Hasdeu” (1989-2006).

Primul Catalog înregistrează 116 publicații. Iurie Colesnic menționa în prefața la *Catalogul publicațiilor 2007-2011* : „... aici folosim deseori sintagma *pentru prima*



*data*². La producția editorială a BM din perioada 1989-2006 o putem folosi la toate volumele, tematicile, titlurile, tipurile și genurile de lucrări științifice incluse. În 1996 BM a publicat primul volum al *Bibliografiei Municipiului Chișinău*; *Bibliografia Pușkin și Basarabia*, distinsă cu una din cele 200 de medalii omagiale emise la aniversarea de 200 de ani de la nașterea poetului; Prima bibliografie omagială la 125 de ani de activitate a Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”; Primul catalog al *cărților cu autografe* din colecțiile BM; Primul catalog al *presei periodice basarabene de la începuturi până la 1957*; Primul manual de *Clasificare Zecimală Universală* după abandonarea BBC (sistem sovietic de clasificare) și revenirea la clasificarea firească zecimală și în alfabet latin; Prima lucrare de referință *Evreii în literatura, arta și știința Moldovei*, pe care a amintit-o academicianul Mihai Cimpoi în a sa *O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia*³; Prima cercetare profundă a istoriei BM – *Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” : 1877-1950. Etape, contexte, conexiuni și incursiuni istorice*; Prima încercare a BM de a aduna *Contribuțiile BM la studierea vieții și activității membrilor familiei Hasdeu* sub titlul PRO FIDE ET PATRIA, sloganul lui B.P. Hasdeu; Prima culegere de comunicări *Dimensiunea socială a bibliotecii publice în societatea informațională* de la conferința aniversară (125 de ani a BM) cu același titlu; Prima teză de doctor⁴ a unui angajat BM (L. Kulikovski), prima teză în limba română, cu alfabet latin, de la înființarea Catedrei de Biblioteconomie; și Primul studiu monografic în domeniu⁵; Primul manual pentru bibliotecari⁶; Primul studiu documentar-informativ *Revista „Arhivele Basarabiei” (1929-1938)*.

² *Publicațiile Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” 2007-2011: Catalog*. Resp. de ed.: Lidia KULIKOVSKI. Echipe de creație: Genoveva SCOBIOALĂ, Taisia FOIU. Chișinău, 2012.

³ CIMPOI, Mihai. *O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia*. Chișinău: ARC, 1997. ISBN 973-557-446-2.

⁴ KULIKOVSKI, Lidia. *Evoluția serviciilor de bibliotecă pentru persoanele dezavantajate în contextul democratizării sociale*: autoreferat al tezei de doctor în pedagogie. Chișinău, 2003.

⁵ KULIKOVSKI, Lidia. *Servicii de bibliotecă pentru persoanele dezavantajate. Istorie. Present. Tendințe*: studiu monografic. Chișinău, 2004. ISBN 9975-9505-5-8.

⁶ KULIKOVSKI, Lidia. *Accesul persoanelor dezavantajate la potențialul bibliotecilor*. Chișinău: Epigraf, 2006. ISBN 978-9975-924-85-6.



Pentru prima dată BM a elaborat și publicat lucrări metodice ca Ghidul pentru bibliotecari *Pro senectute: în obiectiv vârsta a treia; Metode și tehnici de cercetare; Norme aplicate în BM „B.P. Hasdeu”; Materiale promoționale: forme și rigori de elaborare ș.a. (total 11 lucrări).*

Pentru prima dată BM a lansat ideea de a publica rapoartele anuale într-o versiune sintetizată și accesibilă tuturor (2002, 2003, 2004, 2005).

A fost fondată revista de biblioteconomie și științe ale informării *BiblioPolis* – primul număr cu 44 pagini, a apărut în iunie 2002; În anii 2003-2005 volumul revistei varia între 50-60 pagini. Din 2006 volumul a crescut la peste 100 de pagini, ajungând între anii 2007-2011 până la 250 pagini. În prezent are 200 pagini.

Buletinul Mihai Eminescu a apărut cu primul număr de 80 pagini, în 2001; numărul doi în 2004 cu 88 pagini.

Bibliotecile care au înțeles că „... cercetarea trebuie să facă parte din strategia oricărei structuri infodocumentare” (prof. Ion Stoica) au fost: Biblioteca „Ițic Mangher” (a elaborat 13 volume); Biblioteca „Onisifor Ghibu” (7 volume); Biblioteca „Transilvania” (6); Biblioteca „Ovidius” (6); Biblioteca „M. Lomonosov” (3 volume). Cu câte 2 volume realizate sunt bibliotecile *Arte*, *CAIE*, „Alba Iulia”. Câte un volum bibliografic sau biblioteconomic au publicat bibliotecile „M. Ciachir”, „Ștefan cel Mare”, „Târgu-Mureș”, Alecu Russo.

În 1992 a fost lansată Colecția *Bassarabiana*, prin intermediul căreia s-au repus în circuitul valorilor și cunoașterii autori-bibliografi ca Alexandru David, Petru Draganov, Nicolae Moghileanschi, ne-editați încă din perioada interbelică.

În 1996 a fost lansată Colecția *Scrieri despre Chișinău* cu volumul *Bibliografia Municipiului Chișinău* – volum de anvergură care ne-a purtat noroc. Colecția *Bibliologica* a fost lansată în anul 2000.

Dintre secții cea mai productivă a fost Centrul de Informare și Documentare „Chișinău”, astăzi *Memoria Chișinăului*, care a publicat 18 lucrări bibliografice. Centrul de Hasdeologie a publicat 4 lucrări de valorificare a vieții și operei dinastiei Hasdeu. Secția „Marketing”, la fel, a elaborat 4 lucrări metodologice.

Primul catalog al publicațiilor BM (1989-2006 – în 18 ani!) înregistrează 116 lucrări diverse, biblioteconomice, bibliografice, istorico-literare, 20 de volume de revista



BiblioPolis și 2 numere *Buletin Mihai Eminescu* – lucrări care au adus Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” 39 premii naționale și 5 internaționale: Rusia – 1 (Medalia „Pușkin 200”, bătută la Monedăria de la Kremlin, Moscova, la aniversarea poetului, Israel – 1, România – 3. Această perioadă a avut un randament de 6 volume per an. Parcă e un calcul incorect dar cu rezultat destul de bun – eram la început când Biblioteca Municipală (în faza de căutare și învățare) construia temelia instituțională a direcției de cercetare.

Perioada 2007-2011 a fost la fel de prodigioasă. S-au publicat 111 volume. Cu tematica biblioteconomică 25, dintre care 7 volume metodologice; Bibliologie 16; Monografiile bibliografice – 25; volume tematice – 23; Chișinău – 3 titluri. Au aderat la cercetarea biblioteconomică, tematică și bibliologică și filialele „Lesia Ukrainka”, „Târگوviște”, Biblioteca Publică de Drept și nou-deschisa Bibliotecă „Liviu Rebreanu”, cu un tânăr și promițător bibliograf Irina Tutun (Osovschi). Bibliotecile care s-au manifestat activ în perioada 2007-2011 au fost: „Ștefan cel Mare”, Arte „T. Arghezi”, „Transilvania”, „O. Ghibu”, „Ițic Mangher”, „Alba Iulia”, CAIE, „Târgu-Mureș”, „Ovidius”, rămasă în competiția cu cercetarea. Dintre secții s-au manifestat, la fel, activ, *CID Chișinău*, *Centrul de Hasdeologie și Marketing* care au venit cu contribuții utile iar unele notorii, ca *Chișinăul în literatură și Chișinăul în pictură*.

Autorii care au continuat activitatea de cercetare biblioteconomică și bibliologică, bibliografică, incluși în catalogul II, au fost: Taisia Foiu, Natalia Ciorbă, Clara și Pavel Balmuş, Ludmila Capița, Margareta Cebotari, Tatiana Șatravca, Irina Tutun, Claudia Tricolici, dr. Nelly Țurcan, dr. Natalia Goian, Elena Roșca-Căldare, dr. Lidia Kulikovski, Genoveva Scobioală, Sara Șpitalnic, Larisa Câșlaru, Tatiana Coșeri, Ludmila Popa, Vitalie Răileanu, Claudia Șatravca, Ludmila Zaimov, Mariana Harjevschi, Alexandru Horațiu Frișcu, Vlad Pohilă, Dumitru Crudu, Raia Rogac, Iurie Colesnic.

Sintagma *pentru prima dată* o atribuim multor lucrări publicate în această perioadă: BM a elaborat primul *Manual de identitate*⁷ din domeniul bibliotecar; BM și-a

⁷ Manual de identitate. Echipa de creație: dr. Lidia KULIKOVSKI [et al.]. Chișinău: Magma-Princeps, 2009. ISBN 978-9975-4132-2-0.



asumat încă din 2010 să fie bibliotecă inovantă publicând un volum cu același nume⁸; preocuparea pentru utilizator a fost reflectată în lucrările *Ghidul utilizatorului*⁹ și *Ghidul bibliotecilor*¹⁰.

Pentru prima dată BM și-a făcut ca parteneri epigramiștii basarabeni, care, la rândul lor, i-au invitat și pe cei din România să elaboreze un volum de epigrame consacrate bibliotecii, cărții, cititorului, bibliotecarului – *Amuzament cu abonament*¹¹. Pentru prima dată cartonistul Alex Dimitrov a elaborat, la fel, în cheie umoristică, volumul *Bibliotecomania*¹² – reflectând biblioteca, cartea, cititorul, bibliotecarul prin caricatură; amintim și dicționarul de anvergură – *Creatori de ex-libris basarabeni*¹³.

Pentru prima dată am elaborat și publicat un număr tematic de *BiblioPolis – Cultura informației*¹⁴. Completează categoria pentru prima dată elaborarea și publicarea *Strategiei de dezvoltare a BM*¹⁵ cu *Planul de acțiuni*¹⁶ (prima strategie în domeniul bibliotecar din RM) precum și *Planul Chișinău – 575*¹⁷, și faimoasele, adevărate cărți de vizită, *Rapoarte de activitate 2006, 2007, 2008*¹⁸.

⁸ *Biblioteca Municipală – bibliotecă inovantă*. Aut.: Lidia KULIKOVSKI [et al.]. Chișinău: Magna-Princeps, 2010.

⁹ *Ghidul utilizatorului*. Alcăt.: Genoveva SCOBIOALĂ. Resp. de ed.: Lidia KULIKOVSKI. Chișinău, 2007.

¹⁰ *Ghidul bibliotecilor din Chișinău*. Ed. îngr.: Lidia KULIKOVSKI. Chișinău: Epigraf SRL, 2007. ISBN 978-9975-924-91-7.

¹¹ *Amuzament cu abonament: (oferit de Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”)*. Sel.: Ion DIVIZA, Alexandru FRIȘCU. Ed. îngr.: Lidia KULIKOVSKI. Chișinău: Epigraf SRL, 2007. ISBN 978-9975-924-90-0.

¹² DIMITROV, Alex. *Bibliotecomania. Caricatură*. Ed. îngr. de Lidia KULIKOVSKI. Chișinău: Epigraf SRL, 2007. ISBN 978-9975-903-30-1.

¹³ *Creatori de ex-libris basarabeni*: Mic dicționar. Ed. îngr. de Lidia KULIKOVSKI. Chișinău: Magna-Princeps SRL, 2011. ISBN 978-9975-4203-3-4.

¹⁴ *Cultura informației*. Ed. spec. a rev. *BiblioPolis*. Chișinău. 2010. Vol 37, nr. 5. ISSN 1811-900X.

¹⁵ *Plan strategic de dezvoltare pentru perioada 2008-2017*. Chișinău: Grafema Libris SRL, 2008.

¹⁶ *Plan de acțiuni pentru realizarea primei etape (2008-2012)*. Chișinău: Grafema Libris SRL, 2008.

¹⁷ *Chișinău – 575: Plan de activitate*. Elab.: Lidia KULIKOVSKI, Taisia FOIU [et al.]. Chișinău, 2011.

¹⁸ *Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”*: Raport de activitate 2006. Resp. de ed.: Lidia KULIKOVSKI. Chișinău: Elan Poligraf SRL, 2007.

Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”: Raport de activitate 2007. Resp. de ed.: Lidia KULIKOVSKI. Chișinău: Grafema Libris SRL, 2008.



Prima dată ne-am aventurat să traducem o carte profesională, editată de Asociația Bibliotecarilor Americani, despre participarea bibliotecii la dezvoltarea comunitară¹⁹.

În această perioadă BM a hotărât să valorifice *Chișinăul altfel* – un proiect care continuă până în prezent – după un proces profund de cercetare a editat volumul, amintit deja, *Chișinăul în literatură*²⁰. Țin să specific că toate aceste publicații au adus bibliotecii noastre Premiile mari ale domeniului bibliotecar, notorietate și imagine.

Al doilea volum al *Catalogului publicațiilor 2007-2011*, raportează, în doar cinci ani, 111 volume dintre care 22 volume de revistă *BiblioPolis*. Lucrările științifice publicate în perioada de referință au obținut 41 de premii naționale și internaționale (România), au înregistrat un randament de 22 volume per an. În perioada respectivă BM și-a maturizat componenta studii și cercetare, a extins-o formând și implicând activ bibliotecari-cercetători din filiale, astfel cuprinzând întreaga geografie a infrastructurii: secții și filiale.

Actualul catalog, al III-lea, al publicațiilor BM, include munca unor bibliotecari experimentați și angajați în cercetare ca pasiune dezvoltată precum Ludmila Pânzari, Raia Rogac, Larisa Cășlaru, Tatiana Coșeri, dr. Mariana Harjevschi, dr. Natalia Goian, Ludmila Capița, Genoveva Scobioală, conf. univ. dr. Lidia Kulikovski, Margarita Șcelicova, Taisia Foiu, Claudia Tricolici, Sara Șpitalnic, Tatiana Ischimji, Natalia Ciorbă, Margareta Cebotari. Celor experimentați s-au aliniat și bibliotecarii mai tineri ca Irina Tutun, Doina Spătaru, Tatiana Șatravca, Viorica Moraru, Larisa Balaban, Lina Iftodi, Larisa Barabaș, Victoria Fedorenco ș.a.; sau experimentați dar la prima încercare de cercetare bibliografică ca Elena Grăjdeanu, Elena Căldare, Liuba Ciobanu, Natalia Ghimpu, Vera Sârbu, Angela Olărescu.

Curba publicațiilor șerpuește ca un râu de munte, când tumultuos (prin cantitate), când mai liniștit (mai puține, dar fundamentale), expunând vederii procesul de cercetare și impactul studiilor întreprinse în lucrări editate, în aprecierile comunității bibliotecare și comunitare exprimate în premii, recenzii, impresii, referințe și citări.

¹⁹ McCook, Katheleen de la Peña. *Un loc la masă*: participarea la dezvoltarea comunității. Red. de specialitate: Lidia KULIKOVSKI. Chișinău: Magna-Princeps SRL, 2010.

²⁰ *Chișinăul în literatură*: Antologie. Alcăt.: Genoveva SCOBIOALĂ. Resp. de ed.: Lidia KULIKOVSKI. Chișinău: Grafema Libris SRL, 2011. ISBN 978-9975-52-118-5.



Prima componentă a capitolului I *Biblioteconomie* cuprinde 13 lucrări. Ca tipologie include: culegeri de articole teoretico-practice, dicționare, lucrări metodice, manuale, ghiduri. Ca subiecte, la fel, diversitate: biblioteca modernă, servicii, educația civică, prelucrarea informației, evoluția politicilor în Sistemul Național al bibliotecilor, tradiție și inovație, utilizatorul bibliotecii ș.a.

Tabelul nr. 1. Dinamica apariției publicațiilor biblioteconomice

Anul	Cantitatea	Autorii	Premii
2012	5	L. Pânzaru, R. Rogac, L. Câșlaru, T. Coșeri, M. Harjevschi, dr. N. Goian, G. Scobioală, dr. L. Kulikovski	ABRM – Premii I, I și III; Premiul special pentru design
2013	0		
2014	2	Ion Borș, dr. M. Harjevschi	
2015	0		
2016	1	dr. N. Goian	ABRM – Premiul I
2017	1	dr. M. Harjevschi, dr. L. Kulikovski	ABRM – Premiul II
2018	1	dr. L. Kulikovski	ABRM – Premiul I
2019	3	dr. L. Kulikovski, E. Taragan, dr. M. Harjevschi, L. Pânzaru, T. Foiu, E. Butucel, T. Coșeri	
Total	13	13 autori	7 premii naționale

Evidențiem volumele ce intră în categoria pentru prima dată: *Codul serviciilor*²¹; *Planul-agendă 135 de ani BM*²²; Prima monografie a unei biblioteci²³; Glosarul de termeni uzuali *Biblioteca modernă*²⁴; Prima *antologie a scriitorilor basarabeni despre*

²¹ KULIKOVSKI, Lidia. *Codul serviciilor*. Chișinău, 2012.

²² *135 de ani de tradiție și inovații: Plan-agendă*. Elab.: dr. Lidia KULIKOVSKI. Asistenți: Larisa CÂȘLARU [et al.]. Chișinău: Balacron SRL, 2012.

²³ ROGAC, Raia. *Biblioteca „Onisifor Ghibu”*: Două decenii de istorie: Monografie. București: Biblioteca Bucureștilor, 2012. ISBN 978-606-8337-25-8.

²⁴ KULIKOVSKI, Lidia. *Biblioteca modernă: Glosar de termeni uzuali*. Chișinău, 2018. ISBN 978-9975-134-30-9.



*lectură, carte, bibliotecă*²⁵. Pentru prima dată s-a efectuat o cercetare despre rolul bibliotecii în *dezvoltare comunitară*²⁶.

Două pete albe remarcăm în sectorul biblioteconomie, în peisajul anilor 2012-2019: n-a apărut nici un volum în anii 2013 și 2015.

CERCETARE BIBLIOGRAFICĂ

Cercetarea bibliografică e partea *forte* și partea *grande* a procesului general de cercetare al Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”. Atât activitatea de cercetare cât și produsele bibliografice au fost apreciate de Ion Madan (profesor universitar), Ion Șpac (bibliograf, AȘM), în repetate rânduri de Alexe Rău (director, BNRM), Iurie Colesnic (cercetător, scriitor, editor, partener), academicianul Mihai Cimpoi, Ion Hadârcă (scriitor, parlamentar), dr. Gheorghe Buluță, cunoscut bibliolog român, directorul Bibliotecii Metropolitane București, directorul Bibliotecii Universității de Medicină „Carol Davila”, București; prof. univ. dr. Zamfira Mihail de la București; dr. hab. Ion Dron (AȘM), Vlad Pohilă și alte personalități ale științei, culturii și literaturii. Produsele bibliografice pot fi considerate parte/trăsătură a brandului, atât de profund și natural s-au identificat cu numele și imaginea BM. Vlad Pohilă, pe bună dreptate, scria în *BiblioPolis*²⁷ că lucrările noastre bibliografice „...devin cărțile de vizită ale bibliotecii noastre [...], ilustrează pregnant, în amănunțime, activitatea literară, culturală... obștească, a celor bibliografați”. Tot din aceeași sursă: „...Prin aceste lucrări biobibliografice BM „B.P. Hasdeu” aduce originala sa contribuție la investigarea și înveșnicirea unor certe valori spirituale ce răsar și înfloresc în rodnicul sol basarabean, multe dintre acestea desfăcându-și crengile spre Vest și spre Est, spre Europa și întreaga lume”. E o onoare pentru scriitori, istorici, oameni de artă, cultură și știință, folcloriști ca BM să le pro-

²⁵ *Lector in Libris: Scriitorii basarabeni despre lectură, carte, bibliotecă*: o antologie = *Писатели Бессарабии о чтении, книге, библиотеке*: антология. Sel. și trad. în lb. rusă de Ivan PILCHIN. Chișinău, 2015. ISBN 978-9975-120-88-3.

²⁶ *Rolul bibliotecilor în procesul educației civice* = *Роль библиотек в процессе гражданского воспитания*. Aut. art.: Mariana HARJEVSCHI și Lidia KULIKOVSKI. Chișinău: Princeps, 2017.

²⁷ POHILĂ, Vlad. Un mod de cinstire a personalităților – biobibliografiile. În: *BiblioPolis*. 2005, vol. 13, nr. 1, pp. 34-43.



ducă o monografie bibliografică – e mereu solicitată. Imaginea de care se bucură BM ca bibliotecă cu profesioniști în cercetarea bibliografică s-a constituit în timp.

În perioada 2012 – 2019 bibliotecarii cercetători ai BM au elaborat 34 de monografii bibliografice la apariția cărora și-au adus contribuția 28 de bibliotecari-bibliografi-autori, bibliografi experți, cum i-a numit bibliograful de excelență și mentorul bibliografilor noștri, Ion Șpac²⁸.

Evidențiem, ca prima dată: *Monografia bibliografică a revistei BiblioPolis*²⁹; *Monografia bibliografică 50 de ani de învățământ biblioteconomic*³⁰; *Prima bibliografie critică*³¹ etc.

Tabelul nr. 2. Dinamica apariției publicațiilor bibliografice

Anul	Cantitatea	Autorii	Premii
2012	8	I. Tutun, dr. L. Kulikovski, T. Foiu, N. Mășcăuțanu, C. Tricolici, G. Scobioală, D. Spătaru, L. Pânzaru, S. Șpitalnic, T. Ischimji, T. Șatravca, E. Grăjdeanu	3 premii: Premiul Ion Madan; Premii ABRM: Premiul I, Premiul II
2013	6	S. Șpitalnic, T. Ischimji, E. Căldare, V. Moraru, E. Butucel, L. Ciobanu, L. Capița	
2014	2	I. Tutun, L. Capița	
2015	8	E. Căldare, A. Olărescu, N. Ciorbă, M. Șcelcicova, L. Balaban, L. Capița, V. Moraru, N. Ghimpu, L. Ciobanu, L. Ifodi, A. Borș	4 premii ABRM; Premii I (la două categorii), Premiul II, Premiul III.
2016	3	dr. L. Kulikovski, N. Mășcăuțanu, M. Cebotari	

²⁸ ȘPAC, Ion. *Reflecții biblioteconomice și bibliografice*. Chișinău: BNRM, 2005, p. 55. ISBN 9975-9994-6-8.

²⁹ *Revista BiblioPolis 2002-2012: Bibliografie*. Ed. spec. a rev. *BiblioPolis*. Chișinău: Tehnica-Info, 2012. Vol. 46, nr. 5. ISSN 1811-900X.

³⁰ *50 de ani de învățământ biblioteconomic în Republica Moldova: Studiu bibliografic*. Alcăt.: Irina TUTUN, dr. Lidia KULIKOVSKI. Chișinău, 2012. ISBN 978-9975-4432-1-0.

³¹ *Theodor Codreanu: Bibliografie critică*. Alcăt.: Lina CODREANU. Red. bibliogr.: Ludmila PÂNZARU. Chișinău, 2012. ISBN 978-9975-4395-9-6.



Anul	Cantitatea	Autorii	Premii
2017	2	L. Pânzaru, L. Kulikovski , T. Foiu, V. Sârbu	2 premii II, ABRM
2018	2	L. Barabaș, A. Olărescu, M. Șcelcicova, V. Fedorencu	
2019	3	L. Kulikovski, C. Tricolici, T. Foiu, N. Mășcăuțanu, S. Antufiev, M. Harjevschi	
Total	34	28 cercetători/autori	13 premii naționale

BIBLIOLOGIE

Capitolul are cinci autori, permanenți, putem spune pentru că an de an publică articole și volume despre carte și bibliotecă – rostul lor și despre toate derivatele acestora ca: cititorii și lectura. Pentru prima dată BM a început să publice opera angajaților noștri bibliologi care abordează diverse aspecte ale relației cu cititorul, elogiul lecturii și promovarea cărții și bibliotecii. Bibliologul notoriu și scriitorul V. Pohilă³² a publicat trei volume (*Arta de a pasiona cititorii*, 2012; *Elogiu lecturii*, 2017; *Disecarea cărților*, 2018); rolul bibliotecarului în relaționarea cu cititorul, cu comunitatea, promovarea cărții, munca bibliotecarului, cu toate ce comportă ea, bune, rele sau haioase (D. Cru-du, *Jurnalul bibliotecarului*, 2013); despre rolul bibliotecii în tumultul cultural, literar, comunitar al Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” (regretatul Valeriu Rață, *Biblioteca Municipală: portret din profil cultural*, 2013, *Alt portret din profil cultural al Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”*, 2016); Raia Rogac, *Biblioteca între lecturi și evenimente*, 2018. În 2015 s-a inclus și Ivan Pilchin (Secția studii și cercetări) cu *Lector in Libris: Scriitorii basarabeni despre lectură, carte, bibliotecă*.

Autorii acestui capitol sunt scriitorii, bibliologii-cronicari care surprind toate aspectele muncii bibliotecare, viața în evoluție a BM, alchimia proceselor și realizărilor, poveștile ei de succes, oamenii ei, construindu-i imaginea de bibliotecă prolifică

³² POHILĂ, Vlad. *Elogiu lecturii*: Editoriale din revista BiblioPolis (2003-2015). Chișinău, 2017. 276 p. ISBN 978-9975-89-063-2.

POHILĂ, Vlad. *Disecarea cărților*: (Recenzii, consemnări, prefețe, postfețe). Chișinău, 2018. ISBN 978-9975-84-076-7.



a capitalei... Lucrările lor făuresc monumentul cultural și social al BM „B.P. Hasdeu” pentru generațiile viitoare.

Bibliologia a lipsit din publicațiile anului 2014.

Tabelul nr. 3. Dinamica apariției publicațiilor bibliologice

Anul	Cantitatea	Autorii	Premii
2012	1	Vl. Pohilă	Premiul II, ABRM
2013	2	D. Crudu; V. Rață	
2014	0		
2015	1	Ivan Pilchin	4 premii: Premiul pentru DEBUT al USM; Premiul Municipal Special pentru Tineret (Literatură); Premiul Uniunii Scriitorilor din Moldova Premiul II ABRM
2016	1	V. Rață	Premiul I, ABRM
2017	1	Vl. Pohilă	
2018	2	Vl. Pohilă, R. Rogac	Premiul I, III ABRM; Premiul UZR
Total	8	5 autori	9 premii

CERCETĂRI CHIȘINĂU

Tematica chișinăuiană rămâne *terra permanenta* în preocupările științifice ale BM de valorificare a patrimoniului chișinăuian – arhitectură, sociopolis, administrare, istorie, literatură, cultură. Biblioteca Municipală a știut să-și găsească nișa, să valorifice acele dimensiuni de care se uită sau nu sunt percepute ca dimensiuni-componente ale patrimoniului capitalei. BM valorifică Chișinăul prin creațiile oamenilor lui. În acest segment de referință, ca o continuare a proiectului deschis de *Chișinăul în literatură*, găsim *Chișinăul în pictură*, 2012 (T. Foiu; L. Toma); *Chișinăul în teatru*, 2017 (L. Ungureanu); *Chișinăul în grafică și poezie*, 2017 (M. Șcelcicova); *Chișinăul în filme*, 2019 (L. Ungureanu).



Valorifică istoric și actualizează memoria despre oamenii Chișinăului – Iurie Colesnic, *Chișinăul nostru necunoscut*, 2015; *Nebănuitul Chișinău*, 2016, *Chișinăul nostru și vraja neuitării*, 2018. Valorifică istoria străzilor – T. Foiu, C. Tricolici, N. Mășcăuțanu, *Chișinău: Bulevarde, străzi, piețe, parcuri. Ghid enciclopedic*, 2017. Aceste volume completează studiile istorice, arhitecturale, politice și de altă sorginte, dedicate Chișinăului, cu un delicat șarm cultural, cu reliefarea unei fețe frumoase, umane a Chișinăului, compusă din mii de oameni, chișinăuieni trecuți și prezenți: scriitori, artiști plastici, oameni de artă care l-au cântat, slăvit în proză, poezie, cântece, picturi, muzică, teatru. E o altfel de istorie a capitalei noastre, una frumoasă, nevalorificată și deci, și necunoscută.

E o direcție de cercetare dificilă, care necesită multă muncă de documentare, multe cunoștințe în subiectul cercetat dar, înainte de toate, necesită pasiune și dragoste de Chișinău. Aduce însă multe dividende culturale pentru bibliotecă și pentru chișinăuieni, multă vizibilitate și recunoaștere comunitară.

BM caută în continuare noi fețe ale Chișinăului, necunoscute încă dar pe care le are capitala noastră, îngropate în istorie, în amintirea oamenilor, în documente și atunci când nu-i ajung resurse umane, financiare, sau capacități, caută parteneri pentru proiectele de cercetare. Tematica Chișinău rămâne dragostea dintâi și ultima a Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”.

Lucrările de anvergură din perioada 2007-2019 sunt : Primul catalog *Chișinăul în pictură*³³; Primul ghid enciclopedic al străzilor³⁴; *Chișinăul în teatru*³⁵; seria *Chișinăul... lui Iurie Colesnic*, prezent aproape anual.

³³ *Chișinăul în pictură: (peisaje, portrete):* catalog-bibliografie. Alcăt.: Taisia FOIU, dr. Ludmila TOMA. Chișinău, 2012. ISBN 978-9975-4369-4-6.

³⁴ *Chișinău: Bulevarde, străzi, piețe, parcuri:* ghid enciclopedic. Alcăt.: Taisia FOIU, Claudia TRICOLICI, Nadejda MĂȘCĂUȚANU [et al.]. Coord.: dr. Lidia KULIKOVSKI, Ana RĂILEANU. Chișinău, 2017. ISBN 978-9975-89-086-1.

³⁵ UNGUREANU, Larisa. *Chișinăul în teatru*. Chișinău, 2017. ISBN 978-9975-84-040-8.



Tabelul nr. 4. Dinamica publicațiilor Cercetare Chișinău

Anul	Cantitatea	Autorii	Premii
2012	2	I. Colesnic, T. Foiu, L. Toma	2 premii ABRM: Premiul I, Premiul Mare
2013	1	I. Colesnic	Premiul 1, ABRM
2014	0		
2015	1	I. Colesnic	
2016	1	I. Colesnic	Premiul Fest. Internaț. „Axis Libri”, ediția XVII, Galați
2017	3	T. Foiu, C. Tricolici, N. Mașcăuțanu, I. Osovski, L. Ungureanu, M. Șcelcicova; T. Oprea, S. Sulin	2 Premii ABRM – Premiul I și Premiul II
2018	1	I. Colesnic	Premiul II ABRM
2019	2	L. Ungureanu, T. Foiu, M. Harjevschi, P. Rusu	
Total	11 volume	12 autori	7 premii (1 internațional)

Chișinăul a lipsit din producția editorială a anului 2014.

CERCETĂRI CRITICO-LITERAR-BIBLIOGRAFICE

Această categorie a apărut în 2011, odată cu constituirea *Laboratorului de exegeze al Bibliotecii „Onisifor Ghibu”*. Toate cele cinci lucrări publicate în 2012 au fost realizate în cadrul acestui laborator sub autoratul directorului, poetului și criticului literar Vitalie Răileanu, volume ce au adus patru premii. Începând cu anul 2013 mai mulți autori elaborează volume critico-literar-bibliografice. Astfel, anul 2013 contabilizează opt volume care au adus opt premii de la diferite instituții ca Uniunea Scriitorilor din Moldova, Premiul revistei „Literatura și Arta”, Premiul AȘM și câteva premii internaționale.

Autori ai lucrărilor din acest capitol sunt V. Răileanu, M. Cebotari, cei mai prolifici (Biblioteca „Onisifor Ghibu”), M. Pilchin³⁶ (Biblioteca Centrală), E. Tamazlăcaru (Biblioteca „Alba Iulia”), V. Fonari (Biblioteca Centrală), L. Grosu (Biblioteca „Liviu

³⁶ PILCHIN, Maria. *De mână cu Marele Joker*. Chișinău: Prut Internațional, 2013. ISBN 978-9975-54-119-0.



Rebreanu”). Rezultatul muncii lor de cercetare s-a materializat în 26 de volume și 17 premii profesionale, culturale, literare locale, naționale și internaționale.

Tabelul nr. 5. Dinamica publicațiilor Critico-literar-bibliografice

Anul	Cantitate	Autori	Premii
2012	5	V. Răileanu	4 premii : 3 premii I, ABRM; Premiul USM
2013	7	V. Răileanu, M. Pilchin, L. Grosu, E. Tamazlăcaru, V. Fonari	8 premii: Premiul revistei „Literatura și Arta”, Premiul „Vasile Coroban”, Premiul USM pentru Debut, Premiul pentru critică literară/ eseu, Sebeș, România; Premiul AȘM „Pentru realizări științifice valoroase ale tinerilor savanți”; Premiul Municipal Special pentru Tineret (literatură); 2 Premii ABRM (I și II)
2014	3	V. Răileanu, M. Cebotari, L. Grosu,	1 Diplomă UZPR
2015	4	V. Răileanu, M. Cebotari	1 premiu: ABRM
2016	1	V. Răileanu, M. Cebotari	
2017	3	M. Pilchin, V. Răileanu, M. Cebotari	4 premii: 3 Premii naționale și 1 internațional „Tudor Arghezi”, Târgu Jiu
2018	1	V. Răileanu	
2019	1	V. Răileanu	
Total	25	6 autori	18 premii (3 Internaționale)

PILCHIN, Maria. *Praguri critice: (eseuri, texte critice, interviuri)*. Iași: TipoMoldova, 2013. ISBN 978-606-676-244-1.

PILCHIN, Maria. *Poezie, Eros și Putere*. Chișinău: Prut Internațional, 2017. ISBN 978-9975-3192-0-1.

PILCHIN, Maria. *Realități poetice în zigzag*. Iași: Junimea, 2017. ISBN 978-973-37-2059-1.



CERCETĂRI TEMATICE ȘI PRODUSE CA IMPACT AL SERVICIILOR

Cercetările tematice se constituie din unele lucrări programate de BM, din lucrări inițiate personal de angajații noștri, lucrări care într-un fel sunt teme de interes personal sau lucrări tematice ale unor biblioteci.

Bibliotecarul, epigramistul, publicistul, poetul Alexandru Horațiu Frișcu are subiectele sale preferate precum istoria, limba, politica... Prezent în acest capitol cu lucrări care au adus premii pentru publicistică, el susținea mult timp o rubrică specială în revista „Literatura și Arta”.

Larisa Ungureanu, critic de teatru și film și, totodată, bibliotecar survolează mereu aceste subiecte în context chișinăuian. Alexandru Valeriu Moraru are o temă preferată pe care o valorifică câțiva ani la rând împreună cu membrii Clubului istoricilor de la BM – mareșalul Ion Antonescu. Iurie Colesnic scoate la iveală istoria necunoscută a Basarabiei, documente necunoscute despre Marea Unire de la 1918, alături de tema Chișinăului pe care a susținut-o în cadrul Secției „Memoria Chișinăului”.

Angela Olărescu s-a angajat să elaboreze *Monografia orașului Cricova* și a realizat-o cu succes sub îndrumarea și coordonarea Secției studii și cercetări.

În *Cercetări tematice* și-a găsit loc și volumul *Doctori în drept. Dicționar enciclopedic*³⁷, lucrat la BPD de Silvia Antufiev în colaborare cu juristul Mihai Tașcă, pe care îl clasăm la lucrări de anvergură pentru care BM i-a și adus Premiul Mare ABRM.

Tabelul nr. 6. Dinamica publicațiilor Cercetări tematice

Anul	Cantitatea	Autorii	Premii
2012	2	L. Ungureanu, A. H. Frișcu	Premiul Thalia
2013	1	A. H. Frișcu	Premiul Primăriei pentru publicistică
2014	2	Al. Moraru,	
2015	3	Al. Moraru, I. Colesnic, L. Ungureanu, A. Borș	Premiul III ABRM
2016	2	Iu. Colesnic; S. Antufiev, M. Tașcă,	Premiul Mare ABRM

³⁷ *Doctori în drept din Republica Moldova: 1959-2011: Dicționar enciclopedic*. Alcăt.: Silvia ANTUFIEV, Mihai TAȘCĂ. Chișinău: Cartea Juridică, 2016. ISBN 978-9975-3102-9-1.



Anul	Cantitatea	Autorii	Premii
2017	3	N. Caranfil, A. Moraru, A. Olărescu	
2018	3	V. Fonari, A. Moraru	
2019	1	V. Herța	
Total	17 volume	10 autori	4 premii naționale

SERIALE

Revista *BiblioPolis*, Buletinul „Mihai Eminescu” apar an de an ca publicații profesionale, susținând munca bibliotecarilor prin tematici actuale, modele, practici, teorie, istorii, recenzii, programe și experiențe personale. S-a încetățenit practica, putem spune, de a edita volume tematice. În perioada de referință au fost publicate 32 volume de *BiblioPolis*. În anul 2019 BM a lansat o nouă revistă de cultură și literatură *Dialogica* publicând volumele 1-3 cu câte 130 pagini.

PUBLICAȚII ÎN COLABORARE cuprinde volumele editate de Editura „Știința” la care a contribuit financiar Biblioteca Municipală. În anii 2012-2013 Biblioteca Municipală a continuat colaborarea cu Editura „Știința” la editarea colecției de scrieri Bogdan Petriceicu Hasdeu, în 16 volume, susținând apariția a 10 volume. Colecția lansată în 2002, într-o perioadă financiară nefastă, nu ar fi fost finalizată fără susținerea BM – în 10 ani apăruseră doar șase volume. E o frumoasă colaborare, de care poate fi mândră Biblioteca Municipală, între două instituții care au asigurat apariția pentru prima dată în Republica Moldova a operei complete ale marelui savant.

PUBLICAȚII LITERAR-ARTISTICE

Cercetarea, știința merge mână-n mână cu creativitatea. Biblioteca Municipală are ca angajați 11 scriitori (poeți, prozatori, epigramaști) foarte prolifici, talentați, care creează opere literare pentru diverse categorii de public (copii, adolescenți, adulți). Prezența lor adaugă valoare activității și evenimentelor, animației cu publicul, programelor de lectură și serviciilor oferite cu competență culturală, literară, sporind vizibil, prin promovare originală, imaginea BM.

În perioada 2012-2019 angajații scriitori au publicat 55 de opere literare, au câștigat 34 de premii literare, motiv de mândrie pentru ei și pentru Biblioteca Municipală.



Tabelul nr. 7. Dinamica publicațiilor literar-artistice

Anul	Cantitatea	Autorii	Premii
2012	4	L. Grosu, V. Fonari, E. Tamazlâcaru	1 Premiu - Premiul special la Salonul Internațional de Carte
2013	4	D. Cruđu, L. Grosu, V. Fonari	5 premii: Premiul Primăriei pentru cel mai bun roman; Premiul Visegrad Eastern Partnership Literary Award, Bratislava; Premiul „Cartea Colibri”, SICC; Premiul pentru proză al revistei „Observator cultural”; Premiul special al SICC.
2014	8	D. Cruđu, A. Frișcu, V. Răileanu, V. Rață, L. Grosu	2 premii: Premiul Poetul European al Libertății, Polonia; Premiul special SICC.
2015	7	D. Cruđu, V. Răileanu, M. Pilchin, L. Grosu, V. Rață, N. Spătaru	10 Premii: Cartea Anului, SICC; Premiul Național; Premiul special pentru Debut, USR Bacău; Premiul USR „Mircea Ciobanu” pentru poezie, Gala premiilor, București; Titlul de poetă a Iașilor; Fest. Internaț. „Poezia la Iași”; Premiul Min. Culturii, Tineret și Sport la SICC; Premiul „Horațiu Ioan Lașcu”, USR Botoșani; Premiul pentru manuscris al ed. „Paralela 45” și al revistelor Euphorion, Viața Românească, Concurs Național de Poezie, Botoșani; Premiul pentru poezie al Min. Cult. RM; Premiul I pentru proză scurtă la Festivalul de Creație „Vrancea Literară”.
2016	7	D. Cruđu, I. Colesnic, V. Rață, V. Răileanu, V. Fonari, L. Grosu	10 premii: Premiul pentru publicistică; Premiul pentru manuscrise, ed. „Univers”; Premiul pentru cartea de proză USM; Cartea Anului SICC; Mențiune SICC, Diplomă de Excelență UZPR; Premiul USM pentru cartea de poezie; Premiul Fest. „Anatol Codru – poetul și cineastul”.



Anul	Cantitatea	Autorii	Premii
2017	9	D. Crudu, L. Grosu, V. Rață, N. Spătaru, E Tamazlăcaru, Iu. Filip	Premiul Asociației Naționale a Uniunilor de Creație, SICC.
2018	9	V. Fonari, L. Grosu, M. Pilchin, V. Răileanu, M. Stănilă, E. Tamazlăcaru, Ivan Pilchin	5 premii: 1 premiu UZPR, filiala Chișinău; Diplomă de merit SICC; Diplomă de excelență, Societatea Culturală „Clepsidra”, Roman; România; Diploma MAI; Premiul USM, SICC; Premiul Municipal Special pentru Tineret (literatură).
2019	6	D. Crudu, E. Tamazlăcaru, I. Pilchin, V. Răileanu	
Total	55	13 autori	34 Premii (11 internaționale)

Apariția publicațiilor nu se datorează exclusiv efortului financiar al BM. Dintre cele 222 publicații înregistrate în prezentul catalog, 87 de lucrări au apărut prin sponsorizări, proiecte, concursuri la care au apelat sau aplicat autorii angajați ai bibliotecii. Lucrările au apărut la 55 de edituri alături de cele cu care colaborează BM – multe din România, dar și edituri consacrate din țară ca: *ARC; Ateneul Scriitorilor*, Bacău; *Biblioteca Bucureștilor; Biodova*, București; *Cartea Românească*, București; *Cartier; Casa Cărții de Știință*, Cluj-Napoca; *Casa de pariuri literare*, București; *Detectiv Literar*, București; *Editura pentru Literatură și Artă; Editura Centrului Cultural Dunărea de Jos*, Galați; *Gens Latina*, Alba Iulia; *Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale; Junimea*, Iași; *Papyrus Media*, Roman; *Paralela 45*, Pitești; *Polirom*, Iași; *Prut Internațional; RO. CART*, București; *Știința; TipoMoldova*, Iași; *Tracus Arte*, București; *Univers*, București; *Viața Arădeană*, Arad; *Editura Vinea*, București etc.

Catalogul publicațiilor BM 2012- 2019 cuprinde o perioadă de opt ani, include 222 lucrări, dintre care 32 volume de revistă *BiblioPolis* – lucrări care au adăugat la cele 75 de premii obținute între anii 1989-2011, încă 91 de premii locale, naționale și internaționale, iar randamentul a crescut la 28 volume publicate per an.



Tabelul nr. 8. Lucrări / premii

Anul	Lucrări	Premii
2012	38	24
2013	30	13
2014	22	4
2015	31	17
2016	24	12
2017	27	7
2018	25	11
2019	25	
Total	222	91 premii (16 internaționale)

Nici o altă direcție de activitate nu a fost gratificată atât cât rezultatele muncii de cercetare, cât efortul bibliotecarilor cercetători, care au construit prin aportul lor științific un statut Bibliotecii Municipale – cel științific.

Paradoxal sau nu, dar toate premiile au fost din exterior, care imediat aduceau plusvaloare instituțională. La nivel intern nu există un sistem de motivare, susținere și încurajare a cercetării. A fost o tentativă a Secției studii și cercetări de a oferi, ca recunoaștere a muncii de cercetare, un bonus dar n-a durat, din varii motive decât un an. Acest aspect a influențat mult calitatea cercetării. Cifrele sunt mari per total, număr de premii – mare. Nu avem teme să ne facem griji? Aceasta dacă luăm în considerație mediana cifric-cantitativă. La o analiză mai atentă constatăm că a influențat și a scăzut tipologia tematică și de gen. Un singur exemplu: tematica *biblioteconomie* a înregistrat doar 13 lucrări, în scădere dramatică în ultima perioadă, 2012-2019. Nu se regăsesc lucrările metodologice ca gen în această perioadă – un indicator de calitate al capacității angajaților din managementul de mijloc (secții cu responsabilitate metodologică). Lucrările apărute în 2012, an aniversar (135 de ani de la fondarea BM), completează setul mare de lucrări aniversare apărute în 2011, an în care s-au realizat lucrări biblioteconomice de anvergură, o producție editorială de calitate care a reprezentat rezultatele deosebite, omagiale, consacrate BM.

Urmărim în dinamică și evoluție cum s-au publicat rezultatele cercetărilor științifice și literar-artistice ale angajaților BM.



Tabelul nr. 9. Dinamica rezultatelor cercetării publicate în perioada 1989-2019

TEMATICA	1989 – 2006	2007-2011	2012-2019	Total tematici
Biblioteconomie	24 (11 metod.; 2 mater. conf.)	26 (7 metod. 5 mater. conf.)	13 (0 metod., 3 mater. conf.)	63
Bibliografie	51 (38 biobibliografii; 3 restituiri; 10 selective)	25 biobibliografii / monografii bibliografice	34 monografii bibliografice	110
Bibliologie	8	14	8	30
Chișinău	1	3	11	15
Studii tematice	11	15	17	43
Exegeze critico-literar-bibliografice		1	25	26
BiblioPolis	20	21 (1 volum tematic <i>Cultura informației</i>)	32 (două volume tematice: <i>Servicii pentru tineri</i> și <i>BiblioPolis Monograf. bibliografică</i>)	73
Buletin Mihai Eminescu	2 (4 numere)	1 (2 numere)	3 (4 numere)	6 vol. (10 numere)
Dialogica			3 numere	3
Interviuri		1	2	3
Publ. impact servicii		1	4	5
Materiale conferințe	4	2	3	9
În colaborare	5	3	12	20
Lucrări literar-artistice			55	55



Tabelul nr. 10. Dinamica volumului de conținut al publicațiilor BM 1989-2019

Volume publicate	1989-2006	2007-2011	2012-2019	Total
	117	111	222	450
Total pagini/coli autor:	14.118/700	20.920/1046	45.294/2264	79. 674 pagini / 3.984 coli de autor
Total pagini / coli autor <i>BiblioPolis, Dialogica, Buletin Mihai Eminescu</i>	1.611 /80	1.741/87	9.509/413	12.861 pagini / 643 coli de autor

Efortul nostru cumulativ din 1989-2019 este reflectat în indicatorii cifrici obținuți: au fost publicate 450 de lucrări care însumează 79 de mii 674 de pagini; ceea ce constituie 3 mii 984 de coli de autor. Revistele *BiblioPolis* în cele 73 de volume, *Dialogica* în cele 3 volume și *Buletin Mihai Eminescu* în cele 7 apariții au cumulativ 12 mii 861 de pagini de conținut profesional, ceea ce constituie 643 coli de autor. Munca de cercetare are tot dreptul să nimerescă sub privirile celor ce oferă premii instituționale...

Cercetarea este un efort de echipă, iar procesele de cercetare și, ulterior, publicarea necesită implicarea multor actori din structuri conexe sau apropiate ca preocupare. Această conlucrare pe parcursul întregului lanț cercetare-publicare are două beneficii pentru cei implicați. Pe de o parte, cei care se implică doar la un proces (să zicem, la elaborarea unor indexuri sau precizarea unor surse, participare la un sondaj etc.) se pătrund de misterul cercetării și devin mai ușor de cooptat în echipa cercetătorilor. Pe de altă parte implicarea prin participare coagulează echipa. Urmărim implicarea structurilor BM în procesele de cercetare / publicare în tabelul de mai jos.

Tabelul nr. 11. Contribuții la publicarea rezultatelor științifice, a creației literar-artistice ale secțiilor și bibliotecilor din rețeaua BM „B.P. Hasdeu”

	1989-2006	2007-2011	2012-2019
Secția activitate editorială	24	27	47
Secția CID Chișinău / Memoria Chișinăului	8	12	22



	1989-2006	2007-2011	2012-2019
Secția comunicare/marketing	6	5	3
Secția Hasdeologie/studii și cercetări	32	24	30
Biblioteca „Alba Iulia”	2	3	9
Biblioteca de Arte „Tudor Arghezi”	3	1	3
Biblioteca Centrală			21
Biblioteca Cornului		3	3
Biblioteca „Hristo Botev”			1
Biblioteca „Ițic Mangher”	13	2	2
Biblioteca „Lesia Ukrainka”		1	
Biblioteca „Liviu Rebreanu”		2	15
Biblioteca „Maramureș”		1	
Biblioteca „M. Ciachir”	1		
Biblioteca „M. Lomonosov” –	3		3
Biblioteca „Onisifor Ghibu”	8	3	25
Biblioteca „Ovidius”	7	3	3
Biblioteca „Târgoviște”		1	1
Biblioteca „Târgu-Mureș”	1	2	3
Biblioteca „Transilvania”	8	6	5
Biblioteca „Ștefan cel Mare”	1	3	7
BPD		5	2
CAIE	4	4	5

Trecutul nostru științific este orientat spre viitor... Am analizat ce am realizat, ce reperi lăsăm comunității chișinăuiene, ce imagine ne-am construit în mentalul chișinăuian – nu de instituție cuminte, care responsabil își îndeplinește rolul, ci de instituție activă, inovatoare care valorifică trecutul, teaurizează prezentul și pregătește viitorul,



al său și al comunității, prin contribuții substanțiale. Scria Iurie Colesnic în prefață la *Catalogul publicațiilor BM 1989-2006*: „Catalogul de față este de fapt acel răboj din care comunitatea va desprinde adevărul despre vremurile și faptele noastre” (p. 8). Mai adaug: și despre personalitățile, oamenii și bibliotecarii Chișinăului care au construit acest răboj prin râvnă, trudă și satisfacții. Volumul *actual* aduce noi contribuții biblioteconomice, bibliografice și culturale deosebite referitoare la această perioadă.

De 30 de ani cercetarea este una din direcțiile strategice ale BM. Având în față rezultatele, putem afirma că faptele noastre sunt meritorii. În acești ani Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” a publicat 450 de lucrări ca rezultat al cercetărilor... – oricare am scoate-o în față e o contribuție incontestabilă – fie o monografie bibliografică, o cercetare tematică, biblioteconomică, bibliologică sau exegeză – o putem pune fără rețineră alături de brandul nostru, o poate purta ca pe cocardă la reverul hainei sale oricare autor, cercetător, protagonist sau manager al Bibliotecii Municipale.

O concluzie dinamică și alchimică:

Am început strategia noastră de cercetare științifică în modul cel mai modest cu putință – cu bibliografii selective, din 1989. A durat această perioadă modestă până în 1992. Apoi a urmat o avalanșă de teme de cercetare și lucrări biblioteconomice și bibliografice, preponderent, dat fiind lipsa literaturii teoretico-practice, ni s-a impus și ne-am propus să le scriem noi pentru noi. Bibliotecarii implicați în procesele de cercetare erau buni, bibliografi cu fundamentale cunoștințe, cu diplome universitare, oameni dăruiți, am spune, altfel n-am putea explica atașamentul responsabil față de cercetare și rezultat. Aceasta părea a fi ocupația ideală a unui bibliograf, dată fiind priceperea lui, dar nu a unui bibliotecar de la relații cu publicul implicat în studiu și cercetare, însă, a atins măiestria unui cercetător și acesta din urmă. Cu siguranță sunt oamenii dăruiți cercetării. Experiența și măiestria veneau cu munca sistematică de cercetare prin care se străduiau permanent să facă procesele mai ușor de manevrat și mai dinamice, schimbări care transformau experiența elaborării unei monografii bibliografice într-o alchimie, bazată pe strategii de serendipitate, care asigură originalitate, anvergură, calitate și sentimentul controlului deplin asupra procesului și rezultatului. Și cât ne străduiam să standardizăm procesele de cercetare bibliografică, să respectăm acele prevederi, oricum fiecare bibliotecar crea o operă distinctă, pentru că avea altă



gândire, creativă, intuitivă și tematică, personalitatea bibliografiată, în cazul biobibliografiilor, erau altele. Era un farmec, pe care-l așteptam, îl căutam în fiecare lucrare realizată, biblioteconomică sau bibliografică ori bibliologică.

În această perioadă adunau cunoștințe și abilități tehnice, mecanice necesare. Noi, la BM, eram precum frații Wright care inventau planorul (străbunicul avionului) atunci când au pilotat mașină timp de cincizeci și nouă de secunde – primul zbor motorizat, controlat și cu oameni la bord. Orice apariție editorială ne părea cel mai important rezultat al BM. A fost o perioadă care a reprezentat pentru BM cea mai importantă reușită cu implicații profunde pentru viitor. Reacțiile la producția științifică a BM au fost pozitive, încurajatoare în domeniu, în țară și străinătate, cum zicea Vlad Pohilă, la Vest și Est și-n Europa. Acum, privind retrospectiv, recunoaștem că încercarea noastră modestă a adus roade pentru că oamenii noștri implicați au manifestat cel mai înalt grad de conștiinciozitate și ingeniozitate pentru a reuși. În istoria acestei prime etape, 1989-2006, putem evidenția două abordări complet diferite. Pe de-o parte, noi, managerii, cu pregătire adecvată, științifică abordam problema cercetării în termeni abstracti, asiguram metodologic procesul, concentrându-ne pe rezultat / cantitate, pe cercetări elaborate ca în laborator. Bani erau o problemă mai mare decât procesul în sine, dar era în terenul nostru, al managerilor.

De cealaltă parte erau bibliografii, bibliotecarii cu pregătire biblioteconomică sau paraprofesională diferită. Ei proiectau, ei elaborau, ei testau, experimentau, lucru care crease o curbă de învățare optimă. Pentru ei plăcerea și emoția proiectului de cercetare stăteau în a face totul ei înșiși. Acest proces scotea la iveală și neajunsuri, probleme care trebuiau rezolvate, făcându-i să *simtă* produsul într-un fel care nu era posibil în cadrul unei abordări abstracte. Inteligența mecanică nu este o formă inferioară de gândire prin comparație cu raționamentul abstract. De fapt, ea este sursa multora dintre abilitățile noastre de raționare și a capacităților creatoare – ambele foarte importante în cercetare.

În cercetarea științifică timpul este întotdeauna relativ. Putem spune că în anumite perioade lipsesc unele subiecte, tematici sau autori. Dar încetineala, în știință este o virtute în sine. Fie că e vorba de un proiect de o lună, trei luni sau necesită mai mulți ani până a ajunge la rezultatul dorit. Sunt subiecte de biblioteconomie sau bibliologie



pe care trebuie să le savurăm laborios în procesul de cercetare; să încetinim, să ne bucurăm de maturizarea ideii, de creșterea organică a ideii luând formă treptat și natural în timp. Experiența noastră e bogată în asemenea exemple. Orice cercetare e ca și cum ai deschide un spațiu într-un domeniu cu o cultură ticsită de convenții ca în domeniul biblioteconomic, revendicându-ți un teren deschis în care poți în sfârșit sădi ceva nou. Oamenii tânjesc după nou, după ceea ce exprimă spiritul vremurilor într-o manieră originală.

În toți acești ani ne-am ferit de viziunea de tunel, n-am pierdut din vedere imaginea de ansamblu, scopul lucrului pe care îl facem, faptul că fiecare temă de cercetare asumată necesită o abordare diferită. Am devenit un model în domeniu. Îmbinând intuitivul cu raționalul am căpătat măiestrie în cercetare. Am demontat cu ușurință un clișeu, acela, că o bibliotecă publică nu poate să facă cercetare științifică. Dar asta a durat ani de exercițiu, repetiții, ore de îndoială, depășirea tenace a obstacolelor pe care oamenii BM le-au îndurat. Energia creatoare și atașamentul față de bibliotecă sunt fructele unor astfel de eforturi și nimic altceva.

Forța vitală a cercetării este dinamica, care se manifestă în tot ceea ce studiem sau facem în acest proces. Ține de felul în care funcționează întregul și de modul în care evoluează relațiile din interior, de întregul proces, implicând psihologia celor implicați, strategiile lor în timp real, experiențele trecute care le influențează prezentul – într-un cuvânt, tot ce intră în acțiune, toate elementele simultan creează acea alchimie a cercetării care captivează, contaminează, creează dependență și dezvoltă pasiune pentru cercetare. Putem afirma că cercetarea la Hasdeu este într-o dinamică interactivă. Analiza fiecărei etape din cele trei, de experiență de cercetare a BM, ne prezintă dinamica cercetării în timp real precum și dinamica aspirațiilor mărețe de instituție de cercetare a unei mari biblioteci...

Mare bibliotecă a numit-o, la aniversarea de 135 de ani, profesorul Ion Stoica, care urmărea parcursul BM din anii '90: „Nimeni n-a reușit până astăzi să dea o definiție atotcuprinzătoare unei mari biblioteci. În realitatea ei complicată, de structură deschisă către toate orizonturile, biblioteca este un vis al cunoașterii, un trecut proiectat spre viitor, un reazem solid pentru toate slăbiciunile amintirii, un exercițiu încununat cu succes de ordonare a universalității gândului, este o casă a speranțelor fără ziduri,



singura alcătuire omenească în care dragostea de viață și de oameni se naște și se înmulțește biruitor... Biblioteca Municipală „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Chișinău se poate privi din toate luminile de cuvinte și încă departe, dincolo de ele, cu mândria celor 135 de ani de existență și cu mărturisirea, aproape neștiută, dar adâncă și întăritoare întotdeauna, a tuturor cititorilor ei.

Bibliotecarii, iubitori de oameni și de cărți, cei care au construit și au sporit cu răbdare și cu consecvență întregul de semne cu înțeles, mereu neîntreg, al acestui mare lăcaș, adăugând un strop de mai bine în fiecare zi de dăruită osârdie, au fost, sunt și vor fi, purtătorii de sens și de necesară împlinire în gând și faptă a cunoașterii umane³⁸.

Astăzi, la ai noștri 143 de ani de existență, aceste cuvinte sunt și mai pline de sens..., o apreciere care trece de orice premiu național sau internațional, or asta ne impune să fim și mai buni.

Conf. univ. dr. Lidia KULIKOVSKI

³⁸ STOICA, Ion. BM „B.P. Hasdeu” se poate privi în toate luminile de cuvinte. În: *BiblioPolis*. 2012, vol. 44, nr. 3, p. 57. ISSN 1811-900x.





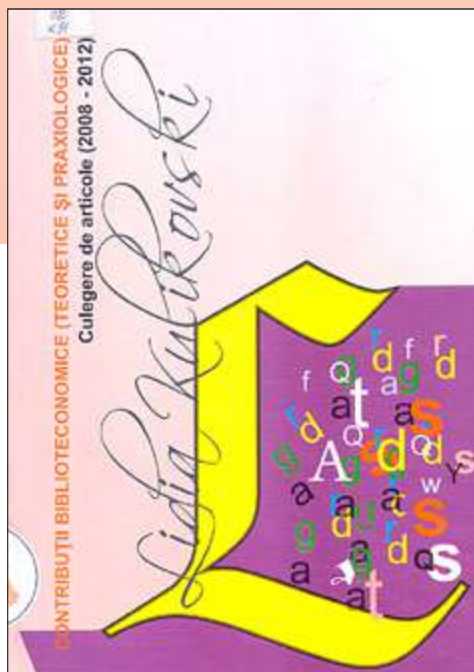
CAPITOLUL I. CERCETĂRI BIBLIOTECONOMICE, BIBLIOGRAFICE ȘI BIBLIOLOGICE

CERCETĂRI BIBLIOTECONOMICE
STUDII, MANUALE,
LUCRĂRI METODOLOGICE

2012

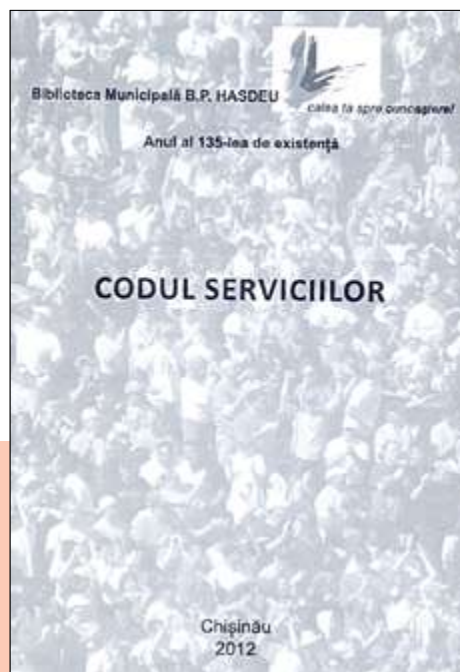
1. Kulikovski, Lidia. Contribuții biblioteconomice (teoretice și praxiologice) : Culegere de articole (2008-2012) / Lidia Kulikovski ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Chișinău : [S. n.], 2012 (Tip. „Elena-V.I.”). – 310 p. : tab. – ISBN 978-9975-4432-2-7.

• Premiul II, 2012. ABRM



2. **Kulikovski, Lidia.** Codul serviciilor / Lidia Kulikovski ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Chișinău : [S. n.], 2012. – 19 p.

• Premiul I, 2012. ABRM



3. **Ghidul utilizatorului** : [Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”] / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; elab.: Ludmila Pânzaru, Genoveva Scobioală ; resp. de ed.: dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2012 (Tip. „Notograf Prim” SRL). – 28 p.

• Premiul I, 2012. ABRM





4. 135 de ani de tradiție și inovații : Plan-agen-dă / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; elab.: dr. Lidia Kulikovski ; asistenți: Larisa Căș-laru, Ludmila Pânzaru, Tatiana Coșeriu [et al.] ; design: Tatiana Roșca. – Chișinău : „Ba-lacron” SRL, 2012. – 120 p. : fot.

• Premiul special pentru design, 2012. ABRM

5. Rogac, Raia. Biblioteca „Onisifor Ghibu” : Două decenii de istorie : Monografie / Raia Rogac, Ion Constantin ; cuvânt-înainte de dr. Lidia Kulikovski și Florin Rotaru ; red.: Vlad Pohilă. – București : Biblioteca Bucureștilor, 2012. – 432 p. – ISBN 978-606-8337-25-8.



2014

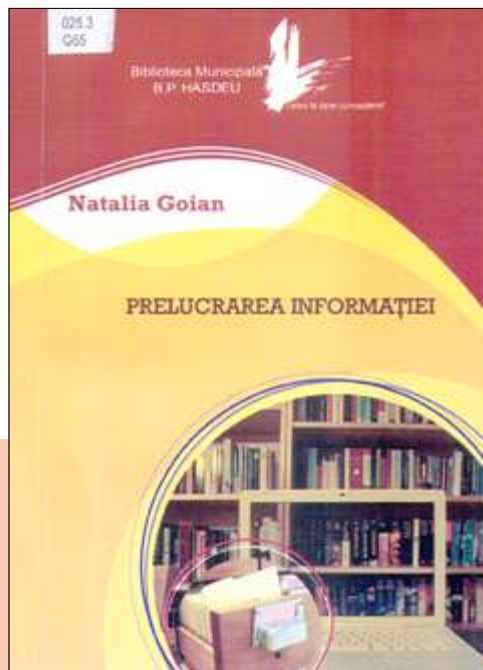
6. Casa Cărții din șoseaua Hâncești: 20 de ani de activitate (1994-2014) / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Ovidius” ; echipa de creație: Ion Borș [et al.] ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2014 (Tip. „Foxtrot”). – 60 p. : fot. col. – ISBN 978-9975-120-29-6.



7. Harjevschi, Mariana. Evoluția politicilor în Sistemul Național al Bibliotecilor din Republica Moldova : autoreferatul tezei de doctor în științe ale comunicării : 572.02 / Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2014. – 30 p.



2016



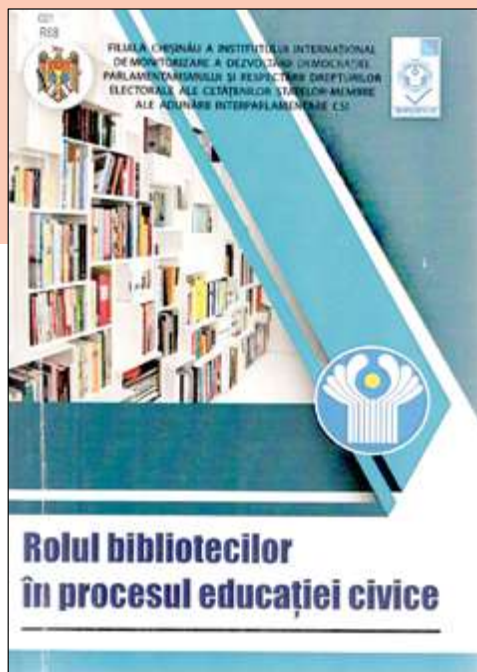
8. Goian, Natalia. Prelucrarea informației : Manual pentru bibliotecile publice : [în volume] / Natalia Goian ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; Asoc. Bibliotecarilor din Rep. Moldova ; Univ. de Stat din Moldova. – Chișinău : CEP USM, 2016- . – ISBN 978-9975-71-840-0.
Vol. 1. – 2016. – 122 p. : tab. – Referințe bibliogr.: p. 106-108 (35 tit.). – ISBN 978-9975-71-841-7.

• Premiul I, 2017. ABRM

2017

9. Rolul bibliotecilor în procesul educației civice = Роль библиотек в процессе гражданского воспитания / Filiala Chișinău a Institutului Internațional de Monitorizare a dezvoltării democrației, Parlamentarismului și Respectării Drepturilor Electorale ale Cetățenilor din Statele Membre ale AIP CSI ; aut. art.: Mariana Harjevschi și Lidia Kulikovski. – Chișinău : Princeps, 2017. – 78 p. : diagr., fig., fot. – Tit., text paral.: lb. rom., rusă. – Carte-valet (inversă).

• Premiul II, 2018. ABRM



2018

10. Kulikovski, Lidia. Biblioteca modernă : Glosar de termeni uzuali / Lidia Kulikovski, Oleg Bursuc, Denis Ganea ; „Novateca” Global Library Program ; coord.: Violeta Bunescu ; pref. și red. de specialitate: dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2018 (Tip. „Garomont Studio”). – 140 p. – (Col. „Professional”, ISBN 978-9975-134-31-6). – ISBN 978-99-75-134-30-9.

• Premiul I, 2018. ABRM



2019

11. Kulikovski, Lidia. Ziuarul Provocării noastre : sinteze, articole, feedback / Lidia Kulikovski, Elena Taragan ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Chișinău : Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2019 (Tip. „Garomont Studio”). – 142 p. : fot. – (Col. „Professional”, ISBN 978-9975-134-31-6). – ISBN 978-9975-3358-2-9.





12. **Provocarea verii** : Jurnalul Participantului, 3 iunie – 25 august 2019 / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; text: dr. Lidia Kulikovski, dr. Mariana Harjevschi, Elena Butucel [et al.] ; elab. concept: dr. Mariana Harjevschi, dr. Lidia Kulikovski ; contribuții: Tatiana Coșeri [et al.]. – Chișinău : Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2019 (Tip. „Garomont Studio”). – 128 p. – (Col. „Professional”, ISBN 978-9975-134-31-6). – ISBN 978-9975-3358-3-6.

13. **Provocarea verii – program STEAM estival** : ghid metodologic de implementare / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; concept, elab. de dr. Lidia Kulikovski ; contribuții: dr. Mariana Harjevschi [et al.]. – Chișinău : Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2019 (Tip. „Garomont Studio”). – 41 p. – Bibliogr.: p. 32-40. – (Col. „Professional”, ISBN 978-9975-134-31-6). – ISBN 978-9975-3358-4-3.



CERCETĂRI BIBLIOGRAFICE
MONOGRAFII BIBLIOGRAFICE, BIBLIOGRAFII SELECTIVE, CATALOAGE

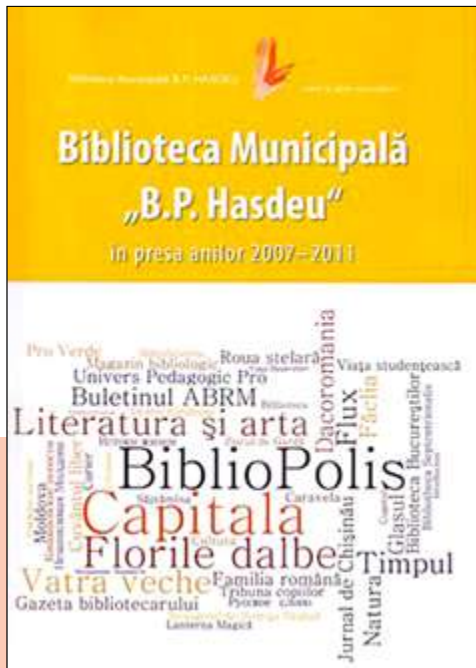


2012

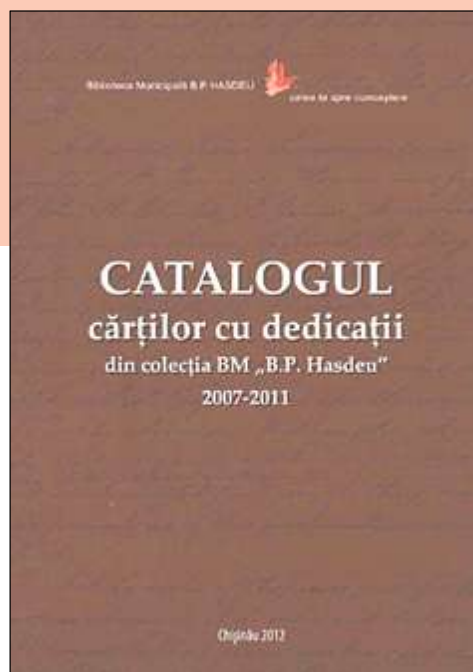
- 14. 50 de ani de învățământ biblioteconomic în Republica Moldova** : Studiu bibliografic / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; Fac. de Jurnalism și Științe ale Comunicării USM, Catedra de Biblioteconomie și Asistență Informațională ; alcăt.: Irina Tutun, dr. Lidia Kulikovski ; red. bibliogr.: dr. Natalia Goian ; red. șt.: dr. Nelly Țurcan. – Chișinău : [S. n.], 2012. – 230 p. – ISBN 978-9975-4432-1-0.

- Premiul „Ion Madan”, 2012
- Premiul I, 2012. ABRM





- 15. Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” în presa anilor 2007-2011** : Bibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul de Informare și Documentare „Chișinău” ; alcăt.: Taisia Foiu ; ind. auxiliare: Nadejda Cecoi, Maria Gonța ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2012 (Tip. „Notograf Prim” SRL). – 275 p. – ISBN 978-9975-4395-8-9.



- 16. Catalogul cărților cu dedicații din colecția BM „B.P. Hasdeu” 2007-2011** / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul de Informare și Documentare „Chișinău” ; alcăt.: Claudia Tricolici ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2012 (Tip. „Elena-V.I.”). – 380 p. – ISBN 978-9975-4369-5-3.



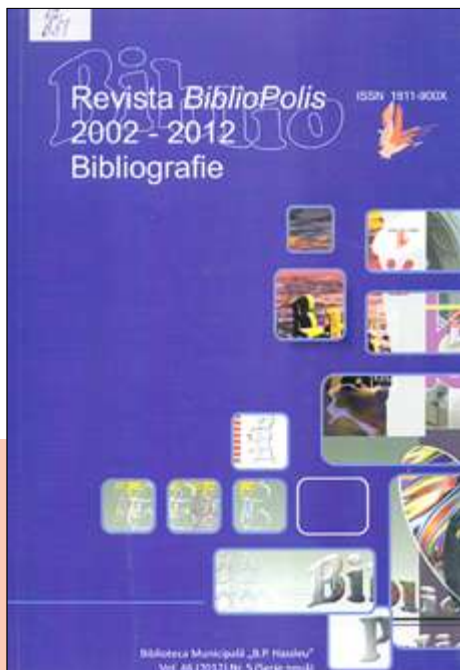
17. **Larisa Ungureanu: popas în lumea cuvintelor** : Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; alcăt.: Larisa Ungureanu, Doina Spătaru ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2012 (Tip. „Notograf Prim” SRL). – 131 p. – ISBN 978-9975-4431-1-1.

• **Premiul II , 2012. ABRM**



18. **Publicațiile Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” 2007-2011** : Catalog / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Dep. Marketing, Centrul de Informare și Documentare „Chișinău” ; echipa de creație: Genoveva Scobioală, Taisia Foiu ; resp. de ed.: dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2012. – 61 p.



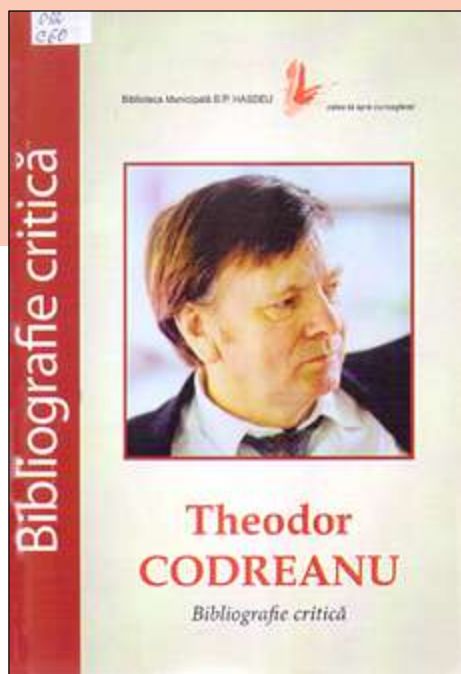


19. Revista *BiblioPolis* 2002-2012 : Bibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; alcăt.: dr. Lidia Kulikovski, Elena Grăjdianu. – Chișinău : Tehnica-Info, 2012. – Vol. 46, Nr 5. – 307 p. – Ed. spec. – ISSN 1811-900X.

• Premiul I, 2013. ABRM

20. Theodor Codreanu : Bibliografie critică / aut.-alcăt.: Lina Codreanu ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; red. bibliogr.: Ludmila Pânzaru ; ind. auxiliare: Eugenia Filip, Tatiana Baltag ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2012 (Tip. „Notograf Prim” SRL). – 585 p. : fot. – ISBN 978-9975-4395-9-6.

• Premiul II, 2012. ABRM



21. Vladimir Beșleagă: „...în creație axul moral este totul” : Biobibliografie selectivă / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Târgu-Mureș” ; alcăt.: Tatiana Șatravca ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2012 (Tip. „Notograf Prim” SRL). – 128 p. : fot. – ISBN 978-9975-4395-6-5.



2013

22. Anatol Ciocanu: O altfel de biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Alba Iulia” ; concepție: Anatol Ciocanu ; sub red. conf. univ. dr. Lidia Kulikovski ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; ed. îngr. și sel.: Elena Căldare. – Alba Iulia : Gens Latina, 2013. – 191 p. – ISBN 978-606-8291-63-5.



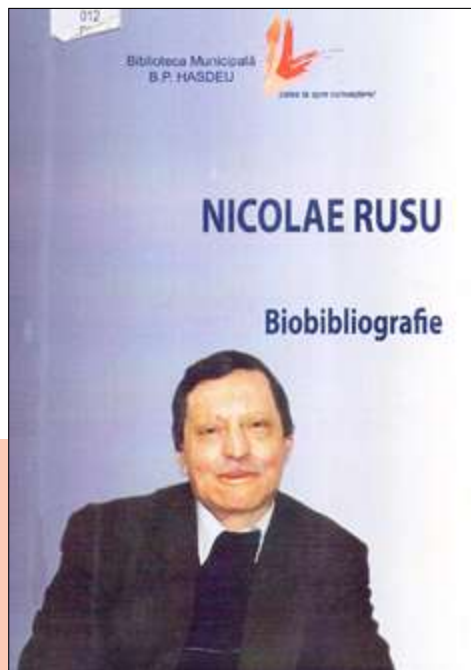


23. **Elena Tamazlăcaru** : Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Alba Iulia” ; alcăt.: Elena Căldare, Elena Tamazlăcaru ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : Grafema Libris, 2013. – 188 p. : fot. – ISBN 978-9975-52-147-5.

24. **Înțeleptul din Vadul-Rașcov – Ihil Șraibman** : Biobibliografie = Рашковский мудрец – Ихил Шрайбман : Биобиблиография / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Evreiască – Centrul Comunitar „I. Mangher” ; alcăt.: Sara Șpitalnic, Tatiana Ischimji ; contribuții: Ana Bațmanova ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2013. – 88 p. : fot. – Tit. paral.: lb. rom., rusă. – Text: lb. rom., rusă, idiș. – ISBN 978-9975-120-19-7.



25. Nicolae Rusu : Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Ovidius” ; alcăt.: Liuba Ciobanu, Elena Butucel ; contribuții: Viorica Moraru ; red. bibliogr.: Margareta Cebotari ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2013. – 155 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-11-1.



26. Poetul „Metaforei în flăcări” – Renata Verejanu : Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Transilvania”, Dep. „Memoria Chișinăului” ; alcăt.: Ludmila Capița ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2013 (Tip. „Foxtrot”). – 220 p. – ISBN 978-9975-120-23-4.





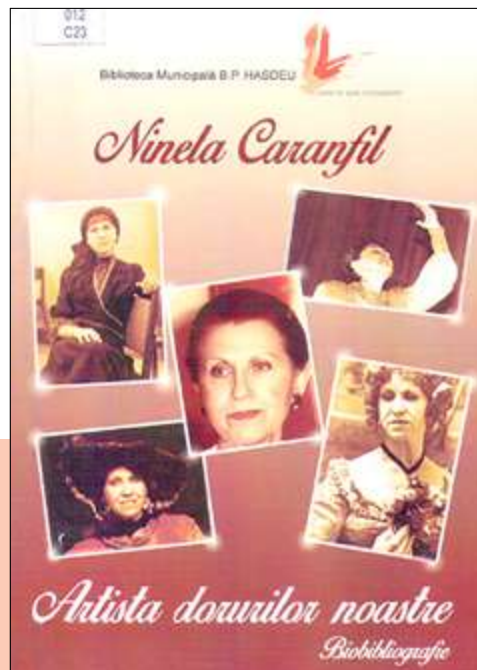
27. **Portret în mișcare: Ion Mărgineanu** : Peri-plu biobibliografic / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Alba Iulia” ; alcăt.: Elena Căldare ; contribuții: Eugenia Plămădea-lă, Aurelia Tincu ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2013 (Tip. „Foxtrot”). – 175 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-09-8.

2014

28. **Liviu Rebreanu – creator de destine** : Cata-log-bibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Has-deu” ; Bibl. Județeană „George Coșbuc” Bistri-ța-Năsăud ; alcăt.: Irina Tutun ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi, Ioan Pinte-a. – Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 2014. – 144 p. – ISBN 978-606-0643-3.



- 29. Ninela Caranfil: Artista dorurilor noastre :** Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Transilvania”, Dep. „Memoria Chișinăului” ; alcăt.: Ludmila Capița ; contribuții: Parascovia Onciu ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2014. – 208 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-58-6.



2015

- 30. Alexandru Horațiu Frișcu :** Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Alba Iulia” ; alcăt.: Viorica Țurcan, Elena Căldare ; red. bibliogr.: Irina Tutun ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 94 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-64-7.



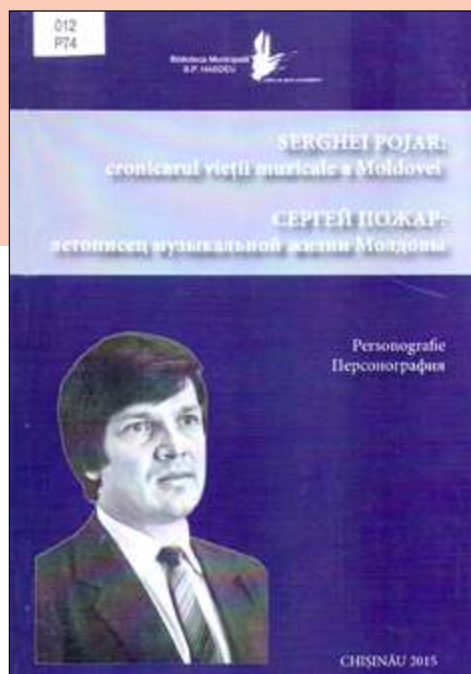


- 31. Două fenomene ale culturii naționale: Maestrul Vladimir Curbet și Ansamblul „Joc”** : Bibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi” ; alcăt.: Angela Olărescu, Natalia Ciorbă ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 245 p. – ISBN 978-9975-120-97-5.

• **Premiul I, 2015. ABRM**

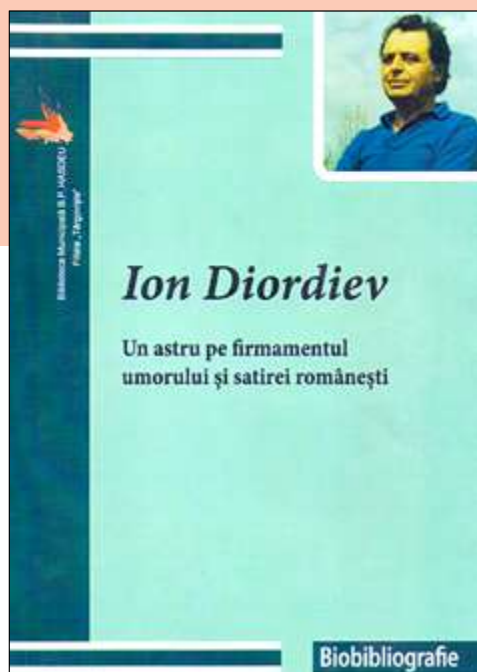
- 32. Serghei Pojar: Cronicarul vieții muzicale a Moldovei** : Personografie = Сергей Пожар: Летописец музыкальной жизни Молдовы : Персонография / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Mihail Lomonosov” ; alcăt.: Margarita Șcelcicova, Larisa Balaban ; red. șt.: Elena Mironenco ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 260 p. : fot. – Tit., text paral.: lb. rom., rusă. – ISBN 978-9975-120-96-8.

• **Premiul I, 2015. ABRM**



33. *Timpul* l-a scos în cale: Constantin Tănase : Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Transilvania”, Dep. „Memoria Chișinăului” ; alcăt.: Ludmila Capița ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; contribuții: Parascovia Onciu [et al.] ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 330 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-77-7.

• Premiul II, 2015. ABRM



34. *Un astru pe firmamentul umorului și satirei românești*: Ion Diordiev : Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Târgoviște” ; alcăt.: Violeta Moraru ; red. bibliogr.: Irina Tutun ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 64 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-89-0.





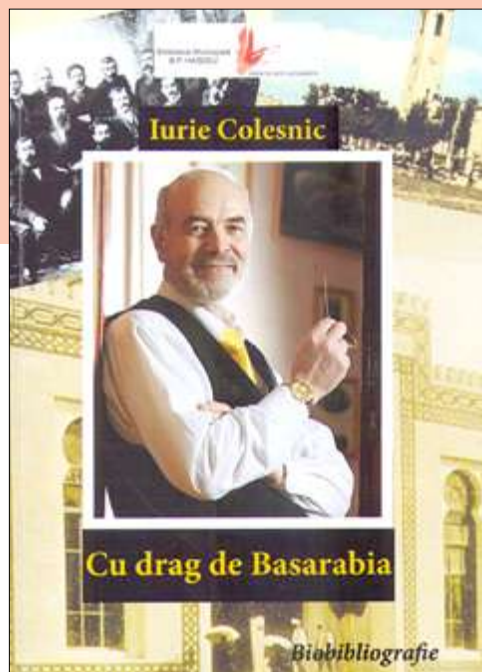
36. Vasile Badiu: Școala unei „surprinzătoare forțe spirituale” : Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Liviu Rebreanu” ; alcăt.: Lina Iftodi ; contribuții: Alexandra Badiu, Ana Crețu ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 93 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-72-2.

35. Valentina Butnaru: Nici iluzii, nici deziluzii : Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Ovidius” ; alcăt.: Natalia Ghimpu, Liuba Ciobanu ; contribuții: Victoria Ciobanu, Viorica Moraru ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 115 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-86-9.



37. Сара Шпитальник. Четыре жизни: Воспоминания / Сара Шпитальник. С книгой по жизни: Сара Шпитальник : Биобиблиография / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Evreiască – Centrul Comunitar „I. Mangher”; alcăt. biobibliogr.: Angela Borș ; coord.: Ana Bațmanova ; contribuții: Olga Sivac, Nona Șoroc ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 205 p. : fot. – Tit., text: lb. rusă. – ISBN 978-9975-120-95-1.

• Premiul III, 2015. ABRM



2016

38. Cu drag de Basarabia: Iurie Colesnic : Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Dep. „Memoria Chișinăului”; alcăt.: dr. Lidia Kulikovski, Nadejda Cecoi ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2016. – 296 p. : fot. – ISBN 978-9975-89-004-5.





39. **Ion Holban – între fizică, poezia științei și proza vieții** : Biobibliografie / Inst. de Dezvoltare a Soc. Informaționale ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Centrală ; alcăt.: Margareta Cebotari ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale, 2016. – 160 p. – ISBN 978-9975-3124-2-4.

• **Premiul III, 2016. ABRM**



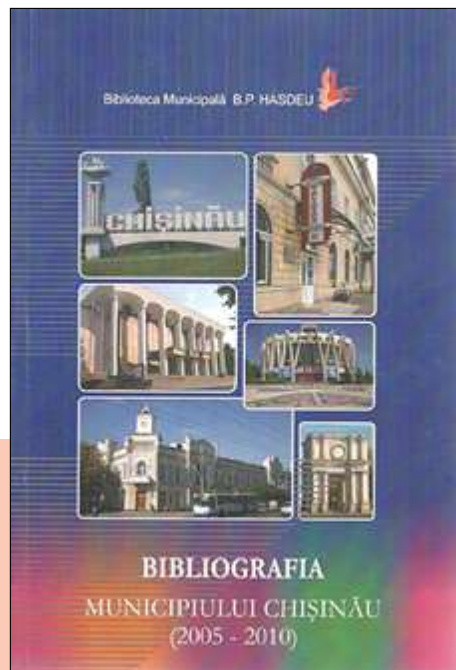
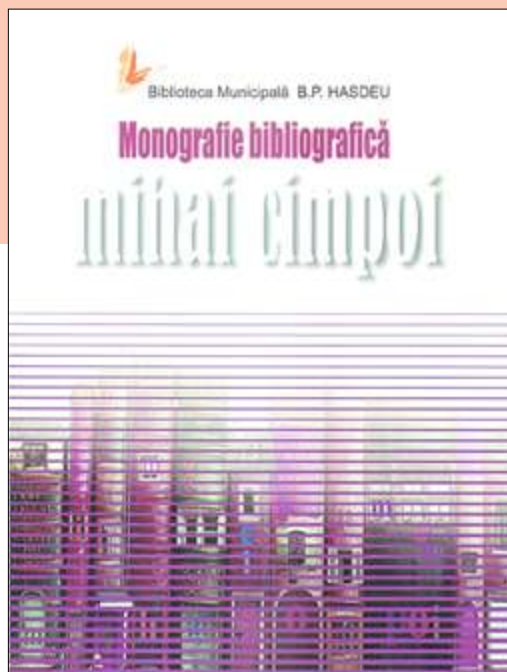
40. **Julian Filip între cărțile și părțile sale** : Cântar prealabil : [catalog] / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Dep. dezvoltare și comunicare, Dep. „Memoria Chișinăului” ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici ; machetare: Tatiana Iovu ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski și dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2016. – 89 p. – ISBN 978-9975-52-201-4.



2017

41. **Bibliografia Municipiului Chișinău (2005-2010)** / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; alcăt.: Dep. „Memoria Chișinăului” ; red.: Ludmila Pânzaru ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2017. – 606 p. – ISBN 978-9975-56-514-1.

• **Premiul II, 2018. ABRM**

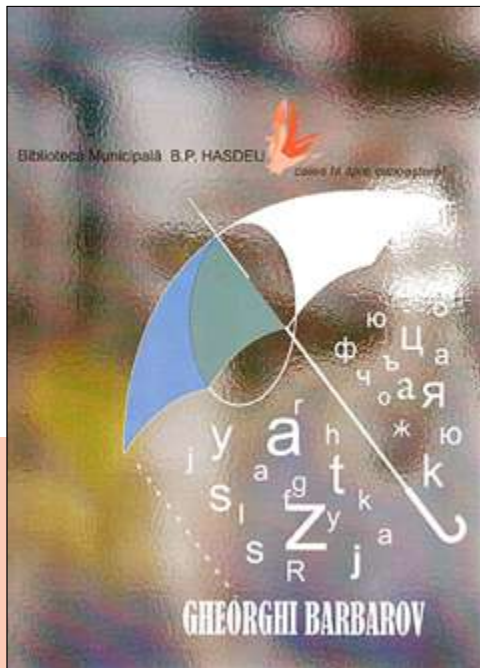


42. **Mihai Cimpoi** : Monografie bibliografică / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul Acad. Intern. Eminescu ; alcăt.: dr. Lidia Kulikovski, Taisia Foiu, Vera Sârbu ; red. șt.: dr. Lidia Kulikovski ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2017. – 430 p. : fot. – ISBN 978-9975-84-041-5.

• **Premiul II, 2018. ABRM**



2018



43. Gheorghe Barbarov: „Am ce pierde – trăiesc” : Biobibliografie = Георги Барбаров: „Имам какво да губя - живея!” : Биобиблиография = Георги Барбаров: „Мне есть что терять - живу!” : Биобиблиография / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Hristo Botev”; alcăt.: Larisa Barabaș, Ana Stratieva, Angela Olărescu; red. bibliogr.: Taisia Foiu; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău: [S. n.], 2018 (Tip. „Notograf Prim”). – 100 p. – Tit., text paral.: lb. rom., rusă, bulg. – ISBN 978-9975-84-075-0.

• **Premiul de DEBUT, 2018. ABRM**

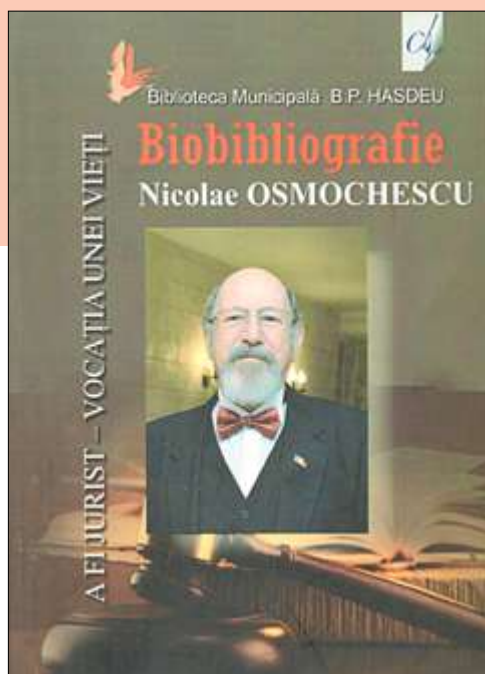


44. Universul Alei Korkina : Literatură, artă, jurnalism, activitate publică : Biobibliografie = Мирь Аллы Коркиной : Литература, искусство, журналистика, общественная деятельность : Биобиблиография / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „M.V. Lomonosov”; alcăt.: Margarita Șelcicova, Victoria Fedorenco; red. bibliogr.: Taisia Foiu; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău: [S. n.], 2018 (Tip. „Notograf Prim”). – 260 p. : fot. – Tit., text paral.: lb. rom., rusă. – ISBN 978-9975-84-077-4.



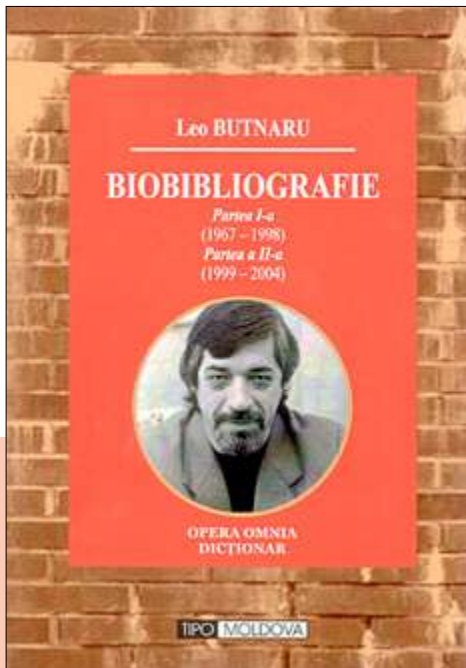
2019

45. Kulikovski, Lidia. Nicolae Dabija, cioplitorul de ferestre : Monografie bibliografică / Lidia Kulikovski, Claudia Tricolici ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2019 (Tip. „Garomont Studio”). – 594 p. : fot. – (Col. „Bibliographica”, ISBN 978-9975-134-81-1). – ISBN 978-9975-3358-1-2.



46. Nicolae Osmochescu. A fi jurist – vocația unei vieți : Biobibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. de Drept ; alcăt.: Silvia Antufiev, Petru Racu ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2019 (Tip. „Garomont Studio”). – 156 p. – (Col. „Bibliographica”, ISBN 978-9975-134-81-1). – ISBN 978-9975-134-80-4.





47. **Leo Butnaru** : Biobibliografie. Partea 1-a : (1967-1998). Partea a 2-a : (1999-2004) / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. „Transilvania” ; red. bibliogr.: Taisia Foiu, Nadejda Cecoi. – Iași : TipoMoldova, 2019. – 324 p. – (Opera Omnia Dicționar). – ISBN 978-606-42-0620-6.

CERCETĂRI BIBLIOLOGICE, BIBLIOESEURI



2012

48. Pohilă, Vlad. Arta de a pasiona cititorii : (Editoriale din revista „BiblioPolis” 2002-2012) / Vlad Pohilă ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2012. – 160 p. – ISBN 978-9975-4395-7-2.

• Premiul II, 2012. ABRM



2013



49. **Crudu, Dumitru.** Jurnalul bibliotecarului / Dumitru Crudu ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Chișinău : Grafema Libris, 2013. – 83 p. – ISBN 978-9975-4465-0-1.

50. **Rață, Valeriu.** Biblioteca Municipală: portret din profil cultural : (Cronici, consemnări și recenzii) / Valeriu Rață ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; ed. îng. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2013. – 260 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-13-5.

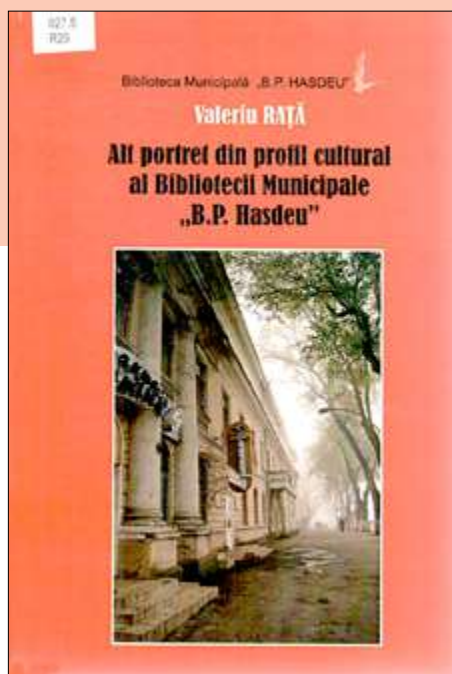
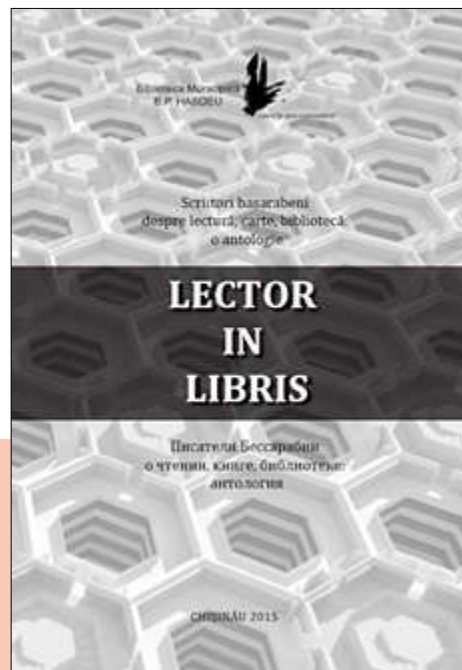
• **Premiul II, 2013. ABRM**



2015

51. **Lector in Libris** : Scriitorii basarabeni despre lectură, carte, bibliotecă : o antologie = Писатели Бессарабии о чтении, книге, библиотеке : антология / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu” ; sel. și trad. în lb. rusă de Ivan Pilchin ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 296 p. – Tit., text paral.: lb. rom., rusă. – ISBN 978-9975-120-88-3.

- **Premiul II, 2015. ABRM**
- **Premiul pentru DEBUT al USM**
- **Premiul Municipal Special pentru Tineret (literatură), Chișinău, 2015**



2016

52. **Rață, Valeriu. Alt portret din profil cultural al Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”** : (Cronici, consemnări și recenzii) / Valeriu Rață ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; pref., red.: Vlad Pohilă ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2016 (Tip. „Bala-cron”). – 332 p. : fot. – ISBN 978-9975-128-78-0.

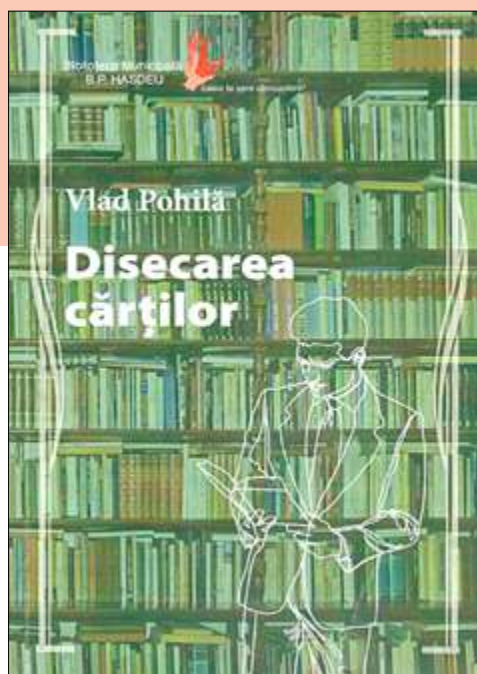
- **Premiul I, 2016. ABRM**



2017



53. Pohilă, Vlad. Elogiu lecturii : Editoriale din revista *BiblioPolis* (2003-2015) / Vlad Pohilă ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2017 (Tip. „Foxtrot”). – 276 p. – ISBN 978-9975-89-063-2.



2018

54. Pohilă, Vlad. Disecarea cărților : (recenzii, consemnări, prefețe, postfețe) / Vlad Pohilă ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi ; fot.: Vasile Șoimaru [et al.]. – Chișinău : [S. n.], 2018 (Tip. „Notograf Prim”). – 382 p. : fot., il. – ISBN 978-9975-84-076-7.

• Premiul I, 2018. ABRM



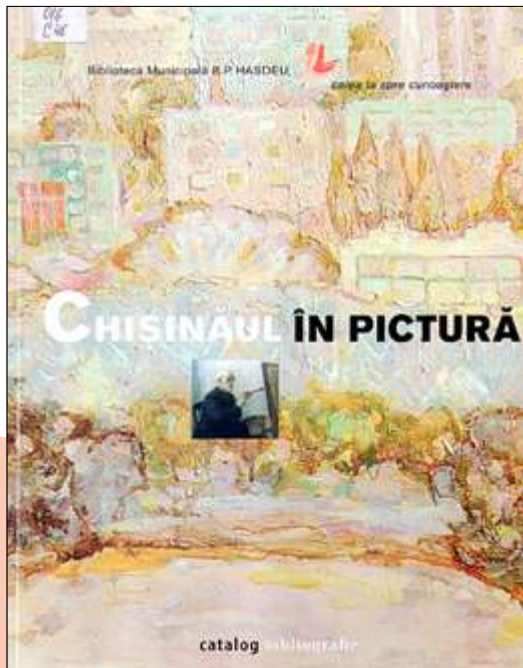
55. Rogac, Raia. Biblioteca între lecturi și evenimente : (recenzii, cronici, eseuri, interviuri, consemnări, referințe) / Raia Rogac ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; pref.: Vlad Pohlă ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2018 (Tip. „Garomont Studio”). – 304 p. : fot. – (Col. „BiblioEseu”, ISBN 978-9975-134-34-7). – ISBN 978-9975-134-33-0.

• Premiul III, 2018. ABRM



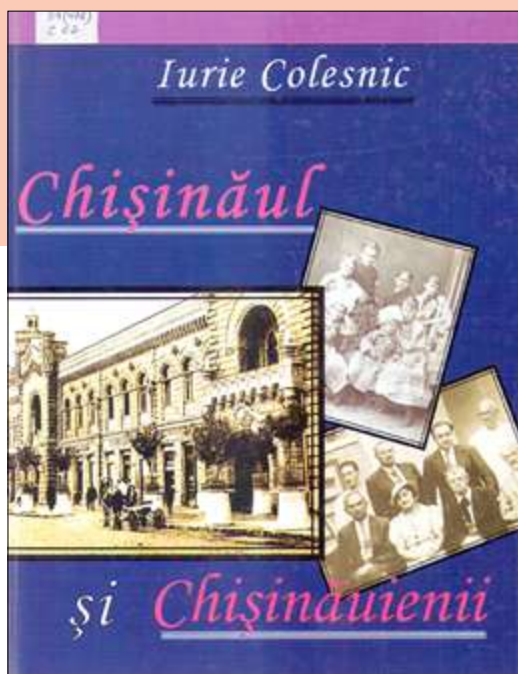
CAPITOLUL II. CERCETĂRI CHIȘINĂU

2012



56. **Chișinăul în pictură : (peisaje, portrete) :** Catalog-bibliografie / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul de Informare și Documentare „Chișinău” ; alcăt.: Taisia Foiu, dr. Ludmila Toma ; red.: Vlad Pohilă ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2012 (Tip. „Elena-V.I.”). – 176, [32] p. : fot. – ISBN 978-9975-4369-4-6.

• **Premiul I, 2012. ABRM**



57. **Colesnic, Iurie.** Chișinăul și chișinăuïenii / Iurie Colesnic ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; pref.: dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2012 (Tip. „Elena-V.I.”). – 600 p. : fot. – ISBN 978-9975-4432-0-3.

• **Premiul Mare, 2012. ABRM**

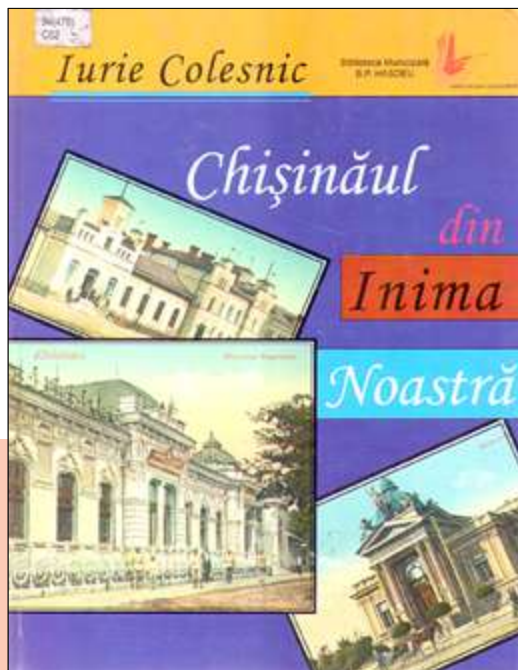
• **Premiul Primăriei Istoria locală, 2013**



2013

58. Colesnic, Iurie. Chișinăul din inima noastră / Iurie Colesnic ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Chișinău : [S. n.], 2013 (Tip. „Fox-trot”). – 636 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-17-3.

• Premiul I, 2013. ABRM



2015

59. Colesnic, Iurie. Chișinăul nostru necunoscut / Iurie Colesnic. – Chișinău : Cartier, 2015 (Tip. „Bons Offices”). – 632 p. – ISBN 978-9975-79-947-8.



2016



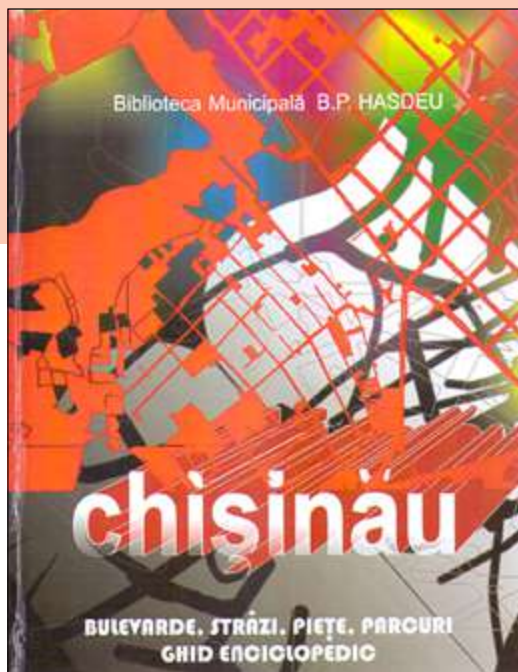
60. Colesnic, Iurie. Nebănuitul Chișinău = Неведомый Кишинев = Chișinău inattendu / Iurie Colesnic ; trad. în lb. rusă: Miroslava Metleaeva, trad. în lb. fr.: Simona Modreanu. – Iași : Junimea, 2016. – 148 p. – Tit., text paral.: lb. rom., rusă, fr. – ISBN 978-973-37-1995-3.

• Premiul Festivalului Internațional „Axis Libri”, ediția a IX-a, Galați, 2017

2017

61. Chișinău: Bulevarde, străzi, piețe, parcuri : Ghid enciclopedic / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Dep. „Memoria Chișinăului” ; alcăt.: Taisia Foiu, Claudia Tricolici, Nadejda Mășcăuțanu, Irina Osovski ; red. șt.: acad. Andrei Eșanu ; red.: Vlad Pohilă ; coord.: dr. Lidia Kulikovski, Ana Răileanu ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2017 (Tip. „Foxtrot”). – 382 p. – ISBN 978-9975-89-086-1.

• Premiul I, 2018. ABRM



62. Ungureanu, Larisa. Chișinăul în teatru / Larisa Ungureanu ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Dep. „Memoria Chișinăului” ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2017. – 214 p. : fot. – ISBN 978-9975-84-040-8.

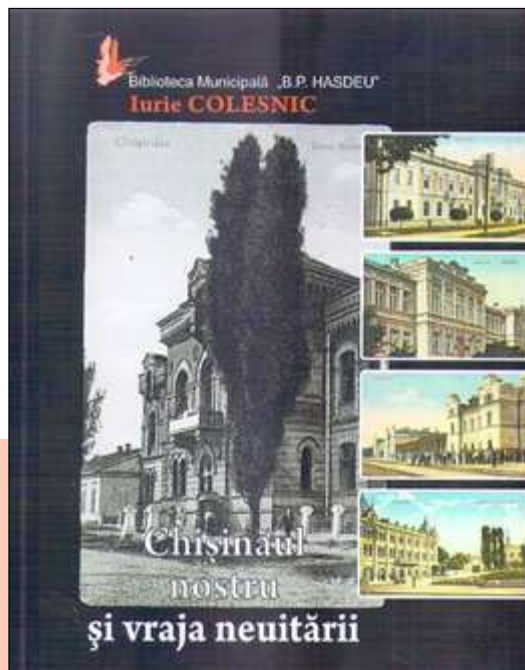
• **Premiul III, 2018. ABRM**



63. Под пряным солнцем Кишинёва : [альбом стихов и графики] / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. de cultură și literatură rusă „M. Lomonosov” ; Асоциация русских писателей РМ, Товарищество русских художников РМ *М-АРТ* ; сост.: Маргарита Щелчкова, Татьяна Опря ; худож.: Сергей Сулин. – Кишинэу : [Б. и.], 2017 (Tip. „Metrompaș”). – 280 с. : ил. – Библиогр.: с. 271-277. – Tit., text: lb. rusă. – ISBN 978-9975-3164-1-5.



2018



64. Colesnic, Iurie. Chișinăul nostru și vraja neuitării / Iurie Colesnic ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2018 (Tip. „Garomont Studio”). – 632 p. – ISBN 978-9975-134-32-3.

• Premiul II, 2018. ABRM

2019

65. Ungureanu, Larisa. Chișinăul în filme : Studiu filmografic / Larisa Ungureanu ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu, Secția „Memoria Chișinăului” ; red. bibliogr.: Taisia Foiu ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2019 (Tip. „Garomont Studio”). – 251 p. – (Col. „Chișinăuiana”, ISBN 978-9975-134-83-5). – ISBN 978-9975-134-82-8.



- 66. Scara de granit din Parcul Valea Morilor** / Primăria Municipiului Chișinău, Pretura sectorului Centru ; concepție: Pavel Rusu ; text: Pavel Rusu, dr. Mariana Harjevschi, Taisia Foiu, dr. Larisa Ungureanu (Secția „Memoria Chișinăului”). – Chișinău : [S. n.], 2019 (Tip. „Bons Offices”). – 68 p. : fig., fot. – ISBN 978-9975-87-515-8.



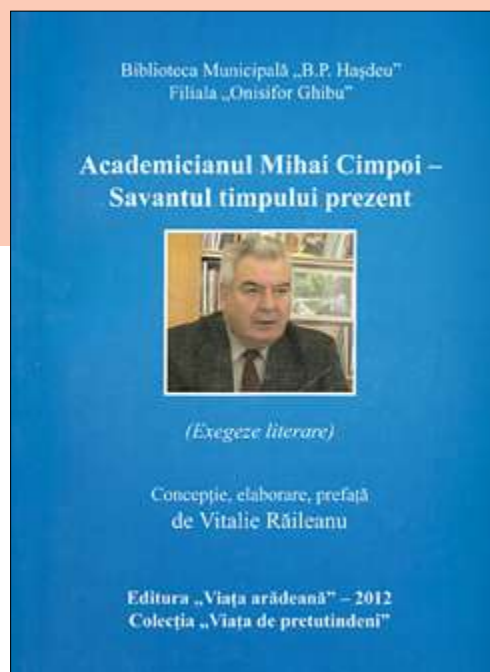
**CAPITOLUL III. CERCETĂRI
CRITICO-LITERAR-BIBLIOGRAFICE**

ANTOLOGII, EXEGEZE, CRONICI, RECENZII

2012

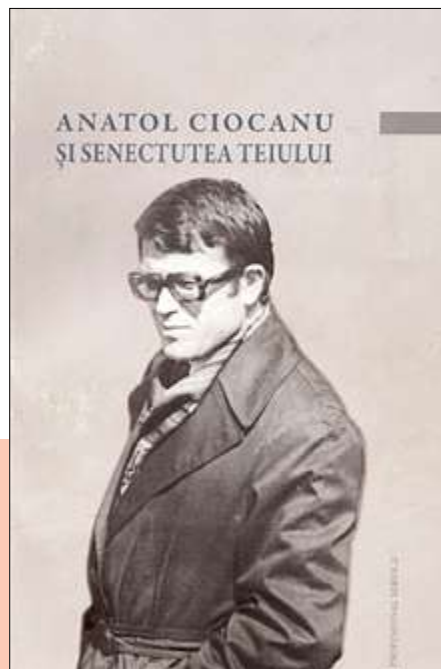
67. **Academicianul Mihai Cimpoi – Savantul timpului prezent** : (Exegeze literare) / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu” ; concepție, elab., pref. de Vitalie Răileanu. – Arad : Viața Arădeană, 2012. – 230 p. – (Col. „Viața de pretutindeni”). – ISBN 978-973-161-084-9.

• **Premiul I, 2012. ABRM**



68. Anatol Ciocanu și senectutea teiului : exegeze literare despre creația lui Anatol Ciocanu / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu” ; sel., pref., dialog de Vitalie Răileanu ; coord.: dr. hab. Andrei Țurcanu ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : Profesional Service SRL, 2012. – 252 p. – ISBN 978-9975-4240-0-5.

• **Premiul I, 2012. ABRM**



69. Corcinschi, Nina. Arcul voltaic : Textul ca lume (i)mediată / Nina Corcinschi ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu”. – Chișinău : „Notograf Prim” SRL, 2012. – 146 p. – ISBN 978-9975-4395-3-4.





70. Dudnic, Petru. Poeme și epistole în zbuțiu : (carte postumă) / Petru Dudnic ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu” ; sel., antologare și pref. de Vitalie Răileanu ; coord.: dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : „Notograf Prim”, 2012. – 200 p. – ISBN 978-9975-4395-1-0.

- **Premiul I, 2012. ABRM**
- **Premiul Uniunii Scriitorilor din Moldova**



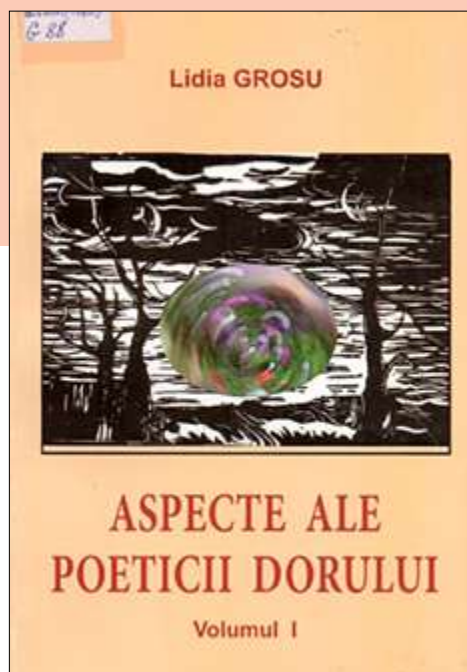
71. Melopee pentru început de mileniu trei : Volum antologic / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu” ; resp. de ed.: Adrian Pâslaru, Oleg Carp ; coord.: Vitalie Răileanu. – Chișinău : „Notograf Prim”, 2012. – 212 p. – ISBN 978-9975-4395-4-1.



2013

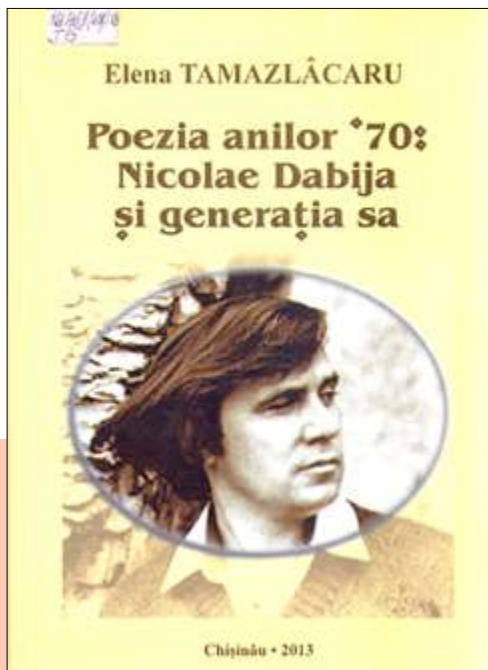
72. **Fonari, Victoria.** Proiecții ale mitului în creația lui Victor Teleucă, Leo Butnaru și Arcadie Suceveanu / Victoria Fonari ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; red. șt.: George Lateș ; ed. îngr. de dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2013 (Tip. „Foxtrot”). – 208 p. – ISBN 978-9975-120-25-8.

- Premiul săptămânalului „Literatura și Arta”, 2014
- Premiul „Vasile Coroban”



73. **Grosu, Lidia.** Aspecte ale poeticii dorului. Vol. 1 / Lidia Grosu. – Chișinău : Lexon-Prim, 2013. – 284 p. – ISBN 978-9975-4475-3-9.





74. Tamazlăcaru, Elena. Poezia anilor '70: Nicolae Dabija și generația sa / Elena Tamazlăcaru. – Chișinău : Profesional Service, 2013. – 288 p. – ISBN 978-9975-4460-1-3.

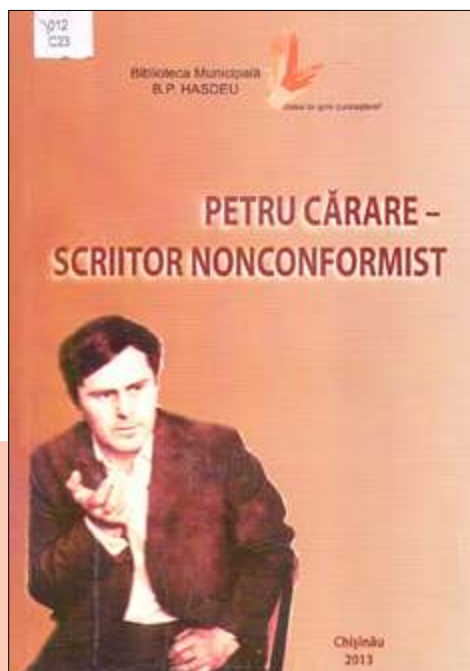
75. Pavel Balmuș sau Forța inepuizabilă a unui intelectual : (Exegeze literare completate de o biobibliografie) / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu”; concepție și elab.: Vitalie Răileanu ; alcăt. bibliogr.: Margareta Cebotari ; coord.: dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : Grafema Libris, 2013. – 225 p. – ISBN 978-9975-52-145-1.

• Premiul III, 2013. ABRM



76. Petru Cărare – scriitor nonconformist : (Exegeze literare) / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu” ; concept, elab., antologator: Vitalie Răileanu ; bibliogr.: Margareta Cebotari ; coord.: dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : [S. n.], 2013 (Tip. „Foxtrot”). – 240 p. – 978-9975-120-20-3.

• **Premiul II, 2013. ABRM**



77. Pilchin, Maria. De mână cu Marele Joker : Eseuri literare / Maria Pilchin. – Chișinău : Prut Internațional, 2013. – 86 p. – ISBN 978-9975-54-119-0.

• **Premiul USM pentru Debut, 2013**
 • **Premiul pentru critică literară / eseu. Festivalul Internațional „Lucian Blaga”, ediția XXXIV, Lančrăm – Sebeș, România, 2014**





78. Pilchin, Maria. Praguri critice : (eseuri, texte critice, interviuri) / Maria Pilchin. – Iași : TipoMoldova, 2013. – 317 p. – (Opera Omnia : Publicistică și eseu contemporan). – ISBN 978-606-676-244-1.

- Premiul AȘM „Pentru realizări științifice valoroase ale tinerilor savanți”, pentru ciclul de lucrări „Critică literară” și „Manuale de liceu”, 2014
- Premiul Municipal Special pentru Tineret (literatură), 2013

2014

79. Alexandru Burlacu. Fascinația modelelor : (exegeze literare) / Laboratorul de Cercet. literare și Bibliogr., Bibl. „Onisifor Ghibu” ; antologator: Vitalie Răileanu ; bibliogr. sel.: Margareta Cebotari. – Iași : TipoMoldova, 2014. – 480 p. – (Opera Omnia Dicționar ; 4). – ISBN 978-606-676-461-2.



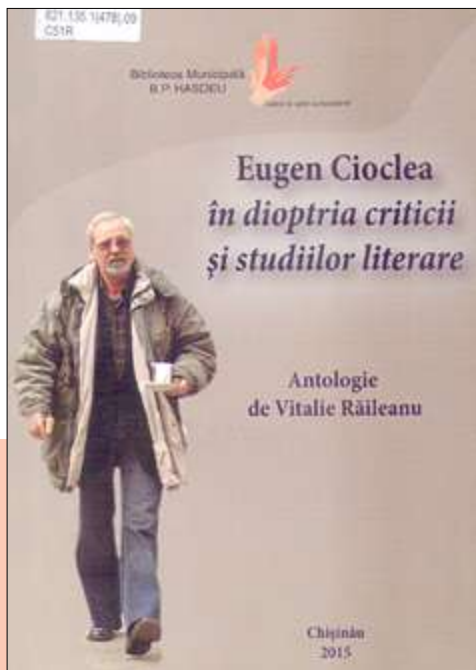
80. Grosu, Lidia. Poezia lui Gheorghe Cutasevici: Sensul ce-n sens nu încape / Lidia Grosu. – Chișinău : Labirint, 2014. – 48 p. – ISBN 978-9975-122-21-4.
- **Diploma Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, Filiala Chișinău, 2014**



81. Sergiu Pavlicencu. Cartea unui destin : Exegeze literare, completate cu o biobibliografie / Laboratorul de Cercet. literare și Bibliogr., Bibl. „Onisifor Ghibu” ; antologator: Vitalie Răileanu ; bibliogr. coment.: Margareta Cebotari ; resp. de ed.: dr. Lidia Kulikovski. – Iași : TipoMoldova, 2014. – 409 p. – (Opera Omnia Dicționar ; 3). – ISBN 978-606-676-422-3.



2015



82. Eugen Cioclea în dioptria criticii și studiilor literare / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu”; concept, elab., antologare: Vitalie Răileanu, Dumitru Crudu; coord.: dr. Lidia Kulikovski; bibliogr. sel.: Margareta Cebotari. – Chișinău: [S. n.], 2015. – 212 p. – ISBN 978-9975-120-74-6.

• Premiul II, 2015. ABRM

83. Bilețchi, Nicolae. Romanul și contemporaneitatea. Problema constituirii genului românesc / Nicolae Bilețchi; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu”; bibliogr. sel.: Margareta Cebotari; resp. de ed.: Vitalie Răileanu. – Ed. a 2-a rev. și ad. – Iași: TipoMoldova, 2015. – 272 p. – (Opera Omnia Dicționar). – ISBN 978-606-676-731-6.



84. Ciocanu, Ion. În marginea și-n miezul poeziei / Ion Ciocanu ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu” ; bibliogr. sel.: Margareta Cebotari ; resp. de ed.: Vitalie Răileanu. – Iași : TipoMoldova, 2015. – 348 p. – (Opera Omnia Dicționar). – ISBN 978-606-676-732-3.



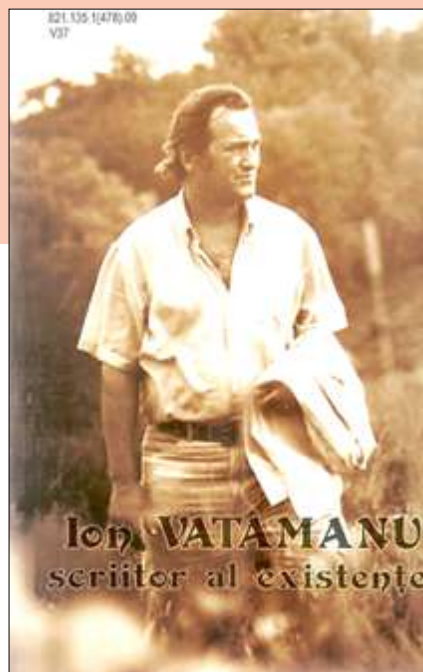
85. Vatamanu, Ion. Umbre ; Poetul și imperiul : (Poeme inedite) / Ion Vatamanu ; pref., coment., red.: Vitalie Răileanu ; bibliogr. sel.: Margareta Cebotari. – Iași : TipoMoldova, 2015. – 84 p. – (Col. Opera Omnia). – ISBN 978-606-676-809-2.



2016



86. Nicolae Esinencu. **Viața și opera literară (ca) într-o carte** : antologie de critică literară / concept și elab.: Vitalie Răileanu ; red.: Aurel Ștefanachi ; bibliogr. sel.: Margareta Cebotari. – Iași : TipoMoldova, 2016. – 346 p. – (Opera Omnia Dicționar). – ISBN 978-606-676-932-7.



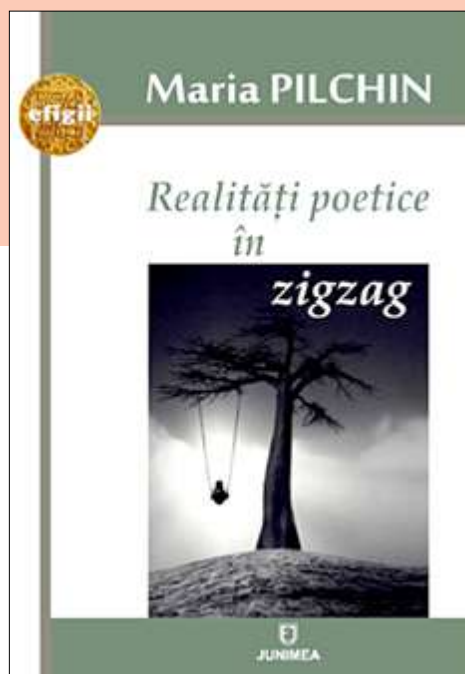
2017

87. Ion Vățamanu : **scriitor al existenței** / Laboratorul de Cercet. literare și Bibliogr., Bibl. „Onisifor Ghibu” ; concept, elab., antologare de Vitalie Răileanu ; coord.: dr. Lidia Kulikovski. – București : Detectiv Literar, 2017. – 359 p. – ISBN 978-606-8697-54-3.



88. Pilchin, Maria. Poezie, Eros și Putere / Maria Pilchin. – Chișinău : Prut Internațional, 2017. – 120 p. – ISBN 978-9975-3192-0-1.

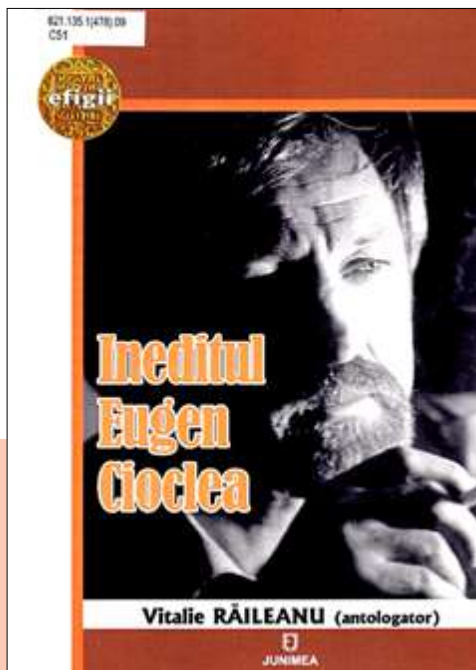
- Premiul pentru critica literară, USM, 2017
- Premiul USM, categoria eseu, 2018



89. Pilchin, Maria. Realități poetice în zigzag / Maria Pilchin. – Iași : Junimea, 2017. – 176 p. – ISBN 978-973-37-2059-1.
- Premiul Național „Tudor Arghezi”, Festivalul Internațional de Literatură „Tudor Arghezi”, ed. XXXVII-a, Târgu Jiu, România, 2017



2018



90. **Ineditul Eugen Cioclea** / Laboratorul de Cercet. literare și Bibliogr., Bibl. „Onisifor Ghibu” ; antologator: Vitalie Răileanu ; bibliogr.: Margareta Cebotari ; coord.: dr. Lidia Kulikovski. – Iași : Junimea, 2018. – 304 p. – ISBN 978-973-37-2130-7.

2019

91. **Esinencu, Nicolae**. File din Jurnalul unui scriitor / Nicolae Esinencu ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu” ; concept, elab.: Vitalie Răileanu ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2019 (Tip. „Tipocart Print”). – 70 p. – (Col. „Inedite”, ISBN 978-9975-3380-5-9). – ISBN 978-9975-3380-4-2.



CAPITOLUL IV. CERCETĂRI ȘI PRODUSE

INTERVIURI

2013

92. Răileanu, Vitalie. În dialog cu Omul și despre Om : (interviuri și schițe de portret) / Vitalie Răileanu ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „O. Ghibu” ; ed. îngr.: dr. Lidia Kulikovski. – Chișinău : Grafema Libris, 2013. – 140 p. – ISBN 978-9975-52-143-7.



2017

93. Harjevschi, Mariana. Iulian Filip: Balanța Vărsătorului, vederea Mergătorului / Mariana Harjevschi ; cop.: Sergiu Stanciu. – Chișinău : Prut Internațional, 2017. – 340 p. : fot. – (Dialoguri la focul din vatră, ISBN 978-9975-54-187-9). – ISBN 978-9975-54-305-7.

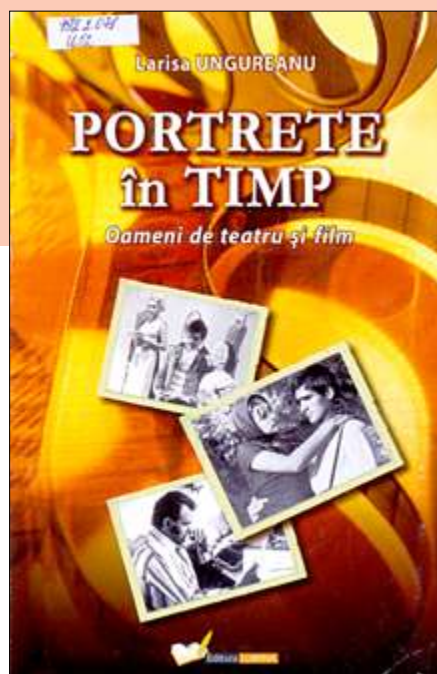


CERCETĂRI TEMATICE

2012

94. Ungureanu, Larisa. Portrete în timp : Oameni de teatru și film / Larisa Ungureanu.
– Chișinău : Lumina, 2012. – 104 p. – ISBN
978-9975-65-320-6.

• Premiul *Thalia*, 2013



95. Frișcu, Alexandru Horațiu. „...Numele vechiu și mai dreptu iaste rumân...” / Alexandru Horațiu Frișcu. – Chișinău : Pontos, 2012. – 280 p. – ISBN 978-9975-51-340-1.



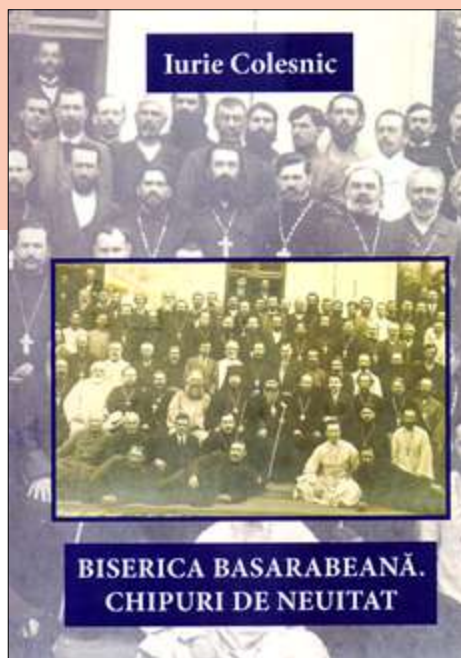
2013

96. Frișcu, Alexandru Horațiu. Plăcerea umilinței : [publicistică] / Alexandru Horațiu Frișcu. – Chișinău : [S. n.], 2013 (Tip. „Reclama”). – 164 p. – ISBN 978-9975-4475-5-3.
- Premiul Primăriei pentru publicistică, 2013



2014

97. Moraru, Alexandru. Basarabia: Scrisori către Mareșal / Alexandru Moraru. – Chișinău : [S. n.], 2014 (Tip. „Tipocart Print”). – 328 p. – ISBN 978-9975-4263-3-6.

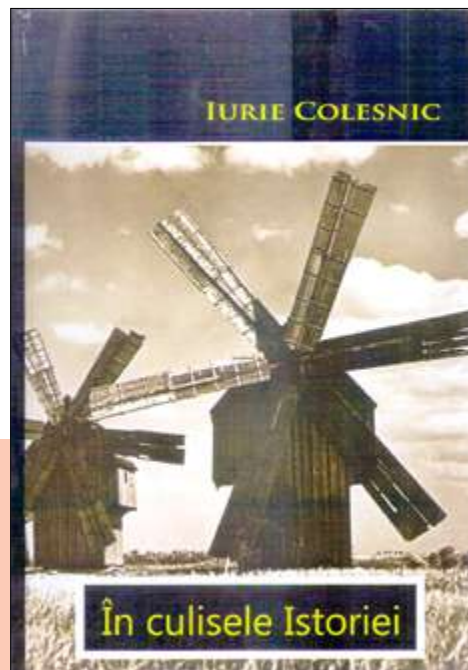


2015

98. Colesnic, Iurie. Biserica Basarabeană. Chipuri de neuitat... / Iurie Colesnic. – Chișinău : Cultura, 2015. – 295 p. – ISBN 978-9975-120-90-6.

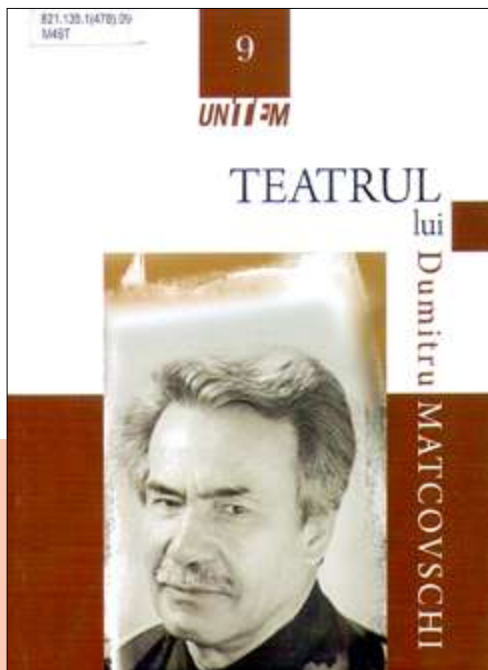


99. Colesnic, Iurie. În culisele istoriei / Iurie Colesnic. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 355 p. – ISBN 978-9975-120-81-4.



100. Moraru, Alexandru. Basarabia Mareșalului Antonescu 1941-1944 : Documente și materiale / Alexandru Moraru. – Chișinău : [S. n.], 2015 (Tip. „Tipocart Print”). – 344 p. – ISBN 978-9975-3016-6-4.



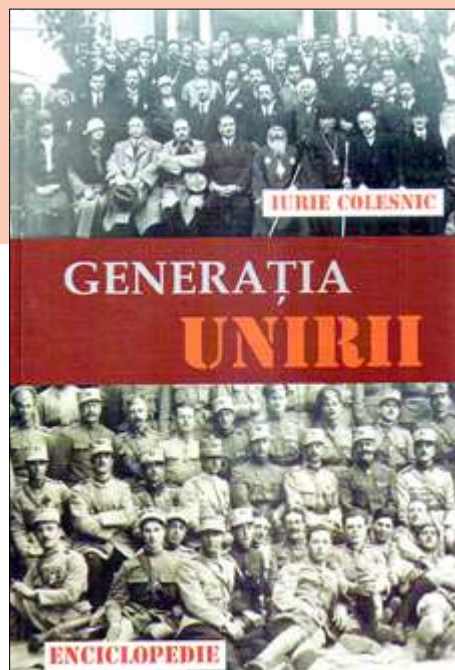


- 101. Teatrul lui Dumitru Matcovschi :** [culegere de articole, cronici, interviuri] / conceptul și sel.: dr. Larisa Ungureanu ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici. – Chișinău : UNITEM, 2015. – 126 p. : fot. – (UNITEM ; 9). – ISBN 978-9975-9821-4-6.

• **Premiul III, 2015. ABRM**

2016

- 102. Colesnic, Iurie. Generația Unirii :** Enciclopedie / Iurie Colesnic. – Chișinău : [S. n.], 2016 (Tip. „Balacron”). – 544 p. – ISBN 978-9975-128-67-4.



- 103. Doctori în drept din Republica Moldova: 1959-2011** : Dicționar enciclopedic / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Bibl. Publ. de Drept ; alcăt.: Silvia Antufiev, dr. Mihai Tașcă ; red. bibliogr.: Ludmila Pânzari ; coord.: dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : Cartea Juridică, 2016 (Tip. „Lexon-Prim”). – 708 p. : portr. – ISBN 978-9975-3102-9-1.

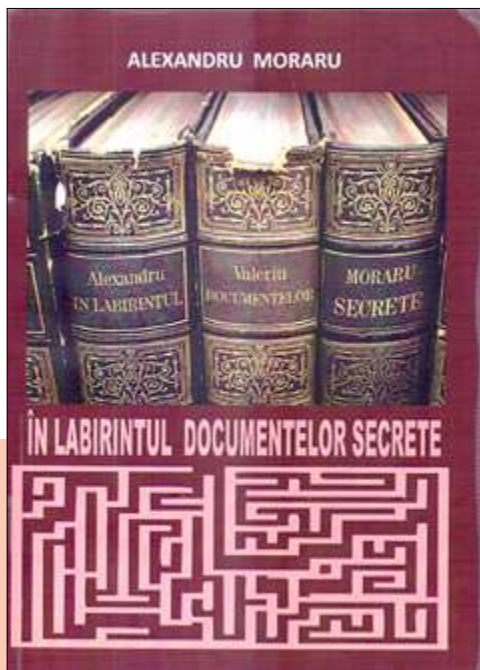
• Premiul Mare, 2016. ABRM



2017

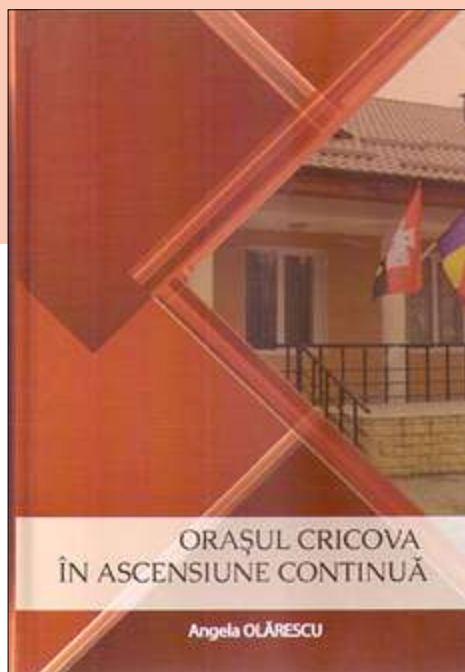
- 104. Caranfil, Ninela. Bărbații din viața mea :** (eseuri, portrete de creație, tablete, aduceri-aminte, omagieri...) / Ninela Caranfil ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; pref. și red.: Vlad Pohilă. – Chișinău : [S. n.], 2017. – 266 p. : fot. – ISBN 978-9975-128-90-2.





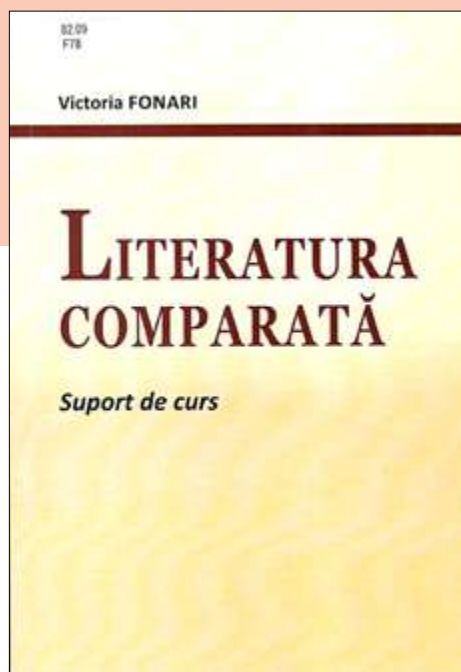
- 105. Moraru, Alexandru.** În labirintul documentelor secrete / Alexandru Moraru. – Chișinău : [S. n.], 2017 (Tip. „Tipocart Print”). – 356 p. : fot. – ISBN 978-9975-133-65-4.

- 106. Olărescu, Angela.** Orașul Cricova în ascensiune continuă : Monografie / Angela Olărescu ; coord. șt.: dr. Lidia Kulikovski ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici ; îngr., resp. de ed.: Valentin Guțan. – Chișinău : [S. n.], 2017 (Tip. „Balacron”). – 628 p. : il. – ISBN 978-9975-128-98-8.



2018

107. **Ecoul Unirii** : 100 de ani / ed.: Alexandru Moraru, Alexandru Ganenco. – Chișinău : [S. n.], 2018 (Tip. „Tipocart Print”). – 60 p. – ISBN 978-9975-133-87-6.



108. **Fonari, Victoria. Literatura comparată** : Suport de curs / Victoria Fonari ; Univ. de Stat din Moldova, Fac. de Litere ; Dep. Lingvistică Română și Știință Literară. – Chișinău : CEP USM, 2018. – 136 p. – ISBN 978-9975-142-24-3.





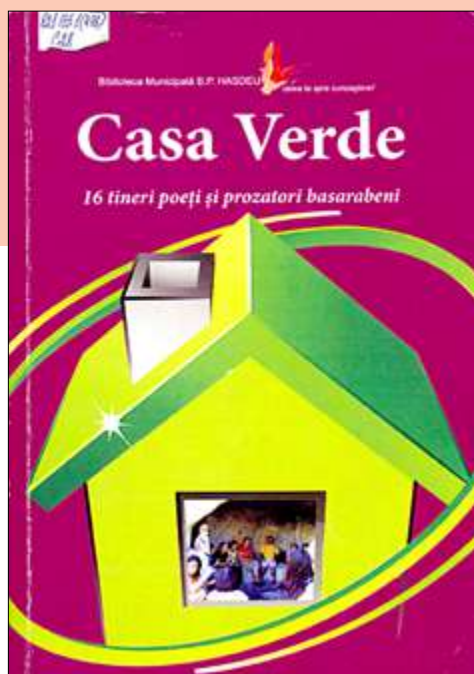
- 109.** Victimele ocupațiilor sovietice și călăii lor : Documente și materiale / Fundația „Draghiștea” ; ed.: Alexandru Moraru, Alexandru Ganenco ; trad. doc. din lb. rusă: Alexandru Moraru. – Chișinău : [S. n.], 2018 (Tip. „Tipocart Print”). – 396 p. – ISBN 978-9975-3256-0-8.

2019

- 110.** Herța, Valeriu. Grafică / Valeriu Herța. – Chișinău : [S. n.], 2019 (Tip. „Bons Offices”). – [24] p. : il. – ISBN 978-9975-87-467-0.



PRODUSE CA IMPACT AL SERVICIILOR



2012

111. Casa Verde : 16 tineri poeți și prozatori basarabeni / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Ștefan cel Mare” ; alcăt.: Dumitru Crudu. – Chișinău : „Notograf Prim” SRL, 2012. – 160 p. – ISBN 978-9975-4395-0-3.

• Premiul special pentru debut, 2012. ABRM

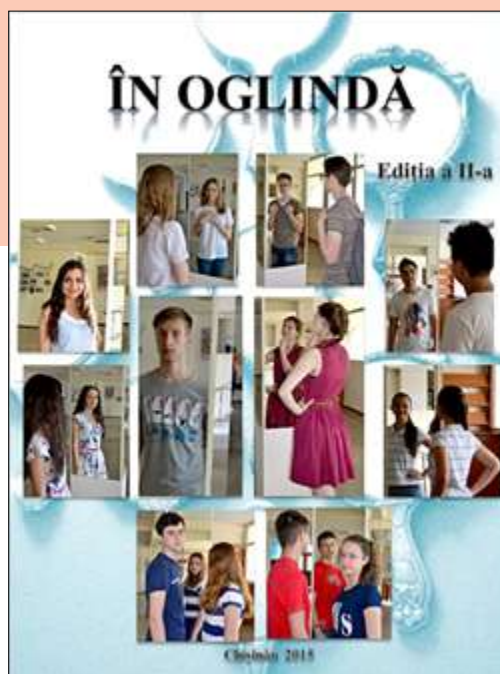


2015



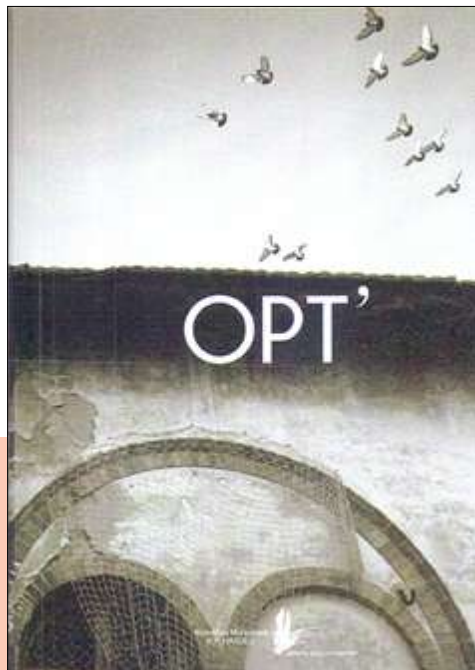
- 112. Clubul poezilor desculți... : ...scriem alb pe negru...** : (Volum antologic) / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Onisifor Ghibu” ; antologatori: Vitalie Răileanu, Alexandru Bobu. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 233 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-73-9.

- 113. În oglindă** : [Salonul de lectură *Ceaiul de la ora patru*] / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala „Transilvania”. – Ed. a 2-a. – Chișinău : MaxiPrint, 2015. – 50 p.



2017

- 114. Opt'** / Vitalie Coț, Rodica Gotca, Elena Răileanu [et al.] ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; coord.: Dumitru Crudu. – Chișinău : [S. n.], 2017. – 109 p. – ISBN 978-9975-84-048-4.



MATERIALELE CONFERINȚELOR

2017

- 115.** Materialele Conferinței Științifice „Mareșalul Antonescu în istorie și istoriografie” / resp. de ed.: Alexandru Moraru ; red. șt.: Alexei Crețu. – Chișinău : [S. n.], 2017 (Tip. „Tipocart Print”). – 130 p. : il.



2019

116. #BM142. **Inspiră. Implică. Împuternicește. Conectează** : Conferință științifică și conferință poster, Chișinău, 19 octombrie 2019 : Program. Rezumate / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; echipa de organizare: dr. Mariana Harjevschi, dr. Lidia Kulikovski [et al.]. – Chișinău : [S. n.], 2019. – 68 p.



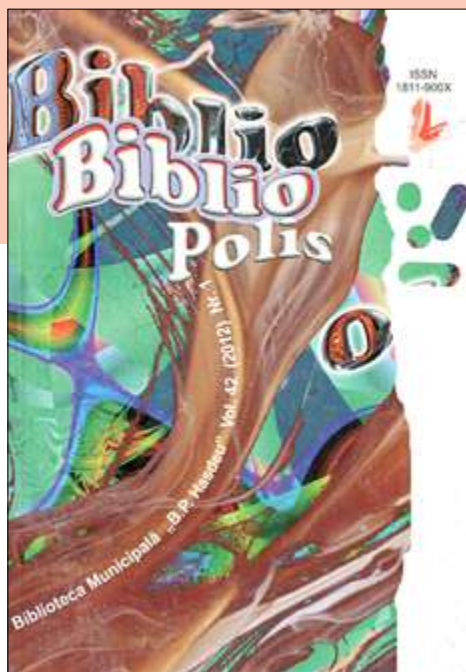
117. **Simpozionul național de studii culturale** : dedicat Zilelor europene ale patrimoniului cultural / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi” ; Inst. Patrimoniului Cultural. – Ed. 1. – Chișinău : [S. n.], 2019. – 66 p.



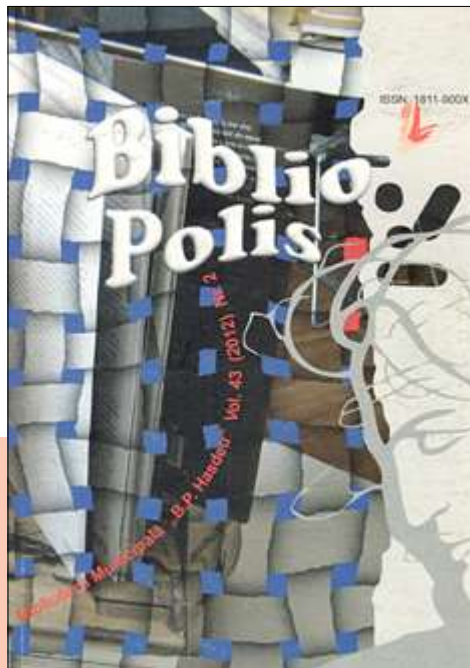
CAPITOLUL V. SERIALE

REVISTA *BIBLIOPOLIS*, BULETIN MIHAI EMINESCU, DIALOGICA

- 118.** *BiblioPolis* : revistă de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; director fondator: conf. univ. dr. Lidia Kulikovski ; red.-șef: Vlad Pohilă ; col. de red.: Tatiana Coșeriu, dr. Mariana Harjevschi, Valeriu Herța [et al.]. – 2002- . – Chișinău, 2012. – Trimestrial. – ISSN 1811-900x. Vol. 42, Nr 1. – 202 p. – (Ser. nouă).

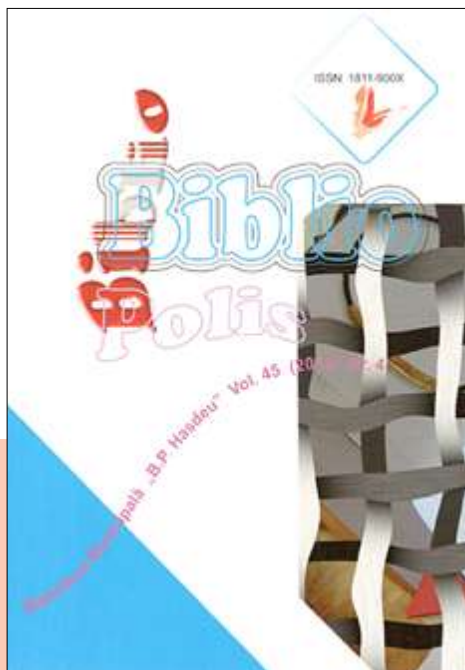


119. Vol. 43, Nr 2. – 220 p. – (Ser. nouă).

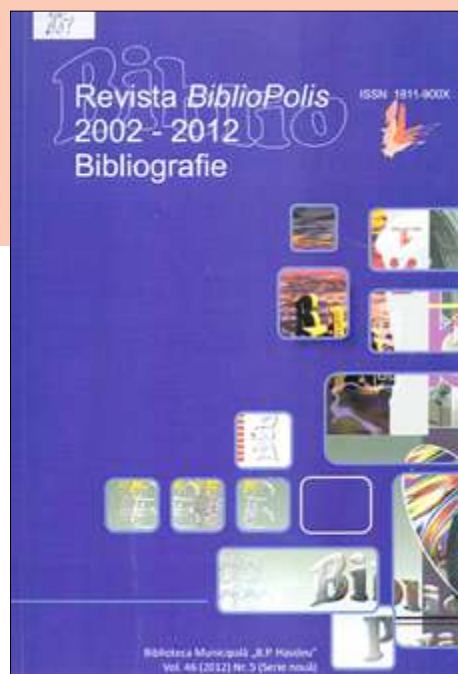


120. Vol. 44, Nr 3. – 222 p. – (Ser. nouă).





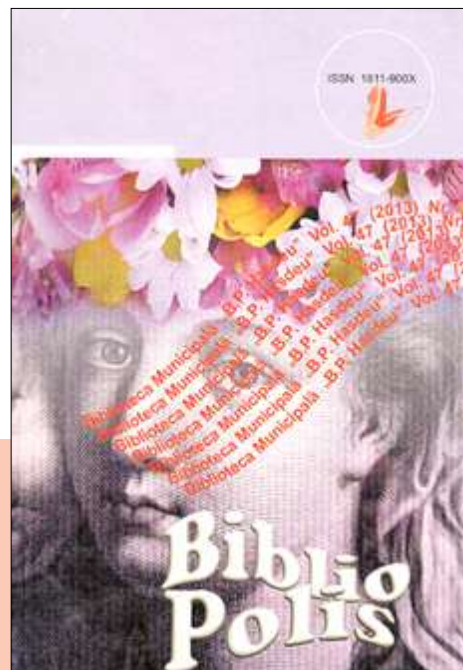
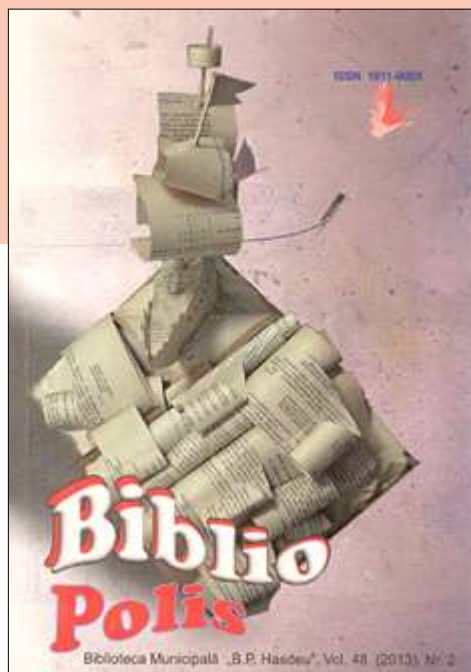
121. Vol. 45, Nr 4. – 226 p. – (Ser. nouă).



122. Vol. 46, Nr 5. – 307 p. – (Ed. spec.).



- 123. BiblioPolis** : revistă de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; director fondator: conf. univ. dr. Lidia Kulikovski ; director: dr. Mariana Harjevschi ; red.-șef: Vlad Pohilă ; col. de red.: Leons Briedis, Elena Butucel, acad. Mihai Cimpoi [et al.]. – 2002- . – Chișinău, 2013. – Trimestrial. – ISSN 1811-900x. Vol. 47, Nr 1. – 243 p. – (Ser. nouă).

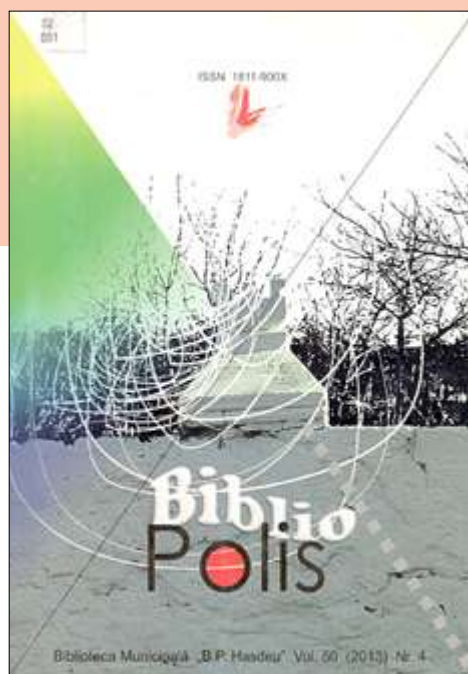


- 124. Vol. 48, Nr 2.** – 271 p. – (Ser. nouă).





125. Vol. 49, Nr 3. – 267 p. – (Ser. nouă).



126. Vol. 50, Nr 4. – 279 p. – (Ser. nouă).

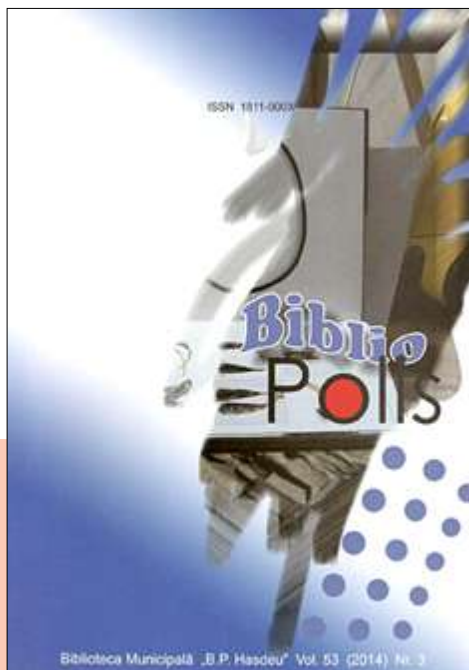


127. **BiblioPolis** : revistă de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; director fondator: conf. univ. dr. Lidia Kulikovski ; director: dr. Mariana Harjevschi (2014) ; red.-șef: Vlad Pohilă ; col. de red.: Leons Briedis, Elena Butucel, acad. Mihai Cimpoi [et al.]. – 2002- . – Chișinău, 2014. – Trimestrial. – ISSN 1811-900x. Vol. 51, Nr 1. – 287 p. – (Ser. nouă).



128. Vol. 52, Nr 2. – 263p. – (Ser. nouă).





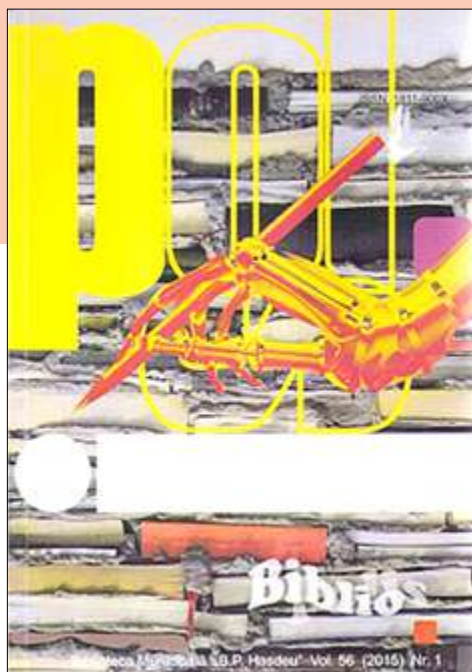
129. Vol. 53, Nr 3. – 219 p. – (Ser. nouă).



130. Vol. 54, Nr 4. – 263 p. – (Ser. nouă).

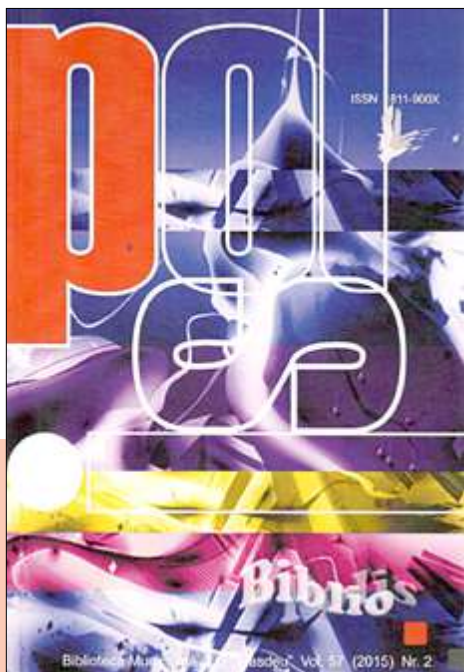


131. Vol. 55, Nr 5. – 201 p. – (Ed. spec.).



132. **BiblioPolis** : revistă de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; director fondator: conf. univ. dr. Lidia Kulikovski ; director: dr. Mariana Harjevschi (2014) ; red.-șef: Vlad Pohilă ; col. de red.: Leons Briedis, Elena Butucel, acad. Mihai Cimpoi [et al.]. – 2002- . – Chișinău, 2015. – Trimestrial. – ISSN 1811-900x. Vol. 56, Nr 1. – 249 p. – (Ser. nouă).





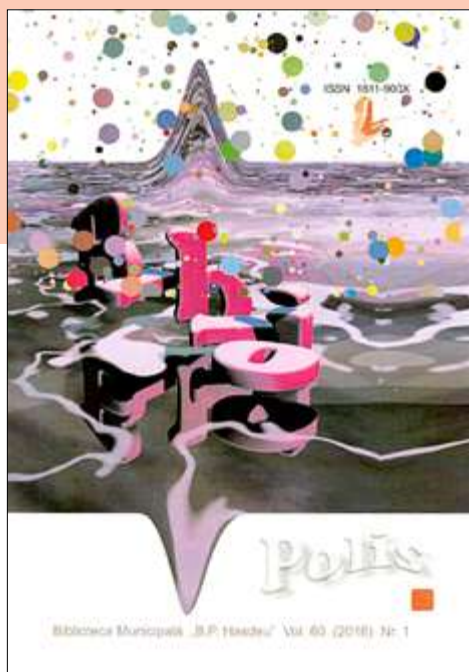
133. Vol. 57, Nr 2. – 247 p. – (Ser. nouă).



134. Vol. 58, Nr 3. – 248 p. – (Ser. nouă).

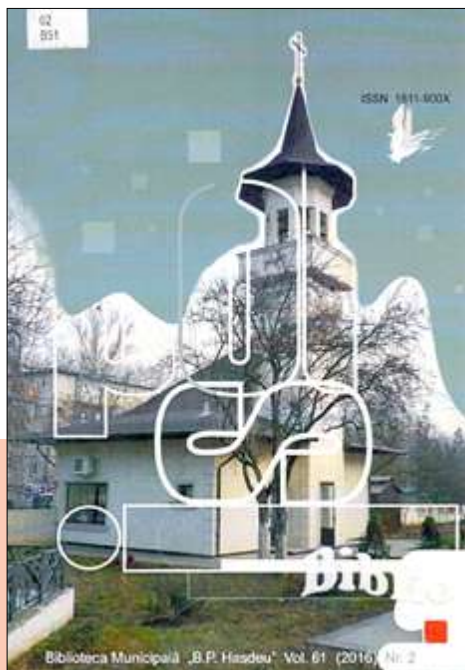


135. Vol. 59, Nr 4. – 182 p. – (Ser. nouă).



136. BiblioPolis : revistă de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; director fondator: conf. univ. dr. Lidia Kulikovski ; director.: dr. Mariana Harjevschi (2014) ; red.-șef: Vlad Pohilă ; col. de red.: Leons Briedis, Elena Butucel, acad. Mihai Cimpoi [et al.]. – 2002- . – Chișinău, 2016. – Trimestrial. – ISSN 1811-900x.
Vol. 60, Nr 1. – 250 p. – (Ser. nouă).





137. Vol. 61, Nr 2. – 218 p. – (Ser. nouă).



138. Vol. 62, Nr 3. – 210 p. – (Ser. nouă).



139. Vol. 63, Nr 4. – 240 p. – (Ser. nouă).

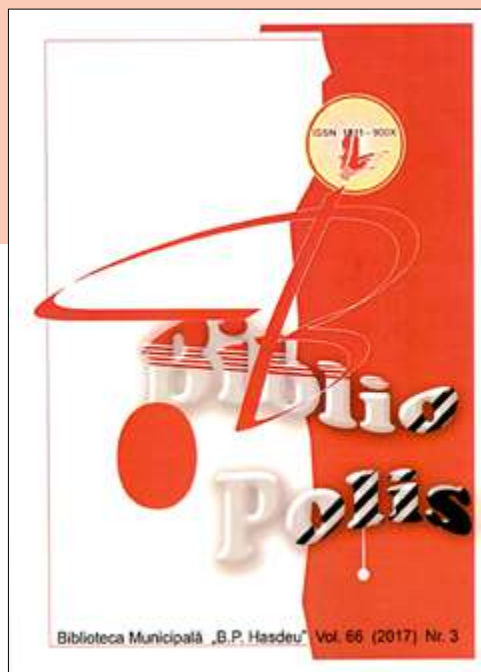


140. **BiblioPolis** : revistă de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; director fondator: conf. univ. dr. Lidia Kulikovski ; director: dr. Mariana Harjevschi (2014) ; red.-șef: Vlad Pohilă ; col. de red.: Leons Briedis, Elena Butucel, acad. Mihai Cimpoi [et al.]. – 2002- . – Chișinău, 2017. – Trimestrial. – ISSN 1811-900x.
Vol. 64, Nr 1. – 250 p. – (Ser. nouă).





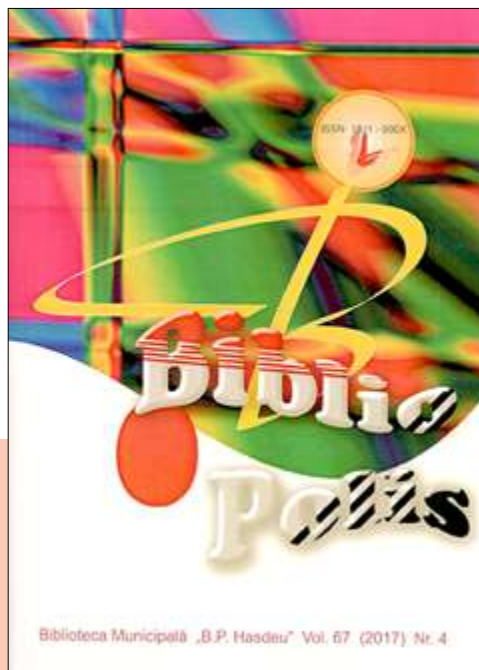
141. Vol. 65, Nr 2. – 218 p. – (Ser. nouă).



142. Vol. 66, Nr 3. – 210 p. – (Ser. nouă).

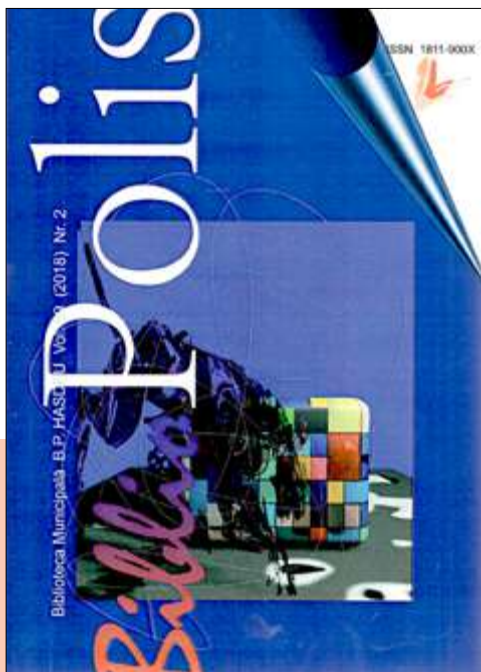


143. Vol. 67, Nr 4. – 240 p. – (Ser. nouă).



144. **BiblioPolis** : revistă de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; director fondator: conf. univ. dr. Lidia Kulikovski ; director: dr. Mariana Harjevschi (2014) ; red.-șef: Vlad Pohilă ; col. de red.: Elena Butucel, acad. Mihai Cimpoi, Tatiiana Coșeriu [et al.]. – 2002- . – Chișinău, 2018. – Trimestrial. – ISSN 1811-900x. Vol. 68, Nr 1. – 205 p. – (Ser. nouă).





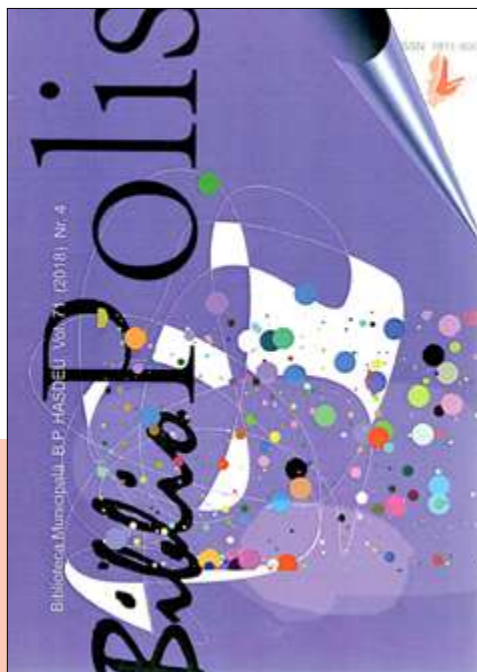
145. Vol. 69, Nr 2. – 200 p. – (Ser. nouă).



146. Vol. 70, Nr 3. – 198 p. – (Ser. nouă).



147. Vol. 71, Nr 4. – 212 p. – (Ser. nouă).



148. **BiblioPolis** : revistă de biblioteconomie și științe ale informării / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; director fondator: conf. univ. dr. Lidia Kulikovski ; director: dr. Mariana Harjevschi (2014) ; red.-șef: Vlad Pohilă ; col. de red.: Elena Butucel, acad. Mihai Cimpoi, Tatiiana Coșeriu [et al.]. – 2002- . – Chișinău, 2019. – Trimestrial. – ISSN 1811-900x. Vol. 72, Nr 1. – 205 p. – (Ser. nouă).



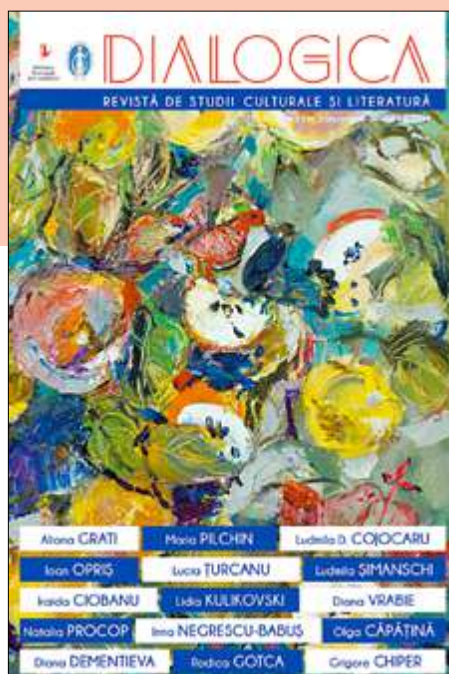


149. Vol. 73, Nr 2. – 204 p. – (Ser. nouă).

150. *Dialogica* : revistă de studii culturale și literatură / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; Acad. de Științe a Moldovei ; director de proiect și red.-șef: dr. habilitat în filologie, conf. univ. Aliona Grati ; col. de red.: lector univ. Ivan Pilchin, dr. în st. artelor și culturologie Natalia Procop, dr. în filologie, conf. cercet. Ludmila Șimanschi. – 2019- . – Chișinău, 2019. – Apare de trei ori pe an. – ISSN 2587-3695, E-ISSN 1857-2537.
Nr 1 (Ian.-Apr.). – 140 p.

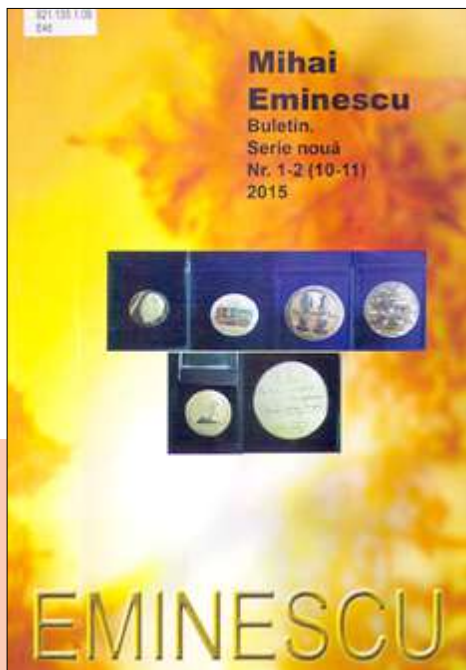


151. Nr 2 (Mai-Aug.). – 140 p.



152. Nr 3 (Sept.-Dec.). – 140 p.





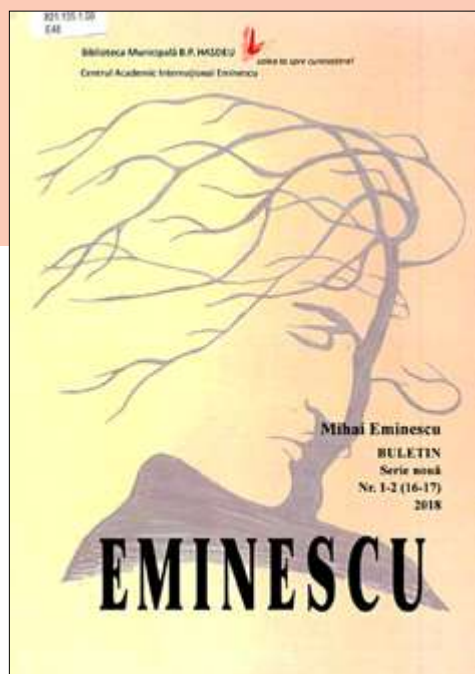
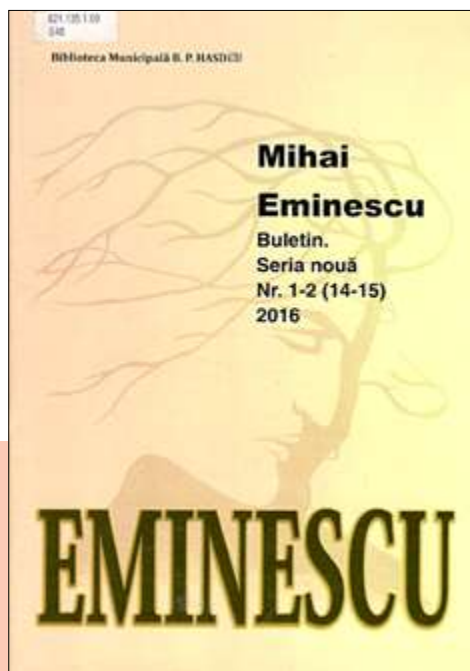
- 153. Mihai Eminescu** : Buletin de cercetări eminescologice, valorificare și promovare a operei și personalității lui Mihai Eminescu / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul Acad. Intern. Eminescu ; director: acad. Mihai Cimpoi, dr. Victor Crăciun ; director executiv: Elena Dabija ; consilieri: Cristiana Crăciun, Nicolae Marciuc ; consiliul șt.: dr. Lidia Kulikovski, Theodor Codreanu ; col. de red.: dr. Lidia Kulikovski, dr. Mariana Harjevschi, Vlad Pohilă [et al.]. – 1991- . – Chișinău, 2015.
Nr 1/2 (10/11). – 135 p. – (Ser. nouă).



- 154.** Nr 3/4 (12/13). – 126 p. – (Ser. nouă).



- 155. Mihai Eminescu** : Buletin de cercetări eminescologice, valorificare și promovare a operei și personalității lui Mihai Eminescu / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul Acad. Intern. Eminescu ; director: acad. Mihai Cimpoi, dr. Victor Crăciun ; director executiv: Elena Dabija ; consilieri: Cristiana Crăciun, Nicolae Marciuc ; consiliul șt.: dr. Lidia Kulikovski, Theodor Codreanu ; col. de red.: dr. Lidia Kulikovski, dr. Mariana Harjevschi, Vlad Pohilă [et al.]. – 1991- . – Chișinău, 2016.
Nr 1/2 (14/15). – 78 p. – (Ser. nouă).

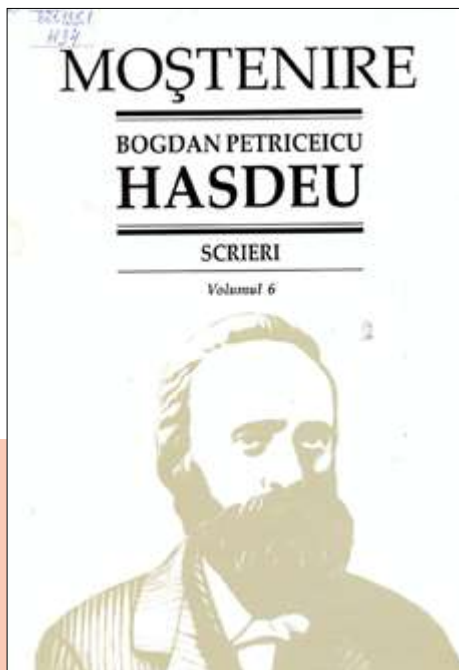


- 156. Mihai Eminescu** : Buletin de cercetări eminescologice, valorificare și promovare a operei și personalității lui Mihai Eminescu / Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”, Centrul Acad. Intern. Eminescu ; director onorific: acad. Mihai Cimpoi ; director executiv: Elena Dabija ; red.-coord.: Mihai Morăraș ; consiliul șt.: acad. Eugen Simion, Theodor Codreanu [et al.]; col. de red.: dr. Lidia Kulikovski, dr. Mariana Harjevschi, Vlad Pohilă [et al.]. – 2001- . – Chișinău, 2018.
Nr 1/2 (16/17). – 109 p. – (Ser. nouă).

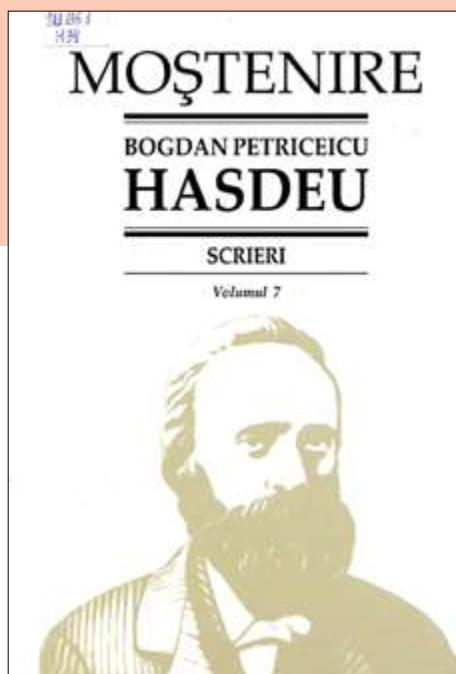


CAPITOLUL VI. PUBLICAȚII ÎN COLABORARE

2012



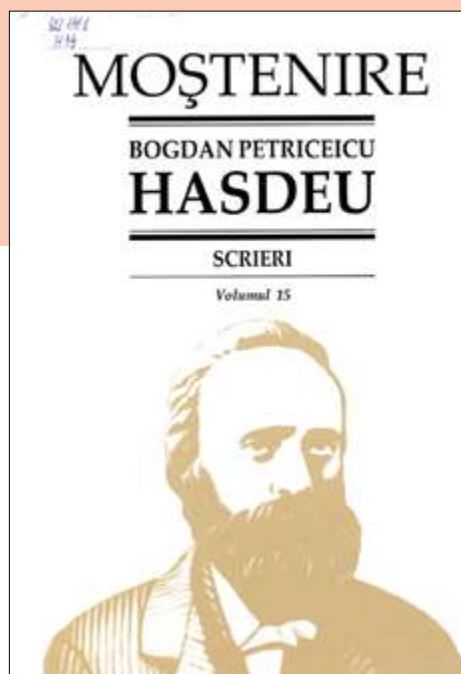
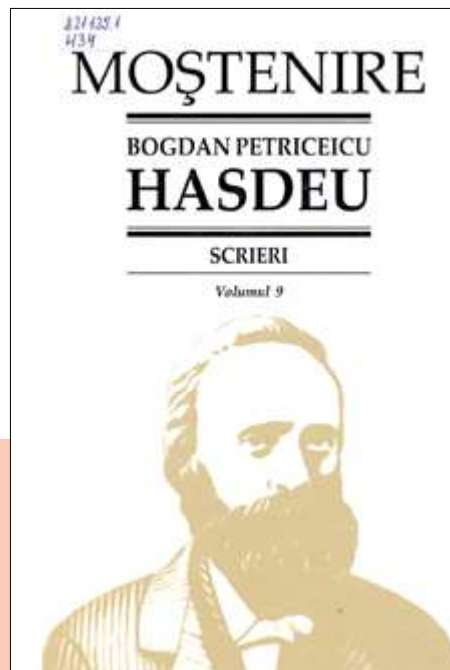
- 157. Hasdeu, Bogdan Petriceicu.** Scrieri : în 16 volume / Bogdan Petriceicu Hasdeu ; Î.E.-P. „Știința” ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; text îngr., note și coment.: Ilin Stancu, I. Opreșan ; concepția grafică: Isai Cârmu. – Chișinău : Î.E.-P. „Știința”, 1993–2013. – (Ser. „Moștenire”). – ISBN 978-9975-67-396-9.
Vol. 6 : Scrieri istorice. – 2012. – 452 p. – ISBN 978-9975-67-812-4.



- 158. Hasdeu, Bogdan Petriceicu.** Scrieri : în 16 volume / Bogdan Petriceicu Hasdeu ; Î.E.-P. „Știința” ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; text îngr., note și coment.: Ilin Stancu, I. Opreșan ; concepția grafică: Isai Cârmu. – Chișinău : Î.E.-P. „Știința”, 1993–2013. – (Ser. „Moștenire”). – ISBN 978-9975-67-396-9.
Vol. 7 : Scrieri istorice. – 2012. – 302 p. – ISBN 978-9975-67-813-7.

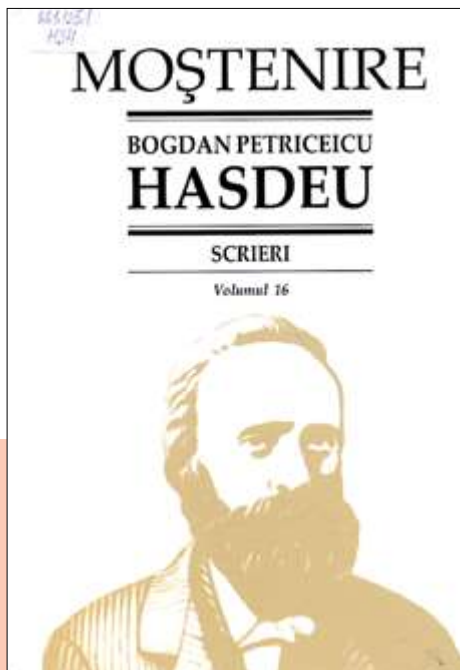


- 159. Hasdeu, Bogdan Petriceicu.** Scrieri : în 16 volume / Bogdan Petriceicu Hasdeu ; Î.E.-P. „Știința” ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; text îngr., note și coment.: Ilin Stancu, I. Oprișan ; concepția grafică: Isai Cârmu. – Chișinău : Î.E.-P. „Știința”, 1993–2013. – (Ser. „Moștenire”). – ISBN 978-9975-67-396-9. **Vol. 9 : Studii de lingvistică și filologie.** – 2012. – 564 p. – ISBN 978-9975-67-814-8.



- 160. Hasdeu, Bogdan Petriceicu.** Scrieri : în 16 volume / Bogdan Petriceicu Hasdeu ; Î.E.-P. „Știința” ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; text îngr., note și coment.: Ilin Stancu, I. Oprișan ; concepția grafică: Isai Cârmu. – Chișinău : Î.E.-P. „Știința”, 1993–2013. – (Ser. „Moștenire”). – ISBN 978-9975-67-396-9. **Vol. 15 : Publicistică politică. Partea 1.** – 2012. – 516 p. – ISBN 978-9975-67-815-5.

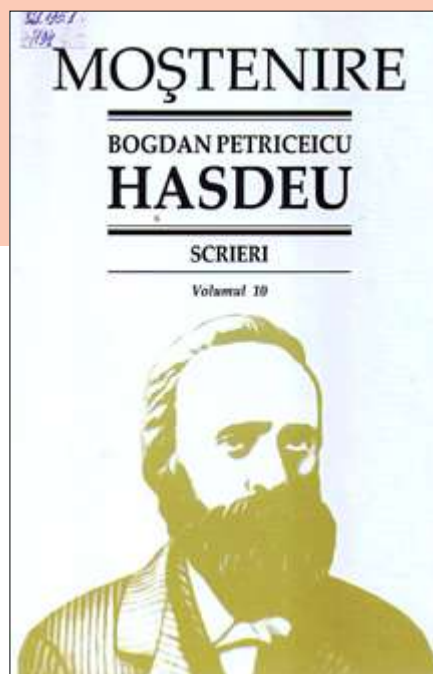




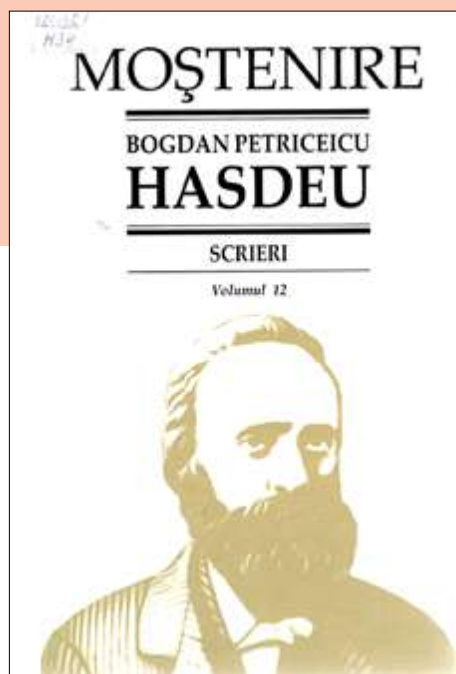
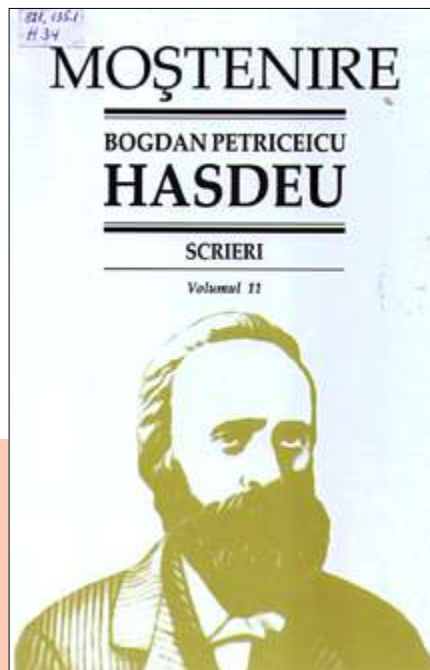
- 161. Hasdeu, Bogdan Petriceicu.** Scrieri : în 16 volume / Bogdan Petriceicu Hasdeu ; Î.E.-P. „Știința” ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; text îngr., note și coment.: Ilin Stancu, I. Opreșan ; concepția grafică: Isai Cârmu. – Chișinău : Î.E.-P. „Știința”, 1993–2013. – (Ser. „Moștenire”). – ISBN 978-9975-67-396-9. **Vol. 16 : Publicistică politică. Partea 2.** – 2012. – 516 p. – ISBN 978-9975-67-816-2.

2013

- 162. Hasdeu, Bogdan Petriceicu.** Scrieri : în 16 volume / Bogdan Petriceicu Hasdeu ; Î.E.-P. „Știința” ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; text îngr., note și coment.: Ilin Stancu, I. Opreșan ; concepția grafică: Isai Cârmu. – Chișinău : Î.E.-P. „Știința”, 1993–2013. – (Ser. „Moștenire”). – ISBN 978-9975-67-396-9. **Vol. 10 : Cuvente den bătrâni. Tomul 1 : Limba română vorbită între 1550-1600.** – 2013. – 632 p. – ISBN 978-9975-67-910-7.



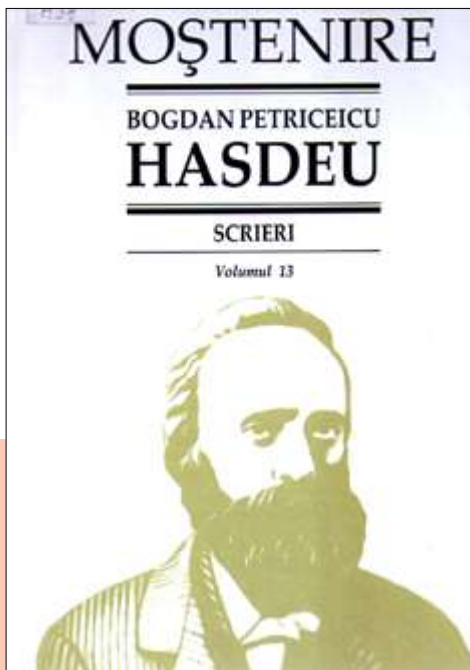
- 163.** Hasdeu, Bogdan Petriceicu. Scrieri : în 16 volume / Bogdan Petriceicu Hasdeu ; Î.E.-P. „Știința” ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; text îngr., note și coment.: Ilin Stancu, I. Opreșan ; concepția grafică: Isai Cârmu. – Chișinău : Î.E.-P. „Știința”, 1993–2013. – (Ser. „Moștenire”). – ISBN 978-9975-67-396-9.
Vol. 11 : Cuvente den bătrâni. Tomul 2 : Cărți poporane ale românilor în secolul XVI. Tomul 3 : Istoria limbii române. Par-tea 1 : Principii de lingvistică. – 2013. – 680 p. – ISBN 978-9975-67-909-1.



- 164.** Hasdeu, Bogdan Petriceicu. Scrieri : în 16 volume / Bogdan Petriceicu Hasdeu ; Î.E.-P. „Știința” ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; text îngr., note și coment.: Ilin Stancu, I. Opreșan ; concepția grafică: Isai Cârmu. – Chișinău : Î.E.-P. „Știința”, 1993–2013. – (Ser. „Moștenire”). – ISBN 978-9975-67-396-9.
Vol. 12 : Etymologicum Magnum Romaniae : Dicționarul limbei istorice și poporane a românilor. – 2013. – 413 p. – ISBN 978-9975-67-882-7.

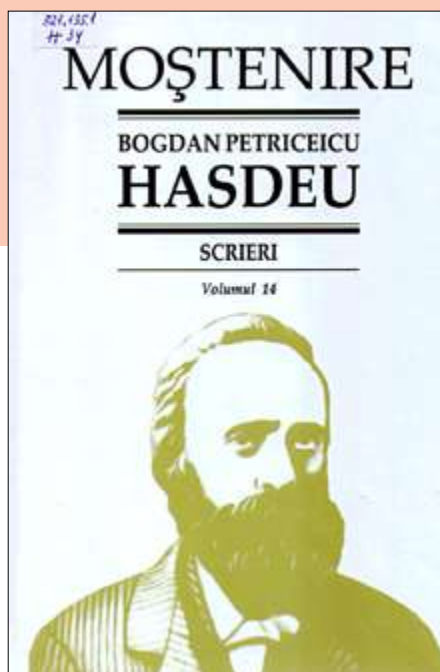
• Premiul Primăriei *Restituțio*, 2013





- 165. Hasdeu, Bogdan Petriceicu.** Scrieri : în 16 volume / Bogdan Petriceicu Hasdeu ; Î.E.-P. „Știința” ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; text îngr. de Grigore Brâncuș ; concepția grafică: Isai Cârmu. – Chișinău : Î.E.-P. „Știința”, 1993–2013. – (Ser. „Moștenire”). – ISBN 978-9975-67-396-9.
Vol. 13 : Etymologicum Magnum Romaniae. Tomul 2 : Amuși – Ânger. – 2013. – 413 p. – ISBN 978-9975-67-883-4.

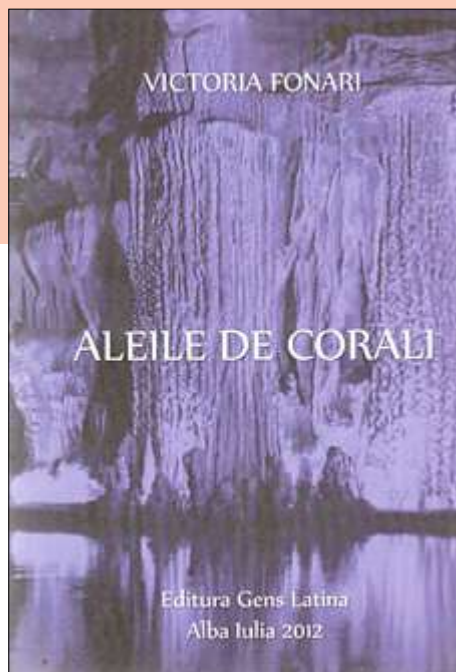
- 166. Hasdeu, Bogdan Petriceicu.** Scrieri : în 16 volume / Bogdan Petriceicu Hasdeu ; Î.E.-P. „Știința” ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; text îngr. de Grigore Brâncuș ; concepția grafică: Isai Cârmu. – Chișinău : Î.E.-P. „Știința”, 1993–2013. – (Ser. „Moștenire”). – ISBN 978-9975-67-396-9.
Vol. 14 : Etymologicum Magnum Romaniae. Tomul 3 : B – Biriiț. – 2013. – 603 p. – ISBN 978-9975-67-884-1.



CAPITOLUL VII. PUBLICAȚII LITERAR-ARTISTICE

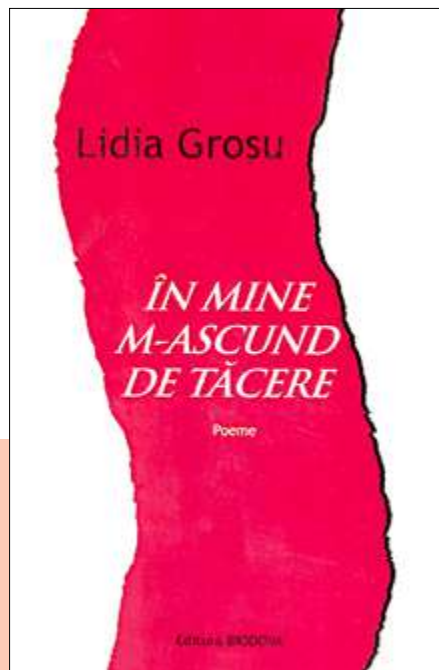
PROZĂ, VERSURI, TEATRU

- 2012**
167. Fonari, Victoria. Aleile de corali : [versuri]
/ Victoria Fonari ; pref.: Terezia Filip. – Alba
Iulia : Gens Latina, 2012. – 135 p. – ISBN
978-6065-8291-43-7.



168. Grosu, Lidia. În mine m-ascund de tăcere :
Poeme / Lidia Grosu. – București : Biodova,
2012. – 106 p. – ISBN 978-973-1867-82-3.

- Premiul special la Salonul Internațional de Carte, ediția 2012



169. Grosu, Lidia. 101 poeme / Lidia Grosu. –
București : Biodova, 2012. – 106 p. – (Col.
„Ideal”). – ISBN 978-606-8384-22-2.

- Premiul special la Salonul Internațional de Carte, ediția 2012





- 170. Tamazlăcaru, Elena.** 101 poeme / Elena Tamazlăcaru. – București : Biodova, 2012. – 107 p. – (Col. „Ideal”). – ISBN 978-973-1867-96-0.

2013

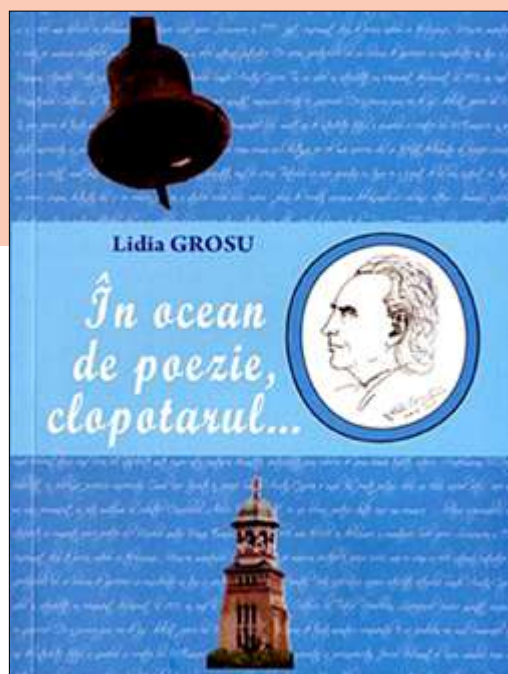
- 171. Crudu, Dumitru.** Un american la Chișinău / Dumitru Crudu. – București : Casa de pariuri literare, 2013. – 316 p. – ISBN 978-606-8342-89-4.

- **Premiul Primăriei pentru cel mai bun roman, 2013**
- **Premiul Visegrad Eastern Partnership Literary Award din Bratislava, 2014**
- **Premiul pentru proză al revistei „Observator cultural”, 2014**



172. Fonari, Victoria. Umbra fulgului : [versuri] / Victoria Fonari ; red.: prof. dr. George Lateș. – Galați : Editura Centrului Cultural Dunărea de Jos, 2013. – 64 p. – (Col. „cArtEsențe”). – ISBN 978-606-8374-27-7.

- **Premiul „Cartea Colibri” în cadrul Salonului Internațional de Carte, ediția 2013**



173. Grosu, Lidia. În ocean de poezie, clopotarul... / Lidia Grosu. – Chișinău : Universul, 2013. – 136 p. – ISBN 978-9975-47-087-2.

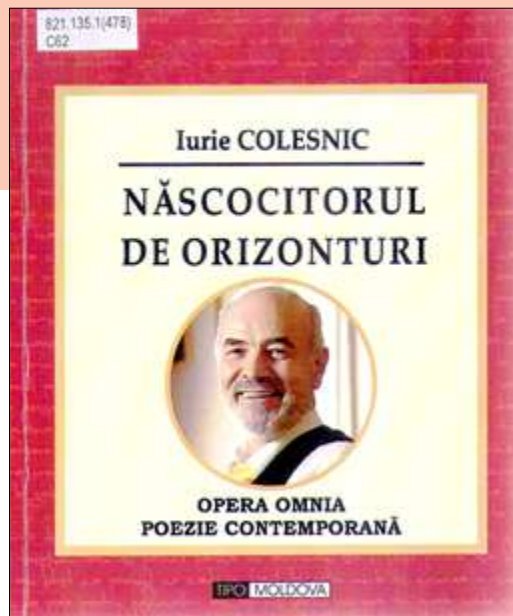




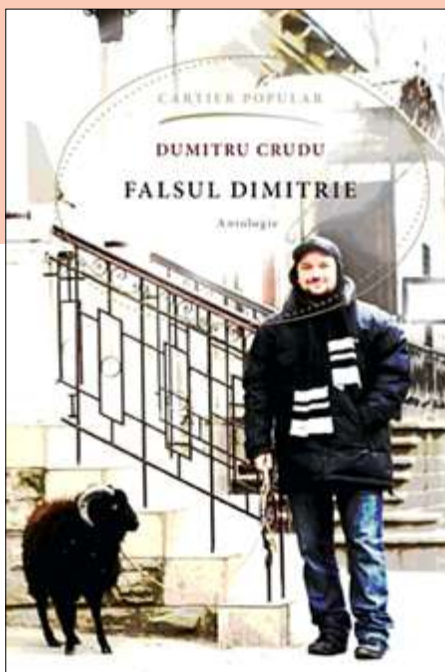
- 174. Grosu, Lidia.** Mușcat de zăre, visul... : [poezii] / Lidia Grosu ; pref.: Vitalie Răileanu. – Chișinău : Grafema Libris, 2013. – 104 p. – ISBN 978-9975-52-144-4.
- **Premiul special la Salonul Internațional de Carte, ediția 2013**

2014

- 175. Colesnic, Iurie.** Născocitorul de orizonturi : antologie de poezie / Iurie Colesnic ; pref. de Nichita Danilov. – Iași : TipoMoldova, 2014. – 302 p. – (Opera Omnia : Poezie contemporană). – ISBN 978-606-676-544-2.



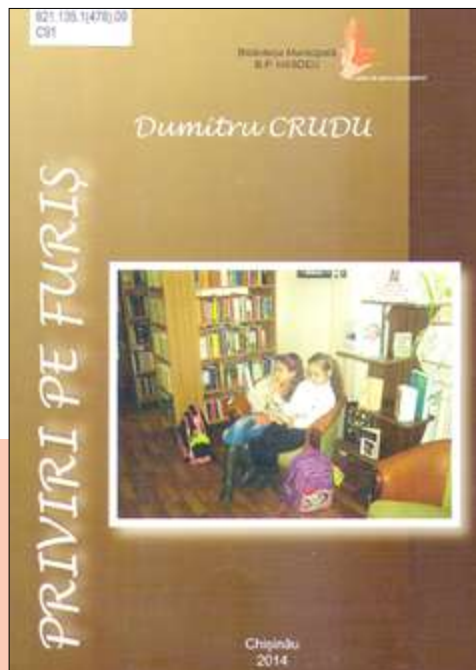
176. Colesnic, Iurie. Ora exactă : microeseuri / Iurie Colesnic ; pref.: Nicolae Dabija. – Iași : TipoMoldova, 2014. – 457 p. – (Opera Omnia : Publicistică și eseu contemporan). – ISBN 978-606-676-543-5.



177. Crudu, Dumitru. Falsul Dimitrie : Antologie de versuri / Dumitru Crudu. – Chișinău : Cartier, 2014. – 208 p. – (Cartier popular). – ISBN 978-9975-79-870-9.

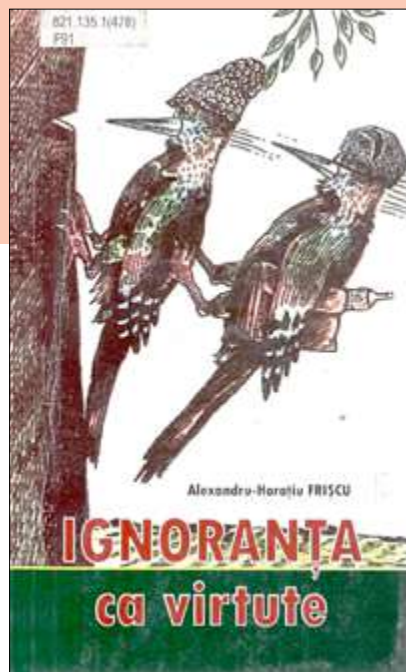
- Premiul *Poetul European al Libertății*, Polonia, 2018





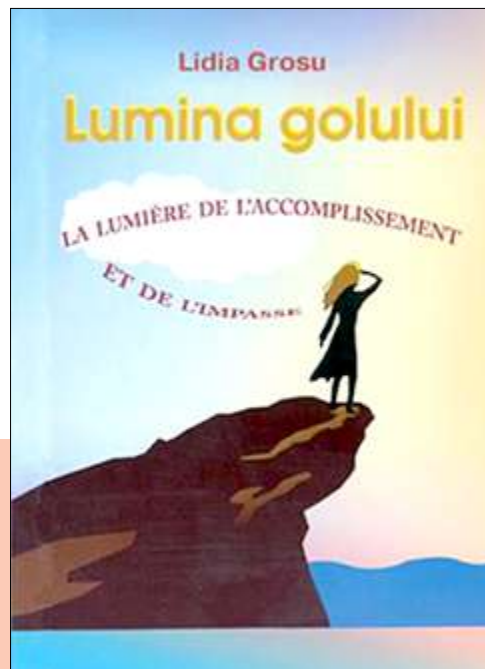
- 178. Crudu, Dumitru.** Priviri pe furiș / Dumitru Crudu ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; red.: Maria Pilchin. – Chișinău : [S. n.], 2014. – 212 p. – ISBN 978-9975-120-63-0.

- 179. Frișcu, Alexandru Horațiu.** Ignoranța ca virtute : versuri satirice / Alexandru Horațiu Frișcu. – Chișinău : [S. n.], 2014 (Tip. „Reclama”). – 142 p. – ISBN 978-9975-58-031-0.



180. Grosu, Lidia. Lumina golului = La lumière de l'accomplissement et de l'impasse / Lidia Grosu. – Chișinău : CEP USM, 2014. – 98 p. – Tit., text paral.: lb. rom., fr. – ISBN 978-9975-71-474-7.

- **Premiul special la Salonul Internațional de Carte, ediția 2014**



181. Rață, Valeriu. Înălțarea Neamului : (poezii) / Valeriu Rață ; pref.: Iurie Colesnic ; fot.: Vasile Șoimaru. – Chișinău : [S. n.], 2014 (Tip. „Balacron”). – 196 p. : fot. – ISBN 978-9975-128-08-7.





- 182. Răileanu, Vitalie.** Reversul ludic al (dia)criticului / Vitalie Răileanu. – Iași : TipoMoldova, 2014. – 190 p. – (Opera Omnia : Publicistică și eseu contemporan). – ISBN 978-606-676-358-5.



2015

- 183. Crudu, Dumitru.** La revedere, tată / Dumitru Crudu ; red.: Teodor Dună. – București : Tracus Arte, 2015. – 51 p. – ISBN 978-6066-645-22-5.



184. Crudu, Dumitru. O bătrână de unsprezece ani : Teatru pentru copii / Dumitru Crudu. – Chișinău : Prut Internațional, 2015. – 24 p. : il. – ISBN 978-9975-69-917-4.

- Cartea Anului la cea de-a XIX-a ediție a Salonului Internațional de Carte pentru Copii și Tineret din Chișinău, 2015
- Premiul Național, 2015



185. Grosu, Lidia. De țară port o cruce : [poezii] / Lidia Grosu. – Chișinău : Labirint, 2015. – 96 p. – ISBN 978-9975-122-31-3.



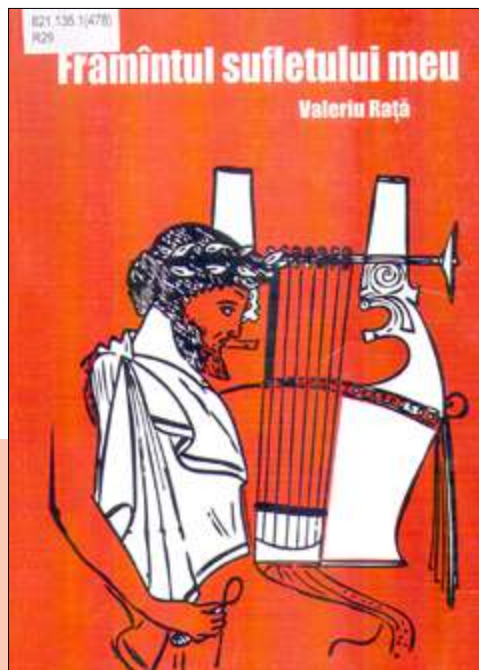


186. Pilchin, Maria. Poeme pentru Ivan Gogh : Poezii / Maria Pilchin. – Pitești : Paralela 45, 2015. – 79 p. – (Avanpost). – ISBN 978-073-47-2041-5.

- **Premiul special al juriului pentru Debut editorial în poezie, USR, Filiala Bacău, Festivalul „Toamna bacoviană”, ediția a VI-a, 2016**
- **Premiul USR, „Mircea Ciobanu” pentru poezie, Gala premiilor, București, 2016**
- **Titlul de poetă a Iașilor, Festivalul Internațional „Poezia la Iași”, ediția a III-a, 2016**
- **Premiul Ministerului Tineretului și Sportului al Republicii Moldova în cadrul Salonului Internațional de Carte, 2015**
- **Premiul „Horațiu Ioan Lașcu”, Filiala Iași a USR, Botoșani, 2015**
- **Premiul pentru manuscris al Editurii „Paralela 45” și al revistelor *Euphorion* și *Viața românească* la cea de-a XXXIII-a ed. a Concursului Național de Poezie „Porni Luceafărul...”, Botoșani, 2014**



- 187. Rață, Valeriu.** Frământul sufletului meu : (Poezii) / Valeriu Rață ; pref.: Iurie Colesnic ; grafică: Teodor Buzu ; fot.: Vasile Șoimaru. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 232 p. : fot. – ISBN 978-9975-128-40-7.



- 188. Răileanu, Vitalie.** Poeme de pe faleze / Vitalie Răileanu. – București : Vinea, 2015. – 110 p. – ISBN 978-973-698-448-8.

- Premiul pentru poezie al Ministerului Culturii al Republicii Moldova, 2015





189. Spătaru, Nicolae. Îngerușul purta fustă mini : proză scurtă / Nicolae Spătaru. – Iași : Junimea, 2015. – 128 p. – ISBN 978-973-37-1901-4.

- **Premiul I pentru proză scurtă la Festivalul Internațional de Creație „Vrancea literară”, 2016**



2016

190. Colesnic, Iurie. În lumea asta sunt femei... : Enciclopedie / Iurie Colesnic. – Chișinău : Cartier, 2016 (Tip. „Bons Offices”). – 576 p. – ISBN 978-9975-79947-8.

- **Premiul USM, 2016**



191. Crudu, Dumitru. Salutări lui Troțki / Dumitru Crudu. – București : Univers, 2016. – 159 p. – ISBN 978-606-8631-21-9.

- Premiul Concursului de manuscrite organizat de Editura „Univers”, 2015
- Premiul pentru cartea de proză a USM, 2016
- Premiul „Ion Creangă” al Academiei Române, 2018



192. Crudu, Dumitru. Vrabia din geantă / Dumitru Crudu ; il.: Olga Cazacu. – Chișinău : Prut Internațional, 2016. – 20 p. : il. – ISBN 978-9975-54-248-7.

- Cartea Anului la Salonul Internațional de Carte pentru Copii și Tineret, ediția a XX-a, 2016





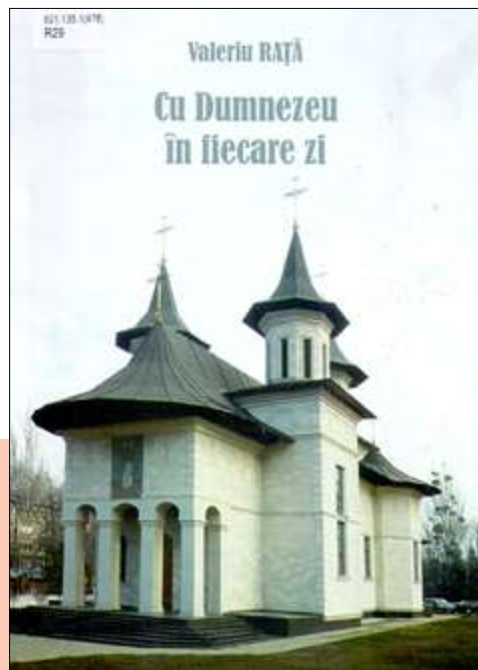
193. Fonari, Victoria. La marginea absolutului = Au bord de l'absolu : [versuri] / Victoria Fonari ; trad.: Ana Spătari, Victoria Sotnic. – Chișinău : [S. n.], 2016 (Tip. „Foxtrot”). – 78 p. – Tit., text paral.: lb rom., fr. – ISBN 978-9975-120-99-9.

- **Diplomă de excelență, decernată de UZPR**
- **Mențiune la Salonul Internațional de Carte pentru Copii și Tineret, ediția a XX-a**

194. Grosu, Lidia. La ora soarelui-răsare : poezii pentru copii ; Lecții de demnitate / Lidia Grosu. – Chișinău : Elan Poligraf, 2016. – 36 p. : fot. – ISBN 978-9975-66-519-3.



- 195. Rață, Valeriu.** Cu Dumnezeu în fiecare zi : (poezii creștine) / Valeriu Rață ; pref.: Iurie Colesnic ; postf.: Octavian Moșin ; red.: Vlad Pohilă ; fot.: Vasile Șoimaru. – Chișinău : [S. n.], 2016. – 230 p. – ISBN 978-9975-128-68-1.



- 196. Răileanu, Vitalie.** Străin printre ape : [versuri] / Vitalie Răileanu ; pref.: Maria Pilchin. – Iași : Junimea, 2016. – 140 p. – ISBN 978-973-37-1964-9.
- Premiul USM pentru cartea de poezie, 2016
 - Premiul Festivalului „Anatol Codru – poetul și cineastul”, 2016
 - Premiul Uniunii Scriitorilor din România, 2017



2017



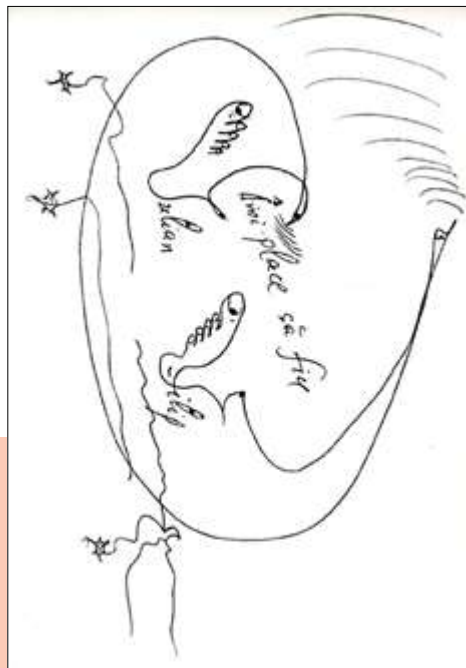
- 197. Crudu, Dumitru.** Lidé z Kišiněva (Oameni din Chișinău) / Dumitru Crudu ; přel.: Jiří Našinec ; nakladatelství: Petr Štengl. – Praha : Štengl Petr, 2017. – 100 s. – În lb. cehă.



- 198. Crudu, Dumitru.** Moartea unei veverițe : [povestiri] / Dumitru Crudu. – București : Univers, 2017. – 256 p. – (Col. „Scriitori români”). – ISBN 978-973-34-1001-0.



- 199. Filip, Iulian.** *Îmi place să fiu* : [poezii] / Iulian Filip ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; red.: Valeriu Rață ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr.: dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2017. – 82 p. : il. – (Col. „Autograf”). – ISBN 978-9975-84-053-8.



- 200. Filip, Iulian.** *Luna-i una, merele-s mai multe* : 100 de poezii de dragoste și de durere din dragoste ori din lipsă de dragoste / Iulian Filip ; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu” ; coord.: dr. Lidia Kulikovski ; ed. îngr. de dr. Mariana Harjevschi. – Chișinău : [S. n.], 2017. – 194 p. – ISBN 978-9975-84-052-1.





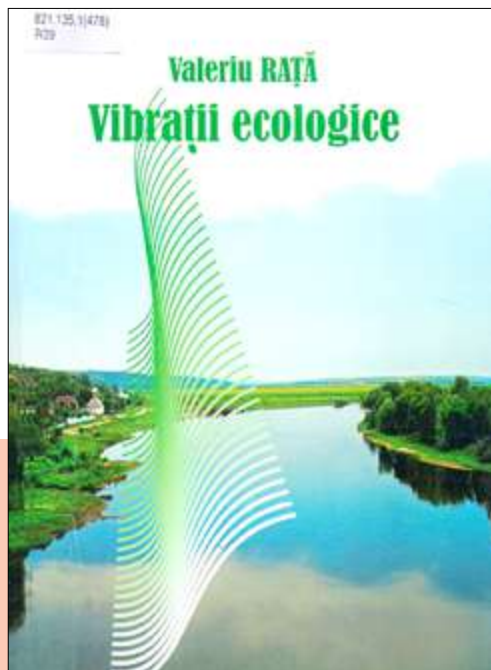
- 201. Grosu, Lidia.** Între tăcere și absurd, confesiunea... : Poezie / Lidia Grosu ; pref.: Mihail Dolgan ; pict.: Ion Cărchelăan. – Chișinău : Iunie Prim, 2017. – 112 p. : il. – ISBN 978-9975-4057-7-5.

- 202. Grosu, Lidia.** Milostiva notă, arderea... / Lidia Grosu. – Iași : TipoMoldova, 2017. – 667 p. – (Opera Omnia : Poezie contemporană). – ISBN 978-606-42-0179-9.

- Premiul Asociației Naționale a Uniunilor de Creație, la Salonul Internațional de Carte pentru Copii și Tineret, Chișinău, 2018



- 203. Rață, Valeriu.** Vibrații ecologice : (poezii pe tema ocrotirii și salvării mediului) / Valeriu Rață ; pref. și red.: Vlad Pohilă. – Chișinău : [S. n.], 2017 (Tip. „Balacron”). – 136 p. : fot. – ISBN 978-9975-128-91-9.



- 204. Spătaru, Nicolae.** Nebunul cu o singură fereastră : poeme / Nicolae Spătaru. – București : Vinea, 2017. – 89 p. – ISBN 978-973-698-534-8.





- 205. Tamazlăcaru, Elena.** Toți trandafirii lumii : [poezii] / Elena Tamazlăcaru. – Alba Iulia : Gens Latina, 2017. – 90 p. – ISBN 978-606-8806-22-8.



2018

- 206. Fonari, Victoria.** Atingeri de aripi : poeme / Victoria Fonari. – Bacău : Ateneul Scriitorilor, 2018. – 90 p. – ISBN 978-606-8828-66-4.

- **Premiul Cartea Anului decernat de Filiala Chișinău a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, 2018**



207. Fonari, Victoria. Fericirea din clepsidră : poeme / Victoria Fonari ; ed. îngr. și pref. de dr. Lucian Strochi. – Roman : Papirus Media, 2018. – 109 p. – ISBN 978-606-8902-26-5.

- Premiul Cartea anului decernat de Filiala Chișinău a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, 2018
- Diplomă de merit oferită la Salonul Internațional de Carte pentru Copii și Tineret, Chișinău, 2019
- Diplomă de excelență oferită de Societatea Culturală „Clepsidra”, Roman, România, 2019



208. Grosu, Lidia. Mireasa timpului, trăirea : poezii / Lidia Grosu. – Chișinău : Iunie Prim, 2018. – 96 p. – ISBN 978-9975-3244-1-0.

- Premiul Cartea Anului, din partea Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, Filiala Chișinău, 2018
- Medalia „Centenar” și diploma însoțitoare din partea Consiliului Județean Ialomița și a Societății Culturale „Apollon”, 2018
- Diplomă de excelență din partea MAI – pentru merite deosebite în domeniul creației, 2018



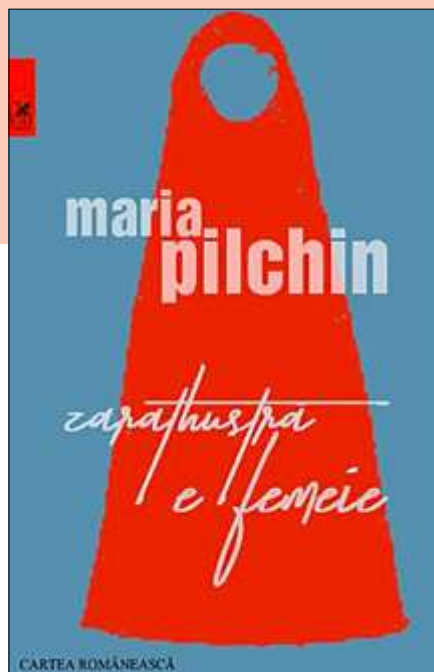


209. Grosu, Lidia. Torida, prin friguri, neliniștea... : poezii / Lidia Grosu. – București : Editura RO.CART, 2018. – 152 p. – (Col. „POESIS”). – ISBN 978-606-8783-11-2.

- **Premiul Cartea Anului , din partea Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, Filiala Chișinău, 2018**

210. Pilchin, Maria. Zarathustra e femeie : [poezii] / Maria Pilchin ; ed.: Călin Vlasie. – București : Cartea Românească, 2018. – 56 p. – ISBN 978-973-23-3275-7.

- **Ordinul „Meritul cultural” în grad de Cavaler, Categoria A, „Literatură”, Decret de decorare semnat pe 4 decembrie 2018 de președintele României, Klaus Iohannis**

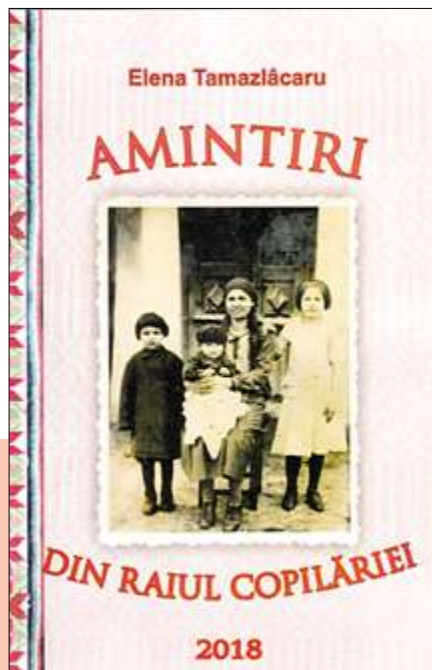


- 211. Răileanu, Vitalie.** File din jurnalul de bord (al unui marinar cardiac) : poezie / Vitalie Răileanu ; cop., concepție grafică: Mihai Bacinschi. – Chișinău : ARC, 2018. – 72 p. – ISBN 978-9975-0-0210-3.



- 212. Stănilă, Moni.** Războiul solomonarilor : roman / Moni Stănilă ; red.: Bogdan-Alexandru Stănescu. – Iași : Polirom, 2018. – 254 p. : il. – ISBN 978-973-46-1763-0.
- Premiul USM, Cartea pentru copii și tineret, 2018
 - Premiul Municipal Special pentru Tineret (literatură), 2018





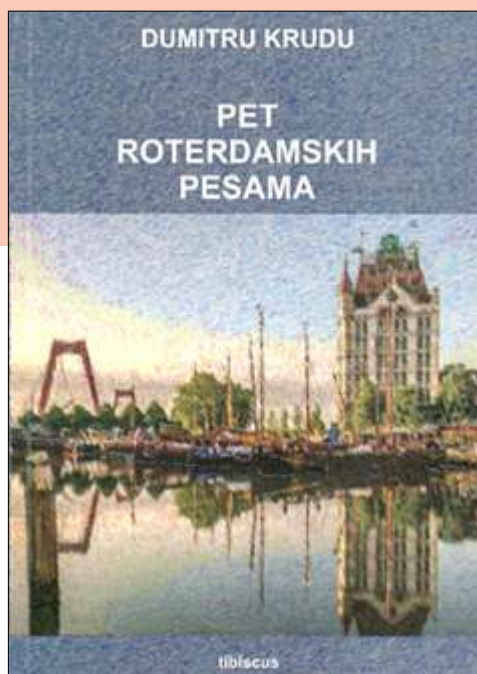
- 213. Tamazlăcaru, Elena.** Amintiri din Raiul Copilăriei : proză / Elena Tamazlăcaru. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2018. – 180 p. – ISBN 978-9975-3200-6-1.

- 214. Пилкин, Иван.** Человек-аквариум : стихи / Иван Пилкин. – Chișinău : ARC, 2018. – 64 с. – Tit., text: lb. rusă. – ISBN 978-9975-0-0212-7.



2019

215. **Crudu, Dumitru.** Muzicanții din Flutura / Dumitru Crudu. – Chișinău : Știința, 2019. – 255 p. – (Col. „Antologia prozei scurte”). – ISBN 978-997-585-168-8.



216. **Crudu, Dumitru.** Pet roterdamskih pesama / Dumitru Crudu. – Uzdin (Serbia) : Tibiscus, 2019. – 42 p. – (Col. „Scriitori traduși”). – În lb. serbă. – ISBN 978-86-89453-04-1.



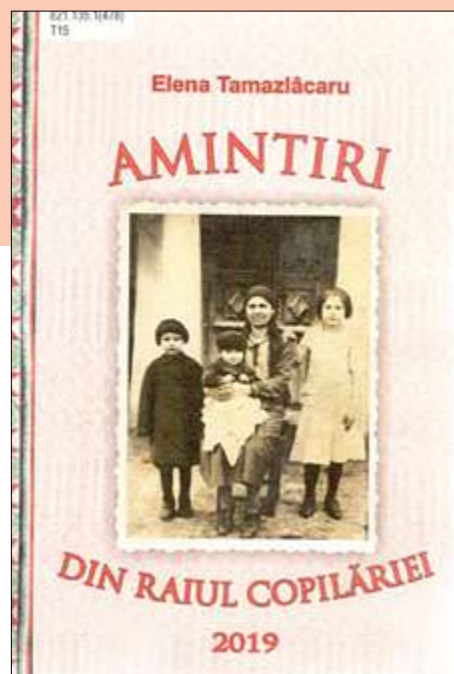
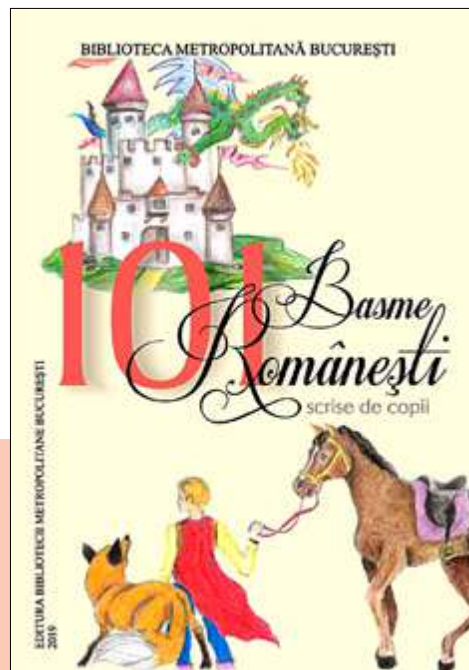


- 217. Crudu, Dumitru.** Ziua de naștere a lui Mihai Mihailovici : roman / Dumitru Crudu. – București : Humanitas, 2019. – 247 p. – (Col. „Scriitori români contemporani”). – ISBN 978-973-50-6427-3.

- 218. Insula timpului :** 4 poeți din Ucraina și Rusia / antologare și trad. din lb. rusă de Ivan Pilchin ; pref. de Maria Pilchin. – București : Tracus Arte, 2019. – 114 p. – ISBN 978-606-023-124-0.

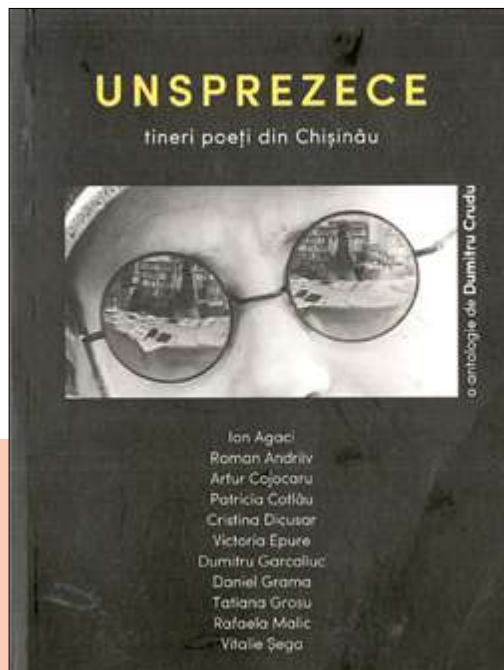


- 219.** 101 Basme Românești : [scrise de copii, în cadrul atelierelor de scriere și ilustrare creative, derulate în rețelele de biblioteci publice ale Bibliotecii Metropolitane București și ale BM „B.P. Hasdeu” din Chișinău] / Bibl. Metropolitană București ; colectiv de editare: bibliotecarii din rețelele de bibl. publ. ale BMB și BM „B.P. Hasdeu”. – București : Editura Bibliotecii Metropolitane București, 2019. – 227 p. : il. – (Ser. *Literatura fără vârstă*). – ISBN 978-606-93494-3-4.



- 220.** Tamazlăcaru, Elena. Amintiri din Raiul Copilăriei / Elena Tamazlăcaru. – Ed. a 2-a, rev. și ad. – Chișinău : Editura pentru Literatură și Artă, 2019. – 258 p. – ISBN 978-9975-3200-6-1.





221. **Unsprezece tineri poeți din Chișinău /** antologie de Dumitru Crudu. – București : Casa de pariuri literare, 2019. – 154 p. – ISBN 978-606-990-114-4.

222. **Там, куда я точно вернусь : (15 молодых поэтов Республики Молдова) :** Антология / пер. Ивана Пилкина. – Москва : ЛитГОСТ, 2019. – 68 с. – Tit., text: lb. rusă. – ISBN 978-5-9905034-5-8.



INDEXURI AUXILIARE

INDEX DE NUME

- Antonescu, Ion – (97, 100, 115)
 Antufiev, Silvia – 46, 103
 Bacinschi, Mihai – 211
 Badiu, Alexandra – 36
 Badiu, Vasile – (36)
 Balaban, Larisa – 32
 Balmuş, Pavel – (75)
 Baltag, Tatiana – 20
 Barabaş, Larisa – 43
 Barbarov, Gheorghe – (43)
 Baţmanova, Ana – 24, 37
 Beşleagă, Vladimir – (21)
 Bileţchi, Nicolae – 83
 Bobu, Alexandru – 112
 Borş, Angela – 37
 Borş, Ion – 6
 Brâncuş, Grigore – 165, 166
 Briedis, Leons – 123-143
 Bunescu, Violeta – 10
 Burlacu, Alexandru – (79)
 Bursuc, Oleg - 10
 Butnaru, Leo – (47, 72)
 Butnaru, Valentina – (35)
 Butucel, Elena – 12, 25, 123-149
 Buzu, Teodor – 187
 Capiţa, Ludmila – 26, 29, 33
 Caranfil, Ninela – (29), 104
 Carp, Oleg – 71
 Cazacu, Olga – 192
 Căldare, Elena – 22, 23, 27, 30
 Cărare, Petru – (76)
 Cărchelan, Ion – 201
 Cârmu, Isai – 157-166
 Câşlaru, Larisa – 4
 Cebotari, Margareta – 25, 39, 75, 76, 79, 81-86, 90
 Cecoi, Nadejda – Vezi: Măşcăuţanu, Nadejda
 Cimpoi, Mihai – (42, 67), 123-149, 153-156
 Ciobanu, Liuba – 25, 35
 Ciobanu, Victoria - 35
 Ciocanu, Anatol – 22, (22, 68)
 Ciocanu, Ion – 84
 Cioclea, Eugen – (82, 90)
 Ciorbă, Natalia – 31
 Codreanu, Lina - 20
 Codreanu, Theodor – (20), 153-156
 Colesnic, Iurie – (38), 57-60, 64, 98, 99, 102, 175, 176, 181, 187, 190, 195
 Colţ, Vitalie – 114
 Constantin, Ion – 5
 Corcinschi, Nina – 69
 Coşeriu, Tatiana – 4, 12, 118-122, 144-149
 Crăciun, Cristina – 153-155
 Crăciun, Victor – 153-155
 Creţu, Alexei – 115
 Creţu, Ana – 36
 Crudu, Dumitru – 49, 82, 111, 114, 171, 177, 178, 183, 184, 191, 192, 197, 198, 215-217, 221
 Curbet, Vladimir – (31)
 Cutasevici, Gheorghe – (80)
 Dabija, Elena – 153-156
 Dabija, Nicolae – (45, 74), 176
 Danilov, Nichita – 175
 Diordiev, Ion – (34)
 Dolgan, Mihail – 201
 Dudnic, Petru – 70
 Dună, Teodor – 183
 Eminescu, Mihai – (153-156)



- Esinencu, Nicolae – (86), 91
 Eșanu, Andrei – 61
 Fedorencu, Victoria – 44
 Filip, Terezia – 167
 Filip, Eugenia – 20
 Filip, Iulian – (40), (93), 199, 200
 Foiu, Taisia – 15, 18, 22, 24, 26, 28, 29, 31, 32, 35, 37-39, 42-44, 47, 56, 61, 65, 66
 Fonari, Victoria – 72, 108, 167, 172, 193, 206, 207
 Frișcu, Alexandru Horațiu – (30), 95, 96, 179
 Ganea, Denis – 10
 Ganenco, Alexandru – 107, 109
 Ghimpu, Natalia – 35
 Goian, Natalia – 8, 14
 Gonța, Maria – 15
 Gotca, Rodica – 114
 Grati, Aliona – 150-152
 Grăjdianu, Elena – 19
 Grosu, Lidia – 73, 80, 168, 169, 173, 174, 180, 185, 194, 201, 202, 208, 209
 Guțan, Valentin – 106
 Harjevschi, Mariana – 7, 9, 12, 13, 28-46, 51-55, 61, 62, 64-66, 91, 93, 103, 116, 118-149, 153-156, 199, 200
 Hasdeu, Bogdan Petriceicu – 157-166
 Herța, Valeriu – 110, 118-122
 Holban, Ion – (39)
 Iftodi, Lina – 36
 Iovu, Tatiana – 40
 Ischimji, Tatiana – 24
 Korkina, Ala – (44)
 Kulikovski, Lidia – 1-6, 9-29, 31, 33, 38, 40, 42, 45, 48, 50-57, 61, 64, 68, 70, 72, 75, 76, 81, 82, 87, 90-92, 106, 116, 118-149, 153-156, 199, 200
 Lateș, George – 72, 172
 Marciuc, Nicolae – 153-155
 Matcovschi, Dumitru – (101)
 Mărgineanu, Ion – (27)
 Mășcăuțanu, Nadejda – 15, 38, 47, 61
 Metleaeva, Miroslava – 60
 Mironenco, Elena – 32
 Modreanu, Simona – 60
 Moraru, Alexandru – 97, 100, 105, 107, 109, 115
 Moraru, Violeta – 34
 Moraru, Viorica – 25, 35
 Morăraș, Mihai – 156
 Moșin, Octavian – 195
 Nașinec, Jiří – 197
 Olărescu, Angela – 31, 43, 106
 Onciu, Parascovia – 29, 33
 Oprișan, Ionel – 157-164
 Osmochescu, Nicolae – (46)
 Osovschi, Irina – 14, 28, 30, 34, 61
 Pavlicencu, Sergiu – (81)
 Pânzaru, Ludmila – 3, 4, 20, 41, 103
 Pâslaru, Adrian – 71
 Pilchin, Ivan – 51, 150-152, 218
 Pilchin, Maria – 77, 78, 88, 89, 178, 186, 196, 210, 218
 Pinteia, Ioan – 28
 Plămădeală, Eugenia – 27
 Pohilă, Vlad – 5, 48, 52-56, 61, 104, 118-149, 153-156, 195, 203
 Pojar, Serghei – (32)
 Procop, Natalia – 150-152
 Racu, Petru – 46
 Rață, Valeriu – 50, 52, 181, 187, 195, 199, 203
 Răileanu, Ana – 61
 Răileanu, Elena – 114



- Răileanu, Vitalie – 67, 68, 70, 71, 75, 76, 79,
81-87, 90-92, 112, 174, 182, 188, 196, 211
- Rebreanu, Liviu – (28)
- Rogac, Raia – 5, 55
- Roșca, Tatiana – 4
- Rotaru, Florin – 5
- Rusu, Nicolae – (25)
- Rusu, Pavel – 66
- Sârbu, Vera – 42
- Scobioală, Genoveva – 3, 18
- Simion, Eugen – 156
- Sivac, Olga – 37
- Sotnic, Victoria – 193
- Spătari, Ana – 193
- Spătaru, Doina – 17
- Spătaru, Nicolae – 189, 204
- Stanciu, Sergiu – 93
- Stancu, Ilin – 157-164
- Stănescu, Bogdan-Alexandru – 212
- Stănilă, Moni – 212
- Stratieva, Ana – 43
- Strochi, Lucian – 207
- Suceveanu, Arcadie – (72)
- Șatravca, Tatiana – 21
- Șcelcicova, Margarita – 32, 44
- Șimanschi, Ludmila – 150-152
- Șoimaru, Vasile – 54, 181, 187, 195
- Șoroc, Nona – 37
- Șpitalnic, Sara – 24
- Șraibman, Ihil – (24)
- Ștefanachi, Aurel – 86
- Ștengl, Petr – 197
- Tamazlăcaru, Elena – (23), 74, 170, 205, 213,
220
- Taragan, Elena – 11
- Țască, Mihai – 103
- Tănase, Constantin – (33)
- Teleucă, Victor – (72)
- Tincu, Aurelia – 27
- Toma, Ludmila – 56
- Tricolici, Claudia – 16, 17, 21, 23, 27, 33, 36,
40, 45, 46, 61, 62, 101, 106
- Tutun, Irina – Vezi: Osovschi, Irina
- Țurcan, Nelly – 14
- Țurcan, Viorica – 30
- Țurcanu, Andrei – 68
- Ungureanu, Larisa – (17), 62, 65, 66, 94, 101
- Vatamanu, Ion – 85, (87)
- Verejanu, Renata – (26)
- Vlasie, Călin – 210
- Опря, Татьяна – 63
- Пилкин, Иван – 214, 222
- Сулин, Сергей – 63
- Шпитальник, Сара – 37, (37)
- Шрайбман, Ихил – (24)
- Щелчкова, Маргарита – 63

INDEX DE TITLURI

- Academicianul Mihai Cimpoi – Savantul
timpului prezent – 67
- Aleile de corali – 167
- Alexandru Burlacu. Fascinația modelelor – 79
- Alexandru Horațiu Frișcu – 30
- Alt portret din profil cultural al Bibliotecii
Municipale „B.P. Hasdeu” – 52
- Amintiri din Raiul Copilăriei – 213, 220
- Anatol Ciocanu: O altfel de biobibliografie – 22



- Anatol Ciocanu și senectutea teiului : exegeze literare despre creația lui Anatol Ciocanu – 68
- Arcul voltaic : Textul ca lume (i)mediată – 69
- Arta de a pasiona cititorii – 48
- Aspecte ale poeziei dorului – 73
- Atingeri de aripi – 206
- Basarabia Marelui Antonescu 1941-1944 : Documente și materiale – 100
- Basarabia: Scrisori către Mareșal – 97
- Bărbații din viața mea – 104
- Bibliografia Municipiului Chișinău (2005-2010) – 41
- BiblioPolis : revistă de biblioteconomie și științe ale informării – 118-149
- Biblioteca „Onisifor Ghibu” : Două decenii de istorie – 5
- Biblioteca între lecturi și evenimente – 55
- Biblioteca modernă : Glosar de termeni uzuali – 10
- Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” în presa anilor 2007-2011 – 15
- Biblioteca Municipală: portret din profil cultural – 50
- Biserica Basarabeană. Chipuri de neuitat... – 98
- #BM142. Inspiră. Implică. Împuternicește. Conectează : Conferință științifică și conferință poster, Chișinău 19 oct. 2019 – 116
- Casa Cărții din șoseaua Hâncești: 20 de ani de activitate (1994-2014) – 6
- Casa Verde : 16 tineri poeți și prozatori basarabeni – 111
- Catalogul cărților cu dedicații din colecția BM „B.P. Hasdeu” 2007-2011 – 16
- Chișinău: Bulevarde, străzi, piețe, parcuri – 61
- Chișinăul din inima noastră – 58
- Chișinăul în filme – 65
- Chișinăul în pictură – 56
- Chișinăul în teatru – 62
- Chișinăul nostru necunoscut – 59
- Chișinăul nostru și vraja neuitării – 64
- Chișinăul și chișinăuienii – 57
- 50 de ani de învățământ biblioteconomic în Republica Moldova – 14
- Clubul poezilor desculți... : ...scriem alb pe negru... – 112
- Codul serviciilor – 2
- Contribuții biblioteconomice (teoretice și praxiologice) – 1
- Cu drag de Basarabia: Iurie Colesnic – 38
- Cu Dumnezeu în fiecare zi – 195
- De mână cu Marele Joker – 77
- De țară port o cruce – 185
- Dialogica : revistă de studii culturale și literatură – 150-152
- Disecarea cărților – 54
- Doctori în drept din Republica Moldova: 1959-2011 – 103
- Două fenomene ale culturii naționale: Maestrul Vladimir Curbet și Ansamblul „Joc” – 31*
- Ecoul Unirii : 100 de ani – 107
- Elena Tamazlăcaru – 23
- Elogiu lecturii – 53
- Eugen Cioclea în dioptria criticii și studiilor literare – 82
- Evoluția politicilor în Sistemul Național al Bibliotecilor din Republica Moldova : autoref. tezei de dr. în științe ale comunicării : 572.02 – 7
- Falsul Dimitrie – 177



- Fericirea din clepsidră – 207
 File din jurnalul de bord (al unui marinar cardiac) – 211
 File din Jurnalul unui scriitor – 91
 Frământul sufletului meu – 187
 Generația Unirii – 102
 Gheorghii Barbarov: „Am ce pierde – trăiesc” = Георги Барбаров: „Имам какво да губя - живея!” = Георги Барбаров: „Мне есть что терять - живу!” – 43
 Ghidul utilizatorului – 3
 Grafică – 110
 Ignoranța ca virtute – 179
 Ineditul Eugen Cioclea – 90
 Insula timpului : 4 poeți din Ucraina și Rusia – 218
 Ion Holban – între fizică, poezia științei și proza vieții – 39
 Ion Vatamanu : scriitor al existenței – 87
 Iulian Filip: Balanța Vărsătorului, vederea Mergătorului – 93
 Iulian Filip : între cărțile și părțile sale – 40
 Îmi place să fiu – 199
 În culisele istoriei – 99
 În dialog cu Omul – și despre Om – 92
 În labirintul documentelor secrete – 105
 În lumea asta sunt femei... – 190
 În marginea și-n miezul poeziei – 84
 În mine m-ascund de tăcere – 168
 În ocean de poezie, clopotarul – 173
 În oglindă : Salonul de lectură *Ceaiul de la ora patru* – 113
 Înălțarea Neamului – 181
 Îngerușul purta fustă mini – 189
 Între tăcere și absurd, confesiunea... – 201
- Înțeleptul din Vadul-Rașcov – Ihil Șraibman = Рашковский мудрец – Ихил Шрайбман – 24
 Jurnalul bibliotecarului – 49
 La marginea absolutului = Au bord de l'absolu – 193
 La ora soarelui-răsare – 194
 La revedere, tată – 183
 Larisa Ungureanu: popas în lumea cuvintelor – 17
 Lector in Libris : Scriitorii basarabeni despre lectură, carte, bibliotecă = Писатели Бессарабии о чтении, книге, библиотеке – 51
 Leo Butnaru – 47
 Lidé z Kišiněva (Oameni din Chișinău) – 197
 Literatura comparată : Suport de curs – 108
 Liviu Rebreanu – creator de destine – 28
 Lumina golului = La lumière de l'accomplissement et de l'impassé – 180
 Luna-i una, merele-s mai multe : 100 de poezii de dragoste și de durere din dragoste ori din lipsă de dragoste – 200
 Materialele Conferinței Științifice „Mareșalul Antonescu în istorie și istoriografie” – 115
 Melopee pentru început de mileniu trei – 71
 Mihai Cimpoi – 42
 Mihai Eminescu : Buletin de cercetări eminescologice, valorificare și promovare a operei și personalității lui Mihai Eminescu – 153-156
 Milostiva notă, arderea... – 202
 Mireasa timpului, trăirea – 208
 Moartea unei veverițe – 198
 Mușcat de zare, visul... – 174
 Muzicanții din Flutura – 215



- Născocitorul de orizonturi – 175
 Nebănuitul Chișinău = Неведомый Кишинев
 = Chișinău inattendu – 60
 Nebunul cu o singură fereastră – 204
 Nicolae Dabija, cioplitorul de ferestre – 45
 Nicolae Esinencu. Viața și opera literară (ca)
 într-o carte – 86
 Nicolae Osmochescu. A fi jurist – vocația unei
 vieți – 46
 Nicolae Rusu – 25
 Ninela Caranfil: Artista dorurilor noastre – 29
 „...Numele vechiu și mai dreptu iaste ru-
 mân...” – 95
 O bătrână de unsprezece ani – 184
 135 de ani de tradiție și inovații : Plan-agenda 4
 101 Basme Românești – 219
 101 poeme – 169, 170
 Opt³ – 114
 Ora exactă – 176
 Orașul Cricova în ascensiune continuă – 106
 Pavel Balmuș sau Forța inepuizabilă a unui
 intelectual – 75
 Pet roterdamskih pesama – 216
 Petru Cărare – scriitor nonconformist – 76
 Plăcerea umilinței – 96
 Poeme pe faleze – 188
 Poeme pentru Ivan Gogh – 186
 Poeme și epistole în zbulucium – 70
 Poetul „Metaforei în flăcări” – Renata Vereja-
 nu – 26
 Poezia anilor ’70 : Nicolae Dabija și generația
 sa – 74
 Poezia lui Gheorghe Cutasevici: Sensul ce-n
 sens nu încape – 80
 Poezie, Eros și Putere – 88
 Portret în mișcare: Ion Mărgineanu – 27
 Portrete în timp : Oameni de teatru și film –
 94
 Praguri critice – 78
 Prelucrarea informației. Vol. 1 – 8
 Priviri pe furiș – 178
 Proiecții ale mitului în creația lui Victor Teleu-
 că, Leo Butnaru și Arcadie Suceveanu – 72
 Provocarea Verii : Jurnalul Participantului, 3
 iunie – 25 august 2019 – 12
 Provocarea verii : program STEAM estival 13
 Publicațiile Bibliotecii Municipale „B.P. Has-
 deu” 2007-2011 – 18
 Războiul solomonarilor – 212
 Realități poetice în zigzag – 89
 Reversul ludic al (dia)criticului – 182
 Revista *BiblioPolis* 2002-2012 – 19
 Rolul bibliotecilor în procesul educației
 civice = Роль библиотек в процессе
 гражданского воспитания – 9
 Romanul și contemporaneitatea. Problema
 constituirii genului romanesc – 83
 Salutări lui Troțki – 191
 Scara de granit din Parcul Valea Morilor 66
 Scrieri. În 16 vol. / Bogdan Petriceicu Hasdeu
 (Vol. 6, 7, 9, 10-16) – 157-166
 Serghei Pojar: Cronicarul vieții muzicale a
 Moldovei = Сергей Пожар: Летописец
 музыкальной жизни Молдовы – 32
 Sergiu Pavlicencu. Cartea unui destin – 81
 Simpozionul național de studii culturale :
 dedicat Zilelor europene ale patrimoniului
 cultural – 117
 Străin printre ape – 196
 Teatrul lui Dumitru Matcovschi – 101
 Theodor Codreanu – 20



- Timpul* l-a scos în cale: Constantin Tănase – 33
Torida, prin friguri, neliniștea... – 209
Toți trandafirii lumii – 205
Umbra fulgului – 172
Umbre ; Poetul și imperiul – 85
Un american la Chișinău – 171
Un astru pe firmamentul umorului și satirei românești: Ion Diordiev – 34
Universul Alei Korkina : Literatură, artă, jurnalism, activitate publică = Мирy Аллы Коркиной : Литература, искусство, журналистика, общественная деятельность – 44
Unsprezece tineri poeți din Chișinău – 221
Valentina Butnaru: Nici iluzii, nici deziluzii – 35
- Vasile Badiu: Școala unei „surprinzătoare forțe spirituale” – 36
Vibrații ecologice – 203
Victimele ocupațiilor sovietici și călăii lor 109
Vladimir Beșleagă: „...în creație axul moral este totul” – 21
Vrabia din geantă – 192
Zarathustra e femeie – 210
Ziua de naștere a lui Mihai Mihailovici – 217
Ziuarul Provocării noastre : sinteze, articole, feedback – 11
- Под пряным солнцем Кишинева – 63
Сара Шпитальник. Четыре жизни: Воспоминания – 37
С книгой по жизни: Сара Шпитальник – 37
Там, куда я точно вернусь : (15 молодых поэтов Республики Молдова) – 222
Человек-аквариум – 214

INDEX DE SUBIECTE

BIBLIOTECI:

- Biblioteconomie – 1-14
Biblioteca modernă – 10
Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” – 15, 16, 18, 50, 52, 55, 116
Bibliotecar – 49
Biblioteci – 4-7, 9-13, 51, 219
Carte – 51, 53
Cataloage – 16, 18, 28, 40, 56
Educație civică – 9
Inovații – 4, 11-13
Lectură – 51, 53
Politici – 2, 7
Prelucrarea informației – 8
Provocarea verii – 11-13

Servicii de bibliotecă – 2, 11-13, 111-114

STEAM – 13

Utilizator – 3, 12, 219

BIBLIOESEURI – 48, 49, 51-55

CERCETĂRI:

Cercetare bibliografică – 14-47

Cercetare tematică – 9, 31, 94, 95, 97-103, 105-110, 190

CHIȘINĂU:

Chișinăul și chișinăuieni – 41, 56-65

Chișinăul în filme – 65

Chișinăul în pictură – 56

Chișinăul în teatru – 62, 94, 101, 104

Istoria Chișinăului – 41, 57-66, 100, 102

CONFERINȚE – 115-117



ISTORIA BASARABIEI – 97, 98	183, 185-188, 193-196, 199-211, 214,
LITERATURĂ:	216, 218, 221, 222
Eseuri literare – 77, 78, 104, 176, 219	Proză – 96, 171, 176, 178, 184, 189, 191,
Exegeze literare – 67-69, 75, 76, 79, 81-83,	192, 197, 198, 212, 213, 215, 217, 219,
86, 87, 90, 91	220
Interviuri literare – 92, 93	Traduceri – 51, 60, 193, 218, 222
Cronici – 50, 55, 72-74, 80, 84, 86, 182	MAREA UNIRE – 102, 107
Poezie – 63, 70, 71, 85, 88, 89, 111, 112,	PUBLICAȚII SERIALE – 19, 48, 53, 118-156
114, 167-170, 172-175, 177, 179-181,	

INDEX DE EDITURI ȘI TIPOGRAFII

ARC – 211, 214	Gens Latina (Alba Iulia) – 22, 167, 205
Ateneul Scriitorilor (Bacău) – 206	Grafema Libris – 23, 49, 75, 92, 174
Balacron SRL – 4, 52, 102, 106, 181, 203	Humanitas (București) – 217
Biblioteca Bucureștilor (București) – 5	Institutul de Dezvoltare a Societății Informa-
Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” – 11-13	ționale – 39
Biodova (București) – 168-170	Iunie Prim – 201, 208
Bons Offices – 59, 66, 110, 190	Junimea (Iași) – 60, 89, 90, 189, 196
Cartea Juridică – 103	Labirint – 80, 185
Cartea Românească (București) – 210	Lexon-Prim – 73, 103
Cartier – 59, 177, 190	Lumina – 94
Casa Cărții de Știință (Cluj Napoca) – 28	MaxiPrint – 113
Casa de pariuri literare (București) – 171, 221	Notograf Prim SRL – 3, 15, 17, 20, 21, 43, 44,
CEP USM – 8, 108, 180	54, 69, 70, 71, 111
Cultura – 98	Papirus Media (Roman) – 207
Detectiv Literar (București) – 87	Paralela 45 (Pitești) – 186
Editura Bibliotecii Metropolitane București –	Polirom (Iași) – 212
219	Pontos – 95
Editura Centrului Cultural Dunărea de Jos	Princeps – 9
(Galați) – 172	Profesional Service SRL – 68, 74
Editura pentru Literatură și Artă – 213, 220	Prut Internațional – 77, 88, 93, 184, 192
Editura RO.CART (București) – 209	Reclama – 96, 179
Elan Poligraf – 194	Știința – 157-166, 215
Elena-V.I. – 1, 16, 56, 57	Ștengl Petr (Praga) – 197
Foxtrot – 6, 26, 27, 53, 58, 61, 72, 76, 193	Tehnica-Info – 19
Garomont Studio – 10-13, 45, 46, 55, 64, 65	Tibiscus (Uzdin, Serbia) – 216



Tipocart Print – 91, 97, 100, 105, 107, 109,
115
TipoMoldova (Iași) – 47, 78, 79, 81, 83-86,
175, 176, 182, 202
Tracus Arte (București) – 183, 218
UNITEM 101

Univers (București) – 191, 198
Universul – 173
Viața Arădeană (Arad) – 67
Vinea (București) – 188, 204
ЛитГОСТ (Moscova) 222

INDEX DE LUCRĂRI EDITATE DIN PROIECTE

Academicianul Mihai Cimpoi – Savantul
timpului prezent – 67
Alexandru Burlacu. Fascinația modelelor – 79
Anatol Ciocanu: O altfel de biobibliografie – 22
Bilețchi, Nicolae. Romanul și contemporaneitatea – 83
Ciocanu, Ion. În marginea și-n miezul poeziei
– 84
Colesnic, Iurie. Biserica Basarabeană. Chipuri
de neuitat – 98
Colesnic, Iurie. Chișinăul nostru necunoscut
– 59
Colesnic, Iurie. Generația Unirii – 102
Colesnic, Iurie. În culisele istoriei – 99
Colesnic, Iurie. În lumea asta sunt femei... –
190
Colesnic, Iurie. Născocitorul de orizonturi –
175
Colesnic, Iurie. Nebănuitul Chișinău =
Неведомый Кишинев = Chișinău inat-
tendu – 60
Colesnic, Iurie. Ora exactă: microeseuri – 176
Crudu, Dumitru. Falsul Dimitrie – 177
Crudu, Dumitru. La revedere, tată – 183
Crudu, Dumitru. Lidé z Kišiněva (Oameni
din Chișinău) – 197
Crudu, Dumitru. Moartea unei veverițe – 198
Crudu, Dumitru. Muzicanții din Flutura – 215

Crudu, Dumitru. O bătrână de unsprezece
ani – 184
Crudu, Dumitru. Pet roterdamskih pesama
(Serbia) – 216
Crudu, Dumitru. Priviri pe furiș – 178
Crudu, Dumitru. Salutări lui Troțki – 191
Crudu, Dumitru. Un american la Chișinău
– 171
Crudu, Dumitru. Vrabia din geantă – 192
Crudu, Dumitru. Ziua de naștere a lui Mihai
Mihailovici – 217
Dialogica : revistă de studii culturale și litera-
tură – 150-152
Ecoul Unirii : 100 de ani – 107
Fonari, Victoria. Aleile de corali – 167
Fonari, Victoria. Atingeri de aripi – 206
Fonari, Victoria. Fericirea din clepsidră – 207
Fonari, Victoria. La marginea absolutului =
Au bord de l'absolu – 193
Fonari, Victoria. Literatura comparată : Su-
port de curs – 108
Fonari, Victoria. Umbra fulgului – 172
Frișcu, Alexandru Horațiu. Ignoranța ca
virtute – 179
Frișcu, Alexandru Horațiu. „...Numele vechiu
și mai dreptu iaste rumân...” – 95
Frișcu, Alexandru Horațiu. Plăcerea umilinței
– 96



- Grosu, Lidia. Aspecte ale poeticii dorului – 73
 Grosu, Lidia. De țară port o cruce – 185
 Grosu, Lidia. În mine m-ascund de tăcere – 168
 Grosu, Lidia. În ocean de poezie, clopotarul – 173
 Grosu, Lidia. Între tăcere și absurd, confesiunea... – 201
 Grosu, Lidia. La ora soarelui-răsare – 194
 Grosu, Lidia. Lumina golului = La lumière de l'accomplissement et de l'impasse – 180
 Grosu, Lidia. Milostiva notă, arderea... – 202
 Grosu, Lidia. Mireasa timpului, trăirea – 208
 Grosu, Lidia. Mușcat de zare, visul... – 174
 Grosu, Lidia. 101 poeme – 169
 Grosu, Lidia. Poezia lui Gheorghe Cutasevici – 80
 Grosu, Lidia. Torida, prin friguri, neliniștea... – 209
 Harjevschi, Mariana. Evoluția politicilor în Sistemul Național al Bibliotecilor din Republica Moldova – 7
 Hasdeu, Bogdan Petriceicu. Scrieri. În 16 vol. (Vol. 6, 7, 9-16) – 157-166
 Herța, Valeriu. Grafică – 110
 Ineditul Eugen Cioclea – 90
 Insula timpului : 4 poeți din Ucraina și Rusia – 218
 Ion Holban – între fizică, poezia științei și proza vieții – 39
 Ion Vatamanu : scriitor al existenței – 87
 Leo Butnaru : Biobibliografie – 47
 Liviu Rebreanu – creator de destine – 28
 Materialele Conferinței Științifice „Mareșalul Antonescu în istorie și istoriografie” – 115
 Moraru, Alexandru. Basarabia Mareșalului Antonescu 1941-1944 – 100
 Moraru, Alexandru. Basarabia: Scrisori către Mareșal – 97
 Moraru, Alexandru. În labirintul documentelor secrete – 105
 Nicolae Esinencu. Viața și opera literară (ca într-o carte – 86
 101 Basme Românești – 219
 Olărescu, Angela. Orașul Cricova în ascensiune continuă – 106
 Pilchin, Maria. De mână cu Marele Joker – 77
 Pilchin, Maria. Poeme pentru Ivan Gogh – 186
 Pilchin, Maria. Poezie, Eros și Putere – 88
 Pilchin, Maria. Praguri critice – 78
 Pilchin, Maria. Realități poetice în zigzag – 89
 Pilchin, Maria. Zarathustra e femeie – 210
 Rață, Valeriu. Cu Dumnezeu în fiecare zi – 195
 Rață, Valeriu. Frământul sufletului meu – 187
 Rață, Valeriu. Înălțarea Neamului – 181
 Rață, Valeriu. Vibrații ecologice – 203
 Răileanu, Vitalie. File din jurnalul de bord (al unui marinar cardiac) – 211
 Răileanu, Vitalie. Poeme pe faleze – 188
 Răileanu, Vitalie. Reversul ludic al (dia)criticului – 182
 Răileanu, Vitalie. Străin printre ape – 196
 Rolul bibliotecilor în procesul educației civice = Роль библиотек в процессе гражданского воспитания – 9
 Sergiu Pavlicencu. Cartea unui destin – 81
 Spătaru, Nicolae. Îngerășul purta fustă mini – 189
 Spătaru, Nicolae. Nebunul cu o singură fereastră – 204
 Stănilă, Moni. Războiul solomonarilor – 212



- Tamazlăcaru, Elena. Amintiri din Raiul Copilăriei – 213, 220
Tamazlăcaru, Elena. 101 poeme – 170
Tamazlăcaru, Elena. Toți trandafirii lumii – 205
Teatrul lui Dumitru Matcovschi – 101
Ungureanu, Larisa. Portrete în timp : Oameni de teatru și film – 94
Unsprezece tineri poeți din Chișinău – 221
Vatamanu, Ion. Umbre ; Poetul și imperiul – 85
Victimele ocupanților sovietici și călăii lor : Documente și materiale – 109
Пилкин, Иван. Человек-аквариум – 214
Там, куда я точно вернусь – 222

INDEX DE AFILIERE

- Biblioteca „Alba Iulia” – 22, 23, 27, 30, 74, 170, 205, 213, 220
Biblioteca Centrală – 39, 72, 77, 78, 88, 89, 97, 100, 105, 107-109, 115, 167, 172, 186, 193, 206, 207, 210, 212
Biblioteca Municipală – 1-4, 14-16, 18-20, 41, 93, 116, 117, 157-166, 199, 200, 219
Biblioteca Cornului – 95, 96, 179
Biblioteca de Arte „Tudor Arghezi” – 31, 106, 117
Biblioteca Evreiască „I. Mangher” – 24, 37
Biblioteca „Hristo Botev” – 43
Biblioteca „Liviu Rebreanu” – 14, 28, 36, 73, 80, 168, 169, 173, 174, 180, 185, 194, 201, 202, 208, 209
Biblioteca „M. Lomonosov ” – 32, 44, 63
Biblioteca „Onisifor Ghibu” – 5, 51, 67-71, 75, 76, 79, 81-87, 90-92, 112, 182, 188, 196, 211
Biblioteca „Ovidius” – 6, 25, 35
Biblioteca Publică de Drept – 46, 103
Biblioteca „Ștefan cel Mare” – 49, 111, 189, 204
Biblioteca „Târgoviște” – 34
Biblioteca „Târgu-Mureș” – 21, 80
Biblioteca „Transilvania” – 26, 29, 33, 47, 113
CAIE – 42, 153-156
Secția activitate editorială – 3, 48, 50, 52-55, 110, 118-152, 181, 187, 195, 104, 203
Secția comunicare/marketing – 3, 18, 40
Secția „Memoria Chișinăului”/ CID Chișinău – 15-18, 20, 28, 29, 33, 38, 40, 41, 56-58, 60-62, 64-66, 94, 101
Secția studii și cercetări – 8, 9, 10-13, 38, 42, 45, 51, 106, 114, 116, 117, 171, 177, 178, 183, 184, 191, 192, 197, 198, 214-218, 221, 222



